



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

Stanford University Libraries

3 6105 117 163 811













lyam.

STANFORD UNIVERSITY  
LIBRARIES  
STACKS

FEB - 8 1971

# ETHNOGRAPHIA

MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG

ÉRTESÍTŐJE

SZERKESZTI

Dr. RÉTHY LÁSZLÓ

Az „Ethnographia” 1890. évi 1. számát  
Rethy Lászlóhoz, a M. N. Társaság  
titkárságára, a társaság elnöke  
Dr. Horváth Sándor, elnöknek

M. T. Akadémia titkárságára. A társaság  
titkárságára. A társaság elnöke  
Horváth Sándor, elnöknek. A társaság  
titkárságára. A társaság elnöke  
Horváth Sándor, elnöknek.

A társaság tagjai az ETHNOGRAPHIAT az évi 3. forint tagdíj fejében kapják.

Budapest, 1890. január 1-jén.

Kiadóhivatal: Hornyánszky Viktor akad. könyvkereskedése.

BUDAPEST

HORNÝÁNSZKY VIKTOR SAJTÓJA

M. N. TÁRSASÁG ELNÖKE.



I. A t. olvasáshoz! .....	
II. Hunfalvy Pál, Elnöki meg- III. Jókai Mór, Üdvözlő beszéd	
IV. Herrmann Antal, Titkári jel	
V. József főherceg, A czigány- VI. Herrmann Antal, Hazai néj múzeum alapításáról .....	
VII. Rethy István, A székelyek magyar honfoglalás .....	
VIII. Az ethnographia a délszláv tu- dományos Akadémiában .....	32

nyelvezés. I. József főhercegről	
2. Charles G. Lelandről .....	
Ívatalos közlemények .....	
Dr. Szendrői János, Népművelő adalékok .....	
Társasági értesítések .....	
Vegyes közlemények .....	
rodalom .....	
A társaság szervezete. Tagok jegyzéke .....	

Az „Ethnographia” közöl hirdetéseket is. Egy egész oldalnyi hirdetés díja 12 frt, feloldat 6 frt, negyedoldali 3 frt, nyolcadoldali 1 frt 50 kr. Többesrétli hirdetésnél kedvezmény. A hirdetések és az előlegesen fizetendő díjak a kiadóhivatalba küldendők. (Hornyánszky Viktor könyvnyomdája a Magyar Tud. Akadémia bérházában.)

## FELHÍVÁS.

A „Magyarországi Néprajzi Társaság” minden rendő tagjai tisztelettel felhívatnak; hogy a társaság javára tett alapítványuk összegét vagy annak kamatait, illetőleg a tagsági díjat (1889-re 1 frt 50 kr., 1890-re 3 frt) **Dr. Borovszky Samu úrhoz, mint a Magyarországi Néprajzi Társaság pénztárosához, Budapest, Akadémia-utca 2. szám** cím alatt — legezélszerűbben postautalvány-lapon — a lehetőbb beküldeni sziveskedjenek.

A „Magyarországi Néprajzi Társaság” pénztárosa 1889. június 22-ikétől 1890. december végéig befolyt.

Antal, Ujvidék. — Hatschek Ignác, Budapest. — Kálmány Lajos, Csoka. — Dr. Marienescu A., Budapest. — Ifjabb báró Nicolits Fedor, Budapest. — Norberg Leo, Bécs. — Pesty Frigyes, Budapest. — Polják János, Szilágy-Cseh. — Prukkar Károly, Pécs. — Thury József, Halas. — Végh Lajos, Kolozsvár. — Veress Endre, Bukarest.  
Összesen: 16. Összesen: 48 frt.

1 frt 50 krt fizettek: Angyal Dezső, Budapest. — Dr. Asbóth Oszkár, Budapest. — Dr. Balassa József, Székesfehérvár. — Denssewffy Izidor, Pancsova. — Fialovszky Lajos, Budapest. — Filtach József, Budapest. — Fischer Károly Antal, Budapest. — Főkövi Lajos, Szeged. — Földes Géza, Nagy-Börösnyő. — Gálffy Ignác, Miskolc. — Gályasi Imre, Nagyvárad. — Garda Samu, Nagy-Enyed. — Dr. Hamary Dániel, Budapest. — Hauptmann Adolf, Budapest. — Hegedűs Miklós, Mohács. — Istvánffy Gyula, Liptó-Szent-Miklós. — Jancsó Gábor, Répcelak. — Juhász Mór, Felső-Bü. — Kálóczy Imre, Rácz-Almás. — Király József, Nagy-Szalonta. — Klein Samu, Dobsina. — Kónya József, Léva. — Márki Sándor, Budapest. — Marx Antal, Temesvár. — Osterlamm Ernő, Debreczen. — Pauler Ákos, Budapest. — Pauler Gyula, Budapest. — Paulovics Sándor, Felső-Szvidnik. — Perlaky Kálmán, Budapest. — Podhradzky Lajos, Besztercebánya. — Popovics István, Budapest. — Ruby József, Eperjes. — Báró Salmeo Jenő, Budapest. — Stromp László, Pozsony. — Szalay László, Bécs. — Szalay Pál, Déd. — Szumrák Pál, Budapest. — Dr. Thirring Gusztáv, Budapest. — Tóth György, Budapest. — Torma Zsófia, Szászváros. — Trausch József, Brassó. — Gróf Wickenburg István, Fiume.

Összesen: 42.

Összesen 63 frt.

Főösszeg: 511 forint.

# ETHNOGRAPHIA

MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG

HIVATALOS ÉRTESITŐJE

SZERKESZTI

DR. RÉTHY LÁSZLÓ

ELSŐ ÉVFOLYAM.

---

BUDAPEST

HORNYÁNSZKY VIKTOR KÖNYVNYOMDÁJA.

1890.

I. A társaságunk . . . . .	31
II. Hunfalvy Pál, Elnöki magy.	32
III. Jókai Mór, Üdvözlő beszéd	33
IV. Hermann Antal, Titkári jel.	34
V. József főherczeg, A czigány.	35
VI. Hermann Antal, Hazai néj.	36
múzeum alapításáról . . . .	37
VII. Bethy László, A székelyek	38
magyar honfoglalás . . . . .	39
VIII. Az ethnographia a dőlazláv tu-	40
dományos Akadémiában . . . .	41

Bevezetés I. József főherczegtől .	42
2. Charles G. Lelandtól . . . .	43
3. Játékos közlemények . . . .	44
Dr. Szendrői János, Néprajzi	45
adalékok . . . . .	46
Társasági értesítések . . . .	47
4. Egyes közlemények . . . . .	48
5. Rodalom . . . . .	49
A társaság szervezete. Tagok	50
jegyzéke . . . . .	51

Az „Ethnographia” közeli hirdeteseket is. Egy egész oldalnyi hirdetes díja 12 frt, féloldal 8 frt, negyedoldal 4 frt, nyolczadoldal 1 frt 50 kr. Többeszozi hirdetesnél kedvezmény. A hirdetesek az az előlegesen fizetendő díjak a kiadóhivatalba küldendő. (Hornvánszky Viktor könyvnyomdája a Magyar Tud. Akadémia bérházában.)

## FELHÍVÁS.

A „Magyarországi Néprajzi Társaság” minden rendő tagjai tisztelettel felhivatnak, hogy a társaság javára tett alapítványunk összegét vagy annak kamatait, illetőleg a tagsági díjat (1889-re 1 frt 50 kr., 1890-re 3 frt) **Dr. Borovszky Samu úrhoz, mint a Magyarországi Néprajzi Társaság pénztárosához, Budapest, Akadémia-utca 2. szám** cím alatt — legzélszerűbben postautalvány-lapon — megfelelő beküldeni sziveskedjenek.

A „Magyarországi Néprajzi Társaság” pénztárosa 1889. június 22-iktől 1890. december végéig befolyt.

Antal, Ujvidék. — Hatschek Ignác, Budapest. — Kálmány Lajos, Csoka. — Dr. Maricnescu A., Budapest. — Ujabb báró Nicolits Fedor, Budapest. — Norberg Leo, Bécs. — Pesty Frigyes, Budapest. — Polják János, Szilágy-Cseh. — Prunker Károly, Pécs. — Thury József, Halas. — Végh Lajos, Kolozsvár. — Vereas Endre, Bukarest.  
Összesen: 16. Összesen: 48 frt.

1 frt 50 krt fizettek: Angyal Dezső, Budapest. — Dr. Asbóth Oszkár, Budapest. — Dr. Balassa József, Székesfehérvár. — Dessewffy Izidor, Pannosvá. — Fialovszky Lajos, Budapest. — Filtseh József, Budapest. — Fischer Károly Antal, Budapest. — Főkövi Lajos, Szeged. — Földes Géza, Nagy-Börösnyó. — Gálffy Ignác, Miskolc. — Gályasi Imre, Nagyvárad. — Garda Samu, Nagy-Egyed. — Dr. Hamary Dániel, Budapest. — Hantmann Adolf, Budapest. — Hegedűs Miklós, Mohács. — Istvánffy Gyula, Liptó-Szent-Miklós. — Jancsó Gábor, Répcelak. — Juhász Mór, Felső-Bü. — Kálóczy Imre, Rácz-Almás. — Király József, Nagy-Szalonta. — Klein Samu, Dobsina. — Kónya József, Láva. — Márki Sándor, Budapest. — Marx Antal, Temesvár. — Osterlamm Ernő, Debreczen. — Pauler Ákos, Budapest. — Pauler Gyula, Budapest. — Paulovics Sándor, Felső-Szvidnik. — Perlaky Kálmán, Budapest. — Podbradzky Lajos, Beazterezebánya. — Popovics István, Budapest. — Ruby József, Eperjes. — Bárá Samu Jenő, Budapest. — Stromp László, Pozsony. — Szalay László, Bécs. — Szalay Pál, Dad. — Szumrák Pál, Budapest. — Dr. Thirring Gusztáv, Budapest. — Tialos György, Budapest. — Torma Zsófia, Szászváros. — Trausch József, Brassó. — Gróf Wickenburg István, Flume.  
Összesen: 42. Összesen: 63 frt.

Főösszeg: 511 forint.



# ETHNOGRAPHIA

MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG

HIVATALOS ÉRTESÍTŐJE

SZERKESZTI

DR. RÉTHY LÁSZLÓ

ELSŐ ÉVFOLYAM.

BUDAPEST

HORNYÁNSZKY VIKTOR KÖNYVNYOMDÁJA.

1890.





# TARTALOM.

## I. TÁRSASÁGI ÜGYEK.

	Lap.
HUNFALVY PÁL: Elnöki megnyitó . . . . .	2
JÓKAI MÓR üdvözlő beszéde . . . . .	7
JÓZSEF FŐHERCZEG levele a társaság elnökéhez . . . . .	38
LELAND CH. G. levele a Magy. Népr. Társasághoz . . . . .	38
HERRMANN ANTAL: Titkári jelentés . . . . .	9
A Magy. Népr. Társaság szervezete (tagok névjegyzékével) . . . . .	59
Előterjesztés a vall. és közokt. miniszterhez a magyarorsz. néprajzi muzeum ügyében . . . . .	93
Hivatalos közlemények és értesítések . . . . .	41, 55, 113, 160, 210, 253, 302, 352

## II. TANULMÁNYOK.

BALASSA JÓZSEF: A székelyek nyelve . . . . .	309
BARÓTI LAJOS: A bánsági német telepek történetéhez I. II. . . . .	357, 413
BELLOSICS BÁLINT: Zalamegyei vend. népballada . . . . .	54
CZAMBEL SAMU: A tót népköltészeti kiadványok kritikájához . . . . .	131
CZIRBUCSZ GÉZA: Délmagy. bolgár szerelmi dal . . . . .	252
FARKAS SÁNDOR: Gúnyos hangutánzás a XVII. századból . . . . .	204
FÖLDES JÁNOS: A hunnok és hunn személynévek . . . . .	183
GÖNCZI FERENCZ: A muraközi nép lakodalmi szokásai . . . . .	313
HARMATH LÚJZA: Székelyföldi balladák . . . . .	299
HERRMANN ANTAL: Az ethnographia a délszláv tud. akadémiában . . . . .	37
"          Oláh táncznóta . . . . .	253
"          Hazai néprajzi muzeum alapításáról . . . . .	19
"          Jelentés az 1889. évi bécsi anthrop. congressusról . . . . .	157
HUNFALVY PÁL: A hunn tulajdonnevek magyarázata . . . . .	245
ISTVÁNFY GYULA: Egy török és egy palóc népmese rokonsága . . . . .	223
"          Egy kis adalék a palóc nép babonáihoz . . . . .	295
JÓZSEF FŐHERCZEG: A cigányokról . . . . .	12
KATONA LAJOS: Ethnographia, ethnologia, folklore . . . . .	69
"          Megjegyzések a török-palóc párhuzamhoz I. II. . . . .	227, 364

	Lap.
KÖTSE ISTVÁN: Népelet és népszokások Baranyamegyében . . . . .	448
KUUN GÉZA gróf: Kincésók és bányászok . . . . .	179
LÁZÁR BÉLA: A garabonciás diákról . . . . .	277
MARIENESCU ATHANÁZ: Baba Dokia román népmýthologiai alak . . . . .	137
MÁRKI SÁNDOR: Aradmegye cigányainak története . . . . .	442
IFJ. MATIRKO BERTALAN: Egy szépeességi népmondáról . . . . .	261
MUNKÁCSY BERNÁT: A magyar név eredete . . . . .	285
NAGY GÉZA: Az emberiség statisztikája . . . . .	88
»    »    A magyar név . . . . .	150
»    »    A székelyek és pannóniai magyarok . . . . .	165
»    »    Ethnologia és nyelvészet I—V. . . . .	372, 419
PÁPAI KÁROLY: A vogulok és osztýákoknál . . . . .	117
PATRUBÁNY LUKÁCS: Alisán Leo jubilauma . . . . .	332
RÉTHY LÁSZLÓ: Egy magyar mohamedán Stambulban . . . . .	110
»    »    Magyarországi spanyol telepek . . . . .	300
»    »    Cséplő József faragványai . . . . .	350
»    »    A székelyek s a magyar honfoglalás . . . . .	24
»    »    A svájci hunnok . . . . .	98
»    »    Traján-Decebal traditiók . . . . .	144
»    »    A magyar örmények . . . . .	197
SEBESTYÉN GYULA: Párhuzamos idézetek . . . . .	104
STRAUSZ ADOLF: A kik idegenek otthon . . . . .	187
SZENDREI JÁNOS: Régi magyar népdalok . . . . .	52
SZÍVOS BÉLA: Tréfás hangulánzás . . . . .	109
SZONGOTT KRISTÓF: Ujévi örmény ének . . . . .	203
TAGÁNYI KÁROLY: A honfoglalás és Erdély . . . . .	213
THURY JÓZSEF: Kis-Kun-Halas néprajza . . . . .	381
TRENCSENY LAJOS: Babonák az Alföldről . . . . .	345
VERESS ENDRE: A Baba-Dokia monda Romániában . . . . .	194
VERSENYI GYÖRGY: A bányarémről . . . . .	335
VIKÁR BÉLA: Finnországi tanulmányutam . . . . .	251
WEBER SAMU: A szépesi szászok ruházata . . . . .	291
WIEDER GYULA: Kincésó babonák és ráolvasások . . . . .	247
WLISLOCKY HENRIK: Szerelmi jóslás és varázslás erd. sátoros cigányoknál . . . . .	278

### III. VEGYES KÖZLEMÉNYEK.

ÁGAI ADOLF: Adalék a panyókás viselethez . . . . .	355
Cs. D. A magyar cigányság történetéhez . . . . .	164
FÁYLNÉ H. M. Hüvelyk, bőköm. lyüki . . . . .	258
H. A. A millenium . . . . .	56
H. A. Műkedvelő fotogr. kiállítás . . . . .	57
NG. Etzelburg . . . . .	163
»    A Zaránd név eredete . . . . .	211
»    Az Attila név . . . . .	258
NRXGL: Bécs . . . . .	163

	Lap.
Finn néprajzi tárgyak. . . . .	56
L. A székely név . . . . .	162
A tót név jelentése . . . . .	210
Zsidóbetűs magyar feliratok . . . . .	355
Ó-szláv istenitisztelet . . . . .	356
-r A személynevek eredetéhez . . . . .	211
. K. Szék és székely . . . . .	355
. S. Arany János fülemüljének eredete . . . . .	57
Imár Béla : Kötéllépés, fáramászás . . . . .	308
-y Régi magyar személynév . . . . .	356
Mátyás király emléke a szlovéneknél . . . . .	306
A panyókás viselet eredete . . . . .	307
Budapesti munkástypusok . . . . .	307
A tündérmese születése . . . . .	411
A román főváros lakossága . . . . .	412
Az Haralampie s a magyar nyelv . . . . .	412

**Önyvismertetések:**

A Journal of the Gypsy Lore Society . . . . .	257
HERRMANN ANTAL: Alternativák a rumén ethnológiához . . . . .	257
HOWORTH: A bolgárokról . . . . .	258
HUSZKA JÓZSEF: Teremtsünk igazán magyar műipart . . . . .	408
«Kalotaszeg» . . . . .	467
KISS ÁRON: Magyar gyermekjáték-gyűjtemény . . . . .	468
KOÓS FERENCZ: Életem és korom . . . . .	410
KRAUSS FR. S.: Orlovič der Burggraf von Raab . . . . .	58
Am Ur-Quell . . . . .	466
Mehmed's Brautfahrt . . . . .	466
KUHACS FR. S.: Horvát népköltési gyűjteménye . . . . .	58
KÜLN GÉZA GR.: Hunyadmegyéről . . . . .	468
MOLNÁR VIKTOR: Husvétii tojások . . . . .	466
Nyelvtudományi közlemények. XXI. kötet. . . . .	257
Petőfi-fordítás Hrdlička Károlytól . . . . .	209
SIMONYI ZSIGMOND: A magyar nyelv . . . . .	205
ZÁMOLYI V. MIHÁLY: A sátoros cigány . . . . .	164
Vegyes irodalmi hírek . . . . .	115., 305., 354.
<b>prajzi könyvtár:</b> . . . . .	116, 164, 212, 308, 356, 412
<b>Íróiratok és lapok repertoriuma</b> . . . . .	116, 164, 212, 260, 308, 356, 412, 468





# ETHNOGRAPHIA

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG ÉRTESÍTŐJE.

SZERKESZTI

Dr. RÉTHY LÁSZLÓ

I. evf.

1890. január 1.

1. szám.

## A tisztelt olvasóhoz!

A magyarországi néprajzi társaság megalakulásával egybenül elhatározta, hogy folyóiratot létesít, mely működésére, valamint egyáltalán minden, hazánk néprajzát érdeklő mozgalmról állandóan számot adni lesz hivatva.

A társaság e folyóirattal, a mellett, hogy hivatalos értesítést nyújt a társaság tagjainak, mely munkásságának képét tükrözi vissza, egyszersmind a hazai ethnographia tudományos művelésére állandó központot akar teremteni, s az ethnographia művelőit, a kik eddig csak más rokonszakmák folyóirataira voltak utalva, akarja maga köré gyűjteni.

Folyóiratunk általános szellemére nézve a föltétlen tárgyilagosságot, irodalmi formája tekintetében pedig a szakszerűség mellett mindenkor az egyszerű s közérthető előadást fogja szem előtt tartani, s így szelleme, nyelve és tartalmával egyáltalán oda törekedni, hogy a hazai ethnographia ismereteit mentől szélesebb körben terjeszsze, népszerűsítse, s vele a köztudatot megtermékenyítse.

Reméljük, hogy egyfelől a szakférfiak lelkes buzgalma, másrészt pedig olvasó közönségünk szives pártfogása által támogatva, folyóiratunk nemcsak a hazai tudományosság tökéjét fogja gyarapítani, hanem üdvös hatást fog gyakorolni társadalmi életünkre is.

*Dr. Réthy László*

## Elnöki megnyitó.

Hunfalvy Páltól.

A társaság alakító közgyűlésén 1889. október 27-én

Tisztelt közgyűlés!

A magyarországi Néprajzi Társaság mai napon tartja meg az alakító közgyűlést, melynek megjelent tagjait mint ideiglenes elnök, lepszívesebben üdvözlöm.

Alapszabályaink 1. és 3. szakasza fejezik ki a Néprajzi Társaságunk célját és tárgyát. Célja: a magyar állam és a történelmi Magyarország *mai és egykori* népeinek tanulmányozása, tárgyai: az ország mai és egykori népeinek eredete, fejlődése, állapota; ethnikai jellege és anthropologiai mivolta; a néplelek és népelet nyilatkozatai, melyek nagyon szamosak és különfélék. Látjuk, tisztelt közgyűlés, hogy a néprajz, mint tanulmány, sokat foglal magában, a mit a nagyszabású történelem vagy mellőzni kénytelen, vagy csak elvetve erinthesse meg. Azért a néprajz a mai népekre nézve okvetlenül szükséges kiegészítője a történelmi tudománynak. Hogy hasonlatossággal világosítsam meg a kettőnek feladatát, ez vagyis a történelem, a palotának mindenestre nagyszerű külső mivoltát mutatja fel, sőt belső elrendezését is, melynél logva kifele hat: az, a néprajz, az ápoló, de alig is látható gondos kezeket keresi fel, a melyek a palotát nemcsak lakhatóvá, hanem a lemalasokat, réseket betapasztó méh-munkásságával tartóssá is teszik. Az egykori népekre nézve pedig a néprajz szinte ugyanazokon a nyomokon jár, melyeken a régészet, azzal a különbséggel mégis, hogy a régészetnél több figyelmet akar fordítani mind arra, a mit csak a nyelv fejezhet ki, de a művészet és mesteriség nem alakíthat. Van tehát a néprajznak saját területe a tudományok között.

S mekkora ezen terület! Magyarország mai népeinek sokaságát minden ethnographiai térkép szemléltetővé teszi. Mi nagyszámuak tehát a néplelek és népelet nyilatkozatai. Ezek mind az emberiség szellemének virágai és hajtásai. Ha kipótíthatlan veszteségnek tartjuk, ha p. o. a Gellérthegynék vagy a budai hegyeknek egy-egy ritka növénye elenyésszik, kivesz: mennyivel inkább potíthatatlan veszteségnek kell tartanunk, ha az emberiség szellemének egy-egy virága vagy hajtása onyeszik el nyomtalanul.

A szantás-vetés el nem mulasztható munkásság, s mind nagyobbai-nagyobbá lesz. Hány gyönyörű növényet irtott már ki és fog még kiirtani az ekevas, mert előtte az csak dudva.

Igy az egyengető kultúra, a műveltség, melyet, ha lehetne, sem szu-

lakadaiban megakasztani, megállítani, az emberi szellemnek sok közétát írja ki, mert előtte az talán babonahit. Tiszte a bolani-  
 megörzeni az elvesző dudának is a nyomát, leírását, tiszte a  
 annak megörzeni a kivesző babonahitnek is az emlékeztét.

Magyarország hajdani nepeinek tanulmányozása a régészetnek is  
 azzal a különbséggel, hogy a néprajz több figyelmet akar for-  
 mind arra, a mit csak a nyelv fejezhet ki. Erre nézve azonban  
 néprajz keveset találhat az egykori nepekről. A juzygek, a hunok, az  
 azok nyelveiből, a tulajdonneveken kívül, semmi sem maradt reánk:  
 on nevekből pedig lehetetlen az illető népnek saját nyelvére követ-  
 zeni. Mert először, nem tudjuk, vajon az idegen nemzetű irók helyesen  
 írtak-e a neveket? másodsor nem tudjuk, vajon azok a nevek, ha  
 helyesen is írtak, az illető népnek nyelvéből valók-e? Ki  
 írta az Istvan, Bela, David, Salamon, Samuel stb. magyar kereszt-  
 nevekből a magyar nyelvnek mívoltát kiokoskodni!

Azonban a hunok alig ötven évig tanyáztak Magyarországon, sáskán,  
 a mai Attila la-palotájának és Onegesios kő-fürdőjének nemcsak nyoma  
 látszik, de helyök sem mutatható ki. Ellenben az avarok 568-tól fogva  
 865-ig uralkodtak a mai Magyarországon, tehát N.-Károly hódításáig  
 297 éven át. Még azután is egy részök keresztíven khañok alatt a mai  
 Sopron, Győr, Mosony és Bécs környéken egész embernyomig isme-  
 ntek. 822-ben jelennek meg utoljára a német birodalmi gyűlösen az  
 avar khañnak követői. Az avar khañság megszűnte után is, a német  
 uralkodók nem tartván többé szükségesnek helytartónak avar khañt  
 kérésni ki, a megkeresztelt avar földművelők a német királynak fizetendő  
 adó fejében egész 870-ig bírtak földjeiket.\*)

S akkor a közeledő magyarok híre kezdé már terjedni a régi  
 Carantanában és a csak imént hatalomra kapott Morvaországban: mind  
 a kétben Methodius és tanítványai a szloven isteni tisztelettel nyervén  
 meg a lakosság szívet, egyúttal pedig a bajor hierarchiának, melynek  
 ellen a salzburgi érsek áll vala, gyűlöletet szítván fel az újítás ellen. A  
 magyarok megsemmisítik a morvai, s 907-ben a bajor hatalmat is, s az  
 avaroktól foglaltak el a régi Avarországot.

Nem tudjuk oklevelesen, de hihetjük, hogy az avar maradványok  
 Sopron, Győr, Mosony megyék és Bécs vidékein könnyen beleolvadtak

\*) Eos (Avaros) autem qui obediebant fidei et baptismum sunt consecuti,  
 secularibus fuerunt regum et terram, quam possident residui, adhuc pro tributo  
 eis retinent usque ad hodiernum diem. — Conversio Bagoariorum et Carantanorum 3  
 scriptum Scriptores XI.



a győző magyarságra: a magyar nyelv maga pedig bizonyítja, hogy a szláv vagy szlovén népseg nem maradt idegen a magyaroktól, hanem velök egyesült. Bizonyítéka a tömerdek szláv szó a magyar nyelvben.

Az avar maradványok megnevezett lakó helyein azután besenyőket találunk, mint a már a Lajtán visszaszorított Magyarország határait.

Oklevelekből tudjuk, hogy fogyton fogytak ott a besenyők, mert már Imre király kezde a volt besenyők földjeit Mosony megyében az ausztriai szent-kereszti Cistercia-apátságnak ajándékozgatni, mit öccse II. András meg nagyobb mértékben folytatott. A besenyők helyeire Ausztriából német lakosok telepedenek.

A régiebb avar-magyar-besenyő lakosságnak tulajdonított en *Fertő*, *Hanság*, *Sárvíz*, (Lataba, Lajta), *Bécs* neveket. Az új német lakosságnak kell tulajdonítanom többi közt a *Neusiedl am See* (Neusiedler) helynevet, mitől lett a Fertőnek német *Neusiedler-See* neve is. Ime, a helynevek ethnographiai történeteket beszélnek el a figyelmezőnek. A szláv nevű *Balaton* (blato = mocsár) mellett föltetsző a *Fertő* nem szláv, hanem magyar név: föltetszőbb a *Han*, *Hanság*, mely szintúgy nem a magyar nyelvben; de nagyon föltetsző a *Bécs* név is, holott a németeknél és szlávoknál a *Wien*, *Vidne* név (vajjon *Vindobona* után-e?) gyökeredzett meg. A Lajtának magyar neve: *Sárvíz* gyakran előfordul a magyarok földjén.

A neprajz, melynek egyik tárgya a hely- és dülő-nevek összegyűjtése és magyarázása — mi azonban sokszor, igen sokszor nem sikerül — a történelem kiegészítője. *Erdély* (Erdő-el, Erdel), *Havas-el* (Havas-el-föld) geographiai nevek hirdetik, hogy a magyar királyság, melynek magva, széke a régi Pannoniában volt, onnan terjesztette hatalmát a Tisza vidékére, innen meg keletre «Erdőn-túlra», «Erdőn-elre», s eminnen ismét «Havason-tulra», «Havas-elre». Így tamadtak a latin fordítások *Ultrasilvania* vagy *Transilvania*, *Ultra montes niveos* vagy *Transalpinia*.

A hely — geographiai — nevek magyarázása nem mindenkor olyan könnyű, mint az Erdő-el Transsilvania; Havas-el Transalpinia nevekén nem tudom a Han-nak, Hanságnak, Bécsnek etymologikus jelentését lehet, hogy más tudja: az is lehet, hogy kerül elő még olyan körülmény, mely azoknak megértésére is utat jelöl.

A *tanorok* szónak etymologikus jelentését sem tudom: de kiemelem, mert azt gondoltam én, s talán én velem mások is, hogy az a székely nyelvnek sajátja. A mi valóban székely sajátosság, az történelmi nevezetesség. A fáradhatatlan munkásságú Pesty Frigyes, a tavai meg

ment Magyarország helynevei című munkájának 386. lapján a *tanorok* szorol ezt írja: «Túl a Dunán, nevezetesen a Balaton vidéken, Kemenesalján, Rabaközben rétet, kaszálót vagy szőlő-földeket kerítő arok, vagy gyepek, a marhak becsapása ellen. Hasonló értelmű a székelyeknél használt *tanorok*, azaz kerített rét, füves telep, akár a helység területén belül, akár belül».

A *tanorok* szó tehát nem székely sajátosság. A Nagy-Mihályi és Sztrani gróf Sztáray-család oklevéltárának I. kötetében (Budapest, 1889.) többször előfordul a *tanorok* szó, még pedig Zemplén északi helységeinek határában, a hol ma leginkább rutben népesség lakik, de a hol még a XIV. században magyarság lakott. A nevezett kötetnek 276. lapján olvassuk: «In tali parte, in qua in antumpno arare procuraverint, secundum quod tenderet retro ortum, qui *tanorok* vocaretur, cujus finis tenderet ad viam, que de Nagy-Mihály (Nogmihal) iret in Bethlen, et quoddam metum, *Kerekmezeu* nominatum in possessione Tótmihály (Totmihal) habitum». Itt a *tanorok* szó igenesen kertnek van mondva. Hasonlóképen a 280. lapon olvassuk e szót: «secundum quod duceret retro ortum, qui *thoronok* vocaretur». Ugy szintén a 283. lapon ezeket: «secundum quod tenderet retro ortum, qui *thoronok* vocaretur». *Tononok* és *thoronok* nyilván ugyan az, mi *tanorok*, s kertet jelent vala Nagy-Mihály vidéken a XIV. században, mi egyenlő vagy közel egyenlő értelmű a rétet, kaszálót vagy szőlőföldet kerítő arokkal a Balaton vidéken, Kemenesalján és Rabaközben.

Tavál Fogarason az uradalmi levéltárból becses adatokat kaptam. 1732-ben a felső fogarasi törvényszéknek bites notariusai, Drenczen Mihály tanúkat hallgat ki az alább megnevezettnek ügyében, a ki magát *tanornak* adja vala ki. A kérdő pontok között áll: 1. Tudja-e valló valvan és bizonyosan látta-e, hallotta-e Fejérben Fogaras földén Felső Szombathalvai felső forduló határban, a mely *tanorok kertel* csinált volt Algyi Salomon Bulbuk boér? stb. 2. Azon *tanorok kertel* ki vagatta e mörk birta bérésak egy ideig békessegesen? stb. A tanúk azt vallák, hogy azon hely, az hol Algyi Bulbuk boér *tanorok kertel* csinált volt hatalmasul, az falu sokszori tilalma és akaratja ellen, a falu erdeje, nem lévén ott senkinek auctoritása, hogy magának különös *tanorokat* tartson. Az falu az Algyi boér *tanorok kertit* levagta» stb. stb.

Nincsen kétség a *tanorok* szónak jelentése felől; az is bizonyos, hogy e szó korántsem a székely nyelvnek sajátja, hanem köztulajdona a magyar nyelvnek. Amde megmagyarázni, etymologikus jelentését kihitvelvezni nem bírom.

A székely földön, Borszék, Gyergyó-Ditro és a Tölgyesi szoros

között a *resz* (rez) hegynév nagyon gyakori. Ott van *Nagy-resz*, *Nagy-resz-patak*, *Nagy-resz-tető*; *Köz-resz*, *Köz-resz-sarka*, *Köz-resz-harag*, *Magyaros rész*; *Fekete rész* stb. A székely nyelv sajátjának látszik a *resz* (rez) szó is. De íme Fejér Codex Dipl. X. 2. 252. 253. l. egy oklevelet közöl 1394. évből, mely szerint: «Nos Ulricus dictus Rabensteiner iudex Castri novi Pestensis, jurati et universi cives de eodem stb. Újpest-várnak (a mai Budának) bírója Rabensteiner Ulrik, esküttjei és össze polgárai tanusítják, hogy Ágnes asszony, Pál özvegye, egy szőlőt eladott «in territorio *Rezzmal* (sic) vocato» stb. Tehát a budai szőlőhegyek köz is *Resz* nevű hely és *Reszmál* nevű hegyoldal volt. A *resz* (rez) szó is ennél fogva a magyar nyelv köztulajdonának, nem pedig a székely nyelv sajátjának találjuk. Jelentését azonban ezen szónak sem tudom kihüvelyezni.

A *tanorok* és *resz* szók jeles tanúság azon felfogás mellett, hogy a székelyek Magyarországból a *kesz* magyar nyelvvel szakadtak le Erdélynek keleti határaiba, az *Erdély* név is annyira közkeletű léte már, hogy annak az országresznek más nevet nem is adhattak a székelyek.

Minden olah hazánkban *rumán*-nak a makedo-oláh pedig *arumán*-nak nevezi magát: van tehát nálunk *limba romaneasca*, ott meg *limba arumaneasca* (roman nyelv). Itt mondják *kare*, ott meg *akare* (qualis) itt *sboru* repülök, ott meg *ashoru*, stb stb. Hasonló tünemény a magyar *orosz* szó a *rosz*, *russ*-hoz képest. A finn nyelvben *ruotsi* Svédország és svéd, p. o. finnül *puhun ruotsia* azt teszi: beszéllek svédül. Svédek azaz *ruots*-ok voltak, finnek és szlávok közt megtelepedve, a mai Oroszországnak alapítói: tehát a finn *ruots* jutott a szlávokhoz, bizantínusokhoz, s így a világ minden nemzetehez. A bizantínusok görögnek irták és ejtették; a törökök *urusz*-nak, mi is *orosz*-nak írjuk és ejtjük.

A karpataljai szepesi nemet falvakban, p. o. erre a kérdésre: *Wo ist der Vater?* a megkérdezt azt feleli: *Er ist im Mittel*, azaz nem haza a hazában, hanem a faluban van. Ott tehát a *Mittel* szó falut, községet jelent. 1560-ban ezt írta: «Wir Richter und Rodt des Erbaren *Mittel* zu Hunsdorff thun kunt und offenbar mit disem unseren offenen Briff» stb. Íme «das *Mittel* zu Hunsdorff» annyi mint Hunfalvi község. Mi azt meg érdekesebbé teszi, az, hogy a gót nyelvben, a germánság legrégibb irodalmi emlékeiben, *mathla* «község, vásár», azaz vásárhely: tulajdonképpen beszélgetés, tarsalkodás (Die Gothische Sprache, von Leo Mayer, Berlin 1869. a 263. lapon: innen *mathleini* beszéd. A balkáni félszigeten Dalmatiában, két *Conventus*, azaz törvényszék volt, a *Conventus Narcanitanus* meg *Salonitanus*, melyeken a római tisztok a lakosság ügyes



egyes dolgait elintézték. S ebből a latin *Conventus*-ból lett az oláh vagy román *kurent*, mely szót jelent, hasonlóképen az alban *kuvend*, mely meg beszédet jelent. (Az oláh nyelv és nemzet megalakulása. Irta dr. Köchy László. Bpest. 1887. A 79. lapon.) A szláv *beseđa* tarsaságot, tarsalkodást jelent, oroszban is *beseđa* tarsaság, tarsalkodás, sőt predikatio is. A magyar *beszéd* szó a szláv *beseďan*-nak szülöttje.

Nemde csudálatos a népek eszejárásának találkozása! A gót *mathla*, a latin *conventus*, a szláv *beseđa*, meg a gót *mathleini*, a román és alban *kurent*, a magyar *beszéd* egy nyomot mutatnak, s a szepesi német *Mittel* az os régi gót *mathla*-nak igen távol-távol unokája.

Felek, hogy untatom a t. közgyűlést afféle részletek felhozásával: de meg akartam mutatni, hogy az egyes szokban is mennyi néprajzi társaság rejlik, ha tekintjük a különböző vidékeket, a hol szokásban valának vagy maig is vannak, s ha tekintjük, mit jelölnek, bár etymologikus jelentőseket nem tudjuk is. S meg akartam mutatni, hogy minden nyelv, mely Magyarországon területen hangzik, egy-egy kimeses banya a néprajz számára. Ezen bányák megnyitása is az alakuló Néprajzi Társaság feladata. S épen ezen bányák megnyitásával és művelésével, valamint a népeket minden más tüneményeinek gyűjtésével fogja tarsaságunk a hazában élő népek közt a *testvéries egyfélértés*t, és az *eggyűző tartózkodás*nak *érzetét* is felkelteti és ápolni, mi hasonlóképen ezéja a Néprajzi Tarsaságnak.

Ezennel megnyitottnak jelentem az alakító közgyűlést.

## Jókai Mór üdvözlő beszéde

a tarsaság alakító közgyűlésén 1889. október 27-én.

Tisztelt társulat!

Szaktudos barátaink által lettem felszólítva, hogy mint a társulat tagja, néhány szóval üdvözljem a megalakult társulatot, melynek védettségét közbenjartomra, megdicsőült tronörökosunk, Rudolf főherczeg kezébe volt el, kinek sokszor megsíratott halála által megüresült helye a társulatnál is betöltetlen ez ideig.

E korán elhunyt magas szellemnek hatalmas kezdeményezése volt azon terjedelmes mű, mely az osztrák-magyar monarchia ismertetését overte feladatunk, s melyből a Szent István koronája országait tárgyaló résznek szerkesztésével én lettem megbízva. Maga a felkelt szellemű műnek remekül írt előszavában kiemeli a népisme fontosságát. Ez a mű azonban a népismén kívül még történelemmel, tájleírassal és rége-

szettel is foglalkozik. Ennyi alapos ismeretet igénylő szakmunkának helyes megszerkesztését csupán a megválasztott szakferfiakból álló bizottságok buzgó hazafias közreműködése teszi rátnézve elviselhetővé, a ki mind ezen tudományokban szaktudós nem vagyok.

A magyar népismereti társulatot tartozom üdvözölni, mint író és mint politikus.

Többször kérdeztek tőlem, hogy a midon olyan sokat összeírok, nincs-e titokban valami munkatársam? Igenis van. Ez az eszmékben kifogyhatatlan munkatárs az ethnografia. A legelső szárnypróbálgatásait a költői működésnek ez vezette nálam. A költő világában a népismeret ugyanaz, a mi az anyag világában a villámosság: az a világító, a mozgató, a közlő, a megkötő, a gyújtó erő. Ez köti össze a földet az eggel, a fantáziát a valósággal. A költészet tábora azonban nem csupán azokból áll, a kik írnak, hanem azokból is, a kik olvasnak. S a népismeret a legerdekesebb olvasmány, mely mindenütt a legnagyobb közönseget bírta meghódítani.

De sokszorosan fontossa vált a népismeret Magyarországon, ha az a politikus álláspontjáról tekintjük.

Mindenekelőtt nekünk magyaroknak fölöttebb üdvös, egyrészt a velünk egy monarchiai kötelekben élő különféle népfajoknak egyediségével részletesen megismerkedni: másrészt a kerek földnek mind nálunknál nagyobb, előrehaladottabb, mind a kisebb és elmaradottabb nemzetei világába belepillantani. Ez tanít meg bennünket saját értéinknek helyes megbecsülésére, feltár előttünk sok reánk váró feladatot s megszüntet sok előítéletet. Ha valaha a világon bekövetkezik az örök béke, az az ethnografia általános elterjedésének a munkája lesz.

De másodsorban az is szükséges, hogy saját hazánk népfajáról is olyan helyes ismertetések legyenek a külföld olvasó közönsege elé hozva, melyek helyreigazítsak azt a tömerdek haláltétele, a mit részben szandekos rosszakaróink, de még nagyobb részben a hazánkat lattában meg szemlélt jóakaróink felőlünk elterjesztettek. Magyarország szépségeit, magán a magyar nemzetet a külföldi közönseg legnagyobb része csak az éleztapok karikatur alakjaiból ismeri, s azoknak még a hibái is hibasak. Nagy szolgálatot fog tenni nemzetünknek a magyar népismereti társulat, ha azt az aranyhidat megépíti, a melyen keresztül a rosszul értesült vélemények a jobban értesült helyes tudattal kieserülhetik egymást.

A népismeret kincstára kifogyhatatlan, s az anyag egyre szaporodik és változik. A korszakkal, az új intézményekkel rohamosan alakulnak át maguk a népek is. A kik a század elején magyarhoni tipikus alakok voltak, manapság nem léteznek többé, sem viseletben, sem szokásokban.

erkölcsökben, s oly tipikus alakok, egész osztályok, viseletek, népszokások, erkölcsök támadtak, a mik nyolczvan év előtt ismeretlenek voltak. De azért a régiek leírása örökké érdekes marad. Mert azok ma-  
 razzak meg egy nemzetnek emelkedését vagy le hanyatlását.

Azon szakíróknak a művei, a kik Magyarországon a népismével szorosan foglalkoztak, egész könyvtart föltének már meg eddig is. Meg-  
 említi azokrak a sorát Benyovszky Móricz naplója, kit mint a magyar  
 szakok őset kell felenlítenem. Tanulsággal tehes utazási és népismeri  
 munkalatoakat bírnak Körösy Csoma Sándor, Reguly, Vambéry Armin,  
 Antus János, Duka Tivadar, Magyar László, gróf Andrássy Mano, gróf  
 Saschenyi Béla, Rosti Pál, megannyi hűrneves utazó hazunkfiának elis-  
 mert értéki műviben, s kiket csak a klimax vegett emlétek legvégül  
 mesólt Rudolf trónörökös, József főherczeg és a Coburg királyi her-  
 czek díszes koteteiben. Míg az ifjabb nemzedeknek a hazai és külföldi  
 népismével foglalkozó szakírói egész phalanxot képeznek.

A magyar népismeri társulat feladata leendő mind ezen kiváló erőket  
 egyetenni, az eddig meglevő nagybeesű anyagot felhasználni, s a népismeri  
 munkalatoat rendszeresíteni.

Adjon az ég erőt e magasztos vállalathoz a társulatnak: a föld  
 pedig adjon annak sikert. Eljen és viruljon e társulat a népek életével  
 szorosan elválhatatlanul.

### Titkári jelentés.

A társaság alakító közgyűlése elé terjesztette dr. Herrmann Antal.

#### Tisztelt közgyűlés!

Azon meletudományi és fentlengő szellemi szózatok után, a melyek  
 nagy feladatokra hivatott társaság nyilvános működésének méltó fel-  
 tásaként emitt felhangzottak, úgy vélem, nem volna helyén való, ha  
 a társaságunk célját, körét és fontosságát letegető elmélkedésekbe  
 belvevén, működésének programját adni megkísérteném. Tisztelt el-  
 előnk szaszlóbontó kunyilatkoztatásának mintegy szerény epiloggjaul  
 legyen megis szabad nekem már itt is ramutatnom alapszabalyaink azon  
 pontjaira, a melyek társaságunk egyik feladataul a népet hasznalati  
 tárgyainak természetben összegyűjtését, továbbá hazai ethnographiai mu-  
 zeum alapítását és fentartását tűzik ki, s e célra külön szakosztályt is-  
 rendelnek. Ezek előleges kiemeleset azért is okszerűnek tartom, mert  
 pontamellét, hogy e tárgykör kiváló ethnikus fontosságú és hazánkban



rendkívül gazdag, mégis tárgyat eddigelé nálunk (kivéve Herman (u. halaszati gyűjteményét) jobban csak dekoratív vagy a néplanra nem tartozó egyéb szempontokból tekintettek, s a bizonyos alkalmakra ismételenben összegyűlt nagyértékű tárgyhalmaz, a mely vajmi könnyen változott volna egy nagyszabású hazai néprajzi múzeum alapjává, szépen kallódott a nélkül, hogy a magyar ethnographiának maradandóbb hasznára lett volna.

Ez ügyet a t. társaság különös gondoskodásába ajánlván, attól tulajdonképeni tisztetre és a terjedőségek nyilvános működésünkben bizonyára kívánatos elkerülése kedvéért lehetőleg röviden összefoglalva a mi társaságunknak genesisére tartozó jelentősebb mozzanatokát.

Az 1887-diki év nyarán megjelent első számában ethnologiai folyóiratom egyik czéljával tüzte ki magyarországi népvizsgáló társaság előkészítését, megemlekezven arról, hogy már Meltzl H. kolozsvári egyetemi tanár tervezett volt ilyesmit. Ugyanazon év december 5-én egy e czélra magán úton összehívott értekezlet kimondotta a társaság alakításának szükségességét. Azóta szinte két év múlt el, a mi társaságunk immár végre megkezdhetné nyilvános működését. Pedig az akkor megindult mozgalom nem szűnetelt, de nagyon óvatosan és megfontolva kellett czélja felé haladnia, hogy elhamarkodással ne kockáztassa az ügyet. Az eszmék tisztultak, a terv megeredett, és az első értekezlet után egy évvel jelent meg a nyilvános felhívás 238 nevaláirással. Folyó évi január hó 27-én, a közönség elég eleven érdeklődése mellett tartottuk meg alakuló közgyűlésünket: alapszabályaink majus hó 8-án nyertek belügyminiszteri jóváhagyást.

Társaságunk eszmeje lassan, de biztosan teret foglalt. A középiskolai tanárok dr. János Benedeknek, az aradvidéki tanítóegylet Madar Mátvának, az egyetemes tanitógyűlés bizottsága György Aladarnak előterjesztésére, a tanítóképző intézeti tanárok egyesületének, végre a pécsi városi iskolai tanítók egyesületének választmányának saját magam felszólalás alapján, hozott társaságunkat partoló határozatokat. S ezzel megszűnt az az a mozgalom, a mely megnyerendő lesz a társaság számára leghívatottabb munkásokat, a hazai tanító-ságot.

Pécsen dr. Katona Lajos és Stranz Adolf buzgólkodása folytán Ungvárt kivált Krompaszky Ignác és Drohobeczky Gyula kezdeményezésére vidéki körök alakultak, más helyen alakulóban vannak. Arra kell törekednünk, hogy az ország minden városában, minden vidéke központján legyenek ügyünknek buzgó és értelmes munkavezetői, a kik megismerik hazánkban ugyszólván ethnographiai katasztert, s hogy vidéki körök minél sürűbb hálózata megadja nekünk az alyagot.

eszközöket a disciplinánkban annyira szükséges minél teljesebb ismertetni.

A külföld legilletékesebb szakkörök a legőszintebb örömmel üdvözölköznek társaságunk alakulásával, élénk érdeklődéssel kísérik fejlődését és a tudományra nézve nagy eredményeket várnak működésétől. A szakmai körökben világszerte nyilatkozik e felfogás. A párisi nemzetközi akadémia-congressus, a melyben a nagynevű Charles Leland volt képviselőnk élénk rokonszenvének adott kifejezést társaságunk iránt. A bécsi anthropologiai congressuson Ranke J. főtitkar tudományos évi jelentésében a népvizsgálatra nézve legfontosabb és örömdetesebb eseménynek mondta társaságunk alakulását, és Virchow Rudolf elnök külön is kiemelte az általános tudományra való jelentőséget. A congressus érdeklődéssel fogadta főképen társaságunkat ismertető előterjesztéseimet.

Itthon is, a hol a tudományos társulati élet terhei oly kevesek között oszlanak meg, sikerült társaságunk iránt tágabb körökben is érdeklődést kelteni, s noha csak most kezdődik nyilvános működésünk, tagjaink száma már szinte félezer, köztük néhány törvényhatósági testület elnöke. Bizton remélhető, hogy ha a nagy közönség ismerni fogja nemcsak célunkat, hanem elérésének útját-módját és eszközeit is, majd természetesen támogat minket a nagy munkában. De tagjaink jegyzékének tartalma és főjelentősége nem a számban áll, még abban sem, hogy magában foglalja tudományos és közeletünk legjobb neveit, hanem főképen abban, az eddig példatlannak mondható örvendetes jelenségben, hogy a hazai összes népeknek kiválóbbjai azon tudásban, hogy itt népek életkérdéséről s azok összegében az össznemzet egyik lefelfedezteteléről van szó, szívtelenséggel egyesültek egy közös nagy nemzeti munkára, hogy a tudomány részére hirtokba vegyék ez országot, és azt a honismerethől erőszakkal hazaszerzetettel új évezerre biztosítsák testvérekül a nemzet számára.

A nálunk eddig hazatlan néptan tudományok honalapító munkájában részes alapító tagjaink elen lelkesedve és lelkesítve ott áll az a férfiú, a kit megszoktunk előnek latni minden nagy nemzeti műnél, a kinek neve ismertetése meg a felhívásunkat aláírók sorát, a ki első sietett beküldeni az alapítványi összeget, s a ki nagylelkű kegyelmének tényeivel elárasszja társaságunkat, a mely az ő saját szavai szerint: «nemcsak a tudományok a hazában új pályát nyitott, de e mellett a testvéries egyetértés elmozdítására is törekszik». Ez a férfiú József főherczeg ő fensége. Az ő neve a társaság eszméjének győző erejével, és tagjainak buzgólkodásával egyetemben biztos reményt nyújt arra, hogy társaságunk el fogja fogadni nemcsak tudományos, hanem humanus és hazafias céljait is.



## A cigányokról.

József főhercegtől.

A társaság első felolvasó ülésén 1889. november 16-án bemutatta  
dr. Ponor Theurenek Emil

József főherczeg ő fenségének ezen értekezése, melyet különös szencsem van neprajzi társasagunknak ezennel bemutatni, az „Osztrák-magyar monarchia” című nagyszabású munka számára készült. Őt részre szakad, melyeknek elseje a cigányok származásáról és nyelvéről, másodikik a vallásukról, harmadika családi életükről, negyedik a közigazgatási szervezetükről, ötödike a vajda vendégszereteteről szól.

A cigányok eredeti hazáját azelőtt sokféle kerestek. A legnépszerűbb hiedelem Egyiptomból származtatja. Azért hívják nálunk Faraónépének (regi emlékeinkben pharahones), azért mondja népdalunk a szép cigányleányt egyiptomi szépségnek. Sőt cigányaink maguk is egyrészt azt mondják, hogy Faraó ivadékai. Egyenesen ráhivalkozik e név eredetere Raphael György kalocsai cigány 1888. aug. 31-én kelt folyamodványában, melyben ő felségétől a cigány királyság adományozását kéri. „Én, mint Faraó egyenes leszármazó ivadéka” így szól folyamodó magáról.

Ezzel és egyéb bahiedelmekkel szemben az összehasonlító nyelvtudomány kiderítette, hogy a cigányok eredete Indiában keresendő. Mióta ez kétségtelenné vált, a nyomozás a cigány nép szűkebb hazájára irányult, illetőleg ama nyelvre, mely a cigány nyelvnek legközelebbi rokona.

Hogy Indianak elő arja nyelveivel közelebbről megismerkedtek csakhamar kitűnt, hogy nyugati, deli és keleti csoportjuk a cigánynyelvvel rokonság szempontjából nem jöhetnek szóba; ennél fogva csak az észak-nyugati, különösen a szindhi nyelvvel vetettek számot, és jó ideig az a nézet uralkodott, hogy a cigány nép arról a vidékről való. Ujabb időben, hogy a kafir és dardus nyelvvel megismerkedtek s a cigány ezekkel is egybevetették, a számos hangtani megegyezés miatt hajlandók a tudósok a cigány nép hazáját az India észak-nyugati batarain fekvő kafir és dardus kerületekben keresni.

A kérdés végleges eldöntése természetesen csak akkor lesz majd lehetséges, mikor az azsiai cigány szójárásokat s a kafir meg dardus nyelvet tüzetesen fogjuk ismerni, a mi mai nap még hiányzik.

József főherczeg nem szorítja a kérdést ilyen szűkebb batarok közé: értekezésének czéljához képest megelégszik a biztos eredinénnyel, i. i. igazolja a cigányok indus eredetét, meg pedig bőseges nyelvészeti

lakokkal, melyek közül csak egypart idézhetek, mert az egész apparatus olvasásra, de nem felolvasásra való.

De mindenek előtt halljuk ő fenségének saját bevezető szavait:

Ki nem látta hazánk ronáin azokat a kóbor csapatokat, melyek sátoros szekereken, nyomorult gebekkel, faluról-falura vándorolnak? Ki nem ismeri azokat a barna jövevényeket, kik a helysegek végén parkokban tengetik inceszes életüket? Kinek a szíve nem telt meg bával ama keserves nóták hallatára, melyeket új magyar zeneszeink húznak? Ki nem jarta viharos hangjaik mellett a friss magyart? Bizony mindenkinek feltűnt e vendégeink sötét-barna, olajszerű, minden ezreb európai nép arczvonásaitól eltérő képük, villogó, nyugtalan szemük, kekesen fénylő borzas hajuk, és sugar, finom, mozgékony testalkatuk.

A ki gyakrabban elsétál Budapesten Gülbaba sírjához, a lahorei klostornak oda zarándokoló derviseiben ép ilyen természetű s ép ilyen arczvonásu embereket lát, és ha hallja beszédjüket, ismerős hanghullámok érintik fület, sőt, aki a cigányok nyelvet bírja, meg is ért belőle itt-ott valamit.

Nincs is kétség benne, hogy az egész Európában elszórt cigány nép a Himalaja aljáról került ide. A ki cigányul tud, magát e hegy-lancznak a nevét is megérti: hima indus nyelven hó, cigányul him, hiv; laja indusul a vivő, cigányul lel, lava, visz, visel. Himalaja e szerint hóviselőt, szóval »havas«-t, alpest jelent.

E bevezetés után következnek az indus rokonságra valló szómutatványok.

Bemutató tisztemhez kepest elégsegesnek tartom, ha csak egy pár példát idézek:

ember cigányul manus, szanszkritul manus, szindhi nyelven: manhi, bengali nyelven manusa; malabar nyelven manuszhen. Az etylogiai azonosság szembeszökő. Tisztelt hallgatóim kedvéért, a kiket a európai nyelvek jobban érdekelnek, hator vagyok a szónak egyeb német-german rokonait is bemutatni. Valamint az emberiség atyját a szanszkrit manunak hitta, úgy a german is a maga őst Tacitus szerint manusnak, a miben voltaképp anthropogoniai mythos rejlik, mely azt a ősapat par excellence embernek nevezi. Gótul manna, mans, ember, angolul man, angolszászul man, mann, moun, őfelnémet és középfelnémetül man, újfelnémetül Mann. Az »emberi«-fele melléknév gótul manniskas, őfelnémetül mennisc, középfelnémetül mennisch, és ebből az újfelnémetben Mensch. Mensch tehát voltaképp melléknévből vált név s emberit jelent, főnévül természetesen emberi lenyi. Ide tar-

tozik még egyebek közt az egyházi oszlavban előforduló mázi s a latin mas.

Íme egy másik példa: -egy- cziganyul jekh. szanszkritul éka. hindusztanul ek, jek. Latni való, hogy Indiában mas kepződes szolgált közöttő gyanánt, mint az európai árja nyelvekben, ahol az eredeti ai-ből kepződött auna bizonyul általánosnak. Görögül oinos, ólatinul oinos, latinul unus, gotul ains, óporoszul ains, óírül oin, keltánul un stb.

Hadd lássunk meg egy pár példát: tolvaj cziganyul esor, szanszkritul esur (lop), szindhi nyelven esor: -- viz, cziganyul pani (panyi, panin), prakritul pani; hindusztanul pani, szindhi nyelven ugyanesak pan. A ki bővebben akar ezen nyelvek rokonságáról meggyőződni, azt ő fensége Miklosichnak (Über die Mundarten und Wanderungen der Zigeuner Europas) című kitűnő munkájához utalja.

Ezen munkában, ugymond, az az út is követtetik lépésről lépésre, melyet a ciganyok Indiából kiindulva mostani tartózkodási helyeikig folytattak, meg pedig azon idegen szavak értékeiből és mennyiségeiből következtetve, melyeket útközben pihenésük alatt saját nyelvükbe fölszedtek. Miklosich szerint vándorlásuk fővonala ez volt: Indiából Kis-Azsián, Török- és Görögországon át Magyarországra, Lengyelországra és Oroszországra, e három földről tovább Németországon keresztül Franciaországra, Spanyolországra, Angliába és Skandináviába. Hosszabb pihenőt tarthattak görög területen és Magyarországon, valamint az itt lakó szlávok társaságában.

Itt egy nevezetes adatot kell közbevetőleg fölemlítenem. 1417 az az év, melyben a ciganyok itt fölkerekedtek s Európaszerte el kezdtek széledni. Újukat igen tanulságos módon mutatja az a földabrosz, melyet Adriano Colocci Gil Zingari című, gazdag tartalmu, díszes munkájához mellekelt. Hogy előbb is itt voltak-e már, az iránt csak gyanítások történtek. A Magyar nyelvtörténeti szótár most olyan adatot szolgáltatott kezeimbe, mely okvetellenül megköveteli, hogy a cigányoknak Magyarországra való bevándorlását legalább is a XIV. század elejére tegyük. Fejér György Magyarországi Okmánytárában előfordul Michael de Czigany egy 1393. évi oklevélben. Tekintve azt, hogy itt a cigány szó család-névül, még pedig nemes családnak neveül szerepel, ezt a dologot csak úgy képzelhetjük lehetségesnek, ha felteszszük, hogy hazánkban a cigány nép már jó ideje ismeretes volt. — Miklosich az Európában divó szójárasokat 13 csoportra osztja. Ezek a következők: 1. a görög, 2. az oláh, 3. a magyar, 4. a cseh-morva, 5. a német, 6. a lengyel-litván, 7. az orosz, 8. a finu, 9. a skandináv, 10. a dél-olasz, 11. a baszk, 12. az angol-skót, 13. a spanyol.



Az az osztrak-magyar monarchiát illeti, József főherczeg itt 7 osztályt különböztet meg. Az első osztályba tartoznak a magyar vidéken pedettek, ezek közt legtöbb a zenész cigány; a 2-ba a magyar városokban letelepedett tót cigányok; a 3-ba a szírniai és szerbi vidéken lakók, a 4-be az oláhok közt élők, az 5-be a cseh-morvák; a 6-ba a Törökországból időnként hozzánk utándulók, nevezetesen a nyilvános tánczosok; végre a 7-be a vandorcigányok. Az ilyenek nyelve hol a megtelepedett magyar, hol az oláh cigányokéhoz közlik.

Hogy a cigány nyelvnek grammaticai gazdagsága, melyhez fogva egyetlen élő indus népnek sem találkozunk, hol és mikor fejlődött ki, eddigelő ki nem derült. Azt a feltűnő jelenséget látjuk itt is, hogy a nyelv a műveltség legmagasabb fokán álló népnek a nyelve, teszem a görögök, nyelvészeti szempontból merőben értéktelen, addig nemely vad népek, s ezekkel együtt a cigánynak is oly fejlett nyelvalkotása van, mely a nyelvtudományra nézve a lehető legnagyobb fontossággal bír.

Ő fensége felsorolja röviden mind ama sajátságokat, melyekről cigánynyelvtanában rendszeresen értekezik, a hol azokat a rendkívül mulatságos tablazatos egybevetéseket is megtalálom, melyek ezen értekezésben az olvasó tájékoztatására szolgálnak.

Az értekezés 2-ik része vallási adatokat közöl, részint ő fensége alapítását, részint Liebh (Die Zigeuner) ezúton munkája nyomán, az egész így szól.

A föld (phuv) cigány felfogás szerint örök idő óta van s minden jónak az eredete. Az istentől (devel) inkább csak félnek és szidják, ha rossz dolguk van. Az ördög (beng) szintén ilyenféle rangban áll náluk. Ha a táborban valaki meghal, szidják mind a kettőt, és a tábor helyet köröskörül vízzel feeskendezik és ontözik, hogy a rossz szellemek eltavozzanak.

Paradicsomra nem találtam kifejezést, ép oly kevésbé a mennyországra; mert (bolyibe) ép olyan jól jelenti a világot, mint az eget és (nebo), (nebosz) a szlávól származik; de az ördög lakhelye a (bengipe) a magyar, bengipen a cseh, bengeszkeri kiszina (ördög kunyhója) a német cigányoknál.

A halál utáni életet, úgy látszik, nem igen hiszik, jellehet a halottakra esküsznek s az ilyen esküt epp oly szentül megtartják, mint ha apai kezükre (a dadeszkeri vaszt-ra) tesznek hitet (ami körülbelül annyit, mint igaz cigány voltukra). Ha cigánynak a sírja mellett elhaladnak, palinkát öntenek rá, vagy ha nincs, legalább vizet. Kedveseik sírját gyakrabban fölkeresik.

Az asszonyok hiszékenyeknek jósolnak kártyából vagy teny-  
rűkből, de maguk nem hiszik a jóslat erejét. Magam is jóslattal  
egyszer magamnak trefából egy ismeretlen cigányasszonynyal,  
a mikor éppen legjavában volt, azt mondtam neki: Szo turkeve  
mange phuri romnyi? me szinyom rom! (Mit jóslt nekem, ő  
asszony? cigány vagyok!) Kezemre ütött s azt felelte: Tu sziny  
jekh ergyavo rakloro! (Gonosz legény vagy te!) azután tovább ta-  
salgott velem s maga is trefára vette a dolgot.)

Külsőleg mily vallásuaknak mondják magukat a cigányok, arról  
statisztikáját ő fensége cigány nyelvtanában a 237. lapon olvashatja.  
Van a magyar korona országában görög keleti vallású 24.060, görög  
katholikus 23.655, római katolikus 20.110, helvét hitvallású 9022, ágostai  
1620 stb.

A cigány kereszteles, mondja ő fensége, többnyire az egész család  
színe előtt a hazon kívül, vagy a táborban, de mindenkor szabad  
alatt történik olyformán, hogy az ujon szülöttel tűz fölé tartják, mi  
család öregje végez.

A házasságot (biav) főnökük előtt kötik, kit a német cigányok  
pradekano-nak, a magyar meg a cseh cigányok vejvadú-nak neveznek.  
E frigyét szigorúan meg szoktak tartani, megszegését nagy büntetés-  
követik, de ha a házasselek akármily okból össze nem férnek, főnökük  
rövid úton felbonthatja a házasságot. Az összeeskötési szertartás abban  
áll, hogy a szülők a szerető part az egész családtól kisérvé a vajda el-  
vezetik, mire az mindenféle czifra szóval kötelesegeikre figyelmeztet,  
olykor cserepeket is törnek a mátkapar lábainál, azután nagy lakomát  
következik, melynek pálinka (thadi mol — égett bor) a főkelleke, s al-  
lános mámor (matyipe) az eredménye. Keresztény esketés csak akkor  
érvényes, ha a cigány egybekelés megelőzte, mely is igen korán to-  
rénik, a fiuknál 15—16 éves, a leányoknál 11—12 éves korukban a  
egyházi egybekelés olykor évekkel később.

Ha szerelmes felek nem kapnak házassági engedélyt apaiktól, munda-  
tetova nélkül megszöknek, s ha van egyszer gyermekük, bűnbánat  
visszatérnek, mire az engedélyt mindig biztosan megkapják.

A *«Családi élet»* és *«Közigazgatási szervezet»* című szakasz-  
adatai ugyanazon becses két forrásból merítve.

A családi eletről el van mondva, hogy az igen egyszerű, főké-  
p vándorcigányoknál. Az apa parancsol s parancsait hathatosán tud  
foganatosítani. Gyermekait szörnyen szereti, megveri irgalmatlannal, azt  
majd agyoncsokolja.

A napi kereset mind a zenészeknél, mind a vándor sátorosoknál az. Ha egy úri kocsai után szaladó családnak minden tagja külön- külön kör is valamit, az elesett pénzt meg- a közös penztárába szol- gatják. A közigazgatási szervezetre nézve el van mondva, hogy a nagy család elén az apa áll, a hol pedig több család van együtt, az több, tekintélyesebb apát választják bírónak, alvajdanak. Kerületenkint apa áll az előkén, ki rendesen díszesebb, olykor rikkó színekben pom- pos ruhával tűnik ki. Főjelvenve az ezüst gombos bot, az ezüst gombos kumov, egy serleg (dagdajo) és a kerület peesetnornója. Ezt a vajdat a barátjuknak (jekhtomab) és nagybátyjuknak (kákó) hívják, a mi nagy szék.

Ezen úri embernek fő tudománya, hogy írni meg olvasni tud. Tör- kökhöz nemesen szigorúan kötve, csak szokásokhoz; a büntényekre az beütése szerint szabja meg a büntetéseket, s ezeket olykor bott, a rendesen pofonesapással (eshamadini) szolgálatja ki.

A nemetországú cigányoknak azelőtt divott súlyosabb büntetéseknek a szögvételek teendőnek, nevezetesen a vajdaválasztás zsvajos vol- tak megmunkása után attér ő Fen-ége dolgozatának 5 szakára, mely- nek ezime: *«A vajda vendégszeretete.»* Ez az igen élénk tollal írt elhe- des (ezaz) terjedelmében így szól:

«A hetvenes években meglátogattam egy hazánk bércei között fekvő várost, mely cigány vajdák székhelye volt, ott akarván a vidék szemleléseivel néhány napot tölteni. Egyszer délután a Cziká- má felvettém utamat azzal a szándékkal, hogy nyelvészeti búvár- lakat teszek. Utközben feltűnőleg csinosan öltözött, igen szép arcú, szar terméti leánnyal találkoztam. Megszóltóm: *«Laeso dive mri sukar raklyörje!»* (Jó napot szép leánykám!) Így válaszol: *«Laeso dive baro raja!»* (Jó napot, nagy uram!) Beszedbe eredtünk és kisült, hogy ő a vajda leánya. Gondoltam magamban, itt talán valami újat tanulhatok. A leány igen kedves volt irányomban, mikor arra kér- tem, hogy vezessen apjához, szeretnék vele beszélni. Elvitt a Czi- kamába, egy földszintes agvaghazhoz, mely azonban feltűnően csinos és tisztá volt. Benyitott az ajtón s e szavakkal jelentett be: *«Jekh baro raj vakherel manca pre drom, kamel tuba te phenel valeszo, amo kamelo dadeja: színye rom, vakherel bare sukaresh amari esib.»* Egy nagy úr beszelt velem az úton, szeretne neked valamit mon- dani, edes apam, (O rom (azaz cigány), nagyon szépen beszél nyelv- ránkön.)

A vajda szép, barna, élénk szemű ember volt, hosszú fekete hajjal és szakállal. Igen szívesen fogadott és rögtön hitves tarsához



vitt a tornáczból egy tiszta magas szobába, hol egy odon nagy asztal, egy pad, néhány faeszek s egy nagy tolgylaszekrény állott.

A nő sugarterméti s még meglehetősen szép volt, nemes arczával: lehetett vagy 25—30 éves. A nunt később kísült, a nő második felesége: a leány az elsőtől származott, 14 éves volt, annyira kifejlődve, hogy 20 évesnek is beillett volna.

Sokat beszélgettem a vajdával: igen tisztán beszélt a czigány nyelvet magyar tájszólás szerint.

Azalatt láttam az asszonyt a leányával a konyhában sürgölődni, mely is a tornác és szoba közt volt. Mai bucsúzni akartam, a nunt a vajda megfogja kezemet és azt mondja nekem: «Csak a dzsasz bokhale mre kheresztar, haro raja?» (Csak nem megy el a dzsasz a házamtól, nagy uram?) No, ez szép lesz, gondoltam magamban, eszembe jutott a czigány etlapon otthonos «deglott magyar». De hogy hámultam, mikor a nők szép tarka szövött abroszokat terítettek be az asztalt, egészen tisztességes tányérokat, kármakvillákat, késeket raktak fel. Nem voltak ugyan egyöntetűek, de valószínűleg china-ezüstből lehettek. Következtek aztán még üvegpoharak s egy pintes négyszögű üveg aranyszínű borral s egy jó hosszú fehér czigány kenyérrel.

Most már vigyaztam, hogy úgy viseljem magam, nunt a vajda nehogy valami kortorárnak (satorosnak) nezzene. Az asztalon csak négy tétel volt: pedig jött még négy apróbb vendég, a kik egy barátságosan simultak hozzám, de ezeknek a padon volt a helyük. A leány szolgált föl. Először is egy tál párolgó hihlival (köleska disznósírban rantva). Nagyon jó volt. Aztán egy tál sült disznósírral: de az már fölösleges volt. Ilyet még otthon sem ettem. Ülésünk úgy volt rendezve, hogy az egyik oldalon a vajda ült a feleségével, a másikon a leány meg én. A leány vagdalta nekem a húst: nem engedte, hogy magam aprítsam. Jó félóránig falatoztunk nagy esőndben, aztán ittunk egyet s miután az asztalt leszedték, ragyújtottunk. De most már én rukkoltam ki jó szivarokkal. Szokás is apa, anya és leánya is.

Mar késő este volt, mikor bucsút vettem. Megcókolt a vajda az asszony, de még a leánya is, — az már olyan eredeti czigány szokás — és elkisértek a Czikánia végéig. Ott bucsúztak csak a nők sok szép szóval.

Ennyi az, a mit a fenséges szerző gazdag tapasztalatai alapján a «Oszták-Magyar Monarchia» című munkában közölni szándékozik.

Bemutató tisztelet annak a reménynek kijelentésével fejezem, hogy most, mikor egy ilyen fénykeltő fejedelmi sarjadék a czigányok...

kutatásnak lelkes protectora s Angolországban olyan tudós teletkezett, mely a világ összes zingarologusait egyesül magavoson sikerülni fog a philológiára nevezve semmis, de a linguist-ethnographiára nevezve páratlan érdekessegű cigány népnek legyő nyelvkinését és néprajzi sajátosságait, nem ugyan az életnek, mivelődes harcában előbb-utóbb pusztulniok kell, hanem a tudomány megmenteni és termékenyíteni.

### Hazai néprajzi muzeum alapításáról.

A társaság első előadó ülésén felolvasta dr. Herrmann Antal

Ha társaságunknak, a hazai néphagyományok felszentelt pupjának ez unnepeles prímeziajakor az előadó asztalhoz járulok, teszem azért, mert kíváncsi vagyok tartom, hogy már ez első zászlóbontó felhangunknál felhangozzék programunk egyik legjelentősebb jelszava: az ethnographiai muzeum szervezésének feltétlenül szükséges és elodázhatatlannal sürős volta. Nagy szó a mi viszonyaink közt, de a rendületlen elmondott és huzgó rokonlelkékben visszhangzó igének varázsereje, enné hatalma van: tetteket fakaszt a gondolat és végre tenyvre valósul észme. A közöny azonban makacs nyavalya, a melyet nem az elcsúszni való olvasás, s így még többünknek többször kellend felszólalunk, a kezdeti lesz szövegünknek. Ez okból, s minthogy tisztelt atal-unknak előző jelentős előadása jókora időt foglalt el, en ez alkalommal inkább csak érinteni, mint tárgyalni fogom témámat.

Noha már több évezredes az a legbőlesebb mondas, hogy: ismerd magad! mégis az egész mindenséget bejárta tudományával az ember, míg eljutott onmagához. És a tudományok közt még most is fegyverrel kell küzdenie a legfontosabbak egyikének, a közös múlttal és a nemzeti büszke embergyesület, a nép tanulmányozásának. Valamint a testi és lelkeltől álló individuum habitusához, egyéniségéhez hozzá tartozó környezete, a külső világ, a mit ő teremtet magának, hogy leteljen a föld és kellemessé tegye: úgy a nepegyén is nemesak abban él és létezik, a mit az anthropologia és néppsychologia, a nép testi mivoltának és szellemi sajátosságainak tana kutat és vizsgál, hanem a népiség legfontosabb lényegehez, egyéni jellemehez szervesen tartozik minden, a mit ő teremtett magának, előbb a szükségből kényszerítve, mint fegyvert a létért való harcban, majd pedig a büszke ösztönétől indítatva, mintegy a néplelekben élő eszmények meg-

testesülésére törekedve, mint oly eszközöket, a melyekkel kényelmessé kellemessé teszi existenciáját. Ezek a tárgyak magukon viselve a népi lelveget, mint látható és kezzelfogható ethnographia rendkívül fontosak népvizsgálatra nevezve E tárgyak a nép házi életének kegyelettel áldozandó ereiklyéi, múltjának mintegy megjegyezésedett tanu, kultúrta képződésének úgyszólván geologiaja, művelődési történetének hitei helyei és archivumai, a melyekből egykoron talán fénysugar derulhat a ős idők homályára, megoldást nyerhet a történelem nem egy rejtélye. Mert a népetet használati tárgyain ott hagyja nyomat valamenennyi történelem előtti és történeti korszak, minden átalakulás, a lakóhely mind változása, a más népekkel való minden érintkezés.

A tárgyi ethnographia a nép lelki életének szemléltető projectioi nyilatkozik benne a nép képzelő és alkotó tehetsége: ez az ő képművészete. E tárgyak a maguk összeségében stádiumait és eredménye mutatják annak a folyamatnak, a melyben valamely nép eredeti mivolt és ősideálja kiegyenlítődik természeti helyzetének feltételeivel és az idegen kulturhatásokkal.

A tárgyi ethnographiának nagy a gyakorlati fontossága is. Targyi természetesen, sőt részben szükségképen eredtek a nép sajátsságai helyzetéből s ennek közletlenül megfelelőnek: genuinus eszközei a primitív életfentartásnak és szorosan összefüggnek a nép életmódjával. A népi specialis gazdasági viszonyai praegnans kifejezést találnak e tárgyakban, a melyek ezért nem lehetnek közömbösek az okszerű nemzetgazdaságnak nevezve sem. E talajból fejlődött szervesen a népipar, és csak ez alapra fejleszthető szervesen tovább. S valamint a nemzeti irodalomnak a népi költészet kutatójából kell meg-megújuló életet meríteni, úgy a népköltészet édes testvere, a népipar eleven forrásához kell járulnia a művészetnek is, ha nemzeti akar lenni, ha nem akar színtelen szíkmává válni.

Az emberi kultúra haladása és terjedése épen abban áll, hogy megszünteti a különbségeket, eltünteti a sajátosságokat, mindent kiegyenlít, általánosít. Tündöklő nagyfényétől elhalványodnak a hagyomány csillagai a nepiség mennyholtozatán, elmosódnak az eredeti vonások a népben, úgy szellemi, mint tárgyi örökségéből. De talán még sem egyenlő mód e kettőből.

Mert a szellem itt is halhatatlan. A nép szellemi hagyományai világnezet, nyelv, költészet, hiedelem, szokas is folyton változnak és atalakulnak, de minden fejlődési stádium bizonyos tekintetben magában foglalja az előzőket is, és ezekre következtetést enged. De amiből a gondolatnak, a képzeteknek nehezebben leköthető és könnyebben atalakulni voltával szemben a népetetnek épen használati tárgyai maradnak m



igen szívesen, és sokaig a hagyományos ősi alakban s így szent-  
re, igen hűven őrzik meg a múltak emlékeit, azonban ha egyszer  
elcsúsznak, felismerhetetlenekké lesznek, mert itt épen a forma  
hűvéges. Ha egyszer kiszorultak a használatból, megszűnnek le-  
lenni s ha töredékei valamikor előkerülnek a XIX. század kultur-  
ájának emlékeiből, a jövő ezred régesze nem ismerne fel hajdani  
életesüket.

A népelet ethnographiai érdekű tárgyai rohamosan kallódnak, puszt-  
nak, kivesznek. Két fő oka van ennek. Egyrészt megváltoztak maguk  
népelet viszonyai, feltételei és a változott állapot egész más vagy  
egyon módosított eszközöket igényel. Másrészt pedig a haladott ipar, a  
gyorsan rendkívül olcsón és megvesztegető csinnal gyartanak igen  
egyszerű eszközöket s ezek után kapva, a nép eldobja önkészítette,  
szokos, primitív szerszámaikat, s ezekkel együtt ősnépiségenek egy részét.

Hat ez olyan ádo, a melyet a nép hoz a nemzet haladásának. Ezt  
akadályozni nem lehet, de nem is akarja senki. Nemzeti létünk biz-  
tossága ezeljából kötelességünk elmozdítani a civilisatio terjedését a  
primitív kultúra rovására is, de kötelességünk az is, hogy meentsük meg  
a tudomány számára népeink eredeti mivoltának ismerveit és dokumen-  
taikat, a melyeket az élet eliminált magából.

Sokaig, szinte az utolsó orráig késtünk e kötelesség teljesítésével.  
Eminens muzeumokba összegyűjtöttük országvilág flóráját, faunáját,  
orográját, pannoniái régi és tengerentúli mostani népek kulturemlekeit;  
szakember lajzóságának embertani muzeumot is köszön-  
tünk, érdemes munkalkodás folyt szelleimi hagyományaink megmen-  
tése is; de a hazai népek életének tárgyai, legalább néprajzi tekin-  
tetből, igen mostoha bánásmódban részesültek.

Az emberi ismeretnek elebb felsorolt tárgyai mind igen fontosak  
kultúrara nézve, és felette kívánatos, hogy minél elebb összegyűjtes-  
sük és kamatozó szelleimi tokeve tetessenek nemcsak a szaktudomány,  
de a nemzeti közmivelttség számára is. De nem feszegetve azt a ker-  
esést, vajon a természet tárgyai közt nem-e épen az ember tanulmányo-  
s legfontosabb az emberre nézve, csak a sürgősség momentumára  
hívnak utalni. Geológusainknak nem kell attól félnök, hogy holnap új  
azon megváltoztatja földünk színel. Hazánk növény- és állatvilágából  
napról napra ritkan vesz ki egy-egy faj, és természetbúváraink raernek meg  
a múlt században is arra, hogy új vallajokokat a maguk nevére keresz-  
tessenek. Sőt az ősi és ó-kor eltemetett romjait és kulturemlekeit is  
szívesen és gondosan megörzi a föld kebele, sőt neha jobban, mint nemely  
tudomány. A hagyományt azonban napról-napra irtja a civilisatio és a

népélet tárgyai majdnem oly gyorsan pusztulnak fajilag, mint a kő egyedileg.

Hogy ezekbe mindazonáltal még mily páratlanul gazdagok vagyunk s mily eredeti szépségűek és nagybecsűek e tárgyaink, arról ha nem tudtuk az életből, meggyőződhattunk a bécsi világkiállításon s a budapesti országos kiállításon, a hol a külföldi szaktudósai elragadtatással bámulták kincsünket, a haziparaszarnokban, a parasztszobákban felgyűjtött ethnographiai tárgyakat. Ily roppant gazdag anyag mellett nekünk kellene bírnunk a világ legerdekesebb, legerőtelesebb ethnographia muzeumával Vajjon hol van ez? Nem tekintve más közgyűjteményekben elhelyezett néhány tárgytömeget, a mely nem neprajzi cseléknak szolgál, továbbá Herman Ottónak páratlan halaszati s egyéb neprajzgyűjteményét s nemely amateur és szakember magangyűjtemését, a nemzeti muzeum «neprajzi osztálynak» nevezett folyosóján pár szekrény csapkaiban, talán meg bizonyos ladák molytenyeszdeiben reprezentálja maglatatlanul a hazai ethnographia.

Ez állapotokat most nem akarom tovább feszegetni és azt hiszem, hogy felesleges lesz ezek firtatása: mert remélem, hogy azok, a kik illet, felelősök érzetében potolni fogják mulasztásaikat, javítani hivatás nem várják be a nyilvános és részletes számonkerest. Sokat mulasztottunk, de meg sokat pótolhatunk: sokat veszítettünk, de meg sokat megmenethetünk. A Sibylla megmaradt három könyvéért meg kell adnunk azt az árt, a melyet a tizenkettőért nem akartunk fizetni.

Az utolsó órában vagyunk. Ha meg keves ideig habozunk, a civilizatio tengerének hullámai összeesapnak nehagyományaink felett és menthetetlenül örökre eltemetik a múlt megbecsülhetetlen emlékeit. Meg kell teremtenünk a hazai ethnographiai muzeumot haladéktalanul, minden áron, áldozatot és fáradságot nem kímélve.

Sokaig késtünk, de meg nem késtünk el egészen. Hisz Nemzeti szag népei, a kik mindig elől jártak a hagyományok megbecsülésében szinten csak nem regen, epen a «Magyar Neprajzi Társaság» első ünnepélyes közgyűlésének napján nvítottak meg Berlinben a maguk hazai ethnographiai muzeumát. Van nálunk is még bősege a tárgyaknak, van útja-módja a muzeum megalkotásának. Hisz azok a tárgyak, melyek a leggyorsabban tűnnek el, s a melyeknek megszerzése a leg sürgetőbb, epen a mindennapi életnek magukban véve igen csekély anyagi, de nagy ethnikai értékű objectumai: ezeket tehát, a mennyire még megvannak, aránylag keves költséggel meg lehet szerezni. A népi életnek drága anyaga, nagyobb műveszi értékű tárgyai, a melyek többnyire ünnepélyes alkalomra szánvak, s a melyeket a nép is, mint érté-

ket megbecsülni, nem kallódnak és nem vesznek el oly rohamosan. Ennek megszerzése tehát a múzeum ügyének későbbi, kedvező helyi korszakára bízható a teljes elvesztés imminens veszélye nélkül.

Ez alkalommal nem lehet részletesen fejtegetnem azt, hogy melyeknek van különös etnikus értékek s általán melyek tartoznak nekik előtt a hazai néprajzi múzeum keretébe.

Ennek alkotásánál nem kívánjuk a stockholmi múzeumot mintául venni, hanem inkább a helsingforsit, a legtanulságosabb és legczelszerűbb példét, a melynek alapját a finn tanulók vetették meg, ki-ki a házában összegyűjtve saját vidéke tárgyait. Minket is számos kedvező momentum biztat eredménnyel. Az ethnographia nálunk udvaros. Felejtethetlen emlékü trónörökösünk maga állott a hazai nepek megadásának előre. A Magyar Néprajzi Társaság fenkölt lelkü védnöke, legczelszerűbb főherceg, magyar nyelven nagy sikerrel foglalkozik a legérdekesebb népfajának tanulmányozásával. Köznevelésiügyi miniszterünk és államtitkara legjobbjak akaratú figyelemmel kísérik néprajzi törekvéseinket. S az a széleskörű érdeklődés, a mely a Néprajzi Társaság körül mutatkozik, remélhetőleg tevékenyen fog érvényesülni legfontosabb feladatunk megoldásában, az ethnographiai múzeum alakításában.

Az alakításra nézve röviden jelzem nézetemet. A társaság mindezek előtt bizottságot szervez, mely a rokontárgy szakosztályával egyesítve, magaéva teszi ez ügyet. A legsürgősebb és legfontosabb a helyiség kérdése. Ha van helyiség, van múzeum, mert azonnal össze lehet állítani, a mi már meg van és ha van valami mag és alap, csak hamar özönlem fognak az adományok. Helyiségről a fővárosnak kell gondoskodnia, talán valamely kialsítási épületet jelölven ki e célra. Lesz alkalomam fejtegetni, hogy a néprajzi múzeum mily vitalis értéke a fővárosnak, a melynek mindenek felett nem azon kell tönődnie, hogy világváros legyen, színtelen, jellegzetesség nélkül való gyenge példája az igazi nagy világvárosoknak, hanem épen arra kellene törekednie, hogy egész specialis, a maga nemében egyetlen várossá fejlődjek, hogy jellegre nézve is ezen országnak igazi fővárosa, tehát kepe és tükré legyen. Erre pedig a legelső lépés, legkönnyebben megszerezhető eszköz, hogy gondoskodjak nagyszabású s minél teljesebb magyarország néprajzi múzeum alkotásáról.

A második lépés az volna, hogy e helyiségben egyesítse a koránv mindazokat a néprajzi tárgyakat, melyek most talán szerteszórtan hevernek és kallódnak, vagy tulajdonkepeni rendeltetésöktől el vannak vágva, továbbá lepteasse igazi activitáshoz a nemzeti múzeum ethnographiai osztályát és a szemelvézzel, gyűjteményekkel és budgettel együtt helvezze



at az új múzeumba, a melyet helyesen és eszszerűen az anthropologia muzeummal kellene egyesíteni. végre pedig partolja ez ügyet egész erkölcsi súlyával. Mindez alig kerülne költségbe, és a jelen költségkeretben minden nehézség nélkül foganatosítható volna.

Az érdemleges intézkedés a törvényhozást illeti. A képviselőház számos tekintélyes tagja partolja törekvésünket: Herman Otto már több ízben erélyesen felszólalt a hazai néprajzi múzeum érdekében s remélhetjük, hogy az országgyűlés kellően mellányolva e kérdés rendkívüli fontosságát, gondoskodni fog arról, hogy az ország pénzügyi egyensúlyának helyreálltával, már a jövő évi költségvetés illő tekintettel legyen e nagy nemzeti kulturszükségletre. — Legnagyobb arányú országos néprajzi kiállítás legillőbb megünneplése volna a Milleniumnak is.

Legnagyobb élő költőnk, a ki a Néprajzi Társaság ünnepélyes közgyűlésen a társaságot üdvözölve, eszmekben kifogyhatatlan munkatársának vallotta a néprajzot, latnoki szellemmel hangoztatta egyúttal, hogy ha valaha a világon bekövetkezik az örök béke, az az ethnographia általános elterjedésének a munkája lesz. Dicső álm, a melynek valósulásáig bizonyára még soká folyik a letért való küzdelem, s addig az ethnographia e harcznak küzdő tere s egyzersmind tevévere lesz. Nemzeti létünk biztosítása ezáltal gondoskodjunk arról, hogy minél előbb és teljesebben felszereljük e békes-haborn-arsenalt, a hazai néprajzi múzeumot.

## A székelyek s a magyar honfoglalás.

Irta: dr. Réthy László

A magyar ethnologiainak nincs érdekesebb s többször vitatott kérdése, mint a székelyek eredete s viszonya a magyar nemzethez.

E kérdés körül egész irodalom támadt, a legkülönbözőbb véleményeket s talán épen annyit vetve föl, a hany író azzal foglalkozott. Az a felfogás, melyet irodalmunkban nemzetiének mondhatunk. Anonymus, Kézay, Thuróczy stb. kronikára támaszkodik, midőn szöszertint veszi az a hagyományt, hogy a székelyek Attila maradékai, kik a magyar honfoglalás idején a hunn kortól fogva Erdélyben laktak, s a honfoglaló Árpádnak s vezereinek segítségére voltak.

A régi írónak, Bonfin, Verbőczy, Verancsicson kívül Benke József a legújabb irodalomban báró Orban Balázs, dr. Nagy János, Deák Farkas Szabó Karoly indultak ki a hagyományból, kiki a maga tudománya

erint keresve azokat a kapcsolatokat, melyek a mondabeli hunnokat a történelmi székelyekkel kötik össze.

E par excellence nemzeti felfogással szemben sok kísérlet, merült fel, melyek a kérdést más álláspontok szerint igyekeztek megvilágosítani. Ezzel a székelyeket a bolgarok és bessenyők által Etelközbe kivert magyaroknak, Pray, Fejér György, Schlözer, Fasching s legújabbban Hunfalvy Pal *magyarországi telepítvényeseknek* tekinti. Nagy Géza-tól is ottunk egy érdekes tanulmányt, a ki látszólag Hunfalvy nyomán indul el, de a székelyek eredetét ő is a hunn-korig igyekszik felvinni, s a Csaka-mondában keresi a kérdés kulcsát.

Hunfalvy, Szabó Karoly s Nagy Géza kiváló becsű fejtegetésekkel közeltek a problémához \*) Hunfalvy a hunn-székely rokonság felesleges képtapát oszlatta szét, midőn a hunn-monda idegen származását mutatta ki, s kezzelfoghatólag bizonyította be, hogy a székelyek hunn származása nem népradiáció, de irodalmi költemény, mely a magyar kereszténység első századainál nem regibb.

E vivmányval Hunfalvy Pal kezdte meg a székely kérdés kritikai tanulmányát, midőn legelőször járó magyarázatok helyett a való élet tényeiben csakán kereste a megfélemlítést. Így ragadta ő meg a nyelvészet fonálát, a székely kérdést a magyar etnológiának legszorosabban összefüggő tárgyául determinálta.

Ahban azonban, vajjon a székelyek magyarországi telepítvényesek-e vagy nem, azt hiszem, Szabó Karoly reszen van az igazság. Szabó Karoly beláttatott, hogy a székelyeket nem a magyar királyok telepítették Erdély keleti szejelére; a székelyek ösfoglalás jogán bírnak birtokaikat, a székelyek magyar nyelvűek, de külön történelmi faj, eredeti önálló institucziókkal.

Nagy Géza a székelyek beszélt nyelvnek a magyarhoz való viszonyát határozta meg tudományos részletességgel, történelmi fejtegetései azonban nem szerencsések, mert a krónikák laza feljegyzéseire épít s a régesies hunn korban téved el.

A mint a nevezett kutatók munkásságának s eredményeinek különbözőségei mutatják, a székely kérdés csak részben van megoldva, s azt hiszem, e dologban még sok vitának leszünk tanúi vagy részesei, míg végleges megállapodásra jutunk. Szabadjon azért nekem is egy véleményem közgaztatnom, mely ha itt-ott hűzagos is lesz, azt hiszem egy s másban

\*) *Hunfalvy*: A székelyek, felelet a székelyek hunn-savtha eredetűségére. Pest, 1884. *Szabó* Karoly: A régi székelység történelmi és jogi tanulmányok. Kolozsvár, 1880. *Nagy* Géza: Adatok a székelyek eredetéhez és egykori lakhelyéhez. Sepsiszentgyörgy, 1886.

sikerülni fog Hunfalvy, Szabó Karoly s Nagy Géza tanulmányait kiegészítenem.

Mielőtt a magam álláspontját adnám elő, Hunfalvy és Szabó Karoly tanulmányait kell ismertetnem.

Hunfalvy Pal mint nyelvtudós fogott a problemához, s a magyarok és székelyek beszelte nyelvre fektetve a fősúlyt, felallította a tételt, hogy *a székelyek csak olyan magyarok, mint a többi magyarság*: a székelyek beszelte nyelv ugyanazon történeti fejlődés eredménye, mint a magyar; benne is megtaláljuk a volgai török hatást, a későbbi szlav hatást, s nincs benne semmi olyan jellemző caracteristicon, a miből külön eredetere lehetne következtetni. A mi a székelység tapnyelvi viszonyait illeti, Hunfalvy apróra szedve az egyes feltűnőbb provinciálismusokat, nyomról nyomra kimutatta ezek analógiáit a magyarországi tájszólásokban, az alföldiben, dunántúlban, gócsajban, palóczban.

A mi a magyar-székely nvelvegységet illeti, ahhoz kétség valóban nem férhet. Nagy Géza idézett művében is nagy figyelmet fordít a nyelvre, az eredmény nála is az s nem is lehet más, hogy a magyarság és székelység nyelve egy *szorosan összefüggő historiai fejlődést* feltételez.

Hunfalvy frappáns hasonlatokat hoz föl a népköltészből is, melyek a dunántúli magyarságnak és székelységnek már viszonylag késő kori összefüggését bizonyítsák. Egy ilyen példa a székely regösök dala (Kriszta-Vadrózsa-ak) s egy zalai variánsnak úgyszólván azonos szövege:

<i>Székely</i>	Régi törvény, nagy rút ókor: de hó reme róma, annak fele regeseké, tülle tele aprópénzzel) a' maradjon a gazdának.
<i>Zalai</i>	Rök ókor, régi törvény, hej regő rajtuk vagy: Rétöki régi törvény, hej regő rétem, fele szegény regösökié fele a gazdájé.

Hunfalvy nyelvészeti adatok alapján a kérdés historiai consequentiájára vonja le: a székely nevet magyarázza s azt mondja, hogy a székely név nem nemzetnév, hanem foglalkozást jelző elnevezés, jelentése *halárör*. Főadatát Timon Samuel szolgáltatja, szerinte ugyanis a székely név Regéczen meg a múlt században is élt a közforgalomban s erősen kerülőt jelentett.

A mi pedig a székely név etymonját illeti, Hunfalvy azt eredetileg helynevrnek tartja, mely mint az Erdély. Havaselve, hidelve egy regélve — túl szóból van képezve, a székely szó tehát így bontando föl szék-ely, azaz széken túli, szek megetti, a mi a nemet mark-nak telet meg



Hunfalvy e szónak eredeti jelentése meg világos való — mondja Hunfalvy — mert a székelyek az ország nyugati határain is voltak, Soprony, Pozsony, Nyitra vármegyékben. Jelesen Sopronyban a Vagb-  
 melvezetben székelyek (Siculi de Wagh) IV. Béla korában, 1258-ban Pozsonyvármegyében a Tírnava folyó melletti Baralsch falu határain  
 laktak székelyek (ott ma is van egy Székelyfalva nevű helység), a nagy-  
 szombati apáczaik földje pedig egy nagy erdőig ért a *székelyek földé*.

Hunfalvy azt állítja, hogy e székelyeknek nevezett határőrök besze-  
 nek, sőt tótok is lehettek, vagyis, hogy a magyar királyi hatalom külön-  
 öle eredetű népfajokat használt fel székelyekül, a szerint a milven vidék  
 védelméről gondoskodott.

A mi a Székelyföld megalakulását vagyis betelepítését illeti magyar-  
 országi eredetű lakossággal, az Hunfalvy szerint Szt.-László kora előtt nem  
 történt meg, hanem vagy maga Szt.-László által, ki Erdélynek patronusa,  
 vagy legközelebbi utódai által.

Hunfalvy teoriáját, mint általánosan ismeretese, röviden nagy vona-  
 sokban foglaltam össze: lassuk most a Szabó Karolyét.

Szabó Karoly a *szek-elv* szóértelmezést nem ismeri el elfogadható-  
 nak. Ezt a szószarmaztatást — ugymond — bebizonyíthattnak nem látom,  
 sőt éppen nyelvezeti úton kimutathatónak hiszem, hogy a *székely* szó,  
 a *szek* és *elv* vagy *elve* szavak összetételéből nem alakult, s hi létezett  
 volna is *székely*, *székelve* összetett szavunk, annak határőr jelentése  
 igazolhatlan és így elfogadhatlan volna. Itt Szabó Karoly különösen arra  
 veti a fűtőt, hogy az erdélyi magyarok földjeit soha sem nevezték  
*szék*eknek, a mi a *szekeli* jelentést indokolná, különben Arvát, Liptót,  
 Szepes, Thuróczot — a magyar vidékeken túl eső földeket — sem  
 nevezték soha Székely-nek, lakosait nem hívták székelyeknek.

A *székely* szónak határőr jelentését azért sem tartja beigazolttnak,  
 mert Székelyföldön kívül egyebütt, a *belföldön* is voltak székely telepek.  
 V. István idejében (1257—1272) Kozdi-székhől az Aranyos mellekerei  
 tekintetves számú székelység telepedett ki, de meg előbb is találunk  
*székely* telepeket az ország belső területein így Biharmegyében 1217-ben  
*Szekolszitz* nev alatt varjobbágyok laktak (Centuria Seeculzaz) — mai  
 nromok Székelyvid, Székelytelek Biharban, továbbá a Telegd, Adorján,  
 Albs helynevek, melyek székelyföldi eredetűek Szabolcsban a XIV.  
 századtól Székely Domokos, Péter Székely, János Rezsől fia (de genere  
 Senlorum) személynévek ismeretesek, ugyanott van egy Székely és egy  
 Szakoly falu. Különben a pozsony megyei Székelyfalva, a parendorfi sze-  
 kelyek I. Karoly korában, a tolnai Nagy- és Kis-Székely, Szakoly, Adorján  
 községnevek stb. is bizonyítják, hogy a székelység fogalma nem szorít-

között épen a határookra, de *nemzetnőc* volt, olyan mint a bessenyő, kún, magyar stb., a mit azzal is vél erősíteni, hogy a székely névnek olyan latin fordítása mint Transilvania, Transalpinia sohasem is volt, de a székelyt latinosan csak siculus-nak irtak és mondták.

Királyi telepítvényesek-e a székelyek? ezimű tanulmányában elmondja Szabó Károly, hogy a székelyek telepítéséről *semmi, de semmi* írásbeli emlék nem szól, pedig ha a székelyeket I. László vagy valamelyik utoda telepítette volna, lehetetlen, hogy a krónikák első szerkesztője, a ki a kepzelt telepítés idejéhez annyira közelállt s a ki nem székely, de a királyi udvarban élő magyar pap volt, ne tudta volna, hogy ezeket a határgyarmatokat melyik király, mikor, az ország mely vidékeről telepítette? De a XII. században maguk a székelyek, sőt Magyarország illető vidékein is tudtak volna, hogy melyik székely közseg, melyik király idejében s honnan van telepítve?

De, ha a székelyek a XII. században telepítették Magyarországból Erdélybe, ha tehát gyarmatosok, honnan volna kimagyarítható a székely törzrendszer, hogy a székelyek örökségeiket és a székekben a tisztsegeket, a hadnagyságot, bíróságot — még János Zsigmond korában is egész 1562-ig — *nemek s ágyak* szerint osztották meg maguk között? Hogyan alakulhattak az Adorján, Jenő, Örlócz, Medgyes stb. székely nemek s ezek azai, ha a székelyek a Duna és Tisza mellől, a fel- és alföldről szallingózott telepítvényesek maradekai? Ez annyival érthetlenebb, mert a XII. században a törzsszerkezet Magyarországon régi alakjában már nem is volt meg többé.

A mi Hunfalvynak azt az állítását illeti, hogy a székelység koronai birtokokra települt, azzal harítja el Szabó Károly, hogy a székely birtokviszonyok, a szász vagy más telepéseketől homlokegyenest különböznek, mert hiszen a székely örökség birtokjoga nem királyi adományban gyökerezett, a mit királyaink tudtak is s nem is vontak soha kétségbe.

1562 előtt egyetlen egy esetet tudunk, hogy a király Székelyföldön megkísérlett jószágot *adományozni*. Ez Róbert Károly korában történt, midőn az Apor Sandornak, Kaszon-székből magtalanul elhalt emberek birtokait adományozza. De az adományozás háromszori királyi parancs ellenére sem lépett életbe, mert a csiki székelyek a törvenytelen adományozással szemben ősi öröküket megtartották.

Törvényeink a székelyeket, bármelyikhez tartozzanak is a három rend közül (főember, lofó, közszékely) egyaránt nemeseknek ismerik. A székely, bárhova költözött is a magyar korona területén, ha igazi székelységet igazolta, a nemesi jogokat minden külön kiváltság nélkül élvezhette.



Magyarországon a király nemességet, úrzsí-egét, czimet, rangot adozgathatott, egyeseket a varmegye s az ország rendes bírói hatósága-  
val felmenthetett, jóságokat adományozhatott: *de székely jogot sen-*  
*nek sem adhatott*, vagyis *székelytől senkit* nem tehetett.

Szabó Karoly e bizonyítékai után kétségtelenne válik, hogy a szé-  
kelység nem királyi intézmény, nem gyarmatosítás, hogy a székely  
társadalomnak s a székely jogéletnek külön történeti háttere van, egy-  
szóval, hogy a székelység külön nemzeti individuumnak tekintendő.

Mik tehát a székelyek, ha így áll a dolog? Mikor, hogyan jutottak  
Érdely keleti szélére? Hogyan s mikor léptek be a magyar állam köte-  
leibe? Ezekkel a kérdésekkel állunk most szemközt, mikre Szabó Karoly  
nem ad választ.

Szabó Karoly nem mondja ugyan határozottan, de a sorok közt  
cyanitattja, hogy a székelyeket ő is a hunnok egyenes leszármazá-  
sának tekinti, a mint azt a nemzeti kronika szerzője hagyta ránk.

Ez azonban nem elégtől ki többé tudásunkat. Hunn-székely conti-  
nuitással nem lehet többé szó; de a székelyeket még is meg kell érte-  
nünk, s azt hiszem meg is érthetjük őket.

A székelyeket mint külön nemzetet, a mint őket Szabó Karoly  
fogja fel, megmagyarázhatjuk, s bele is helyezhetjük Magyarország tör-  
ténetének kereteibe, ha a kérdésnek az eddiginél szélesebb hátteret adunk,  
s ez nem lehet más, mint a magyar honfoglalás, illetőleg az ural-  
taji népvándorlások általános története, a minek a székelység is  
részé.

A székely kérdés megértése tehát egy újabb s annál terjedelmesebb  
kérdést feltételez.

Alig kell mondanom, hogy a magyar honfoglalás maga olyan prob-  
léma, a mit történetírásunk meg-megerintett, de a minék végére épen  
nem jártunk.

Történetíróink legnagyobb része az Anonymusnál leírt történeteket  
tekinti a honfoglaláskor hiteles történetének, vagy legalább olyannak,  
amiből chronológiai, földrajzi, népismeis es mythológiai elemek külön-  
választása s historiai hibák rectificálása után a honfoglalásnak igazi, vagy  
megközelítő képet fogjuk nyerni.

E véleménynyel szemben azt hiszem, hogy krónikáink nemesak a  
észletekben, de *alapjában* is egészen hamisan fogják fel a magyar  
honfoglalást. Meglátszik rajjuk, hogy ez eseményeket egy bizonyos kor  
consolidált viszonyaiból, egy meglevő eredményből következtették vissza-  
felé, anélkül, hogy egy-két halvány emlékezésen kívül sejténék az előz-  
menyeket.

E meglevő eredmény Magyarországnak XIII. századbéli területe volt, mely a dunántúli s alföldi vidékeken kívül, Erdélyt is, a székely havasokig magában foglalta.

A krónikasok a szemük előtt látott Magyarország területi viszonyainak építik a honfoglalás történetét, pedig ez a szemlélet nem felel meg a történelmi valóságnak.

Magyarország Árpád foglalása idején más volt, mint az első királyok korában. Maga az a tény, amit Árpádnak tulajdonítunk, sem volt honfoglalás, olyan értelemben, mint azt a XIII. század krónikásai láttak s a minék azt közönségesen mi is tekintjük.

\*

Csak egy-két nagy vonással akarom itt vázolni a honfoglalás képét, a mint én azt magamnak képzelem, s a miben a székelyek megfektetése vélek jutni.

Azokkal az eseményekkel, melyek a hunn névhez vannak kötve, Európa történetének színpadán, addig ismeretlen népek, az ural-altájaiak kezdtek szerepelni. Mint nyers erő törnek elő a hunnok a Volga s a Kaspi tenger alföldjeiről, s az akkor a Krimig tanyázó germán népekre törve, a gotokat kiverik allasaikból, kik aztán a római Dacziába tódultak, honnan a római elemet kiűzve, az első nagy csapást merték a római császárságra.

Dacia megdőlésével kezdődik az a nagyszerű látvány a történelemben, mely egy nagy folyam kiaradásához hasonlít, midőn a meggyült víz kicsap a megtelt mederből, szerte rohan s szétömlik minden területen, a hol magának lefolyást talál.

Ennek az aradatnak első eleme a germán volt, mely két század alatt előzónlotta Európát s új termő réteggel vonta be a római birodalomnak legszebb részeit.

A germanok nyomait ural-altájaiak követték, kik hunn, avar név alatt a mai magyar alföldeken gyülemlettek össze. Rövid, egy-egy szemelyhez kötött történetük arra mutat, hogy maga a népelem, mely hazánkig ért, csak egy maroknyi lehetett, mely csakhamar kimerülve szét is foszlott. De a IX-ik században új néprajok mutatkoznak a keleti kárpátokon-túli területeken.

A magyarok tanyáznak ekkor Etelközben, nyomukban a Volgaig soknevtű fajrokonok nomadizáltak, s egymást nyomva, úgy mint a folyam sodra által hajtott hullamok igyekeztek Európa fele.

A magyarokat Etelközből a bessenyők űzték ki, kik most nyugat-

nak veve útjokat, eljutottak odang, hova a vándorlás ösztöne előleiket az avarokat ragadta: az egykori római Pannoniába.

A magyar elemnek kétségtelenül itt kellett összegyűlemleni. A dunántúli vidékek, továbbá Csallóköz s a Duna menti síkság egy része voltak azok a területek, hol a magyarság a legtöbb gazdagságot s igényeknek megfelelő viszonyokat talált, masszóval, honnan kalandos hadjáratát intézhette nyugat felé.

De a nemzet, mint nomád népelen, mely a szerint változtatja helyét, a mint a szükség fordul, e területet nem tekintette állandó otthonának. Azoknak a kalandoknak a cselje, melyeket őseink Olasz-, Nemetországban, Helvéziában folytattak: a zsakmányoláson kívül, kétségtelenül a területek recognoscálása is volt, törekvés *tovább és tovább nyomulni Európa nyugati részeibe*.

S ha Európa kepe akkor nem az, a mi volt mar, ha Európában a germán vándorlások nyomán nagy, erős államok nem alakultak volna, bizonyára a magyar népvándorlás sem állapotodott volna meg ott, a hol megállam latjuk, de az atlanti tengerig hatol előre s vagy elenyészik nyugaton, vagy Európa egy más részét neveznék ma Magyarországnak. Hogy e nyugat fele törekvés megvolt az Árpád magyarjaiban, mutatja az is, hogy az első vezérek idején Magyarország az osztrák alföldet is magában foglalta s Beesen túl, egészen Lorchig ért.

A magyar nemzet nyugat fele törekvéset végleg az augsburgi és merseburgi ütközetek hiúsították meg.

Csak ez időtől kezdve számítható a magyar faj helyhez kötött története. A nemzet, mely eddig erős tusákat vívott a szomszéd nemetekkel, kiket magát át akarta törni, most kezdi beérni azzal, hogy az akkori Európa szelen Pannoniában magát meghúzhatja s föntarthatja magát abban a nagy neparadiban, mely háta mögött a Volgaig zsihong, tombol es ki-kionti hullamait.

A helyhez kötöttség hozta létre fajunk civilizációját. A törzsek, a talált avarokkal vegyülve, végleg elhelyezkedtek s alakultak az első állandó helynevek. Érdekes és bizonyító adatok, hogy a legtöbb Magyar, Magyarád a Dunántúl s a Duna környéken van.

A vezérek kora vege mar a kereszténység is meghonosodik Magyarországon vagyis Pannoniában. Ott Dunántúl alakulnak az első keresztény egyházak, onnan indul ki a magyar királyság is, ott keletkezik az első városi élet, Pécs, Veszprém, Tata nemet, olasz idegen telepítvényesekkel.

Igen, de az a népvándorlás, melynek a magyarság csak egy része volt, még nem volt szünőben. Mint egykor Etelközben, úgy most is faj-



rokon nepek egész sora todukt kelet felöl, nyugtalanítva az innar helyhez kötött s az európai társadalomhoz tartozó magyar nemzetet. S az egykori hódító és romboló magyar nemzet, melynek előrenyomulását a nemzet birodalom tartotta föl — most maga lesz Európa vedlaláva, hogy a keleti rokonok előnyomulását megakadályozza. Bessenyő és kun be-  
 ütések hosszú története jelzi e viszonyokat.

A helyhez kötöttség által létrejött szaporodás s a rokonnepek beütései, a magyar fának új szerepet irtak elő: *Terjeszkedés kelet felé!*

Ez a terjeszkedés Geza fejedelem korában indulhatott meg s Szent István korában haladt nagy lépésekkel előre.

Csak ekkor történhetik, hogy a magyar elem a Tisza-túl Men-  
 Maróttal küzd meg, a ki nemzetiségére nézve kazár s vallására mohamedán volt. Az ő területén vannak a mai Böszörmény (= Muzulmán) helynevek, ott voltak a nyírségi izmaeliták, ott lakhattak azok a *baskirok*, kik közül Jakut arab író tudósítása szerint Aleppóba jártak egyháztörvényeket tanulni, s kik Jakutnak elbeszéltek, hogy ők Hungar kiráir országának szelen laktak falvakban. A mohamedán kazárság a Marosig, sőt Temesig is érhetett. Aradmegyében volt egy Temerkény nevű izmaelita falu a XIII. században, s egy Bezermen Temesmegyében. Marotnak Ménü előneve, alkalmasint a többnejűség divatjára vonatkozik, a mi a fejedelem mohamedánságára mutat.

E területek meghódítása nem történhetett sokkal előbb I. László koránál. A kort a királyi törvények kora sejteti. Feltűnő ugyanis, hogy a magyarországi izmaelitákról éppen I. László és Kalman király törvényei foglalkoznak, s oly részletességgel, oly szigorral intézkednek azokról, hogy szinte lehetetlen nem látni, hogy ezek nem a városokban elszórt lakosság, vagy egy-egy beköltözött csapat, de egy országrész nagy contingensű lakossága volt, kikről az előbbi királyok korában természetes még szó sem lehetett.

A Tisza-túl vannak meg a magyar király seregét Gláddal is, ki kazár-bolgar-szláv neppel lakja a Maroson túli vidékeket.

Az első terjeszkedés idején a magyar faj csak a síkokra szorítkozott. Mikor az alföldi vidékek a királyhagóig a magyar királyéi, kezd a magyarság az erdélyi viszonyokkal foglalkozni s ismerkedni s a völgyek mentén oda behatolni.

Igy Szolnok-Doboka megyébe a Szamos mentén, melynek sábná-  
 nyászata vonzotta oda a tiszamenti lakosokat, kik a sőt e vidékek őslakóitól, az ott lakó szlávoktól nyerték. Az életszükségek hekes eszközeivel, ással és csákánynyal s nem hódító fegyverekkel kezdték Magyar-  
 ország felől a Szamos vidékét látogatni, a hol a gyér s államilag nem



vezetett lakosság onként nyitotta meg kapuit a magyarok előtt. Mikor kintak az első magyar telepek a szolnoki sívidéken, évszáminal nem tudjuk meghatározni, de az bizonyos, hogy ez időben Erdély birtása csak egyen egy kis darab földre terjedhetett, míg a nagy erdélyi telföld még egyetemes erdeivel, túl van a magyar királyi hatalom kören.

Erdély megismerése és birtása csak lassan haladt előre a királyi hatalom felől — pedig azokkal a telepítésekkel, melyeket ott a magyar királyok tettek előre. A Szamos felől Besztercze vidékére (Nösnerland) telepítettek így szász telepek, melyeknek Rodna lön központja, s megtelepedésükkel Erdélynek ismét újabb vidéke kapcsolódott össze a magyar királysággal, mely az erdélyi terjeszkedésből gazdasági hasznot vont.

A Maros mentén is kezdett a magyarság Erdélybe hatolni. Gyula városában alkalmasint a Gyula bessenyő törzs meghódolását kell értenünk.

II. Géza korában újabb nagyobb szász telepek alakulnak a Maros felől délre eső részeken, melyek lassanként Brassóig húzódtak le. E település fokozatosan bővítette ki a magyar királyság határait a részben határon részben csak gyeren lakott Erdélyben. A magyar királynak a szászok részére adott kiváltságleveleiből tudjuk, hogy a településekkel a királyi kötelezettség is járt, névszerint ismerjük a német lovagrendeket, melyek erre kötelezve voltak.

A magyar királynak telepítő munkáját, gyakran kunok háborgatták, és Moldva felől Erdélyen át csaptak ki Magyarországra, s nevezetesen Szent László a kunokon nem Erdély keleti részén, de Doboka vidékén nyert híres csatáját (Usherhalom), a miből azt olvassuk ki, hogy Magyarország széle akkor alig terjedhetett túl a Szamos vidékén.

A magyar királyságnak kelet felé terjeszkedését bizonyítja a magyar állam egyház bővülése. A varadi püspökség csak I. László király korában kezd az erdélyi püspökségnek pedig még későbbinek kell lenni. Hogy Szent László a patronusa, arra mutat, hogy ő csak kezdeményezője volt a keresztény élet meggyökereztetésének, míg utódai már az ő nevével látnak fel a gyulafehérvári püspökséget.

A szász telepek elhelyezkedése idején tűnik elő a magyar állam szervezet szempontjából ama fontos jelenség, hogy a karpáti havasok vidékén egy népfigra találunk, mely nyelvre nézve legközelebb rokon magyararral, mely ott mint ősfoglaló bírja a lakott földet, s mely meg az ősi típusú törzrendszerben él akkor, midőn Magyarországon a társadalmi alapok már regen szétbomlottak.

E népfig nem más, mint a szóban forgó *székelység*.

Természetes, hogy az új nepelem a saját érdekében is, onként s

eszrevetien illeszkedik bele az új helyzetbe, s a királyok felhasználják a besszes nepanyagot, kiknek szolgálatáért, régi joguk és szokásuk szerint elvezetést hagynak meg.

De a magyar állam terjeszkedése ezzel még nem érte el határát. A kunok egykor felelmes hatalma a XIII. század elején már pusztulóban volt. IV. Béla király terítőket küld a moldvai alföldre, a kik ott sikerrel járnak s Béla király a *Rex Cumaniae* czimmet veszi föl s kun püspökséget alkotja meg. S minő érdekes, és a székely viszonyokra fényt vető körülmény, hogy az új kun püspökség alá kunok, olahok és székelyek tartoztak, a mint azt egy sokszor idézett oklevélből tudjuk.

E korban terjeszkedett a magyar állam a Duna, Zsál és Olt mentén az olah alföldre is, hol a szörényi banság alakult, s a szörényi püspökség bővítette ki a keresztény Magyarország határát.

A magyar kir. hatalomnak Erdélyben való előnyomulása között, a rokon bessenyők és székelyeken kívül, olah nyomok is előtűnnek. Nem rendezett nepelemek ezek, mint Anonymus gondolja — Gelu és Gladban is egy-egy olah fejedelmet látva — de nomád neptörzsek, kik a bessenyő mozgalmakkal vetődnek Erdélybe, erdőkben és hegyeken pásztorkodva. Az olahokról való legrégibb emlékezések egyike a *«Silva bisseorum et vlachorum»* a vöröstoronyi szoros környéken, a ma körülből jelzi e népfajok állapotát s útját Erdélybe; ilyen nomád olah-ságnak van többször szó Szörénysegen is, kikről a magyar király intézkedik, s kenézeiknek egy-egy darab földet enged, a német lovagoknak adományozott területeken.

A magyar állam tehát nyugat felől keletre terjeszkedett: így hozta ezt létre a terület s a magyar királyoknak abból folyó politikája. E politikai és kulturális missió vezérlette IV. Bét is, midőn Cumanavá bővítette ki Magyarországot, mely ezzel az Alduna hosszán a fekete tengerig s Karpatoktól a Dnyeszterig ért.

Ez országrészek azonban nem tartozhattak maradandóan a magyar államhoz. A magyar királyság törekvéseit a mongol hadjárat zavarta meg. A vesz hírére, a Moldvában tanyázó jaszok és kunok egy része menekült hazánkba, kiket a király a Duna és Tisza közé telepít. Az események, a mik erre következtek, ismeretesek. A mongolok Magyarországba hatoltak, tüzzel-vassal pusztítva a fiatal államot, mely véglegesen még meg sem volt alakulva, midőn az óriási csapás érte.

A mongol hadjárat lezajlása után új viszonyok következnek. Ekkor bomladozik a kapocs Cumánia és Magyarország közt. E területek új népfajokat vesznek most magukba, melyek a Balkán s az orosz feje-

népzségek felől) kezdenek gyarapodni s összeelegyedni a megmaradt jasz-kún fajokkal.

Csakhamar belföldi erők ütök ott fel fejüket, melyek kún, orosz és tatár népek élen küzdenek a magyar főhatalóság ellen, a minek a vege Moldva és Havaselve megalakulása lett a XIV. század közepén.

A mongol hadjárat lezajlása után, s minek nyomán a kipesaki kánv horda kansága alakult — az uraláltáji népvándorlás teljesen megszűnt. Megszűnt, mert a kipesaki kánok hatalma kötötte most le mindazon népeket, melyek addig a Krímtől a turkistáni síkig nomádizáltak.

A kipesaki kánság s a moldva-havaselvei tartományok alakulása örök válaszfalla lón Magyarországnak s a volga-vidéki népek között.

Küncült a forrás, melyből fajunk eddig gyarapodott, de megszűnt az a szükség is, hogy a magyar királyság, az állam biztonságaért a határokon túli területeket tartsa kezében.

Ekkor s csak ekkor szűnt meg a népvándorlás, mely Attilával kezdődik, s ekkor alakult meg véglegesen Magyarország, a mit kronikáink Arpad korával bevezetlnek gondoltak.

E nem egészen felesleges kitérés után térjünk vissza a székelvökre.

Kik tehát a székelvöek voltaképen?

E kérdést azt hiszem a rokonnépek egymásutáni követkekezése fejt meg.

A magyarokat Etelközből bessenyöök üzik ki a IX-ik század végén s maguk alkotnak ott birodalmat. De a bessenyöök hatalma sem tartott soká s a kúnok elől a Balkánra s Magyarországra menekültek. Itt szerte elszedlettek, úgy hogy a magyar területnek csaknem minden részen megtelepedett egy-egy bessenyö csapat, hadrakepes részeket pedig a magyar király hasznalta fel, s nagyérdökü, hogy e harezos *bessenjök*, többször *székelyekkel* együtt vannak említve, II. Istvánnak a csehek elleni hadatoztatában személyét bessenyöök és székelvöek örzik való. II. Géza 1146-ban az osztrak Henrik ellen szállva taborba, előcsapatait bessenyöök és székelvöek képezték.

De Székelyföldön s Erdely egyéb területein is sok Bessenjö hely-név van. Besztércze-Naszódban van egy Bessenjö (Heidendorf), Alsó-Fehérben Bessenjö, Kis-Kuküllöben Buzás-Bessenjö. 1324-ben Szarazpatakon bessenyöök laktak, 1421-ben Felső- és Alsó-Rukoson laktak bessenyöök. 1455-ben bessenyö-falusi székelvökröl van szó Udvarhelyszékben. Bessenjö nevü helyek vannak még Sepsiben, (Haromszéken) a haczoni erdöben pedig a Bessenjö-patak.



Íme tehát a székelyek nem lehettek mások mint vagy a bessenyők egy aga, vagy egy Etelközben kiűnn maradt magyar népfelekezet, mely a kún betűtések idején a bessenyőkkel együtt a ghimesi, otyozi, tömösi szorosokon vonult Erdélybe, s ott a havasok alatt meghúzva magát, ismeretlenül élt, míg a magyar királyság az erdélyi gyarmatosítás korában rajuk nem talál s hatalmi körébe nem vonja őket.

A mi a székelység magyar nyelvűségét illeti, ez most a székely kérdés tekintetében másodrendű jelentőségűvé válik, de az általános magyar ethnologia szempontjából nagybecsű azért, mert kiválglik ebből, hogy Árpáddal nem az egész magyar faj szállt meg Pannóniában, s bizonyossá lesz általa, hogy a magyar ajkú nepelemek szélesebb területen laktak e korban mint gondoltuk, s valószínű, hogy a bessenyő, jász-kún nevek alatt ismert népek jó része is magyar nyelvű volt, s talán csak a dynastiák s egyes agaik voltak törökök, a mit péld. a kúnokra bizvást elmondhatunk, kik hazánkban mint magyar elem foglaltak helyet, de egy részük, mint a Petrarca-codex tanúsítja, török nyelvű volt.

Hogy e feltevés nem nélkülözi az alapot, arra több bizonyítékunk van. Cumánia megdőlte után például Moldvában és Bessarabiában az oláh vajdaságok megalakulása után is soká nagyszamu magvarság élt. II. Rákóczy Ferencz követsege a krimi tatar kannál jártában a bessarabiai Csöböréseket is mint magyar falut találta. De Moldvában egészen napjainkig leer a magyar elem, mely nem erdélyi kivándorló, de bizonyosan a régi Cumánia népségének romja. Maga Jászvásár városa (tekintve e név régiségét, a kún kapitányság intézményét a moldvai vajda udvarában) elég bizonyíték arra, hogy fajunk valamikor szélesebb területen lakott mint ma.

Bizonyítja ezt az oláh nyelv is. Az oláhság, mely csak a XIII—XIV. században szaporodott fel Moldvában és Havasalföldön, az ott talált régibb nepeket assimilalta s azok nyelvéből tömérdek anyagott vett át. S mit látunk? azt, hogy az oláh nyelvben a szlavon kívül legtöbbször magyar anyag, töröksege pedig szinte feltűnően keves s a mi van is, az csak a későbbi török hódoltság korából került bele, holott ha Cumánia lakosságának fő alkatrésze török lakosság lett volna, úgy az oláh nyelvben több s régibb törökseget találunk.

A székelységnek Magyarországból való kitelepítéséről azt hiszen egészen le kell tennünk. Magyarországnak az első királyok korában nem volt annyi magyar népe, hogy belőle a tavoli keleti Erdélvnek is jutott volna, hiszen ha lett volna, a királyok Erdélyt nem a blandia és rajna-vidéki szászokkal gyarmatosították vala.



Meg kell állapodnunk tehát abban, hogy a székelyek olyan magyarok mint mi vagyunk, de helyfoglalásuk Erdélyben más időben s más viszonyok közt történt mint a pannóniai magyarságé. Ha nem is vannak a mi jó székely testvereink; külön történeti fajú s Erdélynek a mai ott lakó népek között legrégibb lakossága.

## Az ethnographia a délszláv tudományos Akadémiában.

A délszláv akademiának Zagrábban, t. évi november hó 30-án tartott ünnepélyes évi közgyűlésének egy nagyjelentőségű mozzanata nélkülül tanulságos reánk nevezve is, és minden tekintetben méltó a mi különös figyelmünkre. Az elnöklő dr. Raeski kanonok, a neptani tanulmányok érdekében magyhatású beszédet tartott, a melynek eszmemenete a következő:

A délszláv Akadémia, a mely eddig túlnyomólag okiratoknak és munkáknak, tehát írott emlékeknek gyűjtésére és kiadására fordította figyelmét, ezentúl már megfontolva azt, hogy az írott irodalom nem elegendő a nép egész életének feltüntetésére, különös tekintettel lesz a népességre magára, szóval ápolni fogja a folkloret (a nemzeti regiséget, mesét, mondát stb.). Ethnológiával és ethnographiával (a népek keletkezésének és jelen állapotának tanulmányozásával) most kiválóan foglalkoznak. Angolországban tudós tarsaság foglalkozik a hagyományos irodalom kiadásával. Franciaországban több ily irányú folyóirat van, Németországban ethnographiai tarsaságok és néppszichologia meg ethnologia számára való folyóiratok, Olaszországban ily tartalmu archivumok, oroszországban földrajzi tarsaság Szt-Petervart, anthropologiai és ethnographiai tarsaság Moszkvában, hasonlók Spanyolországban, Portugáliában, Szerbiában és a legújabb időben Budapesten is (Ethnologische Mittheilungen aus Ungarn). Mind e tények tanulmányozásai a nép alkotásainak tanulmányozása iránti nagy érdeklődésnek. A délszláv akademiának nem szabad ezek mögött elmaradnia, s nem szabad ez ügyet halogatnia, mert a mindent megváltó általános civilizatio e században open a nemzeti kultúrák és a nép alkotásai szenvednek legtöbbet, a mit az a tény is bizonyít, hogy népünk keleti részében, a hova még nem hatott el annyira az a megváltó hatás, a népszellem alkotásai tisztábban és gazdagabban maradtak meg. A nép mondái és közmondásai, úgyszintén daltai és népdaltai tekintetben feltartják a nép belső erejét, és ezzel foglalkozik a folklore vagy hagyományi irodalom, a mely tanulmányozza az összes

nemzeti emlékeket, a melyek nem írásban maradtak fenn, hanem a nép emlékében, mint nemzedékről nemzedékre szálló hagyomány. Ezzel összefüggésben szükséges lesz, hogy a nép nyelvét inkább realis szempontból tartalmuk szerint tanulmányozzuk, hogy megvilágosítsuk a nép szellemi életének múltját: ez a dialektologia. Arra kell törekednünk, hogy behatoljunk a nép lelkébe. A nép szellemét régi hagyományok és új eszmék vezetik: az ősi hagyományok, a melyekben a nép sajátos mivolta nyilvánkozik, oly nagy hatásúak, hogy azokat a kereszténységnek is tekintetbe kellett vennie. Azt lehet mondani, hogy a népiélet mostani szokásai és erkölcsai az ősi hagyományok és a kereszténység közti kiegyezésből származtak. A délszláv akadémianak tehát ezentúl kötelessége lesz a népi szózhagyományaira különös gondot fordítani.

Ilyen nagyjelentőségű jelszokat hangoztattak, és ilyen ezeket tűztek ki a *délszláv* akadémiában. Intő tanulság van e mozgalmában. U. A.

## LEVELEZÉS.

**I. József főherczegnek,** a társaság elnökéhez intézett levele a társaság szerenese-kívánatai alkalmából: «A magyarországi néprajzi társaság hozzám intézett szíves üdvkívánataiért, melyekkel család-i ünnepélyem alkalmára meglepett, fogadja legőszintebb, leghensőbb hálámat azon ohajom kifejezése mellett, hogy tudományos teren hazamban oly üdvös működésel mindig a legislegjobb siker koronazza.

Élenk részvételemről s támogatásomról biztosítván a társulatot maradok, Alesuthon, 1889. augusztus hó 20-án, szolgálatkészséggel

*József főherczeg, s. k.*

## II. Charles G. Leland levele a Magyarországi Néprajzi Társasághoz.

— A társaság 1889. decz. 7-én tartott felolvasó-ülésén bemutatta *Katona Lajos*

*London 1889. november*

Hendkívül szerencsesnek érzem magamat, hogy a Magyarországi Néprajzi Társaságot — ha nem is személyesen, a mint kívántam volna, de legalább e pár sorommal megalakulása alkalmából üdvözölhetem. Hogy ily társulat Magyarországon alakuljon, az nekem különösen *két* okból látszott már régóta szükségesnek. *Először* is azért, mert a világ egy országa sem nyújt a kutatonak oly sok, oly változatos és oly érdekes néprajzi anyagot, mint Magyarország. Nyugat-Európában ez anyag, sajnos, már többnyire csak mint egy rég elmúlt időnek kiaszott és holt emlékeje

valható: míg itt viruló életben látjuk meg s azon elevenen és üden  
látjuk vizsgálat alá.

Hogy Magyarország a világ legnagyobb élő regény- és novella-  
gával büszkelkedhetik, azt én legnagyobb részben annak vagyok haj-  
landó tulajdonítani, hogy a néprajzi tanulmányanyag oly szerenyes  
okfelelésben és bőségben virul meg e szép ország határain belül, mert  
ellenzétes úgy az egyének, mint a népek életében az, a mi a költőt,  
a művészt és a folkloristát egyaránt érdekli, annál azért, hogy belőle  
remekműveit megalkossa, ezt meg, hogy segítségével az emberiség lelki  
életének meg rejtett törvényeit kinyomozza.\*)

Ha önöknek, uraim, Magyarországon nem volna alkalmuk a *nép-  
fajok* ama csodálatos változatosságát, a számtalan *árgyalat* oly meg-  
lepő gazdagságát színre-színre látniok s mindennap tapasztalniok: úgy  
mégsem egészen *más fajta* s talán nem kevésbé nagy, de minden-  
estre más téren volnaok nagy íróik, más művészeik, de nem dicsé-  
rethetnének egy Petőfivel, egy Arany Jánossal, egy Jókaival, kinek  
eret az en szeles amerikai hazamban minden gyermek ismeri s a ki  
Magyarországnak méltó büszkesége.

A *második* ok, a mely velem az előzményektől nemesak önkenyt  
folyamnak, hanem mintegy szükségképen következőnek lattatja e társaság  
megalakulását: azon szerenyes körülmény, hogy önöknek Herrmann  
Antal tanár *Ethnologische Mitteilungen* czimű folyóiratában e téren  
olyan uttörő előmunkálatuk van, a melyet én Anglia legelső szemléjében  
sem haboztam Európa *legjobb* folklóre-közlönyének mondani. S valóban  
e folyóirat, habár még egészen fiatal s nem jelent meg belőle több  
szám füzetnél, már is kitudta magának vívni nemesak Angolország,  
hanem az egész külföld tudományos köreinek elismerését. Ezen ugyan  
egy művelt ember sem fog csodálkozni, milyen szoros összefüggésben  
áll a folklóre a régiségtannal és az ethnológiával: már pedig Magyar-  
ország az utóbbiak tekintetében sem marad el más országok mögött.

A nemzet, a melynek egy *Hunfalvyja*, *Pulszkyja*, egy *Vámbéryja*  
van, tartsa kötelességének azt is lebizonyítani, hogy mindannak, a mi  
valóban maradandó dicsőségére s méltó büszkeségére szolgál, teljes  
elismeréssel is tud adozni.

És én nemesak igen jellemzőnek, de fölötté megisztelőnek is tar-  
tom Magyarországra nevezve s epen azért itt sem mulaszthatom el kiemelni.

\* Nemesak két lángész önkentelen találkozásának szép példáját, hanem e  
találkozásban a közös gondolat igazságának legesuttamasabb bizonyítékát látom én  
magamban, a mit ott Leland s a M. N. T. első közgyűlésén Jókai mond, legtermékenyebb  
munkatársul a néprajzot nevezi meg. A ford.



hogy önök *József főherczeg* ő fensége személyében nemcsak a társadalmi és politikai élet egy magasán kiemelkedő alakját, hanem egyúttal a tudomány egy egészen speciális területének kiváló és általánosan elismert művelőjét is szerencsesek tisztelhetni.

Mert ő cs. és kir. fensége kétségtelenül a világ első cigány-nyelv-ismerője és kutatója. Ez pedig olyan cím, a melyet a fenséges úr nem örökölt, hanem szorgalmával szerzett magának!

Ha pedig önök talán azt volnának hajlandók hinni, hogy en — mint az angol cigány társaság (Gypsy-Lore Society) elnöke — értékelni kissé magasabbra hecsülöm ez utóbb említett tanulmányokat: úgy ne felejtsek el kerem, hogy *mi* folkloristák vagyunk és hogy szatnunkra a *czigányság* a leghevesesebb és legerdekesebb fölfedezések kimeríthetetlen forrása. Igaz, hogy elég nagy számmal akadnak amolyan régi divati tudákos-filiszterek, a kik minket folkloristákat a tudományos élet *czigányai* gyanánt szeretnek feltüntetni s mint affele *collurics gentium*-ra a dereklad nyomában kullogó szedett-vedett esőcselékre megvető görgel néznek alá. Az is igaz, hogy ez az úgynevezett „folklore” egyelőn még olyan új dolog, a melynek jelentésével és jelentősegevel — nem olyan nagy esoda, ha vajmi tudós és komoly férfiak még nem jöhettek egészen tisztába.

A mi feladatunk őket s nemcsak őket, hanem a nagy közönseget is tanulmányaink fontosságáról felvilágosítani. A *folklore*, úgy a mint én értem, a történettudomány időben legutolsó, de éppen azért legmagasabb s egyúttal legszebb fejlődési foka. Új koromban csak monochromikus vázlatokban tanultuk a történelmet. A modern tudomány feladata a gyarló vázlatok helyébe kellő tavlattal, életlő anatomával és duzzado erővel festett *képeket* állítani.

Az igaz színek és az árnyalatok helyes elosztását e képhez a *folklore* adja. Ez a mi hivatásunk az emberiség fejlődése hu abrazolásának művészi megalkotásában.

Helyesen sejtették egyes nagy történetírók, hogy el fog jönni az idő, melyben a *nagy emberek* nem fognak többé annyira előtérben állni a történetírás mezején, s helyökbe a nagy *eszmék* és világ-mozgalom fognak kerülni. E korban jelentékeny szerepe lesz a folklorenak: mert mindaz, a mi az emberiség benső, családi, kedvelni életéhez fűződik, megillető helyet fog találni az ő vonzó tanulmányának keretében.

*Incipit alca*: mi megindítottuk a mozgalmat; most csak az a feladatunk, hogy az lanyhaságunk következtében meg ne aljon újtáborni. Önök szép reményt meríthetnek azon biztató tudatból, hogy meg sehol sem alakult neprajzi társulat oly kedvező auspiciumnok között mint az



önök. Önök oly dús és változatos anyaggal rendelkeznek, a mely ritka partját: ez anyag feldolgozását már is megkezdte önöknél egy derék munkafolyóirat, a munka köré számos jeles és áldozatra kész tudósok sorakozik, míg országuk nepei a föld legszebb ethnografiai múzeumát annak hívata a legjellemezőbb és legbecsesb tárgyak ózónével megtölttem. S mind ehhez az önök és honfitarsaik szívében a leghevesebb nemzeti érzes lángja lobog, a mely bennem biztos reményt kelti a legszebb eredményeknek. S ha tarsulatuk egykor jól teljesített feladatának szép sikereire tekint vissza, úgy ezt egyóttal annak tudatában teheti majd, hogy tetemesen hozzájárult Magyarország művelődéséhez, és így erkölcsi és politikai erejének megszilárdításához.

## HIVATALOS KÖZLEMÉNYEK.

### *Jegyzőkönyv*

a Magyarországi Neprajzi Társaság alakítása ügyében vasárnap, 1887. decz 5-én d. e. 10 orakor a m. t. Akadémia földszinti saroktermében tartott első előleges értekezletről. Jelen voltak: Abafi Lajos, Alexi György, dr. Ballagi Aladar, Berecz Antal, Bobula János, dr. Borovszky Sándor, dr. Fechtig Imre, György Aladar, Hadzsics Antal, Havas Sándor, dr. Herrmann Antal, Hunfalvy Pál, dr. Jancsó Benedek, Királyi Pál, dr. Kiss Aron, Kórosy Henrik, Kurz Samuel, dr. Marki Sándor, dr. Molnár Antal, dr. Patrübány Lukács, Popovics V. István, dr. Schwicker I. H., dr. Simonvi Zsigmond, dr. Staub Mor, Széll Farkas, Szilagyi Sándor, dr. Thuring Gusztáv, dr. Török Aurél, Volf György, Weber Rudolf, Zsilinszky Mihály.

Hunfalvy Pál foglalta el az elnöki székot és Herrmann Antal mint jegyző és előadó tömör előterjesztésben vázolta a társaság célját, szükségességét és sürgős voltát. Dr. Török Aurél behatóbb szákszerű fejtegetéssel, Szilagyi Sándor és Molnár Antal tartalmas nyilatkozatai, továbbá Hunfalvy Pál, Berecz Antal, Havas Sándor, Ballagi Aladar, György Aladar, dr. Simonvi Zsigmond felszólalásai és rövid beszédcsere után az értekezlet egyhangúlag és lelkesedéssel kimondta, hogy a társaság alakítását szükségesnek és sürgősnek tartja. A programról és az alapszabályok szerkesztésére és a társaság szervezésére kiküldetett Havas Sándor elnöklelet mellett dr. Ballagi Aladar, Berecz Antal György Aladar, dr. Herrmann Antal, dr. Török Aurél, Vambéry Ámin

Az értekezlet után a hetes bizottság ülést tartott, a melyben megbeszélte az ügyet, s megbízta György Aladart az alapszabályok és Herrmann Antalt a program tervezetének szerkesztésével.

\*

### *Jegyzőkönyv*

a Magyarországi Neprajzi Társaság szervező bizottságának s meghívott illetékes érdeklődőknek 1889. január 26-án, d. u. 5 orakor, a m. t. Akadémiában, Hunfalvy Pál elnökle mellett tartott értekezletéről.

Herrmann Antal előadja, hogy az általa szerkesztett felhívás 2000 példányban küldetett szét, még pedig a néprajzzal foglalkozókon kívül az összes hazai egyházi főhatóságoknak, fő-, közep- és polgari iskoláknak, tanfelügyelőknek, főispánoknak, szolgabíráknak, városi tanácsoknak, minék folytan mintegy 400-an jelentkeztek tagul.

György Aladar előterjeszti a szervező bizottságban már megbeszél alapszabály tervezetet, a mely beható megvitatás után elfogadtatott. Végül megállapítottatott a vasárnapi alakuló közgyűlés napirendje.

\*

### *Jegyzőkönyv*

a Magyarországi Neprajzi Társaság alakuló közgyűléséről. (Tartatott 1889. jan. 27-én Budapesten, a m. t. akadémiai Kisfahud-teremben.)

1. Hunfalvy Pál mint az alakító bizottság elnöke, üdvözlő a nagy számmal megjelenteket. Mindenekelőtt köszönetet mond dr. Herrmann Antalnak, ki leginkább közremunkált a társaság alakulásának előkészületei körül s kinek néprajzi tevékenysége nemcsak Magyarországon, hanem a külföldön is már szép elismerésben részesült: ő tőle indult ki a társaság alapításának eszméje, s nagyrészt neki köszönhető, hogy a társaság alakulása már most megtörténhetik. Az az erkölcsi parancs: „Ismerd meg tenmagadat” regóta érvényben van, de ugyanez a szabály társadalmi téren csak újabb időben kezd felhangzani és igyekszik érvényesülni. Ennek követésére, alkalmazására alig található valahol jobb talaj, mint éppen nálunk, a magyar korona alá tartozó földön, mely vadóságos ethnographiai mozaik. Eddig ebben a mozaikban inkább csak a különbségeket neztük, a melyeknél fogva olykor aztan el is húzódtunk egymástól. A neprajzi társaságnak feladata lesz nemcsak ezeket a különbségeket kiemelni, tudomanvosan feldolgozni és másokkal közölni, hanem melyekben fekvő pontokat is napvilagra hozni, melyek arra indíthatnak bennünket, hogy ne húzzunk szegyet, hanem vonzódjunk egymashoz, melyekből meggyőződhetünk, hogy mindnyájan, akarmilyen

ennek legvünk is, egy hazának edes gyermekei vagyunk. Reméli, hogy néprajzi társasagnak egyik főeredménye az lesz, hogy elő fogja mozdítani a különböző népfajokban a haza szeretetét, s az egymáshoz való szoros vonzódást. Azonban minden társaság, hogy eljen, mozogjon, álljon, szervezetre szorul. Ilyen szervezet alkotására rendszerint azeket szokták elővenni s így szemeltek ki a szót, mint a budapesti néprajzi társaság között alkalmasnak a legőregebbet, az alakuló és alakító gyűlésre. Ennek hivatása az alapszabályokat tárgyalni s a tisztviselőket megválasztani. Minthogy előülőnek egy nagyon fontos akadémiai ülésben kell majd résztvenni, helyettesül dr. Török Aurél tanártól, jegyzőtől dr. Réthy Lászlót, előadótól dr. Herrmann Antalt.

A közgyűlés lelkes eljénél fogadja az elnök megnyitó beszédét és megváltva teszi ajánlatait.

2. Herrmann Antal kijelenti, hogy kénytelen felszólalni, hogy elhárítsa magától azt az érdemet, melyet az elnök reá rótt. A néprajzi társaság ügyének megindítója nem ő, hanem Hunfalvy Pál, ki nálunk a magyar nyelv-ethnographiát megalapította, s kinek ebbeli nagy érdemei hazaszerte s a külföldi tudományban is ismeretesek. Kiváló érdeme a Ki-faludy-társasagnak is, a mely pl. a szólo és dolgozó-társai néprajzi tanulmányait anyagilag is támogatta. De közvetlen ösztönt Herrmann magyarázatban dr. Meltzl Hugó kolozsvári egyetemi tanártól nyert, a ki a jelenlévő Brassai Sámuellel szerkesztett „Összehasonlító irodalomtörténeti lapokban” különös figyelmet fordított a folklorera, s már éveekkel ezelőtt indítványozta egy magyarországi folklóre-társaság alakulását. Ezt történelmi igazság érdekében kellett szólnak megjegyeznie.

Helyesle tudomásul szolgál.

3. Herrmann Antal az előkészítő bizottság által kidolgozott alapszabály-tervezetet előterjeszti és pontonként felolvassa. Egyes pontjaihoz hozzászóltak Fialovszky Lajos, Molnar Antal, Török Aurél, Jancsó Elek, gróf Zichy Jenő, György Aladár, Steinacker Ödön, Sasvári Anna, Vikar Béla, Majlath Béla, Strausz Adolf, Herrmann Antal.

A közgyűlés némely módosítással elfogadja az alapszabályokat.

4. Az alapszabályoknak a módosítások tekintetbe vételével való végleges szövegezésére bizottság kiküldetése ajánlatik.

Kiküldetnek: dr. Ponor Thewrewk Emil, dr. Fialovszky Lajos, Hunfalvy Pál s az előadó.

5. Steinacker Ödön egy felszólalására Herrmann Antal kijelenti, hogy eddig már 100 tagnál több jelentkezett.

Örvendetes tudomásul szolgál.

6. Elnöklő dr. Török Aurél a társaságot megalakultnak nyilvánítja.

7. Elnök a közgyűlést az ideiglenes tisztikar megválasztására litta fel György Aladar indítványára egyhangulag megválasztatni következők:

Elnök *Hunfalvy Pál.*

Alelnökök: dr. *Torok Aurél* és gömöri *Havas Sándor.*

Titkar: dr. *Herrmann Antal*

Jegyző: dr. *Réthy László.*

Pénztáros: dr. *Borovszky Samu*

8. Elnök felszólítására es György Aladar ajánlatára az ideiglenes választmányba egyhangulag a következők választatnak: György, gr. Apponyi Sándor, Asbóth János, Bachat Dániel, br. Milos, Baksay Sándor, Ballagi Aladar, Bartalus Istvan, Bauszuern G. Berecz Antal, Berzeviczy Albert, dr. Bogniesics Ivan, Brankovics Gy. (püspök), Brassai Sámuel, dr. Brean Kázmér, Ciotta János, Cop-Mara, Csapey László, Csaszka György, dr. Czirlusz Géza, Dimitrij Milos, Drohobeczkv Gyula, Dungverszky Lazar, dr. Erődy Bela, Lajos, Feszty Árpád, dr. Fialovszky Lajos, Filtsch József, Furezak G. Goldis János, dr. Goldziher Ignác, Grünwald Bela, Gvarmathy Zsig. György Aladar, Gyulai Pál, Hadzsics Antal, dr. Hampel Jozsef, Her Otto, Huszku Jozsef, dr. Janesó Benedek, Jokai Mor, br. Kuas J. Kaldy Gyula, Kalmány Lajos, gr. Karolyi György, dr. Katona L. Király Pál, dr. Kohn Samuel, dr. Körösi Jozsef, dr. Krauss Fr. Kukuljevics Mihail, gr. Kun Géza, Loezy Lajos, Lippa Peter, Miklós, Maland Oszkar, dr. Marianescu Atanaz, dr. Márky Sándor, Medveczky Frigyes, dr. Meltzl Hugó, Meltzl Oszkar, Moldovan Ger. Molnár Antal, dr. Moravesik E. Emil, Nagy Miklos, br. Nikohes F. hg, Odessulehy Arthur, br. Orban Balazs, Paresetics Felix, Pinter Sam. Popovics Istvan, Pulszky Ferencz, Rakovszky Istvan, Rombauer J. br. Salmen Jenó, Schneller Istvan, dr. Schwicker J. H., Sponer Ad. Strausz Adolf, Szarvas Gábor, Szasz Károly, Szatmáry György, Széchenyi Bela, Szekely Bertalan, Szivos Bela, Sztójacs-kovics Sar. dr. Teodorovics Szevetozar, Thalloczy Lajos, P. Thewrewk Emil, Thirring Gusztáv, Torma Zsolt, Tors Kalman, Vambéry Armat, Vizoly Z. J. Vlachovics György, Wolff János, Xantus János, gr. Z. Jenő, Zlócsky Teodóz, Zsdlinszky Mihály.

9. Vikar Bela indítványozza, hogy Hunfalvy Pálnak es Herrmann Antalnak jegyzőkönyvi köszönet szavaztassék.

Elfogadtatik.



## HIVATALOS KÖZLEMÉNYEK.

### *Jegyzőkönyv*

a Magyarországi Néprajzi Társaság ideigl. választmányának 1889. május hó 22-én a m. t. Akadémiában tartott üléséről.

Hunfalvy Pál elnök jelenti hogy az alapszabályok a belügyminisztérium által 1889. évi május hó 8-án, 30,044. szám alatt jóváhagyattak. Hermann Antal indítványára határozatba megy, hogy a társaság E. által fogalmazandó üdvözlő feliratot küld József főherczeg Fenségehez kettős családi ünnepe alkalmából. és hálát mond neki a társaság iránt eddig tanusított érdeklődéséért. Dr. Katona Lajos és Strausz Adolf vál. tagoknak elismerés szavaztatott a pécsi fiók alakításának kezdeményezéseért. Örvendetes tudomásul szolgál, hogy Herrmann Antal neje 1500 frt értékű szakkönyvtárt ajándékoznak a társaságnak, s így az elnök a költségek előlegezésére ajánlkozott. A társaságnak a sajnálhatóan való képviselése egyelőre az «Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn» folyóíratra bízott; végre Herrmann titkár felhatalmaztatott, hogy a társaságot képviselje az idei bécsi és párisi congressusokon.

### *Jegyzőkönyv*

a Magyarországi Néprajzi Társaságnak 1889. okt. 9-én tartott választmányi üléséről.

1. Hunfalvy Pál elnök bejelenti József főherczeg köszönő levelét társaságnak. családi ünnepe alkalmából hozzá intézett üdvözlő felíratára.

2. Borovszky Samu pénztáros jelenti, hogy a tagok száma körülbelül 500 és hogy eddig 281 frt folyt be a pénztárba.

3. Titkár jelenti, hogy a pécsi fiókegyleten kívül Ungvárt is fiókegylet alakult az ottani szerkesztők kezdeményezésére. készül Aradon a tanító egyesület buzgalmából. hasonló szándékok jelentkeznek más helyeken.

4. Jancsó Benedek jelenti, hogy indítványára az orsz. középiskolai tanár egyesület a tanároknak figyelmébe ajánlja a társaság ügyét.

5. Titkár jelentést tesz a külföldi szakköröknek a magyarországi néprajzi társulat megalakulása alkalmából való nyilatkozatáról. kiemeli a bécsi anthropologiai congressus tagjainak véleményét. egyszersmind jelenti, hogy a congressus ülésein a társulatot képviselte.

6. Titkár annak idején felkérte Leland alapító tagot, hogy a párisi congressuson, mint annak egyik alelnöke, a magyarországi néprajzi társaságot képviselje. s jelenti, hogy Hunfalvy Pál Stockholmban József

főherceg cigány grammatikáját mutatta be, s a cigányokra vonatkozó magyar tud. irodalmat ismertetette.

7. Török Aurél megemlíti, hogy a berlini Zeitschrift für Ethnologie szerkesztője Virchow a társaság alakulásáról a folyóiratban is megemlékszik, s Herrmann folyóiratát s az újabb magyar ethnologiai irodalmat dícséri, kiemelve Rethy L. dolgozatát.

8. Könyvtárunk számára Fischer Karoly Antal a magyarok fehérek és fekete elnevezése s a hunn-szekely irás című művét beküldötte.

9. Király Pál 25 arany franknyi alapítványt tett a társaságnak azon czélzattal, hogy ez idővel oly alappa nője ki magát, a melyből pályadíjak volna a kitűzendők főiskolai tanulóknak hazai ethnographiai tárgyú dolgozatai jutalmazására.

10. A Herrmann ajándékozta szakkönyvtár jövéen szóba, elnök az felkérte, hogy helyiségről sziveskedjék gondoskodni.

11. Goldziner és Fialovszky felszólalására határozatba megy, hogy a társaság hivatalos magyar közlönyének első száma januárról kezdve még ez évben megjelenjek.

12. Az alakító közgyűlés október 27-ére d. e. 10 órára tűzték ki (az akadémia Kisfaludy-termében). Targyai lesznek: elnöki megemlékezés Jókai M. megemlékezése nehaj Rudolf trónörökös ő fensége ethnographiai működéséről; titkár és penztáros jelentése és a választások. Titkár utasítatik, hogy az alakító közgyűlésre szemelvesen hívja meg a cultusz-minisztert, a m. t. Akadémia elnökét s a főváros főpolgarmesterét.

13. Az első fölolvasó ülés napirendjének megállapításánál titkár jelenté, hogy József főherceg ő fensége a cigányokról írt egy dolgozatát kegyeskedett fölolvasásra utengedni. A választmány mely hálafele fogadja a főherceg kegyességét. A fölolvasó ülés többi tárgyai lesznek: Török Aurél alelnök előadása lesz az anthropologiáról s Herrmann Antal hazai ethnographiai muzeum alapításáról.

14. Végül a választmány az elnöknek, alelnöknek s titkárnak bizalmuk és fáradságokért köszönetet mond.

### *Jegyzőkönyv*

a Magyarországi Néprajzi Társaság 1889. évi október 27-én d. e. 10 órákor a m. t. Akadémia Kisfaludy-termében tartott I. rendes közgyűléséről.

Elnök: Hunfalvy Pál. Az elnök a napirendre teres előtt Katona Lajost bízta meg a jegyzőkönyv vezetésével. Aztán olvassa elnöki megnyitó beszédet.

Ezt követőleg Jókai Mór üdvözli a társaságot, kegyeletes szavakban megemlekezve az elhunyt trónörökös ő fenségének társaságunk iránt mar alakulása idején tanúsított érdeklődéséről, a melynek a megdicsőült azzal is kívánt kifejezést adni, hogy hajlandónak nyilatkozott a társaság vednöki tisztet elfogadni.

Jókai beszéde után bemutatja a közgyűlésnek dr. Berzeviczy Albert vallás- és közoktatásügyi államtitkár, a ki a fontos államügyektől visszatért miniszter képviseletében jött el, hogy átadja a társaságnak a miniszter üdvözlését, s tolmácsolja ő exciájának e nagyfontosságú feladatok megoldására hivatott társaság iránti érdeklődését, a melynek a miniszter tettebben is ohajt kifejezést adni.

A közgyűlés az államtitkár úr e nyilatkozatat öröndetes tudomásul veszi s az elnök indítványára elhatározza, hogy úgy a vallás- és közokt. miniszter úr ő exciájának, mint az államtitkár úr ő méltóságának legmelegebb köszönetet szavaz a társaság iránt tanúsított érdeklődésük és a hazai ethnographia ügyének támogatására vonatkozó szándékaikért.

A napirend következő tárgya Herrmann Antalnak, mint a társaság titkárának jelentése volt, a melyet a közgyűlés tudomásul vett.

Hunfalvy Pál elnök indítványozza, hogy József főherczeg ő fenségét, a ki maris alapító tagjainak elén van szerencsénk üdvözölni, kérje fel a társaság a vednöki tiszt elfogadására.

A tagok lelkes éljenzéssel és helyökről való felállással teszik magokoéva ez indítványt.

Az ezután következett választások eredménye, hogy Fialovszky Lajos indítványára egyhangulag megválasztattak: elnökké Hunfalvy Pál, alelnökké Torók Aurel és gömöri Havas Sándor, titkárra Herrmann Antal, jegyzővé Katona Lajos, pénztárnokká Borovszky Samu.

Ezután következett a 30 tagú választmány választása.

Végül Borovszky Samu pénztáros tesz jelentést a társaság pénztárának állapotáról.

Jelentését a közgyűlés tudomásul veszi.

\*

### *Jegyzőkönyve*

a Magyarországi Neprajzi Társaságnak 1889. évi november 2-án d. u. 5 orakor a m. t. Akadémiában tartott I. választmányi üléséről.

Elnök Hunfalvy Pál előadja, hogy a m. n. t. megalakulván, alapszabályai 4., 9. és 29. §-a értelmében gondoskodnia kell immár a szakfolyóiratról.

Megállapittatván, hogy a társaság hivatalos közlönye havonként

3 éves 8-adretű füzetekben jelenjék meg (a szünidőt kivéve), s hogy a szerzők ezikkeiből 25 külön levonatot kapjanak, elnök a folyóirat szerkesztőjének kérdésére tér át s azt véli, hogy e feladatra senki se lehet ez idő szerint illetekesebb Herrmann Antalnál, a ki nemet nyelvű etnológiai közleményeivel a külföld legkivalóbb szakembereinek osztatlan elismerését tudta kivívni, s magát teljesen e feladat magaslatán állónak mutatta.

A választmány az elnök előterjesztésére Herrmann Antalt véli a társulat folyóiratanak szerkesztésével megbízandónak.

Herrmann kijelenti, hogy a midőn egyrészt érzi, mennyire kötelező rá nevezé szerkesztői múltja a társaság folyóiratanak vezető-érvonatkozólag, másrészt többrendbeli tekintetek, különösen pedig nemet nyelvű folyóiratanak folytatása, illetőleg más alakban és módosult programmal leendő továbbvitele nem engednék meg neki, hogy egész erejét és idejét a társaság folyóiratanak szentelje. Már pedig ez szerinte olyan fontos, hogy egy egész embert kíván. Ő tehát jobban véli a társaságot szolgálhatni, ha az amúgy is elég súlyos felelősséggel járó titkári állás-kötelemait nem halmozza a szerkesztőiekkel, hanem erejének szétfordácsolása helyett azoknak egy tisztre való koncentrálásába helyezi ambícióját. És pedig teszi ezt annál nyugodtabban, mivel szerencsés módjában áll a társaságnak a szerkesztői állásra oly embert kiszemelnie, a ki e feladat sikeres megoldásának minden szükséges garantiájával rendelkezik. Ez véleménye szerint dr. Réthy László, kit eddigi tudományos munkássága és alapos készsége a társaság folyóiratanak szerkesztésére minden tekintetben qualifiál. Ő tehát Réthyt véli a társaság választmánya reszeröl a szerkesztői teendőkkel megbízandónak.

Hunfalvy Pal Herrmann propositiójába szívesen belenyugszik, de szükségesnek tartja kijelenteni, hogy egyelőre a társaság anyagi viszonyai nem engedik meg a szerkesztő honorálását sem; habár szerinte már most is kifejezést adhat a választmány azon felfogásának, hogy ha egyáltalán, úgy különösen a szerkesztő munkájának díjazhatása szempontjából tartja kívánatosnak a társaság pénzereje mentül előbb leendő oly fokú gyarapodását, a mely megengedje, hogy e részben a méltanyosság követelményének eleget tehessünk.

A választmány az elnök és a titkar együttes indítványához csatlakozván, elhatározta, hogy a társaság hivatalos, magyar nyelvű közlönyének szerkesztésével dr. Réthy Lászlót bízza meg, azon reményben, hogy a megválasztandó tisztnek egyelőre honorarium nélkül való elfogadásáról mentül előbb nyilatkozzék.

Az elnök ismét az alapszabályokra, és pedig azok 31. §-ára hivat



korán, előterjeszt, hogy társaságunknak más bármely tudományos társulatokhoz hasonlóan egy olyan ábré-éle időszakos közlönyre is van szüksége, amely egyrészt társaságunk adminisztratív ügyeiről, másrészt tudományos munkásságáról a külföld szakköréit értesítse. Hogy egy ilyennek ezt a külföld illetékes fórumai ele legjobban egyengessük, szerinte egyszerűbb lenne, ha Herrmann német nyelven megjelenő nemzetközi szociológiai folyóirata, a melyet legközelebb ágyis havonként 8-adret kiadottan megjelenő 3 ivnyi füzetekre fog felváltani az eddigi időköz nem adott vastkos közlemények helyett, ezen módosult alakjában a társulat ábré-ének bekebelezésére megveretnek oly módon, hogy a társaság havonként egy ivnyi terjedelemben adandó, s a külföldi szakköröknek továbbá magyarul nem értő tagjainak szant félhivatalos közlönye, amely valamely nagy irodalom nyelven lenne szerkesztendő, Herrmann szociológiai folyóiratainak lenne havonként rendszeren es pedig a társulati hivatalos folyóirattal egyidőben adandó melléklete. Az ábré- szerkesztést maga Herrmann vállalna magára, a kinek ez egy ivnyi melléklet *szociológiai* kiállításáért járó költségeit a társaság fődőzné.

Mintan Herrmann kijelenti, hogy a választmány ily irányú megbeszélésének a legnagyobb készséggel hajlandó megfelelni, a választmány az elnök főnti indítványa értelmében határoz.

Herrmann a maga részéről kijelenti, hogy a társaság tagjainak szant folyóirattal kedvezményaron hajlandó atengedni akkent, hogy évi 5 forint elonzeti ár helyett csak 2 frtot fizetnének.

Török Aurél azt veli, hogy a társaság Herrmann ezen ajánlataért magára kötelezettnek erezheti magát, s egyáltalán igen szerencsés megbeszélésnek tartja a társulati ábré-ének Herrmann folyóiratával leendő kombinatását.

Filtsch József csak az iránt kíván kérdést intézni, vajjon a társaság magyar nyelvű hivatalos közlönye számára más mint magyar nyelven írott közlemények is küldhetők-e? Hantalvy, Török és Herrmann válaszlatasai az alapszabályok idevonatkozó pontjai szellemében tisztázzak a kérdést s Filtsch ezen eszmecseré alapján teljesen belenyugszik a alapszabályok megfelelő rendelkezésébe, a mely az előadó ülésen megengedi az alkalomhoz és a körülményekhez mérten, más mint a magyar nyelvnek esetleges használatát.

Ezután a vál. ülés a legközelebbi (nov. 16-án esti 5 órákor) tartandó 1. felolvasó ülés programját állapítja meg a következőképen:

1. József Istherezeg ő fensege dolgozata a ciganyokról. Felolvassa dr. Popovics Hewrowk Emil.

2. Dr. Török Aurél. Az anthropológiáról és a budapesti anthropol. muzeumról.

3. Herrmann Antal Hazai néprajzi muzeum alapításáról.

Következett a társaság szakosztályainak szervezése, azon sorban és módon, a mint azt az alapszabályok 6. §-a kívánja.

A választmány az itt felmerült tárgyi és személyi kérdések részletes és beható megvitatása alapján a következő szakosztályokat szervezte egyelőre s az alább megnevezett urakat jelöli ki azok elnökeivé és szak-előadóivá, a kik mint ilyenek az ekkép kiegészített választmány tagjai s e kijelöltetésükről hivatalosan értesítendőek (l. szervezet 59—60. l.)

\*

### *Jegyzőkönyv*

a M. N. T. 1889. nov. 16-án d. n. 5 órakor a m. t. Akademiában tartott II. választmányi üléséről.

Elnök Hunfaly Pál az ülés megnyitása után a jegyzőkönyveket olvastatja fel, a melyek hitelesítése után Herrmann titkár közli a szakosztályi elnökök és előadóktól beérkezett s megbízatásuk elfogadásáról szóló nyilatkozatokat. József főherczeg ő fensége nevében P. Thewrewk Emil előszóval jelenti be, hogy ő fensége készségesen vállalkozik a reá bízott szakosztály elnökségére, a contemplált helyettesítés mellett. A titkár Rethyvel, a társulat folyóiratának szerkesztőjével együtt kidolgozott előterjesztést nyújtja be a folyóirat terjedelme és költségeiről.

A választmány e tervet elfogadja s elhatározza, hogy a társulati folyóirat 1000 példányban nyomassék. A nyomtatási feltételekre vonatkozó szerződésnek Hornyánszky Viktorral leendő megkötését az elnökre bizza: a társulat egyelőre Hornyánszky Viktornál letétben levő pénzének Hornyánszkytól való atvételeire a penztárnokot és Rethy Lászlót küldi ki, egyúttal köszönetet mond Hornyánszkyknak a pénz eddigi kezeléseért.

Thewrewk Emil azon véleményének ad kifejezést, hogy a választmány túllépi hatáskörét, midőn a közgyűlés feladatai közé tartozó költségvetési ügyeket tárgyal. Herrmann szerint a múlt hóban megtartott közgyűlés nem lévén rendes, nem is lehetett neki feladata egy meg véglegesen meg sem alakult választmánytól eleje terjesztendő költségvetés megallapítása. Az elnök és többek hozzászólása szerint az okt. 27-iki közgyűlés ugyan mindenképen rendes, ha csak annyiban nem, hogy a dolog természete szerint ez nem volt az alapszabályok értelmében mindegyben husvét táján összehívandó rendes közgyűlés.

Többek felszólulása s a helyzet tisztázása után a választmány

au-velű közgyűléstől kérendő indemnity reményében fogadja el a fenti tervezetnek a vele járó költségekre vonatkozó részét.

Ezután Herrmann Antalnak a választmányi ülést megelőző előadó ülésen a hazai ethnographiai muzeum felállítására nevezve felvetett indítványának tanulmányozására s ez egyben szükséges további lépések megtételére a választmány külön bizottságot küld ki (l. 60. l.)

+

### *Jegyzőkönyv*

a Magyarországi Neprajzi Tarsasag választmányának 1889. decz. 7-én a felolvasó ülés után, a m. t. Akadémiában tartott üléséről.

Elnök: dr. Marianescu Atanaz.

Megállapították, hogy a legközelebbi felolvasó és választmányi ülés 1890. januar 11-én az Akadémiában fog megtartatni, a felolvasó ülés programjának megállapítása az elnökségre bízatik.

Tokaji Elek a Bihar-mezyei Körösszeg-Apatii község jegyzője folyamodványt intézett a tarsasaghoz a községi monographiák és csaladkönyvek ezekbe telerendő demographiai feljegyzések érdekében. A titkar az ethnographia szempontjából igen érdekesnek tartja az ügyet és ajánlja a tarsasag figyelmébe.

Titkar megbízatik, hogy a folyamodót tájékoztassa az ügy neprajzi idataráról, és szoltsa fel világos, attekinthető emlékirat beterjesztésére, a mely véleményvezes vezetett a demographiai szakosztálynak fog kiadatni.

Titkar jelenti, hogy Schneller Istvan alapító tag és szakosztályi elnök Pozsonyhól figyelemre méltó lejtegetések kíséreteben eloterjeszti terjedő íveit, a melyek alapján a dunantuli nemetek köreiben ethnographiai adatokat gyűjtet.

A választmánynak mielőbb gondoskodnia kell kimerítő kérdőívek és utasítások szerkesztéséről, ezeknél Schneller dolgozata is kellő figyelembe veendő.

Titkar ajánlatára néhány szakosztály szerveztetik.

A finn szakosztály 3. előadója Vikár Bela.

A vendi szakosztály elnökevé Szalay Istvan plebános, előadóvá Gánczi Ferencz tünő.

A horvat szakosztály elnökeve br. Josipovics Imre horvat miniszter, előadókká: dr. Bojmsics Iván, Čop-Marlet Mara asszony, dr. Krauss Fr. I.

A szerbi szakosztály előadója B. Asboth Oszkar.

A tót szakosztály előadója Bachat Daniel és dr. Czambel Samu.

Titkar bejelenti a szakosztályok tisztségeinek elfogadásáról újonnan beérkezett nyilatkozatokat és végre azt, hogy a műkedvelői fotográfiai kiállítást rendező bizottság tárgyalásában felszólalt az iránt, hogy a kiállítók által a rendező egyesületnek felajánlandó neprajzi képek a hazai neprajzi múzeumnak engedjessenek át.

## Népnyelvi adalékok.

### 1.

#### *Régi magyar népdalok.*

Történeti múltunk emlékei nemesak a földben vannak eltemetve. Ott rejtődznek azok, gyakran százados hagyományokként, apáról fiúra szállva, a nemzet nagyjának és aprájának kedélyvilágában, szólásaiban, meseiben és dalaiban.

Epen ezért kincsek gyanánt gyűjtendők népdalköltészeti emlékeink is, melyeknek jelentősége már ethnographiai szempontból is szembeötlő.

Nagy örömmre szolgált, hogy a múlt évben Borsodban egy kéziratot kötet birtokába jutottam, mely 250 lapon 215 verset és nagyobbára népdalt tartalmaz, s eredetileg 1728-tól 1840-ig íratott. Összegyűjtöttek pedig a debreczeni ref. főiskolán a deakok, kik közül mintegy husznak neve is be van a versek alá jegyezve. Köztük Bod Ferencz, Marton József, Bakó István, Fűsös Andras, Nagy Zsigmond, Hajdu János, Batiar Imre és Sándor, Nagy Lajos, Csapó Sándor, Kovacs Dániel, Hadhuzy I. stb.

A kötetben Himfytől, Kisfaludytól, Csokonaitól s az ő hatása alatt keletkezett költői iskola tagjaitól számos vers van, mely akkor újdonság volt s a fiatalok siettek a gyűjteménybe fölvenni. Hozzájok csatlakozik egy sor érzelgős költemény, mint «Utannad folynak könnyeim», «Oh nagy egek rátok apellálok», «Zefir színbe felöltözve» stb., melyeken gitár mellett énekelve, nagy és szépnyaink nem egy könyvet ejtenek.

A népköltési gyűjteményekben, Erdélyi János és Gyulai Pál, illetőleg a Kisfaludy-társaság kiadásában, Kriza «Vadroszái»-ban és mások gyűjtésében nagyon sok van már egybehordva. Az ily gyűjtes azonban mindig nagy figyelmet és szigorú kritikát követel, mert gyakori az eset, hogy a mint régi ismert népdalok egy-egy sora betolyással van a műköltőkre, úgy viszont nem egy ősmert költő műkölteményet éneklő a nép ilyenek főleg a Petőfi és Czuczor népdalai. Tompa, Arany, Toth Kalman és Tóth Endre nem egy költeménye.

Gyűjteményünk népdalait is körültekintő gonddal kell tehát megalogatni, mert sok ezek között is a már ősmert és kiadott.



Ezuttal közülök néhányat mutatunk be

1.

1. «Harangoznak Csengerbe,  
Vajon ki holt meg benne.  
Hej, egy szép barna legénynek  
Szeretője szegénynek.

2. A csengeri temetőn  
Elejtettem a kendőm.  
Hej édes barna szeretőm  
Kerítsd elő a kendőm.»

2.

1. Hosszú-Paji alatt nyílik a zöld erdő.  
Asszonyom, galambom mülk az esztendő.  
2. Te tettel fogadtál én előttem, nem más.  
Hogy én kivölöttem soha sem szeretsz mást.  
3. Szürke paripamat paptasom nyergeli,  
Addig a galambom más hűnézfut öleli.  
4. Mind te érted van ez, te esaltal meg engem.  
De meg vér még az én tereintő istenem.  
5. A víz is a malmot nem magának hajtja.  
Asszonyom a jányát nem magának tartja.  
6. Mig élek is, banom azt a pár csókomat.  
A melyert beszegted kerek kalapomat.  
7. Ne csodalkozz' azon, hogy én sárga vagyok.  
Külséz esztendeje, mióta hervadok.  
8. El is ülhet kend már, míg én kendre nezek.  
Bolond, a ki hiszen a fejer cselednek

3.

1. Most megyek ki a faluból.  
Nézz ki rozsam ablakodból.  
Nézz utannam keservesen,  
Vagy latsz többé vagy sohasem.  
2. Itt hagynál-e? nem szánnál-e?  
Szíved ugyan nem fájna-e?  
Kő volna is meghasadna.  
Üveg volna elpattanna.

*Dr. Szendrei János.*

## II

*Zalamegyei csend népballada.*

- |   |   |
|---|---|
| 1. Knam je prišo č'n toladenec.<br>Po imeni Fekonya<br>On je našo mater priso:<br>«Vaša ei de zmenom šla.»                  | 1. Iju legény jött el hozzánk.<br>Fekonya volt igaz neven<br>Szépen kérte jó anyánkat:<br>«A lányat ereszse vélem.»           |
| 2. Mati nyega hitro pito.<br>«Kama ta pa vidva šla?»<br>«Mati drága na plesuše.<br>Ta, gde čardaš igrajo.»                  | 2. «Hová, hová, ketten együtt?»<br>Edes anyánk kerdi gyorsan.<br>«Edes anyám tánczra, oda.<br>Hol a csárdást buzzak mostan.»  |
| 3. Mati nyemi etak pravi:<br>«Ita, i na Boga mshita!» —<br>Gda sta nyidva notri prišla.<br>Včas j'z'drugim plesat šla.      | 3. «Menjetek, de Istent félve!»<br>Igy szolt anyánk jó tanácsa.<br>Amint együtt helyre értek<br>Massal ment a lány a tánczra. |
| 4. Gda so splešan gor henvah<br>Luba j' včas knyem šla:<br>«Dragi lubi ne zameri.<br>Te je pravi sosid moj!»                | 4. Vége szakadt már a táncznak<br>A lány szeretőjéhez men:<br>«Ne haragudj edes rózsám.<br>Jó szomszédom az a legény!»        |
| 5. Lubi na ton nič ne reče.<br>Pun čemérov, vu nyem vre!<br>On jo prime za belo rokó.<br>In jo pela pred oltar.             | 5. Szót se szol rá szeretője:<br>Csupa harag, csupa mereg<br>Fehér kezét megragadja,<br>Oltár ele im így érnek                |
| 6. «Luba draga zdaj si zmishi.<br>Na kaj hova prešegala!»<br>«Na Marijo, raspét ga Jezusa.<br>Na Marijo, raspét ga Jezusa.» | 6. «Draga rózsám, jól meggondol<br>Mire mondasz esküt, hitet?»<br>«Máriara és Jezusra,<br>Kit a pogány felleszített.»         |
| 7. On jo prime za belo rokó.<br>In jo pela na špaucér.<br>Gda sta prišla na sred' lóga.<br>Zmilim glasom prekrúči.          | 7. Fehér kezét megragadja,<br>Sétaútra vezeti el.<br>Sötét erdő közepében<br>Furdalmában így kiált fel                        |
| 8. «Luba draga, dol poklekni.<br>Dol poklekni pred mene!»<br>«Lubi! že s'Boga prekuno.<br>Zdaj na slednje me vmoriš!»       | 8. Térdpelj te edes rózsám,<br>Ide elém borulj terdre!»<br>«Oh, te Istent megtagadod<br>S gyilkosomná leszel vegre!»          |

9. Lubi vzeo je noz iz žepa,  
I odrezao njoj glavò  
•Luba draga gori stani,  
Ka va zdaj te šla domo!•

9. Kést rant elő a zsebéből,  
Fehér nyakat ketté metszi.  
•Kelj fel babám, kelj fel kérlek,  
Ideje van haza menni!•

Feljegyezte és fordította: *Bellosics Bilint*.

## Társasági értesítések.

**A társaságbeli szakosztályok** elnökeinek és előadójának feladatát és működését követő illetőleg több ízben felmerült kérdésekre nézve tudósítjuk az illetőket, hogy az erre, a vidéki körökre s a külön bizottságokra vonatkozó ügyrend megállapítása a választmány egyik legrövidebb feladata lesz.

**Társaságunk halottjai.** A tagokul jelentkezettek közül a halál már is elragadott öt királyi munkást, Dr. Abel Jenő egyetemi tanárt, a jeles philologust, Hede Kovács Kálmán horvát muusztért, ki a horvát szakosztály elnöki tiszttségére volt kinevezve, dr. Heller Lipót ügyvédjelöltet, a ki egy derék tudori dissertációt írt a hazai erigányok jogi és közigazgatási viszonyairól, Parcsetics Felix újvidéki főispánt, ki a hunyevácz szakosztály elnöke lett volna, és Pesty Frigyes, az Akademia II osztályának titkarát.

**A „Magyarországi Neprajzi Társaság“** Ung vármegyei fiókkörének alakulása 1889. július hó 28-án tartatott meg a „Savanyuvízi vendéglő“-ben, melyre 11 rendes tag s néhány vendég jelent meg. Krompaszky Ignác biz. elnök röviden felolvasván a jelenlévőket, az ülést megnyitotta, egyúttal felolvasta a társaság felhívásának egyes pontjait, melyek a czélt megvilágítják, hogy azon tagok is, kik eddig ezt talán kevesebb ismerték, tudomást szerezhessenek róla. Ezután Révész József korjegyzőül választatott. Elnök, hogy a tagok a kötelezettség iránt is tájékozva legyenek, felolvasta az alapszabályoknak arra vonatkozó pontjait, és miután ezeket a gyűlékezeti magáévá tette, és miután eddig már 15 tag jelentkezett, kik közül 11 megjelent, azért az alakulás is megtörtént. Korelnokul Presesinszky Pál mérnök megválasztatván, a tisztviselők választása következett, mely következőleg történt meg. Elnök: Tihanyi Domonkos kir. tanfelügyelő, alelnök: Drohobeczky Gyula tanítóképezdei igazgató, titkar. ki egyszersmind szakelőadó: Antalóczy Péter szőlőkezelési iroda igaz. jegyző: Krompaszky Ignác áll. tanító, pénztáros: Presesinszky Pál m. kir. mérnök, könyvtáros: Jovanovics János lapszerkesztő. Ember János indítványozta, hogy miután az ungvári első fiókkör lesz az országban, intézkessék felett a központi társasághoz, hogy iranyt adjon, miképen kell működnie, nemkülönben milyen viszony van a fiókkör és a központ között, hogy ezek értelmében a fiókkör alapszabályait el lehessen készíteni. Az indítvány elfogadott és ezek keresztülvitelére Drohobeczky Gyula elnöklete alatt Antalóczy Péter és Ember János küldettek ki

**A hazai ethnographiai muzeum** ügyében kiküldött bizottság decz 19-én tartotta első ülését Xantus János elnöklete mellett, Hunfalvy Pál és az összes bizottsági tagok jelenlétében Jegyzőnek Herrmann Antal kérvén fel, az ügy minden oldalról megvitatott. Kifejtetett, hogy az ethnographia tárgyai rohamosan pusz-

tulnak, ezeket meg kell menteni az enyészettől; másrészt azonban a már meglevő gyűjtéseket is hozzáférhetővé kell tenni. A néprajzi muzeum ügyét a vele annyira rokon anthropologiai muzeumával együttesen kell megoldani, a mely szintén hozzá nem férhető alkalmatlan, telette szűk helyen szorog. A muzeum szervezésénél a nemzeti muzeum mostani néprajzi osztályából kell kiindulni. Előtérbe kell lépni a hazai néprajznak, de az általános ethnographiát sem szabad elhanyagolni. A legszorosabb kérdés egy alkalmas (világos, tágas) helyiség. A bizottság lépésről lépésre a fővárosnál, a melynek a néprajzi muzeum vitális érdeke, a nemzeti muzeummal a muzeum ügyének megvizsgálására kiküldött országos bizottságnál, a képviselőház közoktatásügyi bizottságánál, Herman Ottó fel fog szólni a képviselőházban és Hunfalvy Pál memorandumot nyújtanak át a kultuszminiszternek s kikerik egyúttal az államtitkár pártfogását is.

**Társaságunk könyvtára** a m. t. Akadémia kegyességéből ideiglenesen külön helyiséget nyert a palota első emeletén. Kérjük a társaságunk ügye iránt érdeklődőket, szíveskedjenek a társaság alapszabályaiban körülírt tudományágakba tartozó könyvek, kéziratok (kötések, rajzok) felajánlásával könyvtárunkat gyarapítani. A könyvek, adományokat egyelőre dr. Borovszky Samu pénztáros szíveskedik átvenni. Akadémia palotája, földszint, a könyvtár mellett, vagy a főtitkári hivatalban.)

## Vegyes közlemények.

**A millennium** legelőbb megünneplese volna a mai és a történelmi Magyarország teljes hí képmek bemutatása egy nagyarányú országos ethnographiai kiállítás keretében. Ezzel meg lehetne teremteni a hazai néprajzi muzeumot is. Ha meg soká késünk népeletünk tárgyainak megmentésével, a második millennium nem fog sokkal többet tudni a mai Magyarország néprajzáról, mint a mennyit mi tudunk a honfoglaláskori Magyarország ethnographiájáról. H. A.

**Finn néprajzi tárgyak.** *Vikar Rola* fiatal finnistánk már közel félve ideér Finnországban, hol nyelvi és népköltészeti tanulmányai mellett néprajzzal is foglalkozik. E tanulmányai kapcsán létesült gyűjteményét, mely mintegy 80 tárgyból áll, megszerzésre a nemzeti muzeumunknak ajánlotta föl. A muzeum, mint ertesültünk, nem fogja elszalasztani a kedvező alkalmat, hogy a vele közölt jegyzek alapján becsesnek mutakozó gyűjteményt megszerezze. Vikár jelenleg azon is fáradozik, hogy bennünket állandó összeköttetésbe hozzon a finn néprajzi muzeummal. Nagy becszel bírnának reánk nézve e gazdag muzeum duplumai, melyek iránt Lipcsében nagyobb érdeklődés mutatkozik mint nálunk. Pedig a finn muzeum is szívesen látná, ha duplumai Magyarországra jutnának, sőt kész lenne rendes gyűjtői által számunkra gyűjtést eszközölni. Ily módon keves költséggel nagybecsű gyűjteményhez jutnánk finn nyelvokonainktól. Nem lenne szabad elszalasztanunk e kedvező alkalmat, melyet egy ügybuzgó szaktársunk fáradozásai és összeköttetései alapján teremtet. Ma elszalasztva, ez alkalom aligha fog többé visszatérni. Félő, hogy csak akkor fogjuk felismerni e tárgyak jelentőségét, mikor azokat már mások elvitték előlünk, vagy éppen mikor a gyűjtésre már késő lesz. Akár a kormány, akár magánosok hozhatnának valami áldozatot ez irányban. E czélra szolgáló adományokat társaságunk közvetít pénztárosa, dr. Borovszky Samu által Akadémia palotáján. A



az néprajzi kutatásnak nagyon érdekében áll, hogy Helsingfors után Budapesti legyen a legteljesebb finn néprajzi gyűjteménye.

**Műkedvelő-fotografiai kiállítás.** A magyarországi kárpátgyesület budapesti ágonak sokoldalú, közhasznú tevékenységének több iránya érdekli a hazai népet is. Az osztálynak évenként hat jókora díszes tűzetben megjelenő folyóirataiban ethnographiai tárgyú közlemény is. Az osztály által rendezett társas kirándulások az ország ismerete mellett a népismertet is terjesztik (ez utóbbit szeretnők a jövőből kissé kiemelkedve látni). A társaság teli felolvasó ciklusa tekintettel a népeletre is. De legtöbbet várunk erre nézve az osztály által rendezendő tárgyi kiállítástól, a mely 1890. évi április hó 15-étől május hó végéig lesz látogatni az Andrássy-úti múcsarnokban. A kiállítás hat osztálya közül az első tárgyat tartoznak a népviseletek és a genreképek. Az V. osztályban a szakfotografok, képek mellett csak népviseleti, népeleti s általában ethnographiai képeket állítanak ki. A rendező bizottság állandó tárgykép kiállítást szándékozik megteremtetni, természetesen veszi a kiállított képeknek a célra való felajánlását: ezek közül a néprajzi tárgyakat és érdekűeket a néprajzi társaságnak, illetve a hazai néprajzi társasnak hajlandó átengedni. A jelentkezések jan. 31-ig küldendők be a kiállítás igazgatójához (Dr. Kalácsinszky Sándor, Budapest, földművelési miniszterium, földszint). A legmelegebben ajánljuk a kiállítás ügyét társaságunk tagjának figyelmébe. Ha csak jelezni akarjuk, hogy az ethnographiának általában, ha valóban exact tudomány akar lenni, fel kell használnia a technika legújabb vívmányait. A dialektologia, népviseleti hagyományok tanulmányozása általán csak akkor fog valóban biztos alapra helyezkedni, ha phonographszere készülékekkel foghatjuk fel a beszéd és népzene hangját, amint photographiákban fixírozzuk a néprajzi tárgyakat. Társaságunknak külön szakosztálya van a népelet tárgyamak és jelenetének képekkel való feltüntetésére, s a néprajz tekintetéből is igen örvendetes jelenség, hogy a közép- és nyugati néprajz is mindjobban terjed műkedvelők körében. Reméljük, hogy a műkedvelő fotografiai kiállítás néprajzi képeinek nagy részét a kiállító társaságunknak fogadják felajánlani, a mely azokat majd a legilletékesebb helyen, hazai néprajzi múzeumban helyezi el.

H. A.

**Arany János Fülemléjének eredete.** A híres fülemlé-pór népies elemének kiadása a mily érdekes magában, ép oly kevéssé gyöngül a költő invencziójának eredetét. Petőfi Pato Pálján kívül alig van rá példa, hogy a satyra a magyar jellegű alusztó ordatat ostorozta volna gúnyja füláncjával, mint a Fülemlében. De míg az egy elvont alakot állít előttünk találó jellemzéssel, melynek vonásai az elsőből a költő szubjektív hangulatában termettek életre, addig Arany satyrája a realitási eszelekmény szélesebb medrében mozog, melynek alapeszméjéhez a valóság felől Arany széles megfigyelése, nagy olvasottsága és anyaggazdagsága lárházából jön.

A fülemlé-pór tárgyat feldolgozva legelőször egy régi német adomagyűjtés (Schaw-Platz Lust und Lehrreicher Geschichte) adja; innen veszi át *Abele* (Linczen 1652-ben megjelent *Metamorphosis talae judicariae, oder Andre* *el seifamer Gerichts-Händl und noch seltzamer hierauff gerichtich erfolgten* *sprachen* *Zusammengetragen und mit der Kraft unser Teutschen Mutter Sprach* *szóval* *gyűjteménye*). A német variáns némi elléréssel adja az esetet s innen a pórú madár nem a fülemlé, hanem a kakuk. A két szomszéd nem össze, össze, hogy kié a madárfüttv, hanem megfordítva egymás nyakába a kakuk a kakukszó habonás értelmezésében foglalt szégyent, mint a mely a

popozgya lörj kijátszására ezéloz a bültlen feleség által. A pör indoka tehát a kölcsönösen gyamsított asszonyi becsület s az ítélet, melyet a felek kibeküldése követ. hangsúlyozza, hogy a kakukszó sem egyiket, sem másikat nem illette, hanem a bírót s a bíróság többi személyeit.

Eddig a variáns. Fontos volna tudni, vajjon Arany közvetlenül merített-e, vagy ha nem, a színhagyomány hogyan alakította át és bővítette ki a régi adomát, mely közvetlenül adta az eszmét «Fülembéje»-hez. De akár Arany, akár a magyar népgeniusz gyúrta át a témát általunk ismert alakjába: milyen talpraesett, milyen művészi a metamorfozis, a mennyire átlényvegesült benne minden idegen elem! Először is a magyar porlekelő természet satyrkus rajza sokkal komikusabban domborodik ki azáltal, hogy a pörös kérdés nem a képzelt becsületsértés, hanem megennél sokkal jelentéktlenebb epizódot a madarfütty illetősége körül forog. Aztán a kakuk, mely nálunk nem a nemet néphit viszálykeltő madara, egészen elcsúsz helyét a fülemle foglalja el. Végre Arany feldolgozásában az a meglehetősen együgyű pont is, hogy a bírót a kakukszót magának reklamálja, hatalmas és a pártárhabs magyar judikaturát ócsa elitéléssel jellemző indokolást nyer a felek áltörtélt megvesztegettetésében, mely a remek satyra hatását teljessé teszi. V. S.

A m. t. Akadémia II. osztálya Herrmann Antal hazai ethnographia tanulmányának támogatására 500 frtot vett fel a jövő évi költségvetésbe.

## I r o d a l o m.

**Dr. Krauss Fr. S.-tel**, a társasági horvát szakosztály előadójától közelebb a munka jelent meg: Orlovic der Burggraf von Raab Herder, Freiburg, 128 : 1 fr. 1 Herezegovic-mohammedan-szláv guzlárának Orlovicnak, a győri vargrótnak kalandjáról. A 672 sorból álló eredeti mellett szép német fordítás nagyértékű bevezetés és jegyzetek stb. teszik érdekessé e csinos könyvet. Egyike ez a Krauss gyűjtemény azon számos szerb epikus énekeknek, a melyek a délszlavoknak a magyarokkal való viszonyait tárgyalják. Nagyjelentőségű volna, ha Krauss, a ki az első tudományos tekintély a délszláv ethnographia terén, öbajtása szerint Magyarországra dolgozhatná fel és adhatná ki megbecsülhetetlen töméredek délszláv folklór-kincsét.

H. A.

**Kuhacs Fr. S.**, társaságunk népzenei szakosztályának egyik előadója ki már évekkel ezelőtt egy nagy munkát fejezett be a magyar zenéről, a melyet háza kinált kiadásra a magyar kormánynak, Akadémiának stb., 1878–81-ig négy nagy negyedréti kötetben 1600 délszláv népdalt stb. adott ki dallammal és zongorakísérettel, szöveggel és jegyzetekkel. Ez a nagyszabású gyűjtemény most féláron szerzhető meg szerzőtől Zageah, Zimri-ter 9. sz., még pedig tízre 10 frtért, négy pompás eredeti diszkotésben 15 frt 20 krért. Azok, a kik hazánk népköltészetével és népzenejével foglalkoznak, nem tehetnek el e munka nélkül.

H. A.

## A Magyarországi Néprajzi Társaság szervezete.

### *A társaság elnöke:*

**József Főherceg Ő cs. és kir. Fensége.**

### *A társaság tisztikara.*

*Elnök:* Hunfalvy Pál. *Alnökök:* Gömöri Havas Sándor, Török  
*Titkár:* Herrmann Antal. *Jegyző:* Katona Lajos. *Pénztárnok:*  
Rozsnyai Samu.

### *A választmány tagjai:*

Apponyi Sándor gr., Baich Milos br., Ballagi Aladar, Berecz Antal,  
Csernóczy Albert, Frankovics György, Brassai Samuel, Csaszka György,  
Fisch József, Goldis János, Goldziher Ignác, Grünwald Béla, Gyulai  
János Benedek, Káns Ivor br., Kalmány Lajos, Kohn Samuel, Kun  
László gr., Loezy Lajos, Moravesik E. Emil, Nagy Miklós, Rakovszky István,  
Rényi Jenő br., Szarvas László, Szász Károly, Szathmáry György,  
Tornyai Béla gr., Szendrei János, Szily Kálmán, Török Kálmán.

*A társaság hivatalos közlönyének szerkesztője:* Réthy László.

### **A társaság eddig szervezett szakosztályai:**

#### *1. Népfajok szerinti szakosztályok:*

*Magyar* elnök: Jókai Mór, előadók: Baksay Sándor és Réthy László.  
*Székelty* elnök: Orbán Balázs br., előadók: Király P. és Kozma F.  
*Csángó* elnök: Odescatchy Arthur hg., előadó: Szádeczky Lajos.  
*Pálóc* elnök: Nvay Jenő br., előadók: Mikszath K. és Pinter S.  
*Délividéki német* elnök: Schwickel J. H., előadók: Herrmann  
Antal és Szentkláray Jenő.

*Dunántúli német* elnök: Schneller Istv., előadó: Kurz Samuel.  
*Szepesi német* elnök: Sponer A., előadók: Lindner E. és Weber S.  
*Földélyi szász* elnök: Tentsch G. D., előadók: Metzl O. és Wolff J.  
*Horvát* elnök: Josipović Imre, előadók: Bojnszic Ivan, Cop-Marlet  
Mara és Krauss Fr. S.

*Szerb* elnök: Nikolicz Fodor br., előadók: Asbóth Oszkár, Had-  
zsics Antal és Popovics István.

*Bolgár* elnök: Czarbusz G., előadók: Kosztikov L. és Strausz Adolf.  
*Tol.* elnök: . . . előadók: Bachát Daniel és Czambel Samu.

*Ruten* elnök: Firczak Gyula, előadók: Csopey László, Drohobeczky  
Gyula és Zloczky M.

*Lengyel* elnök: Zalusky E. gr., előadó: Fialowsky Lajos.

*Vend.* elnök: Szalay István, előadó: Gőnczy Ferencz.

*Rumén* elnök: Marienescu Athanasz, előadók: Alexics György,  
Molnár Oszkár és Moldovan Gergely.

*Görög* elnök: Lyka Miklós, előadó: Tralios György.

*Ormény* elnök: Molnár Antal, előadók: Patrubány L. és Szengott K.

*Czipány* elnök: József főherceg ő fensége, helyettese: P. Thewrewk  
Emil, előadó: Herrmann Antal.

*Bosnyák* elnök: Asbóth János, előadók: Strauss A. és Thallóczy L.

- Finn-ugor*: elnök: Budenz József, előadók: Munkácsi Bernát, II. Szimyei József és Vikar Béla.  
*Török-tatár*: elnök: Vámbéry Armin, előadók: Kunos I. és Thüry J.  
*II. Folklore és néppszichológia*: elnök: Meltzl H., előadó: Katona L.  
*III. A népelet használati tárgyai*: elnök: Zichy Jenő gr., előadók: Gyarmathy Zsigané, Herman Ottó és Xantus János.  
*IV. Népzene és táncz*: elnök: Zichy Géza gr., előadók: Bartalus Istv., Kaldy Gyula és Kuhár H.  
*V. Anthropológia*: elnök: Török Aurél, előadó: Papay Károly.  
*VI. Demographia* (népleírás): elnök: Keleti Károly, előadók: György Akadár, Körösi József és Thirring Gusztáv.  
*VII. Palaeethnológia* (ősnéptan): elnök: Pulszky Ferencz, előadók: Fröhlich Róbert, Torma Zsolt és Wosinszky Mór.  
*VIII. Graphika* (a népelet tárgyai- és jeleneinek képzőművészeti ábrázolása): elnök: Székely Bertalan, előadók: Feszty Árpád, Huszka József és Roskovics Ignác.

*A hazai ethnographiai múzeum ügyében kiküldött bizottság tagjai:*

Elnök: Xantus János, tagok: Herman Ottó, Herrmann Antal, Papay Károly, Szendrey János és Török Aurél.

*Alapító tagok:*

József főherczeg ö. es. es kir. Fensége.  
 Baics Miklós báró, orsz. képviselő, Budapest.  
 Brankovics György, gör. kat. püspök, Temesvár.  
 Gyulai Pál, főrendiházi tag, egyet. tanár, VIII. Sándor-u.  
 Dr. Hampel József, egyet. tanár, muz. dr., Nemzeti Múzeum.  
 Dr. Hunfalvy Pál, főrendiházi tag, akad. könyvtárnok, m. t. Akad.  
 Dr. Körösi József, statisztikai igazg., fővárosi vigadó.  
 Kun Géza gróf, Maros-Németi (Déva).  
 Charles G. Leland, a cigány tudós társaság elnöke, London.  
 Nicolies Péter báró, v. b. t. tanácsos, orsz. képvis. Budapest.  
 Schneller István, theol. akad. igazg., Pozsony.  
 Arad sz. kir. város közönsége.  
 Segesvár sz. kir. város közönsége.  
 Herrmann Antal és neje (1500 frt értékű szakkönyvtár ajándékozásával).

*Rendes tagok:*

- Abafi Aigner Lajos, könyvkereskedő, Zsibáros-utca.  
 + Dr. Abel Jenő, egyet. tanár, Nagy-János-utca 25.  
 Dr. Acsády Ignác, Pesti Napló szerkesztője, Athenäum.  
 Ágai Adólf, Borsszem Jankó szerkesztője, Athenäum.  
 5 Alexies György, főigazgatósi irnok, Kassa.  
 Alföldi Lipót, tanító, Szekesfehervár.  
 Állami főreáliskola, Kőrmöczbánya.  
 Állami főreáliskola, Pécs.  
 Áll. segély. reáliskola, Sümegh.  
 10 Állami főreáliskola, Székely-Udvarhely.  
 Állami tanítóképző, Baja.  
 Dr. Augyal David, Egyetemi könyvtár.  
 Gr. Apponyi Sándor, Lengyel (Tolna m.).  
 Arad város közönsége, Arad.  
 15 Arany László, Balvány-utca 7.  
 Arany Antal, kezei igazgató, Szepes-Iglo.  
 Dr. Asbóth Oszkár, egyetemi tanár, VI. Bajza-utca 1. l. em.  
 Asbóth János, orsz. képviselő, Szentkirályi-utca 30.



TAGOK NÉVSORA.

- Angyal Dezső, tanár, budai Paedagogium  
 Ba hat Daniel, ev. esperes, Kerepesi-út, templombazár.  
 Bacsó János, tanár, II. ker. főgymnasium  
 Bakos Sándor, ev. ref. esperes, Kun-Szt.-Miklós  
 Dr. Balassa József, tanár, Szekes-Fehérvár  
 Balassi Dénes, polgari iskolai tanár, Medve-utca.  
 Dr. Ballagi Aladár, egyetemi tanár, Kúzszy-utca 29.  
 Baló József, tanár, budai Paedagogium  
 Dr. Balogh Ármán, tanár, Izraelita tanítóképző (Bodzafa-utca)  
 Dr. Balogh Ignác, ügyvéd, Váci-körút 41.  
 Banoczy József, tanítóképző intézeti igazgató, Bodzafa-utca  
 Barba Ferdinand, múzeumi könyvtáros, Csillag-utca 8.  
 Barabási Gyula, polgariskolai tanár, Nagy-Szőllős  
 Bartal Antal, gymn. igazgató, Trefort-utca.  
 Bányi Imre, nyugalmazott tanító, Nyitra  
 Bartalus István, tanár, budai Paedagogium  
 Bartók Lajos, Bolond Istok szerkesztője, Zoldfa-utca 24.  
 Baumgartner Alajos, tanár, II. ker. főgymnasium  
 Baumgarten Guido, országgyűlési képviselő, Vár, Dószter  
 Bayer József, tanár, I. Városmajor-utca 12.  
 Dr. Bekes Remig, gymnasiumi tanár, Pécs.  
 Bekes Balint, tanárjelölt, budai Paedagogium  
 Bekes Sándor, polgari iskolai tanár, Kismark  
 Bekes Zsigmond, rajztanár, Seps-Szent-György.  
 Benek Elek, országgy. képvis., az Ország-Világ szerkesztője, Erzsébet-körút 12.  
 Benke Balázs, tanító, Akaczfá-utca 42.  
 Dr. Bereseller Imre, orvos  
 Dr. Beresky Endre, kerületi orvos, Kőbánya  
 Beres Antal, igazgató, Újvilág utca 2. szám.  
 Beres Gyula, igazgató, Seps-Szt.-György.  
 Dr. Berghoffer, igazgató, Fiume  
 Dr. Bereszi István, tanár  
 Dr. Bereszy Albert, államtitkár, Andrássy-út 50. sz.  
 Berek Sándor, gör. segédlelkész, Kövesliget.  
 Breitenauer, tanító, Torontál-Szécsény.  
 Dr. Buch Henrik, tanár, Rabbiképző intézet.  
 60 Bócsa János, műépítész, Andrássy-út 56  
 Bócsa Sándor, tanár, Seps-Szt.-György  
 Bóer Miklós, hirdető, Szilágy-Cseh.  
 Dr. Bodán Zinko, ügyvéd, Nagy-Kikinda  
 Bodor Mihály, prepost, Vár, Országház-utca.  
 60 Dr. Boga László, román leányiskolai tanár, Nagy-Szeben.  
 Dr. Bojarszky Ivan, a horvát nemzeti múzeum őre, Zágráb.  
 Boer Odon, miniszteri fogalmazó, kultuszminisztérium  
 Dr. Boga, szky Samu, akadémiai tisztviselő, Akadémia palotája.  
 Boer Ede, tanárjelölt, Paedagogium.  
 65 Dr. Brassai Samuel, egyetemi tanár, Kolozsvár.  
 Dr. Braun Kázmér, gymnasiumi tanár, Lugos  
 Brück Károly, tanár, II. ker. reáliskola.  
 Bruck Burján Pál, főszolgabíró, Szempe (Pozsony m.)  
 Bruckovich Kálmán, horvát miniszter.  
 70 Brucka Rezső, Felső-Méra (Abauj m.)  
 Csep-Machet Mara, írónő, Bécs, Heugasse 18.  
 Dr. Csengeri János, tanár, Aréna-út 13.  
 Csiga László, Mészáros-utca 12  
 Dr. Csiba Ferenc, kultuszminisztérium.  
 75 Csiba Géza, ügyvéd, Kőszeg.  
 Dr. Csibél Samu, Vár, Miniszterelnökség.  
 Csikó Lajos, akadémiai tanár, Fiume  
 Dr. Csibusz Géza, tanár, Kolozsvár  
 Dr. Csikó Bela, tanár, Vas-utca 7.

TAGOK NEVSORA.

- 80 Christian Antal, ügyvéd, Pancsova.  
Ciotta János, podesta, Fiume.  
Dapsy László, a Magyar Föld szerkesztője.  
H. Deschán Arthur, főszolgabíró, Padé (N.-Kikinda).  
Dessowff Izidor, törvényszéki bíró, Pancsova.
- 85 Deutsch Jakab, tanár, a Pester Lloyd szerkesztőségében.  
Dr. Dimitrievics Mihály, író, Ujvidek.  
Dimitrievics Milos, országgy. képviselő, Ujvidek.  
Dr. Dimitrievics Szvetozar, ügyvéd, Temesvár.  
Dr. Dirner Gusztáv, orvos, Hatvan-utca, Dreher-palota.
- 90 Donath Imre, állami polgariskola igazgató, Fiume.  
Dungyverszky Lazár, nagybirtokos, Ujvidek.  
Dischka Győző, főreáliskola igazgató, Pécs.  
Dobra Viktor, gör. kath. lelkesz, Kovesliget (Marmaros m.).  
Ebenspanger János, tanár, Felső-Lövő.
- 95 Ebner Lajos, kepiro, II. Várkert bazár.  
Egan Ede, miniszteri osztályfőnök, II. Lanchid-utca 3.  
Éles Karoly, tanító, Sümegh.  
Elscher József, főigazgató, Nagyszében.  
Eötvös Károly, ügyvéd, Fürdő-utca 4.
- 100 Eötvös Karoly Lajos, kir. tanfelügyelő, Seps-Szent-György.  
Dr. Erődy Béla, főigazgató, Kőszvár.  
Ev. gynai könyvtár, Brasso.  
Ev. ref. gymnasium tanári kara, Csurgó (Somogy).  
Ev. ref. gymnasium, Debreczen.
- 105 Évva Lajos, színgazgató, Nepszínház.  
Erd Gábor, főszolgabíró, Makó.  
Farkas Sándor, gyógyszerész, Szentes.  
Dr. Farnos Dezso, tanár, Nagy-Ényed.  
Faylm-Hentaller M., Eötvös-utca 17.
- 110 Dr. Feldmann Ignác, orvos, Fehertemplom.  
Dr. Feichtinger Elek, kir. adófeligyelő, akadémiai tanár, Fiume.  
Dr. Feichtinger Sándor.  
Feder Mihály, szerkesztő, Pécs.  
Fejérfutaky László, Nemzeti Múzeum.
- 115 Fekete János, tanító, Banffy-Hunyad.  
Dr. Ferenzy József, közoktatási tanácsjegyző, Szentkirályi-utca.  
Feszty Árpád, festőművész, Andrássy ut 118.  
Dr. Fialovszky Lajos, tanár, Marko-utcai gymnasium.  
Filtch József, országgy. képviselő, Andrássy-út.
- 120 Fircsik Gyula, nagyprepost, Ungvár (Budapest, Bástya-utca 33.)  
Foldes Béla, igazgató, Nagy-Borosnyó.  
Foldes János, törvényszéki bíró, Arad.  
Főreálisk. Eötvös önképző kör, Pécs.  
Fraknoi Vilmos, a M. T. Akadémia alelnöke.
- 125 Freyler Gyula, posta- és táviratfőnök, Kőbánya.  
Fröhlich Robert, tanár, Ev. gymnasium.  
Fürst János, ev. lelkész, Pozsony.  
Füzessery György, főszolgabíró, Varannó.  
Fokovv Lajos, zenetani tanár, Szeged.
- 130 Fulop Sándor, Eszterházi-utca 30.  
Fischer Károly Antal, vasúti tisztviselő, I. Úr-utca 12.  
Gábori István, polg. iskola igazgató, Orsovác (Slavonia).  
Gálffy Ignác, igazgató-tanár, Miskolc.  
Galvay Imre, nagy kir. pénzügyi titkár, Nagyvárad.
- 135 Garda Samu, tanár, N.-Ényed.  
Dr. Gereze Péter, főreáliskola tanár, Pécs.  
Gerő Ödön, mérnök.  
Dr. Gresswein Sándor, szenteszéki jegyző, Győr.  
Glósz Miksa, tanár, Csik-Somlyó.
- 140 Goldis János, tanár, Arad.

- Góldos László, tanár, Karasutócs  
Dr. Góldzser Ignác, egyet. tanár, Hollos-utca 4  
Dr. Góspó László, foglalt szakosított kultuszminiszteriuni, I. Országház-utca 14  
(Góspó Ferenc, tanár, Zrínyi-falva Zalaúj)
- 145 Góspó Vilmos, tanfelügyelő  
Góspó Béla, országgyűlési képviselő  
Góspó Lajos, tanár, Árad  
Góspó Sándor, joghallgató, Pécs.  
Góspó Zsigmondné, Bándly-Hunyad
- 150 Gyertyánffy István, igazgató, budai Paedagogium  
Gyertyánffy László, Áttila-utca 3  
Gyertyán Pál, Sándor-utca.  
Gyertyán László, tanár, budai Paedagogium  
Gyertyán György, országgyűlési képviselő, Bees
- 155 György János, seprő, II. Fehér-utca 4.  
Gyártás M. tanár, Szekesfehérvár  
Gyártás tanári könyvtár, Árad  
Gyártás Zs., sz. tan. I. p. 12 Bándly-Hunyad  
Gyártás Walter, Pitsgo, Fraserburgh, Scotland
- 160 Gyártás Antal, tanár, Ujvidek  
Gyártás Viktor, Sándor-utca 7. I  
Dr. Gyártás József, kir. tanfelügyelő, Lőcs  
Dr. Gyártás Ignác, tanár, Szekesfehérvár.  
Dr. Gyártás János, tanár, Lőcs, Lőcs-utca 14
- 165 Gyártás Adolf, postafőosztályvezető, sz. főnök, VIII. Bodza-utca 32. 8. a  
Gyártás Ferenc, tanár, Árad  
Gyártás Ignác, tanár, VI. Gyártás-utca 42  
Dr. Gyártás Gyula, kir. tanfelügyelő, Bees  
Dr. Gyártás Béla, tanár, VIII. Zsigmond-utca 23. II.
- 170 Gyártás Sándor, Vár, Úti-utca 16  
Gyártás F., Szekes.  
Gyártás Miklós, kir. mérnök, Mohács.  
Gyártás János, gimnázium tanár, Klauzál-utca  
Gyártás György, egyet. tanár, Akadémia-palota
- 175 Gyártás István, főiskolai tanár, Pécs  
Dr. Gyártás János, ügyvéd, Felső-Tópa (Magyar-Csöke).  
Gyártás Sándor, tanár, Keszkeneti-utca 8. III. 26.  
Gyártás Ottó, országgyűlési képviselő, Damjanich-utca 27.  
Gyártás György, tanár, Kornácsban
- 180 Gyártás József, Magyar Szalon szerkesztője, Dohány-utca 12  
Gyártás Lajos, városi algyőző, Gyón  
Gyártás Béla, szolgabíró, Bálna (Kraso)  
Dr. Gyártás Ignác, orvos, főorvosi tag, Akadémia-utca.  
Gyártás Antal, tanár, Bees, Allergasse 23.
- 185 Gyártás Béla, tanárjelölt, Paedagogium.  
Gyártás Keresztély, tanár, Páncsova  
Gyártás Viktor, könyvtáros, Akadémia  
Gyártás József, rajztanár, Seps-Szent-György  
Dr. Gyártás Lajos, orvos, Karlovac
- 190 Gyártás Lajos, tanár, IV. ker. realskola.  
Gyártás Gyula, tanár, Lőcs-Szent-Miklós.  
Gyártás Ödön, realskola tanár, Dóva.  
Dr. Gyártás Benedek, tanár, II. ker. gimnázium.  
Gyártás Gábor, tanár, Részeg-utca (Vasár.)
- 195 Gyártás János, városi statisztikai hiv., Klauzál-utca 9  
Dr. Gyártás Pál, ügyvéd, tanár, Ujvidek.  
Dr. Gyártás Ernő, orvos, Király-utca 26  
Gyártás Mór, Andrássy-ut 118.  
Gyártás István, törvényszéki bíró, Budapest.
- 200 Gyártás János, szerkesztő, Ujvár  
Gyártás Miklós, törvényszéki bíró, Nagy-Kikinda

TAGOK NÉVSORA.

- Juhász Mór tanító, Pálóc (Ung megye)  
 Knán Géza, f. v. tanító, Kobánya, Liget-iskola  
 Br. Kans Ivor, országgy. képviselő.  
 205 Dr. Kadosa Lippich, m. segédfogalmazó, kultuszminisztérium  
 Káldy Gyula, zeneszerző, Kazinczy-utca  
 Kalotaszegi kaszinó, Bánffy-Hunyad.  
 Kalotaszegi varoltság album szerk., Bánffy-Hunyad.  
 Kalmány Lajos, kath. segédlelkész, Csoka (Torontál)  
 210 Dr. Kármán Mór, tanár, Gyakorló gymnasium, Trefort-utca.  
 Gr. Karolyi György, József-utca 6.  
 Kassai Vidor, színművész, Népszínház  
 Kazár Emil, országgyűlési képviselő.  
 Dr. Katona Lajos, tanár, II. főgymnasium.  
 215 Kelemen András, kir. aljárásbíró, Kubin (Temesm.)  
 Dr. Kelemen Karoly, tanár, Sámegh  
 Kecske Ernő, tanító, Rákos-Keresztúr  
 Keleti Karoly, minisztr. tanácsos, földmívelési minisztérium.  
 Kern Lipót, birtokos, faheszkedő, Bécs, Universitätsstrasse 11.  
 220 Király József, gym. tanár, Nagy-Szalonta  
 Király Pál, tanár, budai Paedagogium.  
 Király Pál, reáliskolai tanár, Déva  
 Kispál Mihály, tanár, Lázár-utca 20 III. em.  
 Dr. Kiss Áron, tanár, budai Paedagogium  
 225 Dr. Klamarik János, miniszteri tanácsos, kultuszminisztérium  
 Klein Samu, tanító, Dobsina (Gömörm.)  
 Dr. Klein Samuel, főrabbi, Holló-utca 4.  
 Kolba Lajos, irodafőnök, Kobánya.  
 Kollar Vilmos, tanárjelölt, Vambaz-körút 10 II. 12  
 230 Kolumban Samu, tanítóképző tanár, Déva.  
 Komocsy Lajos, Magyar Állam szerkesztője.  
 Kónya József, rendőrkapitány, Léva.  
 Koszilkov Lipót, tanító, Vinga  
 Kovács János, tiszt. jegyző, Szeged, Török-u. 8.  
 235 Kovács S. János, tanárjelölt, VI. ker., Felső-erdősor.  
 Körösi Henrik, főrealk. tanár, Pécs.  
 Körösi Sándor, gym. tanár, Fiume  
 Kőrösszeg-Apáti község, Biharmegye.  
 Kovács László, Kolozsvár.  
 240 Dr. Krauss Fr. S. iró, Bécs, VII. Neustiftgasse 12  
 Krehnyay Adolf, f. v. tanító, Kobánya-Kápolna.  
 Kubicek Albert, tanárjelölt, József-körút 49.  
 Kukuljevic Mihutin, cs. és kir. ker. főnök, Sarajevo.  
 Kulcszeky Ernő, kir. tanfelügyelő, Magyar Óvár.  
 245 Kun Robert, realk. tanár, Déva.  
 Dr. Kunoss Ignác, Konstantinápoly  
 Kurz Samuel, tanító, evang. népiskola.  
 Dr. Kuzsinszky Bálint, nemzeti múzeumi tiszt. Múzeum-utca 9. I. em.  
 Krompaszky Ignác, tanító, Ungvár  
 250 Kónyi Mano, II. Szalag-utca 9.  
 Koszilkov Lipót, tanító, Vinga.  
 Kálóczy Imre, tanító, Rácz Almás (Fehér m.)  
 Kozma Ferenc, kir. tanfelügyelő, Kolozsvár.  
 Lakóczy Mihály, gym. tanár, Eperjes.  
 255 Dr. Lázár Gyula, tantónőképző tanár, Kolozsvár.  
 Lederer Béla, Váci-utca.  
 Lehoczky Tivadar, urad. ügyész, Munkács.  
 Lehr Vilmos, tanárjelölt, Karolyi-u. 12. földsz. 1.  
 Legényi Sándor, tanár, Baja.  
 260 Lenkey Henrik, tanár, V. ker., reáliskola.  
 Lenkei Lajos, szerkesztő, Pécs.  
 Lévy József, megyei főjegyző, Miskolcz.



## TAGOK NÉVSORA.

- [illegible]

TAGOK NÉVSORA.

- Dr. Pauler Gyula, orsz. levéltárnok, II. Lánchíd-utca 2.  
 325 Paulovics Sándor, lelkész, Felső-Szvidnik (Sárosmegye).  
 Péchy Imre, államnyomda igazgatója, Vár.  
 Dr. Pecz Gedeon, egyetemi magántanár, VI. Nagy-János-utca 5.  
 Dr. Peicsics György, ügyvéd.  
 Peisner Ignác, hírlapíró, Váci-körút 34. (Neues Pester Journal).  
 330 Pekar Károly, tanárjelölt, József-körút 53. III. em. 23.  
 Perl Soma, ügyvéd, Fürdő-utca 4.  
 Perlaky.  
 † Pesty Frigyes, István-tér 15.  
 Peter János, tanár, Bakaistéri polgári iskola.  
 335 Petrovics Arzén, kir. főmérnök, Arad.  
 Pintér Sándor, ügyvéd, Szecseny (Nograd m.).  
 Podhrádszky Lajos, tanár, Besztercebánya.  
 Polgár János, kereskedő, Szilágy-Csab.  
 340 Popovics István, országgy. képviselő, Tovarnik (Szerém m.).  
 Popovics V. István, igazgató, IV. Zoldfa-utca 25.  
 Dr. Posta Béla, múzeumi tiszt, Új-Pest.  
 Pothorszky V. Kornél, anatól. Szekesfehervár.  
 Dr. Pozder Károly, tanár, VII. ker. gymnasium.  
 345 Proxl Róbert, tisztviselő, Szaszsehes.  
 Prohaszka Ferencz, földmérő, Nagy-Koszmáty (G-Bars).  
 Pukker Károly, irgalmas rendi gyógyszerész, Pecs.  
 Dr. Puzsinszky János, tanár, V. reáliskola.  
 Pulszky Ferencz, nemzeti múzeumi igazgató, nemzeti múzeum.  
 350 Pulszky János, gör. kath. lelkész, Alsó-Szelistye.  
 Perlaky Kálmán, ügyvéd, IV. Mária-Valéria-utca 5.  
 † Páresetics Felix, főispán, Ujvidék.  
 Dr. Pápay Károly, nemzeti múzeum.  
 Radoszavljevics Károly, főszolgabíró, Pancsova.  
 355 Radics Jenő, iparművészeti múzeum igazgatója.  
 Dr. Radivojevics Lyubomir, orvos, iró, Ujvidék.  
 Dr. Radó Antal, iró, Károlykörtút 15.  
 Dr. Radvanszky Béla, főispán, Sajo-Kaza.  
 Raetz Aladar, főszolgabíró, Podohn.  
 360 Rákosi Jenő, szerkesztő, Budapesti Hírlap.  
 Rakovszky István, országgy. képviselő, Andrássy-út 70.  
 Reichne-Neuhaus Matild, tanár, Pancsova.  
 Dr. Reith László, múzeumi segéd, Csillag-utca 8. III. em.  
 Riedl Frigyes, tanár, V. Tükör-palota III.  
 365 Rib József, tanfőügyelő, Szombathely.  
 Rohn József, tanár, budai Paedagogium.  
 Ronbauer Emil, reáliskola igazgató, Brassó.  
 Roskovics Ignác, képmű, Eperkert-utca.  
 Rozsahugyi kath. gymnasium.  
 370 Ronaky Kálmán, megyei gyakornok, Pecs.  
 Ruby József, tanár, Eperjes.  
 Dr. Salmen Jenő, országgy. képviselő, Lánchíd-utca 2.  
 Dr. Schafarzok Ferencz, zoológus, Márvány-utca 18.  
 Selherer Ferencz, iró, Bécs, VII. Mechtharstengasse 2.  
 375 Schmidt Pál, tanárjelölt, Kossuth-utca 8. III. em. 24.  
 Dr. Schullerus A., igazgató, Szent-Ágola.  
 Selvarcz Gyula, országgy. képviselő, Lővész-utca 20.  
 Dr. Schwartz Izidor, ügyvéd, Nyiregyháza.  
 Dr. Schwieker J. H., országgyűlési képviselő, József-tér.  
 380 Sebesi Jób, vasúti tiszt, Kolozsvár.  
 Sebestyén Gyula, tanárjelölt, Kozponth. egyet. I.  
 Sebestyén Gyula, tanár, Vorosmarty-utca 34.  
 Dr. Sebda Emil, egyetemi magántanár, Helsingfors.  
 Dr. Simonvi Jenő, tanár, Nagymező-utca 28.

TAGOK NÉVSORA.

- 30 Samonyi Zsigmond, egyetemi tanár, Andrassy-út  
Salvay Fekete Ferencz, főorvosnászki elnök, Déva.  
Spitzer Mor, földbirtokos, Pozsony-Széleskút  
Dr. Spitzer Samu, főrabbi, Eszék  
Spencer Andor, orsz. képviselő, Hungária szálló  
31 Dr. Staub Moricz tanár, gyakorló gimnásium, Trefort-utca.  
Strausz Adolf, szerkesztő, központi indóház mellett.  
Strobl Alajos, szobrász, Fő-utca 11.  
Stronap László, akadémiái tanár, Pozsony  
Szabadkay Ignacz, jegyző, Hertelendy-Falva  
32 Szabó Endre, ústökös szerkesztője, Pallas-intézet.  
Szadeczky Lajos, egyetemi tanár, Egyetemi m. könyvtár.  
Szanto Ede, tanár, Kis-Körös.  
Szalay Pal, plebános, Dad (Kömböd) Komáromm  
Dr. Szalay László, miniszteri titkár, Bécs, I. Seidlersltte 21.  
33 Szarvas Gábor, tanár, szerkesztő, Bulyovszky-utca.  
Szász Domokos, ref. püspök, Kolozsvár.  
Szász Károly, ref. püspök, Kálvin-tér.  
Szathmari György, országgy. képviselő, VIII. Huszar-utca 4  
Székely Bertalan, kepmű, Andrassy-út 71.  
34 Szell Farkas, kár. táblai törő, Soroksári-utca 11  
Dr. Szendrői János, Tárnok-utca, Ország s. háza  
Dr. Szendrőkaray Jenő, plebános, egyet. m. tanár és akad. tag, T-Beece (Toront.)  
Székely Béla, tanító, Szekesfehérvár  
Székely P. Gyula, tanító, Szekesfehérvár.  
35 Székely Kálmán, akadémiái főtitkár, Akadémia pabálaja.  
Székelyi Sándor, könyvtári igazgató, Egyetemi könyvtár.  
Székelyi István, tanár, Mármaros-Sziget  
Dr. Szinnay József, egyet. ny. r. tanár, Kolozsvár  
Szivás Béla, földbirtokos, Haplu-Szoboszló.  
36 Szommer Endre, zenekar tanár, Szeged.  
Szongott Kristóf, tanár, Szamos-L-pár.  
Sztranko Béla, tanárjelölt, budai Paedagogium.  
Sztrankovics Miklos, vasuti m. igazgató, Belgrád.  
Sztrankovics Sándor, tan. tanácsos, országgy. képviselő, Vár, Országház-utca.  
37 Sztrankovics Vilovszky Tivadar, lovag, nyug. min. tan., Bécs, VII. Burgasse 24.  
Sztrankovics Pál, osztálytanácsos, Hold-utca 5.  
Sztrán Lajos, úr, Pécs  
Tahori Robert, szerkesztő, Temesvár  
Taganyai Károly, Országos levéltár.  
38 Tán Antal, kepmű, Medve-utca.  
Teglas Gábor, realisk. igazgató, Déva.  
Telczky Rózsa, földbirtokos, Nagy-Kökinda.  
Telfer Ivan, egyet. tanár, Pannónia szálló  
Telmányi Emil, gym. tanár, Arad  
39 Dr. Todorovics Szvetozár, nyug. főkonzul.  
Dr. Terv Odén, min. fogalmazó, belügyminiszterium  
Tóthoczky Lajos, cs. és kir. körm. tanácsos, Allergasse 23. Bécs.  
Tóthori Thewrewk Emil, egyetemi tanár, I. Tárnok-utca 12.  
Tóthogeri Akadémia, Pozsony  
40 Töl Hecsek, igazgató, Bulet (Torontál m.)  
Dr. Thuring Gusztav, főv. statisztikai hivatal.  
Tóthos György, tanító, Petöfi-ter.  
Tóth Pál, tanár, Szolnok  
Torma Károly, egyet. tanár, Pannónia-szálló.  
41 Torma Zsolt, magánútdós, Szászváros.  
Dr. Török Aurel, egyet. tanár, Múzeum-körút, Anthropol. Museum.  
Tórs Kálmán, országgy. képviselő, Üllői-út, Koztér.  
Tóth János, tanító, Albertfalva  
Tóth József, földbirtokos, Brassó.  
42 Dr. Teutsch G. D., cv. püspök, Nagyszeben.

TAGOK NÉVSORA.

- Thury József, tanár, Szolnok.  
 Idvardy Sándor, törvényszéki aljegyző, Fehértemplom.  
 Dr. Váczy János, muzeumi tisztviselő, Soroksári-utca 52.  
 Vadász Lipót, ügyvéd, Kis-Várda.  
 460 Vadnai Károly, országgyűlési képviselő, a Fővárosi Lapok szerkesztője  
 Vagó Pál, festőművész.  
 Dr. Vajda Emil, főreál tanár, Székely-Udvarhely.  
 Dr. Vajda Ignác, orvos, IV. Reáltanoda-utca 19.  
 Vámbéry Ármun, egyetemi tanár, Ferencz-József rakpart 33.  
 465 Varnai Sándor, író, Pipa-utca 4.  
 Vaszko Elek, segédlelkész, Huszt.  
 Vasskó Gyula, akadémiai tanár, Pozsony.  
 Valasek Pál, ügyvéd, Nyitra.  
 Végh Adorján, Nemek-Oesa (Komárom).  
 460 Vegh Lajos, távirat-tiszt, Kolozsvár.  
 Veres Ferencz, tanár, Sárospatak.  
 Veress Endre, Bukarest, s. Útmenti 6.  
 Dr. Veress Samu, tanár, Rimaszombat.  
 Dr. Versényi György, tanár, Körmöczbánya.  
 465 Dr. Verovác Gyula, törvényszéki bíró.  
 Vikár Béla, orsz. gyorsíró, gr. Károlyi-utca 18. II.  
 Vende Ernő, Béla-utca 4. III. em. 13.  
 Vissy József, főszolgabíró, Hódcság.  
 Dr. Vizoly Z. Imre, tanár és szerkesztő, Pancsova.  
 470 Vlahovics György, szerb főesperes, Nagy Kikinda.  
 Volf György, tanár VI. Nagy János utca 24.  
 R. Vozári Gyula, főgymn. tanár, Rimaszombat.  
 Vrabely Mihály, tanító, Bács Keresztur.  
 Várady Ferencz, írlapíró, Pécs.  
 475 Dr. Wagner Lajos, tanár, Pozsony.  
 Weber Rudolf, tanár, Ev. gym.  
 Weber Samu, ev. lelkész, Szepes-Béla.  
 Weisz Károly, reálisk. tanár, Pozsony, Szárazvám-utca 30. I. em.  
 Weinberger Kálmán, szeszgyáros, Szilágy-Somlyó.  
 480 Weisz Ignác, mérnök, Sepső-Szent-György.  
 Wiedner Gyula, tanár, Csik-Somlyó.  
 Gr. Wickenburg István, min. titkár, Fiume.  
 Wigand János, tanár, Pancsova.  
 Whslocki Alfred, posta- és távirat-tiszt, Ujvidék.  
 485 Dr. Whslocki Henrik, író, I. Attila-utca 47.  
 Wolff János, tanár, Szászsebes.  
 Xantus János, Ethnographiai muzeumi őre, Damjanich-utca 44.  
 Gr. Zaluski Emil, Vár, Nendtvich villa.  
 Zambra Péter, tanár, Fiume.  
 490 Gr. Zichy Géza, Tetétlen, Bihar-megye.  
 Gr. Zichy Jenő, Rózsa-utca 53.  
 Zilahi György, polg. iskolai tanár, Bánffy-Hunyad.  
 Zloczky Theodor, gör. kath. lelkész, Gernyes, u. p. Alsó-Szelisztye (Márton).  
 Zolnai Gyula, reáliskolai tanár, Székesfehérvár.  
 495 Zsidó Domokos, várnellenőr, Pancsova.  
 Zsilinszky Mihály, főispán, Szentcs.  
 Zsilinszky Endre, szerkesztő, Békés-Csaha.

Jegyzet. Ahol a lakóhely nincs kitéve, Budapest értendő.

A tagok ez első jegyzéke foglalatkos. Kérjük azokat, a kiknek nevök hiányzik vagy rosszul van írva, vagy a kiknek czimök vagy lakásuk nem helyes, szivesen jenek erre a titkárt figyelemztetni.



## Gyűjtsünk tagokat!

Félezer taggal kezdi meg társaságunk nyilvános pályáját. Szép szám, de vajmi csekély azokhoz a nagy feladatokhoz képest, a melyek előttünk állanak. Kérjük tagtársainkat, terjeszszék körtükben társaságunk eszméjét, szerezzenek neki híveket, a kik anyagilag és szellemileg támogatassák a társaságot nagy céljai elérésében. Tanulmányai körének úgy telette fontos mint közérdekű voltánál fogva a mi társaságunk arra van hivatva, hogy a haza összes népeit nagy kulturumukára egyesítvén, a legszámosabb tagu tudományos egyesület legyen az országban. Hogy ezt mihamarább elérjük, az tagtársaink buzgóságától függ.

### Néprajzi dolgozatok szerzőit és kiadóit

kérjük, legyenek segítségünkre a hazai néprajz minél teljesebb bibliographiájának összeállításában (folyóiratunk egyik feladatában) és küldjék meg az „Ethnographia“ szerkesztőségének vagy társaságunk könyvtárának néprajzi érdekű régebbi és újabb kiadványaikat (könyveket, cikkeket stb.), a melyeket lapunkban megemlíteni és ismertetni fogunk. Különösen a vidéki időszaki sajtó számos értékes cikkét lehetne így a vegleges elfeledéstől a tudomány számára megmenteni.

A Magyarországi Néprajzi Társaság **III. előadó ülése 1890. január hó 11-én, d. n. 5 órakor** lesz a M. T. Akadémiában. Tárgyai: Katona Lajos, Ethnographia. Ethnologia. Folklore. Kálmány Lajos, Világunk alakulásai néphagyományainkban. Dr. Czambel Samu, A tót népköltési kiadások kritikájához. Külön meghívók nem lesznek. Az előadó ülés után választmányi ülés lesz.

Az Ethnologische Mittheilungen aus Ungarn első tolymából 1887—1889 megjelent 3 füzet, mintegy 23 ív. Az első kötetet betöltő 4. füzet 1890. év elején fog megjelenni az első 3 füzet nagy negyedréth alakjában. Az első kötet 4. füzet néhány példánya még megrendelhető 5 réttel (finom papírosán külön kiadás 7 ív, de csak egyenesen a kiadótól Hermann Antal 1. Ártisa-utca 4.), a ki egyenesen és bérmentve küldi szét Uyanott még a következő kiadványok rendelhetők meg egyenes bérmentes küldéssel: 1. Anton Hermanns: Beiträge zur Beschreibung der Volksweise (kötetként) 1 ív 50 k. — 2. Dr. H. v. Wisslitz: Zauber und Besprechungsformeln der transkarpatischen und sudanpatischen Zigeuner 60 kr. — 3. Dr. Fr. S. Krauss, J. v. Asboth, J. v. Thallóczy: Süd magyarok 36 kr. — 4. A. Hermann: Heimische Völkerstimmen 60 kr. — 5. Dr. Fr. S. Krauss: Das Burgfräulein von Pressburg W. v. Schullenburg: Die Frau bei den Südlaren, J. v. Asboth: Das Lied von Ungarn 90 kr. — 6. Dr. H. v. Wisslitz: Ueber den Zauber mit menschlichen Körpertheilen bei den transkarpatischen Zigeunern 60 kr.

## „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn.”

Az alapszabályok 31 §-a így szól: „A társaság a külföldi szakkörökkel való érintkezés végett arról gondoskodik, hogy nagy irodalom nyelvén szakkörökkel (illetve mellékklappal, vagy hasonló czélú hazai szakt folyóirattal) rendelkezzen.” Ennek értelmében a választmány 1889. november hó 2-án tartott ülésén elhatározta, hogy *Herrmann Antal*tal az „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn” című szakt folyóirat kiadó-szerkesztőjével, hogy Herrmann a maga folyóiratának havonként egy-egy ívet szán a Magyarországi Néprajzi Társaság hivatalos közlönyének és a társaság előadó ülésein felolvasott, egyeztetett a hivatalos közlönyben („Ethnographia”) megjelent dolgozatoknak német nyelvén való közzétételére. (Lásd az előbbi tárgyalást e füzet 49. lapján.)

Az „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn” című folyóirat, a mely az összes szakkörök úttoró és abszolút értékű közlönynek ismertek el a társaság megállapodásához képest utalnak. Az 1890. évvel kezdődő II. kötetét

### ■ HERRMANN ANTAL és KATONA LAJOS

együttösen fogják szerkeszteni és kiadni. Programja annyiban bővült, hogy Magyarország népein túl is kiterjeszti vizsgálódásait, főként délre és keletre: Románia, a Balkán, a Levante népeire, Oroszországra és a magyarral rokonságban álló népekre, és így a néptani tudományok terén azt a feladatot kívánja teljesíteni, a mely hazánknak jutott a történelemben: hogy közleresse keletet nyugattal.

Míg az „Ethnographia”, mint a társaság hivatalos közlönye, egyrészt a néprajzi ismereteknek a nagy közönség számára való megismerésére is van hivatva, addig az „Ethnologische Mitteilungen” úgy anyagra, mint a feldolgozásra is töképen a szakkörök számára kíván tudományos tartalmúnak lenni.

Az „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn” ezután havonként három-öt íves füzetekben fog megjelenni az „Ethnographia” alakjában. Ebből 2 iv azelőtt dolgozatokat közül főképen német nyelvén, egy iv pedig

### „Anzeiger der Gesellschaft für die Völkerkunde Ungarns.”

ezimel s a fent jelzett tartalommal a Magyarországi Néprajzi Társaság hivatalos közlönye lesz.

Az „Ethnologische Mitteilungen” s az „Anzeiger” előfizetési ára egyelőre évenként 5 frt, a Magyarországi Néprajzi Társaság tagjai számára azonban csak 2 frt. A ki tehát a 3 frtyi évi tagsági díjon felül még 2 frtot fizet az „Ethnographia”-n kívül és vele együtt az „Ethnologische Mitteilungen” s az „Anzeiger” folyóiratokat is megkapja. Az utóbbiak ára külön is befizethető a szerkesztőknél, de a czél világos megnevezésével a tagsági díjjal együtt a társasági pénztárhoz is küldhető.

Az „Ethnologische Mitteilungen” eddig 1500 példányban ingyen jött elő: bel- és külföld ethnológusainak. A II. kötetet csak az előfizetőknek küldhetjük meg. A II. kötet első füzeté január hó végén fog megjelenni.

Az „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn” és az „Anzeiger der Gesellschaft für die Völkerkunde Ungarns” kiadó-szerkesztői.

Budapest, 1889. december hóban.

HERRMANN ANTAL

a Néprajzi Társaság titkara

(I. Artilan-utca 17.)

KATONA LAJOS

a Néprajzi Társaság jegyzője

(I. Var, Országház-utca 19.)



## TARTALOM.

<p>I. <i>Dr. Katona Lajos</i>: Ethnographia. Ethnologia. Folklore . . . . . 69</p> <p>II. <i>Nagy Géza</i>: Az emberiség statisztikája . . . . . 88</p> <p>III. Magyarországi néprajzi muzeum. 93</p> <p>IV. <i>Dr. Rethy László</i>: A svájci „hunnok” . . . . . 93</p> <p>V. <i>Sebestyén Gyula</i>: Párhuzamos idézetek . . . . . 104</p>	<p>VI. <i>Szíros Béla</i>: Tréfás hangutánzás a XVII. századból . . . . . 109</p> <p>VII. <i>R. L.</i> Egy magyar mohamedán Szambliban . . . . . 110</p> <p>VIII. Társasági értesítések . . . . . 113</p> <p>IX. Irodalom . . . . . 115</p> <p>X. Folyóiratok és lapok repertóriuma . . . . . 116</p> <p>XI. Néprajzi könyvtár . . . . . 116</p>
--	--

*Hornyánszky Viktor*nak Színpeti „Magyar Irók Élete” című művére vonatkozó jelen számunkhoz mellékelt körlevelét olvasóink szíves figyelmébe ajánljuk!

Az „Ethnographia” közöl hirdetéseket is. Egy egész oldalnyi hirdetés díja 12 frt, feloldal 6 frt, nagyoldallal 8 frt, nyolczoldallal 1 frt 50 kr. Többesrét hirdetésnél kedvezmény. A hirdetések és az előlegeken fizetendő díjak a kiadónak küldendőek. **Hornyánszky Viktor** könyvnyomdája a Magyar Tud. Akadémia bejáratában.

## FELHÍVÁS.

A „Magyarországi Néprajzi Társaság” minden rendű tagjai tisztelettel felhívattak, hogy a társaság javára tett alapítványuk összegét vagy annak kamatait, illetőleg a tagsági díjat (1889-re 1 frt 50 kr. 1890-re 3 frt) **Dr. Borovszky Samuhoz, mint a Magyarországi Néprajzi Társaság pénztárosához, Budapest, Akadémia-utca 2. szám** cím alatt — legcélszerűbben postautalvány-lapon — mielőbb beküldeni szíveskedjenek.

A „Magyarországi Néprajzi Társaság” pénztárába 1890. február havában befolyt:

A nm. vallás- és közoktatásügyi m. kir. Miniszter ur adománya a Rökk Szilárd-féle magyar kulturálapból (2776/889. eln. sz.) . . . . . 300 frt.

**50 forintos alapítvány:** Báró Hornig Károly püspök, Veszprém,  
Összesen: 1. . . . . Összesen: 50 frt.

**3 forintos tagdíj:** Állami főreáliskola. Körömczványa. — Burián Pál. Szempcz. — Dr. Csányi János. Vác. — Duka Tivadar. London. — Főiskolai könyvtár. Sárospatak. — Francis J. Child. Cambridge U. S. A. — Gieswein Sándor. Győr. — Greguss I. Buda. — Dr. Hamary Dániel. Budapest. — Hegedűs Miklós. Mohács. — Lehr Vilmos. Budapest. — Lévy József. Miskolcz. — Limbeck Ferencz Győr. — Ludnics Miksa. Ráczeke. — Dr. Moravcsik Ernő Emil. Budapest. — Osterlajn Ernő. Debreczen. — Ponori Thewrewk Emil. Budapest. — Rajkó Péter. Csik-Szereda. — Rózsashegyi kath. gymnasium. — Spitzer Mór. Pozsony-Széleskút. — Szilágyi István. Máramaros-Sziget. — Szongott Kristóf. Szamos-Ujvár. — Szumirák Pál. Budapest. — Téli Iván. Budapest. — Tokaji Elek. K. Apárti. — Toronai Zsófia. Szászváros. — Trausch József. Brassó. — Dr. Zeilinszky Endre. Békés-Csaba.

Összesen: 28. . . . . Összesen: 84 frt.

**1 frt 50 kros tagdíj:** Állami főreáliskola. Körömczványa. — Bilák Sándor. Kővesliget. — Burián Pál. Szempcz. — Földes Géza. Nagy-Borosnyó. — Gieswein Sándor. Győr. — Dr. Moravcsik Ernő Emil. Budapest. — Spitzer Mór. Pozsony-Széleskút. — Szongott Kristóf. Szamos-Ujvár. — Téli Iván. Budapest. — Zloczky Theodor. Gernyes. — Dr. Zeilinszky Endre. Békés-Csaba.

Összesen: 11. . . . . Összesen: 16 frt 50 kr.

Az 1. számban közölt kimutatás szerint . . . . . 611 frt — kr.  
A fentebbi tételek összege . . . . . 450 „ 50 „

**Főösszeg: 961 forint 50 kr.**



# ETHNOGRAPHIA

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG ÉRTESÍTŐJE

SZERKESZTI

DR. RÉTHY LÁSZLÓ.

evf.

1890. február 1.

2. szám.

## Ethnographia. Ethnologia. Folklore.

Először a társaság 1890. jan. 11-iki ülésén felolvasta dr. Kalota Lajos.

1. A tudományok történetében sokszor ismétlődő, ügyszólván rendes az emberi értelen fejlődésének természetes menetéből következő jelen-  
2. hogy a létükért egyideig küzdeni kénytelenített új tudományszakok, egy mivel ilyenek Wundt helyes megjegyzése szerint „a szó szorosabb értelmében nincsenek”, tehát inkább a tudományos vizsgálat újabb *irányjai* pusztánig valamely régebbinek törzséből kibújtak, és gyanant növeked-  
nek, a míg kellő erőre kapva elég életrevalóknak mutatkoznak arra, hogy törzsüktől különváltan fejlődjenek tovább s utóbb esetleg maguk is újabb irányoknak legyenek szülőire. Hogy az ilyen újabb irányoknak különösen hasonlagra törekvessék első idejében a régebbi, hogy úgy mondjam, ezeket vagy megjegyzett ezégi tudományokkal s még inkább azoknak meg-  
fontosodott képviselőivel szemben résen kell állniuk, ha több oldalról roszságra vont létjogukat ki akarják vinni, — az rendszeren mind a tamadó, mind a védő félnek csak javára szokott szolgálni. Mindakettő csak okulva kerül ki a küzdelemből: föltéve, hogy tisztan a vitás kérdés forog minden személyes érdek hozzákeveredése nélkül a harez koczkaín. Amaz, ha új tudománytársasá kissé szűkebb térre szorítja, e korlátozással csak nyer, minden homogénebb ismerettargyakra koncentrálhatja s ennek folytán alaposabban, melyelbrehatóvá teheti vizsgálódását: emez meg serény munkásságra, létjogát igazolni hivatott eredmények felmutatására buzdító erőként merít a tamadashól, míg másrészt tulajdonképeni eljárásról s az eljárásra vezető eszközökről tisztultabb fogalmakkal, eleinte kissé elbizakodott fiatalos hevénnek onkentelen csapongását üdvösen mérséklő belátással vonul vissza nemcsak meghódított, hanem immár jogos birtokának számított, de epen azért a kezdetben kikerekítetttnél talán jóval kisebb területére.

Igy láttuk részben már a múlt, részben csak a jelen század folyamán

maguknak független tört. hódítani s az emberi művelődés történet-bolcseség-szemleletét egyes nyelvek vagy nyelvesaládok szerint határolt tanrend-szerekbe csoportosítani a különböző philológiákat, a melyek meg jóformán ki sem építhették mindazt, a mit nem egészen egyöntetű s következtetési vagy ellibázott alapra contemplált tervrajzaik ígérnek, s ma is két oldalra keverednek határvillongásba: itt a tőlük elszakadt s mendegevre önálló nyelv-tudomány-nyal, amott meg az ethnologiával. Az utóbbi a földrajz és történelem elejébe elkülönzött, de megis kezdettől fogva szorosabb kölesönös viszonyban fejlődött törzseinek egy-egy hajtásaként nőtt mind addig, a míg újában a két hajtás összekulcsolt s utóbb a boncz- és élet-tani tudományokból kivált anthropologiával találkozáván, ekként a szorosabb értelemben vett természettudományok és az u. n. szellem-tudományok határvonalán lebegett: majd az egyik, majd a másik oldalra lejőven azon arányban, a mint művelői annakhoz vagy emelhez az iskolához tartoztak. Az *ethnologia* hovatartozosága, tulajdonképen tárgya ettől függőleg meghatározando módszere iránt felmerülő kérdések a melyek munkát itt első sorban érdekelnek, annál bonvolultabbak, mentő nagyobb az eltérés az ezen még kérdéses tudomány-nyal határos vagy részben közös tárgyú disciplinák feladataira és területére vonatkozó nevezetű között. A philologia fogalma- és czéljáról Woltól egészen Gröberig annyi fele a vélemény, a hany szambavehető philologust ez iránt megkerdezzük. A nyelv-havarak, mondja ismét Wundt, bármily kezegetlenül meghatározott-nak látszik is vizsgálódásuk tárgya, ennek a történelmi kutatás más tárgyaihoz való viszonyát illetőleg openseggel minesenek tisztában Schuchardt nem is reméli, hogy a nyelv-tudomány-nak a többi tudományok körében való állásáról mindaddig egyértelmű fellogáshoz jutnassanak, a míg a philologianak szerinte a zavart csak növelő nevetől meg nem szabadulnak \*) A tudományok felosztásának, úgymond, a dolgok szemleletéből, nem pedig nevek és legkevésbé már eredetőkben is létezőnytan jelentésű s ehhez kepest folyton ingadozó értelmezésű neve meghatározásából kell kiindulnia: nevekeből, a melyek oly idők orok segenül szálltak ránk, a midon tulajdonképeni tudomány meg alig lehetett. Targyat tekintve az újabb keletű s a természettudományok derülteti világánál született anthropologia legalább is oly szerencses helyzetben van mint a nyelv-tudomány, a mennyiben ez iránt semmi kétség sem támadhat. Mar hogy az e tárgyon észlelhető jelenségek összege vagy csak egy része kepezze-e vizsgálódása feladatát, az iránt eltérők lehetnek s valóban el is térnek a nevezetek: valamint annak tekintetében a

\* H. Schuchardt, Über die Lautgesetze. Berlin, 1885, 37. l.

igyon meddig kísérje e tudomány az embert történeti fejlődése útján. Itt tehát már ismét controversiákra akadunk, a melyek mindjohiban feszítőnyújtják az ethnologiarra vonatkozó kérdéseinknek más tudományok fogalma és tárgyköre elhatárolt ügyével egybetemetett szálait.

2. A csomó feloldására irányult törekvésünknek csak egy kísérlet szer sikerrel. Ez abban áll, hogy az ismeret tárgyának és a szemlelet módjának egymáshoz viszonyításából egyfelől s másrészt a tudomány általános fogalmának jegyéből kiindulva jelöljük meg a tudományok rendszerében az ethnologia helyét, ha ilvenhez az ep említett alapon joga van. Minden tanegészszel szemben, a mely *tudomány* szamba kíván vetetni, a következő kérdések merülnek fel e követeles jogosultságnak megalapozásánál van-e vagy saját külön, vagy legalább sajátlagos szempontból tekintett, habár talán más tudomány-szakokkal részben közös tárgyat van-e ezen tárgynak megfelelő *módszere*, továbbá az ezen módszer útján szerzett s egymással szorosan összefüggő ismeretek oly rendszerét foglalja-e magában, a mely szervelesen illeszkedik a többi tudományoknak egy felsőbb egészben találkozó egyetemesébe? Minthogy pedig minden ismeret gyakorlati becsenek a benne rejlő *előrelátás* a metéke, a legtöbb tudománynál a törtéti levezeges kellekek esetleges függésekepen meg az is tekintetbe jo, vajon a kerethez tartozó ismeretek rendszerében megvan-e az elméleti tudás gyakorlati értékesítésének amaz alapfeltétele s ebben a belőle levonható esolekvésszájhalvozó *eltek* ezeltárazati alkalmazásának kezessége?

Koránsem akarunk az unent Schuchardt szavaival megrogt hibába esni s open azért ovakodni fogunk, nehogy az ethnologia fogalmát, úgy a mint azt a philologiával ismetelten tették, egyszerűen nevéből pro-ducjunk levezetni.\* Nem tehetjük ezt már csak azért sem, mert az e merben az ismeret tárgyat jelző *ethnos* szó is ama bizonytalan jelen-teső - eltek képest folyton ingadozó értelmezésű - szavak közé tartozik, s így vajon süppedékes talajon állana meghatározásunk, ha ez alapra epdenek. Mindazonáltal a történelmi szempontot a tisztán logikai mellett a fogalom-megállapításnál nem szabad elhanyagolnunk. Nem pedig azért mert ha meg oly változonak fogjuk is találni az idők során e szó értel-mét egy a módosításokon vörös fonalkent végighúzódnó közös jegynek megis minden valószínűség szerint nyomara kell akadnunk, a mely aztán

\* Ezt teszi meg legújabbán *Giröber* is, midőn *Gründe d. roman. Philol.* I. (1881) a philologia fogalmának különben rendkívül tanulságos beszegetése után így is abban alapodik meg, hogy az „die Wissenschaft vom 18765“ vagy köze-ről meghatározva „von fremder (unverstandener oder unverständlich gewordener) Rede“.



heeres kalauzunk lehet további utunkban. A görög ἔθνος szó legelfogadhatóbb etymologiaja szerint — a benne világosan felismerhető -vosz képző elmészése után az ἔθ- (regebbi \*s<sup>h</sup>ēθ-) tőhöz vezet, a melyre az ἔθ-ος, ἱθ-ος (Sitte, Gewohnheit), ἱθαίο-ς (traut), εἰ-ωθ-α (bin gewohnt), ἔθ-ις-ω (gewöhnlich) szavakban is könnyen raismerünk. E to Curtius (Grundzüge d. griech. Etymologie 251. 4. kiad.) egybevetesei alapján a szanszkrit *svadhā* (Wille, Kraft, *ann svadhā-m* nach Gewohnheit), got *sīd-u-s*, ófelnem *sīt-u* (Sitte), got *sīdōn* (üben), továbbá a latin *sue-sc-o*, *sue-tu-s*, *consue-tu-do* szavakkal egy családba való, s a szanszkrit *sva-dhā* szónak Kuhn (Zeitschr. II. 134 s. köv.) feltevése szerint *swa* (— gör. *ἴ*, lat. *se*) + *dha* (— gör. *θα*, nem. *thu-n*) elemekre bontása révén „eigenes Thun“, „sajatos cselekvésnőd“ alappjelentesre utal. Curtius, a ki Kuhn e feltevésében osztozik s annak legjobb erősséget az idetartozó s egy második tő segítségével nélkül egyenesen a *suu-s* nevéből leszármaztatható latin szavakban látja, ezen etymologiai összeállítású kapcsán így szól: „Wie könnte die Sitte treffender bezeichnet werden, denn als eigenes Thun, eigenes Halten eines Volkes?“. A gör. ἔθνος ilyenformán a német *Sitte* szónak nemcsak jelentésében megfelelője, hanem vele ugyanazon tőből s végelemzésben ugyanazon két gyökből származik, s ez alapon az ἔθ-vosz szó eredeti jelentéséről is az ugyanazon élet szokásnak, egy erkölcsiük tömegét, lehet föltételeznünk. Mindenesetre melyből s még alábbi fejtegetéseinknél is számbaveendő felfogas nyilatkozik a szóból, a mely kétségtelenül közelebb jár a *nép* fogalmanak lényeges jegyéhez, mint a latin *populus* és *plebs* meg az ószláv *pluku* (turba, *populus* és *plemę* tribus) stb. szavakkal egy családbeli nemet *Volk* (ófelnem, *fol*, *folc*), a melynek csak a „tömeg“ képzele szolgál alapul. (V. ó. Curtius i. h. 277.) A szintén „nép“ jelentésű gör. *λαός* és *δῆμος* szavak elsejének a ném. *Leute* (ótn. *liut*, *populus*, pl. *liuti*, *Leute*) és az ószláv *ljudu* (a. m. *λαός*) stb. szókkal való rokonsága ugyan szembevető, gyökének alappjelentésére azonban még homály borul. (V. ó. Curtius i. h. 364.) A másodikat illetőleg tán meg sem egészen elvetendő Weber Hugo (Etymologische Untersuchungen, Halle 1861. I. 8.) és Pictet (Les Origines Indoeuropéennes ou les Aryas primitifs, Paris 1859. 1863: II. 390) találkozó véleménye, a melyet Curtius (i. h. 231) leginkább e szónak Homer-nál „ország“ jelentéssel divó használata miatt tart elégtendőnek, holott e jelentéssel — a szintén „száraztold“, „ország“ értelmű *continens* (teredtileg a. m. „összetartozó“) analógiáját szemmel tartva — a *δῆμος* szónak a „szorosabban együve tartozók“ eredeti képzeletére visszavezető etymologiaja nem áll oly kibékíthetetlen ellentétben. Ha a gör. ἔθνος szó az együttelés egyik legjelentősebb következményére utal, az egészen



«magyar» származású lat. *gens* és *natio* (pégy mint a valószínűleg ezek egyikének, még pedig alighanem az elsőnek mintájára alakult magyar *nemzet*) a népi összetartozás oszeredeti okára, a közös származásra mutat vissza. Hogy végül saját *nép* szavunkról is megemlekezzünk, Budenz etymológiájához (Magyar-ugor összehasonlító szótár 402. l.) csatlakozva, ennek *homines utriusque sexus* — «mindket nembeli emberek» jelentésében sem látunk sokkal jellemzetesebb vonást annál, a mely a lat. *plebs* és *populus* szavakból kitetszik.

Nagyon is elterjedt bennünk, habár talán nem lenne egészen érdektelen, ha az indogerman nyelvek és a már más csoportba tartozó magyar nyelv határain túl is kutatnók a «nép» jelentésű szavakban rejlő eredeti képzeteket. Annyit eddig, nagyon is szűk korlátok közt mozgó, de a közérthetőség szempontjából ezekre utalt vizsgálódásunkból is láthatunk, hogy az egyes, jellemzőbb vonásokat feltüntető esetekben leginkább az «együve» tartozás, a «közös származás» és a «közös életstokasok», ugyanazon erkölcsök» képzetek azok, a melyek már bizonyára fejlettebb értelmi fokon a «nép», jobban mondva az «egy nép» kötelekeibe foglaltság» ismertető jegyének tekintetnek. holott alacsonyabb fokra való, behatoló elemzés nyomán nem mutató elnevezésekben pusztán a «sokaság», «tömeg» minden megkülönböztetőbb jegy nélküli képzeke is elegendésnek látszik ugyanazon, vagy talán a bizonytalanabb határú kifejezésekhez mértén tágabb körű fogalom jelzésére.

3. Lassuk már most, mielőtt a «nép» fogalmának tüzetesebb megismerését — ennek alappán az «ethnologia» tárgykörének és feladatának szűkebb körvonalazását megkísérletünk. — lassuk legalább dióhéjban azon korvnyos és egymásra fejlesztő hatással alig volt törekvéseket, a melyek a népesség» csak derengő fogalmának tudományos vizsgálat tárgyává tette irányában egész a legújabb korig telmeráltak; hogy aztán ismét csak rövid áttekintést nyújtunk a jelen század folyamán már czéltudatosabb és rendszerezőbb alakban jelentkező, de a tapogatódzás stadiumán, minden tudomány ez új- és horkoran még túl nem jutott mozgalmáról, a mely ma már az ethnographia, majd az ethnologia, majd legújabbán egy közkeletűvé vált angol szó, a *folklore* hangoztatásával vonja magára az érdekminket.

Az okok két legumveltetebb mepe, a görögök és rómaiak, bár elég okuknak lett volna fölül annyira különböző fajjellegű, nyelvű, életstokas és erkölcsi nemzetek megligyelesere, e teren hamulatos és soha egye nem számítható közömbösséget tanusítottak. Díszéretes kivételül azonban csak Herodot érdemel említést, a kinek itt különösen kiemeve a IV. könyve talán — a Genesis 10. fejezetében foglalt semi hagyó-

many s az egyiptomi emlékek egyes idevonatkozó adatai, továbbá Ktesias, Hippokrates, Aristoteles, később pedig Vitruvius, Strabo, Julius Caesar és Tacitus pár elszórt megjegyzése mellett — a legkevesebb, a mi neprajzi tanulságképen az ókor reánk örökölt. A középkor két utolsó századáig a keresztes-háborúk daczára sem igen jutottak e részben azon túl, a mit a már említett bibliai nép-családok jobbara felreertett vagy meg nem értett adataiból kibetűzhettek. Plan Carpin (a XIII. sz. közepén) s kevéssel utóbb Marco Polo a mongol fajról és sajátos civilizációjáról hoztak meglepő hírt Nyugat-Európanak, a mely addig nepek és emberek helyett csak az üdv kizárólagos birtokában önszánvargadásnak vagy verekedésnek élő keresztényeket, atkos eretnekeket s meg atkozottabb zsidókat és pogányokat ismert — s legfeljebb még chinai-erikuszörnyetegeknek álmodott vademberekről regelt mindenféle kepteleenséget. A renaissance, a vallási reformmozgás s a fölfödözések és találmányok korának szellemi forrongása és az ezzel együttjáró társadalmi és közgazdasági átalakulás termelte meg, az egyszerre tetemesen tagult látáskorban, az ember és az emberi nem egészen új szempontokból kunduló vizsgálatát. Igaz, hogy a fölfödözések által rohamosan gyarapodott tanulmányi anyagban elejével s elég sokáig csak a különös, az ismertektől leginkább ellátó, szóval az exotikus keltett érdeket. A közelebb fekvőre, de könnyebb hozzáférhetősége mellett nem kevesebbe érdekesre csak a csiklandozóbb ritkaszerűen telebredt nyálankaság után, csak az erre következett esőnör nyomában jelentkezett az előbb csupan a fűszeres izekre sovar otvagy. Előbb egy elsulydott világot kellett a renaissance gyújtotta takyfény mellett a görög-római irodalom reánk maradt töredékeiből s a népvándorlás viharáiban betemetett, a középkor szellemi tespedése alatt hemohosodott romokból új életre támasztani; az antik ember-ideál újra lehetővé vált szemléletén előbb a műveszi alkotóerőnek kellett megizmosodnia, hogy a festő és képfarago ismét megillető, de hosszú időn át elkobzott jogába helyezze az emberi testet, az igaz természetet. A félenken és bizonytalanul tapogatozva eszmelo tudománynak a műveszet iskolájában kell erőt, okulást és lelkesedést merítenie egyelőre meg vajmi keserves küzdelmeihez. De a felszabadult szellem minden elebe gordított akadály daczára feltartóztatatlanul halad hódító útján: a dogma lauszaira kötött földnek lehullanak bűnerei, az ezer év óta megdermedt ver lüktetni kezd az ember ereiben, a lelkiismereti és gondolkodási szabadság megszüli a társadalmi önrendelkezés jogának követelését; a földrajzi és kosmologiai ismeretek gyarapodása új életvezelokat szab fajunk ele, a mely időben és terben tetemesen tagult határok között mozognak ismeri fel létét. Regi penzek és mertöldkövek után turkalközben órnai

fontok és kovviletekre bukkan az űső, eleinte persze a bibliai Góg és Magog népek hullamaradekainak vagy a természet hőbortos jatekainak nezik a türe-sa leleteket: de sebj' a gyermekes tevedés nyomában de-  
 ingem kezdi a helvesebb sejtes s utána jő az igazság lehsmerese. Az  
 archaeologia a természettudományokkal önként támadt érintkezéséből  
 kibontakozik a palaeontologia, a mely a történelemelőtti idők homálya-  
 ban is vezérfonalat nyújt a kutatónak, s az emberiség múltját a föld-  
 kéreg történetéből betűzgeti tovább onnantól fogva, a hova fajunk emlék-  
 renyvei és hagyományai vissza nem érnek. A talalmányok örvendetesen  
 gyarapodo tathaza fegyverekkel látja el a varatlan sikereiből mind  
 nagyobb bátorságot merítő vizsgálatot, s a fürkészonek kristálylenesekkel  
 desdett szemre keresi, de nem leli meg a mindenség határát, kimeri az  
 eritettek parását, míg más oldalon új világokat lodóz fel az élő szervezet  
 szövetkeiben. Az aranycsináló kohója az anyag összeletelét elemző  
 tudományos műhelylye válik, s a kuruzslus emberirto szereit észszerti  
 orvos-agok ezrei váltják fel. Az orvostan szolgálatában eleinte csak rej-  
 lözve, majd egyre szabadabban fejlődő anatomia felderíti az emberi test  
 barmolatos szerkezetet s megleti a kapesokat, a melyek a teremtes koro-  
 natát (rekom) kötelékbe fuzik az alsóbbrendű lenyekkel: a nélkül, hogy  
 melleságot esorbítanak, midon önerejével hódított birodalmának és szün-  
 telen haladása gyümölcsének ismertetik föl vele azt, a mit sokaig gyám-  
 lódó kezéből nyert kiváltságos ajandeknak kellett hinnie. Az embertan a  
 földrajz keretében serdülő népletrassal,<sup>2)</sup> a legkülönbözőbb cghajlatok és  
 török emberének folyton gazdagodo ismeretével karöltve eljut nemünk  
 taok szerinti osztályozása első kísérleteihez (Blumenbach, De generis  
 humani varietate nativa, Götting. 1776.) Az időközben a philologia tan-  
 Aorében már némi önállóságra vergodott nyelvtudomány is hozzájárul  
 az emberiség szellemi életének őskorát borító homály oszlataához. Az  
 addig nagyobbára csak a klasszikus népekkel törődő szellemtudomány,  
 Hellennek a történet-hölcséletet új irányba vezérlo eszmét továbbfej-  
 lesztven, az egész emberi nem értelmi felvilagosodása-, érzelmi nyilat-  
 kozatai- és társadalmi intézményeinek oknyomozo vizsgálatára kezd ki-  
 tavulni. Javára válik e melyebbrehatóvá lett történelmi feltogásnak meg  
 a tranziu társadalomra következtelt társadalmi reakció is: a mennyiben  
 a rationalismus sivár és sekélyes de szükséges átmeneti fokozatul elis-  
 merendő világnezeete után ep oly szükséges visszabátasként fellepo roman-

<sup>2)</sup> Az *ethnographia* neve — nyilván a *geographia* mintájára — először  
 1791-ben a nárnbergi *«Ethnographische Bildergalerie»* czimlappján fordul elő; míg  
 az *anthropologia* szót már az 1501-ben (Lapesében megjelent) *«Magnus Hand-föle  
 Anthropologia de natura hominis»* boesátja világa.



ticzizmus legalább saját múltjuk iránti melegebb érdeklődést, ősenemzedék jellegök megbecsülésében e jelleg alakulásának kiderítése- és megértésére czélzó törekvést keltett Európaszerte, a nemzeti önállóságukra feltekinnyekké lett népekben.

4. A romantikából táplálkozik az u. n. »népies regiszgek« iránti amaz általánosb érdeklődés, a mely Németországban a *Grimm*-testvérek (»Kinder- und Hausmärchen« I. 1812, II. 1815, III. 1822. »Deutsche Sagen« 1816—18. »Deutsche Rechtsalterthümer« 1828. »Deutsche Mythologie« 1835). Angliában pedig leginkább *Walter Scott* nevehez fűződik. (»Minstrelsy of the Scottish Border« 1802—3.) Amazok előtt *Herder* (»Stimmen der Völker in Liedern«, eredeti czimén »Volkslieder« 1778—9. az utobbinak pedig *Percy* (»Reliques of Ancient English Poetry« 1765) tört utat kiváló szerencsével. Igaz, hogy ez érdeklődés eleinte s meg aztán is elég hosszú időn át nagyobbára csak belletrisztikus, a legpontos esetben philologiai szellemben nyilvánult. Innen érthető, hogy kezdetben kiválókép a szóbeli néphagyományok gyűjtése körül mutatkozik orvendetes sürgölődés. Legfeljebb még a mythos, de ennek is inkább csak a meseben és mondában sejtett töredékei iránt ebred némi figyelem, egyelőre azonban a nélkül, hogy a néphit tulajdonképeni forrásait igazi helyen keresnék. Nem csoda aztán, ha a szépirodalmi és a romantikus ihletű philologiai műkedvelés különösen a meséknek a mythologia javára való értékesítésében követ el sajnálatos botlásokat. Ezekhez járul a nyelvtudomány romantikusainak etymologiai mesterfogásokra alapított mythologiai elmélete, a melynek tetszetős volta mellett csak az a nagy hibája, hogy a szellemes magyarázatok saját költői divinatiojükból kelletlenül pazaralb kezdvel juttatnak a mythos-alkotó óskor embereinek. (Kuhn Adalfr., Schwartz F., L. W., Müller Miksa, Cox György, Gubernatis stb.) E tévedés helyreigazítását egyfelől *Benfey*nek és az ő útmutatása után indult összehasonlító-irodalomtörténeti kutatás hangyaszorgalmú munkásainak (Liebrecht F., Köhler R., Oesterley H., Comparetti D., Wessolowsky S., Cosquin E. stb.) köszönhetjük, a kik a szóbeli néphagyományok vándorlását és kölcsönös kieseresését nyomról-nyomra követve, e fáradságos és roppant tárgyismeretet követelő munkájukkal kimutatták, hogy a legtöbb mythologiai forrásul kizsákmányolt mese, sőt a localisált mondák jó része is egészen más világnézeti népek irodalmából, meg pedig nem is épen népies, hanem vajmi gyakran műirodalmából importált, tehát a kölcsönvevő nép hagyományáiban szerves összefüggés nélküli anyag, mint ilyen a néphit képzeteinek felderítésére alig vehet világot. Más oldalon a népies hagyományok buvarlatának az anthropologia és ethnographia mindegyre gvarapodo tényeiből merített okulása hozta meg a



adó beütést, a mely nem egészen esetleg agvanott inaugurálja a helyeshalaszt, a honnan az unéni említett egyoldalú mythos-magyarazat hódító útjára kiindult. Angliában szervezkedett az u. n. *anthropological* iskola (Fyler E. B., Lang A. stb.), a mely a vele közös alapon álló londoni Folk-Lore Society propagandája útján toborzotta leginkább híveit. E tartományból indult ki egyúttal az első kísérlet a néphagyományok kutatásának áttekinthető és lehetőleg egyöntetű rendszerbe foglalására, s e törekvéseknek jó szolgálatot tett az ep érintett *folklore* szó, midőn koncepciósi terminus alá engedte csoportosítani mindazt, a mit addig a „népies régiségek” sokáig ingadozó fogalmában tetszés szerint tagizható tárgyakba gyűjtöttek. E terminus az ethnologia történetében neki jutott fontos szereppel fogva megerdemi, hogy kisse tüzetesebben foglalkozzunk vele.

Alkotója W. J. Thoms, a kinek a londoni „Athenaeum” 1846 júliusius 22-iki számában megjelent s Ambrose Merton alnevvél jegyzetű cikke a népies hagyományok („Popular Antiquities, Popular Literature”) gyűjtését sürgetvén, a *Folklore* (vagy a mint ő s utána az angolok nagyrészt meg ma is írják: *Folk-Lore*) szót ajánlja mindama tárgyak összefoglaló elnevezéséül, a melyek — mint a népszellem baromianum nyilatkozatai s a népelet akarini tekintetben jellemző mozzanatai — az *ethnologia* roppant tag körű tudományának ismeretanyagához tartoznak, a melkűl, hogy azt teljesen kimerítsék. Az angol hetilap elcsúszta a két fontemlített s egymást kiegészítőleg az új elnevezéssel szembe körülbelül egyenértékű régebb kifejezés inellét, az ajánlotta szó magamkorenek tüzetesh megjelölése céljából, többi közt a szokások, magományos eselekvésmód, babonák, népdalok és közmondások („manners, customs, observances, superstitions, ballads, proverbs”) kategóriát sorolja le mint a folklore alkotó elemeit. Tehat csak egy részlet érinti ama szavakat, a melyeket ma e kifejezés alatt a tudományos világban orient közmegállapodással es ugyszólván nemzetközi egyvertelműséggel értelmezglünk. „Nemzetközivel” mondom, mert a körülbelül felszazaddal kezdött az „Athenaeum” hasághajn felmerült szó szerencsés alkotásának megfelelő sikert aratott es csakhamar közkeletűve s majdnem mindenütt honossá lett, a hol a népelet tanulmányának nagy fontosságát, el nem tálatzthatón sürző es szükséges voltat beláttak.

E tekintetben jobb sorsa volt, mint a Disraeli ajánlotta „fatherland” szonak, a melyre Merton, a folklore keresztapja hivatkozik, s a mely a „motherland” mellett nagy partfogója meleg ajánlata s kiváló hitelo daczara sem tudott lábrakapni. A *folk* (nép, gens, Leute) es *lore* (tudás, tudat: science, savoir, doctrine: Lehre, Kunde, Kenntnis) angol-

szasz szavakból helvesen képzett összetétel főérdemei, rövidsége és továbbfejeszthető volta mellett, egyrészt más nyelvekbe való könnyű beilleszkedése, másrészt pedig a *lore* szónak a rokonjelentésű *science* és *literature* szavaktól jellemzően eltérő értelmű-árnyalata. *Lore* ugyanis open azt a lényeges különbséget emeli ki szabatos rövidséggel, a mely a nép tudását, világnézetét a szó tulajdonképeni értelmében vett tudományval, valamint a szokagyományban élő irodalomnak csak tartás mellett nevezhető népköltést a műirodalommal szemben sajátos és első pillantásra felőli módon minősíti. Ez alapon a megkülönböztetést továbbvive, a *lore*\* szóban alkalmas megjelölésért láthatjuk a népszellem amaz összes nyilatkozatának, a melyek átoroklódások folytán mintegy ösztönszerűekké váltak s ép mint ilyenek fajunk lelki-életének fejlődésmenetében hajdanta általános, de manap már enyésző állapotot és leltokozatot integrálnak, szemben azon gondolkodás-, érzes- meg eselekvésmóddal, a mely ma is csak az értelmileg magasan kiemelkedő s legelőbbre haladott kisebbségnek, de meg e kisebbségnek is minduntalan a regibb fejlődési fok észmei-, érzelmei- és hajlamaival keveredő sajátja.

5 A *folklore* tehát tárgyainak alább részletezendő összegevel, a mint már mondtuk, az *ethnologia* keretébe illeszkedik. Az első tehát nem ugyanazonos a másodikkal, a mint talán a *folk* és még inkább az alakilag egészen megfelelő, de értelmében már némiképp eltérő német *Volk* szónak a görög *ethnos* — és a *lore* (Lehre) elemnek az ugyancsak görög *logia* szóval találkozása hinni engedne. A német *Volkskunde*, a melyvel hol az egyiket, hol a másikat jelölik, csak az első jelent helyesen, a másodikat csupán az Erdkunde, Pflanzenkunde stb. összetételek analogia szerint alkotott *Kunde vom Volke* (és nem *Kunde des Volkes* értelmezéssel) Legezelszerűtlenség látszik, hogy a népismeret egészehez tartozó s a nép testi-lelki tulajdonait, a népszellem mindenrendű nyilatkozatát és a nepelet összes alaki s anyagi jelenségeit felölelő cenzeteg tárgyhalmazt az *ethnologia* ezzel már körülírt fogalma alá utalva, a tárgyhalmazból a *folklore* (Volkskunde) szűkebb körébe a népleleknek csupán a hagyományhoz — meg pedig a lényegileg és első sorban csakis *szóbeli hagyományhoz* — mint életfeltételükhöz kötött alkotásait és

\* Oly nyelven írónak, a melyben a természetesen kívül nyelvtani nem is van, jó lesz figyelembe venniök, hogy *lore* az angolban semleges és ehhez képest a román nyelvekben himnemi. Németben szintén *der Folklore*-t mondunk és írunk, a mi ez összetétel második részének a nőnemű *Lehre* szóra emlékeztető volta miatt nemelveknek kissé nehezekre is esik és sokszor még szakemberek írataiban sem részeseül következetes figyelemmel.

előadhatóit sorozzuk. A folklóre tehát a népismeret tárgyait csak egy részét nem pedig azok egészét foglalja magába s a fentiek alapján teljesen kizár minden oly értelmezést, a mely e szóval magát a népismeretet, mint rendszeres tanegészbe foglalt s elvek és törvények meg-  
alapítására vezető tudományt jelölne. Ez utóbbit legjobb lesz általában és következetesen az *ethnologia* névével czímezniünk, a melynek feladata az addigiekhez képest: *a közös származás és nyelve kötelékével össze-  
fűzött emberi társulalmak, mint szerves egészet alkotó csoport-egyé-  
nek anyagi és szellemi életének leíró és oknyomozó-történeti tanul-  
mányozása azon célból, hogy e tanulmány és más hasonlórendű  
társadalmi alakulatok életével való összehasonlítás alapján, a fel-  
derített életjelenségek folyamatának ok- és okozati összefüggését s a  
találataiból folyó előrejelítés jökellekét, a vizsgálat alá eső tényemények  
törvényszerű kapcsolatát felismerhessük.* Az ethnologia problémájának  
a törvényatozásaiból először is szembeötlök az, hogy akarmely egyes nép  
tanulmányozása szükségképen más népek életének s mindinkább tagulo-  
dóban az egész emberiség egyetemének a dolog természete szerint itt  
a statika- és dynamikára oszló erőmtanához vezet. Masreszt pedig  
tudjuk, hogy midőn a felsőbbrendű csoportegyen életének törvényeit  
kutatjuk nem mellőzhetjük az alsóbbrendű és egyidejű jelenetük mellett  
a társadalmi fejlődés korábbi fokait is képviselő szervezetek beható elem-  
zését. Ittenek a nép keretén belül és megalakulása előtt egyszersmind:  
a törzs, ezen belül és előtt ismét a család s vegelemzésben az *egyén*  
magá, a ki ugyan az ethnologia keretében mindig csak mint az egész  
alkotórésze és a csoporton belül fejlődő erők összetevője, vagy pedig  
ez ezen erők működésének a visszahatást mutató függő-értéke jöhet  
tekintetbe.

Az ethnologia segédtudományai közé tartozik tehát első sorban az  
*anthropologia*, a mely legszűkebb értelmében az ember testének leírását,  
mármivel tagabb jelentésével ezen kívül az ember testi életjelenségeinek  
s e jelenségek feltételeinek ismeretét meg szélesebb körre terjeszkedőleg  
pedig az egész embernek az öntudat tényeit is felölelő tanulmányát tűzi  
fő céljaul, s e mellett ismerettárgynak a szerves lények lanczolatában  
elfoglalt helyét megjelölve, eredetének kérdését is felveti, s az embert első  
feltűnésétől a történelmi-idők küszöbéig haladó fejlődésében figyelmen-  
nem kiveni. Az embertan, a mely ilyenformán egyfelől a hasonló boncztan-  
és a fejlődéstannal, más oldalon pedig a palaeontologia és az archaeo-  
logiával érintkezik, a nemünk földrajzi elterjedését s a lakohelynek az  
ember függelégére gyakorolt hatását kutató anthropogeographia közvet-  
tisével a földrajzra, az ember találkozásának tárgyalásában pedig az



élettan és a természetrajz segédkezésére szorul. Az emberi öntudat tényeit azonban csak testi feltételeikhez való viszonyuk felderítéseig és azon fejlődési fokozatig elemezgeti, a hol az emberi tudatnak az állattól való lényeges különbsége a társadalmi szellemeket ama jelenségekben derengni kezd, a melyek létrehozatalára az *egyes* embert már e jelenségeknek őrá mint *ilyenre* nézve teljesen fölös és nélkülözhető volta is keptelenné teszi vala. Értjük ezeken mindenekelőtt a *nyelvet* és a nyelvben mint szervében élő s fejlődő fogalmi gondolkodást, továbbá az örökös útján második természetileg változó *szokást* (ἔθος, Sitte) meg *hagyományt* (Tradition, Ueberlieferung) és a nyelv fejlődésével kezdetben párhuzamosan halado azon őskori *világnézetet*, a melyet a *mythos* legszelesebb körű jelentésével azonosíthatunk. Mindezek már a legtagalibi értelemben vett ethnológiának a nép lelki-életét kutató részéhez: a *népleléktanba* (Völkerpsychologie) tartoznak, és a míg egyelől melyen belenyulnak a folklore tárgykörébe, addig más oldalon az egyedi-psychologia homályban botorkáló tapogatódzásainak igernek jobb jövőt azon esetben, ha ez lemondva az egyeni léleknek a testtől és a társadalmi élettől elszigetelt hű fiétőljáról, merész legvárak építése helyett a psychophysika egyelőre szerény, de biztos alapon nyugvó adataival beéri s az egyedi tapasztalat szűk körén túl csak azon irányban igyekszik ismeretterét tagítani, a melyben haladva szükségkepen testvertudományának, a néplelek elemzésének megállapított eredményeivel fog találkozni.

6. Midőn a *nyelvet*, *hagyományos szokást* és *mythost* említvén, az ember szelleméletének azon nyilatkozataihoz értünk, a melyek csakis a társas együttetés fejlesztő és növelő elemében képzelhetők, az ethnologia ismeretanyagának oly szorosabb egymáshoz-tartozásban álló s egymásra kölcsönösen ható három részletet jelöltük meg, a melyek addig, a míg az ókor két legműveltebb népén, a görögön és rómain kívül mást beláthatóbb figyelemre érdemesnek nem tartott a tudomány, e két népre vonatkozólag a szorosabb értelemben vett s u. n. classica-philologia tanegységben foglaltak helyet. A philologia, a mely néven a renaissance óta a görög és római nép nyelvét, irodalmát s művészetét, magán-, vallás- és államrégiségeit, szóval mindazt, a mit e népekről a rendelkezésünkre álló forrásokból a történeti módszer vezérlete mellett tudunk lehet, rendszeres ismeretkörbe kapcsolta a négy századon keresztül hangvaszorgalommal furadozó búvárlat. — ez a szűkkeblűsége következtében utóbbi meddőségre karhoztatott *philologia* valóban nem is volt egyéb mint az ethnologia tisztos elődje, illetőleg két sokáig kíváncsagos nép holt betűre és néma emlékekre — mint egyedül tanútelekre — szorító s ennyiben korlátozottabb ethnológiája.



A *mythos*, *mythos* és *ethos* (Sitte) haromsága, a melyben az alsóbbrendű életjelenségek az emberi öntudat tényeivé sublimálódnak, alkotja nemcsak szüntelen kölcsönhatásában azt, a mit összerakva *néptelek*-*ek* nevezhetünk. E népleleknek századunkban kifejezett conceptójából jellemezhetjük legbiztosabban azon ismeretrendszert, a mely a legtagabb rendszerben vett *ethnologia* címe alá foglalható. Ennek elvekre leszűrt monái az a népre, mint egyseges jellemű társadalmi szervezetre vonatkoztatva — ugyanazon tüneménytani sorba tartoznak, a melynek többi tagjai közül először is az anyag általános tulajdonságait, valamint molaris és molecularis mozgási jelenségeit tárgyaló *physika*, aztán a már jóval szűkebb körre szorított az az anyagot tovább elemző *chemia*, ezen túl a szerves élet általános törvényeit kutató *biologia* s utána az egyéni öntudat szívesenvehe behatolni igyekvő *psychologia*. Az utóbban persze nem értenek annak a lélek akár spiritualistikus, akár monad- vagy atom-*szert*, de még mindig substantialis képzetéhez ragaszkodó irányát, hanem azon tapasztalati, kísérleti s — mondjuk ki bátran — *természettudomány*, a mely a «lélek» szóval nem jelöl egyebet «a pszichológiai tapasztalatok összességét» s pszichológiai törvényeknek nem nevez mást, mint az ezen tapasztalatokon észlelhető szabályosságot.\*) Az ilyen *positiv* alapra helyezkedő lelektan — a mint Wundt ép most idézett szavai kapcsolatban kimutatja — nem idegenkedik a *néptelek* fogalmától, a melyet a metaphysikai irány sehogy sem tud tanai keretebe illeszteni: míg Lazarus és Steinthal csak Herbarttól atvett pszichológiai felfogásukkal szembeeszközö ellenmondásban vergődnek el nagynehezen a tolük contemplált «Völkerpsychologie» meglehetősen kuszult programjáig. Ezen ellenmondásokba belekötve könnyű volt a következőket Herbart mellett maradót Paulnak «Principien der Sprachgeschichte» című munkája bevezetésében) a Lazarus és Steinthal tervezetében rejlő incoherentiát kimutatni. Az is könnyen érthető, hogy Paul, ki mereven ragaszkodik mestere atomistikus lelektanaihoz, ezzel a néplelek eszméjét nem tudja kibékíteni. E feladatot a lelki élet tüneményeinek csak oly felfogása oldhatja meg, a mely a pszichológiai jelenségeket nem egy kész mechanizmus működésének, hanem a *társadalmi* együttélés kölcsönhatásai alatt *fejlődött* s szüntelenül fejlődő eredményekéntek összességének tekinti. Ily felfogás alapján, Paulnak a néplektan tárgyát kétségbe vonó megjegyzései elleneben, inkább az egyéni lélek elszigetelt képzetének tarthatósága válik problematikusná, midőn meggondoljuk, hogy ennek a szokásos felosztás szerint érzelmi és észleltetetlen, gondolkodásban, érzetek- és akarati tevékenységben (emo-

\* Wundt. Über Ziele und Wege der Völkerpsychologie (Philos. Studien IV. 17.)

tiókban) nyilvánuló működése milyen szűk körre szorúlna, ha a társadalmi együttélés fejlesztő hatásától csak egy pillanatra is eltekintetnénk. Avagy hol maradna a fogalmi gondolkodás szervének méltán mondható *nyelv*, hol maga a nyelvben mint szervében élő képzetelvonás, ítélet és következtetés — a beszélő-képesség alapfeltételeül szolgáló társaságban élés nélkül? Hol és hogyan fejlődjek a gondolkodás tartalmának lényeges részeként szereplő *mythos*, a mely szóval itt s tovább is az egész primitív világnézetet értjük: azt a világnézetet, a mely különben a nyomán derengő tudományos tüneménymagyarázatnak a fejlődés természetes menetében gyökeröző elődje: hol az akaratnyilvánulásokat szabályozó *ethos*, az ember erkölcsi habitusának változó formája, — ismét csak ama társadalmi kölcsönhatások hijában? Szóval kétségtelenül igaznak kell elismernünk ama régi mondást, a mely szerint *unus homo nullus homo*: vagyis hogy a társadalom kapcsolatán kívül álló ember — az e szóval jelölt fogalom minden lényeges jegyét magába záró értelmében — nemcsak non-ens, hanem non-sens is egyúttal.

A fentiekből kiviláglik, hogy a psychologia, a melynek — ha exakt tudományyá akar fejlődni — okvetetlenül néppsychológiává kell bővülnie, ugyanolyan viszonyban áll az embernek mint társadalmi lénynek leírása (anthropologia és ethnographia) s ezt oknyomozólag kiegészítő története (ethnologia) mellett, a minőben a biológiát látjuk a többi szerves lények leírásához (zoologia és botanika) és még egyelőre nagyon hézagos történetéhez; vagy a milyenben a physika és chemia áll a kosmographia- és kosmologia-meg az ennek keretéből önállósított geographia- és geologia-hoz. Az ily értelemben vett psychologia tehát hivatva van a *nyelv*, *mythos* és *ethos* három kategóriája sorában feldolgozni az emberi szellem fejlődésének egyetemes történelmi buvárlata útján felderített tényeket: az első csoportba számítván a nyelven mint ilyen, tehát a linguistika tárgyán kívül az irodalmat és tudománytörténetet is, a melyek közül az utóbbi végső elveire levonva a methodikához, az első pedig az aesthetikának a nyelv művekre alkalmazható részéhez vezet. Az utóbbi tetemesen bővül a mythosból táplálkozó képzőművészet történetének tanulmányai alapján: míg a mythos és a belőle szervezkedő vallás története a mythológiát, illetőleg theológiát supponálja elvtudományképen. A társadalmi rend, kormányzat és az anyagi életszükségletek megszerzésére irányult munka története, a mely részleteiben mint jog-, állam- és gazdaságtörténet ágazik el, a joghölésélet, államtan (politika) és közgazdaságtan elveinek rendszereit segíti felépíteni. Ezek és részben már a mythos meg a vallás tartalma együttlve a néplelek ethikai részét integrálják, a melynek az értelmi fejlődésével kapcsolatban elemzett törvényszerűségei

ennyiben i. i. a tudományos belátás ilyenek nyomára akadhat, az elterelést enged és ahhoz kepest teendő intézkedéseket javasol. A társadalmi élet statikára és dynamikára oszlo eromntanából levonható következtetéseket végül a *sociológián*, e legáltalános tudomány foglalkoztatásába. Hogy ekként valahára, több ezredeves tapogatozas után a társadalmi élet tüneményeinek elemzése is beilleszkedik az adott tudományok kereteibe, az századunk ekivalóképen Comte és Spencer nevéhez füzödö böleseleti irányának, a *positivismusnak* toerdeme.

7 Ha mar most azt kerdik tölünk, hogyan gondolk a fentiek alapján egy népre vonatkoztatva az ethnologia feladatát, e kérdésre a következö tervezet szolgajön feleletül:

A *Autochthon* néppel (az a szöt természetesen csak viszonylagos értelemben vevö), belátástól függö értelmében véve,

#### I Geographiai helyesebben *chorographiai* rész

a) A lakohely természeti viszonyának teljes (oro hydrographiai, klimatologiai, geologiai) leírása.

b) Flora és fauna. (Az illeto vidék növény- és állatvilága természetesen nem onmagának, hanem csak a nép életére vonatkozásának értelemből.)

c) Az ember eszközölte változtatások kultur-geographiai.

#### II Anthropologiai rész.

##### 1. *Leiri*:

a) A lakosság testalkotásának teljes képe. (Somatologiai anthr.)

b) Demographiai adatok (népesedési mozgalom, egészségügyi, bányászati, ártalkozási, gazdasági és — a hol ilyenről szö lehet — kultur-ethnologiai).

2. *Ökönyomozó*: Az I. alatt viszonyok befolyása a testalkotásra és demographiai adatokra e befolyástól függö.

#### III Ethnographiai rész

##### 1. *Leiri*:

a) Lakás, b) Ruházat, c) Táplalkozás. (Függetlenül az egészséges életköz test ápolása.)

d) Az a), b) és c) alattiak anyagának beszerzése, illetoleg terjesztése.

2) vadászat és halászat,

3) baromtenvésztes,

4) föld- és banyamueles,

5) ipar,

6) kereskedelem,

7) rablás és hadjaratok útján.

e) Szokások és erkölcsök:

2) az emberi élet ciklikus jelenségei sorában (születés, nevelés, házasság és előzményei, házasság-élet, halál és temetkezés).

3) a természetes és társadalmi (vallási) évkör szerint.

7) rendkívüli vagy a társadalmi fejlődés magasb fokához tartozó jelenségek (politikai jogok és kötelességek gyakorlatahoz fűződő hagyományos szokások, kormányzati és igazságszolgáltatási szertartások).

f) Népművészet az a), b), c), d) és e) alattiakhoz való viszonyban.

2. *Öknyomozó*: Az I. és II. alattiak befolyása a III.-ban foglaltakra.

3. *Hasonlító*: Az 1. alattiaknak egybevetése első sorban belkelt vagy szomszédos, másodsorban rokon, aztán analog viszonyok közt előbb más családbeli, továbbá egyéb (a kérdéses népre kimutatható betűlyast gyakorolt) népfajok leírásának megfelelő vonásaival s az ezen összehasonlításból következő tanulságok.

IV. **Ethnologiai** rész (az e szónak szorosabb értelmében).

1. *Leíró*:

a) A nyelv és a nyelvben élő hagyomány (*folklore* e szónak a fentiekben megállapított szorosabb értelme szerint).

b) Mythos (néphit) és pozitív vallás s a kettőnek egymashoz való viszonya, kölcsönös átalakító hatása.

c) A néphitből folyó és a pozitív valláshoz tartozó, vagy a kettőnek kombinálásából eredő szertartások (részben a III. c. alattiak s ugyanazon osztályozás szerint mint ott, de a IV. b-re való vonatkozás feltüntetésével).

d) A nép történelmi viszonyosságainak szellemi csapadéka az a) b) és c) alattiakban.

2. *Öknyomozó*:

a) Az I., II. és III. alattiak képzet-alkoto részenek tükrozodése s nép nyelvében, szóbeli hagyományaiban, lírában és e lírából magyarázható szokásaiban.

b) A II. 1., III. IV. 1., a) b) és c) tartalmából levonható következtetések a nép eredetére s rokonsági viszonyaira (ethnogenia), működésére: e következtetéseknek a pozitív történelmi adatokkal való egybevetése.

3. *Hasonlító* (lásd a III. rész megfelelő szakaszt).

V. **Néppszichologiai** rész:

Az I., II. és III. alattiak befolyása a néplelékre s ennek a IV. részben



esorlatokból levont jellemzése, többé-kevésbé analog viszonyok közt fejlődött más népjellemekkel való egybevetés s az abból merithető pszichológiai tanulságok.

#### VI. Sociologiai rész.

Az ületo népnek a társadalmi fejlődés lépésozetén elfoglalt helye, társadalmi intézményeinek abszolút (az egyetemes emberiség haladására vonatkoztatott) és relatív saját népisége fennmaradásának érdekehez mért) össze az ezen becslesből levonható következtetések és általános elvek rendszere a nép jövőjének a tudományos belátás szerint megállapítható prognostisa s az ebből esetleg levezethető elővigyázati (törvényhozási) rendszabályok.

B) *Nem-autochthon* népnel az A) alattak a következőkkel bővülnek:

I. 2. Az őshaza, illetőleg a régebbi lakóhelyek pozitív ismeretének esetében azoknak lehetőleg a megfelelő időből való képe, ilyenről szoló pozitív adatok hiányában pedig a jelen állapotból következtetes útján eszköziendo reconstructioja.

II. 3. Az anthropologiai képből levonható következtetések az őshazára, ill. a régebbi lakóhelyekre.

III. 4. Az ethnographiai adatokból való következtetes az ép emlékekre.

IV. 4. a) Positív történelmi adatok az őshazáról, ill. a régebbi lakóhelyekről, vándorlásokról és a jelenlegi honba való beköltözésről, valamint annak birtokba-vételéről.

b) az A IV. 1. alattiakból (nyelv, mythos, ethos) merithető tanulság az őshazát és a régebbi lakóhelyeket illetőleg.

3) A régebbi lakóhelyek és érintkezések befolyása a II. 1., III. 1. és IV. 1. alattiakra.

c) Positív történelmi és palaeethnologiai adatok a jelenlegi lakóhely régebbi birtokosairól ezek módosító hatása a főlegük került nép réteg anthropologian (II. 1.), ethnographian (III. 1.) és ethnologiaian (IV. 1.) viszonyaira.

V. A régebbi lakóhelyek, vándorlások és érintkezések nyomán a népek alkotó elemeiben.

8. E tervezeten belül az ment tőlünk legszűkebb jelentésére hatarolt **folklore**, mint a népeleknek a *nyelvi* kategóriája alá sorolható alkotórésze a következőképen osztályozható:

1. A *szókincs*ből merithető s a) a népelek képzet-tartalmat,

b) képzetelvono sajátos eljárását megvilágító adatok.

Meg pedig 1. az anyagi világban és erkölcsi életrendre.

2. az anyagi világ mögött rejlő személyniesített erőkre s az erkölcsi életrendet szabályozó transcendentalis felfogásra vonatkozó képzetek sorában.

II. A *közmondások* és stereotyp *szólásmódok* megint az első pont felosztása szerint.

III. A szóbeli néphagyományok, illetőleg a népirodalom *epikai* része, u. m.

1. *Mesék*: a) u. n. tündérmesék,

b) állatmesék.

c) trefás és pajkos elbeszélések, adomák.

2. *Mondák*: a) helyekhez kötött.

b) a néphit alakjairól szóló.

c) a pozitív vallás alakjaihoz fűződő.

d) magyarázó mondák, (legendák és elbeszélések).

3. *Epikus énekek* (hősköltemények, romanczok, balladák stb.)

IV. A szóbeli néphagyományok *lyrai* része, u. m.

1. dalok, táncdalok és táncszók;

2. dajkarímek, gyermekversikék (a mennyiben az 1. alattiak töredékei vagy magvai).

V. A szóbeli hagyományok *satirikus*, *didaktikus* és *negyes* elemei, u. m.

1. gúnyversek, esútolóda és boszantó rimék;

2. köszöntő és ünnepi szokásokhoz fűződő költemények (pl. lakodalmi mondókák stb.);

3. emlékversikék, játék-mondókák, kiolvasó-versek stb.;

4. találós mesék.

VI. A szóbeli néphagyományok *dramai* része, u. m.

1. mysterium-felek s rokonneműek,

2. világi népdrama.

3. dramai formájú népműtársagok és játékok.

Természetes, hogy az elsoroltak legnagyobb része alig választható el a néplelek tanulmányának többi fejezeteitől s folytonos vonatkozásban van egyfelől a *mythos*, más oldalon meg a *népszokás* és általában a *népélet* jelensegeivel. Mindazonáltal külön csoportban és szorosabb összefüggésben eszközölnödő vizsgálatuk nemcsak kívánatos, de szükséges is: első sorban a *módszer* tekintetéből, a mely az ide tartozó elemekre vonatkozólag azok természetéhez kepest tulnyomón *irodalomtörténeti*; második sorban pedig azért, mert — a mint már előbb említtük — a *folklore* tárgyai a népek közvetlen vagy közvetett érintkezésében oszidók óta maig is vándorolnak, s így az ethnologia egyik legfontosabb segéd tud-

manynak, a különben önálló is jogosult létű összehasonlító irodalom-művelésnek is tárgyai.

Végül meg az alábbi bibliographiára nevezve megjegyzendőnek vélem, hogy az openseggel sem akar az ethnologia és folklore tanulmányába bevezető irodalom teljes összeállítása lenni, hanem csupán a jelen értekezésem tárgyalt kérdések felől bővebb tájékozódást kereső olvasónak kíván némi útmutatást nyújtani, egyúttal arra is módot szolgáltatván, hogy az előzőekben kifejtett álláspontunknak használt forrásainkhoz való viszonyat neki annál könnyebben megítélhesse.

**Irodalom** *Topinard*, L'Anthropologie 4 kiad. Paris, 1884. (Magy. ford. Tóók Anatól. Pést, 1881.) *J. Ranke*, Der Mensch, Stuttgart 1887. — *Waitz*, Anthropologie der Naturvölker, Leipzig 1859–64, 4 köt. az 5 és 6. Gerlandtól 1870. 71. *Bastian*, Der Mensch in der Geschichte, Leipzig 1860. *U. a.*, Das Beständige in den Menschenrassen, . . . Berlin 1868. *U. a.*, Ethnologische Forschungen, Jena 1871. *U. a.*, geographische u. ethnologische Bilder, u. o. 1873. *Fr. Müller*, Allgemeine Ethnographie 2 kiad. Bécs 1879. *Peschel*, Völkerkunde, 5. kiad. Lipse 1881. *Ratzel*, Völkerkunde, Stuttgart 1887. *Tylor*, Researches into the early history of mankind and the development of civilization 2. kiad. London 1870. (Ném. ford. az ered. 1. kiadás után Lipse 1866.) *U. a.*, Primitive culture, researches into the development of mythology, philosophy, religion, language, art, and custom, 2 kiad. London 1873. (Ném. ford. Lipse 1873.) *U. a.*, Anthropology, Introduction to the study of man and civilization, London 1881. (Ném. ford. Braunschweig 1883.) *Baggehol*, Der Ursprung der Nationen, német ford. Lipse 1874. *Bastian*, Allgemeine Grundzüge der Ethnologie, Berlin 1884. *Virchow-Bastian-Hartmann*, Zeitschrift für Ethnologie, Berlin 1869 óta. — *Bastian*, Beiträge zur vergleichenden Psychologie, Berlin 1868. *Lazarus-Steinthal*, Zeitschr. für Völkerpsychologie und Sprachwissenschaft, Berlin u. Leipz. 1869 óta 1. kötetben az 1. köt. 1–73. l. V. ö. *Herm. Paul*, Principien der Sprachgeschichte 2. kiad. Halle 1886. Einleitung, Továbbá: *W. Wundt*, Über Ziele und Wege der Völkerpsychologie (Philos. Studien IV, 1–27.) *Bastian*, Der Völkergedanke im Aufbau einer Wissenschaft vom Menschen, 1881. — *A. Lang*, La Mythologie, Trad. par L. Parmentier Avec une préface par Ch. Michel, Paris 1886. *Bastian*, Das Religiöse in ethnolog. Auffassung, Jena 1871. *A. Lang*, Custom and Myth, London 1884. *U. a.*, Myth, Ritual and Religion, London 1887. — *F. Liebrecht*, Die Völkerkunde, Heilbronn 1879. *Chambers Encyclopaedia*, art. «Folklore» (Thomas Davidson-tól). *Phylogenie*, Folklore, Paris 1885. *P. Schillat*, Le Folklore, Revue d'Anthropologie XV, 290–302, Paris 1886. *Gustav Meyer*, Essays und Studien zur Sprachgeschichte und Volkskunde, Berlin 1885. («Folklore» 145–162.) *L. Katona*, Zur Literatur und Charakteristik des magyarischen Folklore. I Allgemeine Charakteristik des Folklore, Zeitschr. f. vgl. Literaturgesch. u. Renaissance-Literatur, Neue Folge Band I, Heft 1, Berlin 1887. *Folk-Lore Journal* Vol. II, Folk-Lore Terminology Heft. *Alfr. Nutt*, Vol. III, The Science of Folk-Lore by *Charlotte S. Burne* Ed. by *G. L. Gomme* Ed. by *E. Sidney Hartland* Ed. by *A. Macnab* y *Alvarez* Vol. IV, Classification of Folk-Lore by *Charlotte S. Burne*, Principles of the Classification of Folk-Lore by *J. S. Stuart Glennie*, Folklore as the Complement of Culture, Folk-Lore in the Study of History by *J. S. Stuart Glennie*, The Science of Folk-Lore and, Fables of Spirit Basis of Belief and Custom by *Captain R. C. Temple*, The Journal of American Folk-Lore Vol. I, p. 79. Notes and Queries on the Folk-Lore of Boston and New-York 1888. — *Herbert Spencer*, The classification of the sciences, 3. kiad. London 1871. *U. a.*, Principles of Sociology, London 1890. Stuttgart 1877. *U. a.* (ném. ford.) Einleitung in das Studium der Soziologie, Leipz. 1875. *Gumplovitz*, Grundriss der Soziologie, Bécs 1885.

## Az emberiség statisztikája.

Nagy Géza számítása: 1889. végeig közzétett források alapján

### I. Árjaság (indo-európaiak).

1. *Hinduk* (hindi 100 millió, bengali 45 millió, marathi 17 millió, pendzabi 14 millió, guzerati 9 millió, kasmiri 3 millió, szindhi 3 millió, oriya 2 millió, nepáli vagy ghorka 2 millió, szinghal  $1\frac{1}{2}$  millió, szijapus vagy kafir 1 millió, aszami 1 millió, cigány 900 ezer, dardu 400 ezer.) Összesen 200 millió

2. *Irániak* (perzsa 10 millió, afghan 4 millió, kurd  $1\frac{1}{2}$  millió, beluds 1 millió, hezure és aimak 350 ezer, parz 300 ezer, lur 150 ezer, osszet 80 ezer, tat 70 ezer.) Összesen 17 millió,

3. *Illyr-asiak* (örmeny  $2\frac{1}{2}$  millió, albán  $1\frac{1}{2}$  millió.) Összesen 4 millió.

4. *Szlávok* (orosz 80 millió, és pedig: nagy-orosz 55 millió, ukrainai vagyis kis- és fehér-orosz 25 millió; — lengyel 13 millió, esch tot  $8\frac{1}{2}$  millió, és pedig: esch  $6\frac{1}{4}$  millió, tot vagy szlovák  $2\frac{1}{4}$  millió; — luzicz vagy szorb 130 ezer; — délszláv  $7\frac{3}{4}$  millió, és pedig: szerb  $3\frac{3}{4}$  millió, horvat  $2\frac{1}{4}$  millió, szloven vagy vend  $1\frac{1}{4}$  millió, bosnyak 750 ezer; bolgar 4 millió.) Összesen 113 millió.

5. *Lettek* (litván  $1\frac{1}{2}$  millió, lett  $1\frac{1}{4}$  millió, zmul 1 millió.) Összesen  $3\frac{3}{4}$  millió.

6. *Germánok* (angol 95 millió, német 70 millió, skandináv  $10\frac{1}{2}$  millió, és pedig: svéd  $5\frac{1}{2}$  millió, norvég  $2\frac{1}{2}$  millió, dan  $2\frac{1}{4}$  millió, normann 150 ezer; — holland  $9\frac{1}{4}$  millió, askená-zsidó  $3\frac{1}{2}$  m.) Összesen 188 millió.

7. *Románok* (francia 46 millió, ebből provençal 13 millió, valdon  $4\frac{1}{2}$  millió, negro-francia  $1\frac{1}{2}$  millió — spanyol 42 millió, ebből mintegy 300 ezer perusim-zsidó; olasz 34 millió; portugál 18 millió, olab  $8\frac{3}{4}$  millió, ebből macedoniai 250 ezer, rumir 8 ezer; — rhaetoroman vagy ladin 85 ezer.) Összesen 149 millió.

8. *Kelták* (ir  $1\frac{1}{2}$  millió, breton  $1\frac{1}{4}$  millió, walesi vagy kymmer  $1\frac{1}{2}$  millió, skócziak vagy gael 500 ezer, manx 12 ezer.) Összesen  $4\frac{1}{2}$  millió.

9. *Görögök* összesen 5 millió

Az árjaság összes száma 684 millió.

### II. Ős-európaiak.

1. *Kaukázusiak* (kartuli vagy grúz  $1\frac{1}{4}$  millió, leszuh 160 ezer, adighe vagy eserkesz 200 ezer, laz 200 ezer, nuszid-eg vagy eseesenez



150 ezer, alcház 130 ezer, ubi 25 ezer, psav 4.300, tusin 4.100.) Összesen  $2\frac{1}{2}$  millió.

2. *Iberiai* (bászok) összesen 800 ezer.

### III. Ural-altajiság (turánok).

1. *Dravidák* (telugu 17 millió, tamil 14 millió, kannada 8 millió, malajalam 4 millió, gond 2 millió, kolh 1 millió, brahui 500 ezer, tulu 300 ezer, rádsmahál, oraón, kota és toda 200 ezer, malediv 150 ezer.) Összesen 47 millió.

2. *Japán-koreaiak* (japáni  $39\frac{1}{2}$  millió, kaszli vagy koreai 12 millió.) Összesen  $51\frac{1}{2}$  millió.

3. *Mandsu-mongolok* (mandsu 3 millió, tunguz 100 ezer, -- mongol 2 millió, ölot vagy kalmük 570 ezer, burját 300 ezer.) Összesen 6 millió.

4. *Török-tatárok* (török 14 millió, és pedig: ozmanli 10 millió; azerbejdzsani  $1\frac{1}{2}$  millió, kaukázusi 1 millió, ilat 600 ezer, jürük 400 ezer, kulugli 300 ezer, kizilbas 230 ezer, anadoliai nogaj-tatár 100 ezer; balkáni tatár 100 ezer; -- csagataj 5 millió, és pedig: özbeg 2 millió, uigur 1 millió, szárt 1 millió, turkomán 900 ezer, karakalpak 100 ezer, taranai 50 ezer, pakpulik 20 ezer; — kirgiz 3 millió, és pedig: kazak  $2\frac{1}{4}$  millió, karakirgiz 300 ezer, burut 200 ezer, kuroma 160 ezer, kipcsak 70 ezer; — volgai tatár vagy böszozmény  $2\frac{1}{2}$  millió, és pedig: kazani vagy bolgár  $1\frac{1}{2}$  millió, baskir 800 ezer, meseserják 150 ezer, teptyer 130 ezer, keresen 30 ezer, beszermjen 4.600; -- csuvas 650 ezer; nogaj, krimi, kumük, karaacsaj és kundur 300 ezer; jakut 100 ezer; sziberiai tatár 100 ezer.) Összesen  $25\frac{1}{2}$  millió.

5. *Ugorok* (magyar  $7\frac{3}{4}$  millió, ebből székely 460 ezer, kun 160 ezer, palócz 120 ezer, jász 90 ezer, csángó 60 ezer, göcseji 25 ezer, ormánysági 13 ezer, őrségi 10 ezer, szlavóniai 6 ezer; joharijai 30 ezer és pedig: vogul 7.000, osztyák 23.000; — permi 430 ezer és pedig: voljak 276 ezer, zürjén 86 ezer, permjak 68 ezer; — volgai 1.110.000 és pedig: orza-mordvin 765 ezer, moksa-mordvin 385 ezer, eszeremis 260 ezer; — finn 3 millió, és pedig: szuómi 2 millió, karjalai 193 ezer, esid vagy vót és vepsz 143 ezer, észl 750 ezer, liv 2.500; lapp 29.400.) Összesen  $12\frac{2}{3}$  millió.

6. *Szamojédok* összesen 15 ezer.

A turánság összes száma  $142\frac{2}{3}$  millió.

### IV. Indo-khinaiak.

1. *Khinaiak* (kvanhoa 230 millió, fukien 140 millió, kvantung 30 millió, ebből punti 23 millió, hakka 4 millió, hokli 3 millió, Összesen 400 millió.

2. *Hátsó indiaiak* (annamita 15 millió, thai vagy sziami 5 millió, millió, khom vagy kambodsai  $1\frac{1}{2}$  millió stb.) mintegy 25 millió.
3. *Tibet-birmaiak* (bodsik vagy tibetiek, tangutok, dsattok, hszifánok, mások vagy birmaiak, kakhyk, bhutiják, lepcsák stb.) mintegy 8–10 millió.

4. *Hegyi népek* (miaócok és egyéb) mintegy 4–5 millió.

Összesen 440 millió.

#### V. Sémíták.

1. *Arabok* (arab 20 millió, himjár 2 millió, abesszinai vagyis mhara és tigréi  $1\frac{1}{2}$  millió, máltai 200 ezer.) Összesen 24 millió.

2. *Zsidók* (héber nyelvűek, Marokkóban, Tuniszban. Arábiában, Lengyelországban) mintegy 1 millió. (Az összes számuk  $7\frac{1}{2}$  millió, ebből mintegy  $3\frac{1}{2}$  millió esik a német jargont beszélő askenázekra, mintegy 300 ezer a spanyol jargonu perusim-zsidókra, 2–3 ezer a tatár nyelvű karaitákra: a többi nyelvileg teljesen beolvadt a németekbe, magyarokba, lengyelekbe, oláhokba, francziákba, angolokba, hollandokba, olaszokba stb.)

3. *Aram-khaldok* (maronita 200 ezer, drúz 100 ezer, khald 30 ezer.) Összesen 330 ezer.

A sémíták összes száma mintegy 25 millió.

#### VI. Khámiták.

1. *Aethiópok* (szomali, galla, falasa stb.) 15 millió.

2. *Berberék* (marokkói amazirgh mintegy 2 millió, fezi sellők mintegy 2 millió, algiri kabil és tuniszi krumir mintegy  $1\frac{1}{4}$  millió, tripoliszi és szaharai imosagh mintegy 1 millió, tuareg vagy targhi mintegy 400 ezer.) Összesen 7 millió.

3. *Egyiptomiak* (bisarik vagy bedsák mintegy 400 ezer, berabrák mintegy 300 ezer, koptok mintegy 300 ezer.) Összesen 1 millió.

A khámiták összes száma mintegy 23 millió.

#### VII. Afrikaiak.

1. *Négerék* vagy *szudániak* (köztük legnevezetesebbek: a hausszák mintegy 8 millió, mandingók vagy vangarák mintegy 7 millió, kanoril vagy bornuiak mintegy 5 millió, szonrhajok mintegy 5 millió, malab Vadaiban és Darfurban mintegy 4 millió, odsik Asantiban és a szomszédos tartományokban 3 millió, dsolofok vagy volofok 3 millió, jorub 3 millió stb.) mintegy 70–75 millió.

2. *Bantuk* vagy *kafferek* (köztük nevezetesebbek a kimbun mintegy 12 millió, lundák mintegy 5 millió, mukurangák 3 millió, vadák vagy ugandaiak  $2\frac{1}{2}$  millió, makalakák 2 millió, zuluk 1 millió, becsuának 1 millió stb.) Összesen mintegy 75–80 millió.

3. *Pullók* vagy *fullahok* mintegy 7–8 millió.

150 ezer, abduz 130 ezer, ubi 25 ezer, psav 1,300, tusin 1,100.) Összesen  $2\frac{1}{2}$  millió.

2 *Iberiai* (baszk) összesen 800 ezer.

### III Ural-altajiság (turánok).

1 *Dravidák* (telugu 17 millió, tamul 14 millió, kannada 8 millió, malajalam 4 millió, gond 2 millió, kolh 1 millió, brahm 500 ezer, talu 300 ezer, radsmahal, oraon, kota és toda 200 ezer, malediv 150 ezer.) Összesen 47 millió.

2 *Japán-koreaiak* (japáni  $39\frac{1}{2}$  millió, kaszli vagy koreai 12 millió.) Összesen  $51\frac{1}{2}$  millió.

3 *Mandsu-mongolok* (mandsu 3 millió, tunguz 100 ezer, -- mongol 2 millió, olót vagy kalmuk 570 ezer, burjat 300 ezer.) Összesen 6 millió.

4 *Török-tatirok* (török 14 millió, és pedig: ozmanli 10 millió, szertepdszani  $1\frac{1}{2}$  millió, kaukázusi 1 millió, ilat 600 ezer, jürük 400 ezer, kulugh 300 ezer, kizilbas 230 ezer, annadoliai nogaj-tatar 100 ezer, al-kam tatar 100 ezer; -- csagataj 5 millió, és pedig: özbeğ 2 millió, ngur 1 millió, szárt 1 millió, turkomán 900 ezer, karakalpak 100 ezer, taranesi 50 ezer, pakpulik 20 ezer; -- kirgiz 3 millió, és pedig: kazak  $2\frac{1}{2}$  millió, karakirgiz 300 ezer, burut 200 ezer, kurama 160 ezer, kipcsak 70 ezer; -- volgai tatar vagy böszörmény  $2\frac{1}{2}$  millió, és pedig: kazani vagy bolgar  $1\frac{1}{2}$  millió, baskir 800 ezer, mescseryák 150 ezer, teptir 130 ezer, keresen 30 ezer, beszerimjen 4,600; -- csuvvas 650 ezer, nogaj, krini kumük, karaesaj és kundur 300 ezer; jakut 100 ezer, sibériai tatar 100 ezer.) Összesen  $25\frac{1}{2}$  millió.

5 *Úgurok* (magyar  $7\frac{3}{4}$  millió, ebből székely 440 ezer, kun 160 ezer, palocz 120 ezer, jász 90 ezer, csángó 60 ezer, göcsep 25 ezer, omangysági 13 ezer, őrségi 10 ezer, szlavoniai 6 ezer; -- joharnai 30 ezer és pedig vogul 7,000, osztyak 23,000, -- perm 430 ezer és pedig, rojak 276 ezer, zürjen 86 ezer, perinjak 68 ezer; -- volgai 1,410,000 és pedig erza-mordvin 765 ezer, moksza-mordvin 385 ezer, eseremisiz 200 ezer. -- finn 3 millió, és pedig: szuómi 2 millió, karjalai 193 ezer, 1000 vagy vot és vepsz 143 ezer, eszi 750 ezer, liv 2,500 -- lapp 20,000.) Összesen  $12\frac{2}{3}$  millió.

6 *Szamojédok* összesen 15 ezer.

A turanság összes száma  $142\frac{2}{3}$  millió.

### IV. Indo-khinaiak

1 *Khinaiak* (kvanhoa 230 millió, fukien 140 millió, kuantung 30 millió, ebből punti 23 millió, hakka 4 millió, hokli 3 millió.) Összesen 400 millió.

II. csoport (40 millió fölül):

4. Angol	95	millió.
5. Orosz	80	"
6. Német	70	"
7. Francia	46	"
8. Bengáli	45	"
9. Spanyol	42	"

III. csoport (20 millió fölül):

10. Japán	39 $\frac{1}{2}$	millió.
11. Olasz	34	"
12. Kwantung (khinai)	30	"
13. Arab	20	"

IV. csoport (10 millió fölül):

14. Portugál	18	"
15. Marathi (Hindu)	17	"
16. Telugu (Dravida)	17	"
17. Annamita (Indokhinai)	15	"
18. Tamul (Dravida)	14	"
19. Török	14	"
20. Pendsabi (Hindu)	14	"
21. Jávai (Malaj)	13	"
22. Lengyel	13	"
23. Kaszli (Koreai)	12	"
24. Kimbunda (Afrikai)	12	"
25. Skandináv	10 $\frac{1}{2}$	"
26. Perzsa	10	"

V. csoport (5 millió fölül):

27. Holland	9 $\frac{1}{4}$	"
28. Guzerati (Hindu)	9	"
29. Oláh	8 $\frac{3}{4}$	"
30. Cseh-tót	8 $\frac{1}{2}$	"
31. Kannada (Dravida)	8	"
32. Pullo (Afrikai)	8	"
33. Haussza (Afrikai)	8	"
34. Magyar	7 $\frac{3}{4}$	"
35. Szerb-horvát-szlovén	7 $\frac{3}{4}$	"
36. Berber (Khámita)	7	"
37. Mandingó (Afrikai)	7	"
38. Szomali (Khámita)	6	"
39. Galla (Khámita)	6	"



4. *Nabák* (nyam-nyamok, fundsik, baggarák, sunkolok vagy sandak stb.) mintegy 4—5 millió.

5. *Hottentották* (korák, namak, busmanok, grikak, hererok, akkak stb.) mintegy 200 ezer.

Az afrikaiak összes száma mintegy 170 millió

### VIII Malaj-polynézek.

1. *Malájok* (javai mintegy 13 millió, szundai mintegy 6 millió, tagal 5 millió, malaj 4 millió, biszaja 2 millió, hova  $1\frac{1}{2}$  millió, dajak  $1\frac{1}{2}$  millió, battak 1 millió, alfur 800 ezer, mankaszar 700 ezer, harator 700 ezer, timori 600 ezer, bugin 200 ezer, haman 200 ezer.) Összesen 37 millió

2. *Polynézek* (maorik, kanakok vagy havaiiak, szamoak, tongak, salutak, rarotongak, paumotuk, nukuhivak, mangarevek, fakafak.) Összesen 240 ezer.

A malaj-polynézek összes száma 38 millió

### IX. Oceániaiak

1. *Pápua* mintegy 2 millió.

2. *Ausztráliai* mintegy 200 ezer.

3. *Melanéz* mintegy 150 ezer.

Összesen mintegy 2—2 $\frac{1}{2}$  millió

X. *Amerikaiak* vagy *indianok* (kocsuak vagy peruak mintegy 2 $\frac{1}{2}$  millió, aztek-toltek mintegy 2 millió, guarani mintegy 1 $\frac{1}{2}$  millió, maya Guatemalában és Yucatanban 1 millió, avimara Bolíviában 800 ezer, maysea Columbiában 500 ezer, quito Ecuadorban 500 ezer, az észak-amerikaiak közt, algonkinok 80 ezer, dakotak 60 ezer, appalachianok 50 ezer, athapaskiak 35 ezer, szonorik 20 ezer, irokézok és bironok 5 ezer stb.) Összesen mintegy 10 millió

### XI Sarkvidékiek

1. *Észkimók* (mmut 34 ezer, aleut 16 ezer, kalele 10 ezer, miknak 2 ezer, 62 ezer)

2. *Szibériaiak* (aino 30 ezer, esukcs 7 ezer, giljek 6 ezer, korjek 1500, kamesadal 2 ezer, pikagur 1,100, jemszet osztjak 1,000 stb.) mintegy 68 ezer.

Összesen 120 ezer

Az emberiség összes száma mintegy 1540 millióra tehető. Ebből a következősebb népek:

1. csoport (100 million fölül):

1. Kvanhou (kínai)	230 millió.
2. Fokien	140
3. Hindi	100

Mély tisztelettel alólirottak, mint e szűkebb bizottság küldöttei jelenünk meg Nagyméltóságod kegyes színe előtt, hogy előterjesztésünket nagybecsű figyelmébe ajánljuk.

Mindenek előtt megjegyezzük, hogy e lépésünkre főképp az a körülmény bátorított, hogy Nagyméltóságod a társaság alakuló közgyűlésén képviseltette magát, s ezzel bizonyosságot tett a mellett, hogy az ethnographia, illetőleg ethnologia és folklore nagy fontosságáról meg van győződve, ennek ápolását, fejlesztését művelődésünkre nézve fontosnak tartja.

Ezek után legyen megengedve, hogy a tárgyat, a mint következik, kifejtessük.

Ismeretes dolog, hogy az «ethnographia» a legujabb időkig is alig jelentett többet, mint mindenféle különösségek és furcsaságok gyűjteményét, a melyek legfeljebb fali díszítésnek, ritkábban útleírások tarkítására használtattak: sőt ez a dolog annyira elemi volt, hogy az «ethnographiai gyűjtemény» egyértelmű volt u. n. «vad népek» használati tárgyaival, első sorban pedig fegyverzetével.

Mélyebb felfogása a tárgynak alig-alig volt észrevehető s tény az is, hogy bizonyos tudománysszakok művelői még mai napság is kicsiny véleményét táplálnak az ethnographiáról és tulajdonképeni fõadatairól.

Ez utóbbi különben mindig is a keletkező tudománysszakok sorsa volt.

A mélyebb, tudományos fölfogás mást mond a dologról; különösen pedig szemünk elé állítja egyikét a legtökéletesebb homológiáknak, a mely csak képzelhető.

Annak a szerves életnek, melyet ma észlelhetünk, lényegét csak úgy közelíthetjük meg, ha bemélyedünk a föld rétegzeteibe s fölkutatjuk a kihalt lények maradványait: ezek tanítanak reá a fejlődési és átalakulási menet létezésére és irányára s így a szemünk láttára folyó szerves élet megítélésében megóvnak a hamis felfogástól, tehát megközelítetik velünk az igazat, a valót, azaz: minden tudásnak végső célját.

Éppen így az, a mit mi nevezünk «ethnographiának», s a mi foglalatja a tiszta emberinek úgy szellemi, mint anyagi tekintetben, még pedig a történelmi fejlődés menetei szerint.

Éppen úgy, mint a geologusnak, nekünk is sokszorosan a föld rétege nyújtják az emberre nézve az első tanúságokat. Az, a mit történet előtt («præhistoricus») kornak nevezünk s a mi, mint ilyen, tisztán az ember vonatkozik, reátanít a fejlődés és átalakulás meneteire. És itt egy nevezetes kölcsönösségre is bukkanunk, t. i. arra, hogy valamint szám recens viszonyra csak a præhistória derít világot, úgy megfordítva szám

E viszony világot vet a praehistoricus jelenségekre. A praehistoricus-ra vonatkozó ismereteink tisztán tárgyakhoz vannak kötve, még pedig inkább használatiakhoz. Ezek a tárgyak sok időn át a némák közé loztak, mert hiszen a feliratok az e korbeli emlékeken nem fordulnak elő, ám minél szorosabban foglalkozik ezekkel a tudomány, még pedig összehasonlító alapon, annál inkább szűnik a tárgyak némasága; mert hiszen való az, hogy nem egy használati tárgy, forma és alkalmazás érint mai napig is megmaradt, vagyis teljesen azonos a praehistoriussal, így ott, ahol a felirat teljesen hiányzik, megszólal s útba igazít az analógia.

Ezen a nyomon haladva, egyszerre ott állunk az emberiségnek véns rétegeztei előtt s csakhamar reájövünk, hogy ezeknek legalsóbbin kell kezdenünk, ha a fejlődés menetét és irányát föl akarjuk fogni, a valót és igazat meg akarjuk közelíteni.

A legalsóbb réteg alatt nem értjük a legértéktelenebbet, hanem azt, mely a legeredetibb, érintetlen elemeket foglalja magában, azokat, amelyek a társadalmi egységek nagy zömét alkotják, a melyekkel mindekor és mindenben számot kell vetni, nemcsak azért, mert számszerint legnagyobbak, hanem főképen azért, mert bennök el az, a mit népleknek nevezünk, az, mely szóban, gondolatban, képek szövésében, a emlékezés sajátosságában, szokásban, a létért való küzdelemben nyilatkozik eredetien és a mi tisztán, természetesen fejlődik is.

E néplelek sokszorta reányomja sajátosságát a használati tárgyakra s megszólal a formában, az étkiményben, a fogásokban s abban a épies művészetben, mely még teljesen nélkülözi az iparszerűség jellemét, okozatosan észreveszszük, hogy e viszonyoknak tanulmányozása világot vet a praehistoria homályába — a mint ezt már érintettük is — s láthatóan vet a társadalmi egységek — emberfajok, nemzetek stb — érintkezési pontjaira, vagy éppen rokonságára is.

Es mindezeknek összesége reátanít arra is, hogy annak, a mit magasabb műveltségnek nevezünk, szerves kapcsolatban kell maradnia a néplelekkel, mert az egészséges s kölcsönös hatáshól eredő fejlődés másféleképpen nem is képzelhető; de a kapcsolatnak és kölcsönösségnek meg kell lennie még a közkormányzatra való tekintetből is, melynek igazi lényessége tulajdonképen a kormányzott elemek sajátosságainak minél pontosabb fölismerésében rejlik.

Ez volna futólagos vázlata annak az eszmemenetnek illetőleg elvi vonatknak, mely ma a legműveltebb nemzeteket is reábirta arra, hogy épíprajzzal tudományosan foglalkozzanak, e rendkívül fontos tudományoknak néprajzi muzeumok képeben intézmenyeket állítsanak, a melyek

az egyetemesség mellett, saját nemzeti elemeink fölismerésére is súlyt fektetnek.

Ez utóbbi tétel úgyszólván erőhatalommal állítja elénk hazánkat, reakémszerűt, hogy annak éppen a néprajzra, mint tudományszakra fontosságát látoljuk, s ezen a soron igazán legsajátosabb érdekű megállapodásokra jussunk, meg pedig két főknál fogva.

Az első ok ma már szerencsénkre a köztudatba ment át s az, hogy a művelődés tekintetében előre kell törnünk, mert ebben rejlik maradásunk egyik biztos-iteka.

A másik ok az, hogy a néprajz tudományos művelésére nemcsak irodalmi, hanem bizonyos gyűjteményes, muzeális alapunk is van, azonban ma meg részben széttagolt, részben teljesen hozzáférhetetlen, tehát igazi holt kincs.

Az első okra nézve kimondható, hogy első sorban meg kell erősítenünk önmagunkat, a mi nálunk sokkal nehezebb, de értékesebb tudományos probléma, mint bárhol másutt, mert azzal a ténnyel állunk szembe, hogy egy bevándorolt népnek mintegy természetes szeméremkeje alatt, a nemzetiségeknek egész gyűjteménye egy ezereves dalmat birtokán alkotott; sőt annak fejlődése még folyamatban van.

E csodálatos jelenségnek földértése, tudományos néprajzi és etnológiai alapokon, saját művelődésünknek előkelő feladata és eredmények eredményével hozzájárulhatunk a nemzeti lét biztosításához, befolyhatunk a művelődés egyetemébe is.

A második okra nézve kerjük Nagyméltóságodat, engedje meg kérem, hogy teljesen alkalmazott alakban szólhassunk.

Nekünk erre a rendkívül fontos tudományszakra is iskolát teremtenünk, olyat, a mely legbiztosabban állandó, speciális intézményből úgyszólván önként fejlődik.

Ezek az intézmények: múzeumok és az azokkal kapcsolatos speciális könyvtárak.

Nekünk ennél fogva *néprajzi múzeumra, ehhez fűzött speciális könyvtárra van szükségünk*, hozzá oly irodalmi közegre, mely a tételeknek szóban kifejezett nyilvánulásait fölgyűjti és biztosítja.

Egyedül ez lehet alapja az iskolának, mely majdan magát a tudományokat is fölviragoztathatja, itt pedig az álladalomnak kell lépnie, mert egy társaság, mely viszonyainak sajátosságainál fogva erőszükségkepen korlátolt, legfeljebb a propagandára s némi irodalmi igényekre veheti magát.

Mindent egybefoglalva, mi a meglevő alapot a következőképpen látjuk.



ttel hozatnék kapcsolatba, mert e kapcsolat a biológ. természet-  
gva csak összekényszerítés lenne. Már a praedestinát alapra  
intet is arra utal, hogy az anthropologia az ethnologia föl-  
ató.

magyar Nemzeti Múzeumnak van egy néprajzi osztálya, mely  
szükséges bifurcatió elemeit is magában foglalja, a mennviten  
sze egyetemes, a másik része nemzeti jellegű. Ez az osztály úgy,  
ma van elhelyezve, majdnem teljesen holt kincs, mert nagy része  
ában hozzáférhetetlen: innen van az is, hogy fejlődése alig  
észre.

annak az iparművészeti múzeumban bizonyos elemek, melyek  
észeti tekintetben semmit, néprajzi tekintetben sokat képvisel-

egvannak még annak a nagy gyűjteménynek is nemely marad-  
a melyet a magyar állam az 1873-diki bécsi nemzetközi kiállí-  
emutatott.

egvan egy az állatkertben elhelyezett, de az állam tulajdonát  
népies halászszerző gyűjtemény.

agában véve már ez az anyag is, mely mai szettároztságában s  
nely részében pusztá látványosság, összehozva és szak-szerítve  
e, már igen jelentős tudományos tökélet nyújthatna, egyesíthetné,  
a serkenthetné tudományos erőinket, s a mi szinten nagy for-  
ul hír, fölélesztené a gyűjtésre és adakozásra való kedvet, mely  
nyadoz, mert nem látja az áldozatnak fogadatját. A gyűjtemé-  
zen nagy súlyt kell fektetnünk, különösen azért, mert a néprajzra

nyival inkább megfontolandó, mert ismeretes előttünk az a tény, hogy fennálló tudományos intézeteink között nincsen egyetlen egy sem, mely egy önálló tudományszak fejlődő gyűjteményeinek helyet adhatna. Ma pedig helyre okvetetlenül szükség van, már azért is, a mit a néprajzi anyag rohamos pusztulásáról mondani bátorzkodtunk.

A «Néprajzi Társaság» szűkebb bizottsága a maga részéről azot volt, hogy az épület kérdését minden oldalról meghunyja-vesse.

Tekintetbe vette még azt is, vajjon nem a fővároshoz kellene fordulni, melynek egy néprajzi muzeum megteremtése nagyon is érdekebe felelne, mert nem kis mértékben szaporíthatna az idegenek forgalmát.

De a szűkebb bizottság végre is — es nagyon természetesen — abban állapodott meg, hogy nem óhajtható, hogy egy ilyen fontos, művelődésünket kiegészítő intézményünk, kivonassék az állam közoktatás keretéből; s hogy elvégre is a csak az inent megalakult «Magyarországi Néprajzi Társaság» mostani helyzetében nem is tehet mást mint azt, hogy kerő szavával oda fordul, a hol a néprajz iránt érdeklődést vezessen, s a hol ezenfelül megvan a kellő belátás és hatalom arra, hogy a fontos ügyet megoldás felé vezesse.

(A nélkül, hogy más irányú elhatározásoknak praecjudicium akarnának, inkább csak czélszerű például megemlíteni bátorkodunk, hogy a nemrég technológiai muzeumul szolgált úgynevezett Beleznav-kert helyiségeit lehetne legalkalmasabban ethnographiai muzeumnak átalakítani.)

Ilyen alapokon és az inent hangoztatott meggyőződésben állunk meg Nagyméltóságod kegyes színe előtt abban a biztos hitben és reményben, hogy Nagyméltóságod előterjesztésünktől jóakaró figyelmet nem tagadja meg.

Kelt Budapesten, 1889. december hó 24-ikén.

Nagyméltóságodnak

tisztelő hívet

(Aláírások.)

## A svájcezi „hunnok”.

*Dr. Róthy Lászlótól*

Az 1888-ik évi nyár közepén, Delnemeter-zagban tett tanulmányutam alkalmával Elzászhoz a franczia Svájcba utaztam, hogy Neuchâtel és Lausanne érintésével Wallis kanton főhelyeit Sion és Siders városokat s az *anniviersi-colyget* keressem fel, melyről a század eleje óta az a hír volt elterjedve, hogy apró falvaiban egy különös neptaj él, mely Attila hunnainak maradéka.

E hunnok a châlons-sur-marnei nagy ütközet után huzódtak volna a Piemont szomszédságában, Wallis kanton hegycsoportjainak rejtett völgyeiben s állítólag ma is olyan nyelvet beszélnek, melybe egy eredeti idioma szavai vannak vegyülve.

Nem nagy várakozással indultam útnak, midőn Lausanne-ból a fő északi parthosszán, Wallison át Szent-Gotthárd felé közlekedő útra ültem. Horváth Mihály emléke forgott eszemben, ki az emigráció idejében (1853-ban) már megjárta volt ez utat, de az anniviersi lakosság kitérőjéről csak határozatlan tudomást tudott szerezni . . . S hátha!

Vevey, Vernex, Montreux-Glion s Byron Chillon-ja alatt haladva nemzeti történetünk előkorszakának problémáin tündöttem, s újból s újból jegyzeteimet vettem elő, szinte hitegetve magamat, hogy utamat nem fogom hiába megtenni. Többször elolvastam Horváth Mihály «A magyar maradványai Schweizban, az anniviersi völgyben» című tanulmányának s Botka Tivadar «Millenium»-ának (Századok 1878.) egyes részleteit passzusait, melyek némelyike így szól: (Horváth M.) Bridel írásából: «Az anniviersi völgynek, miként hiszik, első lakosai azok a magyar katonák voltak, kik Olaszországból (!) menekülve, biztos helyet kerestek megtelepedésükre.»

Boccard st.-mauricei szerzetes kanonok Valais kantonról írott írásából: «Némely írók azt hitték, hogy az anniviersi völgyet amara már hordák egyike népesítette meg, kik Attila halála után mindenfelől menekültek a legvadabb hegy-ségek s legismeretlenebb völgyekben találtak kénytelenek menedékhelyet keresni.»

E vélemények hatása alatt írta volt Horváth Mihály: «Sierre (németül Sieders) városából tehát, mely a Rhône folyam jobb partján, éppen között fekszik a folyam túlsó partján létező anniviersi völgy nyílásával, völgybe egy vezető társaságában megindultam. Alig juték a hegyháton magasra, hogy a fennvölgy elejének egy részét átpillantassam, és meggyőződém, hogy egy megvert had menekülni vágyó csapata megtalálhatott volna ennél rejtettebb zugot szabadulásra üldözői elől. A völgy nyílása, vagy torkolata néhány száz lábbal magasabban fekszik a völgy nyílt völgyénél s ebből tekintve egy hegyhát által teljesen elfedtetik . . . Hogyan juthattak e valószínű pokolton keresztül a völgy lakói annak belsejébe? vagy mivel a bejutás ez oldalról csaknem lehetetlennek látszik: nem más, szomszéd, több ezer lábnyi magas hegyről ereszkedtek-e le, keresve biztos menhelyet, ki tudná megmondani?»

A mi a nyelvet illeti, Horváth Mihály azt vélte, hogy azt egy

francia, olasz s talán gel nyelvekből összezegyvált szabálytalan tárgy — de némely helynevet a magyarból igyekezett megfejteni, Pénszek — fenszek, bennszek: szekely: szek. Kühnez — Kühnező vagy Kőmező: Luk — lyuk (nehéz bejárati völgyekben tekvéség) stb.

Botka Tivadar idézett tanulmányában már nem hunnok magyarokat lát a hunnoknak tulajdonított svájci emlékekben. Nyg — ugymond — az élő emberek szajról szajra adták a magyarok segút. Két rendű nyoma maradtak fenn ezen szohagyományuk a haza földén *mind mai napig*. Helvetia több helyen, különben az a cantonban a régi templomok, tornyok, kapuk, hidfők stb. falán elő emlékezetet haladó idők óta léteznek kobe vesett emberfejek, mely egykor ott dült rémséges ellenségre emlékeztetésül szolgáltak s a kö által részben «pogány» vagy «óriás» foknek — Heiden oder H. Köpfe — részben pedig «hun»-fejeknek — Hunnen-Köpfe — híre.

A svájci regeszek közmegállapodása oda megy ki, hogy *hunn-fők* azon magyarokra vonatkoznak, kik a X. században H. és Kis-Burgund földét gyakrabban bebarangolva pusztították.

Vannak Svájczban okleveles adatok is a magyarok hunnságyra péld. a Lenzburg-család alapítványi oklevelében mely 1101-ből egy birtoktanya «Hunnen-Villar» nevet viselt; egy másik 1385-dől mányban pedig «Via Hunnorum» van jelezve.

Atmegyek a másik szohagyományra, a vallisi canton hun dékaira. Erről két forrás fekszik előttünk, az egyik a Mitten nevű rajzi folyoirathól van átrva a Tudománytár 1833-iki és 35-iki köt. másik a Történelmi Zsebkönyv nagy figyelmet érdemlő adaleka. kettő azon hagyományt írja le, hogy Wallis cantonban fekvő aut völgy mostani lakosai azon hunnoknak maradécai, kik Attila h. elszakadva, ezen nehezen felfedezhető havasok szorosaiiba menek. ott telepedtek le állandóan.

A svájci tudósok, különösen a vallisi történetek egyik le mesebb művelője, Rivaz kanonok jegyzetei szerint a kérdéses völgy nem Attila hunjaitól származnak, hanem inkább Svájcznak e v. barangoló X. századbéli magyarok idemenekült utódai lesznek stb.

Horváth Mihály és Botka Tivadar határozatlan tudósításai reményenyl kecsgettettek, hogy ha Anniniersben hunn nyomokra e. de talán kelta vagy rhéici nyelvmaradványokra fogok találni. u. segítségevel a praehistorikai ethnologia egyes homályos kérdéseiből új állaspontot is fogunk nyerni.

Delfele a Rhône völgyének legszebb tájkepe egész pompájabat



meinn elé, mely utamnak egyszersmind célja is. Messziről két, a gyet megszakító magaslat tűnt fel, alattuk a házak sokaságával, mi an benyomást tett rám, mintha Dévát és Segesvárt látnám váraik és njakkal egyinás mellett.

E város vidékein laknak a keresve keresett hunn utódok.

Megerkezve Sionba, egy könyvesboltha mentem, hogy a vidék pographiai viszonyainak ismeretéhez a szükséges eszközöket megszezzem: aztán hol egyedül, hol pedig egy, a vidéken ismerős sioni társágában, gyalogszerrel, lovon és kocsin bejártam a környéket, a völgyek, gyökdalak s magaslatokon elszórva épült falvakban keresve hunnjaink onát.

A nep, melyet találtam, az egész vidéken többnyire pásztorkodásból tej- és sajtgazdaságot folytat: kis házaik fából építvek, melyekben her, juh, sertés, tyúk együtt lakik: élelmük főrésze tej, sajt s rozsnyréből áll, melyet évente kétszer sűtnek. Egész nagy környék templom iskola híján van s a hegylakók csak nagy ünnepeken keresik fel a leyek nagyobb falvainak egyházait, vagy egy-egy franczia pap járja eg a falvakat, legszükségesebb egyházi funkezióit végzendő el. Az iskolas ilyen vidékeken csak a legprimitivebb lehet, télviz idején pedig, ikor a hófúvások az utakat járhatlanná teszik, épen lehetetlen is. A omoru szegénység s elmaradottság az, mely e hegyvidékek lakosságát lemzi s azt más gazdagabb kantonok népétől megkülönbözteti. Boldog datlanságban születik, él s hal meg a wallisi havasok lakója s még ról is alig van valami fogalma, hogy a szabad Helvéczia gyermeke.

Az emberek külső typusa, élet, szokások bármennyire különböznek is e vidéken, a német és franczia Svájcz embereitől s társadalaítól: én semmi olyast nem tudtam bennök látni, a mit a környezet, természet meg ne ertetne. Mi van ebben a fajban mégis, a minek agyarázatát a hunnokig kell felmenni? sehogysem tudtam felfogni.

Maga a nyelv hangzása és tartalmára nézve egyaránt olyan, a iben hiába keressük a vonásokat, melyek a hunn hipotézist indolnak.

A nyelv, melyet Sion-Sieders vidékén Evolén, Conthey, Saviese, al d'Anniviers, Lens, Chermigner, Mayeux, Ayer, St. Jean, Gremenz, haz, Grimisuat, Vernemiése, Vetroz-ban stb. beszélnek, a franczia elv patoisja, mely épen nem szabálytalan zagyvalék (jargon), mint eváth M. vélte. Franczia paraszti nyelv az, mely hangtanilag a pie-nti olaszba megy át, grammatikájára nevezé is olyan szabályos fejés, miben a franczia s olasz nyelvhatárok találkozását latjuk meg.

Az általam gyűjtött lexicalis anyag, a mennyire a körülmények

engedtek, illetőleg a mennyiben a lakosság különféle elemeivel érintkeztem, kiterjedt minden olyan fogalomkörre, a miben régi emlékeket kereshettem, de az eredmény minden irányban teljesen negatív. Kutattam, vajjon a lotartásnak, a síkföldre való emlékezetnek, a dorlasznak van-e e népben valami nyoma? Kerestem vajjon helynév-lapping-e valami keleti emlék? De mind hiába: nincs itt semmi, az ural-altaji ethnologianak tárgya lehetne.

A nyelvekben a legkonzervatívabbak a szárnevek, ha a környékének lakossága vegyült faj s talán őstörténetünk egy-egy melege szárneveiben kell valamit találnom, a mi eredményre. De ott sincs mit keresni: a sokféle árnyalatu wallisi patoisban a nevek anyaga és képzése mindenütt roman (francia) nem, ha közeledéssel az északi-olasz dialectusokhoz.

A mi e tájnyelvben idegenszerű a városlakók előtt, az a tényésztés sokféle muszáva és kifejezése: ez pedig nem egyedül lokális fejlődésnél, a mit mindenütt megtalálunk, hol egy népi helyzetében, szűk foglalkozásán van szorítva, melynek fogalmát nagy részletességgel tudja kifejezni. (Ilyen az erdélyi oláh pakulás-bősege a pásztorkodás terminológiájában.)

Semmi, éppen semmi nyoma, a legkisebb jel sem mutat arra, hogy a hunn őseink hadi útjukban az anniviersi völgyben vonták volna magukat.

Ha a dolgot a modern antropológia szempontjából, elfogadjuk, maga az a körülmény, hogy Wallisban hegyi népről van szó, hihetetlennek tűnteti től az egész kombinációt, hogy hunnaink, Europa a legnagyobb lovas népet látta, mely a kengyel ismeretével lovasság történetében korszakot alkot. *hegyek rejtekeibe* menekült, ott *pásztornéppé* alakuljon. Ilyen átalakulásokban ma már nem hiszünk. Ma tisztában látjuk már a dolgokat, s tudjuk, hogy nepek, ha katasztrófák után hazat kell változtatniok, régi életviszonyaikat fogják sorsukat intézni. Lovas nepek sík vidékekre vándorolnak és városok lakói elszélednek a világ negy tája fele, újból városokban boldogulást, nomád nepek új legelőket keresnek barmaidnak.

De honnan származik az a vélemény, hogy e vidék a korában nepesült meg?

E kérdésre, az ismeretek mai eszközeivel, kielégítő válaszunk.

A hegyvidékek természeti hataraikkal, ormaikkal és meredek, jéghatlan síkatoraik rejtelmével, az erdők s a szél zugásával, a dombosága s a termo évszakok szegénysegevel mindenütt ugyanaz.

zeta hozták létre a hegyi lakók gondolatvilágában, mely a nepregek népi alakjaiban, az órnások és kísértetekben nyer életet, mely érthetetlen természeti jelenségek okait babonás felelemmel jó és rossz szellemek, tündérek stb. befolyásában keresi. A wallisi kanton hegylakói *sauvage*-okról tudnak, kik hegyvidékeiket az ősi időkben lakták, a földalalakról roppant kötőmegeket szakgattak le, azokat a völgyekbe hozták s síroknak és emlékjelekül állítottak fel az utódok csodalatára.

Az anniviersi völgyben is mutattak nekem ilyen kötőmegeket, melyek a *sauvage*-ok (vademberek) temetőit jelölik, a mik tulajdonképen nem mások, mint természeti katasztrófák útján a völgyekbe került kövesszuszók.

E nepregek hozták létre a hunn-eredet hirt.

Bourit genfi író a múlt század végén *«Voyage dans les Alpes»* című könyvében írta meg először, hogy Wallis őslakói (a *sauvage*-ok) nemekülő hunnok voltak s e képzetet csakis az akkor még pályájában lévő praehistorikai tudásból meríthette, mely az Északnemetország területén *hünengraber*, *hünembetten*, *hünentritte*, *hünenburg* név alatt ismert óskori telepekkel kezdett először foglalkozni. E kömlekek, sírok, kőhalmaikkal más vidékeken *riesen-* vagy *teufelsbotten*, *teufelsaltäre*, *steinel-kuchen*, *steinöfen*, *schluppsteine* névek alatt ismeri a német parasztnép.

A *hünengraber* stb. fele kömlekeket a nepethymológia már a középkorban a *hunnok*kal kapcsolta össze: a *Nibelung*-ének szerkezetében igen felismerték, hogy *hunn történeteik* a nepethymologianak köszönik létüket, mely a *hünengraber* jelentését nem értve, a hősköltemény *mythologai alakjait* a történeti *hunnok*kal zavarta össze.

Az újabb ősrégészeti tanulmányok kimutatták, hogy a *hünengraber*, *hünembetten* szökepezések a nemeteket megelőző kelták nyelvéről származnak, hol *onn* követ, *enanna* pedig halmozot jelent: *hünengrab* tehát követ vagy halomsírt és nem hunn sírt jelent.

A *hünengraber*-kérdés a még mindig vitás avar-ringekre is világossá tesz deríteni: észak-nemet vidékeken, melyek halomszerűleg felhagyott ókori kőhalmaikkal *hünerring*nek neveznek (Obermüller *Deutsch-Keltisches geschichtl. geogr. Wörterb.* Berlin, 1872. II. 82.), az pedig ismert, hogy a nyugati kronikák a hunnok és avarokban (így a magyarokban is) ugyanazt a fajt látták, így nemet közvetítéssel jutottak nemzeti kronikánkba is a hunn tradíciók, melyek a XII században egy újabb elemmel, a székelyek hunn eredetével bővültek ki.

Az idézett genfi író ilyen hunn emlékeket látott a Wallisban emlegetett *sauvage*ok kőhalmaiban, s ilyen hunn-lejekeket lát a nép a gothicus

épitmények díszítéseiben: innen a hunn theoria, mely első feltűnése után csakhamar könyvből könyvbe szivárgott át s jutott el hozzánk, egy illúzióval csalogatva bennünket, mely Attila népeinek nyomára igért vezetni.

Hogy a svajezi hunn-theoria csak eféle tudakosság s nem történeti hagyomány vagy melyebb észrevétel szüleménye, arra Sionban több adatot kaptam: közöltek velem, hogy egy Engelhard nevű író, Walliskantonról írott munkájában (Naturschilderungen stb.) Almagel, Mischabel, Alalin hegymok jelentését az *arah* nyelvből igyekezett megfejteni — mint Bourit *hunnoknak*, ő *szaracéneknak* tulajdonítja a kanton őstörvényeit.

Igy teremnek a tudomány kaesái! Ezek a jómadarak észrevétel nélkül röpöknek ki fészkeikből, majd nagy hápogással hatalmas köröket írnak le vándorutjukban s gyakran hosszú, hosszú életük.

Hány ilyen kaesa él Herodotosz óta a tudományban, beken és kedelvesen?

Néhány napú barangolás után Lausanneba tértem vissza s egy közkönyvtárban a «Glossuaire du Patois de la Suisse romande, publié par Bridel et continué par le prof. Favrat» czimű munkát kaptam, mely a wallisi patois vidékek nyelvkincsének nagy gondnal szerkesztett tárháza. Alkalmam volt e műből behatóan ismerni meg azt a tágnyelvet, mely tanulságos lehet a romanistának, számunkra azonban semmi érdekeseget nem rejteget.

A ki a kérdésben tovább akar kutatni, utalom Bridel-Favrat művére.

## Párhuzamos idézetek.

Közlő: *Salustiján Gyula*

A népköltészet tanulmányozásának célja az, hogy a nép szellemi életének költői oldalát a maga valójában hiven feltüntesse. É végre aztán nem elég — mint eddig legfőképpen hinni szoktak — hogy a pusztá adatokat hatarra halmozzuk: hanem azt is tudnunk kell, hogy mi bennük az eredeti, mi a kölcsönzés, s az eredetiben mi a jellemzőtessen. Itt az általános, illetőleg az idegennel lényegileg azon egyszerű törvénnyel fogva egyező, hogy egymáshoz hasonló viszonyok, közös körülmények, az egyszerű nép szellemi életében meglepően hasonló eredményeket hoznak. Ismernünk kell továbbá a saját népköltési adalekaink egymáshoz



való viszonyát és az egész népköltészet viszonyát a műköltészetéhez, mely megerősödéssel vegyett gyakran leszállott az ő körébe, a hol aztán nemcsak a szellemet szívta magába, hanem a gazdátlanok látszó vagyoniából is csak ragadt reá.

Az utaknak ilyen szövevényes volta nagyon megnehezíti a cselekvést. A haladottabb nyugati irodalmakban is inkább csak a kisebb körre szorítkozó munkák közt találhatni példányszerűt. Ez azonban meg sem elég megnyugtató a mi irodalmunkkal szemben, hol sem kicsinyben, sem nagyban nem találunk egyebet próbálgatásnál. Nálunk a mindent kritika nélkül kiadott gyűjtemények egyre szaporodnak s velők egyenes arányban szaporodik az elhalasztott munka is, és így azon reményünk, hogy valaha vállalkozó akadjon ezen ötvesszők rendezesére. A baj lehető gyors és alapos megörvösölése vegyett legtanácsosabb a munkát megosztani és megkezdenni, hogy így több szemmel többet látva, az eredményt minél előbb összehozzuk. E célra legalkalmasabb volna a jelen rovatot közlőnyelvünkben állandóan fentartani, mely ezentúl nyílt tere lehetne azon rövid észrevételeknek, melyek a népköltészet bírái előtt leplen-nyomon állmerülnek, mondjon gyűjteményeinket, vagy az idegen népek gyűjteményeit, régebbi és újabb költőinket vagy jelesebb prózaíróinkat forgatjak . .

\* \* \*

Arany-tivulai Magyar Népköltési Gyűjteményének III. kötetében van egy Orbán Balázs által gyűjtött, székelyföldi mese: *A zarándok és az Isen anyyala* (ezmen. Jegyzetet Arany László írt hozzá. «Magyar gyűjteményeinkben — mondja — eddig egészen ismeretlen. Különben ősrégi, így látszik heber eredetű erkölcsi monda, melynek számos változata ismeretes: előfordul a zsidó vallásos hagyományok közt, megvan a korábban, lefordította Voltaire is, s azóta elterjedt az európai népek mesekörében . . (itt az említett három változat rövid kivonata következik) . . . Valószínűleg irodalmi úton, tulán a szombatosok idejében, jutott ez ősi zsidó mese a székelyek közé. Reszletei azonban, nézetünk szerint elméssédek, mint az eredeti monda.» (456—7. l.)

Arany L. az alapot kétségtől eltalálta: csak a közvetítő utat általában tevéletl, midőn azt a szombatosok közt kereste. A mese ugyancsak megvan a keresztény középkor legelterjedtebb gyűjteményében, a *Gesta Romanorum*-ban «Az ordog mesterségeről és mely titkos legyen az Isen utalete» ezmen. (LXXX sz.) Ez és a fenti magyar mese még a megpróbált részletekben is egyezik, a mi világosan azt teszi, hogy nincs benne semmi a nyelv közléseit indokolni lehetne. Nem magyar mese,

**PÁRHUZAMOS IDÉZETEK.**

hanem a magyar nép egyik olvasmánya, mely Haller János fordítás  
(Hármas História. 1682—1865. év közt több fordítás) útján ment  
tudatába.

\*

Repülj fecském ablakába . . .

(Régi dal.)

Arannyal kellene nevedet felírni.  
Gyémántkő-táblára szépen lerajzolni.  
Rubinkőből formált ládába tartani —  
Innepet kellene nevednek szentelni!

(Thaly: Régi vitézi énekek II. 356.)

Thaly jegyzete Erdélyi I. 223. lapjára utal.

\*

Ez vadon erdőn temetőhelyem leszen most nekem  
Vadak, madarak és az farkasok lesznek siratóim.  
Csak te kezédben, édes Istenem! lölkömet ajánlom.

(Szendrei Névtelen.)

Vadak-, madaraknak ajánlom testemet,  
Az Krisztus kezében én bűnös lelkemet.

(Thaly: Adalékok. II. «Péror veszedelme.»)

A te kezédbe ajánlom az én lelkemet.

(Dávid zsolt. 31 : 6.)

És mikor kiállott volna nagy szóval Jézus, monda :  
Atyám a te kezédbe teszem le az én lelkemet.

(Lukács ev. 23 : 46.)

Én szép fehér testem, kit gyengén tartának . . .  
Hol a te koporsód? Vadak elszaggnak,  
Ki temet el téged valyon, s kik siratnak.

(Argirus királyfi. II.)

Magsiratnak engem az erdei vadak,  
El is énekelnek az égi madarak.

(Arany-Gyulai: MNGy. I. 240.)

Az égi madarak lesznek siratóim.

(U. o. III. 206.)

Az erdei vadak ássák meg síromat.  
Az égi madarak siratnak el engem.

(Gyulai: Szilágyi és Hajmási. III.)

\*

SEBESTYÉN GYULA.

Esztendeje már s teljes harmad napja,  
Fogságba hogy estek —

(Gyulai: u. o. I.)

Ma hét esztendeje, teljes harmadnapja,  
Hogy estem fogságra, —

(Kriza: Vadrózsák. 9.)

\*

Megunta két lábam nyomni ezt a követ,  
Megunta két kezem huzni ezt a lánczot,  
Megunta két szemem a hörtön homályát,  
Megunta két fülem tenger mormolását . . .

(Gyulai: u. o. I.)

Megunta két lábam már a követ nyomni,  
Megunta két kezem már a lánczot huzni,  
Megunta két fülem tenger mormogását . . .\*

(Arany-Gyulai: MNGy. I. 191.)

\*

Vidd el, fecske, vidd el,  
Leveleimet vidd el,  
A tengeren túl is  
Egy néhány mérfölddel.

Koppants az ablakon,  
Leveleimet tedd le,  
Vagy pedig akaszd fel  
Az ablakkeresztre.

Ott találsz apám  
Várbeli nagy házban,  
Ott találsz anyám  
Hugocskámmal gyászban.

Ha kérdik, hogy vagyok,  
Mond meg: hogy rab vagyok.  
A jó Isten tudja,  
Mikor szabadulok . . .

(Gyulai: u. o.)

Vidd el madár, vidd el, leveleimet vidd el,  
A tengeren is túl egy néhány mérfölddel.

Ott találsz rózsám keserű bánathán,  
Mindjárt megismered szíve búsultában.

Koppants az ablakán, leveleimet tedd le,  
Vaj pedig akaszd fel az ablak keresztre.

Ha kérde: hogy vagyok; mondjad, hogy rab vagyok.  
Karesu derekamon rabszíjat hordozok.

(Arany-Gyulai: MNGy. I. 193.)

Ezen kívül párhuzamba állítható még az u. o. közölt változatokkal; továbbá  
II. 33—34. III. 32—35. 87 Kriza 14. Erdélyi I. 52. 419. 422. 431. II. 134.  
2. Szini 132 stb.

\*

\* A félreértés kikerülése végett fölemlítjük, hogy a költő szóbanforgó műve  
avában (L. Olcsó könyvtár, 157. sz.) maga is megjegyzi, miszerint daltöréde-  
t átvett: mi tehát csak azt akarjuk kimutatni, hogy — mit?

S. Gy.

PÁRHUZAMOS IDÉZETEK.

Jó az Isten, jót ad :  
Hova kéne lennem.  
Ha őriző karja  
Nem fedezne engem ?

(Gyulai : u. o.)

Jó az Isten, jót ad — légy jó reményességben !

(Thaly : Adalékok. I 227—235.)

\*

«Mért sírtál, mért sírtál? — mond haragos atyja.»  
«Nem sírtam, nem sírtam, csak szánom a rabot . . .»

(Gyulai : u. o.)

«Mért sírtál, mért sírtál gyöngé szép menyecske?»  
«Nem sírtam, nem sírtam, konyhán bibelődtem.  
Cserefának füstje huzta ki a könnyem.»

(Arany-Gyulai : MNGy. I. 195.)

\*

Mutat neki álma csillagos menny-eget,  
Egy szép gyalogösvény hát ott jődögél le,  
Azon ereszkedik egy halavány asszony.  
Tartva a kezében kis arany keresztet.

(Gyulai : u. o. II.)

Föl is főtékinte a magoss egekbe.  
Egy szép gyalog ösvény hát ott jődögél le,  
Azon ereszködék fodor fejr harány.  
A napot s a hódat szarva között hozván . . .

(Kriza : Vadrózsák. 123. és 152.)

\*

Átkozott leányom. átkozott Leila,  
Átkozott anyád is. a mikor téged szült,  
Hadd szült volna követ, ne leánygyermeket.  
A mikor fürösztött gyöngé-meleg vízbe',  
Hadd fürösztött volna buzgó forró vízbe'.  
A mikor bepóltt puha gyöles ruhába.  
Hadd póltt volna be halotti ruhába.  
A mikor fektetett szép arany bölcsőbe,  
Hadd fektetett volna sötét hideg földbe !

(Gyulai : u. o. III.)

Anyám. anyám. anyám,  
Mikor engem szültél.  
Szültél volna követ :  
S mikor feresztetél  
Gyenge meleg vízbe.  
Feresztetél volna  
Forró-buzgó vízbe :  
S mikor takargattál  
Gyenge gyöles ruhába.  
Takargattál volna  
Forró paraszába ! . . .

(Arany-Gyulai : MNGy. I. 189.)



## TRÉFÁS HANGI TÁNZÁS A XVII-İK SZÁZADBÓL.

Anyám, édes anyám, mikor engem szültél  
Szűz tel volna követ, nem leánygyermeket  
Mikor fürösztöttél gyöngy-meleg vízbe,  
Fürosztottél volna huzgo-forró vízbe?  
Mikor bepóráltál gyöngy-gyeles ruhába,  
Póráltál volna be halott ruhába?  
Mikor befektettél gyantáros helesőbe,  
Fektettél volna a sötét lúdg földbe.

U. a. 240.

### Tréfás hangutánzás a XVII-ik századból.

Zám a hortobágyi pusztán egy része. *Angyalhaza és Sziget* pedig szomszédos puszták, a Hajdu-Szoboszló határában. Hajdan mind a három népes falu volt, azonban 1660-ban a török által elpusztítottván s lakosai kényszerűen, ma már helyüket is alig lehet meghatározni. Mindössze nevük maradt fenn, és homályos hagyomány, hogy a mondott helyeken valaha lakók voltak, sőt az ifjabb nemzedek már erről is alig tud valamit. Sajátos azonban, hogy egy tréfás hangutánzat, mely meg az említett falvak letelezése idejében keletkezett, egész mostanig fennmaradt. Igaz, hogy ezt csak egy embertől hallottam. Sós János úramtól, a ki 80 éves korában tavál halt meg. Ő pedig legénykorában tanulta egy öreg embertől, a ki sok minden ilyesmit tudott. A fennmaradt hangutánzás a következő:

Hogy beszélgetett a zám-, angyalhazi-, meg a szigeti harang?

A *zám-i harang* megszólal, azt mondja hogy:

(lassan, vastagon)

•Nin-csen-ken-nyír Zám-ba  
Nin-csen-ke-nyír Zám-ba •

Erre felel az *angyalházi harang*:

(vékonyabban, gyorsabban)

•Hogy lehetnek a nekül  
Hogy lehetnek a nekül? •

Felel azután a *szigeti harang* is:

(meg vékonyabban s igen gyorsan)

•Innen ilnek szegények  
Innen ilnek szegények •

E valószínűleg paratlan maradványból megtudjuk, hogy mind a három elpusztult falunak volt harangja, s pedig a zám legnagyobbi, az angyalházi kisebb, a szigeti pedig csak csengőszerű. A «nincsen kenyer Zám-ban» ezelus arra, hogy a zám határ sovány, az «innen ilnek szegények» pedig a Sziget termékeny voltát dicséri, s biztosan lehet

lagni, hogy az egész mondoka valamely szigeti pasztor agyatan születt, midőn a harom lán meg viragatan volt. S csakugyan nem is alaptalan a szigeti dicsékes, mert a szigeti határ ma is, messze földön legközelebb talán, míg a zám rész majdnem csupa szik, s alig használható egyelőnek legelőnek.

*Szivan Béla.*

### Egy magyar mohamedán Stambulban.

A török fővárosban néhány év előtt egy magyar szobalegény, a füzess-gyarmathi Elek Jónas dolgozgatott-foldozgatott, körül egyszer azt a hírt hallják a konstantinápolyi magyarok, hogy az Izlamra tért s nagy szorgalommal hozzáadott a mohamedán egyházi tudományok s a keleti nyelvek tanulmányozásához. Az ábrándozó természetű, szelíd es eszes legényket, ki egész rajongással tért Mohammed hitere, Szulejman effendi, a Budapesten járt szoftak vezetője vette partfogasába s a Dzsagatay-tekkeben a bokharai dervisek zardaja adott neki helyett, hol szegényesen de tisztességesen meghuzhatta magát egy csendes zugolyban.

Néhány év előtt Kunos barátommal felkerestük a zárdát, hogy Szulejman effendinél, ki szívesen fogad magyar embert, tisztelegjünk.

A kúsi ny épület az Ajmetdan-terrel nyíló egyik lepeszertesesen ereszkedő sikatorban szerénykedik. Kopogtattunk a zárt kapun s a kopogtató hangjára megnyílt az ajtó. Apró udvar fogadott bennünket, melyet befutó szőlő árnyal be mindenfelé: az alacsony emeletnek három oldalon deszkakarzata van, lepesői is faból építve, a falak szelen grauátalma bokrok, melyeknek sötétzöld gallyain skarlátvörös gyümölcsök himbálózniak. A szent boldogság kúsi feszke ez a zárd, hova megilletődés nélkül nem lephet be az ember.

Mindenekelőtt Ömer szofta (Elek Jónas) szobacsakajába mentünk fel, mely szélességében 5, hosszában 10 arasz, s melynek összes bitorzata egy gyekeny, egy takaró s egy parányi polez volt: könyveknek s kalamarnak. Itt vártuk be egymasmelle ülve a gyekenyen, míg egy öreg dervis jelentette, hogy Szulejman effendi vár reánk.

Néhány év telt el azóta, Ömer szofta kitűnő sikerrel végezte be tanulmányait, s ma már mint holzs és francia nyelvtanító működik Stambulban.

Nem lesz érdektelen, ha e sajátos embernek egy hozzám intézett levelet mutatom be, mely Ömernek egész egyéniséget kifejezi es

edekesen illusztrálja a keleti világnézetnek és stílusnak hatását nyugati-európai emberre. A level, mely Stambulban Alik Ali pusa medreszeben 1884. január 20-án kelt, így hangzik:

Doctör ür! Meltóztatott emletem dr. Kunos úrhoz intézett levelelen, hogy arczköpet igertem. Igen, azt elismerem, sőt meg azt is, hogy szánva arra, hogy a szóbeli szerződés olyan olyan mint a fali pecsettel megerősített contractus, megvethetjük labunkat az ígérlet tarka szőnyegjébe s atlépven rajta az arkot, ott az igazság teren felmutatni, hogy a magyar ember a mit kimond, annak szentnek kell lenni. Csak egy meg én nem értem át el Boldog-Avabiaba, a hova teve, öszver es szamar-esordiak szállítják a kincset evenkent. Meg itt a napsugár olyan, hogy a holdvilágba kell megkapaszkodnom, hogy a szegénység meg széle el ne sűrjön mint a szellőjti korót a hó tetején, mert meg nem vagyok oly hatalmasan belegyökerezve a tanítóskodásba, hogy meglete szilárd szelernyőt találjak a telbe keveredett ivari napok áprilisi gyatarában.

Ambar ilyen boldog mint ma nem voltam, mióta a világon vagyok, hisz nagyobb urakat es tanultabbakat tanítok mint a milyen magam vagyok, a kik megosztják velem napikenyerőket, szolgálatkészséggel, mintha csak volnék, pedig meg csak szolgajok sem vagyok. No de azért neha nekik keseredek a hüszkelkedesnek, ha ilyen úri asztalnál eszembe jut, hogy midőn ide jövek, haraptak az emberek s a sors mint hű barátinak, nekik szított, telkapva egy darab hantot, azt gondolva hogy kő s aldozott tüszteus modjára. Bezzeg ha vissza taladek tekinteni, ram rivalkodott koldilott szemekkel mindjart agyonüttek egy kovel' s mikor hozzáim vagta, akkor látta hogy nem is kő volt, de hanem jeg az idő tegusztabb harmatjából öszszefagyott jeg, a mi rajtam elolvadván, lemosta valam meg azt a sarat is, melvet a rágalmazók ram szórtak. Dühöngött s veszedelmesen, hogy meg rosszakarathol is jót kellett tennie s vegtere edontotte azt a romlásnak indult hazat, a hol vissza nem huzodva szeme közze neztém, midőn jöltevőim így szanakoztak rajtam: nem tud az semmit, dolgotalan, egész nap a könyveket dajkalja, mint valami természetbúvár, a ki legmeresből él.

A ház rag elpusztult, melynek szellebelelt, aldozt szobájában gazol-  
tán keresztül mint a szarvas az oroszlanok barlangjában, a nélkül, hogy ottam volna hogy megtalalom a mit reméllek, képesseget arra, hogy szamnak bárm esekely szolgálatot tehetnék, hogy haiba törtentek ne emennek gyermekekori almodozásaim. Hisz még jó anyam almai is meg-  
kötetlek tőlem az igyekezetet. Midőn jarm kezdtem, tanulok röpiülni anyam almai, melyet jó atvam kérdésére, miért sirtal es nyomba mit

nevetél? így beszelt el: képzeld csak, ez a gyerek álomban a forgalmas malom keréken fölről fökre szököszt, hol az erőszakos forgás majd a sodorta, míg én ijedtemben szólni sem tudtam, erre fiad felkerekedik beröppile a napba, akkor ártam, s a mint a hold mintha a napbe röpült volna előmbé, fiad is az ölembe szállott — akkor nevetek.

Füzes-Gyarmathon a falun kívül a szőlők alatt van a házuk, ha neha elvegyültem a falubeli gyerekek közé, olyan valek mint a fehér vereb a tarka verehek között: a sors már akkor mindenütt utannam lappangott s ha más esint nem tehetett rám huszította a falu neveit lenebb gyerekeit. Egyik tudósnak hitt, a másik szentnek csúfolt, meg hogy a karamodás egy nyomorult betegség, azt övelök nem olyan könnyű elhítni, mint arra megtanítani, sőt meg rám is ragadt belőle, de ha kibekülek zúgolódó telkenmel, szárnya alá huzódtam es főttem csillagok köze: úgy vanderoltuk be a végtelen mindenseget, hol tenyi sugarnikkal üdvözöltek számtalan forgó színészek, kik ott szerepelnek mennyország színpadán, közöttük a nap, a Sekh s a holgyök a dervisek földünk is ott forog közöttök mindaddig, míg bele nem had. De battudtam is én még akkor, hogy miért forognak, hisz földművelőnek a földet kell szantani, nem mint a csillagászok, kik az eget szantják. Hogy neha az ekém az égnek fordult, arról nem teheték. A falu bölesei ugyan megjövendölték, hogy a régi bőrömbé nem fogok megmaradni, a jöven dőles dicsérőleg is így hangzott: nem lesz ebből még mesterember sen, nemhogy szantóvető legyen, ha csak valami úrnak be nem valik, meg open olyan képtelen a paraszti munkára, mint a ki királynak születet.

Eszembe jutnak e jóslatok, tarka szívárványon gurulva előmbé bár sokszor elenekelektem Petőfi farkasok dalát: ugyan most sem parancsolok senkinek, de nekem sem parancsol am senki' — Csak egymag vagyok rabja a vilagon, a kit szeretnék magammal vinni a túlvilagra. Hizelgek neki jobbra-balra, ez a becsület. De van ennek egy lú szögája is, a lelkiismeret, ezzel meglehetősen jó barátságban élek, neha eltré falgatunk, míg el nem fáradunk, de bezzeg mikor a trefat megújja, sorit mutogatja hitelezőimet, a kik ugyan rám nem ismernek, ha csak én rájuk nem ismerek. De ő kelme sugdossa mindig fülembé: ezekről meg ne feledkezz, mert gazdám kemény szívü, elkerget bennünket s akkor elmehetünk koldulni. Ezt az egyetlen lú barátomat csak azért szeretem, mert mindig velem jár, sőt neha meg is korhásol, ilyenkor jajgatva kapar az igyekezet szakallába, hogy ne hagyjon tovább bantani stb.

*Ömer szofta, s. k.*





az eddigi szombat mellett megmaradván, a hó egy bizonyos szombatja jelöltessek az egész éven át egyszer mindenkorra. Ilvenül legalkalmasabbnak a hó 3. szombatja látszik, s ehhez kepest fogja majd a tükör a társaság folyóiratának legközelebbi füzetében az egész évi ülésság megállapítani.

\*

**Az ethnographiai múzeum ügye** A választmány keblehől kiküldött múzeumi bizottság határozata értelmében Hunfalvy Pál elnök és Herman Ottó bizottsági tag januárius 12-ken jelentek meg Gróf Csáky Albin vallás- és közoktatásügyi miniszter előtt, a veghől, hogy a néprajzi múzeumra vonatkozó emlékirat átnyújtásáért.

A miniszter a mondott napon d. n. 2 órakor külön kihallgatáson fogadta a küldötteket.

Hunfalvy Pál elnök előadta a megjelenés okát, különösen hangsúlyozván a néprajz fontosságát s azt a körülményt is, hogy egy nagyon is számítható közhatalomhoz már most is kellő anyaggal bírunk, mely azonban rejtve van, a melybe bármennyire hozzáférni nem igen lehet; éppen ezért szükséges egy néprajzi múzeum berendezése, hogy a néprajzzal foglalkozó szakemberek végre valahára komoly munkálkodáshoz foghassanak stb. Azt is hozzá tette, hogy a legjobb reménnyel jönni meg mert tudja, hogy a miniszter a néprajz fontosságát rég belátta s ezt tőle nem várható módon éreztette is.

Gróf Csáky miniszter feleletében mindenekelőtt kiemelte azt, hogy a néprajznak, mint tudományoknak fontosságáról teljesen meg van győződve, s az a meggyőződés vezette arra, hogy magát a társaság alakuló gyűlésén képviseltesse. Biztosítja a társaság küldöttségét, hogy keresni fogja s reméli, hogy meg is találja ő magát arra, hogy ez a szak nálunk is sikerrel művelhető legyen.

Herman Ottó kiemelte azt, hogy van egy áramlat, mely a néprajzi múzeumról az iparművészettel olasztana szerves kapcsolatba hozni, a mit azonban csak sajnos lehetne, mert ha már szakok kapcsolhatóságáról van szó, csak az ember tan az, melyre gondoltunk szabad felhozta továbbá, hogy a néprajzi múzeum felállításához is szükség feladatok, mert éppen a legmagyarabb elem körében rohamosan fog és pusztul a leghesegebb anyag.

A miniszter ismételve is biztosította a küldötteket legmegerősebb érdeklődéséről s arról, hogy minden feladatot elkövetni kész. A küldöttek teljesen meggyőződtek abban, hogy a fontos ügy megoldása a közoktatásügyi miniszternek komoly szándék.

**A néprajz a közoktatásügyi bizottságban.** A közoktatásügyi bizottság utolsó érdeklődésében Vadnai Károly képviselő adta elő a közművelődési intézmények állapotát. Herman Ottó ezt az alkalmat arra használta fel, hogy egy néprajzi múzeum fontosságát különösen kiemelve Gróf Csáky miniszter ez alkalommal is kijelentette, hogy az ügy fontosságáról meg van győződve s azt komolyan feladatlóra is veszi. A bizottság azt határozta, hogy a néprajzi múzeum mint szükséges intézmény, a bizottság jelentésében felvételtesse.

Báró Nikolicza Fedor országgyűlési képviselő a szabadelyd parti konferenciáról felhozta egy néprajzi múzeum szükséges voltát. Gróf Csáky miniszter feleletében különös nyomatékkal kiemelte, hogy az ügy érdekében kész megfektetni mindent s a mit a pénzügyi helyzet egyáltalában megenged. Így a társaság legfőbb törekvése az, egyike a legjobb kiutast nyújtja, a legjobb reményekkel bírtat.

**A kultuszminiszter** már is bevaltva azon geretből, hogy társaságunk mind érdeklődését töltékben is fogja nyilvánítani: a Rókk Szdard téle magyar kulturális alapból 300 forint engedélyezett társaságunk elzárta.

**Új tagok.** Alapító tagok: Császka György, szepesi püspök, báró Horng Károly, veszprémi püspök, Pinber Sándor, ügyvéd, Szecseny - Bencs tagok, Tagok: Karoly utján: Barabás Samu orsz. levéltári fogalmazó, Baróti Lajos, főosztályos, Karoly Csáky Dezső orsz. levéltári fogalmazó, Tassandv Nagy Gyula, orsz. adósz. tárnok, Lenkei Henrik utján: Basch Arpad festő, Király-útc. 90. Karpáth Lajos

## IRODALOM

székfoglaló. Var. Nándorkaszárnya. dr. Némethy Géza, főgymn. tanár. Lipót-korut 2. Varsóúti Lajos. ügyvédjelölt. Andrássy-út 51. — Dr. Rethy László újan. Budapesti Aladar. felügyelmszteri titkar. Zöldfa-utca 14. Rethy János, mérnök. Zöldfa-utca 15. — Strausz Adolt újan. dr. Fekete József, a Magyar Szalon szerkesztője. Strausz Menyhert. Béla-utca 6. — Veress Endre újan. Fenechel Samu. nemzeti praeparator. Bukarest. — A pénztáros újan: dr. Csányi János. Vácz, Duka utca 1. London 55. Nevinn Square S. W. Rajko Peter, honvédszázados. Csik-szerda. — A titkariak: Francis J. Chald, az amerikai Folklore-társaság elnöke. London 1. S. A. Thomas Davidson, a Chambers's Encyclopaedia szerkesztősegeben. Edinburgh 389. High Street. Cseh Bertalan, toordömester, Pécs. Duda János tanár. Cse. Stazio utca 15. I. 5. Fogyniastomni könyvtár. Hódmezővásárhely. Friskola Könyvtár. Sarospatak. Ifjúsági könyvtár. budai Paedagogium. Lazar Béla. Sas-utca 47. II. em. 12. Lambek Ferencz, a Magyar Dalldom szerkesztője. Győr. Ludas Miksz. Buzsáky. Márton József tanító. S-Tóth. u. p. Domotori. Mihalez János. megnevezett budai Paedagogium. N. Nalaczi údon. Gyulatelke. u. p. Szek. Országos népszámlálási hivatal. Földművelési Miniszterium.

**Helyelgazítások** a lapok jegyzékehez. Törleendő a 3., 320, 332 és 390. A 121 számú egy gazdálkodó. Földes Géza. 137. sz. lakása. Nador-utca 18. 259. sz. lakása. Bihar. Arad: 285. sz. Bajza-utca 13. I. 301. sz. Eotvos-utca 11. 323. sz. lakása. Tanító. A további helyelgazításokat kerü a titkar.

## Irodalom.

**Magyar költők tót fordításban.** *Hrdlička* Karoly ev. lelkes Nagyfalcon (Csanad) és Petőti Sándor költeményeinek tot nyelvre való fordításával foglalkozik. Kiadja az *Özvegyek* nevű kiadásban nyolcda 25 kros füzetekben. Az első füzet már sajtó alatt van. — János vitéz - t (Hrdina Jan) tartalmazza. *Hrdlička* hazafias felhívással szól az emberekhez, kik a tót néppel érintkezésben vannak, hogy vállalatot terjesszenek. — *Barkat* (Dávid), a Kisfaludy-társaság tagja s társulatunk tót szakosztályának elő-vezetője, fogja a *Vasár a Svet* - ben a tot köznevelődési egyesület szépirodalmi tagja által fordításokat közöl újabb magyar költők műveiből. Lefordította graf Zichy István *A harsán kiserő*, *Temerdek*, *Jeszenszky Dániel*, *Ha a tollak mind irnának*, *Dr. Szabo Endre*, *Tele van a szívem* című költeményeit. Most Mikszath Kálmán *Páncsók* a buzabán című elbeszélésének átültetésén dolgozik.

**Róman népköltési gyűjtemény.** Pop Rotegan János ó-radnai tanító — mint az *Özvegyek* róman lapok írják — nagy róman népköltési gyűjtemény közrehozata-sával foglalkozik. A gyűjtemény a népköltészet minden arnyalatára kiterjed. A köz-vegyek lapok száma 1898.

**Grote új történelmi műve.** A *Slovenske Pohľady* (Tot szemle; szerk. Skultéty József. Turóc-Szent-Marton) az orosz *Grote* (iz istorij Ugrj) i. Slavjanstva v XII száz. 1141-1173. című könyvét ismerteti.

**Asboth János „Bosznia”-ja angolul.** A london Athenaeum nagy elismeréssel említi Asboth János tagtársunk művéről, mely e cím alatt jelent meg. An official Tour through Bosnia and Herzegovina by M. de Asboth member of the Hungarian Parliament.

**Történelmi, regesszeti és neprajzi közlömenyek.** A *Peos* rendes havi mellék-vegyek szerkesztő Fodor Mihály, k. melékve a tót létesítési az áldozatkész szerkesztőt a Magyarországi Neprajzi Társaság s az ennek alapján egy peosi fiók szervezőse-gei, magának indította. Az 1889. aprilisban megjelent 1. sz. szám közli a *Peos* társaság történelmi, regesszeti és neprajzi társulatának, Katona Lajos és Fodor M. által vezetett alapszabály-tervezetét s a *Magyarorsz. Nepi Tars.* felhívását. A 2. számában találjuk Katona Lajos felhívását a *„A nepesékről”* a folkloret tárgyaló-vegyek. A 3. és 4. számában Szelle Zs. ad eljalm közléményt a *holiesek sírmezőiről*. A 5. és 6. számában vannak felette becses *„Eltárasítások a nepies hagyományok gyűj-teményéről”* s. r. A francia neprajzi társaság utasításu alapján szerkesztették W. G. és K. S. (köt. szellemes, nyelvi hatalm peosi hűgy. Az 5. számában meg az *Özvegyek* *Mitteilungen* III. füzetének szakavatott hó ismertetése. A 7. és 8.

számban Szentmártoni Darnai Kálmán értekezik az Őskorról. A 8. sz. a Magyarorosz. Népr. Társ. közgyűlését ismerteti igen behatóan s közli Jókai üdvözlő beszédét. A 9. számban Darnay K. ejt néhány szót Sümegh és vidékének őskoráról. II. A.

A magyarországi német népszilágatok tudományos ismertetésére kérte fel Herrmann Antalt a «Forschungen zur deutschen Landes- und Volkskunde» számára a «Centralkommission für wissenschaftliche Landeskunde Deutschlands» elnöke, Kirchhoff A. hallei tanár.

Kálmány Lajos, nyelvhasznományaink legbuzgóbb és legszerencsésebb gyűjtője és feldolgozója, a múlt év vége felé nyújtotta be Ipolyi Arnold terjedelmes népköltési gyűjteményét kiadásra a Kisfaludy-társaságnak. Ugyanő már sajtó alá rendezte szegedi népköltési gyűjteményének III. kötetét, a mely Tisza Lajosnak ajánlva még ez évben meg fog jelenni.

Nagy Gézának «Adatok a székelyek eredetéhez és egykori lakhelyéhez» czimű műve, mely különlenyomathban néhány példányban már szakértségek előtt ismeretes: közelebb fog megjelenni a Székely Nemzeti Múzeum értesítőjében Sepsi-Szent-Györgyön.

## Folyóiratok s lapok repertoriuma.

Acsády Ignác: Régi magyar vezeték- és keresztnévek. Pesti Napló 1889. 355. szám. Karácsonyi melléklet.

Thury György: Az ősi magyar halászatról. Vasárnapi Ujság. 1889. 51. szám.

Moldován Gergely: A románok. «Kolozsár». 1889. Karácsonyi szám. Herrmann Antal: Az erdélyi cigányokról (a cigány anyaszeret.) u. o.

A «Kelet» karácsonyi és újévi számában érdekes adalékok a hazai rutének folklore-jához.

A «Pancsora és Vidéke» régi magyar lakodalmai szokások leírását közli.

«Néptanítók Lapja», 1889. decz. 23. Karácsonyi énekeink. Sztankó Bélától.

Az erdélyi múzeum egyfel kiadványai. VI. köt. 1. füzet. Dr. Imre Sándor, a magyar népdal nemei. (Befej. közl.)

Az «Esztergom és Vidéke» 1. évi 4. száma «Egy új tudományunk» czímmel igen szakavatott tárczát közöl társaságunkról és értesítőjéről.

## Néprajzi könyvtár.

Duka Tivadar: An Essay on Ugor languages. London, 1889. Különlenyomat a «Journal of the Royal Asiatic Society»-ből. Az ugor népek ethn. térképével.

Pulszky Ferencz: Tanulmányok a népvándorlás korának emlékeiről. (Akad. ért.) Budapest 1889., 55. l.

Dr. Munkácsi Bernát: Nyelvészeti tanulmányutam a vagulok földén. Különlenyomat a «Budapesti Szemle» 1889. évi füzetéből. 58 l.

Jopčević: Makedonien und Alt-Serbien. Mit 67 Orig. Illustrationen und einer ethnographischen Karte. Wien 1889. VIII. 511. 1 l.

Veress Endre: Bukaresti magyar képes naptár 1890-re. Tartalmából a következő cikkek említjük föl: Bartalus István: A bukaresti ev. ref. egyház története. Dr. Márky Sándor: A magyar missziók kezdete. Réthy László: Román elemek a magyar társadalomban. Carmen Sylva: A Dumbrovicza (rege). Gyárfás Albert: A bukaresti magyarok részvétele I. Károly király kikiáltásakor s koronázásakor. Koos Ferencz: Romániai cigány népdalok. Harmath Lujza: Egy királyné tusakulánuma (Szinaj). Veress Endre: Bukaresti magyar nyomtatványok. Haltrich József: A világ javainak kiosztása cigány hagyomány szerint 140 l. Ára 60 kr. A naptárról a Romanula január 15-iki száma hosszabb ismertetést közöl.



A Magyarországi Néprajzi Társaság IV. előadó ülését 1890. február hó 15-én, d. u. 5 órakor tartja meg az Akadémiában. Tárgyai: Szily Kálmán, a Morkoláb. 2. Dr. Marienscu Atamáz. Baba Dokiáról, a román mythologia egy alakjáról. 3. Rethy László. Traján-Decebal traditiók az oláhoknál. 4. Gönczy Ferencz. Muraközi lakodalmi szokások. Külön meghívók nem adatnak ki. Vendégeket szívesen látunk. A felolvasó ülés után választmányi ülést tartunk.

## Gyűjtsünk tagokat!

Félezer taggal kezdi meg társaságunk nyilvános pályáját. Szép szám, de vajmi csekély azokhoz a nagy feladatokhoz képest, a melyek előttünk állanak. Kérjük tagtársainkat, terjeszszék körükben társaságunk eszméjét, szerezzenek neki híveket, a kik anyagilag és szellemileg támogatassák a társaságot nagy céljai elérésében. Tanulmányai körének úgy felette fontos mint közérdekű voltánál fogva a mi társaságunk arra van hivatva, hogy a haza összes népeit nagy kulturmunkára egyesítvén, a legszámosabb tagu tudományos egyesület legyen az országban. Hogy ezt mihamarább elérjük, az tagtársaink buzgóságától függ.

## Néprajzi dolgozatok szerzőit és kiadóit

kérjük, legyenek segítségünkre a hazai néprajz minél teljesebb bibliographiájának összeállításában (folyóiratunk egyik feladatában) és küldjék meg az „Ethnographia“ szerkesztőségének vagy társaságunk könyvtárának néprajzi érdekű régebbi és újabbi kiadványaikat (könyveket, cikkeket stb.), a melyeket lapunkban megemlíteni és ismertetni fogunk. Különösen a vidéki időszaki sajtó számos értékes cikkét lehetne így a szükséges elfeledéstől a tudomány számára megmenteni.

Az „Ethnologische Mittheilungen aus Ungarn“ első folyamából (1887—1889) megjelent 3 füzet (mintegy 23 lv). Az első kötetet befejező 4. füzet 1890. év elején fog megjelenni az első 3 füzet nagy negyedréti alakjában. Az első kötet 4 füzet néhány példánya még megrendelhető 5 frtjával (újra papírosú külön kiadás 7 frt), de csak egyenesen a kiadótól Herrmann Antal, I. Attila-utca 47), a ki egyenesen és bérmentve küldi szét. Ugyanott még a következő kiadványok rendelhetők meg (egyesen bérmentes kiadással): 1. ANTON HERRMANN: *Beiträge zur Vergleichung der Volkspoesie* (kötetkkel). 1 frt 50 k. — 2. Dr. H. v. WELLSCH: *Zauber- und Besprechungsformeln der transkarpatischen und südungarischen Gassen* 30 kr — 3. Dr. FR. S. KRAUSS, J. v. ASBÖTH, J. v. THALLÓCZY: *Süd-ungarische* 30 kr — 4. A. HERRMANN: *Heimische Völkerstimmen*. 60 kr — 5. Dr. FR. S. KRAUSS: *Das Burgfräulein von Pressburg*. W. v. SCHULENBURG: *Die Frau bei den Sudalaven*. J. v. ASBÖTH: *Das Lied von Gusinje* 30 kr — 6. Dr. H. v. WELLSCH: *Ueber den Zauber mit menschlichen Körperteilen bei den transkarpatischen Zigeunern*. 80 kr.

## „Ethnologische Mittheilungen aus Ungarn.“

Az alapszabályok 31 §-a így szól: „A társaság a külföldi szakkorlatba való érintkezés végett arról gondoskodik, hogy ongy iradalmi nyelven szerkesztett melléklettel, vagy hasonló czélú hazai szakfolyóirattal rendelkezzen. Ennek értelmében a választmány 1880. november hó 2-án tartott ülésében a következőképpen állapodott meg Herrmann Antalal, az „Ethnologische Mittheilungen“ című szakfolyóirat kiadó-szerkesztőjével, hogy Herrmann a maga folyóiratában, havonként egy-egy ívet szán a Magyarországi Néprajzi Társaság hívatatos leányjének és a társaság előadó ülésein felolvasható, ugyancsak a hívatatos folyóirat („Ethnographia“) megjelent dolgozatoknak német nyelven való kivonatkozására. (Lásd az ébbeli tárgyalást a Füzet 10. lapján.)

Az „Ethnologische Mittheilungen aus Ungarn“ című folyóirat, a mely az összes szakkorlatok útörő és abszolút értékű közlönnyek ismertek ad a társaság megállapodásához képest utólagos. Az 1890. évvel kezdődő II. kötetét

### HERRMANN ANTAL és KATONA LAJOS

együttösen fogják szerkeszteni és kiadni. Programja annyiban bővül, hogy Magyarorszag népein túl is kiterjeszti vizsgálódását, főként délre és keletre, Románia, a Balkán, a Levante népeire, Oroszorszagba és a magyarokkal rokoni viszonyokba, és így a néprajzi tudományok tőrére azt a feladatot kívánja teljesíteni, amely hazánknak jutott a történelemben: hogy küzlessen keletet nyugattal.

Az „Ethnologische Mittheilungen aus Ungarn“ ezután havonként 3 íves füzetekben fog megjelenni az „Ethnographia“ alakjában. Ebből 2 ív a dolgozatokat közöl főképen német nyelven, egy ív pedig

### „Anzeiger der Gesellschaft für die Völkerkunde Ungarns“

ezzel s a fent jelzett tartalommal a Magyarországi Néprajzi Társaság hívatatos közlönnyé lesz, míg az „Ethnologische Mittheilungen“ ugy annyira mint a közlési névze főképen a szakkorlatok számára kíván tudományos forrásnak szolgálni.

Az „Ethnologische Mittheilungen“ s az „Anzeiger“ előfizetési ára egyetesen évenként 5 frt; a Magyarországi Néprajzi Társaság tagjai számára azonban csak 2 frt. A ki tehát a 3 évtényi évi tagsági díjon felül még 2 frtot fizet az „Ethnographia“-n kívül és vele együtt az „Ethnologische Mittheilungen“ s az „Anzeiger“ folyóiratokat is megkapja. Az utóbbiak ára külön is befizethető szerkesztőknél de a ezzel világos megnevezésével a tagsági díjjal együtt a tagsági pénztárhoz is küldhető.

Az „Ethnologische Mittheilungen“ eddig 1500 példányban ingyen a bel- és külföldi ethnológusainak. A II. kötetet csak az előfizetőknek küldhetjük meg. A II. kötet első füzeté január hó végén fog megjelenni.

Az „Ethnologische Mittheilungen aus Ungarn“ és az „Anzeiger der Gesellschaft für die Völkerkunde Ungarns“ kiadó-szerkesztői.

Budapest, 1880. december hóban

#### HERRMANN ANTAL

a Néprajzi Társaság titkára

I. Attila-utca 47.

#### KATONA LAJOS

a Néprajzi Társaság levelező

I. Var. Országház-utca 10.

10. évfolyam.

3-dik szám.

# ETHNOGRAPHIA

MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG

ÉRTESÍTŐJE

SZERKESZTI

Dr. RÉTHY LASZLÓ

[illegible]

Megjelenik augusztustól és szeptembert követő minden hó elsején.

Budapest, 1890. márczius 1.

Kiadóhivatal: Hornyánszky Viktor akad. könyvkereskedés.

BUDAPEST

HORNÝÁNSZKY VIKTOR SAJTÓJA

A. M. T. AKADEMIA ÉPÜLTETÉSEN.

## TARTALOM.

<p>I. <i>Papay Károly</i>: A vogulok és osztyákoknál . . . . . 117</p> <p>II. <i>Dr. Csambel Samu</i>: A tót nép költészeti kiadványok kritikájához . . . . . 131</p> <p>III. <i>Dr. Marienescu Athanasz</i>: Baba Dokia, román népművelési alak . . . . . 137</p> <p>IV. <i>Dr. Réthy László</i>: Traján-Decsebel tradíciók az oláhoknál . 144</p>	<p>V. <i>Nagy Géza</i>: A magyar név . 150</p> <p>VI. <i>Herrmann Antal</i>: Jelentés az 1889. évi bécsi anthropologiai kongressusról . . . . . 157</p> <p>VII. Társasági értesítések . . . . . 160</p> <p>VIII. Folyóiratok és lapok repertoriuma . . . . . 162</p> <p>XI. Néprajzi könyvtár . . . . . 163</p>
---	---

Az „Ethnographia” köztől hirdetésekért is. Egy egész oldalnyi hirdetés díja 12 frt. feladat 6 frt. megvédő dal 8 frt. nyolcz oldal 1 frt. 50 kr. Többeszeri hirdetésnek kedvezzenek. A hirdetések és az előfizetési fizetendő díjak a kiadványatálba küldendő. **Hornyánszky Viktor** könyvnyomdája a Magyar Tud. Akadémia birtokában.

## FELHÍVÁS.

A „Magyarországi Néprajzi Társaság” minden rendi tagjai tisztelettel felhivatnak, hogy a társaság javára tett alapítványuk összeget vagy annak kamatát, illetőleg a tagsági díjat (1889-re 1 frt 50 kr., 1890-re 3 frt) **Dr. Borovszky Samu-hoz, mint a Magyarországi Néprajzi Társaság pénztárosaához, Budapest, Akadémia-utca 2. szám** cím alatt — legelőszérűbben postaútlevány-lapon — megelőbb beküldeni sziveskedjenek.

A „Magyarországi Néprajzi Társaság” pénztárába 1890. február havában befolyt:

**50 forintos alapítvány:** Gyulai Pál, Budapest. — Szily Kálmán, Budapest.

Összesen: 2

Összesen: 100 frt

Budenz József adománya 5 frt.

Összesen: 5 frt

**3 forintos tagdíj:** Állami főreáliskola Székely-Udvarbely — Angyal Dezső Budapest — Gróf Apponyi Sándor, Lengyel. — Dr. Bartsch Soma, Baja — Baróti Lajos, Budapest. — Christian Antal, Pancsova. — Thomas Davidson Edinburgh. — Dr. Farnós Dezső, Nagy Enyed — Fodor Sámuel, Vág-Szered — Főkövi Lajos, Szeged. — Galyasi Imre, Zombor. — Günczy Ferenc, Zrínyi-falva. — Hirschl Béla, Bálinez — Juhász Móricz, Felső-Bü. — Kulcszky Ernő, Magyaróvár — Kurz Sámuel, Budapest — N. Náláczy Ödön, Gyulatelke — Országos ízr. tanítóképződe Budapest — Paedagogiumi ifjúsági olvasókör, 1. ker. — Polgári fiúiskola, Seps-Szent-György — Pukker Károly, Pécs. — Baró Radvánszky Béla, Sajó-Kaza — Raisz Aladár, Podolin. — Reáliskola Sümeg — Ref. főgymnasium Debreczen — Ref. főgymnasium könyvtára Csurgó — Dr. Spitzer Samu, Eszék — Szalay László, Bécs. — Szommer Endre, Szeged — Tialos György, Budapest — Trencsényi Károly, Budapest. — Trencsényi Lajos, Hadház — Dr. Vajda Ignác, Budapest — Vasskó Gyula, Pozsony — Végb Adorján, Nemea-Gesa — Weinberger Kálmán, Szilágyssomlyó. — Weiss Ignác, Seps-Szent-György — Wieder Gyula, Csik-Somlyó.

Összesen: 38.

Összesen: 114 frt

**1 frt 50 kros tagdíj:** Állami főreáliskola, Székely-Udvarbely — Dr. Bartsch Samu, Baja — Farkas Sándor, Szentes — Hirschl Béla, Bálfaez. — Dr. Lázár Gyula, Kozovár. — N. Náláczy Ödön, Gyulatelke. — Orsz. ízr. tanítóképződe, Budapest — Paulovics Sándor, Felső-Szvidnik. — Polgári fiúiskola, Seps-Szent-György — Baró Radvánszky Béla, Sajó-Kaza. — Raisz Aladár, Podolin. — Reáliskola Sümeg — Ref. főgymnasium Debreczen — Ref. főgymnasium könyvtára, Csurgó — Szathmáry György, Budapest. — Vasskó Gyula, Pozsony. — Weinberger Kálmán, Szilágy-Somlyó — Weiss Ignác, Seps-Szent-György. — Wieder Gyula, Csik-Somlyó.

Összesen: 19.

Összesen: 28 frt 50 kr

Az 2. számban közölt kimutatás szerint . . . . . 961 frt 50 kr.

A fentebbi tételek összege . . . . . 247 „ 50 „

**Főösszeg: 1209 forint.**



# ETHNOGRAPHIA

A MAGYARORSZAGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG ÉRTESÍTŐJE.

SZERKESZTI

Dr. RÉTHY LÁSZLÓ.

I. evf.

1890. márczius I.

3. szám.

## A vogulok és osztyákoknál.

*Báptai Károly jelentése anthropologiai és néprajzi tanulmányutjáról*

Azon tanulmányutam eredményeiről kívánok beszámolni, melyet a múlt és jelen év folyamán Munkacsí Bernát dr. nyelvész barátom társaságában végeztem. Utam célja volt vogul és osztyák nyelvirokonainknak anthropologiai és főleg néprajzi vizsgálata. Kutatásom e céljánál fogva, nem lehetne sehol inkább helyenvaló e jelentés, mint e társaságban, mely a hasonló irányban kutatókat és érdeklődőket magában egyesíti.

Utónalamb részletezését mellőzhetem, azt más helyen volt alkalmam feltüntetni \*) Az utazás végeredményeit összegezni és összehasonlító összehasonlításokat vonni, csak az ötnegyedéves utazás teljes anyagának feldolgozása után valik lehetőséggé. A mire jelenleg vállalkozom az, felvázolni a tanulmányra indító okokat, a kutatásban követett módszert — ennek segédeszközéül a vizsgálat körét és a gyűjtött anyagot.

### 1.

Madón az utazás előzményeiről akarok számot adni Reguly Antal emléket kell hogy feleldézzem. Az ő lelkes példájának volt következése e ő kutatásának szükséges folytatása a mi utazásunk. Az általa gyűjtött nagybecsű, gazdag nyelvi anyag, melyért életét áldozta fel, bevillanított nyelvi rokonságunkba. Ez anyag alapján kiváló, nálánál iskolázottabb kutatók a helyes módszerek alkalmazásával, megvetették alapját az ugor-ugor összehasonlító-nyelvészettnek. A nyelvi eredményeket azután nagy szerrel alkalmazták ethnologiai kérdések megvilágítására.

Ezen nagy eredmények és sikerek mellett egészen feledésbe merült Reguly működésének másik iránya: néprajzi és anthropologiai kutatása. Ezzel földrajzi, történelmi és régészeti tanulmányokkal kapcsolatban

\* Földrajzi közlemények, 1888. IX. és X. és 1889. VIII. é.

folytatott. Pedig Reguly nagy buzgalommal űzött ily irányu. kiterjedt körű előtanulmányokat. Útjában néha nem csekély veszélyekkel szembeszembe, hogy megvalósítsa az anthropologia céljait (gipszlenyomatok készítése elők fejeről): a legnagyobb buzgalommal, a legaprózóbb erdelődéssel folytatja néprajzi megfigyeléseit, bár azokat, tudtunkkal, csak útközvetlenül jegyzi fel. Mind e munkájából csak igen kevés maradt reánk. Ezekből legbecseselibek textusai, melyekben a néplelek nyilatkozik meg, melyeknek feljegyzésénél nem kevésbbe vezette őt a tartalma, mint a nyelvi érdek. Anthropologiai megfigyeléseit pár sornyi feljegyzés és koponya hirdeti. Az általa gyűjtött becses néprajzi és régészeti tárgyak a mennyiben megvannak, szét vannak szórva. Néprajzi feljegyzések több csak leveleiben és nyelvi feljegyzésekhez adott magyarázatok alakjában maradtak reánk. Míg a nyelvi téren, mely nagy eredményt ígért, egyenlőtlen, gondos fő, sokat megmentett vizsgálataiból, addig az ember- és néprajzi irányban nem akadt senki, a ki megfigyeléseit belőle kivéve, azokat helyette legalább részben feldolgozni, biztosítani akarta és tudta volna. Pedig Reguly nem kevesse tartotta fontosaknak néprajzi vizsgálatait úgy általános, mint a rokonsági szempontból. Sőt ez utóbbi szempontból, merjük állítani, túl is becsülte azt. Néprajzi eredményeit költő két munkában volt szándéka megírni, az egyik az «összes finn néplelek» zsekről» szólott volna, a másik az uralontúli ugorokról, azok költészetéről, mindenütt tekintettel a magyarságra. Tudjuk, hogy Reguly e terveit nem valósíthatta meg. De nem akadt más sem a hosszú évtizedek alatt, a ki e törekvésiben, céljaiban nyomába lépett volna.

Ez alatt a nyomába lépett, gyorsan fejlődő nyelvi kutatásnak lett jött a szüksége annak, hogy az általa hozott ugor nyelvtananyag ezen terjedelmében értékesítesse és újjal gyarapítasse. E feladat elvégzésére a magy. tud. Akadémia Munkácsi Bernát dr.-t bízta meg, a ki feladatát megbízói legnagyobb elismerésére oldotta meg. Útjára készülvén, Munkácsi Bernát barátom társat keresett vállalatához, a ki az utazás terhével megoszssa és a tanulmányozandó népeket néprajzi és anthropologiai szempontból kutassa. Választása, ismerve tanulmányaim irányát, reális esett. Az 1887-ik év december havában szólított fel, hogy hozza eszt lakozzam. Habozás nélkül a legnagyobb örömmel jelentettem ki készségemet a csatlakozásra: még az egyetemen közösen apolt tervünk megvalósulását látva benne. Az elhatározás örömei csakhamar eloszlottak midőn a megvalósítás mikéntje, a szükséges anyagi eszközök előteremtése került szóba. Nem akarom felujtani azon nehézségek és a velük járó izgalmak emléket, melyek úti előkészületeinket megmergeztek. Hogy az akadályokat vegre mégis elháríthattuk, abban a fő érdem társam van.

matat illetl. Csekély, de buzdító volt a támogatás, melyet kieszközölni  
 olt. A magy. tud. Akadémia nagybecsű erkölcsi támogatása mellett  
 szuly-alapból 300 forintot utalványozott számomra, melyet az utazás  
 felé meg 150 forinttal egészített ki. A földrajzi társaság 100 forintot  
 A közoktatásügyi minisztérium egy ösztöndíjam hátralevő részét,  
 100 forintot utalványozott ki, feloldva a vele járó kötelezettségek alól,  
 en felül 400 forintos rokoni kölcsönt kaptam Hinriksz Karoly nagy-  
 am, hercegi uradalni intezőtől. Mindezen eszközök elégségesek voltak  
 az utazás megkezdésére, de nem annak keresztülvitelére. Nemi könnyel-  
 ez kellett hozzá ily eszközökkel útra kelni, de biztam a jövőben. E  
 mamban nem is csalódtam. Utazásom kezdetén értesültem, hogy a  
 oktatásügyi kormány, a hozzá elutazásom előtt benyújtott emlékiratom  
 an, néprajzi tárgyak gyűjtésével bízott meg a nemzeti muzeum sza-  
 a. Nem volt okom sajnálni már most, hogy a lipsei és szent-péter-  
 néprajzi muzeumok ily irányú felszólítása elől kitértem. Utam elején  
 am a néprajzi gyűjtésre 600 forintot, később annak folytatására 300,  
 a a hazaszállításra 250 forintot. Ez összeg, a rendelkezésemre álló  
 gi eszközök legjelentékenyebbje, lényegesen előmozdítja úti céljaim  
 valósulását, bár jó részet a néprajzi gyűjtési és a szálltási költségek  
 zítottak fel. E támogatás első sorban Szalay Imre osztálytanácsos  
 egyszerűzetének köszönhető. Valságosnak vélt időben kaptam 200  
 ot Török Aurél úr szíves gondoskodása folytán, tudományos törek-  
 ank lelkes, áldozatkész serkentőjétől. Semsey Andor urtól. Ez alka-  
 mal halás köszönetemet fejezem ki mindazoknak, kik anyagilag támo-  
 ak vagy e támogatás létrejöttén fáradoztak. Erkölcsi támogatásuk  
 a köteleztek le Hanfaly Pál úr, továbbá Török Aurél úr anthropo-  
 utasításai által, és különösen Budenz József úr, a ki valódi atyai  
 gondoskodással őrködött egész utunk felett.

1888. márczius 13-ikan hagytuk el az Akadémia ajánlásával a  
 rost, ketség és remény között. Sz.-Pétervárra sieltünk, hogy az orosz  
 anytól a szükséges utazási engedélyt, esetleg ajánlast megszerezzük.  
 akarok társam jelentésének ismételésebe becsátkozni annak előadá-  
 al, mint jutottunk egy-egy csári ukaz alakjában oly ajánlathoz, mely  
 munkra a hivatalos támogatást is biztosítja.\*) Mindezt illetékes helyen  
 agy, tud. Akadémia kifejezte köszönetét. Mindazáltal nem érzem  
 am felmentve a kötelezettség alól, hogy ez alkalommal személyes  
 g köszönetemet én is ki ne fejezzem támogatásuért az orosz kor-

\*) *Munktesi Berndt dr.*: Nyelvészeti tanulmányutam a vogulok földén.  
 Pesti Szemle 1889. novemberi és decemberi szám.



manynak és mindazon közegeknek, kikkel érintkezni alkalman volt. Az előzekeny támogatást, egy ellenségesnek tartott nemzet részéről, válságosnak hirtetett időben legkevesebbé remélhattunk volna. Ez előzekeny támogatás tette egyáltalán lehetővé utunkat, és azt anyagilag is felett megkönnyíté. Az orosz kormány férfiai közül különösen Troniezki urnak a tobolszki kormányzónak tartozom köszönettel.

A fogadtatás előzekenyiségében a kormány közegeivel versenyzet a társadalmi minden osztálya. — Különösen a tudósok és tudománykedvelők igyekeztek tartózkodásunkat a városokban tanulságossá és kellemessé tenni. Magában a fővárosban támogatásunkkal lekötölezték Radloff és Schrenk akademikus urak. Petri úr, a földrajz egyetemi tanára és Patkanov urak. Moszkvában: Gondatti. Kazanban: Szmirnov és Veszke. Jekaterinburgban: Clerc. Tobolszkban: Mamew, Lytkin és Lugovszki. Tomszkban: Florinszki, Kuznecov és Adrijanov urak. Az érintkezésből mindezen tudósokkal és sok másokkal, az előnyökon kívül, melyvel az szaktanulmányaimra nevezé járt, azon meggyőződést erlelte bennem, hogy az oroszország nem olyan, minőnek nyugoti tájékoztatlanság és politika gyűlöletég kifesti. Mindaz, a mit tapasztaltam, láttam és hallottam, egyszerűen munkalkodo, nagyratörő, nagyra hivatott npre vall, mely rövid idő múlva elfoglalja méltó helyet a művelődésben a nagy nyugoti nép mellett.

Mellőzni kívánom utunk azon részének vázolatát, mely Oroszországban át Szibériáig vezetett. Bár e rövid ideig tartó út nem volt szegény szenvedésekben és gazdag volt tanulságokban.

Csak kevés időt fordíthattunk múzeumok megtekintésére és szakirodalmi tájékozódásra. Nem időzhettünk azon volgai nyelvirokon törzseknek (csuvasok, cseremiszek, melyeken útvonalunk átvitt és a melveknél vizsgálata igen vonzó lett volna. Sieltünk tanulmányunk célja, a vogulsz felé. 1888. majus 6-ikan érkezttünk a nyugotról legközelebb elérhető vogul telephez, Persinához. E falu az Északkeleti-Uralban, a Szoszva folyó mellett fekszik, keves számú eloroszosodó vogul lakossággal. Itt fogttunk tanulmányainkhoz. Tarsam a falu kenézének, az öreg Persinek nyelveben egy vogul dialektusra talált és annak feljegyzéséhez fogott. Nekem első sorban fogyatékos orosz nyelvismeretem bővítésére és a nélkülözhetetlen társalgási ügyesség megszerzésére kellett törekednem. Ez irányban derül orosz hazi guzdankban előzekeny segédre találtam. Ő vezetett be az orosz nepelet ismeretebe, a mire első sorban volt szükségem, hogy a tanulmányozandó vogul-osztyak életben felismerjem az orosz elemeket.

Ez előtanulmányok mellett hozzafoghattam főcélomhoz, a vogulsz vizsgálatához. Egész nap a falu lakói között forogttam, felkeresve őket.



különböző foglalkozásokban — idonként egyiket-másikat felbereltem magam mellé a szükséges magyarázatok megadására. Megkezdtem az anthropológiai méréseket, néprajzi tárgyak gyűjtését, modellek készíttetését és fényképezést — Ily előtanulmányokkal és vizsgálatokkal töltöttem közel egy hónapot. Ez alatt begyakoroltam magam az orosz nyelvbe, jobban, mint azt oly rövid idő alatt reméltem volna. Ekkor a véletlen kedvező alkalmat nyújtott egy kirándulásra az Uralba, a legteljesebb, legkezdeteesebb állapotban élő vogulsaghoz. Ama vidékeken szokott pár év óta már nem át időzni egy jól felszerelt, nagyszabású orosz állami expedíció, melynek feladata az Északi-Ural asványgazdagságának atkutatása bányászati szempontból és ennek kapcsán a geológiai viszonyok tanulmányozása és a terület topographiai felvétele. Az expedíciót, mely a legnagyobb előzékenységgel fogadott körébe, a felső Szoszva és mellekfolyóinak vidékén a Kis-Szoszva felső folyásához követtem. Ez út a sekély hegyi folyókón, árkvesztokon, a mocsárokon láthaton vagy a hol ez egészen lehetetlenné válik, gyalog tettük meg. Közel egy hónapig voltam az expedíció kényezett vendége. A körében töltött napok utazasom legszebb emlékei közé tartoznak. Kedves kötelességem az élvezett előzékenységért és a bő tanulmányokért legmelegebb köszönetemet fejezni ki első sorban az expedíció vezetőjének, a lengyel származású Lebedzinszki bányamérnök úrnak, továbbá az expedíció többi tagjainak: Fedorov, Gionesa, Ivanov és Sapio de Campo uraknak. Körükben tanultam meg az utazásnak ama vidékeken szükséges módját, és a bánásmódot ama népekkel. Ez út alatt ismerkedtem meg a még eredeti vogulsag nyári élete módjával, koborzással. Visszatérve Persinába, társamat még ott találtam nyelvi tanulmányaival elfoglalva. Nehány napot tölték e helyen, főleg az északra a nagyobb számban összegyűlt vogulság anthropológiai vizsgálatával. Ezután (jul 20-ikan) megvalva tarsamtól, délnek siettem, hogy még a tavaszi nyár hátralevő részében felkereshessem a dél-izvai, pelymi és konda vogulsagot. Ez a vogulsag eloroszosodó és a halászat mellett éves állattenvesztést űz és helyenként földműveléssel is kezd foglalkozni. A Konda mentében bevezve végződött nyári utam és a teli útra szükségesek bevasárlása céljából Tobolszkon at Jekaterinburgba siettem, hova szeptember 12-iken érkeztem meg Innen, mintan ide kúfúzott találkozásom társammal megküszült, Tobolszokban pár napot töltve, az utolsó napon Tomszkba utaztam, melyet teli utam kiindulási pontjaul választék.

Tomszktól október 23-ikan váltam meg, hogy teli tanulmányutam célja, az osztyákság körébe jussak. Ez út az Ob hatán, annak folyásai irányában vezetett. A teli szanút megnyíltat a Castren által osztyákszanajpálnak nevezett eloroszosodó szamojédség körében töltém, vizsgálva

ezek életét, és nagyobb számu feljegyzéseket téve költészetükből, bár nem az eredeti nyelven. A tiszta osztyákságot a Vasz-Jugánon, az Ob egy baloldali nagyobb mellékfolyóján kerestem fel: nov. 14-én érkezve azok területére. Majd magára az Obra térve, az annak mellékén lakó osztyákság tanulmányozására helyenként meg-megállapodtam. Ily tanulmányok mellett folyton az Ob jég hátán utazva, jan. 6-án, az orosz karácsony napján érkeztem a legészakibb tájak városi központjába, Berjozovba.

Itt szükségesnek láttam az osztyák tanulmányok félbeszakítását, hogy a vogulságnak előttem még ismeretlen legészakibb részét felkeressem, és ott a vogulság téli életével megismerkedjem. E célból egy hónapot időztem az Ob baloldali mellékfolyóin, a Szoszván és a Szigván. Itt történt örömdetes viszontlátásom társammal, Munkácsival, közel fél évi távollét után. A vogulság köréből ismét visszatértem az osztyákhoz, azok legészakibb ágát keresve fel. Ezek tanulmányozásában töltöttem, az északi sarkkörön fekvő Obdorszkban, közel egy hónapot. E helyen és ez út alatt alkalmam nyílt megismerkedni az újabban e vidékre költözött zürjénekkel és a legtávolabb északon kóborló számojédekkel. Itt tanulmányaim befejezést nyertek. Különböző körülmények a visszautazást és hazatérést tették szükségessé és társamtól is ily irányu felszólítást nyertem. Márczius 17-ikén megváltam Obdorszktól, majd társammal csatlakozván, együtt siettünk Tobolszkba, azt még a téli szánuton óhajtván elérni. Tobolszkban téli utam végét ért, miután a tél folyamán megtettem több mint 6000 versztnyi szánutat. Tobolszkból, már nyári úton, az első hajón folytattam utamat Jekaterinburgon át Kazánba, majd Moszkvába és Pétervárra. Innen Helsingforszon, Stokholmon, Koppenhágán és Berlinen át utaztunk haza. A nevezett városokban többet-kevesebbet időzván, csak jul. 15-ikén érkeztünk Budapestre.

Az időzésnek a különböző városokban célja volt a muzeumoknak, főleg a néprajzi muzeumoknak tanulmányozása. E mellett az orosz fővárosban hosszabban időzve, tájékozódást kívántam szerezni a tárgyamra vonatkozó, nálunk hozzáférhetlen irodalomban. A néprajzi muzeumok tanulmányozása sok tanulságot és sok meglepetést nyújtott. A soknépű Oroszországban élénk élet van a néprajzi kutatás terén, és ez a muzeumokban is kifejezést nyer. Különösen érdekes Moszkvának az orosz birodalom összes népeire és az összes szláv népekre kiterjedő gyűjteménye. E mellett nemcsak az európai Oroszország jelentékenyebb városaiban vannak néprajzi gyűjtemények, hanem a távol Szibéria félreeső városkainak egyre-másra keletkező muzeumaiban is. Persze ma még mindezek jobbadán a pusztá gyűjtés fokán állnak: a feldolgozásra még

anyagnak a kellő anyagi eszközök és szellemi erők. Mindenütt a kezdetet látjuk, de egy sokat ígérő kezdetet – Nem nevezhetjük minden nyelvészet nélkül a finn főváros gazdag, gondosan összeállított neprajzi gyűjteményét. Ez gyűjtemény, melyet a kis finn nép állított össze önmagáról paratlan a maga nemében. Paratlan a keletkezésének módja is, az egyetemi ifjuság hozta létre és az tartja fenn. Gazdagok, becsesek a svédi és dán főváros neprajzi kincsei. A német főváros gazdag neprajzi gyűjteményeinek újabbán emelt palota pedig a neprajznak, a neprajzi múzeum ügyének diadalát hirdeti. Minél többet láttunk, annál inkább éreztük, hogy e teren mennyire szegények, elmaradtak vagyunk és pedig csupán a saját mulasztásunkból.

## II.

Az előzőekben feltüntetve tanulmányutam előzményeit, vázolván utómunkálat, áttérek a kutatásban követett módszer és elért eredmények elemzésére.

Tanulmányaim czélja tisztán az ember, a nép volt. A bentazott terület természeti viszonyainak vizsgálatára hiányzottak úgy a kellő anyagi, mint szellemi eszközök. Ez irányban mindössze egy kis növénygyűjteményre (mintegy 70 példány) tettem szert, mint két kirándulás eredményére. Időjárási megfigyeléseim a folytonos helyváltoztatás mellett csak reánk bízhatnak egyeni értékekkel. Meteorológiai megfigyeléseket különben is a bentazott terület néhány főpontján rendszeresen végeznek a poltikai száműzöttek. Általában a vidék természeti viszonyait időről időre kutatják orosz tudósok. A külső természet általában csak annyiban bír számunkra nagyobb érdekléssel, a mennyiben az emberre és a népeletre jelenlegenebb befolyással van.

Megfigyelésem körébe esett a lakosság száma, elterjedése, fizikai típusa, anyagi és szellemi élete és a bentazott terület eltűnt népeletének emlékei. A népességi statisztikai adatokat részben a saját népszámlálásom alapján gyűjtöttem, nagyobb részt pedig a kevesebbe megbízható anyakönyvi adatokra, a nem-keresztényeknél pedig az adó-könyvre voltam mint egyetlen forrásra utalva. Demographiai téren a népesség számának megállapítása mellett különös érdekléssel bírt annak vizsgálata, hogyan mennyiben igazolható e népek állítólagos pusztulása, és minők a pusztulás tényezői. A statisztikai adatok, melyek e kérdésre fényt vetnének, a multból igen gyerekes, megbízhatatlanok és nehezen hozzáférhetők. Azért is igen kíváncsias volt a gyermekszületek és halálozások számáról önállóan gyűjtött adatokat. Ez adatokból, úgy gondolom, a

vogul-osztyakság nagyfokú szaporatlansága és gyermekhalandósága lesz kimutatható.

A korábbi és újabb népesezési adatok megvilágítják a nép költözési irányát. E szempontból különös érdekel bíz a vogulság költözése az Ural nyugoti oldaláról annak keleti oldalára. E költözésse befeljeződött a vogulság kiszorítása az Ural innenső oldaláról, hol egykor oly nagy területeket népesített.

Gonddal gyűjtöttem a tanulmányozott népek elterjedésére vonatkozó adatokat. Ezek alapján a vizsgált terület *néprajzi térképe* lesz összeállítható. E térképen az állandóbban lakott helyek, folyók, tavak stb. elnevezése magának a benszülött népnek nvelvén lesz feljegyezve. E helynevek míg egyfelől nyitgat adjak egyes az oroszok által eltorzított neveknek, masrészt nem kevés világot vetnek a terület múltjára és a nép jelen életére.

A demographiai vizsgálatok vazolási után áttetek kutatásam egyik legfontosabb irányának, az anthropologuainak jellemzésére. Ez irányban a vogulok és osztyákok fizikai típusának megállapítása volt feladatam. E szempontból a leíró jellemvonások megligyelesére fordítottam a főfigyelmet és csak masodsorban a mérésekre. A leíró jellemvonások közül különösen a bőrszín, a szem alakja, a szemres és a szivarvanyhartya színe; a haj (tömege, alakja, színe) és az arczsörzet, az orr, a fül, az arc- és homlok alakja és a pofacsont voltak különösen figyelemre méltó tárgyai. A gyűjtött nagyszámu hajpróbák lehetővé teszik a haj alaposabb vizsgálatát. Koponyát csak kettőt hozhattam. Részletesebb méréseket csak utam kezdetén, a vogulság körében tettem. E méréseknel a franczi antropometert és a kis csuszátót használtam. Testhőmérőm rövid használat után elromlott, valamint óram is, melyvel az erőverések számát megállapíthattam volna. Méréseimnél alapul a Topinard-féle kisebb segédszolgált, azt az esetek nagyobb részében kiegészítve több a nemetel által ajánlott merettel. Ez alapon vezettem mérést 40 vogulon (köztül csak egy a nő). A lakosság katonai kötelezettségkörebe vonást látott a kutatás e módjában és az iránt ellenkezést tanusított. Az így támadó bizalmatlanság, mely egy ízben veszélyes jellegét is öltött, koczkaztatt néprajzi kutatásam sikerét, hol a nép bizalmára a legnagyobb szükségem volt. Ezekhez járult meg, hogy telen a test a sok vastag ruhától szinte hozzáférhetlen volt, a ruhák eltávolítására pedig a lakások hőmérsékete miatt alig lehetett gondolni. Mudezek arra indítottak, hogy tel utam folvaman a leíró jellemek feljegyzése mellett a természet és a koponyaindex mereteire szorítkozzam. Helyemű megligyeleseket vezettem 100 vogulon, 145 osztyákon, 50 zürjénen és 32 számojeden. E megligyeleset



capasan alkalmam nyílt tájékozódni egyes anna vidékeken gyakori betegségek elterjedéséről, okairól (mint főleg a venerikus és szembetegségeiről).

Az anthropologiai megfigyeléseket kiegészítik ily irányú fénykép-elvételtem. Ezek első sorban az arcz-típust feltűntető fejalakok, lívoneket után tolvánán annak különböző pontjain nagyobb számban készítettem. Minthogy itt a fényképezettek kiválasztása némileg önkényes lehet: ezen az elhárítására csoport-képek szolgálnak. Egy-egy ily csoport-képen egy talu vagy vidék lakói vannak együtt minden valogatás nélkül. E csoportképek, melyeknek létesítése nem járt minden nehézség nélkül, képet nyújtnak az egyes tájak ruházódásának is. Mindezen képek természetesen főleg magára a megfigyelőre bírnak jelentékenyebb anthropologiai érdekekkel.

Az összbemutató alapján, melyhez e kutatások vezettek, a vogulok és osztjakság típusa lényegben azonos, bár egyes alcsoportokat meg lehet különböztetni. Addig is, míg az anyag feldolgozása, a típus szabadosabb jellemzésére képesít, néhány fontosabb jellegét ohajtok kiemelni. A típus mongoloid jellemű, bár kisebb mértékben mint a szamojedeknél. A koponyatérlet délen az alacsonyba, északon helyenként a magasba megy át. A koponya hossz-szélességi indexe a 40 vogulnál, a hol eddig az kiszámítottam, határozottan brachykefaliát mutat. A bőr színe barnas. Az arcz közepén kiszélesedő, kevéssé kiálló pofacsontokkal és keskeny szemrésszel, a mi főleg a nőknél és gyermekeknél feltűnő. A hajzat dús, színe, mint a szem szivárványhártyájáé is sötét. A test és az arczszőrzet nagyon gyér. Különösen jellemző az orr alakja: tövéből mélyen benyomott keskeny, lefelé jelentékenyen kiszélesedő. Ezek a főbb jellemvonások. A gyűjtött anthropologiai anyagnak és feldolgozásának közlése első tekintetben köze fog tartozni. Addig is, a mi fizikai rokonságunk kérdését a népekkel illeti, arra e jelentésem végen kivannek pár észrevételt tenni.

Főleg ottterek kutatásom főirányának, a nepriuzi kutatásnak és eredményeinek feltűntetésére. E kutatás célja a tanulmányozott népek életét, annak minden oldalát lehetőleg megfigyelni megérteni és megírni. E megfigyelés mindenre kiterjed, a nép letelelési, szükségének kielégítésétől, a táplálkozástól, szellemének legmagasabb nyilvánkozásaig társasági életében, családi és tarsas életében, kezdetleges vallásában, művészetében és költészetében. Hogy minő módon jartam el a kitűzött feladatokat megoldásában, arra utalm talán annival kevesebb lesz felesleges, mint-hogy nálunk az ily irányú megfigyelések még nem igen szokasok.

Az utazó, ki a tanulmánya tárgyát kepezo nép körében utazgat vagy időzik, lépten-nyomon olyféle megfigyeléseket tesz, melyek lejegyz-

zésre érdemesek. E megfigyelések, mint önkényt kínálkoznak, a legnagyobb érdekük.

De mindezek jobbadán a népelet külső oldalára vonatkoznak, a felette bezagorak maradnak. E bezagorák kitöltése, a bemélyedés a nép életébe szükségesse teszi a huzamosabb tartózkodást egyes pontokon, mire a pusztan anthropologiai megfigyelőnek szüksége nem lenne. Így időztem utam folyamán egyes pontokon, a hol a népelet feltűnő különbségeket mutatott, huzamosabban: par hétig; míg egyéb helyeken egy-két napot tölték főleg anthropologiai érdekből\*). Az allandóbb tartózkodási helyek megválasztásánál tekintettel voltam arra, hogy ott a megelési, lakásviszonyok tűrhetőbbek legyenek, és hogy alkalmas tolmácsokra találjak, kik az orosz nyelvet bírják.

Csak ilyen benszülött vogul illetőleg osztyak tolmácsok mellett volt lehetővé a rendszeresebb tanulmányozás. Mindazon adatok, miket orosz részről a papoktól, kereskedőktől vagy néha a felette szolgálat-kesz művelt, politikai számuzóttektől nyertem, inkább csak útmutatásul szolgáltak arra nézve, hol kutassak. Mindazok közlései a feltájekeozottság vagy hagyományos, egyoldalú felfogás hibájában leledztek. Maga a nép embere a legjobb vezető, tanító a saját dolgaiban. Csak egy-egy értelmesebb vogul vagy osztyak bizalmat megnyerve, sikerült jobban behatolni a nép életébe. A bizalom felkeltésére szolgál, ha tájekeozottságot árulunk el dolgaikban és nagyfokú, őszinte érdeklődést. De minde mellett, vagy akár ezek nélkül elmuradhatatlan bizalomgerjesztő a pálinka.

Valami módon megnyerve egyet az értelmesebb benszülöttek közül bizonyos napidíj mellett őt magammal tartottam. A hozzá intézett kérdésekre adott feleletek alapján jegyezgettem. Ő tájekeoztatott a környék földrajzi viszonyairól, lakott helyeiről és a földrajzi elnevezésekről. Vele apróra megtekintettem a falut, egyes lakást, ennek részeit, berendezését és a benne levő tárgyakat, kikérdezve azok nevet, rendeltetését. A táplalkozást és ruhazkodást illető kérdésekkel tolmácsom közreműködésével az asszonyokhoz fordultam, mint legilletékesebbekhez. Tolmácsom tájekeoztatott a vidék halai és vadjáról, halaszataról és vadaszataról. Társaságában részt vettem egyes halaszatokban és vele megmagyaráztattam a halaszat és vadaszat eszközeit. Tőle nyertem adatokat a rokonság

\* Ily pontok, hol többet-kevesebbet időztem a voguloknál: Persina és Gorny a Lozvan, Sam és Leus a Kondán, Jeni-paul és Sortengja-paul a Szoszvan, Sukkerja-paul a Szigvan, az osztyakoknál Vasz Juganszkoe és At-puchet a Vasz Juganon, Juganszkoe a Juganon, Alexandrovszkoe, Szurgut, Atlym, Berjozov, Kusevát Murzin, Ohldorszk az Ohor.

viszonyokról, családi, társadalmi életéről. Nyomára vezettek kornyeik néprégi nevezetességeinek. Egyes pontokon az ő orosz nyelvű előadásuk alapján meséket jegyeztem fel és hősi mondákat.

Különös előszeretettel jartam minden után, a mi szamanizmusukra vonatkozhat. Vadászlatot írtak fel, melyeket nagyon rejtegetnek, főleg a papságtól és a hivatalnokoktól. Ezek közül nem minden furfang és erőszak nélkül sikerült többet megtekintennem, néhányat lefényképezvén vagy megszerezvén. A vasz-jugán osztyaksagnál, melynek dialektusa egészen ismeretlen az irodalomban, kis szójegyzéket állítottam össze, melyet csak ideiglenesen bírhat neki érdekel. — Az egyéni megfigyelések és a megbízható oldalról nyert közlések alapján elég bő anyaghoz jutottam.

A megfigyelések és feljegyzésekkel együtt jött a népet jellemző tárgyaitak gyűjtése. E gyűjtés célja volt a népetnek teljes képét adni tárgyainban, a mennyiben az lehetséges. Ily módon a gyűjtés kiterjedt a ruházatra, a háztartásra, a halászat és vadászat tárgyaira és a vallásos vonatkozású tárgyakra. E mellett gyűjtöttem a lehetőségig régiségeket. A nagyobb, nehezen szállítható tárgyaknak modelljeit maguknak a tárgyaknak készítésében jártas helyszínen készítették. Ily módon egy közel 500 tárgyból álló gyűjtemény jött létre. A gyűjtemény alaposan foglalt és osztyák tárgyai mellett, néhány osztyák-szamojed, szamojed, zürjen és tunguz tárgy van. E gyűjtemény jelenleg nemzeti múzeumunk tulajdonában van és a legteljesebb foglalt-osztyák gyűjtemény. Azon tudományos haszon mellett, melylyel majdan a gyűjtemény feldolgozása jár, meg lesz annak általános művelési hatása a mennyiben, amikor majd felállítható lesz, elég teljes és hű képet fog nyújtani tavoli néprajzunkról. A mint az anthropologiai, éppen úgy a néprajzi megfigyeléseknek is fontos kiegészítői a fénykép-felvételek. Az utam folyamán eszközölt felvételek alapján nyert többé-kevésbé sikerült képek száma meghaladja a kétszázat. Ezek a már említett nagyszámú típus és csoportképek, és néhány tájkép levonásával, néprajzi érdekű képek, különösen a lakott helyeket, a lakást, a ruházatot, a foglalkozás egyes mozzanatát feltűntető és a nép vallására vonatkozó képek.

Ez volna nagyjában a helyszínen gyűjtött anyag. Ehhez járul a városokban, múzeumok és könyvtárakban végzett tanulmányok eredménye. Az utóbbi helyeken alkalmam nyílt tájékozódni a tanulmányozott népekre vonatkozó szegényes, de nagyon szétszórt irodalomban és főleg a népek múltjáról gyűjteni adatokat.

Az egész gyűjtött anyagot szándekom körülményeim és irodalmi viszonyaim szambavételével kisebb tanulmányokban feldolgozni, részben



pedig mint nyers anyagot közölni. Ily külön-külön kis tanulmány tárgyat kepeznék: az anthropologiai, a demographiai eredmények: a beutazott terület neprajzi térképe: a táplálkozás és elvezeti szerek: a ruházat és elkészítése: a halászat: a vadászat: a remszarvastenvesztes: a családi, házasság és rokonsági viszonyok: a gyermek születése és neveltetése: a társadalom és jogi szervezet, különösen annak múltja, a fetisek és a szamanizmus: a kezdetleges művészet: történelmi adatok összeállítása különös tekintettel a régi Jugriára: a gyűjtött regeszeti anyag összeállítása. Mindehhez járulna kevés szójegyzetek közlése és magyar szövegű népköltészeti közlések. Ez utóbbi feljegyzések csak nagyon igénytelen adaleket kepezhetnének azon nagybecsű, gazdag népköltészeti anyaghoz, melyet útítársam, Munkacsi Bernat, a vogulság körében gyűjtött. Az ő feljegyzései tavol északi nyelvrokonainknál, meglepően gazdag népköltészetet tártak fel, melynek bőseges mythologiai tartalma új és teljes világításban tünteti fel a nepek mythosát.

Az eddigiekben vázolván a gyűjtött anyagot és a tervbevetett feldolgozás módját, többen azt kérdezhetnék, hogy e kutatás minő érdekekkel és értékkel bír. A felelet e kérdésre kettős szempontból adható: a rokonság szempontjából, melyben a vogulok és osztyákokhoz nyelvileg állunk, és másodszor általános anthropologiai és neprajzi szempontokból. Ami a rokonságot illeti, úgy azt a nyelvi téren útítársam nagyszámú, becses, új nyelvvel teljesebb világításba hozta. E nyelvi rokonság minden kétségen felül állt és áll és azt nem szükséges anthropologiai és neprajzi tényekkel igazolni, valamint nem lehet ilyenmő tényekkel megdönteni. Az első feladat e téren az elemzés, a rokonsági problema felbontása főbb részreire. A nyelv, a fizikai típus, az életmód és szokások különböző tényezők hatása alatt állnak és változnak. A mint mindazoknak tanulmányai különböző feladat, úgy a rokonsági viszonyok kiderítése az egyik vagy másik téren külön-külön vizsgálat tárgya. A kérdés, mely naiv alakjában úgy hangzik, hogy minő népekkel vagyunk rokonok: szabatosan így fejezhető ki: minő elemekből áll a magyar nyelv, fizikai típus és művelődés, és ez elemek minő viszonyban állanak más nepek nyelvéhez, fizikai típusához és művelődéséhez? Az ily irányú kutatás a legrokonabb viszonyt tüntetheti fel az egyik irányban, a nélkül, hogy annak nyomaira más irányban is találhatna.

E szempontokat óhajtottam előrebocsátani e kérdésnél: hogy nyelvi rokonságunk a vogulok és osztyákokkal kiterjed-e a fizikai típus és a szokások rokonságára? Meresz, bár annál hálásabb feladat lenne e kérdésre jelenleg már határozott feleletet adni. Addig is, míg eredményeimet feldolgozva ez irányban akár igenlő, akár tagadó felelettel



álhatnak elő, kénytelen vagyok beérni az utalással azon akadályokra és nehézségekre, melyek e kérdés megoldásának útjában állanak.

Mindenek előtt azon nagy időbeli távolságra kell gondolnunk, mely, tevé a hajdani egyittélést, bennünket ama nepektől elválaszt. A népeknek szétválva, vándorlásuk egészen különböző irányu volt, úgy, hogy közel terheli is nagyon eltávolodtak egymástól. Nagyon eltérő klímák, anthropologiai és neprajzi tényezők körébe jutottak. Míg az uradalmi ugor-ság mindinkább északra lett szorítva, addig az egyre erősödő magyarság mind kedvezőbb viszonyokat teremtet magának, mind delebbre halott, míg a Tiszánál állandóan megtelepedett. Míg ott a hanyatló népek, szarmat, szarmat, tatar és végül orosz hatások alá jutott: addig a haladó magyarság török, szlav és german befolyás alatt állott. Míg a befolyások csak többé-kevésbé mély nyomokat hagytak a nyelvben a kül, hogy annak lenyegét érintenek, addig a geographiai tényezőkhez inkább idomuló, a keveredések által jobban befolyásolt fizikai típus, életmód és szokások gyökeres változason mehettek át. E tekintetben alighanem a magyarság az, melynek eredeti típusa jobban megváltozott, vagy ne mondjam elváltozott.

Mundezen változásokat szambavéve, telette nehéz feladat az anthropologiai és neprajzi teren közös nyomokat mutatni ki. E nehézségeket növeli az a körülmény, hogy éppen a magyarság neprajzi vizsgálata körül eddig nagyon kevés, anthropologiai vizsgálatat illetőleg jóformán semmi sem történt.

Az anthropologiai teren az összehasonlítás csak akkor lesz lehetséges, ha a magyarság jelenlegi és múltbeli típusa némileg körvonalozható lesz, bár ez irányban vérmes reményeknek éppen nem adhatunk helyet. Szempontunkból, igénytelen nezetem szerint, elsőrendű jelentőséggel bírna, népünk típusában mongoloid jellemvonalak nyomait kutatni.

A neprajzi teren az összehasonlításnál egyelőre a nyelvészet kalauzasára leszünk utalva, bár egyes kísérletek lehetővé teszik az összehasonlítást a tisztán neprajzi teren is. Így, ama páratlan neprajzi vizsgálatok, melyekkel Herman Ottó irodalmunkat gazdagította, lehetővé teszik a hatáskor teren rokonni nyomok feltüntetését. — Egyes szorvanyos nyomok azonban nem jogosíthatnak fel bennünket messzebb menő következtetésekre. Határozottabb véleményt nyilvánítani e népekhez való anthropologiai és neprajzi viszonyunkat illetőleg csak akkor mernem megkísérteni, ha utazásom eredménye feldolgozva, és népünk hasonló irányu vizsgálata körül mulasztásunk némileg pótolva lesz.

Harmadik érdekűeknek bizonyulának majdan kutatásaim a rokon-nepi kérdést illetőleg, azoknak mindig megmarad a maguk értéke, alta-

lános anthropológia és néprajzi szempontból. E szempontok nem kevesebbet voltak fontosak utam megvalósulásában, mint a rokonsági szempontok. Sőt reám egyénileg talán még fontosabbak is voltak. Ki néprajzi tanulmányokra adva magát, a néprajz cseljét a művelődés kezdeteinek kutatásában látja a jelenleg élő népeknél, arra mi sem bírhat nagyobb varázsszal, mint belemerülni kevésse ismert, kezdetleges népek körébe, azok tanulmányozásába. E varázst csak növeli, ha tanulmányainkat oly nép körében tehetjük, melynek nyelve rokon a mienkkel, ősi múltja közös lehetett népünk múltjával.

Általános néprajzi érdek volt az is, mely egykor Regulyt útjára vitte. Ezt talán kevesen tudják, azért is azt kiemelni éppen e tanszékben kívánatosnak tartom. Midőn Reguly hazáját elhagyva útra kelt, nem néprokonaink kiderítése vitte őt útjára. Meg volt annak a mélyebb oka, miért indult a tanulmányutazók szokásától elterőn, az északi tájakra. A természet emberét — így ír egy barátjának — az ország és nép őseredeti állapotját, . . . és mily kevésse, egyedül a vad természet adományaival éri be az ember: ezeket lefogni nem tudtam, s az engem gyötört: most ki vagyok elégitve. Ezen utazás nekem egy egész kifejlődési történetet mutat a földnek, mind pedig az embernek. Egy utazás az északon . . . valódi képet mutatja a *kultúra genesisének*.\*) Ezek Reguly saját szavai. A néprajzi kutatás cseljának: «a kultúra genesisének» kutatására áldozta életét. Erre ösztönözte legmélyebb hajlamai mellett, hazafias büszkesége. E büszkesége azt kívánta, hogy a nemzete részt vegyen ama nagy csel elérésében. A nemzetére váró feladat, e csel tekintve, Reguly szerint mi sem lehet inkább, mint saját múltjának és a vele rokonnak bizonyult népeknek tanulmányozása. E tanulmányokban csak később lepett mindinkább előtérbe a rokonsági kérdés és főleg a nyelvi rokonság kérdése. Ennek oka az e téren elért nagyobb sikerekben rejlik. Reguly maga nem volt nyelvész, sem képzettségénél sem hajlamainál fogva. A néprajz cseljai voltak az ő cseljai: ő volt az első, a ki tisztán látta a magyar néprajzi kutatás feladatát. Ő az uttörő merészséggel el is akarta egymaga vezetni e feladatot, de elbukott pályája kezdetén. Az általa vallott cselok megközelítése, mellette nemzedékek munkájára.

A Reguly eszménye ösztönözt engem is igénytelen vállalatomra, melynek legszebb eredményének tekintenem, ha másokat is hasonló irányú kutatásokra serkentene.

\*) Reguly-Album. XXVIII. l.

## A tót népköltészeti kiadványok kritikájához.

Dr. Czambel Samutól.

Az igen tisztelt olvasók között sokan találkozhatnak, kik azt gondolják magukban: «Ugyan mit törődünk mi a tót népköltészet kiadványaival?» Pedig hát e tárgyról is sok olyat el lehet mondani, a mi a magyarságra érdekes. Azt hiszem, hogy szavam igaz voltáról meggyőződnek azok, a kiknek lesz egy kis türelmük arra, hogy a rövidre szabott értekezésemet figyelemmel kísérik. Ez alkalommal csak általános-  
sággal akarok rámutatni arra, hogy a különben gazdag tót népköltészet  
gyűjtői-kiadói nem tisztán a tudomány szolgálatában fáradoztak, s hogy  
ezért a tót népköltészet kiadványai tudományos nepraízi czélokra csakis  
kritika óvatos gyakorlásával használhatók.

Ismertes dolog, hogy a szlávok szeretik a dallást. A szlav nők és  
cányok még a tukkasztó nyári mezei munka végzése alatt is dalokat  
énekelnek. A tót nép szereti a dalt s vannak kötetekre terjedő dalai. De  
a tót nép költészete nemcsak dalokban nyilvánul, hanem azon kívül  
különösen az úgynevezett mesékben, apró elbeszélésekben. Az eddig  
kiadottak is kötetekre rúgnak. Lehet-e hazánk nepraízi tudományára  
közömbös az, hogy a tót nép e gazdag költészetét ismerjük-e helyesen  
vagy elferdített közlésekből? Az reánk nézve nem lehet közömbös, annál  
kevésbé, mert, mint azt a szláv tudósok már régebben konstatáltak: a  
tót népköltészet mind formailag, mind tartalmilag *lényegesen eltér* a többi  
szlávok népköltészetétől. Itt tehát egy homályba burkolt jelenséggel vagyunk  
szemben. S bizonyos mértékű tárgyi ismeret alapján valószínűnek jelez-  
hetjük a lehetőséget, hogy a tót népköltészetnek a szláv népköltészetben  
elkülönödött voltát a magyar népköltészet befolyása okozta. A tót nép-  
daloknak és népmeséknek a magyarokkal való összehasonlításából való-  
színűleg ki is fog az tűnni!

De térjünk a kitűzött tárgyra

Kollár János, volt budapesti tót felkész, a ki különben a tót iro-  
dalomban alapította meg nevét, s később tanár a bécsi egyetemen, az  
első volt, ki a tót népköltészetre mint aranybányára rámutatott, kiadván-  
yat vastkos kötetben az első tót népdalgyűjteményt «Narodnie Zpiewanky»  
ezim alatt (Buda, 1835). Ezen kiadvány annak idején nagy feltűnést  
keltett a szláv tudósok és írók köreiben. Sokan ismertették és csodálták  
a tót népköltészet gazdagságát. 1866-ban a «Kisfaludy-társaság» magyar  
fordításhoz sokat kiadott e gyűjteményből. De tévedne, ha valaki a Kollár  
egész gyűjteményét ezen magyar fordításban megjelent valogatott kis



gyűjteményből ítelne meg. A fordítók keresték a legjobbat s azt, ami valóban a néptől ered: Kollár összeszedett azonban a két kötetben olyan dolgokat is, a melyek a tót népdalgyűjteménybe egyáltalán nem illenek be. S épen azért tudományosság szempontjából értéktelenek Kollár kiadványai, mert lehetetlen oly forráshól meríteni, a melyről nem tudhatni, hogy mennyire tartalmaz népdalokat s mennyire versesitalmányokat, mennyiben nyújt természetes anyagot s mennyiben tendenciozus dogarut?

Kollár kiadványai teljesen megkérdőjelezendők mind ethnographian mind philologian szempontból. Azért, mert ő egész életén át a cseh-től nemzeti, illetve nyelvi egységet lelkesült — a közölt dalok nyelvezetét s részben szellemét is — csak a Čechů spisovatele — című dalt, Zpiew II. 143.) cseh irányban terítette el. S tényleg ezelt ért. Tudvalevőleg az első benyomás nagyon erős szokott lenni és sok időbe kerül, míg elmondjuk. Miből győződjenek meg a tótokat közelebről nem ismerő szlav tudósok arról, hogy a tót nyelv minő helyet foglal el a szlav törzsfák ágazatai között, ha nem a kiadott népköltészet nyelvezetéből? Mohon neki eszék tehát a szlav nyelvtudósok a Kollár nevezett kiadványainak, olvastak, böngészgatták a nyelvezetelen és szellemében elcseszesített úgynevezett tót népköltészetet és természetesen végeredményképen arról győződtek meg, hogy a tót nép nyelve cseh dialektus s hogy tehát a tótok ethnografice a cseh egészhez tartoznak. E nézetet fogadták el az összes szlav philologusok és hódolnak annak most is legnagyobb részt. Miklosich, az volt becsi professor, a szlav nyelvtudósok legelőkelőbbje, fiatal korában szintén e nézetet szajgattotta el s később sem adott egy jobb véleménynek helyet. Onnan van az, hogy ismert összehasonlító nyelvtanában a tót nyelvről nem mint külön önálló szlav nyelvről szól, hanem ezt csak mint cseh dialektust említi.

Kollár tót népdalgyűjteménye igen elmesen van össze-zerkesztve. A dalok tárgyrokonság szerint soroltatnak elő s a történeti és hitregeszeti tartalmak külön vannak választva. A történetiek között sok van olyan, mely szözszerint egyezik a hasonnemű magyar dallal s egyesektől (magyar reszről) ki is mutatták, hogy a tót dal: fordítmany. Érdekes részben a Kisfaludy-társaság által kiadott „Tót népdalok”-hoz Szabócsényi Lajos által írt bevezetés is.

A hitregeszeti tartalmak között első helyen olyan közöltetik, a melynek hitregeszeti hősnője, a *D'und'a*, minden más lehet csak szlav istennő nem. A dal így kezdődik: «Hoja, D'und'a, hoja», valószínűleg valami «Hej, gyöngyöm, hej» című magyar dalnak a fordítása esetleg átalakítása. Hogy a dolog így lesz, azt egy sárosi dal látszik bizonyí-



amely így kezdődik: «Janičku, Janičku, moj mily D'und'ičku». Ez nem más mint a magyar: «Jánoskam, Jánoskam, kedves gyöngyöcském». A *d'und'ik*, *d'und'a*, *d'und'ček* sem a tótban, sem a többi szlav nyelvekben elő nem forduló szó.

Hogy a tot dalgyűjteménybe eredetileg magyar dalok is vétettek, hogy a hitregészeti tartalmukba a tot nyelvből meg nem fejthető részeket feltűntető oly tót dalok is szerepelnek, u melyek semmikép nem hivatnak világosságot vetni a totok mythologijára, az csak a mellett áll, hogy a kiadó-gyűjtő kritika nélkül járt el. Ez pedig még menthető volna, ha valami legyőzhetlen körülményről volna szó. Talán még lehetne menteni valamivel, hogy a gyűjteménybe nemcsak népköltés, hanem csinnált is a közéletben elő nem fordult verselmények is véletlenül találtak, de semmi sem mentheti azt, hogy a gyűjteménybe politikai tendenzia által vezettetve oly dalok is becsempésztek, melyek a tot nép belső világának meghamisítására gondoltattak ki.

Kollar II kötetének 137—150. lapján, oly dalokat közölt, melyek a nyelvre és nyelvre vonatkozó nyilatkozatokat tartalmazzanak. Tagadta, hogy a tót ember is, ep úgy mint bármely másfajú, dalol önnyelven és nyelvéről is, de hogy dalaiban fagyvölölet jelentkezik, nevezetesen pedig hogy a fagyvölölet a magyar ember ellen irányulna, az, a bevezető kifejezéssel olve, meghamisítása a valóságnak.

Közlök itt a nevezett gyűjteményből szó szerinti prózai fordításban néhány olyan dalt, melyek tudomásom szerint tisztán azon politikai tendenciával bírnak, hogy a tót nép belvilágáról a tót népköltészet tükréből szlav világnak, illetve tudósainak olyan információt adjanak, mely mint a tótok lelkükben nem szívelik a magyart. Például hozom fel a következőket:

«Magyarok, magyarok, tót lány maradok én.  
Nem voltam, nem leszek soha szeretőtök!»

«Ha ők tótok volnának,  
Megcsókolnám őket:  
De azért mert magyarok,  
Bepiszkitánák az arcom!»

«Ha tudnátok, milyen jó az.  
Hogyha a tót megölel:  
Ah, mintha csak csukrot enném,  
Mustot innám, pehelyben bevernék.  
Bizony, bizony olyan jó az.  
Hogyha a tót megölel!»

Ha tudnátok, milyen rossz az.  
Ha a magyar (német) megölel.  
Ah, mintha csak savót enném.  
Ecz'tet innám, tövisben ülnék :  
Bizony, bizony, olyan rossz az.  
Ha a magyar (német) megölel !»

Tudomásom szerint ilyen fajta dalok nem élnek a tót népnél. Kollár azokat önkényűleg a határontúli szlávok félrevezetésére maga csinálta. A nemzetiségi és nyelvi fejezetben B. alatt közölt «polgári és rektor» dalok egytől egyig mesterséges *egykorú*, tehát *multtal nem bíró* szerzemények. Nem polgárok és rektorok szerzették azokat, hanem valószínűleg maga a gyűjtő-kiadó, mert annyi «szláv ismeretkörrel» túlzó, a rajongásig túlzó nemzetiségi érzelemmel nem bírtak sem a polgárok sem a rektorok s most sem bírnak. A «*tótok dicsőítése*» (Chwála Slowáků) című versemény elég érdekes arra, hogy annak legalább egy részét ide igtassam.

«A mi tót nemzetünk ősrégi.  
Mert már Homér idején éltek tótok.  
Homér pedig Mózes idejében élt,  
Tehát sok száz évvel Jézus eljövétele előtt.

(Ősiségre nézve a tót nemzet tehát  
Elégé felülmúlja az élő nemzeteket ;  
A tótok előtt virágzott ugyan sok nemzet.  
De egy se tartotta magát oly soká a világon.

A tótok Európában tömegesen laknak,  
Három negyedében vannak elterjedve ;  
Csak a negyedikben laknak mások.  
Például : németek, francziák, olaszok !

Mik a morvák, csehek, rutének.  
Lengyelek, horvátok ? Azok mind tótok.  
(Wšecko jsou Slováci !)» stb.

Az említett szakasz mind ilyen és hasonló tartalmu *mesterséges szerzeményből* áll.

Kiviláglik a közlőtekből, hogy Kollár kiadása mily kevés értékkel bír a kutatóra nézve, a ki a tót népet nem ismervén, a Kollár által kiadott tót költészetre, mint *forrásra* szorul.

Elcsehesített nyelvezettel segített a tótokból cseheket csinálni : becsempészett dalokkal elhitetni, hogy a tótok nemzetiségi életükben mások, mint a minők. Kollár gondolkozásán különben csodálkozni nem lehet. Egy Saffárikhoz írt levelében, melyet nemrég a cseh Maticza folyó-

valóban közöltek, egy precedens alkalmából ezeket mondta: «Az én könyvem nem evangélium s nem is akarom, hogy mind igaz legyen, a mi benne van». Hogy ez melyik könyvere vonatkozott, a levélből nem tűnik ki.

Újabbán gyűjtött tót dalgyűjtemények kiadásai ethnographiai tekintetben használhatók, de a philológus feltétlenül ezeknek se veheti hasznát. Úgy p. o. a «Szlavia» egyesület által Prágában, 1879-ben kiadott *Prané slovenské* is abban a hibában szenved, hogy a népdalok közlésénél a nép ejtését szigorúan nem respektálta. Rosszul járna az, ki hirtelen adna a kiadók abbeli nyilatkozatának, hogy «Všechny písne ve sběru podané psány jsou foneticky, tak jako vyslovují se v tom neb tom kraji, proto písne šetřeno vůde zvláštností dialektických». (Az összes e gyűjteményben közölt dalok kiejtés szerint vannak írva, úgy a mint ezen vagy másik vidéken ejtetnek: s e miatt mindenütt szorosan kimértettek a dialektikus sajátosságok). Rosszul járna az, mondani, hogy ki e népdalokból a tót nép nyelvejtését akarna meghatározni, mert e dalok kiadása philologiai tekintetben szinten hiányos.

Lássunk néhány példát: A zólyommegyei népdalokban találunk ilyen szóformákat: svazané, dovim (81. számú dal) ezek helyett: zviazanie, dovim. Senki a zólyommegyei tót nyelvben nem fog *svazané*, *dovim* és hasonló szóalakokat felfedezhetni: azok a zólyomiaknál hangtani lehetlenségek közé tartoznak. A kiadók nagy hibát követtek el, ha már a kiadással a philológiának is akartak használni, hogy az egész munka kéziratait avatott ember által át nem vizsgáltatták. Sajnálatos kell tapasztalni különben, hogy a dialektikai sajátosságok még oly dalokban se respektáltattak, melyeket úgyszólván szakemberek nyújtottak be közlés végett. Így p. o. a 271. számú szintén zólyommegyei dalban, melyet Vlček Jarosláv, a tótok egy legelőkelőbb írója adott be, ilyen, a zólyomi tótoknál teljesen szokatlan szóalakokat találunk: mlého, ineho, ezek helyett: mlího, iního (= druho!), vagy pedig: susedov, z vohladov, po polnoci, hlauka ezek helyett: susedou, z vohladou, po pounoci, hlauka. Azon kívül, úgy látszik, e gyűjteményben is találkoznak műdalok. Ilyennek mérnem tekintem a 245 számút. A tót népdalok többi kiadásait jelenleg nem érintem, hanem atmegyek a *tót népmesékre*.

A tót nép ajkán számtalan elbeszélés él a tündérekéről, sárkányokról, hamupipókekről, emberfeletti erőkkel és szellemi képességekkel bíró lényekről. Egyes népmesékben a tót írók történeti hagyományokat, mások mythologiai maradványokat véltek felfedezni, de nem szenved kétséget, hogy azoknak tudományos felbontolása s más nemzetek hasonló meséivel történeti összehasonlítása után, ki fog tűnni, hogy a tót népmesék inkább keletiek.

Mind a mellett azonban a tót népmesék, úgy a mint azok jelentek a nép száján jelentkeznek, felette sok érdekes adatot nyújtanak az ethnographiának, valamint a vele rokon tudományoknak. Le van azokban téve a tót népnek nézete a világról, az államról, az államfőről és tisztviselőiről; kiismerhetők azokból a tót nép erkölcsi elvei s egyáltalában egész lelki életét öntötte azokba a nép.

A tót népmesék első gyűjteménye Löcsén 1845 évben ilyen cím alatt jelent meg: «Slovenskje Povesli, asporjadau a vidau Janko Rimavski». A kiadó látja bennök «az eredeti szláv szellem különös jelenséget», s okot «a tót jövő hirnökeinek» nevezi, melyek szépségükkel megigézik az embert.

1858—1861-ben Selmezbányán egy újabb gyűjteményt 6 «kötet»-ben bocsatottak közre A. H. Škultety és P. Dobšinský. E kiadók kijelentik, hogy e gyűjtemény meséi: drága kincsei a külön szláv nemzeti költészetnek, hogy bennök az ósrégi pogány mythos s az ősi tótok hazi, családi és polgari viszonyai tükröződnek vissza.

Mindkét kiadvány értékes, mert a kiadók igyekeztek mindent úgy adni, a mint az a népnél jelentkezik. Ép az ellenkező áll azonban a tót népmesék egy harmadik s legújabb gyűjteményéről, mely Dobšinský Pál kiadásában 1880—1883. évben Turóc-Szent-Mártonban jelent meg. A kiadó sajnálatos módon félreismerte feladatát. A helyett, hogy közölt volna tiszta, élő tót népmeséket, valamilyen naiv tendenzia által vezéreltetve, elferdítette azokat. A kiadó a mesék nyelvezetét sok helyütt kiforgatta népies voltából, igyekezvén annak a saját ítélete szerint *eredetibb, szlávosabb* színezetet adni. Így történt a reflexiv «sa» szócskával, melyet legtöbbször orosz és nem tót szokás szerint helyez el az ige mellett. Az ilyen frázis: «Boli raz traja synovia u jednoho otca» egészen oroszul hangzik; a tót ezt mondja: «mal raz jedon otec troch synov». A kiadó oly szláv szavakat ad a tót nép szájába, a melyeket ez nem ismer s e tény ismét a tótok ethnographiai helyzetének félreismerésére szolgál. Ilyen a tót nép előtt ismeretlen szláv szavak többek közt ezek: ostrostrelci, nivj, znamä, kábonila (čelo), rüno (= vlna), okriaf, hruf (= prsa), kráfovič, králič, kňazovič, kňazič, zahybel, dvoränin, stb.

A «*tizenkét holducskáról*» szóló mesében (II. 40—49.) a hónapok eltótosított neveivel fordulnak elő, mint: Sečeň, Brezeň stb., mely nevek a népnél ismeretlenek. De a népmese-anyagnak valóságos meghamisítását a végletekig vitte a «*Lubka a Kovovlad*» című mesében (II. 50-51), melyben egy egész tót mythologiat teremt meg. Egy eredetileg német mesét tótul ad elő, de úgy, hogy a német neveket, melyek a mesélő tót népnél elferdített alakban élnek, ujonnan alkotott szláv nevekkal



szelvényesíti. Így aztán lett a meseben *Bergmannból* (a népnél elferdítve: *Bergmann*) = *Ludik*, *Wassermannból* (a népnél elferdítve: *Hastrman*) = *Vodnik* stb. Ezen mese egyénre elég arra, hogy a gyűjtemény iránt való bizalmunkat megingassa.

A totóknál sokan foglalkoztak a tót népköltészet anyaganak feldolgozásával. A régebbiek, mint különösen Reisz Samuel, sokat fogtak, de keveset markoltak. Ahhoz, hogy a tót nép belső életvilágát megismerjük, megbízható anyagra van szükségünk. Szükségképen teljes következtetésre az, ki megbízhatatlan forrásokból merít. Ujabban a tót népmesékről érdekes tanulmányt írt Dobóinszky Pál «*Uvahy o slovenských povestech*» cím alatt (Tur Sv. Martin 1871). E tanulmány az e részben adott munkák között a legterjedelmesebb és a legszolidabb alapokra van fektetve, habár itt is az a hiba, hogy a szerző kelleténél több tért szoroz a fantáziának.

Mind ezekből, a miket mondtam, az tűnik ki, hogy a tót népköltészet kiadványait forrásul használni csak óvatosan szabad úgy az ethnographusnak, mint a philologusnak.

## Baba Dokia

(román népmýthologiai alak)

Itt és a társaság f. é. február hó 15-én tartott IV. előadó ülésén felolvasta  
Dr. Marienescu Athanáz

### I.

#### Az ünnepnapok.

A román nép és illetve a román földművelők nejei, Baba Dokia születésére, a keleti kalendárium szerint márczius 1-jén ünnepet tartanak. Ezen a napon nem dolgoznak, hogy ünneplés által Baba Dokianak a haragját megszelídítsék és hogy a hideg a mezőn a vetésekben kárt ne okozzon. De márczius 1-jén kívül Baba Dokianak még 12 napja van és ezeket «Babel-ek»-nek vagy «Zilele habelor»-nak, azaz «a vénasszonyok» vagy «a vénasszonyok napjai»-nak nevezik.

A természet úgy akarta, hogy ezekben a napokban az idő nagyon változékony legyen; az égen majd ragyogó nap fénylik, majd felhők borítják el azt; havazik, esik és a szél fúj. Némelykor a változékony napok a 12 napon túl is tartanak, sőt megtörténik az is, hogy április

honapba is atesapnak és ekkor a 12 napon kívüli változékony napokat *·imprumulări·*-nak, vagy *·zilele imprumulate·*-knek, (azaz *·kölesőnzések·*-nek vagy *·kölesőnzött napok·*-nak hívják.\*)

## II

## A Baba Dokia-mythosa.

Baba Dokianak egy Nikodim nevű fia volt, a ki megnosult, de Baba Dokia oly annyira rosszul élt a menyével, hogy fia nem tudta nejeit az anyja ellen elegegjei védeni.

Baba Dokia egyszer a menyének fekete juhgyapjút adott át és őt a patakra küldte, hogy a fekete gyapjút addig mossa, míg az fehérre nem válik, mert különben porul fog jarni. Baba Dokia a menyét mindenféle módon zaklatta.

A meny a patakra ment és a fekete gyapjút addig mosta, míg ujjának bőre ledörzsölődött és a vér így folyt, hogy a patak vize vörös lett; de a gyapjú fekete maradt és a meny ekkor keservesen kezdett sírni.

Krisztus ezt látta, emberré vált és szent Peterrel a patakhoz jött és a Baba Dokia menyét kérdezte: *·Miért sírsz?·* A meny erre elmesélte anyosa zaklatását.

Krisztus ekkor megáldotta és engesztelte őt, és buzdította, hogy csak mossa ki a fekete gyapjút; azután egy tavaszi tözikeből kötött virágcsokrot adott neki, meghagyván, hogyha haza megy, abból a virágból az anyósának is adjon. — és ekkor Krisztus szent Péterrel eltávozott.

A meny a virágokat füle mellé a hajába tűzte, azután a fekete gyapjút mosta és mosta, míg a nap le nem alkonyodott; és mikor már jó késő volt, a gyapjút felrakta és haza indult. Mikor otthon a gyapjút lerakta, látta, hogy az egészen fehérre van mosva, a minék nagyon megörült.

Baba Dokia, mikor a fehér gyapjút látta, megharagudott, hogy hiába nem találhat és a menyét nem zaklathatja; — de a mint észrevette, hogy menyé a hajában virágot visel, lehordotta őt és azzal gyanúsította hogy a virágot csak a szeretőjétől kaphatta.

A meny mentegette magát és azt felelte, hogy a virágokat *·Mártzi-*

\*) Már régen kezdtem meg a népszokásokat a lelkészek és tanítók segítségével összegyűjteni. A fenti anyagot Poereanu György román lelkész, Ila Jana rakashtai és Orza János román-esiklova tanító küldte meg.

szőlőtől kapta és ekkor a viragokból az anyósának is adott. de Baba Dokia a «Martzisor»-t gúnyolni kezdte

Baba Dokia, mikor a virágokat látta, azt hitte, hogy már tavasz van és azon gondolkodott, hogy juhával és kecskéivel legeltetés végett a hegyre induljon, a miért is fiának megbagyta, hogy a bődönyöket és edényeket készítse el, mondván: «Menjünk a hegyre, mert a legelő meg-araggott. — vidd el magaddal a furulyát is, te majd furulvazni fogsz, én pedig táncolni fogok»

A fia felvilágosította őt, hogy alig múlt el februárius, hogy még nem van a Martzisor és ezért ne siessen a hegyre, de Baba Dokia, «Martzisor»-ról ismét gúnyosan beszélt és magára 12 kozsokot (bőr-kutmonyi) vevén fel, fiával és nvájával a hegyre indult.

Eldundulaskor a nap ragyogott, de mikor a hegyen voltak, esett, hirtázott és fútt a szél, Baba Dokianak felső kozsokja megnedvesedett és ragyos lett, s minthogy e miatt terhere volt, azt a berekbe dobta és a hegyen tovább haladott, hogy juhai és kecskei számára jó legelőt keressen: — de az idő folyvást változékony leven, Baba Dokia minden nap egy-egy kozsokot dobott el, és így eldobta mind a tizenkettőt.

A hideg azonban nem engedett, atcsapott a kölesönzött napokba és Baba Dokianak a fia a hegyen megmeredt és szajáról és szakálaról egy jegesap latszott csüngen, de az anya azt nem vette észre és ezért így szólott hozzá: «En alig türhetem el a hideget és te mindeg fúvód a furulvadat!». A fiu hallgatott, — a szél fútt.

Ekkor a Martzisor jelentkezett és a vénasszonyt gúnyosan kérdezte: «Hogyan tetszik a tavasz, és te a fiad furulvajánál miért nem tánczolsz? Hata menved nem távozott-e, mikor a pataknál egész nap fekete gyapjút selett mosnia? A mint Mártzisor ezeket mondta, eltűnt.

Baba Dokia és fia, valamint egész nyája is meglagytak, azután kövekke váltak.

A Szemenik hegyen kövekke valva ma is láthatók, Baba Dokianak uhai alatt egy forrás keletkezett, a melyből ma is folyik a víz.

A Martzisor ölte meg Baba Dokiát, mivel gúnyosan beszélt róla, de ezt nem teendette, ha a kölesönzött napok nem lettek volna.\*

\* Ezt a mythust megküldöttek nekem Jana Elia rakasdim, Ungurian Szilárd, Szekabányai, Orza János román-esiklovai, Oceán Jakab petrilovai tanítók, továbbá Tokrean György resiczei lelkész, Prugács György oraviczabányai börtönfelügyelő és Apostolescu N. theologus, Schott Arthur «Walachische Marchen» című művében 113. lapon szintén közli. Ezt az I és II részt közöltem már 1877-ik évben a «Farscha» című irodalmi lap 366-ik lapján de minden magyarázat nélkül.

## III.

**Magyarázatok és összehasonlítások a római mythológiával.**

A *Dokia* nevet összefüggésbe hoztuk a *Dacia* névvel, de tevésen, mert *Dokia* nem más, mint a keleti egyházban az o. kalendariom szerint márczius 1-jén ünnepelt szent Eudokiának a megrövidített neve, és a román nőknél igen gyakori keresztnév. Az Eudokia görög szó, első ízben az új testamentomban fordul elő és tetszést, gyönyört, Wohlfüllen-t, plaisir-t jelent.

A román nép, illetve a földművelők nejei, Baba Dokiát ugyancsak márczius 1-jén ünneplik meg, azért hogy a hideg a vetéseknek ne ártson. Ebből kitűnik, hogy Baba Dokia a hideget képviseli és hogy hatalma a tavaszi időre is befolyással van; ugyanezért Baba Dokia a hideg és földművelési rossz szellemek, vagyis istennők közé sorozható.

Régi mythologiai neve elveszett és a népies pogány vallás a régi alaknak egy keresztény szent nevét kölcsönözte.

A régi pogány istenekre vonatkozó mythosok és a régi pogány ünnepekre vonatkozó szokások rendesen abban az időben szerepelnek, illetve tartatnak meg most is, a mely időhöz a régi pogányvallásban fűződtek; de a keresztény vallásnak befolyása folytán a régi ünnep napjának megfelelő idő gyakran az ugyanazon időben lévő keresztény ünnep vagy szent napjával és nevével jött kapcsolathoz: esetleg a keresztény szent, pogány mythologiai alakká vált, mint a jelen esetben is, a szent Eudokiából *Dokia* pogány istennő lett.

A román népnél ez nem az egyetlen eset, de így van ez minden népnél, a mely a régi, pogány mythológiájából még isteni alakokat és ünnepi szokásokat őrzött meg.

Ezeknek előterjesztése után szükséges a Baba Dokia-mythosban előforduló személyesítéseket és pogányvallási elemeket megvizsgálni és a római mythológiával összehasonlítani, és pedig első sorban *Martzisor*-t. Baba Dokiának a menyje azt mondta, hogy ő a virágokat *«Martzisor»*-tól kapta. Baba Dokia pedig Martzisor ellen gúnyos szavakat ejtett; továbbá Martzisor Baba Dokia előtt jelentkezett és őt menyje miatt ocsarolta és gúnyolta. Ezek a körülmények igazolják, hogy Baba Dokia és Martzisor ellentetes állást foglalnak el.

A márczius hónapot a román nép hol Martie-nek, hol Martzisornak nevezi. A Martzisor nevben az utolsó szótag, a *«sor»* kicsinyítő rag és ezért a Martzisor kis márcziust, márczius-kat jelent, és ily módon látjuk, hogy Martzisor a fiatal márczius és hogy Mars istent és a márczius hónapot képviseli.



Mars, mint a legrégebbi itáliai és római nemzeti isten, a természet teremtményének és a tavasznak istene volt, és ezért a régi rómaiaknál és rokon népeknél Mars istennek a hónapja, a nevétől származott márczius hónap, az évnek természetes kezdete volt Mars mint minden évben visszatérő isten — vonatkozással a természetre — márczius hónap első napján ünnepeltetett meg, ekkor kezdődött a tavasz és az új év, s halasz később az év kezdetét január 1-sejére tették át, mindazonáltal a régi Mars-ünnep és a márczius 1-sejére vonatkozó szokások legnagyobb részt és mindenkor a márczius első napjaival maradtak összekötve. Az összehasonlításból kitűnik, hogy Martisor a fiatal Mars vagy is a tavasz és az egész természetnek képviselője.

Most kutassuk ki, hogy Baba Dokianak a menyé kit képvisel?

A menyének a neve a mythosban nem fordul elő, de azért az, a ki a patakra ment gyapjút mosni, a ki a patakban lévő Krisztustól virágokat kapott és a kit az anyósa szeretővel gyanúsított, mivel azt válaszolta, hogy a virágokat Martisoról kapta, szintén mythologiai alak és ez tulajdonképen nem Krisztussal, hanem Martisossal áll viszonyban.

A római mythologia e tekintetben talán felvilágosítást fog adni.

A Mamuralia ünnepet márczius hónapban, az újévnek első holdtölte napja előtt tartották meg Rómában és ezen a napon a nép leányai Anna Perennát, ki az új évnek fiatal Mars-ával szerelmeskedett, szintén megünnepeltek (L. Preller Römische Mythologie, Berlin 1865, 316. lap). Ovidius (Fast. Lib. III. 523) elmeséli nekünk, hogy Anna Perennának virágos ünnepét márczius idusán vagyis 15-kén az istennőnek a Tiber folyónál volt ligetében tartották meg. Laviniumban Anna Perennát a Numicius folyónál ünnepeltek meg és pedig szintén márczius hónapban, mikor a források ujbol kezdenek folyni és a folyók megtelnek \*).

Anna Perennának a nevét és lényét sokféle módon magyarázzák, de eltekintve a különféle véleményektől, Preller (306. lap) maga is majd azt gyantja, hogy Anna a görög ene (regi) és nea (új) szavakból ered és az ő és új holdat jelenti, majd pedig megengedi, hogy Anna annis perennis-t, vagyis örökké folyót jelent.

Én az utóbbi értelmezéshez csatlakozom, de az Anna nevet az *an* vagy *en* vizet és folyót jelentő kelta szavakból származtatom. Anio és Amen (en kelta kicsinyítő rago) volt a neve egy pataknak, mely nem messze Rómának éjszaki részétől a Tiberbe folyt. Ennél fogva Anna vizet,

\* De hasonló dolog Athénában is volt. Preller Griech. Myth. I. 616. l. a következőket mondja: A tavasz elején t. i. Anthestion (február) havában voltak a tisztelet Eleusinak, és ezeket Agrae külvárosban, az Ilissos folyónál tartották meg, mikor a folyó teljesen folyt és az első virágok nyíladoztak.

folyót jelent: *Perenna* szóban az *enna* ugyanesak Anna, a *per* pedig bar-ból eredven, hegyet jelent és így a név kétszeresítve fordul elő<sup>\*</sup>. Ugyanezért Anna Perenna a víznek, a forrasnak, a folyónak személyesítése és mint ilyen Marsnak, a természet teremlő erejének a szeretője.

De a mythologiai tarsasagban látjuk Krisztust is!

Zeus és Jupiter is jártak az emberek között, és ezért a görögöktől és rómaiaktól eredt, jelenleg egyik másik néppel fentartott mythosokban Zeus és Jupiter helyett Krisztus jelentkezik, de jelentkezik különféle népmesékben is.

A Baba Dokia-mythosban Krisztus a patakra ment és itten a menynek virágcsokrot adott: de a meny az anyósának azt mondotta, hogy a virágokat Mártizsor adta, és ez is elegendő arra, hogy itt Krisztus alakjában a Mártizsor helyettesítőjét lássuk Schott Arthur (Walachische Märchen 1845. 117. lap) egy hasonló mythost közöl, de Mártizsor helyett Baba Dokia előtt «a Tavasz» (Primavera) jelentkezett: ezekből pedig világos, hogy Mártizsor, Krisztus és a Tavasz ugyanazt a szerepet játszzák: hiszen Krisztusnak is egyik nagy ünnepe többnyire márczius hónapban, kora tavasszal van. Krisztusnak a mythosba való felvétele azért történt, mert a mai keresztény a csodaműre, i. e. a fekete gyapjúnak fehérre változtatására Mártizsort már képesnek nem találta. — és így a jelen mythosban Krisztus nem Zeust és Jupitert, hanem Marsistent képviseli.\*\*)

A főszerepet a mythosban Baba Dokia játszza.

Baba Dokia, mikor a tavaszi virágokat látta, elhitte hogy már tavasz van és elindulni készült; ezért felvett magára 12 kocsokot és a hegyre ment. El kellett mennie, mert ő képviselte az ő esztendőt és a telet — és mert a tavasz beallott.

A mi Baba Dokianak az alakját illeti, ahhoz hasonlót a római mythologiában is találunk.

A márczius idusa, vagyis márczius 15-ike előtti napon a Mamuralia ünnep, vagyis Mamurius Veturius tiszteletére szentelt nap volt.

Ezen a napon Rómában egy bőrökben felöltözött embert, akit Mamurius Veturiusnak neveztek, a városon át vezettek, őt hosszú fehér palczakkal ütlegelték és ily módon a városból kikergettek.

\*. Ugyanesak az *an*, *ean* kelta szavaktól erednek szerintem a következő folyóknak nevei: Aenus vagy Oenus (ma Inn); Anus; ma Ens. A inni folyó-nevekből is idesorozok néhányat. Így az Ain patakét, a mely a Jura hegyhől ered és a Rhoncha folyik. Továbbá az Alma vagy Ane patakét, a mely a Fuldaba folyik.

\*\*). Az Orza János román esküvői táncó körölte mythosban Krisztus helyett az «Arkangyal» szerepel.

Preller erre nevezte azt az észrevételt teszi, hogy ez a szokás hata-  
ozottan a telnek marsezius hónapban Nemetországban, a szlávoknál és  
magunk is szokásos elkergetesére emlékeztet.

Ez a Mamurius Veturius nem más, mint az öreg Mars, marsezius  
az idő az új év előtt: az öreg tel a fiatal tavasz előtt

Marsnak a latin írók és felirások szerint sokféle neve volt és pedig:  
Mas, Mar, Mars, Mamers, Maurs, Mavors, Marmar és Marmor. Mamurius  
az a Mamers alakból származott: Veturius név pedig a latin vetusből,  
azv regit, id, vént, öreget jelent, tehát ez személtette az öreg  
Marseziust, az időt, a telet, és minthogy a tavasz beállott, az öreg  
Mamuriusnak is el kellett mennie Rómából. A latin írók nem tartottak  
sem a népek arra vonatkozó véleményét, hogy Mamurius hová ment?  
De a Baba Dokia mythosból megtudjuk, hogy az Alpesekbe ment, oda,  
ahova a tel és a hideg visszahúzódott.

Hány hőrt hordott magán Mamurius Veturius, a latin írók nem  
mondják meg, de valószínűleg tizenkettőt, mint Baba Dokia. Legalább  
ez is kiíratolhatjuk

Ezt a Mamurius Veturius-t i. e. annak a kovácsnak, vagy művész-  
nek tartottak, a ki az egből leesett anciahhoz (paizs) még 11 hasonlót  
tesztet: tehát annak, a kiről a 12 salius, a marsezius hónapban tartott  
cortent közben a 12 anciliával tanczoló Mars-papok énekükben meg-  
emlékeztek: hogy pedig a 12 salius és a 12 ancilia a Numa király által  
rendezett évek 12 hónapjára vonatkozott, az már meg van állapítva,  
és emel fogva a 12 szám a lefolyt évek 12 hónapjára vonatkozik

Ezekből következtethetjük, hogy a 12 kozsokban felöltözött öreg  
Dokia az öreg Mamuriust képviseli: hogy a 12 kozsok a 12 anciliának  
és az ő év 12 hónapjának felel meg, és ezért van Baba Dokiának 1-ső  
marsezius után 12 napja.

Visszaemlekezhetünk arra, hogy a 12 napon kívül még kölesőnzött  
napja is vannak némelykor. Nagyon is természetes, mert Rómában  
a tavasz elebb áll be, mint a Kárpátok körüli országokban, és minthogy  
innen az eghajlat miatt a havas, esős és szeles napok tovább tartanak,  
ezeket a rossz napokat kölesőnzött napoknak nevezik: és ezek okai annak,  
hogy Baba Dokia elveszett.

A mythosnak helye Szemenik hegy, mely Krassó-Szörény megyében  
van. Orza és Ocean tanítók szerint egy Karánsebes felé, Schott Arthur  
szerint pedig egy Almas fele vonuló hegy: de ezekben is csak a több  
irányból tekintett Szemenik hegyre ismerünk Baba Dokia mythosának  
azonban még más hegye is van. Asuki György (Culegeri de poesii, Jasi  
1854. 212-ik oldal) közlése szerint Dokia 10 db juhával köré válva meg



a Moldvában lévő Pion hegyen is találtatott: Dionisiu Miron pedig (Columna lui Traján 1870. 4. sz.) tudja, hogy Dokianak kőszobra Cehlen hegyen van. Ez a hegy Erdély határánál a Pionnal együtt egy csoportban van.

De a Dokia mythosnak alkalmasint még több ilyen hegye van. t. i. mindenütt, a hol az emberi képzelet megengedi, hogy valaki a kősziklak között egy kővé vált női alakot és nyáját fedezhessen fel.

A mythos szerint Dokianak lábai alatt egy forrás keletkezett; ennek szükségképen be kellett következnie, mert tavasszal megolvott a befagyott forrás, a mint a hó elolvadt.

Hogy Baba Dokianak a fia, az ő furulyájával kit képvisel, erre a Schott által közlött mythosnak egyik variáns része ad felvilágosítást.

„A szél erősen és áthatóan fújt, esett és havazott, és a fiu megfagyott, de Baba Dokia ezt nem vette észre és ezért kérdezte: Fiam! hogy furulyázhatsz most, mikor én a hidegtől majd elmeredtem. Az anyja t. i. a szélfuvást furulyahangnak tartotta\*. Ebben megtaláltuk annak az okát, hogy miért ment el a fiu is az anyjával a hegyre? A tél magával vitte a szelet is.

Baba Dokianak a menyje otthon maradt, nem ment fel a hegyre. El sem mehetett — ha figyelembe vesszük a fentieket, a melyek szerint a meny nem más, mint a patak: Anna Perenna. A sok mosás által a menynek ujjairól a bőr ledörzsölődött és folyt a vér: a jég, a pataknak bőre, elzajlott; Anna Perennának a vere, t. i. a patak vize folyt.

A fekete gyapjú a telnek, a sötétségnek a jelkepe, de sok mosás után fehérré változott; a fehér szín pedig a világosságnak a jelkepe. A tavasz győzött a tél felett, és a mythosba belépett Krisztus is, a világosságnak képviselője, hogy a fekete gyapjút fehérre változtassa.\*

Bárcsak győzne a világosság mindenütt!

## Traján-Decebal tradicziók az oláhoknál.

Irta: Dr. Réthy László.

Hogy a régi dacziai rómaiság s a mai dunáninneni oláhság közt semmiféle történeti és nyelvi összefüggés nincs, azt a nyelvtörténeti véglegesen kimutatta. Alig kell mondanom, hogy ez irányban a magyar irodalom tett legtöbbet. A román tudományosság azonban merereven

\*) Manguica Simon a főlem közlött mythos felett a Familia 1874-ik évi 14-ik számában elmékedéseket közölván, Baba Dokiát Terra Maternek tartja.



szokodik az oláhság daciai eredetének tanához, mert a román tör-  
ténetszemes nyelvészeti irodalom ezen az alapon indult meg, ezen épült föl  
irányban befolyásolta s hatotta át a román társadalom köztudatát,  
amivita, hogy az ellenvéleményben minden román ember nemzeti  
dímet keres és lat. A közvélemény viszont olyan nyomást gyakorol  
már az irodalomra, hogy az, ha *akarna se tudna* szabadulni a  
magyar eredet képzetétől.

A kételkedés és bizonytalanság érzése azonban benn van már a  
magyar irodalomban is. Ez a szellem, mely a régi ideaktól szabadulni  
tud, az újabb ismeretanyagtól pedig elvből tartózkodik, sajátos  
szellemet hozott létre, melyet igazi néven tudományos bujósdi-játéknak  
nevezhetünk, melyben a románság eredeti s valóban költői venája játsza  
szerepet, midőn az író szellemes kepekkel, lendületes fordulatokkal,  
ezt elemezve kerekedik felül az objectiv kritikanak s a látszatok ügyes  
szemborításával beszéli bele az olvasóba azt, a mit más irodalmak az  
előzők és bizonyítékok egymás melle helyezésevel (tagadhatlan kevesebb  
bizonyítékkal) állítanak elő.

A legnaivabb hívótól kezdve, mint a minő Maniu, a legzsensialisabb  
szemborításáig, mint Hasdeu — megtaláljuk ezt a szellemet, mint vörös  
szalagot végig húzódni az újabb román irodalom termékein.\*)

Hogy a román írók ilyen kenyserhelyezetben mily laza s felületes  
bizonyítékokkal erik be, s mily édes kevés elég nekik arra, hogy egy-  
et hitegessék, arra többször rámutattunk, kik az új román irodalom  
szavaival némiképp ismerősök vagyunk, de hogy a könnyű hiszékeny-  
ség minő tere van a román irodalmi körökben (a társadalomról nem  
szólunk), azt a dr. Cornelius Diaconovich által szerkesztett »Romanische  
Zeitung« (politisch-literarische Monatschrift) egy cikke nélkül valóban  
képzelnünk sem tudtuk volna.

Az idézett folyóirat 1887. évi folyamának 7-ik füzetében egy cikket  
találunk, mely Carmen Sylva — a román királyné — »Durch die Jahr-  
hunderte« című elbeszélő kötetéről szól.

A kötet — ugymond az ismertető — történeti és regés elbeszélé-  
sét tartalmaz, melyek részben a krónikákból, részben pedig azokból a  
balladákából dolgoztattak föl, melyek a napi fáradalmak után a falvak

\*) Nagy ritkan van alkalmunk olyan kiválóan objectiv tanulmányt hallani  
magyar részről, mint dr. Marienescu Athanáz felolvasása volt társulatunk febr. 15-ki  
előadásán »Baba Dokia, a román mythologia egy alakja« czímen, melyben alapos ismer-  
etekkel s európai felfogással tárgyalja felvetett kérdését. A románság irodalmában  
magyarországi románok voltak kezdetétől fogva az irányadók s tőlük fog kiin-  
dulni a román irodalom jövő átalakulása s teljes megeurópaiasodása is.

csendes házaikban énekszóval és rimes versekben gyönyörködtetik hallgatót.

A királyi írók e mondákat prózában dolgozta föl s remekül ad vissza azoknak naivitását, életrelességét, mely jellemvonások, költővelvő fordításokban rendesen hiányoznak vagy elmosódnak.

A legszebb ilyenmő elbeszélések egyike a „Mioricza”, mely a román népköltészet gyöngvéül tekinthető. Egy másik feldolgozott népköltészemlel Manole mestert s az argesi templom építését tárgyalja. Ezek kívül még a Bucur monda (Bukarest város alapítása) ragad meg a nyőrfő előadásával, mondja az ismertetes írója.

Ezekhez nekünk nincs mondani valónk, de azon, — a mire a referens ezután tér, a magát komolynak hirdető folyóiratban, a mely hozzá, mint az irodalmi közvetítő szerepet játsza a románság s a külföld között, nagyon megakad a szemünk.

A referens Carmen Sylva elbeszéléseinek történeti tárgyait sorolva föl, ezt mondja: A történeti elbeszélések egyike, mely a kötetben első helyen áll *Decebal leánya* címet viseli. E népmonda, *mely egy elrejtett kicsiny román faluban él a nép nyelvén*, Decebal halálát s Sarmizegetusae elcséének tradícióját őrizte meg s költői szépségek mellett különös hecsé épen abban áll, hogy egymaga elegszeg az arra, hogy a magyar történészek törekvéseit, melyekkel azok a mai oláhság s a regdaczának közti összefüggést inkább is tagadják — kellő világítás helyezze\*). A referens „az oláh nyelv és nemzet megalakulása” című könyvére idéző, mely ez időtájt jelent meg.

Íme tehát, a mit a kritikai történetírás felderíteni veli, semmi van tőve Románia egy legrejtettebb falujában *felfedezett ősrégi népmonda* által.

A *Romanische Revue*-nek igaza van, midőn azt hiszi, hogy egy ilyen tárgyú és román néphallada egymaga elég volna arra, hogy a világot derítsen az oláh-szarmazás kérdésére.

Igen ám, de ilyen *népmonda* egyáltalán nem létezik, mert nem létezhetik. Ha volna ilyen emlek a román népköltészetben, annak hiány egészen másképen jelentkezne, mint a hogy azt a *Rom. Revue* szerény referatájában a jóhiszemű író megpendíti. Mint az ősiség drága s dőlt

\*) Diese im Volksmunde, im verstecktesten rumänischen Dorfe lebende kleine Geschichte von Decebal's Tod und dem Falle Sarmizegetusae hat heute nebst ihre Schönheit auch noch einen besonderen historischen Werth, da sie allein schon hinreicht, die Errungenschaften der magyarischen Geschichtsforschung, welche auch jüngst wieder zwischen den Rumänen und dem ehemaligen Dacien jeden Zusammenhang leugnet, ins gehörige Licht zu stellen. *Rom. Revue* 1887. VII. 344. 1

aneket aranybetűkkel nyomtatta volna le azt a népmondat a bukaresti akadémia, tudósok kara magyarázná a páratlan becsű szöveget, mely végig járja a világ összes folklóre-közlönyeit. — de azt is tudná akkor a világ, hogy hol van hat az az *elrejtett* román falu? s hogy hívják azt az *elrejtett* román falut? hogy találtak a népmonda nyomára s mindenekfelett — hogy hangzik az *eredeti szöveg*?

A Rom. Revue referensének elég annyi, hogy Carmen Sylva egy Decebal leánya című balladát dolgozott fel. De nekünk ez nem elég: kutatnunk kell utána, hogy került az a királyi írónő tolla alá?

Szerencsénkre nem soká kell kutatnunk. Carmen Sylva könyveben egy kedves csevegés olvasható, melyben a román népköltészeti emlékekről artatlan női naivsággal annyi irodalmi titkot mond el, hogy e lejezetet nem olvashatjuk minden megindulás nélkül. Megtudjuk ott, hogy Alessandri a román költő-herceg, a román népköltészetnek nagy gyűjtője, egyike azoknak, kik a nepregék csodás virágaiból költötték azt a bokrot, mely mintául szolgált a királyi írónőnek, de megtudunk egy ennél fontosabb dolgot is, azt tudniillik, hogy ezekkel a népköltészeti virágokkal minő *kertészkedést* űznek a román irodalomban.

— A Peles-kastély zenetermében voltunk egybegyűlve — írja a tudósné — melynek faburkolatait Carmen Sylva elbeszélései után készült festmények, az ablaktáblákat Alessandri regéinek composition díszesítik. Az arany-sugaras naplemente lassankint helyet adott az esti szürkületnek. Egy karos székben Alessandri ült, finom arcával tekintve maga elé, körötte Carmen Sylva s ifjú udvarhölgyek, mindannyi román nemzeti öltözetben, közöttük Vacaresco Helén fiatal költőnő is, kinek űde arcocscáján az első fellépés edes sikere tükröződött vissza. Livia az imént mekkelt Schubert, Bach és Händeltől: remek althangja mint csengő harang föltötte még be a termet: Natália letette esetjét, míg Alexa szorgalmasan hímezgetett az argesi zarda számára készitendő ollárterítón, Katarina pedig egy társnője csillogó barna hajfürtjével játszott, mely szinte a földet érte stb. stb.

Carmen Sylva Alessandri néhány balladáját olvasta fel, vajjon a prózai átdolgozás annak szellemét, (írja a királyné szerényen) *nem profanálja-e*, majd a költő Dragomira, Venjamina, Cassandra meséit beszélt el. Mindannyian figyelemmel csüggték a költő előadásán: közbe erről is, arról is kérdezősködött s megjegyzéseket tett a hölgytársaság.

Az emberek nem akarják hinni — jegyzé meg a királyné — hogy e gyönyörű balladákat nem önmaga készítette! — nemde azok *mégis* valódiak? (nicht war, sie sind *aber dennoch* echt?)

Beszélje el nekünk — szólt közbe élénken Heléna — beszélje el,



hogy fedezte fel e balladákat? (Miközben a kérdést tette Helena, az electricus világító magikus fényvel gyúlt meg az üveglampákban s a tartsóság pompás csoportját reges-tündéres fényvel világította meg.)

— A balladák keresése mindig szenvedelyem volt — válaszolta el Alessandri — nincs hegyvidék, melyet be nem jartam volna, hogy a pásztorok dalait meghallgassam, nincs mulató tanya, melyet meg ne látogattam volna, hogy a lautari-k énekeit megtigyelem, s nincs mesélő öreg anyóka, a kivel ne énekeltettem volna magamnak.

— S mindent felhasználhatott a mit talált? kérde Carmen Sylva.

— A buza közt természetesen sok volt a *dudva* és *konkoly* is<sup>1</sup> s bizony *nem könnyű dolog volt* azokat (érted népballadákat!) megrostálni, — rendezni, — megtszítani. (Sic! \*)

— Hogy fedezte fel Mioriczat, kérde erre több hang?

Erre elmondja Alessandri, hogy egy hegyen pásztoroktól hallotta azt, s mily lazus örömmel gyűjtötte azokat a gyöngysorokat, melyek az egyszerű emberek ajkairól hullottak elője s mily félelemmel őrizte aztán a leirt szövegeket.

— Nem tudtok meg többet is — kérdeim tőlük akkor.

— Mi nem tudunk már — válaszoltak — de a másik hegyen egy pásztor lakik, a ki *Troján* és *Ducepal* balladáját tudja.

— Rögtön láttam — jegyzé meg Alessandri —, hogy itt Trajanról és Decebálról van szó! El is indultam hegyen-völgyön, de ezt a balladát, fájdalom, nem tudtam megtalálni (!).

— S ha csak töredékeket kap? jegyzé meg a királyné.

— Akkor *kiegészítem* őket, válaszolt Alessandri. Így jartam el Stefanicza Voda balladájával is, melynek egyes részeit csak nagy ügygyel, bajjal tudtam megszerezni, a *hírnyszó tizenkét verset pedig magam* (!) költöttem hozzájuk.

Egy alkalommal folytatja Alessandri — különös esetem volt. Egy esti szürkületkor a Dunán utaztam, midőn a parton egy tüzrakast vettem észre, mely mellől az esti szellő egy ismerős dallamot hozott át. Halt! kiszállok . . . Három katonát találtam a tűz körül. Mit énekeltek, kérdelem? — Stefanicza Vodát, válaszolták. Az írón már kezemben volt, hogy jegyezzek . . .

— No hát énekeljétek el nekem meg egyszer.

— És meglepetésemre ugyanazon tizenkét versszakot énekeltek el, melyeket a balladához én költöttem.

— Hol tanultad ezt, kérdelem az egyiket.

\*. . . und es war keine kleine Arbeit zu sichten, zu ordnen, zu klären.



- Atyamtól.
- Tudsz-e olvasni?
- Nem tudok uram.
- S atyád hol tanulta?
- Az pedig, meg *még* az ő atyjától tanulta . . .\*)

Carmen Sylva leírja ezután, hogy az estebed vegeztevel a hold a csandára csalta ki a tarsaságot. Alant a Peles hatjai esohogtak s a öröket magasra vetette vízsugarat, mely a sötét fenyők között hófehér eseményeknek látszott. A kastély lámpái csillogtak elő az ablakredők szélén, alant pedig emberek jártak, kik e tündéri kastélyt holdvilágnál frantak latin. Aztán visszatértünk — folytatja — a zeneterembe. Carmen Sylva az orgona elé áll s Pergolese Stabat mater-jenek játékába merül. Végül Katharina es Livia két zongorán Bethoven egy koncertjét játéka elő s az este azzal a szándékkal ért vezet, hogy a mai tanulságos találkozást már holnap papíron örökítem meg.

A verandáról vörös smyrna-szőnyegeken lepdeltünk fel a faragott asztalhoz, hol három fából alkotott gnóm tartja a világítót, egyik egy szupát, másik egy faklyát, a harmadik egy hegyi kristályt, mely az elektrikus világosságot vezeti. Fenn a folyosón újra elkezdődött a eszegetés (már csak a hölgyek közt); ilyen szép estétől — ugymond Carmen Sylva — megvalni szinte úgy tűnt fel, mint önmagunk szemérmes megrovodítése.

Erre a toronyóra tizet, tizenegyet ütött. Jo éjt! Jo éjt! . . . De a maga szobájában bizonyára mindenikünk az ablakpárkányra könyökölt meg s beletekintett a fekete fenyvesbe, gyönyörködve abban, a mint rajta a hold atvonul s hullgatva a víz esobogását s szíva a szabad levegőnek illatos lehelletet.

Körülbelöl ez a tartalma a kedves eszegetésnek, melyben Carmen Sylva a Peles kastélyban lefolyt intiveszi es irodalmi joutt annyi melegszóval s közvetlenséggel írja le. Lehetetlen nem gyönyörködnünk a szellemes asszony szép leírásában, mely élénk színekkel tárja élénk azt a költői es nemzeti szellemet, mely a Peles kastélyban uralkodik s melynek apológiája s központja épen maga a román királyné.

Mi, a kik a népek gondolkodásába igyekeztünk behatolni, kettos jóvözettel olvassuk e eszegetést, már azért is, mert a bájos királyné,

\*) S a Rom. Revue mindezeket nagykepeésséggel parosult naivitással utana követi.

akkor mikor Alessandri szellemének akar hódolni, egész ártatlanul oly finom leleplezéseket tesz, melyeknek tárgyát Alessandri aligha szánta arra, hogy arról rossz nyelvű kritikusok is halljanak.

De a tény, tény marad. Nem árt, ha megtudjuk, hogyan készülnek azok a tradíciók, melyek a nép ajkára adva, az iskolán keresztül a nagy társadalom köztudatába jutnak, s hamis fényükkel teljesen megbénítják a nemzeti ízlést, megmérgezik a gondolkodás természetességét. Hogy ilyen vezéreszmék aegise alatt, az önámításnak e rendszerével — érte a rómaiságnak szertelen hirdetését s erőszakolását — egészséges irodalmi fejlődés létesülhessen, azt csak Románia tudós körei képzelhetik.

Most veszem csak észre, hogy annak a kérdésnek, vajjon a Decebal leánya című elbeszélés tárgyához, hogyan is jutott a királyi költő, még nem értünk a végére?

A Rom. Revue azt mondta fentebb, hogy azt a néphagyományt Románia egy kis elrejtett falucskájában találták: Carmen Sylva cikkéből pedig az tűnik ki, hogy azt Alessandri mindhiába kereste, nem tudott nyomára akadni.

Akárhogy legyen is, körülbelől egyre megy.

Én részemről *most már hiszem*, hogy Traján és Decebal mondája vagy balladája él a nép ajkán Romániában, sőt azt is hiszem, hogy egy szerencsés gyűjtő nemsokára felfedezi azt az ereklét is.

És a szerencsés felfedező megkérdezi majd a dal éneklőjétől:

— Hol tanultad te ezt?

— Atyámtól, (lesz a válasz).

— S atyád hol tanulta?

— Az pedig még, még az ő atyjától tanulta. . . .

A Romänische Revue egy utódja pedig majd hirdetni fogja: Ime megkerült Trojan si Ducepal elveszettnek hitt balladája, mely egymagában elégséges arra, hogy a magyar történészek törekvéseit *kellő világításba* helyezze!

## A magyar név.

Irta: Nagy Géza.

Nemzeti nevünk magyarázatát az utóbbi évtizedek alatt többen megkísérelték, a nélkül azonban, hogy a különböző szempontból tett vizsgálódások minden tekintetben kielégítő megoldásra vezettek volna. A finnisták és turkologok, mint őstörténetünk egyéb kérdéseiben, a magyar név származtatásában is eltérő álláspontot foglaltak el: csakis egyben

szokozunk, ahban t. i. hogy mindegyik elvetette azt a tudomány mai  
szavonak már teljesen elhanyagoltnak mondható regébbi elméletet, mely  
a görög iroktól emlegetett földműves -szkvtakkal- való rokonságunk  
szerepét, s aztán népünk mostani és a közelebbi századok alatt élet-  
módjának befolyása alatt a *magyar moyer* nevében a mag-eresztő-  
ősi alakját kereste s mint ilyent, «földművelőnek» magyarázta.

De ma már tudjuk, hogy őseink még a honfoglalás korában is  
szavak voltak - így semmi esetre sem nevezhettek magukat föld-  
művelőknek.

Más eredete van a magyar névnek - ez csakis olyan lehet, mint  
a minden rokonságunk nemzeti nevének kepződése. Mert hasonló természeti  
viszonyok közt, hasonló fejlődési fokon a szellemi élet nyilvánulása is  
hasonló, s ez a pszichológiai törvényszerűség befolyással van a nemzeti  
név alakulására megszabja azon forgalmi kört, melynek korlátai  
előtt egy nép vagy néptörzs előtt bizonyos vonások, tulajdonságok és  
viszonyok a legjellemzőbbeknek látszanak a saját egyénisége megkülön-  
bözöttségére.

A törtélt-eg kezdetleges lokai allo nepeknel általában el van  
tervezve, hogy magukat egyszerűen «embernek», «népnek» nevezik. Az  
irokai hő hazájában és a torro égőv alatt egyformán megtaláljuk ezt a  
nép-pszichológusra nézve oly jellemző fellogást. Az eszkimók nemzeti  
néve az «innuit», - a keni athapaszok és arrowák - indianoké,  
a «thaima», «tinoeh», «lukkunu», - a kelet-indiai dravidák kolh agában  
a «santali» népe, a «hor», - a birmaiak egyik ágánál a «bangm», - a  
«ziganyoké», a «rum», - a délafrikai hottentottaké, a «koin» mind azt  
jelent «emberek», «nép». Néha egy-egy ilyen név túleli a kezdetleges  
társadalmi viszonyokat s a késő utokorra is atszáll: így maradt fenn p.  
a nemeteknel az ősi *leuton*, *thiudisc* vagy mai alakjában *deutsch* név,  
melynek jelentése szinten csak annyi, mint «nép», (V. ö. göth «thiuda  
nép».)

Az urai-altaji nepesaladban, melyhez a magyarság tartozik, szinten  
vanak nyomai ezen ősi elnevezési módnak. A *hunn*, *khun*, *kun* név  
etymológiája a magyar «him», vogul «kum», mongol «khün» szók tanu-  
sága szerint algha más, mint: «ferli», «ember». A *jász* név értelmét a  
zürjén «jusz», «jó» nép szó magyarázza meg. Strahlenberg szerint a  
voljakok a múlt század elején még egyszerűen *arnak* s az obi osztyákok  
*csunak*, *stuck* vagyis «ferfiak», «embernek» nevezték magukat. A *mordva*,  
*mordvin*, *burtasz* névben könnyen fölismerhető a zürjén-volják, «mort»,  
«murt» ember szó - így látszik, ezzel függ össze a cseremiszek nemzeti  
néve, a *marja* is.

Az ugor népeknél a nemzeti név további fejlődése, csakis annyiban tört el a legkezdetlegesebb formától, hogy egyes törzsek lakhelyük természeti viszonyai szerint különböztették magukat. A vogulok és az osztjak a «föld emberének» *mu-kumnak*, *maa-miesznek* nevezik magukat, valószínű, hogy ez a jelentése a *mok-sa* névnek is. (V. ö. Vogul-osztjak: ma, mag, meg = föld: si, csi, csu = ember). — Más törzsek azonos folyóktól vették nevüket, a melyek partján laknak: így a permi csoportban a votjakok nemzeti neve: *ud-murt*, *udi-murt* annyi, mint a «Vjatkai folyó embere». — a zürjéneké és permjásoké pedig a *komi-morj*, *komi-jasz*, *komi-vojti* = a folyam, a Káma embere; a vogulok a Mány (zürijnül: Jögra, oroszul: Vogul) folyócskáról hívják magukat és az osztjakokat *man-si*, *mán-szi* vagy *mány-csinak* azaz «a Mány folyó emberének», míg az osztjakok nemzeti neve: *asz-jah* — az Ob emberének, a *langat-jah* — az Irtyis embere. — a múlt században a *konti-si*, azaz Konda folyói ember név is használatban vala náluk. A finnek és lapponi nemzeti neve, a *szuo-mi*, *szab-me*, *sa-ma* kétségkívül Finnország számtalan taváról vette eredetét: jelentése annyi, mint: «tavi ember», «tő melléki ember». Hasonló elnevezési formákat találunk a szibériai apró-tatár törzseknél, p. *tubal-kisi*, *csartis-kisi*, *csüi-kisi*, *baskausz-kisi*, *csoltzman-kisi* stb., melyekben a «kisi» annyi, mint: «ember». — a név előrése pedig egy-egy folyónak a neve. — Miként a síkföldi ugorok a «föld emberének», a folyámmellékiek «vjatkai», «kámái», «obi», «irtis» stb. embernek; ép úgy az erdős vidéken lakó törzsek «erdei embernek» nevezték magukat; megtaláljuk ezen elnevezési formát a cseremiszek egyik ágánál, aztán a mordvinoknál az *erza* (hajdan: aorsa) törzs nevében (V. ö. er = magyar: er-dő, cseremiszi: or; -za = vogul-osztjak: csu, si, szi = ember), a szibériai tatároknál, kiknek egyik törzse *jis-kisi* nevet visel (jis = erdő, kisi = ember) s nyilván e sorozatba tartozik az avarok régebbi neve, a *vár-kum* is, melynek első része Hunfalvy szerint megfelel a cseremiszi «or = erdő, utórése pedig a vogul-magyar kum = him = ember, férfi szónak.

Ha a *magyar* név eredete visszamegy abba a korba, midőn őseink még az ugarság környezetében éltek: akkor az is bizonyos, hogy a fentebb említett ugor népnevek analogiája szerint alakult.

Mint ilyenben, lehetetlen föl nem ismernünk a *maa-miesz*, *ma-kum*, *mok-sa* nevek párját, melynek előrése megfelel a vogul «mu», «mo», «ma», «mag», osztjak «meg», finn «maa», mordvin «moda» akkad «ma», mada azaz föld, mező szónak. — utórése pedig a «miesz», «kum», «sa», «csu», «si» szók synonymája, tehát annyit jelent, mint: «föld», «ember», «nép».



Igy értelmezte nemzeti nevünket *Hunfalvy Pál* (Magyarország ethnographiája 404. l.) s a következő elemekre osztotta *ma-gyar*, *mo-gy*, melyből a *ma*, *mo* annyi, mint *föld*, a *ger*, *gyer* pedig megfelel a vogul *ker* = ember, férfi, him szónak s nyelvünkben a csinyított *gyer-ek*, *gyer-mek* szókban maradt fenn.

E magyarázatot azonban Budenz és tanítványai nem fogadtak el. Budenz szerint a magyar *gyermek* szónak nem a vogul *ker*, hanem a *vaurem* szo felel meg s így a *magyar* = magyar = *moger* név is más elemekből áll, mint a hogy Hunfalvy taglalta. *Patrubiány Lukács* (A magyar név eredete Egyetemes Philologiai Közlöny, 1883. 963–969 l.) az *ember*-t jelölő szót az *ar—er—eri* részben keresi, mely megfelel a magyar *férj* és a hasonjelentésű *cserebisz* pörgő szóból kifejtett és ugor *erje*, *erge* s a töröksejben az *er* = *er* szónak, míg a név előreszo, a *magy*, *mogy* a vogul *anzser* = *magy*, *agvar* szok analógiája szerint nem volna egyéb, mint a vogul szók nép közös nemzeti neve a *man* = *csi*. Azt hisszük azonban, hogy ez a magyarázat egy kisre erőltetett. Nem is említve, hogy az *anzser* = *aggyar* és a *mancsi* = *mogy* szok hangtanilag sem egészen analogok, a mennyiben az elsőnél az *nz* = *gy* a szótövhöz tartozik, míg a másodiknál az *n* és *cs* külön szóknak képezik az elemét, a néppsychologia szempontjából tekintve a kérdést, egy alig elhárítható nehezég előtt állunk. Akar azt tesszük fel, hogy az ősmagyaroktól ment át a *man* = *csi*, *man* = *tyu* név a vogulokhoz, — akar megfordítva, a voguloktól elődeinkhöz: épp az ugor nép- és törzsnévkből levonható tanuság bizonvit a föltevés ellen. Minden kis ugor törzs külön nevezi magát: meg az egy nyelvűeknél is, p. az osztyakoknál, két-három nevet találunk s ez a név is változik a körülményekhez képest. Így p. az obi osztyakok mai neve, az *aszjab*, újabb keletű s meg a múlt században nem feledtek el, hogy régebben *kontisi*-nak, azaz *kondai embernek* neveztek magukat, — egykor ugyanis a Konda folyó mellett laktak. A vogulok is nemcsak a *mancsi*, hanem a *makum* nevet is használják s ez — tekintve jelentését, melyben az autochtonság fogalma van kifejezve — sokkal ősből felfogást tüntet elé mint amaz. A *mancsi* név csakis a vogulok közt keletkezhetett akkor, midőn a Konda folyó környékét megszállták s valamennyi monda, a mi ezen földrészeknek mythikus jelentőséget kölcsönöz, arra vezethető vissza, hogy a vogulság innen terjeszkedett tovább Szibériában, s mint ilyen, a vogul nemzetségek közös áldozó helye lehetett. Nincs semmi nyom arra nézve, hogy a magyarságot is ezen területről származtassuk, a mi egyáltalán volna képes okadatolni az állítólagos *mangyu* = *mogy* azaz *man*

folyómelleki ember» elnevezést. De mégis föltéve, hogy eleink innen szakadtak ki a baskiriai erdőségbe s aztán tovább délfele, a volgamenti pusztaságra: alig képzelhető, hogy a viszonyoknak többé meg nem felelő régebbi «máncsi — mángyu» név helyébe egy új nemzeti név ne alakult volna, p. «erdei ember», «jajkmelléki», «volgai ember» vagy más hasonló jellegű értelenümmel, a vogulok testvéreinek az osztyákoknak vagy a Káma és Vjatka menti permieknek, meg a szibériai tatár törzseknek a példájára. Az ősi név fenmaradását csakis az az egy körülmény magyarázza meg, ha értelme az új viszonyokkal nem ütközött össze: mert az az eset, hogy abban a korban már kiment volna jelentése a köztudatból, egy kezdetleges műveltségi állapotban levő népnél el nem képzelhető. A «föld embere», a «föld szülötte» elnevezést a kelet-európai pusztaságon nomadizáló magyar épp úgy használhatta, mint azon ősök, a kik az Ural erdeiben vadásztak vagy a Káma, Tobol, Irtyis partjain halásztak.

Egy egészen más fogalmi körbe vezet Vámbéry magyarázata (Magyarok Eredete 194. l.), a ki nemzeti nevünket a török-tatár *baj* = magas, hatalmas, gazdag, fönséges tőből származtatja s egynek veszi a *bajur*, *majjar* — fejedelem szóval. Tekintve a magyarság alakulását nem lehetetlen, hogy egy török eredetű törzs adott nevet az egész nemzetnek, mint p. a bolgárok az aldunai szlávoknak. A valószínűség annál nagyobb, mert a honfoglaló hét törzs között az egyiket csakugyan «magyarnak» vagy szabatosabban «megyerinek» (megeré) nevezték s mai nevünk csak a honfoglalás után lett általánossá: másfelől pedig a közép-ázsiai törökségnél is volt a XVI. század elején egy «madsar» nevű törzs. Ámde e valószínűség csak látszólagos, Vámbéry egyáltalában nem számolt azzal a körülménnyel, hogy a magyar név eredetibb alakja, mely még a középkorban általános volt: *maggyari*, *mageri*, *megeri*, *moger*. Sőt az arab írók szerint *madsgar*, *badsgar* (magyar, bagygar) is, a melyek már aligha származhattak a török *bajur* vagy *majjarból*. A *maggyer*, *moger* alakok, melyekben al- és felhang fordul elő, mindenesetre azt bizonyítják, hogy itt nem származék-, hanem összetett szóval van dolgunk s így a «bajur-majjar» alakok szóba sem jöhetnek. A mi pedig a Sejbáni khán seregében harczoló «madsar» nevű özbeig törzset illeti: ez alighanem a baskiriai magyarság eltartósodott maradványa, azon magyaroké, a kik már Julián ott jártakor a XIII. század első felében nagyon összevegyültek a tatárokkal.

Van egy más körülmény is, a mi Vámbéry magyarázatának ellene mond, de egyúttal helyes nyomra is vezethet a név származtatásánál.

A magyar névhez kötött fogalom, a mikor értelme még nem homályosodott el végképpen, kiértezhető a *dentu-moger*, *soba-moger*

ezekből a melyekben a *moger* csakis «nép», «ember» jelentésben szerepel. Ilyen értelme lehet a *hetu-mogernek* is, bár a Névtelen Egyre a het fejedelmi személyiely kapcsolatban használja azonban a IX század közepén készült Methodius-féle népjegyzék a Közép-Volga mentén Súdál környékén tud egy «heptaradeti» névvel jelölt nepről, a melynek göröglatinosa neve «a het törzsűek» világos fordítás s ha «nep» alatt a magyarok értendők, a miben alig lehet kéttség: akkor a szótárainkban fennmaradt *hetumoger* név tünteti fel azon ősmagyar lakot, melyet Methodius, mint közérthető szót, egyszerűen lefordított. Szerint a *hetumoger* (hetümogyer) jelentése annyi, mint «het — nép» mint nemzeti elnevezést ugyanazon motívumok szültek, melyek a germánoknál a «dörbön-oirat» négy szövetséges nevet.

Etimologiaiul véve azonban a magyar nevet, a «nép», «ember» fogalmát kifejező szó csak utórészeiben mutatható ki akár az *eri*, akár a *gyer* végzetben. Előresze ezek szerint nem lehet más, mint a földet jelentő ugor «mo», «ma», «mog», «moda» szó, mert eltekintve a hasonló jelentésű «ma-miesz», «ma-kum», «mok-sa» nevektől — pszichologiailag csak úgy érthető meg legkönnyebben a név értelmének azon módosulása, hogy a «dentu-moger», «soba-moger», «hetu-moger» nevekben a *moger* egyszerűen «népet» jelent, ha eredetileg a «föld embere», «föld gyermeke», «föld szülötte» fogalmát fejezte ki.

Kitérünk ezekből, hogy a Hunfalvy magyarázata elleneben fölhaltott hypothesisek meg nem állhatnak. Nemzeti nevünk valódi értelmét is ismerte fel, csupán a szó taglalásában tévedett. A *moger*, *mageri*, *magyar* alakok mellett az arab írók, Ibn-Dasztah-, Al-Bekri — és másoknál — mint említettük — elefordul a *madsgar*, *badsgar* is, a mit esetleg az írásmód hibájának is tulajdoníthatnánk, ha egészen más forrásokban hasonló jelenségeket nem észlelnénk. De miként a «mogyeri — magyar» forma mellett van «magygar»: ép úgy a «bolgar» név meg volt «bular» (Anonymusnál: bular, a Hunn krónikában: belar) alakban is: a magyarság eredetéről szóló mondában Mogor (Magyar) testvere «Hunor» kétértelműül a «hungar» névnek felel meg, a vogulok és osztyukok régi neve, a «jugor», «jogor» őseinknél «jor» alakban volt ismeretes (V. ö. regnum Iordanorum — Kezainál). Ezekből a népnemeknek kettős csoportozata válik ki.

mog	er	magy	gar
bul	ar	bol	gar
hun	or	hun	gar, hunn — gur
jo	r	ju	gor.

melyeknek a «nép», «ember» fogalmát jelölő szó ép úgy váltakozik, mint

p. a zürjének «komi-murt», «komi-jasz», «komi-vojtir» = kámai ember nevéénél. Az *ar*, *or*, *eri* s aztán másfelől a *gar*, *gor*, *gur* ezek szerint synonymi-fogalmak s amannak megfelel a «férj» (fi-eri, fi-erje) szóban levő ős-ugor *eri*, *erje*, török-tatár *er*, mongol *ere* = férfi, ember: emennek pedig a vogul *ker* (him. férfi), magyar *gyer*-ek, *gyer*-mek.

A mi a magyar név első elemét illeti: az a főtebbiek szerint *mogy*, *magy*, melynek ugor alakjai: vogulban «mu», «mo», «ma», «mag», osztyáokban «meg», zürjénben «mu», mordvinban «moda», finnben «maa», továbbá az akkadban: «ma», «mada», s a mongolban «modsi», jelentése pedig annyi, mint «föld», «mező», a mongolban «tartomány», «megye». A szó ezek szerint azonos a ma is meglevő *megye* szavunkkal, a melynek azonban módosult eredeti értelme, nem jelent általában «földet», hanem a mongol «modsihoz» hasonlóan egy bizonyos terület, a tartomány fogalmát fejezi ki.\*) Hangtanilag a «megye», «mogy», úgy függ össze a déli ugor (mordvin) «moda» alakkal, mint p. a «hagy» és a mordvin «kado», cseremin «kod», — a «fogy» és az észti «püda», melyekben a déli ugor nyelvek *d* betűje a szokottabb *l*-es változás helyett *gy*-vé alakult.

Ezek azon okok, melyek arra vezettek lennünket, hogy nemzeti nevünk származtatásánál lényegileg Hunfalvy magyarázatához csatlakozzunk s a *magyar*, *mogyer* szóban egy ős ugor kifejezést keressünk, mely eredetileg egyszerűen annyit jelentett, mint «a föld embere», «föld gyermeke» és szorosan véve minden különösebb nemzeti vonatkozás nélkül a nép fogalmát fejezte ki. De mint ilyen, közös megnevezési forma volt a magyar nyelvű törzseknél s midőn a «hét magyar», a «heptaradici», a «hét nép» Árpád vezérlete alatt egyesül: eltűnnek a régebbi törzsnevek, a milyennek vehető a hungar-onogor vagy a szabir-Csaba magyar és valamennyi beolvad egyetlen egy névbe: a magyar névbe.

\*) Nem tévesztendő össze vele a szláv eredetű «megye» = határ szó. Ez utóbbi Árpád-kori oklevelekben gyakran előfordul; a vármegye = várföld mindig «comitatus», «provincia», de sohasem «limes castri», «marchia castri», a mi egyedül igazolhatná, hogy a «vármegye» a m. «várhatár».



## Jelentes az 1889. bécsi anthropologiai kongresszusról.

A Magyarországi Néprajzi Társaság választmányra előterjesztette  
*Herrmann Antal*

A német és a bécsi anthropologiai társaságoknak 1889. augusztus 5-10. Bécsben tartott közös közgyűlésében mint társaságunk hivatalos képviselője vettem részt. Lelölýásáról annak idejében 16 tudósítások jelentek meg. De társaságunkat közletlenül érdeklő fontosabb momentumról eddig nyilvános közlés nem történt, s hogy ezekről minél hűvebben referálhassak meg kellett várnom a kongresszus tárgyalásairól gyorsírói feljegyzések nyomán készült részletes hivatalos jelentés közzétételét. A kongresszuson Magyarországból gr. Apponyi Sándor, Herrmann Antal, dr. Ortúay Tivadar, Pulszky Ferencz, Schneller István, Spitzer Mór, dr. Hallyozzy Lajos, Torma Zsófia, Wosinszky Mór vettek részt, mindannyian társaságunk tagjai. Közülök értekeztek: Ortúay: Régi köeszközök átfűrásai és fűrolvukai, Torma Zs., írásjelek thurko-dák leleteken, Wosinszky, írásjelek leletek és temetkezési modok, Herrmann Antal, Magyarország néprajzához. Az aug. 11-13-én Budapestre tett kirándulás részletei a lapilapok tudósításáiból ismeretesek.

A társaságunkat és tevékenysége főirányát közletlenül érdeklő helyek a nagynevű dr. Ranke János főtitkár tudományos jelentésében s az elnökölő Virehownak ehhez fűződő megjegyzéseiben találhatók. Ranke jelentéséből kiemeljük e helyeket: „A kutatás új eredményei tömegeből különösen egy emelkedik ki fényesen és örvendetesen. Hegota rá-ramu-munk, hogy az anthropologiai kutatásnak a hazában mindinkább hazai ethnographiává, a hazai nepek és törzsök ismeretévé kell fejlődnie. Virehow neve áll e mozgalom elén, a mely azt mutatja, mily fontos és igazán hazafias feladatok vannak tudományunkra a hazában is. A legnagyobb örömmel üdvözljük a német néprajzi múzeumnak Berlinben való alapítását. Gazdagon fog kifejlődni a német törzsök ethnographiai múzeuma tekintve a nemzetnek sokfelé való tagoltságát és e mellett az ősi hűgományokhoz való szíves ragaszkodását. Nemetszág minden nagyobb középpontján hasonló kisebb múzeumoknak kell keletkezniök, a melyekben az illető országok és tartományok ethnographiájának képviselők össze. Annyag még elég van s a verseny nem lesz az ügy ártalmára.

Konstatálhatom, hogy ezen törekvések a legfontosabb eredményeket hozzák létre Ausztriában és Magyarországon is, a hol talán még inkább megvan az anyag a nepek eredeti ethnographiájához.

Mindenekelőtt az elhunyt trónörökös művéről emlékezven meg Ranke, csakhamar ráter a mi tarsasagunkra, mondván: Vajha Bécsben és Budapesten is miharabb alkotnának hazai néprajzi muzeumokat, a melyek méltóak e két állam fővárosaihoz. Ez értelemben is a legnagyobb örömmel üdvözljük a «Magyarországi Néprajzi Társaság» alapítását, a melynek élen oly érdemes nevek állanak, mint Hunfalvy Pál, Herrmann Antal és Török Aurel s mások. Mindinkább meg kell erősödni azon meggyőződésnek, s a hol még hiányzik, ott meg kell azt gyökereztetni, hogy a hazai néprajznak ep annyi *sőt több* tudományos jogosultsága van, mint idegen fajok ethnographiájának. Most még lehet a munkához latni, de be kell latnunk azt, hogy már tizenkettőt ütött az óra, és hogy ott minden kesedelem meghoszuja magát e végzetes szóval: Igen késő! Itt igazán szükséges, hogy minden kéz munkához fogjon.

Virchow elnök a főtitkár jelentesehez fűződő megjegyzéseiben mindenekelőtt tarsasagunkkal foglalkozott, mondván: «Abban a helyzetben vagyok, hogy bemutatnom a «Magyarországi Néprajzi Társaság» alapszabályait. Élénk részt veszünk ez új alkotásban, a melynek előhirdetői már elebb eljutottak hozzánk és mi örömmel fogunk megteenni mindent, hogy ez irányban is szilarddá és bensőve tegyük az összeköttetést. Volt idő, midőn a nemet és magyar elemek közti ellentétek kellemetlen módon léptek előterbe. De az egyensúly mindinkább helyre állott és a két nemzet idővel kölcsönösen elfogja egymást hatni. Mi a magunk reszeről megtettünk mindent, a mi előmozdíthatja az együttes munkát és viszont elvárjuk azt, hogy a magyarok hozzátérhelőve fogják tenni azt, a mi megmaradt még a nemet nepelethől az ő országukban, és hogy valódi melységeiben feltarják a nép életét.

Virchow tarsasagunkon kívül ez alkalommal meg csak a nemet hazai néprajzi muzeumról emlékezett meg. Olyan teljes berendezésű szobákat akarnak felállítani, mint pl a stockholmi muzeumban. A hely szűke miatt csak két jellemzetes szobát rendeztek be, a többi tárgy ládákban és szekrenyekben van. A vásárló gyűjtes szép eredménynyel folyik, az ajándékozás is. Mintagyűjteményt akarnak alkotni, melynek alapján a hazai népek viseletet és hasznalati tárgyait összehasonlítva lehet tanulmányozni. Kiegészítve fog ehhez csatlakozni számos vidéki gyűjtemény.

Meglepő az ország legkülönbözőbb részeiben a minták megegyezése, a mi közös eredetre mutat, a melynek biztos megállapítása azonban nehéz feladat lesz. A kultuszminiszter megígérte, hogy mihelvt lehet, terjedelmesebb helységeket bocsát a muzeum rendelkezésére.

Kísse részletesebben foglalkoztam a nemet néprajzi muzeum dol-

zaival, mert igen tanulmányosnak tartom e dolog figyelembe vételét tarsaságunk hasonló czelu törekvéseivel.

Nem tekintve a budapesti kirándulást, nyilvánosan a mi tarsaságunkkal meg az a szabad előadás foglalkozott, a melyet én a gyűlés utolsó napján közéletiéntül az új császári múzeum ünnepélyes megnyitása előtt tartottam: Magyarország neprajáról, s a melynek az előrehaladott idő miatt bővebb tudományos fejtegetés helyett csak néhány alkalmi észrevételre kellett szorítkoznia. Előadásomból kiemelem a következő részt: Hangsúlyozom, hogy e kongresszusról két nyomos igazság aranyat viszem haza, a mely itt oly élesen kinyomódott, és a legmagasabb tudományos tekintelv bélyegevel van ellátva, hogy remélhetőleg otthon is általánosán érvényes forgalomba lesz hozható. Értem a fajkülönbségek meggyengülését, a melyek a tudomány bizonyossága szerint úgy is megkérdőjelezhetően határozatlanok; másodsor pedig annak a hangsúlyozását, hogy a belföldi ethnographia, a hazai népelet tárgyaitak értéke nemesak nem kisebb, de nagyobb a külföldinél, a tengerentúlnál. E két oly felette fontos különösen nálunk, a hol a különböző neptörzseknek egymáshoz való minel bensőbb közeledése oly nagy politikai jelentőségű, s az állam-szervezet fentartása és megerősítése szempontjából szükséges processzusnak mutatkozik. Alig fordul elé máshol, hogy a kultúra előrehaladt stadiumában annyira különböző és maskent határozott egyeniségű nepek nemzette alakultak össze, a melyben a földrajzi és történelmi viszonyok közössége, ugyszinten a sokféle érintkezés és kölcsönhatás folytan bizonyos ethnologiai és ethnographiai egyseg kepződött, a melyent minden ország megteremtett vagy szükségkepen megteremt magának. E szempontból elismeréssel lehet kiemelni, hogy a nagyon kedvezőtlen kulturális viszonyok mellett is egyes népeink jelentékeny munkát végeztek a népiség vizsgálatalában, a nyelvbeli gyűjtemények összeallításában. Ezen munkálatok azonban egészben véve excludiv természetűek, a mennyiben minden nép a maga nyelven csak magának dolgozott, s a többire alig volt tekintettel. E teren talán a Kisfaludy-társaság érdemmel különös említést, a mely a nem magyar hazai nepek költészetének vizsgálata és fordítása körül is érdemeket szerzett.

Azonban az egyes népeket nem lehet oly szorosan elkülöníteni egymástól, mert számtalan kölcsönhatás nem enged élesen megvonni a határt. A közös nemzeti munka és a tudomány érdekeiben egyarant kívánatos tehát, hogy Magyarországon tert foglaljon a tárgyilagos tudományos many, hogy ezeket a nemzetet alkotó nepeket népiségökben és ethnikus megjelenésökben könnyebb összehasonlítás czéljából össze lehessen foglalni, és másodsor hogy a szétszort népségek, a melyek elszigetelve



alig volnanak képesek arra, hogy valami befejezettet hozzanak létre, adjak össze munkalkodásukat, hogy ez együttes törekvessel igazán szolgálhassák a tudományt.

Nagy elégtellel konstatálhatjuk, hogy az ezen elvek alapján közelebb megalakult Magyarországi Neprajzi Társaságot, a mely feladataul ismeri, hogy egyenlő tekintettel legyen az ország minden népére, »törekvésében őszintén üdvözöltek és támogatják összes nemzetiségeink. Kulturéletünkben ez az első hasonló jelenség és remelhető, hogy ezen iránynak meg lesznek a legjobb gyümölcsei úgy tudományos mint társadalmi tekintetben.»

T. választmány! Ennyit tartottam helyen valónak előadásomból itt kiemelni. Társaságunkat is érdekelheti az, hogy ama nagytekintélyű gyülekezet elénk helvessell fogadta neprajzi törekvéseinkre való »szerény ramutatasomat

## Társasági értesítések.

### *Jegyzőkönyv*

a M. N. T. 1890. február 15-en IV. felolvasó ülése után, a m. i. Akademiában tartott választmányi üléséről.

A felolvasó ülés folvaman *Asbóth János* val. tag és a bosnyák szakosztály elnöke, bemutatja Boszniáról szolo munkája legujabban megjelent angol fordítását » abból egy példányt ad át a társaság könyvtára számára.

Társaságunk örvendetes tudomásul veszi e nagybecsű és miukel úgy tárgya mint szerzője miatt kiválóan érdeklő műnek a német fordításon kívül immár angol nyelven is biztosított legszélesebb körű elterjedését, és köszönetet szavaz a szerzőnek a könyvtárunkban elhelyezendo példányért.

A vál. ülésen, az előbbi ülés jkvének hitelesítése után, Hunfalvy Pál elnök örömmel jelenti, hogy a vallás- és közokt. miniszter úr már is beváltván társaságunk támogatását kilátásba helvező ígérletét, ez evre a Rókk Szilárd-féle kultur-alaphól 300 frtot méltóztatott utalványozni társaságunk céljaira. Ugyanezzel kapcsolatban az elnök a választmányival közli a miniszter úrnak a neprajzi múzeum ügyében társaságunk részéről hozzá felterjesztett memorandum átadása alkalmával mondott biztató szavait.

Ugy a társaságunk céljaira engedélyezett penzbeli támogatásért, mint a neprajzi múzeum ügyének meleg felkarolásaért halas köszönetet



szavaz a választmány a vallás- és közoktatásügyi miniszter úrnak, s arról jegyzőkönyvi kivonat átnyújtása mellett kívánja ő Nagyméltóságát értesíteni.

Herrmann Antal előterjeszti a választmánynak a tavali nyáron Bécsben tartott anthropologiai congressusról szóló, a congresszus aktáin alapuló jelentését.

Asbóth azt véli, hogy a társaságunkat kiváló mértékben érdeklő ilyen jelentéseket célszerű lenne a választmány szűkebb köre helyett a felolvasó ülések nagyobb közönségével megismertetni.

Az elnök és titkár helyeslő hozzászólása után ezentúlra a választmány, Asbóth indítványa értelmében, a fontosabb és főleg a társaság propagandájának érdekében álló ilyenmű közléseket a felolvasó ülések napirendjére kívánja tűzteni.

Az elnök indítványára a választmány a titkárnak és szerkesztőnek 50-50 forint évi utalványt szavaz meg a társaság, illetőleg a folyóirat ügyében felmerülő apróbb kiadások (posta költség) fedezésére.

Herrmann ajánlatára a választmány Nagy Géza jelöli ki a székhelyi szakosztály harmadik előadójának.

Az elnök, a hozzá intézett többrendbeli kérdések alkalmából sürgetően szükségesnek jelenti a vidéki körök szervezését s a társasághoz való viszonyát szabályozó ügyrend kidolgozását.

A választmány ezen ügyrend tervezetének kidolgozására Torók Aurél elnöksége alatt a titkárból, szerkesztőből és jegyzőből álló szűkebb körű bizottságot küld ki.

Ugyancsak az elnök a kérdések szerkesztését is mentül előbb munkába veendőnek tartja s ezzel a titkár és jegyzőt véli megbízatónak. A választmány hozzájárul az elnök indítványához.

A penztárnok havi jelentésének tudomásul vétele után a választmány a következő előadó ülés tárgysorát állapítja meg, (i. e. a füzet hatodikán).

**Baranyai néprajzi társaság** Jegyzőkönyveinkben ismételve szó volt társaságunk pécsi fiókjának alakításáról. (I. füzet 45 l.) A mozgalom később az eredeti intencióit eltérő irányba tereltetett, majd egészen elakadt. Pedig nem kis érdemet szerez vala magának az a vidék, a mely legelőször belátta a néprajzi társaság működésének nagy jelentőségét, s első alakított fiókot. Az oly dicséretesen megindult akciónak a kezdeményezőik szellemében való felelevenítése céljából helyőnk valóban tartjuk azt az első mozgalmat, mint társaságunk eszméje extensiv terjedésének jelentős momentumát ismertetni.

„Dunántúli Néprajzi Társulat” alakítása ügyében 1889. márcz. 5-ére Feiler Mihály, Gerecze Péter, dr. Katona Lajos és Strausz Adolf által összehívott értekezleten igen szép számmal jelentek meg a pécsi közélet kiválóbb factorai, míg egyben meg nem jelenhetvén, előre kijelentették elvi hozzájárulásukat. Elnöknek Jászszentgy. Ferencz alispán, jegyzőnek Feiler Mihály szerkesztő kérték fel, dr.

Katona Lajos (akkor pécsi tanár, kitünően szerkesztett hosszabb előterjesztésben fejtegette az összejövétel célját, a társaság körébe tartozó tanulmányokat azoknak úgy általános, mint különösen helyi jelentőségét s indítványozta a „Magyarországi Néprajzi Társasággal” kapcsolatba hozandó vidéki egyesület alakítását. Dr. Gerecze Péter, Baffay Simon és a központi társaság képviselőitében Strausz Adolf a leghatározottabban hangsúlyozták az ethnographiai érdekeknek mindenekelőtt való sűrűs és jelentős voltát, a mely felfogáshoz Bartosságh Imre is csatlakozott. Ennek alapján az értekezlet egyhangulag elhatározta, hogy Pécs székelyhelyi *baranya néprajzi társaság* alakít és Jeszenszky Ferencz elnökeleté alatt a következőkből álló szervező bizottságot küldött ki: Augyal Pál, Bánffy Simon, Bartosságh Imre, dr. Békessy Remig, Bolgár Kálmán, Fekete Mihály, Feiler Mihály, Grünhut Ignác, dr. Gerecze Péter, Haksch Lajos, Horváth Antal, dr. Katona Lajos, dr. Kossutány Ignác, Lenkei Lajos, dr. Loewy Lipót, Mátyás Flórián, Majorossy Imre, Nagy Jenő, Opris Péter, dr. Rézbányai József, dr. Schaurek Bódog, Schneider István, Salamon József, Várnady Ferencz, Vécsey István.

Igy indult meg e rögtönzött s a legszebb reményekkel biztató nagyarányú mozgalom. Már e szervező bizottság maga is díszes és tekintélyes névsorával megrendő volna egy sikeres működésű vidéki körnek. A Magyarországi Néprajzi Társaság közlelbről megszerkeszti és közzé teszi a vidéki körök szervezeti szabályzatának és ügyrendjének javaslatát. Ha ez a vidéki tagok hozzájárulásával majd meg lesz állapítva, reméljük hogy a pécsiek lesznek azok, a kik ezen az alapon végörvényesen megteremtik a „Magyarországi Néprajzi Társaság” első vidéki fiókját.

H. A.

A neptanító mint neprivizsgáló című felolvasást tartott Herrmann Antal a „Népnevelők budapesti egyesülete” február 6-iki közgyűlésén. Fejtegette, mily fontos szerepe van a néptanítónak nemcsak abban, hogy a nemzeti szellemet közlesse a néppel, hanem abban is, hogy a népiség forrásait megnyissa a nemzeti genius számára. Néprajzi társaságunk céljainak elérésében nagy feladatot vár hazai néptanítóinkra.

A csongrád megyei tanító-egyesület választmányja Vas Mátyás szegedi tanító indítványára elhatározta, hogy kezdeményezni fogja a nyáron Budapesten tartandó egyetemes tanítógyűlésen a tétel fejtegetését: „A tanító-egyesületek miként mozdíthatnák elő a Néprajzi Társaság célját?”

A magyar zenehagyomány megmentése és megőrzése iránt figyelemre méltó indítványt terjeszt bizalmasabb körök elé Pungor Béla kolozsvári táviratírást. Azt ajánlja, a mit mi is megpendítettünk az „Ethnographia” 1. füzetében (57. l.), hogy a népdalok országsszerű fonográffal fogandók fel s annak alapján teendők hangjegyre. E célra külön társaságot vél alakítandónak Budapesten; a költségek gyűjtésekkel volnának beszerzendők — Megjegyzendők tartjuk, hogy a mi e tervvázlatban igazán jelentős, az megvan néprajzi társaságunk programmjában: és a népzene és táncz számára való szakosztályunk tisztviselői kétségtelenül a legilletékesebbek az ilyenmő ügyek intézésére. Az érdemes indítványozó a mi társaságunk keretében fogja legsikeresebben előmozdíthatni eszméje valóítását.

H. A.

## Vegyes közlemények.

A székely nev. Ertesítünk első számában közölt cikkemben a székely-kről nem terjeszkedtem ki a székely névre, a mit utolagosan kívánok pótolni. A mint a székelyek nemzeti különállását s a magyar államba való jutását felfogtam, a *székely* névben is olyan nemzeti megnevezést kell föltételeznem, mely nem magyarországi eredetű, de a székelységből jutott a középkori magyar nyelvbe, szekel, szekely, szakoly alakban, a miből a latin *siculus*, *siculi* lett. A név összetettnek (képzésnek) látszik s pedig a *szék* szóból, a mi a mint a székelyek kerületeiket (megyerőket) nevezték. A *szék*, mint a magyar *megyer* (tótul *stolica*-szék) s a kunoknál s ruszoknál *homo scitilis* és *ülés* (descensus) a megszállás, megtelepedés fogalmát fejezte ki. E szöveg (szék) azt nyomatott hogy egy, a magyar nyelvben ma már nem létező el, ely, el járult

mind a török nyelvben: ozman-li, bees-li, leh-li — ozman, bees, lengyel: vethetünk össze. s. a. lezártaságot, eredetét stb. lejez ki. A székely névben tehát, ha ez analógia fogadjuk: szék-el szék-eli vagyis szék-be való, szék-en lakó, telepés népet kell értenünk, elvárhatjuk még nem telepedett, nomád nepelemekkel. Hogy e szóképző módot a régi magyar nyelvben, azt a már említett lengyel név is bizonyítja, a mit csak lehettek azt. A székely névnek az az értelme, a mit Timontól tudunk, egyes katarák, csakis később keletkezhettek, s pedig így, hogy a gyökeret a székely név szék katonai foglalkozására vitte át s kiterjesztette rokon foglalkozásra is. Így az az eredetű népfajt jelző név a pástorság megnevezése a középkorban, egy-ismét a magyar között a kereskedő megnevezése a görög névvel, mert az a név jelen városunkban a kereskedéssel többnyire görögök foglalkoztak ilyen, előbb meg általánosabb átvitt értelmű név a cigány a mi alatt zeneszt értünk.

R. L.

**Etelzburg.** A népetimológiának alig van a helynevek közt érdekesebb példája, mint a mi. Ő Buda középkori német neve, az **Etelzburg**, vagy ahogy kronikánk írta: **Echulburc, civitas Athilae Regis**. Honnan vette eredetét e név: ma sincs tudásunk, holott a magyarázat oly egyszerű és világos, hogy igazán csodáljuk, hogy a még meg se szűrt sem gondolt rá. Tudvalevő, hogy Ő Buda helyen a római korban a kelta eredetű **Aquinum** feküdt, mely város csaknem felezeredőves virágzásban a hun uralom alatt kezdett rohamosan hanyatlani s az V század vége felé még később pusztult el. Annál bizonyos, hogy Attila korát túlélte: a galliai császár Apollinarius az V század második felében még tüni létező várost említi s kéntve, hogy Sabaria meg Nagy Károly korában is szerepel, feltételezük, hogy a palotáján városok között Aquinum is, nem egyszerre pusztultak el, hanem a népiandorog szavatos nappal alatt még jó ideig fennálltak. Aquinum neve a fehértos érdekekben Aquinum alakban is előfordul, s ha ezt elemi «Akkum»-nak ejtették s ki az V-VI század folyamán a latin nyelv hangfejlődésével parhuzamosan az Aquinum «Akkum»-ma változott (V. ö. olasz cinque — lat. quinque) Salonus Aquinarius — Aquinensis írja, a miből az látni ki, hogy a népi nyelv ezen időben a város nevével kapcsolatban is elejtette, s mindon Pannónia az V század második felében a galliak majd a VI század elején a longobárdok közébe került, az a név, melyet a germánok a meg meglevő római lakosságtól hallottak **Acingo** lehetett. Ebből alakult a germán **Acingsburg, Acingsburg, Acinburg** név (v. o. Augusta Vindehoerum — germán. Augustburg, Augsburg), mely a IX. század folyamán a bajorok közt is elterjedt. Az o-hasorban mint a fel-nemet nyelv egyik dialektusában, az **Attila** nép **Azilo** alakban volt ismeretes, mi sem természetesebb tehát, mint hogy a huni emberek hatása alatt az **Acinburg** nevet **Azilburg**-gal zavarták össze s a név által felvettve a római város romjaiban Attila palotájának maradványait gondolták, egy okoskodván, hogy az **Acinburg, Azilburg** név onnan vette eredetét, mivel itt volt Azilo királynak a székhelye. A német monda, mint tudjuk, a magyar krónikákba is átjött, s hasonló népetimológiával, mely a Buda nevből indult ki, tovább is bejártatott.

**Becs.** A régi **Vindobona** neve az egykori kelta-római lakosságtól kisebb-nagyobb átalakulással (Wien, Vienna, Viden) átszállt a germánokra, új latin nepekre, csaknyugati szlavokra, cselekre, tótokra, lengyelekre is: délkelet felé azonban, a magyaroknak, dicselavoknak, oláhoknak, törököknek, ahánoknak s uj-görögöknek egy név név jött használatba: a **Becs** (Becs város, Bécsország = Ausztria, mely az elg. feltételek szerint igen nagy valószínűséggel az avaroktól származik. A név eredetét tehát tudnunk, jelentése azonban, bár a fentebbiek szerint vagy az ugor nyelvnek valamelyikében vagy a törökseben kell keresnünk etimológiáját, eddigelő ismeretlen. Pedig már évekkel ezelőtt rámutatott a kun-codex nagy-erdőü szerkesztője az **Kun Gécza**. A kun-codex azon részében, mely a «glossarium cumano-germanicum»-ot foglalja magában, a következő szópárt találjuk: **beč el** = «buccellus», vagyis a somlato magyarázata szerint: «urbs munita», «castellum»; a kun **bečsi** szónak megfelel a osagataj: **bidsin** = «citadele, porte» (Codex Cumano-germanicus, pag. 100). A **Becs** s vele együtt a magyarországi **Becse** e szerint török eredetű s jelenleg az avarok mint «erődítmény», «vár». Az avarok közt a «Bajan», «khagan», «jugur», «khan» stb. tanúsága szerint az uralkodó elem török volt s így a **Becs** név magyarázatát legkevésbé sem mond ellent annak a feltételeknek, mely a név keletkezésén az avaroknak tulajdonítja.

nr X gl.



A magyarországi czigányok történetéhez. főleg a régibb századokból csak olvértve ha akadunk itt-ott némi apró adatra. Az alábbi bármily csekély is, de jellemző és réginek is elég régi, mert 1490-ből való

Ez évben grebeni (Kőrösmezyében) Hermanfy László, kinek hirtokai a Battyániakra szálltak, főleg pénzéről és ingóságairól rendelkezvén, testamentomában a következő helyet találjuk: „Van ezenkívül négy kisebb hámos-lorom, melyekből egyet Bornemisza Andrásnak hagyok, azt t. i., a melyet Tekőcz Jámostól vettem, a másik lovat, a mely a Hrusiné volt, Jancheez szolgámnak hagyom, a harmadikat pedig, melyet az egyiptomaktól vagyis czingányoktól (ab egyiptys aive czinganis) vettem, hagyom Istók szolgámnak, ez a ló szürke színű és a rúd mellé szokták fogni.)

A végredeletnek eme néhány szava is elég világosan bizonyítja, hogy cigányainkunk már eme régi időkben is kedvencz foglalkozásunk volt a lóku pecskedés.

A kérdéses oklevél a hg Batthányi cs. körmendi levéltárában: Alman. IV. lsd. 2. n. 45. jelzet alatt van elhelyezve. Cs D

## Néprajzi könyvtár.

Dr. Simonyi Zsigmond: „A magyar nyelv“ I.-II. Budapest, 1889.

Finn régészeti társulat: Inscriptions de L'Jénissei Helsingfors 1889. XXXII telírtas táblával és photogr. másolatokkal

Huszkó József: Teremtáink igazán magyar mflipart' Sepsi-Szt.-György 1890. 8° 31 l.

Dr. Veszme M. Izsledovanyija o narječijah čeremiskova jazika. I. Kazan 1889 50. lap. (A cseremiszi nyelv tájszólásairól.)

Szmirnov J. N. Cseremiszi. Sľedi čelovječeskih žertvoprinosenij v poeziji i religioznh obrjadah privolžskih Finof. (Cseremiszek. Emberáldozatok nyomai a volgamenti finnek költészetében és vallásos szertartásaiban.) Ismertetve a „Novoje Vremja“ 1889. évi 4726. számában.

I. Csuvassah. Ethnografickéskij očerk feizvestnova avtora XVIII. stol'etija. S predislovijem i primječanjami V Magnickova. Kazan 1888 35. lap (Egy múlt-századi névtelen vázlata a csuvassokról.)

Percuhin N. Eskizi predanij i bita inorodcof Glazovskova ujezda. Eskiz II. Idoložertvennij ritual' Votjakof 139 lap. Eskiz III. Sľedi žadžeskoj drevnosti v obrazah proizvedenij ustnoj narodnoj poeziji Votjakof. Vjatka 1888 82. lap. Vázlatok a glazovi kerület iletgen népeinek hagyományai és életéből II. Vázlat. A votjákok bálványáldozati szertartása. III. Vázlat. A pogány ókor nyomai a votjákok nemzeti költészetében)

Vercasagin Gr. Votjaki sarapul'skova ujezda. (A szarapulyi kerület votjákjai.) Ismertetve a „Novoje Vremja“ 1889. évi 4716. számában.

Litkin G. Sz. Zirjanskij kraj pri episkopah permskih i zirjanskij jazik. Sz.-Peterburg. 1889. VIII 232. 60. + 31. lap (A zürjén vidék a permi pľspőkök alatt és a zürjén nyelv) T. K.

## Folyóiratok s lapok repertoriuma.

Nicours Vence. Az istriai románokról. „Transilvania“ 1890. 1. szám.

Stephen Sommer: Note di viaggio. Firenze 1889 (A cseremiszeknél, mordváknał, tatároknál és kalmukoknál tett út.) Ismertetése a párisi L'Anthropologie 1890. I. füzetében ethnographiai ábrákkal: cseremiszi és mordva ékszerék, cseremiszi húros hangszer stb.

Gróf Kuun Géza: Étude sur l'origine des nationalités de la Transilvanie. Revue d'ethnographie, Paris. Ism. Századok 1890. febr. szám.

A M. N. Társaság VI. felolvasó iletése nem márczius 15-én, hanem márczius 22-én lesz.



A Magyarországi Néprajzi Társaság **V. felolvasó ülését 1890. márczius hó 15-én, d. n. 5 órakor** tartja meg az Akadémián. Tárgyai: 1. Herrmann Antal, Millemium és néprajzi kiállítás. 2. Vikár Béla jelentése finnországi ethnographiai tanulmányutjáról. 3. Molnár Viktor: A húsvéti tojásokról. Külön meghívók nem adatnak ki. Vendégeket szívesen látunk. A felolvasó ülés után választmányi ülést tartunk.

## Gyűjtsünk tagokat!

Félezer taggal kezdi meg társaságunk nyilvános pályáját. Szép szám, de vajmi csekély azokhoz a nagy feladatokhoz képest, a melyek előttünk állanak. Kérjük tagtársainkat, terjeszszék körülkben társaságunk eszméjét, szerezzenek neki híveket, a kik anyagilag és szellemileg támogatassák a társaságot nagy céljai elérésében. Tanulmányai körének úgy felette fontos mint közérdekű voltánál fogva a mi társaságunk arra van hivatva, hogy a haza összes népeit nagy kultur-munkára egyesítvén, a legszamosabb tagu tudományos egyesület legyen az országban. Hogy ezt mihamarább elérjük, az tagtársaink buzgóságától függ.

## Társaságunk könyvtárának

a következő t. szerzők voltak szívesek műveiket beküldeni: *Simonffy Zsigmond dr.*: A magyar nyelv. I—II. kötet. Budapest. 1890. — *Asboth János*: An official Tour through Bosnia and Herzegovina. London. 1889. — *Steuer János*: A székely nyelv hangjai. Székely-Udvarhely. 1889. — *Veres József*: Orosháza. Tört. és stat. adatok alapján. Orosháza 1886. — *Kutona Lajos*: A népmesékről. Pécs. 1889.

Az „Ethnologische Mittheilungen aus Ungarn” első folyamából 1887—1889. megjelent 3 füzet mintegy 28 lv. Az első kötetet betegező 4 füzet 1890. év elején fog megjelenni az első 3 füzet nagy negyedréti alakjában. Az első kötet 4 füzet: néhány példány még megrendelhető 5 frtjával (finom papírosú külön kiadás 7 frt., de csak egyenesen a kiadótól Herrmann Antal, I. Actim-teza 47), a ki egyenesen és bérmentve küldi szét. Ugyanott még a következő kiadványok rendelhetők meg (egyenest bérmentve küldéssel): 1. ANTON HERMANN, Beiträge zur Vergleichung der Volksweisen (kötetkbn). 1 frt 50 kr. — 2. DR. H. v. WEISLOCKI, Zauber- und Besprechungsformeln der transkarpatischen und sudungarischen Zigeuner. 60 kr. — 3. DR. FR. S. KRAUSS, J. v. ASBOTH, J. v. THALLACZY: Sudungarische. 50 kr. — 4. A. HERMANN, Heimische Völkerstimmen. 60 kr. — 5. DR. FR. S. KRAUSS, Das Burgfräulein von Pressburg W. v. SCHLENGER. Die Frau bei den Südslaven. J. v. ASBOTH, Das Lied von Trümpfe. 90 kr. — 6. DR. H. v. WEISLOCKI, Ueber den Zauber mit menschlichen Körpertheilen bei den transkarpatischen Zigeunern. 60 kr.

## „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn.“

Az alapszabályok 31 §-a így szól: „A társaság a külföldi szakkörökkel való érintkezés végett arról gondoskodik, hogy nagy iradalom nyelvén szerezzen (vagy mellékkel, vagy hasonló, czélú hazai szakfolyóirattal rendelkezzen). Ennek értelmében a választmány 1889. november hó 2-án tartott ülésén az alábbiakban állapodott meg Herrmann Antallal, az „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn” című szakfolyóirat kiadó-szerkesztőjével, hogy Herrmann a maga folyóiratát hasonlóan egy-egy ívet szán a Magyarországi Néprajzi Társaság hivatalos közleményeinek és a társaság előadó ülésén felolvasott, ugyancsak a hivatalos kiadványban („Ethnographia”) megjelent dolgozatoknak német nyelvén való kivonat közlésére.

Az „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn” című folyóirat, a mely az őszes szakkörök utolsó és abszolút értékelő közlönyének semerték<sup>1</sup>-l, a fentiek megállapodásához képest alakult. Az 1890. evvel kezdődő II. kötetet

HERRMANN ANTAL és KATONA LAJOS

együttösen fogják szerkeszteni és kiadni. Programja annyiban bővült, hogy Magyarország népein túl is kiterjeszti vizsgálódását, töltve délre és keletre Románia, a Balkán, a Levante népére, Oroszországra és a magyarral rokon más népesalakra a így a néptani tudományok terén azt a feladatot kívánja teljesíteni, hogy közösen keletet nyugattal.

Az „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn” ezután hasonlóan az „Ethnographia” alakjában, Ethiol 2 ív más dolgozatokat közül főképen német nyelvén, egy ív pedig

### „Anzeiger der Gesellschaft für die Völkerkunde Ungarns”

cíművel a fent jelzett tartalommal a Magyarországi Néprajzi Társaság hivatalos közlönye lesz, míg az „Ethnologische Mitteilungen” ugy anyagra mint dolgozásra nézve főképen a szakkörök számára kíván tudományos tartalommal lenni.

Az „Ethnologische Mitteilungen” és az „Anzeiger” előfizetési ára egy évenként 5 írt; a Magyarországi Néprajzi Társaság tagjai számára az az csak 2 írt. A ki tehát a 3 frnyí évi tagsági díjon felül még 2 írt fizet az „Ethnographián” kívül és vele együtt az „Ethnologische Mitteilungen” és „Anzeiger” folyóiratokat is megkapja. Az utóbbiak ára külön is befizethető szerkesztőknél, de a czél világos megnevezésével a tagsági díjjal együtt a társasági pénztárhoz is küldhető.

Az „Ethnologische Mitteilungen” eddig 1500 példányban ingyen járt bel- és külföldi ethnológusainak. A II. kötetet csak az előfizetőknek küldhetjük meg. A II. kötet első tízete márczius hó végén fog megjelenni.

Az „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn” és az „Anzeiger der Gesellschaft für die Völkerkunde Ungarns” kiadó-szerkesztői:

Budapest, 1889. december hóban.

HERRMANN ANTAL

a Néprajzi Társaság titkára

1. Alföld-utca 47.

KATONA LAJOS

a Néprajzi Társaság jegyzője

1. Vár, Országház-utca 16.



## „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn.“

Az alapszabályok 31 §-a így szól: „A társaság a külföldi szakkörökkel való érintkezés végett arról gondoskodik, hogy nagy irodalom nyelvén szertekedett mellékklappal, vagy hasonló czélú hazai szakfolyóirattal rendelkezzen.” Ennek értelmében a választmány 1889. november hó 2-án tartott ülésében a következő állapodott meg Herrmann Antallal, az „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn” című szakfolyóirat kiadó-szerkesztőjével, hogy Herrmann a maga folyóiratát havonként egy egy ívet szán a Magyarországi Néprajzi Társaság hivatalos közleményeinek és a társaság előadó ülésein felolvasott, úgyazintén a hivatalos közlönyben („Ethnographia”) megjelent dolgozatoknak német nyelven való kivonatát közlésére.

Az „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn” című folyóirat, a mely az összes szakkörök útiró és abszolút értékű közlönynek ismertekké, a fentebb megállapodáshoz képest átalakul. Az 1890. évvel kezdődő II. kötetét

### HERRMANN ANTAL és KATONA LAJOS

együttesen fogják szerkeszteni és kiadni. Programja annyiban bővül, hogy Magyarország népein túl is kiterjeszti vizsgálatárait, többek közé és keletre Románia, a Balkán, a Levante népeire, Oroszországba és a magyarral sokon alig népesüldekre s így a néptani tudományok terén azt a feladatot kívánja teljesíteni, a mely hazánkban jutott a történelemben: hogy közlesse keletet nyugattal.

Az „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn” ezután havonként 12-13 íves füzetekben fog megjelenni az „Ethnographia” alakjában. Ebből 2 ív által dolgozatokat közül tőképen német nyelven, egy ív pedig

### „Anzeiger der Gesellschaft für die Völkerkunde Ungarns”

ezimel s a fent jelzett tartalommal a Magyarországi Néprajzi Társaság főhivatalos közlönye lesz, míg az „Ethnologische Mitteilungen” így anyagra szűkítve továbbra névben tőképen a szakkörök számára kíván tudományos forrásmunka lenni.

Az „Ethnologische Mitteilungen” s az „Anzeiger” előfizetési ára együttesen évenként 5 forint; a Magyarországi Néprajzi Társaság tagjai számára azonban csak 2 forint. A ki tehát a 3 forint évi tagsági díjra felül még 2 forintot fizet, az „Ethnographia” kívül és vele együtt az „Ethnologische Mitteilungen” s az „Anzeiger” folyóiratokat is megkapja. Az utóbbiak ára külön is befizethető a szerkesztőknél, de a czél világos megnevezésével a tagsági díjjal együtt a társasági pénztárhoz is küldhető.

Az „Ethnologische Mitteilungen” eddig 1500 példányban ingyen járt bel- és külföldi ethnológusainak. A II. kötetet csak az előfizetőknek küldhetjük meg. A II. kötet első füzeté márczius hó végén fog megjelenni.

Az „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn” és az „Anzeiger der Gesellschaft für die Völkerkunde Ungarns” kiadó-szerkesztői:

Budapest, 1889. december hóban.

#### HERRMANN ANTAL

a Néprajzi Társaság titkára

1. Attila-utca 47.

#### KATONA LAJOS

a Néprajzi Társaság jegyzője

1. Vár. Országház-utca 19.



# ETHNOGRAPHIA

MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG

ÉRTESÍTŐJE

SZERKESZTI

Dr. RÉTHY LÁSZLO

A "Ethnographia"-t illető kezintek a szerkesztőhöz a Magyar N. Múzeum részleg-  
szabványos társasági illető juttat Dr. Borovszky Samu pártlatához M. E.  
a társasági jelenlegi felvételre szert dolg. zatók a társaság hivatalos  
Germann Antal titkárhoz I. Által. utca 47. írászerzők

Legjelentik augusztust és szeptembert kivéve minden hó elején.

Budapest, 1890. április 1.

Kiadóhivatal: Hornyánszky Viktor akad. könyvkereskedese.

BUDAPEST

HORNÝANSZKY VIKTOR SAJTÓJA

A M. T. AKADEMIA ÉPÜLETÉBEN.

A magyarság — t. i. az Arpád hazának fejedelemsége alatt szervezett hét törzs — mindaddig nem törődött e nepecskékkel, míg társak voltak előtte a nyugati tartományok s rabló csapatai elaraszthattak azokat. De az augsburgi vereség után megváltoztak a viszonyok. Az az áram, mely tizedszázadon át folyton Nyugat-Európa fele hatolt, visszafordult kifelé, lettek s a honfoglalásnak egy második epochája kezdődött, *melynek kora a X. század második felébe tehető*. Ilyen összefüggésben tekint az eseményeket, a hagyomány egyes homályos részletei is érthetők valának. Megértjük, hogy a meghódítottak közt miért maradt utolsónak Men-Marót? Sőt az a nehézség is megszűnik, a mit az ellene harczó magyar vezérek kora okozott, a kik közül Tasról és Szabolcsról valószínűséggel következtethetjük, hogy nem az Arpád korabeli, hanem a X. század ötvenes-hatvanas éveiben szerepelt nemzedekhez tartoztak. Tas (Tosú) ugyanis alig lehet más, mint a Konstantin császár által Arpád egyik unokájának mondott Tasós és Takson fejedelem unokatestvére; Szabolcs (Zobolsu) pedig, Tas vezértársa, Anonymus szerint a 955-ki augsburgi ütközetnek volt egyik vezere, s ez az adat annál fontosabb, mert bár a krónikák a hét vezér egyikének mondják s nemzetsége nek a Vértess melleke volt első megszállási jogon szerzett birtoka, neve sehol nem fordul elő, mint szereplő személyé, a Pannónia elfoglalásáról szóló elbeszélésekben. Ezek szerint Men-Marótnak is ez idő tájtban, a X. század közepe felé kellett élnie, s így, ha a monda helyes, igaz, nem Zoltán fejedelemnek, hanem Szent István egyik nagyhátyjának az «Erdeuelvi Zoltánnak» volt az ipa, a kit a krónikák és legendák szerint Szent István ep a keleti részek kormányzásával bízott meg.

A magyarság kelet fele való terjeszkedése azonban egy dolog s királyság által egy államban való egyesítése és ezzel kapcsolatban politikai s egyházi szervezése megint más dolog. Ezt a kettőt nem szabad összekeverni.

A nyugotról visszaszorított nemzetsegek már a X. század közepéig behatoltak nemcsak a tiszántúli részekbe, hanem Erdélybe is. Bizonyítja ezt Konstantin császár, a ki azt mondja, hogy a «turkok» szállásai a Duna, Tisza, aztán meg a Körös, Maros és Temes folyók melleken terülnek el. De bizonyítja a hét vezéri nemzetséghez tartozó Gyulák erdélyi fejedelemsége is, mely Szent István korában *Fekete Ungri* név alatt volt ismeretes, pedig aligha nevezték volna így, ha itt az időben a bessenyők Gyula törzse lakik.\*

\*. A két Gyulára nevezve számba veendő, hogy I. Gyulával egy időben a X. század közepén, a bizanti források is említenek egy *Gyilas* nevű magyar vezetőt a Konstantinápolyban járt s Bulcsuval együtt megkeresztelkedett. A mi pedig II. Gyula

A királyság azonban e vidékre csak szent László uralkodása alatt terjesztette ki hatalmat. Szent István ugyan, miután a még független törzsfőnököket, köztük az erdélyi II. Gyulát leverte, az egész Magyarországnak a királya volt — *ῥῶμ. βασις ὀργγίας* — mondja ő maga a veszpremi görög apácák számára tett adományleveleiben: de a halála után kitört visszahatas, melynek főfészke Bihar és Erdély volt (a vezérek: Vatha, Bua és Bukna, később János), részben megsemmisítette alkotását — ezért kellett szent Lászlónak *újra szervezni* e vidéken a felbomlásnak indult keresztény egyházat; részben pedig egy időre megakadályozta az általa megkezdett irány további fejlődését. Az utána következő királyok uralma negy évtizeden át ismét csak a Tiszaig terjedt, mint a X. századbeli nagy fejedelmeké s bizonyára e körülményben találjuk magyarázatát annak, hogy Peter és utódai *Pannónia* királyának nevezik magukat az ermeken, I. Endre oklevelekben is: a Tiszánál pedig a Péter és Abu alatti tíz éves anarchia után a törzsi függetlenség még élénk emlékezetben levő hagyományának hatása alatt egy olyan politikai alakulás volt folyamatban, mely csak lazán függött össze a pannóniai királysággal.

A keleti részeket tehát végleg csakugyan szent László kapcsolta a magyar koronához: de ez a felig független terület, mely Béla és Géza hercegsége alatt külön pénzt is veretett, nem volt idegen, hanem magyar, sőt a bihari odvar alighanem magyarabb, mint Endre és Salamon székelyjvári udvara.

\* \* \*

A muzsvarság kelet felé való visszaáramlása szoros összefüggésben van a székely kérdéssel. Én legalább azt tartom, hogy a székelyek Erdélybe egészen más úton és módon kerültek, mint a hogy Rothy L. gondolja, a nyelvi tények mindenesetre mastele következtetésre vezetnek, a nyelv tanúságát egyéb adatok is megerősítik, részben pedig kiegészítik és világosabba teszik.

De, az ő egyénisége megítélésénél tudnunk kell, hogy fiainak, Bua- és Buknának csapását körülbelül felszázad választja el a legendák és krónikák első szerkesztésének idejétől. Már pedig nagy tévedés volna azt hinni, hogy a primitív társadalmakban egy pár nemzedék alatt elmosódik az ősök emléke. Sőt ellenkezőleg, minél kevesebb ismeretes egy népnél az írás, annál feltékenyebb gondossággal vigyáznak a hagyomány épségére és tisztaságára. A nomád kirgizeknél mindenki el tudja számítani a het őseit (200 évnyi időszak!), kiknek nevére már gyermekkorukban megtanítják őket. Az az arpadkori nemzetiség, a Moglout, mely az erdélyi Gyulától származtatja magát, bizonyára nem lett volna képes becsempészni őseit a het vezér közé, ha nem tartoztak volna oda.

A székelyek nyelvileg minden kétségen fölül a magyarsághoz tartoznak, a mi vagy közös származásra, vagy pedig arra mutat, hogy valamikor huzamos időn át magyar nyelvű törzsek környezetében kellett elniök. Az a kérdés már most, vannak-e a székely beszédnek olyan jellemző sajátosságai, melyekből kideríthető volna, hogy a székely nép a magyarságnak melyik ágához tartozott eredetileg vagy esetleg hogy melyiknek a hatása alatt magyarosodott el? Mert az bizonyos, hogy akár a közös származás, akár pedig az elmagyarosodás esetében a szorosabb dialektikus egyezés csakis úgy jöhetett létre, hogy a székelyek egy bizonyos időben *ugyanazon egy területen laktak a magyarság amaz ágával*, melylyel nyelvük közelebbi rokonságban van, és az egymásra gyakorolt hatásnak kölcsönös és folytonos áramlata alatt fejlődtek ki azon közös nyelvi sajátosságok, melyeknél fogva elválnak a többi magyar dialektustól.

Az alábbi sorokban ki fogom mutatni, hogy vannak ilyen sajátosságok s azt hiszem, sikerül azt is bebizonyítanom, hogy ezen nyelvsajátságok nem egyes magukban álló jelenségek, hanem egész láncolatot képeznek azon jellemző vonásoknak, melyek a székely beszéd helyet szorosán kijelölik a magyar dialektusok között.

\* \* \*

A magyar nyelvterület hangtani tekintetben három nagy csoportra oszlik: egy zártabb s egy nyitlabb, meg aztán a diphthongizáló csoportra. A két elsőnél a kiejtésbeli különbség kiterjed a hangok egész sorozatára, míg az utóbbi több kisebb egymástól jelentékenyen eltérő csoportra oszlik, melyek egészben veve a zártabb kiejtésű alapdialektus módosításainak tűnnek föl. Úgy tetszik, hogy ezek, t. i. a palócok a matyókkal, bakkokkal és jászokkal együtt, aztán az ormányságiak, továbbá a szlavóniaiak s a göcsejiek, őrségiek és rábamellekiek eredetileg nem voltak magyar nyelvűek, hanem a zártabb kiejtésű magyarsággal vegyülve, eltanulták annak nyelvét s elébbi — részben talán a magyarral rokon nyelvük hangtanának és grammatikájának hatása alatt fejlesztettek ki külön dialektusokat.

A székelyek nyelve a *zártabb kiejtésű alapdialektus* csoportjába tartozik, mely *az ország nyugati felében*, a Tiszától egész a Lajtáig van elterjedve s magában foglalja az alföldi és dunántúli magyarság nagy zömét. A kiejtést a zártabb hangok iránti előszereteten kívül jellemzik: a közep *ŕ* használata vagy váltakozva az u. n. *ő*-zés; a kettőse eredetű *é*; a massalhangzó előtti és szóvegi *l*, meg a kettős *r* beolvasztása.



előtte levő hangzóba: s aztán a szókezdő sziszegők (**sz, z**) elejtesenek a szófejlésztése.

Lássuk mindegyik hangsajátságát külön!

a) A *zártabb kiejtésre* nevezve úgy a nyugoti magyarságot, mint a helységet megkülönbözteti a tiszántúli és erdélyi úgynevezett megyei magyarságtól az **o, u** és **ü** hangzók gyakoribb használata a nyíltabb **ó** és **ő** helyett. E kiejtés kiterjed az egész székely nyelvterületre, s ott is megtaláljuk nyomait, hol a keleti magyarság nyelve félrekerhetlen befolyást gyakorolt a székely beszéd fejlődésére, mint Arad- és Marosszéken, vagy az egykori bihari székelyek ivadékaival. Székelyhídon.

Példák: **a** helyett **o** a székelyeknél: *poroncs, porózs, szova, sorka, horokáj* (harkály), *rogyog, foggyos, húzokol, sorró* (sarló), *lopló, szok, hob, iszop, boszont, borzos, noggy, koptál* (kaptál) stb.; a dunántúli és alföldi magyarságnál: *kokus, magos, bánol, járol, magábo, tatonyi* stb. **O** helyett **u** a székelyeknél: *tulu* (toll), *buszu, urusság* (rosság), *háburu, ujan, bujja, napus* stb.; a nyugoti magyarságnál: *tu* (hol), *ujan, bukor, ustor, bujtár, rulum, abbiöl, attüöl* stb. helyett **ü** a székelyeknél: *ülü* (ölyv), *füveny, dühüs, csüpnü* (esőpnü), *gab* stb.; a Dunántúl s az Alföldön: *ü, ük, gyün, kü, tülem, érü* (mól), *belülle, tüvestü* (tövestöl) stb. Egyes nyomok a különben nagyon megváltozott székelyhídi beszédben: *toszít, arrül, ü, büsüges, ebbül, keltüktül* stb.

Ezzel szemben ép a székelység környezetében lakó erdélyi magyarság is a közbeszéddel is nyíltabb kiejtést használ, p. *mandam* (mondom, szígyar mánd-), *dalog* (dolog, ómagy, dalgü), *bar* (bor), *gyalag*, *galal* (gondol), *masl* (most) stb.

Tudvalevő, hogy az Árpádkori magyar nyelv szembevetünően zártabb kiejtési volt a mai magyarnal, nemcsak a közbeszéddel, hanem azon szóadásoknál is, melyeket ép a zárt kiejtés jellemez, p. *vognuc* (vagyunk), *amur* (hamu), *odulla* (adta), *vala* (vala), *pur* (por), *nopun* (napon), *fos* (farkas), *halnu* (halom), *hodunogio* (hadnagy), *mogor, moger* (magyar), *Ubo, Oba* (Aba), *Turzol* (Tarczal), *Sunad, Chonad* (Csanád), *abogöl* (Tabád) stb. Az a kérdés már most, hogy a zárt kiejtés kiterjed-e abban a korban az egész magyar nyelvterületre s így az a kérdés, mely ma e tekintetben egyfelől a nyugoti magyar és székely, másfelől a keleti magyar tájszólások közt van, későbbi fejlemény-e vagy rég megvolt már az Árpádok korában is? A felelet nem nehéz. Világos és kétségtelen adataink vannak arra nevezve, hogy egy nyíltabb kiejtésű magyar dialektus már a X. század közepén is volt: Konstantin

esaszár ugyanis a magyar krónikák *Zulla* vagy *Zollin*, *Tosa* és *Tosson* vezereinek nevet *Zullas* (Zalla), *Tasés* (Taszi) és *Taxis* (Takszi) alakban jegyezte föl\*, nyilván azért, mert a bizanti udvar sokkal többet érintkezett a nyiltabb kiejtesű keleti, mint a nyugoti magyarsággal. Mert utóvégre a görög orthographia a zártabb alakok leírásában sem okozott volna legkisebb nehezseget sem: lám a balatonvidéki Bulesu, a ki maga is volt Konstantinápolyban, már Konstantinnal is *Bultzus*, holott más bizanti írók *Bolusidésznek* (Bolaszidi, Bolesidi) nevezik.

Ha a zártabb és nyiltabb kiejtés már a X. században megkülönböztette az egyes magyar dialektusokat, akkor az is bizonyos, hogy az egymástól elválasztott székelység és nyugoti magyarság ezen hangtani egyezése nem lehet véletlenség, hanem közös fejlődés vagy azonos tényező hatásának az eredménye. A mennviben pedig úgy az egyiknél, mint a másiknál kimutatható a nyiltabb kiejtés fele való későbbi fejlődés: vagy az irodalmi nyelv hatását kell föltennünk, mely — a mint tudjuk — a török hódítás korától fogva egész a jelen századig jobbra a Tiszán túli részekben és Erdélyben (Debreczen, Varad, Kolozsvár, Gyulafehérvár stb.) kezződött; vagy pedig azt, a mire különben szintén vannak nyomok, hogy a honfoglalás alatt a különböző dialektusú magyar törzsek nagyarányú összekeveredtek s ennek az eredménye aztán az a hangtani fejlődés, hogy a nyugoti és keleti dialektusok élesebben kidomborodó sajátosságai elmosódtak s a köztük levő különbség részben kiegyenlítődött.

b) Másik ilyen jellemző sajátsga úgy a nyugoti, mint a székelytájszólásoknak a *közép ő* használata, melyet az Alföldön Szeged, Mako, Hód-Mező-Vasarhely, Keeskemét, Nagy-Kőrös, Kün-Szent-Miklós, Halas és Kaloosa közt, továbbá Fejér, Tolna, Baranya, Somogy és Zalamegye egyes vidékein, nemkülönböztetve Udvarhelyszéken Keresztúrtól Udvarhelyig a Fehér Nyikó mentén és a Havasalfjan, amott Marosszékre, emitt Csíkra is áthúzódva, egész rendszeresen ő-vel cserélnek föl, mint: *szem-szem, ember-embör, nekém-neköm, viszém-viszöm, híres-hirös, megyék-mogyók* vagy székelyesen: *ményék-mönyók* stb. Kisebb mértékben különben ő-zés felé hajlik az egész Dunántúl, p. *vörös, főjhő* (telhő), *koll, botü, köröszt, bócsület* stb., — a Székelyföldön pedig a homoróvidéki tájszólás, hol a szó elején megmarad a közép ő, a végén azonban ő-vel valik, p. *szégelet, méssze, ményén*, de: *embör, gyermek, szegényedni* stb. Szörványosan a háromszéki beszédben is előfordulnak az *oste, olon, ököl* s más hasonló alakok, úgyszintén a székelyhidiaknál is maradt benne egy pár ő-ző forma, ilyenek: *esztendősök, örömöt, csordül* stb.

\* V. ö. még: *Karchas* (Anonymus: Horca), *Tarian* (székelyeknél: Adorjan), *Karé, Kasé, Kabar* stb.

E tájszólásokkal szemben a tiszántúli és erdélyi megyei magyarság legnagyobb része sem a közep *ē*-t, sem pedig az *ō*-zést nem ismeri: a közep *e* helyett nyílt *e*-t használ, p. a *velettek* szóban mind a három *e*-t egyformán ejtik ki, akár a «venni», akár a «vetni» igeből van is képezve (a nyugati magyarban és székelyben: *velettek* vagy *vetöltek*, *velettek* vagy *veteltok*, *völtek* vagy *volettek*, *völtek* vagy *völettek*): ugyanezen nyílt *e* helyettesíti igen sok esetben az *ō* betűt is, melynek használata a keleti tájszólásokban nagyon kis körre van szorítva, p. *veres*, *fel*, *kell*, *erdey*, *taker*, *köszenem*, *gyűjjen* (jöjjen) stb.

c) Szoros egvezést találunk a székelység, meg a nyugati magyar nyelvkeleti ágának kiejtése közt a *hosszú zárt é* használatában is, melyet a keleti tájszólásokban *i* helyettesít\*) p.

Székely és nyugati magyar: *szép*, *vén*, *rét*, *rég*, *édes-édes*, *széles-széles*, *szegény*, *legény* stb.

Tiszántúli és nyugati Erdély: *szép*, *vén*, *rét*, *vég*, *ides*, *széles*, *szegén*, *legén* stb.

A nyugati alapidialektus ezen *é* betűje miben sem különbözik a hosszú nyílt *é*-ből fejlődött *ē* tol. mely eredeti alakjában, mint tiszta hang, csupán a palóczoknál és Baranyában, az u. n. Ormányságon találunk, míg a keleti alapidialektus a nyugatival egyezően *é*-nek ejti. Ez a kettefe *é* a székelységnél is nagyon összefolyt, miként a nyugati magyarságnál: legalább a háromszéki beszédben az en főlem nyolcz évi születem alatt nem vett észre közöttük különbséget; a nyugati székelységnél azonban van nemi eltérés a kettő kiejtése közt, a mennyiben a tiszántúli *i*-nek megfelelő *é* (*ē*) meg elesebben hangzik, mint a másik *é*, ambar itt is annyira hasonlók egymáshoz, hogy az udvarhelyszéki tájszólás ismertetői többnyire egyformán szoktak jelölni a két hangot.

A végeredmény mindenestre az, hogy az általános székely kiejtés a magyar nyelv alapidialektusai közt a kettefe *é* betűnél is a nyugatihoz hasonlít: ellenben különbözik a keleti alapidialektustól, melyben — mint emeltem — az egyiknek ugyan hasonló hangzású *é*, p. *kéz*, *én*, *hél* stb. a másiknak azonban *i* felel meg. De különbözik a diphthongizáló tájszólásoktól is, melyek közül a palóczoknál és ormányságiaknál a nyugati magyar és székely *é* részint *ē*-nek (p. *én*, *kéz*, *szén*, *tél*), részint pedig *ē*-vel váltakozó *eī*-nek vagy *ei*-nek hangzik, (p. *eīl-eīl-él*, *szeīp-szeīp-szeip*); a rabamellékieknél és szlavóniaiaknál pedig *s* részben az őrségiekkel és göcsejiekkel az egyik *ie*- vagy *ēe* nek (p. *kiez-kiez*, *tíel-tíel*,

\*) Esztergom, északi Fejér, Komárom, a Rábavidék s az Őrség, tehát a dunán felül, idek északnyugati része szintén ismeri az *i*-zést, a mit a különböző dialektusú magyar törzsek már föltébb is említett keveredésére vezethetünk vissza.



*dielig-dőleg*), a másik pedig *i*-nek (p. *il. szíp, míz*), illetőleg a szlavóniaiaknál *e*-nek. Itt-ott különben megvan mind a ketfele diphthongus a székelyeknél is, de úgy Háromszéken (Bodok: *eédēs*, Dálnok: *ēides*, Hatolyka, Kovászna, Petőfalva: *īēdēs*), mint Csikban (*iēdēs, sziep*) és Udvarhelyszéken csak nagyon szórványosan hallszik.

d) Ugy a nyugoti magyarság, mint a székelység — különösen Udvarhelyszéken — a mássalhangzó előtti és szóvégi *i* betűt *s* a kettős *r* elsejélt az előző hangzóba olvasztja, a nélkül azonban, hogy a hangzót diphthongussá változtatná. Ime egy pár példa a megfelelő dunántúli alakokkal:

Udvarhelyszékről: *āma* óma-alma), *csināna* (csinano-csinálna), *apāmmā* (apámmó-apámmal), *ēsō* (ēső-első), *kivē* (kivő-kivel), *āra* (ára-óra-arra), *mēre* (mēre-merre), *vāras* (várás-varras), *ērōl* (ērő-erről) stb.

Háromszékről: *pācza* (pācza-paleza), *bódog* (boldog, bódog), *kūcs* (kücs-kules), *vót* (vót-volt), *hót* (még hát-halt), *dógik* (dóguk-dolguk), *kūd* (kūd-küld) stb.

(Gyergyóhól: *vót* (vót-volt), *jósōta* (jósota-jósolta), *ētūnt* (ētūnt-eltűnt), *fējōvók* (főgyűvők-feljövők), *āma* (āma-alma), *akkó* (akkor, akkó) stb.)

A keleti magyarság, bár helylyel-közzel itt is előfordul az *i* beolvasztása, általában veve a mássalhangzók előtt és a szó végen is meg szokta tartani e betűt. Nem így a diphthongizáló tajszólások, melyek a nyugoti magyarsághoz és székelységhez hasonlóan beolvasztják ugyan az *i*-et, de abban aztan eltérnek az utóbbiaktól, hogy az *i* előtti magánhangzót diphthongussá változtatják, p. *āma-ouma* és *uōma* (alma), *raót-vout* és *ruót* (volt), *csinuānā*, *hājvaā* (hajjal), *lānaātók* (találtuk), *feō-fōū* és *fūō* (fel, föl), *indoūnak* és *induōnak* stb.

e) Fölötte jellemző az az egyezés, a mit a *szókezűlő sziszegők* nézve észlelhetünk, a dunántúli és a székely beszéd közt. A sziszegő, főleg a *z* betű számos szavunknál lekopott a szó elejéről, minők p. *arany*, *epe*, *egér*, *in*, *agár* stb., melyekről összehasonlítás után tudjuk, hogy eredetileg *zarany*, *zepe*, *zegér*, *zin*, *zagár* alakban voltak meg a nyelvben. Egy más csoport szónál megmaradt a *z*, p. *zöld*, *zucar*, *zeng*, *zavár*, *zicar*, *zuzmora*, *zokog*, *zerge*, *zápor*, *zászló*, *zálog*, *záp*, *zacsó* stb. egyes tajszólások azonban e szók egynemelyikénél is eljették a sziszegőt, nevezetesen a Dunántúl a föntbbiektől mellett még a következő alakok is: *erage*, *ápor*, *úszló*, *álog*, *áp* és *acsó*. Ha már most azt találjuk, hogy a székelységnél ugyanezen szók hasznaltatnak sziszegő nélküli alakban is, nevezetesen az *acsó* Maros- és Háromszéken, az *ápor* Mező-Pánit környékén (Marossz.), az *úszló* Háromszéken és Sz.-Keresztur



veken s az *áp* Hettaluban\*): lehetetlenség más következtetésre jutnunk. mint hogy e hangváltozást a nyugoti magyarságnak és székelységnek együttesen, nem pedig külön-külön kellett vegrehajtania.

Az íg hangtani tekintetben a székely beszéd szorosan a nyugoti nyugdialektushoz, t. i. az alföldi és az általános dunántúli tajszólásokhoz csatlakozik. egyes grammatikai sajátásaival, aztan felülőbb tajszávaival a diphthongizáló csoporthoz közeledik.

Vannak a *kiejtésben* is egyes nyomok, melyek különösen a göcseji beszéddel mutatnak közelebbi hasonlóságot. Így p. a diphthongizálásnak már említett szorvanyos esetein kívül az *o* helyetti *ö*. minő a *hosszám* stb. helyett *hezzám-hezzád-hézza*, az egykori *Csornáton* helyett *Csernáton*, *Györgyo*, *Gyurgyo* helyett *Gyergyó\*\**), egész rendszeresen fordul elő a göcsejek beszédjében (vösárnapi-vösárnapi, borát-börát stb.); nem ismeretlen különben a Dunántúl többi részében sem. (p. vösárnapi) s úgy látszik, az Árpád-korban sokkal általánosabban volt elterjedve. (V. ö. Gyögesa-Gyögesa, Csonád-Csenad, moda vagy mogya-megya, megye stb.) Ugyanez mondható az *u* -i esérére nézve is, minő a székelységnél: *nyik*, *dögik* (dolgoz), *magik* stb.; hasonló alakok fordulnak elő a zörcsejeknél, ormányságiaknál s aztán Hulasón; az általános dunántúli nyelvből csak a *koldis* (koldus) hozható fel analogiának, de az Árpád-kori oklevelek szerint egykor nagyobb kiterjedésben volt használatos. Az okmányhelyszeki *kossó*-, *ossó*-, *bossó*féle hangváltozás a *korsó* stb. helyett megvan ugyancsak Göcsejben, a fertővidéki magyarságnál, palócoknál s barkóknál, megvan aztan Ugocsában és a Szilágyságban is, a hol talán az egykori tiszántúli székelység beszédjének a maradványa. A *bornyu*, *örnyu* alakokat a székelységen kívül ismeri a palóczság. A székely és csango *azéll* (azert) szó megvan Göcsejben és az Órsegen is. A palócok *d-gy* esérére (gyia, gyiszuó, gyivak stb.), mely elvéve a dunántúli általános beszédben is előfordul (*térgy*, a fejérmegvei «Diód» a középkorban *Gyód*), felhozható a csiki *tüngyér* (tündéri) szó. A székely *bács* (panty) szónak megfelel az ormánysági *bácsám* (bátyám).

A feltűnőbb *nyelvtani sajátságok* analógiai részint a palóczságnál, részint az Ormányságban s a Göcsej-Rábamelléki vidéken találhatók fel. Nevezetesen az *üttem*-, *süttem*-, *futtam*- (ütöttem, sütöttem, futottam) -féle ragozás járatos az Ormányságban, a szlavóniai Rétfaluban és Szent-

\* Ezekon kívül még csak a *Zábrán-Abrán* nemzetségnévnel találtam e hangváltozást. A *zeplény-eplény* szónál a sziszegő nélküli alak az eredeti (V. ö. szláv. *zeplyen*).

\*\* 1444-ki oklevélben: *Chornatha*, 1503-ban: *Gyurgyo* (L. Székely Oklevélt. III. 59. 139.)

Laszlón, a Fertő mentén, Hontban, Nógradban és Mező-Kövesd tajan a Mátra vidékén. A jelentőmód jelen idei *lássá, üssük, báncsátok, tarsák* stb. használata a «látja», «üjtük» stb. helyett el van terjedve az Ormanyságaknál, aztán a pozsonymegyei Taksonyban. A *-ni, -nitt, -nul* ragok (papni — papekhoz megyek, bironitt = bíróknál voltam, Szabónul — Szabóéktól jövők) megvannak Göcsejben és a palócoknál s az utóbbiaktól kiterjedt a Felső-Tisza vidék részben palóc eredetű magyarságára is.

Igen fontos tanúságot szolgáltatnak aztán a székelyek egykori lakhelyére nézve a *tájszavak*, melyek félreismerhetlenül a legnyugotibb tájszólásokkal való hajdani összeköttetésre utalnak. Így p. a feltűnőbbek közül az *aszú*, vagy esikiasan *ajszu* (szaraz), továbbá az udvarhelyszeki *bodács* (tino), a «ezapő» szó székelyes alakja, a *czépők*, továbbá a *csög-hog* megvan Csallóközön (ajszu, bodacs, czépők, csög-hog); a *bocska* (bormerő hordó) szót ismerik Fejérben s a Balaton mellett «kisselb-szerű kad» jelentésben; a *csármál* (larmaz, sokat kiabál) a Kemenesaljan s Balaton vidékén «csarma» — csacska, larmas, hizelgő, csapodar; a «kocz» vagy «kenderalja» székely elnevezése a *csépü, csüpi* megvan a Kemenesaljan; a *csereckje* (fenyőfa lehullott száraz levele) Győrben a. m. nadtarló; a *csobán* (sósvízes edény) ugyanezen alakban és szinten vederfele jelentésben járatos a Répeze mellett; *düher* (telhizott lusta venkancza vagy vénasszony) a Kemenesaljan a. m. «döher» — kihizott, poczakos, igen vastag; a *dulló* (szolgabíró) a Balatonvidéken (duló) adót sürgető s a helység rovásán elődő hajdut s általában adóbehajtót jelent; az *émelt, imelt* (éber, józan, eszméletlen levő) Győrben: «emen» — józanon, eszméletlen; az *eplény, eprény, zeplény* (szan talpát összekötő gerenda) a Kemenesaljan és Marczal vidékén: «eplény», «zeplény», «emplény»; a *fergetyű* (a kocszi előtengelyén forgó rész) Győrben «fergettyű», Matyusföldön «fürgettyű», Repezemeléken «fürgető» s aztán Göcsejben forgatható lazár jelentéssel: «fürgetű»; a homok székely neve, a *füveny* Göcsejben «föhény», Orséken «föhény», Rábaközén «föhény»; a *gője* vagy maroszekiesen *gönne* (emse disznó) a göcsejieknél, Balaton mellett és Pápa vidéken «göbe» (kiherélt emse), az Ormanyságban «göbe», «gome» (emse); a *héhel* (gereben) a palócoknál «héhely», «héhöl»; *henger-gógázni* a Kemenesaljan s a Balaton vidéken «hengerbócz»; a *hija* (padlasi) Göcsejben s az Orséken «hel», «hiel», a Marczal vidéken és Pápa körül «hij» (házhij), Somogyban «hé», Fejérben «hi» (tyukpadlasi); a *hóharmat* (dér) járatos a Székelyföldön kívül Pápa vidékén; a *honcsok-turás* (vakondokturás), *vakhoncsok* (vakondok) a Répeze mellett «hanszikturás», a Kemenesaljan és Göcsejben «honcsék» (vakondturás vagy hangyaboly által támadt domboeska, aztán: zsombék), Balaton mellett

«handsek» (zsombok) : *homp* (hant, kiásott dombocska), Göcsejben «homp» (hatom, domb), Balaton melleken «hompolni», székely : *hompogni* (felhantolni, dombozni), *horpacz* (a marha vékonyánál levő íreg) a Balaton melleken «horpasz» : *kaczor* (horgas kés) Sopronban «kaczar» : *kászuturó* (enyvőhegyba takart turo) az Őrségen «kazlu» (telejtett s összehajtott lahej, melybe eper szedetik), *kürtya* (kanna) a palócoknál «kuartyika» : *kecskehukázni* (bukfencézni) ugyanezen alakban s jelentéssel megvan az Ormánságban : *kérő* (tépés a sebre) a székelységen kívül ismeretes a Balaton vidéken, az udvarhelyszeki *kunza* s gyergyói *kunza* (latal kandisznó) az Ormánságban *kuncsó* (kandisznó) : *kóbor*, *kóboros*, azaz enyvös szekér, Sopronban «kobar», (enyvő, kosár), a «*kordéra* semmibe» ment minden keresetem» stb kifejezésnek megfelel a mareszali vidéki «*kordera* veszi a dolgot» : *kuvad* (felfúzzad s lehamlik, p a kenyér hegy, a talpaszi), a Balaton vidéken, Zalában s Veszprémben «kopalik» (a dió gesztenye stb. külső héjjáról mondva) : az udvarhelyszeki *küllü* (zöld harkály) az Ormánságban «küllő», az Őrségen «külli» (harkály), a Mareszali melleken «külla» (fekete rigo) : *lajha*, *lajhó*, *lajhár* (rest, tunya) a Kemenesalján «lajha», a Balaton vidéken «lajhar» : *lebenyő* (az okor álla alatt letityegő bőr), Veszprémben s a Balaton vidéken «lebenye» (a szarvasmarha nyakanak alsó részén lógó bőr) : *méggye* «egyházközseg» (telemben járatos a székelyeknél s «plebania» jelentéssel a barkóknál) : *malma* (malom) Baranyában es Somogyban : «mona» : *múr* (fal) a Kemenesalján «mör», Rabakózen «muör» (szalmás sárból rakott fal) : a eski *muui* (nadhartva-síp) a Kemenesalján a. m. nádából vagy héhér szarból készített síp : az «irt» ige *orol* (orotm, orotvány) alakja a Dunántúl s a keleti palócoknál «ort» (ortókapaj) : *pilisznyc*, *pilisznycs* (penész, penészes) a Vag melleken «pilis», «pilisznycs» : *pirinkó* (paranyi) az Ormánságban «pirindike», a barkóknál s a Bodroglőközen «pirinyo» : *pisten* (kis csibe) Göcsejben «pizselle», a Balaton- es Papa vidéken «pizse» : *róna* (ósvény, út) az Ormánságban a. m. kerékvagas : *rola* (sereg, csapat) megvan Győrben e kifejezésben : «rótával jön a lajdalom» : *rusnya* (csül, rut) a Kemenesalján es Papa vidéken a. m. «piszkos», «tisztatalan» : a «süly» szó allangu parja a *süj* megvan a göcsejieknél «sul» alakban : *szodé* (telhetetlen, mohó, falánk) a Balaton vidéken «zodé», Fejériben «szodé» : *tanórkapu* vagy *tanórokkapu* (a falu végén levő s a falut a mezőtől es szántólöldektől elválasztó kapu) a Rabakózen es a Kemenesalján «tanar», a Balaton vidéken «tanarok» (a faluk alján levő arkolas vagy gyepű, a szőlőhegy gyepűkerítése s a gyepűn levő kapu), XIV századbeli oklevelek szerint, melyeket e folyóirat 1. füzetében Hunfalvy P. idézett, megvolt a «tonorok» vagy «thoronok» (kert)



szó Zemplénben is: a *vaszora* szó (a tehén nemi része), mint gúnynev ismeretes Vas megyében is. Ezekkel kapcsolatban megemlítjük még a *regölés* szót és szokást is, mely Udvarhelyszéken, Göcsejben s a Répce mellékén maradt fenn egész napjuinkig: Somogyban maga a szokás már kiveszett, de a «regölés», «regölni» (elbeszélés, mese, mesélni) szót szel-  
tiben használják. A regös ének szövegeinek székely és göcseji változata oly szembetűnően hasonló, hogy azt Réthy L. is kiemelte az «Ethnographia» 1. füzetében közölt tanulmányában: mi itt az ének nagy régiséget említi meg, a mit eléggé mutat p. a kezdő sor homályossága, melyet sem a székely, sem a göcseji regösök ma már nem értenek.

Vonjuk le már most a nyelvi tényekből a következtetést.

A fentebbi részletes összehasonlításból világosan kitűnt, hogy a székelység nyelvét némely palóczféle vonások mellett ugyanazon hangtulajdonságok jellemzik, melyek a nyugoti (t. i. a dunamelléki, dunántúli és alföldi) alapidialektust, s a földrajzilag közéjük eső keleti (t. i. tiszántúli és erdélyi) magyarságtól ugyanazon hangsajátságok választják el, melyek a nyugoti magyart.

Láttuk azt is, hogy miként a nyugoti, úgy a székely nyelvterületen is van egy közep *ë*-t használó és van egy *ö*-zö beszéd.

E nyelvi tények minden egyéb föltevést kizárva bizonyítják, hogy a *nyugoti magyarság és a székelység nyelvének valamikor együttessen, ugyanazon hatások alatt, azonos ethnographiai tényezők közreműködésével kellett fejlődnie s abban az időben, midőn a pannóniai alapidialektus (magába foglalva az alföldi tájszólásokat is) a maga jellemző hangtani sajátágaival megalakult: a székelység hazája máshol nem lehetett, mint a pannóniai magyarság környezetében. S mivel a székelység nyelvén is ugyanazt a két árválatot találjuk, a mit a nyugoti magyarságnál: föl kell tennünk, hogy a székelység abban az időben nem képezett geographiailag összefüggő területet, hanem a künökhöz hasonlóan meg volt osztva: az egyik rész alakulása a nyugoti magyarság *ë*-zö, a másik pedig az *ö*-zö csoportján belül ment végbe, miként a künök mai nyelve is egyfelől az alföldi, másfelől a tiszántúli magyarság nyelvének hatása alatt keletkezett.*

Csakugyan a történeti nyomok két ilyen pontot jelölnek ki a Dunántúl, melyeket a székelység régebbi lakhelyének fölvehetünk. Az egyik pont Magyarország nyugoti határszele, hol XIII - XIV. századbeli oklevelek a *fertő és vágyvidéki* s aztán Nyitrában a *fehérhegységi* székelyeket említik: e vidék az *ö*-zö beszéd területéhez tartozik s egyik oldalon a rábamelléki dialektussal, másik oldalon a palócszággal van kapcsolat-



ban. A másik pontot a tolnamegyei *Nagy-* és *Kis-Szekely* vagy *Szekeli* helységek jelölik meg, a mely pont már az ő-ző kiejtésű nyelvterületre esik.

Mind a két vidék jellemzőbb helyneveiből számosat találunk a szekelyföldön is.

A nyugoti határszélről valók: *Bábolna*, árok Sepsi Besenyő határában (V. ő. Bábolna, Komáromm.); *Bocsok* hegynév Ménés határában, Marosszéken (V. ő. Bozsok, Veszprémm.); *Bodok* sepsiszeki falu (V. ő. Kis-, Nagy- és Nyitra-Bodok Nyitrai.); *Csöb*, regen: *Chieb*, udvarhelyszeki falu (V. ő. Csep vagy Cseb Komáromm.); *Debren* patak Sepsi-Szent-György határában (V. ő. Dobrun, soproni várföld egy 1274-iki oklevél sz. L. Nagy I. Sopron varin. tört. I. 37.); *Elemér* hegynév Tarapdon, Udvarhelyszéken (V. ő. Ürineny, regen: Ilmer Nyitrai.); *Kálnok* falu Sepsiszekén (V. ő. Kálnok, Mosonm.); *Moson* marosszeki falu; *Poson* szekely ág- és családnev; *Ráb* patak Ménés határában Marosszéken (V. ő. Ruba); *Recsenyéd*, udvarhelyszeki község (V. ő. Alsó- és Felső-Recsény, Nyitrai.); *Zobor* hegynév a Homoród vidéken (V. ő. Zobor hegy Nyitra mellett).

A Közép-Duna völgyéből valók: *Bágy* és *Bágyon* Udvarhely- és Aranyosszéken (V. ő. Bagyon, Fejerm. K.-Nyek határában); *Bergenye* Marosszéken (V. ő. Börgönd Fejerm.); *Czece* Kézdi-Szent-Lélek határában (V. ő. Czece Fejerm.); *Cseje* patak, a Kis-Küküllő egyik mellék-völgye Maros- és Udvarhelyszék határán (V. ő. Csele patak Mohácsnál, Baranyam.); *Füle* Udvarhelyszéken (V. ő. Füle Fejerm.); *Három-Gárdony* lombszög, Nagy-Galambfalva határában Udvarhelyszéken (V. ő. Gárdony Fejerm., továbbá Somogy és Nógrad); *Lőr* erdőresz Sepsi-Szent-György határában (V. ő. Lőr falu a Csepel-szigeten); *Mohács* falu Aranyosszéken; *Selye* Marosszéken (V. ő. Selye Baranyam.); *Siklód* falu és patak Udvarhelyszéken (V. ő. Siklós Baranyam.); *Sorokárok* Vezke határában Udvarhelyszéken (V. ő. Soroksár Pestm.); *Sukoró* völgy Fialtalyan alul Udvarhelyszéken (V. ő. Sukoro Fejerm. és Sokoro Györm.); *Szakadat* bérez név Marosszéken Nyarád-Szereda mellett (V. ő. Szakadat Tolnam.); *Velenze* Kézdiszéken Lemhény falu egyik része, régen önálló község (V. ő. Velenze, Fejerm.)

Föltehető-e, hogy ezek csak véletlen találkozások? Föltehető-e különösen a nyelv-tenvek és a történeti nyomok ekklatáns egyezése után?

De még ha egyik vagy másik névvel csakugyan ez az eset állna is, nem állhat a *Moson* névvel, mely csakis Pannóniából kerülhetett Erdélybe, csakis egy elebb a Fertő vidékén lakozott nép honosíthatta meg ezen eredetileg nemet, meg pedig bajor-osztrák nevet; a Misenburg,

Mosenburg, Mosaburg ugyanis a. m. Sárvár s ugyanazon földrajzi viszonyok születtek, melyek a magyar Fertő és Sárvíz s a latin-german Litaha, Lajta nevet. A szláv eredetű *Zobor* (zbor — gyűlés, gyülekezés, t. i. zárdai) és *Velencze* (vlnicza = hullámos hely) nevekről sem igen tehető fel, hogy a teljesen azonos alak egész véletlenül jött létre külön-külön Nyitraiban s Fejérben, aztán meg a Székelyföldön, holott ép úgy lehetett volna Izbor és Velnicza vagy Vulnicza is.

A székelyek régebbi pannóniai lakásáról tud különben a hagyomány is. Azt mondja a Képes Krónika: *•A mint tehát megtudták a székelyek, hogy a magyarok Pannóniába ismét visszajöttek, Rutheniába eléjük mennek, s Pannónia birodalmát velok együtt hódíták meg. S miután azt meghódították, abban osztályosok maradtak.* Kezai pedig: *•midőn megtudták, hogy a magyarok Pannóniába másodszor visszajöttek, a visszatérőknek Ruthenia hatarszélem eléjük menének s Pannóniát együtt meghódítván, abban részt nyertek.* Ugyanezen krónikák — a kronológiai viszonyokat nyilván összezavarva — azt is elmondják, hogy a székelyek a krimhildi ütközet után, mely a Közép-Duna mentén, Sicambria vagyis O-Buda környékén folyt, menekültek Erdélybe, elebb a Chigle-mezejen vonván meg magukat. Ez a Chigle-mezeje tehát a Közép-Duna és az erdélyi hegyek között volt s hagyományaink egy másik változatából, melyet Bela Nevtelen Jegyzője őrzött meg, csakugyan olyanforma következtetést vonhatunk, hogy a székelyek akkor, midőn őseink Mén-Marótot meghódították, valahol az Alsó-Tisza és Körös mentén tanyáztak, mert a Mén-Marót ellen nyomuló magyar sereghez Szentés környékén csatlakoznak. Bármilyen legyen is véleményünk a hagyományról, az az egy bizonyos, hogy a hol másnemű adatok ugyanolyan eredményre vezetnek, mint a mit hagyomány mond: ezt senki sem szabad figyelmen kívül hagyni.

A székelyek tehát nem egy elmaradt csapata a magyarságnak, kik esetleg a bessenyők poltikai fenhatósága alá kerültek, s mint ilyenek nyomultak be mai hazájukba, hanem vagy egy ága a pannóniai magyarságnak, vagy pedig egy olyan külön nép, mely — akarmi volt is eredete nézve — a pannóniai magyarság közt elve, ezzel teljesen asszimilálódott.

Tehát határőrök, mint Hunfalvy állítja, kik a királyság első századában telepítettek le a keleti szélékre? Azt hiszem. Szabo Károlynak a székely névre tett észrevételei, valamint a székelyek poltikai szerveztéből levont következtetései teljesen kizárják e föltevés lehetőségét.

A székelyek mindenesetre a *magyar királyság megalakulása előtt* jutottak Erdélybe, mert csakis így maradhatott fenn náluk az a

közigazgatási szervezet és csakis így bírhatják első megszállási jogon az általuk elfoglalt földet, és csak lassan nyomultak nyugot felől a keleti határszélre. Ezt a lassu vonulást mutatják az elmaradt székely telepek. Ősök voltak még a XIII—XIV. században is a szászsebesi, medgyesi, szász-kezdői stb. székelyek.

Azon eseményekről, melyek a székelyeket kizavarták pannóniai lakhelyükről, az egykorú források nem beszélnek, a mint hogy a X. században általában nagyon keves jutott szomszédaink tudomására őseink belsőmozgásairól. De tenmaradt emléke a hagyományban, melynek történelmi alapon való magyarázatát „Adatok a székelyek történetéhez” cz. tanulmányomban kísérlettem meg, részletesebb kitéjeget pedig közelebb fogom hozni.

## Kincásók és bányászok.

Irta Gróf Kuun Géza

Az astrologia a csillagaszatot, az alchemia a vegytant eredményezte, az aranyérez s a kincs után való kutatás pedig már az ő-korban az évszázad- és földtani ismereteket számos új adattal gyarapította s az etnologiainak történetére szintén jelentékeny befolyással volt, mit a középkor óta napjainkig számos kutatás váratlan eredményével tudunk bizonyítani. Igaz, a régészetet a véletlen is újabb s újabb leletekkel gazdagítja, de a kincskeresés, tekintettel váratlan eredményére, maga is véletlennek nevezhető. Az aranyérez s a kincs után való kutatás történelme (p. oly régi, mint fajunk mivelődése, s már a legtöbb nép mythologiajában is beheszőződött. A hellen ő-kor hőskorában felesszámú elbeszélés szól Colchis tartományának aranygyapjáról s a Hesperidák aranyalmáról stb. A delphii oraculum kincstárában nem egy oly értékes tárgy őriztetett, melyet a véletlen hozott napfényre. Nemesak a gót királyok s vezérek astak el legbecsesesebb kincseiket a hunok közeledténél híreire, nemesak a rómaiak tették ugyanezt a barbár nepek betörései alkalmával, így p. o. az Alburnus vidékén aranybányászattal foglalkozók a zolotónak Dacia határait fenyegető előnyomulások idején, hanem már sokkal régebben a scythia fejedelmek sem tettek másképen, mikor a perzsa sereg érkezéséről hírt vettek. A példákat nem tűzöm tovább, minden korszak, mely háborúk közt folyt le, ezek számat szaporítja s az elásott kincset legtöbbnyire a véletlen s nem ritkán a kincésők kutatásai hozzák



napfenyre. A kincésások a szabadban a talaj bizonyos sajátsága által figyelmesse teve, épülettromok közt a kalapács által megérintett falak különböző kongását észlelve, gyakran régi hagyományok után indulva fognak hozzá titokzatos munkájokhoz, legtöbbször éjjel s babonáknak megfelelőleg egy-egy a sötétben felvillanló lang jelenti meg nekik a helyet, melyet kiasva kincshez juthatnak. A nemes érez lénylik s a babonákban gyakran előforduló kékes lang fellobbanása mintegy reavezet a földalatti fény talalo helyere. Felső-Styriában és másutt is a kincésások bizonyos, erre alkalmas napokon assák a kincset, meg pedig leginkább romok közt. Jó előre mogyorófavesszőt vagnak, azt szépen megtakarítják s félkör alakba hajtogatják. Gyakran titokzatos jeleket is róvnak re s mikor eljutottak a velt helyre, épen ezen mogyorófavessző segítségével tudják meg, illetőleg velük megtudni, hogy melyik is a hely, mely a kincset rejtli. Ezt pedig így tudakozzák meg: a mogyorófavesszőt, a mennyire lehet, félkör alakba meghajtva két végével a földbe szúrják, titokzatos s érthetetlen mondásokat morinogva, ha a két vég vissza-pattan, ez jele annak, hogy jó helyen kereskednek. Azonban a reményt csakhamar csalódás váltja fel, s a «szegény» kincésásó mestersegeből meg se tudna élni, ha egyszersmind ügyes forrásvizet kutatók is nem volnának kúta számara, s ilyeneknek ismeri őket az egész környék s csak akad munkajok. A vizet pedig úgy kapják meg, hogy bizonyos növényekre ügyelettel vannak, melyek vizet tartalmazó helyeken nőnek, vagy pedig korán reggel még napfelkelte előtt kinéznak a szabadba s ott nagy vigyázattal vannak minden emelkedő para iránt, s ott jelölik ki a kútasásra alkalmas helyet, hol a föld gőzölését vettek észre.

A magyar közmondás nem mondja hiába, «legtöbbször tart a világ a babonáról» s e példabeszéd latin társa «mundus vult decipi, ergo decipiatur», németül röviden így hangzik: «die Welt will betrogen sein». A magyar kincésásó babonák feles számmal fordulnak elő, s e soraim főczelja ezek s a nálunk letező bányászbabonák gyűjtésere figyelmeztetni. Tudom, hogy ezekből irodalmilag is több ismeretes, de azért meg teljes gyűjtemenynyel nem rendelkezünk, pedig az iskolai művelődés s az ezzel együtt járó felvilágosodás terjedésével a babonakra rossz idő jár s felő, ha kesedelmeskedünk, e téren aratásunk szegény lesz s csak is az elmaradt kalászkokra fog szoritkozni. Ezért munkálkodjunk e téren is, a míg nem késő.

A magyar faj történetének egyik korszakában sem viseltetett különös előszeretettel a bányászat iránt, s mar az Árpád hazból való királyaink idegeneknek adták ki a bányákat s azok művelésere nemeteket telepítettek be, kik kelet fele a bányavidekek irányában terjeszkedtek. Régi



mondásunk: «Jobb a szabadság a gazdagságnál», s Regius szavai: «*aurum et argentum non perinde ut reliqui mortales appetunt*» csakugyan nem a mellett tanúskodnak, hogy a magyar bányász és kincskereső nép volt. Mindazonáltal fájunk nemcsak a Kárpátok alján s Erdély hegyeiségeinek közelében, de már az Altai-hegyseg s később az Ural hegyzen folytonos érintkezésben állott bányakutatókkal s ilyenképen nem csoda, ha bányászbabonák s a subterraneus mythologia nem egy receptiója ragadt át ezekről fajunkra. A magyarok «hegyforgató», «hegyváltó», «hegygörgető» oriasai élénk emlékeztetnek a Novgorod városánál Gjurjata Rogovic elbeszéléseire, melyet az orosz annalisok legrégibb szerzője Nestor tartott lenni számunkra s azt sem lehel mondani, hogy bányász-elbeszéléseink eskis vegyes lakosságu helysegekben fordulnak elő mert hiszen Telkibánya Abaujmegyében, közel Gönczhöz, magyar lakosságu s e magyarok őriztek meg ilyenemű elbeszéléseink egyikét, mely a Kánya nevű hegyre vonatkozik.

A hol kincs van, ott kincset őrző szellemek is vannak, melyeket az erzdus, kincses vidék lakói, vagy az ezekkel közvetlenül kereskedők s vegből gondoltak ki, hogy a kincsek felkeresésére indulók vállalkozóuktól visszarettenjenek, ilyenek a *gryphek*, kiket az ókori geographiai mythosok egyike s másika különböző tartományokban említ, nemelyek szerint a gryphek az Ural hegyseg kincseit őriznek, mások szerint India s Aethiopia aranyérezét s drágaköveit, Marco Polo útleírásának XXV-dik fejezetében írja, hogy Malabartól északtele Murfili tartományban, a gyémántlányrak közelében mérges kígyók lappanganak. Hazai chronikáink közül a bécsi s a dubneci a Kaspi-tenger alatt elterülő nagy pusztában hasonlóképen mérges kígyókról tudnak, melyek más mérges s vadállatokkal együtt ezen földterületet járhatlanná teszi. A bécsi képes chronika e veszedeelmes állatokat következő sorrendben számítja fel: «*serpentes diversi generis, rane velud porci*», «*basillicus (basiliscus) et plura animalia toxicata, tigris et unicornis ibi generantur*», i. ö. h. v. a pozsonyi chronika V fejezetét, melynek szerzője egy újabb budai chronikából merített. A bécsi képes chronika e pusztát *India minor* után említi, mely Marco Polo szerint a Ziambi usque ad Murfili (helyesebben *Murfili*) extensa est, hol — mint láttuk — Marco Polo szerint is mérges kígyók tanyáztak. Kérdezhetjük, hogy chronikáink miért tettek át a mérges kígyók tartozkodási helyét dél Indiából a Kaspi tenger alatt elterülő nagy pusztába? Erre megfelel Scaliger «*De subtilitate*» című könyvében, melyben egy ótterjedt középkori hagyományt követve a mérges kígyókat a puszták lakóinak mondja. Ilyen kincsörző szörnyetegek s daemonok a Chimaerak, Centaurok stb. Azon népek, melyek e szörnyeteket kigondoltak, ebben

a fëmanismus irányát követték, mely a földi tüneményekben nyilatkozó erőket isteni attributumokkal ruházza fel. \*)

A kincsásó igen gyakran csalódik s a bányásznak is jó szövet ségese a szerencse s a *«Glück auf!»,* «jó szerencsével járj» a bányá-  
üregben valóban helyén van. Ki ne hallott volna Geszti Ferencz kin-  
cseiről? gazdag erdélyi főúr volt s a szerencse sok minden adományáva  
kedvezett neki, egyet azonban nem adott s ez az egy, a mit tőle meg-  
vont, a szeretett s viszont szerető feleség volt, ez okon végrendeletileg  
kincseinek legkisebb részét hagyományozta halálán nem sok könnyen  
hullató özvegyének s a kincs javarészét hű komornyikjával éjjelnek idején  
elásta a dévai várhegy oldalán s végrendeletében azt írja, hogy hiába  
való volna elásott kincse után kutatni, azt ugyan senki meg nem találja.  
De e figyelmeztetés daczára is Hunyadmegyében nemcsak Decebal kincse,  
de Geszti aranyai s aranymarhája után is kutattak, s a mint beszélük,  
nem is épen olyan nagyon régen egy tisztos öreg asszony is beállva  
kincsásónak s egy cigányt véve maga mellé, világos nappal ásatni kez-  
dett a várromnak azon helyén, mely neki álmában megjelöltetett. Hossz-  
zasabb ásatás után nem kis meglepetésére reá is talált egy téglával  
kirakott csatornára, épen olyanra, milyet álmában látott, s ebben kellett  
volna az álmában látott ezüstmarhának megtaláltatni. Azonban estére  
járván az idő, nem mert tovább a cigánynyal egyedül maradni, s az  
üreget betöltetve haza ment. Másnap reggel ismét oda menván, a helyet  
felásva s üresen találta. Mászor a kincsetkereső nem üres kézzel távozik  
munkájától, de nem is kielégítve, mert mást keresett s mást talált, kere-  
sett pénzt és kincset s talált régiséget, praehistoricust, hellént vagy római,  
vagy a népvándorlás korszakából valót. Az Ossero hegy tetején Cherso  
szigetén egy köpiramis látszik, mely e helyen tett ásatások következtében  
rakódott: ezelőtt 84 évvel a rovignoi születésű öreg Bragato vezetése  
alatt fiai az említett hegytető több helyén ásatásokat eszközöltek, hitelt  
adva a chersói hagyománynak, mely szerint e hely kincset tartalmaz,  
talán a Jazon által Colchisból hozott aranygyapju egyes itt elejtett szálait.  
Több napi munka után a vélt kincs helyett a kutatók néhány terra cotta  
cserépedényt s vasból készült különböző eszközöket ástak ki, s ezekkel  
együtt néhány vasbalta s ásó is napfényre került, jeléül annak, hogy  
Bragato előtt itt mások szerencsét próbáltak. A hagyomány szerint a  
monte Asina is kincset tartalmazna, melyet a Konstantinápolyból ide  
menekedett görögök ástak volna el. Hogy görögök ide is menekedtek,  
tudva levő dolog, s azt is tudjuk, hogy a sziklás Orude szigetek egyikén

\*) L. „Adalékok az imádság történelméhez“ cz. értekezésemet. (Kolozsvárt, 1889.), a 7-dik lapon.

görög szerzetesek klastromot építettek. E szerzetesek meg a XIII. század elején vették ide magokat, a mikor a keresztes had Konstantinápolyt 1206-ban elfoglalta. De Lussin sziget déli részében is görögök telepedtek - ennél fogva nem csodálkozhatunk, ha a lussini nép hagyománya szerint az ide menekült bizancziak a monte Asina sziklai köze rejtették el hazulról hozott kincsüket. Ezek a görögök Byzancez eleste után jöttek volna ide a XV-dik század második felében. 1787-ben egy Giovanni Nascimben nevű lussin-piccolói lakos az említett hegy tetején asni kez-  
let s nem sokára különböző cserepedény darabokat, némely vasból készült eszköz töredékeit, ember- és állatesontokat hozott asoja felszínre. Kincset keresett s e helyett praehistoricus regiségre talált!

Lussin-Piccolo 1890. marcius 15.

## A hunnok és a hunn személynevek.

Irtá Földes János.

Társulatunk nagyérdemű elnöke, Hunfalvy Pál, ki széles és a legmagasabb szintvonalan álló tudományával a világ bármelyik művelt országának büszkeségére és dicséretére valnek, elnöki megnyitó beszédében a következőket mondja:

„A jazygek, a hunnok, az avarok nyelveiből, a tulajdonneveken kívül, semmi sem maradt reánk; azon nevekből pedig lehetetlen az illető népnek saját nyelvére következtetni. Mert először nem tudjuk, vajjon az idegen nemzetű írók helyesen irták-e le a neveket? Másodsor nem tudjuk, vajjon azok a nevek, ha helyesen le vannak írva, az illető népnek nyelvéből valók-e? Ki akarná az István, Béla, David, Salamon, Samuel stb. magyar keresztnevekből a magyar nyelvnek mivoltát kikövetkeztetni?”

Szerény nézetem szerint azonban a hunnoknak nagyobb mennyiségű személyneve maradt ránk, és azok legnagyobb részéről biztosan meg lehet állapítani, hogy miként hangzottak. Ennél fogva mi sem szolgál akadályul, hogy azok jelentése meghatározassék. Kérüljön csak a tudomány kíváncsalmanak megfelelő vallatás alá a hunnoktól fenmaradt minden egyes nev. majd meg fogják azok mondani, hogy milyen nyelvből szurnasztak és ekkor következtetést lehet vonni a hunnok nemzetiségére.

A mi az István, David, Salamon, Samuel stb. neveket illeti, mint keresztnemek, a magyar nemzet életében szintén bírnak bizonyító erővel, mert bizonyítják, hogy a magyar nemzet a keresztény vallást elfogadta

s köztudomásu, a miről nekem bővebben szólnom nem kell, hogy a kereszténység behozatala nemcsak a magyaroknál, de a többi keresztény vallásra térő nemzeteknél is a bibliai neveknek és egyéb személyneveknek nagy tömeget vitte be az új vallásra térő nép nyelvébe, és ugyanezt a hatást tette a mohamedán vallás fölvétele is az illető népeknél.

Hogy azonban a hunnok keresztények lettek volna, arra nézve nincs a legkisebb bizonyíték sem. Egész biztonsággal elmondhatjuk, hogy úgy a hunnok, valamint az avarok, a maguk altai ősi vallásában, ősi szokásaiban éltek és ősi nyelvüket használták. Mi következik ebből? Nem más, mint az, hogy személyneveiket is a legnagyobb részt a saját maguk értett és közhasználatban volt nyelvükből alkották meg.

Ez egészen természetes, így járt el minden régi nép, a régi zsidók, egyptomiak, asszirok, görögök, rómaiak, germanok, szlávok stb., miért tennének tehát kivételt csupán a hunnok, avarok, magyarok, kunok stb. Ha vettek is kölesön a kereszténység fölvétele előtt egyes neveket a velük érintkező népektől, ez bizonyára csak csekély mértékben történt, és még akkor is becses volna az ily személynév megfeleltése, mert azt mutatná, hogy a hunnok, avarok, magyarok stb. mily nyelvű és lapu népektől vették át a személynevet s hogy e szerint mily népekkel érintkeztek.

A hunnok eredetéről és nemzetiségéről a különböző írók nagyon eltérő véleményben vannak. Volt, a ki őket mongoloknak, mások törököknek stb. vették: a magyar nemzeti hagyomány a magyarok őseinek tartja őket: egykorú írók a bolgárokkal, a bolgárokat a kozárokkal ezeket pedig a magyarokkal állítják rokonságban állóknak.

A kazarak nyelvéről Hunfalvy úgy vélekedik, hogy az a mai csuvas nyelvvel volt legközelebbi rokonságban. De úgy Hunfalvy, mint Budenz, Vambéri és különösen Munkácsi Bernát kimutatták azt is, hogy a magyar nyelv szókinésében előforduló Volga-melléki ősi-török szók legjobban hasonlítanak a csuvas szókhoz. Azonban mindannyian hangsúlyozták, hogy a csuvas szókhoz hasonló magyar szók nem a maig fennmaradt csuvas nyelvből, hanem a mai csuvas nyelv mintegy nagybátyjai viszonyban állottak, de már elenyészett ősi csuvas nyelvből valók. Ezt csak azért mondják ősi csuvasnak, hogy a többi török nyelvtől megkülönböztessék, s hogy a mai csuvas nyelvhez való közeli rokonságot kézzelfoghatólag előtűntessék: a miből természetesen nem következik, hogy azon ősi már réggen elenyészett népnek a neve mi volt.

Én a magam részéről azt vélem, hogy azon elenyészett ősi török nyelv, a mely a csuvaséhoz legjobban hasonlított, lehetett az ősi hunn,



avar, bolgar, kazar és magyar nyelv. Vagyis hogy jobban megértessem: az az ősi csuvas nép és nyelv volt ezen most elsorolt népek egyik alkotó eleme, és a mai magyar nyelvben fennmaradt volgamelléki török szavak abból az ősi csuvas nyelvből valók, s minthogy fel sem lehet tenni, hogy ily roppant nagymennyiségű és igen fontos török szok belső érintkezés és egybeolvadás nélkül a magyarok a saját nyelvükbe fölvettek és maig megtartottak volna: ebből azt következtetem, hogy a mai magyarok a nyelvükben előtorduló ősi csuvas szavak bizonyítása szerint úgy nyelvők, valamint szellemők és vérők egy részét azon ősi csuvasoktól nyertek, s emellegva méltón tekinthetők magukat a hunnok leszármazóinak, nemcsak nyelvéleg, hanem testileg is.

Aligha csalódom, ha úgy vélekedem, hogy a volgamelléki népek legegységesebb-történelem előtti időktől kezdve *ugorokból* és *törökökből* állottak, a kik egymással sürdten érintkeztek és többé-kevésbé összeforrtak. Nemesak a magyar, hanem a csuvas, cseremisz stb. nyelvek is igazolják ezt, mert egymás nyelveiből kölcsönösen sokat vettek föl, s ez nemesak fő- és melléknevekre, hanem nagyszámú igére is kiterjedt; mi több: egyes nyelvek meg nyelvtani alakokat is kölcsönöztek.

Mindez ősi, igen hosszú időn át folytatott együttlakásra, népi együttélésre, együtt fejlődésre és kisebb-nagyobb összeforradásra mutat.

A dolog természetéből folyik, hogy ez az együtt élő részint ugor, részint török nyelvű és eredetű nép, mely egymás nyelvét megtanulta s egymást megismerte, nagyobb szövetségeket alkotott akkor, midőn ősi hazájából kındulva, neki ment a vilagnak, hogy magának új hazát, új lakóföldet szerezzen.

Hasonlóan ily népszövetségből állottak a hunnok is: voltak a hunn hadseregben éppen úgy ugorok, valamint törökök. Hiszen mikor a gótokat legyőzték a hunnok, még ezen germán eredetű elemeket is szövetségükhöz csatoltak, és a mennyire a történet világánál latjuk, ugyanaz ő szövetségükbe tartoztak az alánok és gepidák is. Mennyivel bizonyosabbnak véhető, hogy a fekete tenger feletti vidékekről útnak indult hunnok az ott talált ugor népeket is magukkal vonták a nagy vállalatba.

Hogy a hunnok közt török nyelvű elemek voltak, arra nevezve csak egy pár nevet idézek: ilyen: *Kharaton*, hunn fejedelem neve, mely Lambert szerint, kinek értelmezését elfogadom, e török szavakból van összetevő: *kara* = fekete és *ton* = szín, ruha; továbbá: *Onegesius* (Onogastur), Attila első miniszterének neve, melyet én így értelmezek: 'tiznek a gazdája', vagy 'tiznek az ura'; vagyis: *on* = tiz, *aga* vagy *aga* = gazda, úr, *-szi* = magyarban: -ja—je, -a—e. (V. ö. török: *bulhasi*, *juzbasi*, *bingbasi* = *bimbasi*).

Ellenben Attila egyik nagybátyjának *Ruas*-nak a nevét nem tartom török eredetűnek, mert *r* előhangú szó nem található a török nyelvben, sőt nincs ilyen a mongol, mandsu és szamojéd nyelvekben sem. E név már az ugarságból származik, mert a mordvin nyelvben *rau*, *ravo* 'Volga' és 'tenger' jelentéssel bír: s így ez a név, mely jelentésére nevezve a török *Attilával* egyezik, a mellett bizonyít, hogy a hunok közt ugorok is voltak.

Ezen ugor-török népszövetségből, mely hunn név alatt lépett föl a történelemben, képződött a magyarság.

Tudnunk kell ugyanis, hogy az Attila halála után Pannóniából kivert hunnok visszaköltöztek ősi lakhelyükre, és ott *utugur* vagy *utigur*, *kuturgur* vagy *kutrigur* és *unugur* népekre oszlottak föl.

E szerint a hunnoktól származtak az *unugurok* is, a kik nyuszt, nyest bőrökkel kereskedtek, helyesebben mondva azt adták el a kereskedőknek: már pedig az *unugur* vagy *hunugur* névhez a legjobban hasonlít a *hungar*, *ungar* *ungur*, *unger*, *uger* és *uher* népnév, melyet az európai nyugati népek a magyarok nevéül a legősibb időkől fogva ismertek, s ma is e néven ismerik a magyarokat.

Hogy ezek a *hunugurok* vagy *unugurok* ugyanegy nép volt a hunnokkal, az kiténik Jordanis munkájából, midőn ezt írja: «A hunugurok pedig, a kiktől sok hator nép felt már, a nyestbőrök kereskedése által is ismereteseek: azok első lakása Scythiában a Maeotis mellett, második lakások Moesiában, Thracziában, Dáciaiban, harmadik pedig ismét Scythiában volt a fekete tenger felett».

Ezt beszéltek a hazai krónikák s ezt adja elő az ugynevezett *Osabule* ósrégi néprege is, a mely nem származik a Niebelungen-léle nemet monda-körből.

E történelmi viszony különben legkevésbé sincs ellentétben a mai összehasonlító nyelvtudománnyal, a mely kétségbevonhatlanul kimutatta, hogy a magyar nyelvben roppant nagymennyiségű őstörök eredetű szavak, melyek oly fontosak, hogy azok kihagyásával a mai magyar nyelvet ugyszólván beszélni sem lehetne.

E nagy számú őstörök szó idézte elő azt az elképződést, mint nagy harcot, mely a magyar irodalom terén az ugynevezett török és ugor nyelvtudományi iskola hívei közt folyt.

Ha ezen műveket olvassuk, végeredménynek mind a két felnél csak azt találjuk, hogy a magyarok ugor és török eredetű elemekből alakultak. Mindegy most már, hogy az ősmagyarok eredetileg törökök vagy eredetileg ugorok voltak-e? mert az bizonyos, hogy a mai magyarság ver

zerint s nyelvében úgy az egyik, mint a másik népnek és nyelvnek örököse.

Ezen alakulás történelmi hátterét pedig a hunn név alatt ismert s különböző elemeket magában foglaló népszövetségben találjuk fel, melyre úgy a történelmi adatok, mint a hagyományok utalnak s így bizonyos, hogy a magyarok hunn eredetűek, mert úgy az ősi törökösegről, valamint az ugarságról utódai a hunnoknak

## A kik idegenek otthon.

(A kivándorolt magyarországi bolgárok)

Irtá: Strausz Adolf.

Aranylag igen kevesen ismerik a magyar bolgarokat, pedig ethnographiai tekintetben igen érdekes szigetecskéket kepeznek Temesvár körül. Még kevesebben ismerik a bolgar magyarokat, kik Sistovo körül találhatók. A magyar bolgarok akkor jöttek hozzánk, mikor híre terjedt, hogy az osztrak császár hadai sorra verik a törököket. Azonban sokkal nagyobb volt a nagy mozgolódás, mint a tényleges telepedés. Legalább annyi bolgár családok száma, mely Magyarországra került, nem áll arányban azzal a munkálkodással és jegyzékvaltással, melyet a katonai és diplomáciai körök annak idején ebben az ügyben kifejtettek. Nem tömegesen, mint a szerbek, jöttek a bolgarok hozzánk, hanem kiserőportokban vagy egyenkint. Így a főtörzsfészek — Vinga — 1722., 1723. és 1724-ben népesedett. Tényleg már ugyanezen idő körül sokan vándoroltak ki a Tuna vilajetből vagyis a mai Bulgaria nyugati és északi részéből, de annak a zöme Oláhországba húzódott. Tudjuk, hogy a oroszorevaci békekötés értelmében nemcsak a banság, hanem Oláhország egy része is felszabadult a török uralom alól s hozzánk csatoltatott. Ugyaníly joggal adhatott VI. Károly császár szabadalmakat a bánati bolgaroknak, mint azoknak is, kik a Krajova körüli helységekre telepedtek az oláhságba. Ez utóbbiakból egy kis rész már néhány év múltán kénytelen volt a nikapolvi püspök közbenjárására Magyarországra vándorolni s bánatban letelepedvén meghagytak, illetőleg megerősítettek ujabb előbbi szabadalmaikat. Ezek különösen a belgrádi béke után, 1810 körül telepedtek le. Nem szándékozom kénytelen elmondani egyúttal a magyar bolgarok letelepedésének történetét, mert nem is ezt célozza e rövidke



leírás. Azért nem kívánok kiterjeszkedni a letelepedés részleteire, sem annak politikai hátterére. Nem írom le a csiporoviczai Balkan körül lakó bolgárok felkelését és lázongásait a török uralom alatt, a kik ennek sikertelensége után, majdnem valamennyien kivándoroltak. Csak melleleg jegyzem meg, hogy a volt horvát bánus, valamint a jelenlegi budapesti hadparancsnok Pejasevics gróf is azok közül való. Bulgáriában a családot meg Peresevicsnek hívták, de nemesi predikatumuk is világosan jelzi eredetüket, bár azt így írják Kiporov, de helyesen azt csiporoviczának kellene írni. Megelegetsem csupán azzal, hogy felsorolom a főbb helyeket, ahol a bolgárok ma laknak: Vinga, Bessenjó, Lukácsfalva, Módos, Loviz, Bodrog, Dvorin, Ittvarnok, Zmrzsova, Teregoval, Barácsház, Ivanova Rsdna és a hét krasovai falu. Számuk mintegy 20 – 25 ezret tesz. A hét krasovai falut azért említettem külön, mert ezek már néprajzi tekintetben is lényegesen különböztek a többi bolgártól. Míg amazok, eltekintve a kisebb fontossággal bíró lényegtelen dolgoktól, nemzetiségüket meg lehetős tisztán őrizték meg, addig emezek nem tudtak már ellentállni szomszéd idegen nemzetiségek befolyásának. Nem jártak ugyan úgy, mint az erdélyi részbe kerültek, mint az alvincziek vagy dévriak, kik egészen elolajosodtak, hanem minden körülmények között mar nem lehet őket valódi bolgároknak tekinteni.

Inkább a náluk ismeretlenebb sorsra jutott bolgar magyarokról akarok megemlékezni, azokról, kik hazánkából újból kivándoroltak a felszabadult bolgar fejedelemségbe, a kik haza mentek és idegenek lettek — ott hon.

Mikor Battenberg Sándor a berlini szerződés alapján elfoglalta a bolgar fejedelmi trónt s igen hathatós orosz támogatás mellett megalakította a bolgar nemzeti kormányt, az a szerencsétlen ország saját sors állapotokat tüntetett fel. A szabadság első korszakában elkabult a bolgar nép. Saját erejét túlbecsülte s elbizakodott abban, hogy rövid idő múlva megalakul a Nagy-Bulgária, melyet az orosz protektorság már a sarstefanói szerződésben kötött ki. Az új fejedelemségben valódi ifjú hűvel lelkesedéssel fogtak minden téren lazás munkássághoz. Lerombolni mindent, a mi régi, hogy ne emlékeztessen semmi az elmúlt török korszakra: teremteni egy új, modern, a nyugoti civilizáczióon nyugvó államot. Nagyon erősen képzelték magukat és túlságos sokat akartak egyszerre. Arra elég erősek voltak, hogy leromboltak minden meglevőt, tekintet nélkül arra, jó-e, rossz-e, használható-e meg, vagy átalakítható-e. Arra, hogy újat teremtsenek, a mely nekik megfelelően és mégis a nyugoti civilizáczió jellegével is bírjon, bizony meggyőződhettek csakhamar, hogy gyengék s nem bírnak képességgel. Birtak ugyan a multból nyulni hajdukokat, köröket, kedves nepeköltséket, sőt agyatúrt diplomatakat is, de



mindaz vajmi csekély fontossággal bíró anyag egy új állam szervezésére, melynel okvetellenül szakemberekre is van szükség.

A bolgar nemzeti kormány hivatalosan is kifejezést adott emez állapotoknak az által, hogy felkért több európai kormányt, adnának nekik különösen hosszabb-rövidebb időre szakembereket. Alig terjedt el ennek híre Európában és jöttek, sietve jöttek a szakemberek hivatalosan is, csak egy hemzsegett az a kis ország a világhírű szakemberektől, tele szemtapasztalt, eszbecsítő tervekkel, memorandumokkal. Minden zsebökben volt egy memorandum tartalekben, tetszes szerint választható, a hétnek bármely napjára másik.

Mint a szélvész, mely előre hordja a szemetet, tódult a fölszabadulás első korszakában a sok kalandor, nemzetközi szelhamos Bulgáriába. Az egy török jarom helyett ennél szuszszorta nehezebb, kellemetlenebb kettős jarom nehezedett rájuk, a felszabadító muszkae, meg a bekukado szakferfiaké. Ezek elől nehezebb volt a menekvés, mint a csendes, lassu török kormánytól.

Több is volt ezúttal a koczán, mint a török uralom alatt. Az ország nemzetiségéből akarta a népet kivetköztetni, az idegen szakferfiak, kalandorok és vállalkozók pedig vagyonukból. Tisztelet a kivételeknek, mert volt ilyen is. Volt egy francia penzügyi szakferfi, valamint egy olga bányász, egy cseh tudós, kik mind igen jó szolgálatot tettek Bulgáriának.

Csakhamar belátták a bolgarok, hogy csöbörből vödörbe estek s hogy ez így nem maradhat tovább, kiadták a jelszót, hogy nem tűrnek annyi idegen holdogitót a nyakukon. A muszkaakat kivéve, ki is kergettek a nagy részüket. És itt már nem voltak válogatósak, a javának opp úgy oda kellett hagyni az országot, mint a salaknak.

Ez időszakban készült az a másik jelszó, hogy nem kell nekik az a sok idegen, vannak bolgarok Bulgárián kívül is nemcsak a macedonok, kik ugyanazon műveltségi fokon állanak, mint ők, hanem vannak azoknál műveltebbek és jobbmoduak: *a magyar bolgarok*. Ezeket visszahozni Bulgáriába, ezek igen hasznos, művelt elemet fognak képezni és nem idegen nemzetiségűek, hanem jó bolgarok, édes testvereik. Persze ez is csöben megírt memorandum volt, melyet a kormány komolyan vett, a lapatos emberek pedig nagy lelkesedéssel fogadtak. A köznépről persze nem lehet itt szó, mert az meg manapság sem tesz számot Bulgáriában, kivéve az adófizetést és a katonaszolgálatot.

Ennek a nagykeplű memorandumnak a szerzője magyar ember volt ki ott Decsoffnak hittak. A mint e terv elsőbe ismeretessé lett, Decsoff ur csak úgy uszott a dícsőseghen. Ugy a fejedelem, mint a kormány

különféle kitüntetésekben részesítették. Kapott rendjelet, kineveztek gymnaziumi igazgatónak, megválasztottak képviselőnek stb. Decsöff tulajdonképen nem árulta el azt, hogy valójában milyen számban laknak Magyarországon bolgárok. Még ma is vannak előkelő bolgárok a fejedelemségben, a kik azt hiszik, hogy Magyarországon legalább 100.000 bolgar lakik, azt, hogy milyen költséggel, erőfeszítéssel próbálták helyökből kimozdítani a magyar bolgárokat, ezúttal nem érintem. De hogy a visszatelepítés végeredményében nem állhatott cseppet sem arányban azzal a felesigazott varakozással, melyet a Decsöff-féle memorandum hangzatos trázisai méltán kelthettek, de hogy a visszatelepítésre fordított költségeket s a rá vesztegetett fáradságot is sajnáltak a bolgárok, ezt már 1884-ben alkalmam volt tapasztalni, a mikor Decsöff urat személfesen volt alkalmam megismerni és tapasztalni, hogy ő bizony teljesen kegyvesztett.

De menjünk sorjára. Elmondom röviden mikép ismerkedtem meg Decsöff urral. Tagja voltam annak a végrehajtó bizottságnak, mely a budapesti általános kiállítás alkalmára egy keleti pavillont volt szervezendő, melybe be kívánták mutatni a magyar közönségnek a szomszédos keleti tartományok ipari és kereskedelmi czikkeit. Itt nyertem kiküldetést arra, hogy utazzam le Bulgáriába az ottani kormányt ezen eszmének megnyerni s a pavillon számára egy lehetőleg teljes mintagyűjteményt szerezni. Ugyanesak e bizottságnak Lipthay Béla báró volt elterelő lelke. Mielőtt elutaztam volna küldetésemtre, Lipthay báró figyelmeztetett arra, hogy keressem fel Decsöfföt, ki egyik uradalmi tisztjének testvére s tudomása szerint nagy befolyású ember a bolgár kormánynál. Így lettem már előre is figyelmesse téve Decsöffra. Midőn Szófiába érve tudakozódtam Decsöff után, csakhamar arra a tapasztalatra jutottam, hogy az ő állását lehet mindenféleképpen magyarázni, de befolyásosnak épen-séggel nem.

Alig jelentek meg azok a czikkek, miket a kiküldetésről és a budapesti pavillon céljairól az akkori félhivatalos lapban, *Trnovsku Konstitució*-ban irattam, Decsöff maga sietett engem fölkeresni szállásomon. Egy titokzatos, keveset beszélő, száraz emberkét ismertem meg Decsöff-ban. Jó barataim Szófiában figyelmeztettek előre, hogy ne legyek közlékeny, mert ez az ur esetleg visszaél bizalmammal. Igazuk volt, Decsöff nemesak bolgarabb volt a többi bolgarnál, hanem még magyargyuloló is, a mit pedig a legkevesebb valódi bolgarról lehetne állítani. Ellenkezőleg, míg kormány és nép rokonszenvvel fogadta a kiállítás eszméjét, s a fejedelem kiválólag érdeklődött az iránt, hogy minel szebb bolgar osztályt teremtsenek Budapesten, addig a Magyarországból odavedlett bol-

zárók nagy indulattal viseltettek az eszme iránt, sőt nem resteltek eme különös érzelmeiknek kifejezést is adni. Figyelmeztettek Tatar-Bazardzskhan egy bolgár vidéki laposkára, melyben opponáló cikk jelent meg, a melyet egy ilyen elpartolt magyarka sugalmazott.

De hat nézzük most már meg a Bulgáriába letelepedett magyar bolgarokat. Mi sorsra jutottak azok. Megtaláltuk-e azt az ígért földjét, melyet nekik Deessoff még a szép magyar hazában olyan csábítólag tudott lefesteni. Eddig is csak azért foglalkoztam ennyit Deessoff úrral, mert már előzetesen igen alkalmas barometrumként szolgált nekem arra, hogy meggyőződjön az ő magas röptű terveinek teljes dugába dőléről.

De mi okozta a sikertelenséget. Talán a bolgár kormány nem váltotta be adott ígérését, nem nyújtotta a letelepedőknek azt, a mi nekik kitátásba helyeztetett? Nem. Mindent megadott a bolgár kormány abból, a mit csak ígért, csupán ők nem kaptak semmit sem abból, a mit Deessoff urék kitátásba helyeztek.

Megérkezésük első napján tárt karokkal fogadták őket, ünnepelték a megérkezetteket, de már a következő napokon meg letelepítésük is már nagy nehézségekbe ütközött.

A nép szólait meg, a mire senki sem számított, a nép zugolódott letelepedésük ellen, meg pedig nem a leghízelgőbben adva kifejezést ez érzésüknek. Azt elhítek, hogy az érkezettek *bolgárok*, az ellen nem voltak kifogast, bár meg a nyelvüket is megmosolyogták, a mire különben kisebb terek vissza, hanem azt már a leghatározottabban kijelentették, hogy ezek a bolgarok *nem közéjük valók*. Eddig megvoltak ők tisztán a maguk vallásukban, ők nem engedik meg, hogy ezek az *idegenek* új vallásukkal megmetelyezzék bokes fészkeiket. Ezzel a felfogással szemben nem igen lehet okoskodni. A bolgár nép nagyon vallásos s nem is tűri, hogy bárki is ebben érzésében haborgasson. Arra nem gondolt senki, hogy a magyar bolgarok romai katolikusok, a mi a bolgár nép szemében mindenképpen csak szálla lehet. Nagy perpatvarral jart a letelepítés, de meg keservesebb volt a megmaradás.

Sistovo környékén rendezkedtek be szegényes gazdaságaikkal. A szomszéd bolgár testverek örökösen civódtak, veszekedtek az újonnan érkezettekkel. Kezdetben csak tűrték a magyar bolgarok, azt híven, hogy ez nem fog örökre tartani, hogy elvegre majd összeszokznak, majd megtűrathoznak. De bizony nem tudtak összeférni.

Elmentek a ruszesuki osztrak-magyar konzulhoz. Annak adták elő panaszzaikat. Itt emberükre találtak. Akkortajt lengyel ember volt a mi konzulunk, valami Kviatkovsky, ki maga hívott katolikus ember volt s a napnak nagyobb részét terdepelve imádsággal töltötte. Kviatkovsky



nagyon kapott alkalmon. Az elpártolt honfitársakat újból vedelme alá vette, már csak azért is, hogy az istentelen bolgár népet bepanaszolhassa. Ez a szó „istentelen”, volt a mi ruszesuki konzulunk kedvence és egyetlen jelzője a bolgarokkal szemben, minden más tulajdonságaik irányában siket is vak is volt. Hogy a bolgarok a betelepedőkben gyűlölik a római *katholikust*, bántotta leginkább. Irt egy jelentést a másik után, kérte a bécsi kormányt, hogy mentsek meg a szerencsétlen *katholikusokat* az *istentelen* bolgarok üldözéseitől.

Addig-addig tett jelentéseket, míg a dolog ő felsége tudomására jutott, ki habozás nélkül néhány ezer forintot küldött a letelepedők segélyezésére. Kviatkovsky erre nagy komolyan és diadalmias arccal megjelent a letelepedett magyar bolgarok között, azokat maga köré gyűjtötte s szétszótta a szűkölködők között rengeteg számu — bibliát és imádságos könyvet. A derék öreg úr ugyanis a beerkezett segélypénzen biblikát és imádságos könyveket vásárolt.

Többsé nem mentek panaszra a szerencsétlen magyar bolgarok a ruszesuki osztrak-magyar konzulhoz, a ki meg örömmel jelentette, hogy már minden rendben van.

Pedig a magyar bolgárok nagy keserűséget szenvedtek. Nem érintkezett velük senki. A szomszédos testvér bolgarok ellenséges indulattal viseltettek irányukban. Ha vasárnaponként a térre gyülekezett az ifjuság, hogy furulya vagy duda hangjai mellett mulatozzanak, a magyar bolgárok nem elegyedhettek a mulatozók és tánczolók közé, hanem kénytelenek voltak külön csoportosulni, vagy szerényen meghúzva magukat, pusztán a néző szerepére szorítkozni. Mindez nagyon fájt öregnek ifjunak egyaránt, de még jobban bántotta őket az, hogyha bolgárul beszéltek, a nép kinevelte őket, mert kiejtésük különbözött az övékétől.

Alkalmam volt meggyőződni arról, mi különbség van a magyar bolgár és déli bolgár nyelve között.

Mikor a kiállítás ügyében a szófiai kormánylyal értekeztem, az akkori külügyminiszternél a következő érdekes eset történt. A magyar kormány bolgár tolmácsul Karagyena Mihályt rendelte mellém, ki vingar lévén, szerinte könnyű szerrel fog a neppel érintkezhetni. Karagyena megkért arra, hogy Zanoff külügyminiszternél ne en, hanem ő fogja előadni ügyünket, még pedig ekes bolgár szónoklatban.

A beszédet szállásunkon elkészítettem s Karagyena hozzafogott annak lefordítására. Könnyű módon fogott hozzá, de biz nehezen ment a dolog. Majd két napig dolgozott szegény izzadva, nyögve. Segítségül vette Kiria Zanoff régi grammatikáját és a Bogorov-szótárt. Azzal is csak nagy nehezen boldogulhatott. Hiányoztak a régi Zanoffban is, meg



Karagyena fejében is az összes modern fogalmakhoz a kellő és megfelelő kifejezések. Két napi munka után Karagyena földhöz csapta Zanolff grammatikáját, meg az előtte levő bolgar szótart is, összetепte az egész fogalmazványt s egy óra alatt kész volt a beszéd a vingai nyelv és ijtás szerint.

Es Karagyena az ő hatalmas hangján előadta a külügyminiszter deszterneben a beszédet. A miniszter nagy meglepetésében olyan hirtelen mozdulatot tett, mintha a villám csapott volna le. Majd a szónokra, majd meg ráin mereszté bámuló nagy szemeit. Razta a fejét, mosolygott, izgott-mozgott, egy szóval ez a beszéd egészen kihozta a kerekugashból. Megölelt bennünket es testvereknek szolított, aztán hosszan beszélgettünk — francziául, mely alatt bevallotta, hogy ő bizony abból, a mit Karagyena olyan szépen elmondott bolgáru, majd csak hogy *egy szót sem értett*.

Zanolff ezután megmagyarázta a dolgot. Ez a nyelv, melyen Karagyena beszelt, tiszta bolgar nyelv, de ugyanez a régi népnelv, melven a bolgarok ezelőtt 160 esztendővel beszéltek. Azóta a deli bolgarok nyelve nagyon eltörökődött es eloroszosodott, a mi szok tisztan, értetlen maradtak, azoknak meg kiejtése változott s így legfőlebb irott módon értekezhetnek könnyen, de az érintkezés elő szóval, a fenti okokra való tekintettel, nagyon nehéz. Megjegyeztem erre, hogy az írásbeli érintkezésnél is van nagy akadály, ugyanis az, hogy a magyar bolgar nem ismeri a cyrill betűket. Es tényleg nem tud a magyar bolgar deli bolgar testvéreivel egy könyvből imádkozni. Ezt különösen érzékenyen sajnáltak a magyar bolgarok, mert a ruszesuki konzultól kapott feleszámu imádságos könyvekből meg csak nem is ajándékozhattak bolgár testvéreiknek egyet is. Mi hasznat sem vették volna neki, latin betűkkel voltak írva.

Tavaly találkoztam magyar bolgárokkal a ruszesuki piacon. Őt-hat mertfoldrol hoztak oda tojást, fát, az asszonyok meg egy pár hatos áru kezimunkát. Beszedbe ereszkedtem velők. Elpanaszoltak tenger bajukat s végül arra kértek, hassak oda, hogy néhány gezenguz ember ne beszélje megint tele a magyar bolgárok fejet, hogy itt milyen boldog világ van rajuk. Maradjanak azok szépen otthon. Jóbb dolga van ott a cselednek, mint itt a gazdanak. A vingai parasztember hetköznapi kenyere kakaos ahhoz kepest, a mit ők itt nagy ünnepe napon esznek. Mi — ugymond az egyik — jóhiszemmel mint bolgár eredetűek, baza akartunk menni Bulgáriaba. Most idehaza vagyunk, de idegenek — es meg sokaig maradunk idegenek — otthon.

## A Baba Dokia-monda s a vele összefüggő népszokások Romániában.

Írta: Veress Endre.

Dr. Marienescu Athanáz tagtársunk Baba Dokiáról érdekes és — a mint szerkesztőnk nagyon helyesen mondá — «alapos ismeretekkel s európai felfogással» írt, társasági értesítőnk múlt füzetében megjelent kiválóan objectiv tanulmányát olvasva, önkénytelenül eszembe jutott az a keves, mit ugyan e tárgyról itt Romániában hallottam, tapasztaltam és olvastam. Azt hiszem tehát, nem lesz sem felesleges, sem érdektelen ezeket e helyen szintén leírni, mert összehasonlítható néprajzi bűvarátaink czeját én ep abban látom teljesen elerve, ha a hazánk népeinél és területén megfigyelt szokásokat, etnológiai jelenségeket összevetjük az illető nemzetek *saját hazájában* ismert analógiakkal. Mert csak is így mutathatjuk ki az átkölcsönzést vagy vehetjük észre egyik népnek a másik neptörzsre gyakorolt befolyását és hatását.

Baba Dokiára vonatkozólag azonban nem mondhatnám, hogy e mythosz Romániában elterjedt és ismert lenne, a minthogy láttuk, hogy nálunk Magyarországon is egyes helyekhez van kötve és ott sem általános. Itt is inkább az olvasottabb tanítók, falusi papok s a középosztály tagjai ismerik elvéve, de maga a nép *nem tud semmit* róla. Igaz ugyan, hogy Moldvában a Pion és Csahló tetején képzeli ez alakcsoportot a néphit, sőt ugyan ez országrészben van egy *Lunca Dochiei* nevű kis falu is Putna megyében, de mindez annyira lokális elterjedés, hogy alig gondolnám, hogy e legendát a szomszéd vármegyén túl lakosságnak is tudnia. A sík, alföldes Oláhországban, hol e monda keletkezéséhez szükséges képzelet ébrentartása s táplálásának pedig távol vannak a természet hegyesüesai, *még kevésbé ismerik* a Baba Dokia-mythost s itt ugyiszólva csak a városok intelligens köreiből szorítkozik annak ismerete.

Maga az e tárgyra vonatkozó oláh irodalom is oly csekély, szinte semminek mondható, hogy a már Marienescu által említett két helyen kívül, epen csak Carmen Sylva említé «Decebal leánya» című elbeszélése végén, mely most Réthy multkori czikke folytan lett előttünk is ismeretesebb. Ebben a királyi író a dák főváros, Sarmisegethusa ostromában hősiiesen kimúlt Decebal leányáról, kit Andrada néven szerepeltet csinos novellájában, a következőket írja: «Némelyek azt állítják, hogy *Dokia* volt a neve s hogy midőn Trajan császár meglátta és megkedvelte, kövé változott volna. De (mindjárt utána teszi) erről nem maradtak

szánk okmányok, mert azok vagy Sarmisegethusában égtek vagy a folyóban veszttek el?

Atkutattam az újabbkori oláh népköltészet több érdekes gyűjteményét, de sehol sem lártam bennük Baba Dokia nyomára akadni. Hanem, ha maga a mythos, a mint fentebb is kimutattam, kevesebbé smert, annal elterjedtebb az a szokás, mely vele összefüggően s egyezve belőle kifejlődve orszagszerte honos, és a mi viszont valószínű, hogy hazánk oláh lakossága közt ismeretlen. Marcius elsején ugyanis az oláh nép a tavasz közeledtének örömeire egy kis jelt vesz fel, mely emlékeztesse az alvó mindenséget újjáébredésére, egy talizmánt visel, mely megvédje őt a tavasz egető sugarainak hatásától Ez a *mártzisor*, így nevezve marcius haváról, melyben szerepel vagy talán a Baba Dokia-monda «Mártzisor»-járól: melyről e szerint a népnek itt tavohi sejtelme lenne, anélkül, hogy a mythosz többi szemelvére s tárgyára már vissza bírna emlékezni?

Elég az hozzá, hogy Romániában a mártzisor egy kicsiny, sziv- vagy kör alakú érem, melynek egyik oldalára «Marcius elseje» van írva, másik lapjára pedig a tavasz megjöttét jelentő fecskék és rózsák vannak préselve Ilven érmeket minden évben vernek az illető évszámmal, fehérrezt és sarga rézből, gazdagoknak pedig arany s ezüsthől, bár nem ritkán lát az ember tiszta kristály üvegből készületeket is. Egy bukaresti elolimesz ekszeresz erre az évi idényre udonsagul ép ily domboru üveglapból készületeket hozott forgalomba, melyeknek közepén meglepetésemre Baba Dokia látható egy kápolmás hegy tetején, piros kozsokkal hatán s mellette 9-ia Banátban, Marienescu közlése szerint 12) megfagyott juhával — mind eleink színekkel kifestve. A kis cseesehecsének volt is olyan keletje, hogy midőn tulajdonkepeni viselésének ideje eljött, egy sem maradt az aranyműves boltjában.

De ezenkívül az utcákon már februar közepétől kezdve szanaszét aratják mindenfelé a gyerekek az olaso mártzisorokat, melyekből 20—30 cs csúng és csilingel egy kis vesszőn, mialatt leginkább így kiabalgatják kapós aranyukat:

«Szép nemzeti marczisorok,  
Hordják urak s kisasszonyok»

És marcius elsején aztán csakugyan a társadalom minden osztályának tagjai, de kivált a nők, leányok és gyermekek nyakukba akasztják, vagy (mint a férfiak szoktak) karjukra, kezükre fonják az ilyen piros-fehér színezett selyemre, pamutra főzött mártzisorot, azzal a hittel viselven azt, hogy börtökösát így *nem fogja*, vagyis nem barnítja meg a nap.

Viselik is a hó utolsó napjaig, hogy arczuk egész nyáron át tiszta



és szeplőtlen maradjon. S a mártzisorokon látható fecskékről vajon kinek ne jutna eszébe magyar leányaink tavaszi mondókája: *Fecskét látok, szeplőt mosok* — mit az első fecske látásakor annyi eredetiséggel ismételtetnek! De visszatérve a mártzisorra, a hónap végével pedig rózsatőre kötik azt, hogy — mint mondják — olyan szépek legyenek, mint a viruló rózsza: a falun ellenben, hol a mártzisor helyett gyakrabban egy lyukas ezüstpenz (vagyonosabbaknál egy arany vagy fél Napoleon) pótolja, tejet, meg turót vesznek rajta, mit közösen azzal a symbolikus hittel költenek el, hogy ugyanolyan fehérek legyenek tőle.

S mit látunk e nepszokás alapeszméjéből?

Azt, hogy a *mártzisor*, e kis talizmánnak nevezhető érem, itt is «a tavasz és az újuló természetnek képviselője» s egyúttal a tisztaságnak védője.

Dr. Marienescu közléséből már tudjuk, mik a «Zilele babelor», azaz «a vénasszonyok napjai», de mivel ő nem említé, ugyilatszik hazánk olah lakosainál e napokhoz nincs semmi egyéb szokás kötve, a mi pedig az analógia szempontjából itt szintén nagyon érdekes.

Romániában a *Babelé*-k ugyancsak márczius elsején kezdődnek, de csak 9 egymás után következő napig tartanak, mi szinten igazolja nemileg a nephit amaz itteni variánsát, hogy Baba Dokianak csak 9 juba van. Minden napnak megvan a maga babája, a mennyiben elsejen az ismerősök és rokonok kisorsolják maguk közt a napokat, vagyis előre meghatározzák, hogy melyik nap melyikük legyen a *baba* (vénasszony) és aztán a milyen az nap az idő — melynek meghatározására e három terminust használják: tiszta, felhős, komor — olyan lesz a lelke is az illetőnek egész even át.\*) Így tart ez kilenczedikeig, sok tréfás alkalmat szerezve az egyes családoknak, és az utolsó napon még az a furesz, de logikai következtetésű szokás is megvan kiváló faluhelyen, hogy a földet jól megveregetik egy tönkkel, hogy a meleg belőle feljőjjön, a fagy pedig bemenjen. E napot *mucsenics*-nek hívják (a 40 vértanu neveről, kiknek emlékére még egyéb más tárgyra tartozó szokás ismétlése is járja) és a milyen idő ekkor van, kimondják róla egyszersmind, hogy olyan lesz az egész tavaszon is.

A fentebbiekben pótolni igyekeztem Marienescu dolgozata tárgykörét s most még csak egy pontját, állítását óhajtánám felvilágosítani, ha lehet — megváltoztatni.

T. tagtársunk ismert tanulmányában az előadott Baba Dokia-mythost a romaiak Anna Perennájával azonosítja, kellő idézetekkel, összehasonlita-

\* Lásd: *Román tavaszi szokások* cz. közleményemet a «Világ-Krónika» 1887. évf. 15. sz.-ban.



al támogatva véleményét. E fejtegetésében van is elég valószínűség, mivel az oláh népeletben és ennek irodalmában az Anna Perennasznek egy mai szokásban látom tiszta analógiáját, sőt mondhatnám atását. én másokkal együtt a mellett vagyok.

Anna Perennát tudjuk, hogy viz mellett ünnepelték a római újév *ján* vagyis márczius elsején, de ugyan e nap szokásban volt még *frágákat* helyezni e római istennő oltárára, és e mellett minden *han* s ház körül a *babérágakat* frissekkel cserélték fel, az egész éven *száradtakat* pedig az oltáron elégették. Odobescu és Teodorescu szerint en maradt volna meg az oláhoknál mai napig is az a szokás, hogy *ugvasarnap*, de főleg Szt. György napján (az itt nem termő *babér-  
kat* pótolva) zöld fűzfaágakkal díszítik fel a házat, udvart. Ámbár *sünkről* tagadhatatlan, hogy ezt a többi görögkeleti vallást követő *eknél* is ép így megtaláljuk. És ugyancsak az Anna Perennának *szott* babértól származnék a mai *szorkova*, e papírvirágokkal, levelek *esztiszálakkal* feldiszitett cifra vessző, melylyel a keresztény újév *gelén* egész Romániában a gyermekek házról házra járnak szerencsét *ráno* tipikus verseket mondva a ház minden tagjának, miközben a *rkovával* folyton csendesen veregetik az illetőt, a kinek jó kívánsá-  
hat a betanult mondóka szerint eldarálják.)\*

E feltevés és magyarázat talán inkább is talál az utóbbi szokásra, *elynek* származását szembetűnteti, mindazonáltal örvendek, hogy a *ha* Dokia-mythos ismeretéhez én is járulhattam az analog népszo-  
*lok* leírásával s egy kis felvilágosítással.

Bukarest, 1890. márczius.

## A magyar örmények.

Irta : Dr. Réthy László.\*\*)

Azon idegen népfajok között, melyek Magyarországon maguknak *j* házat találtak, a magyarokul ismert *görögök* mellett első sorban az *rmények* azok, kik bár ősi nevöket megtartották: a magyar nemzettel *nyira* összeforrtak, hogy annak törekvéseiben egyértelműen vesznek

\*) Lásd G. Dem. Teodorescu: Incercări critice asupra unor credințe, datine  
moravuri. Bucuresci 1874. 64-65. l. és A. J. Odobescu ehhez írt előszavát.

\*\*) Mutatvány szerzőnek »A magyar társadalom» cím alatt közelebb meg-  
ismert művéből.

reszt, jó és balszerencséjében osztaosztanak, egyszóval nemzetünk kiegészítő részét képezik.

Az örményeket a magyar nemzet réges régen ismeri, s ha tekintetbe vesszük azt, hogy volgamenti őshazánk területén XI–XII. századbeli örmény emlékeket constatáltak s még inkább, hogy már arpadókúttók Magyarországon lakó örményekről tudnak, bizonyít letehetőség, hogy elődeink meg az őshazában érintkeztek örményekkel s a honfoglaló magyarokat vándorútjukban iparos és kereskedő örmények is kísérték.

Az örmények, mint kereskedők, a középkorban az egész keleten el voltak szóródva, s Magyarországon megalakulásával nálunk is mind inkább helyet foglaltak s azóta szakadatlanul nyomukra is találunk.

Kézai említi (Szabo K. ford. Függelék. A jövevény nemesekről 19. §.), hogy az idegen származású családok között örmények is voltak, más adatok mint tömegesebb városlakókat ismerik őket. Így az Aranykorban Esztergom lakosságának egy része örmény volt (Armeni Stragor Czinár 20.), a kik, mint az egykori magyarországi olaszok, szaraczenek kereskedelemmel foglalkoztak.

Az örmények mint városlakók s keresztények, hamar összevegyültek a magyarsággal, úgy hogy az örmény név, mint nemzethív a fenn említt adatokon kívül soha elő nem fordul. De hogy ez első emlékeztető óta folyton láttak örmények hazánkban, azt személynevekből tudjuk.

Budan 1415-ben egy Jakab nevű polgar, Marton nevű örmény (Armenus) 600 forintot (mai értékben körülbelül 10.800 ft) adta házáért. 1432-ben Pest város előjárói közt találjuk Örmény Egyedet nemesküdöttet, Hunyady Matyas fényes udvarában pedig Örmény Istvan, má budai varparanesnok szolgált a királyt. (Salamon F. Budapest története.)

E néhány adathoz is látszik, hogy ez eszes, vállalkozó és alkalmazkodni tudó nepelem, mily régen s mily különböző irányban orvoslította magát a magyar társadalomban.

Örményeket mint nemeseket a későbbi nemesi listákban is gyakran találunk. Így a gyulafehérvári kaptalan s a kolosmonostori convent levéltáraiban 1609., 1628., 1649. stb. évekből.

Az örményeknek egy középkori bevándorlasat hozzavetőleg datálunk. Miklós esztergomi érseknek egy 1453-ik évi levele szerint ugyan Tolmaeson a vöröstoronyi szorosnál örmény püspökség volt s püspök Marton van megnevezve: Venerabilis in Christo Pater frater Martinus praedicta gratia *Episcopus Armenorum* de Tulmachy noster suffraganeus.

\* Jos. Car. Eder Exercitationes Diplomaticae, Fol. Lat. 2242 a M. N. levéltárában.

A tolmaci örmények Erdélybe Havaseltveről jöttek s pedig Argess-től, mely Hasden szerint örmény telep volt s a gyönyörű argesi templom is, melyet a munda a görög Manole mesterrel épített, tulajdonképen az örmény művészet egy remeke olah földön.

A tolmaci örményekről ez adaton kívül más írott emlékekünk nincs, de Marton püspök pecsétvonója, melyet Barsmegyében találtak s neh. helyen Arnold püspök tulajdonát képezte, a m. n. múzeim kincsei közt őriztetik.

Az az örménység, mely ma Szamosújvár, Ebesfalva, Gyergyó-Szt.-Miklós stb. erdélyi városokat népesíti s az örmény liturgiájú katolikus egyházban el: 1684-ben Apaffy Mihály erdélyi fejedelem korában kollektizált be Moldvától. Az új örmény bevándorlók is csakhamar egész lemezükben megmagyarosodtak s utódait a magyar társadalom mindazon terén meglátjuk, melyek nemzetünk életében hadadást és emelkedést jelentenek.

Hogy az örménység részvétele a közös nemzeti törekvesekben kellőleg feltüntessem, a részletekhez kell mennem s egyenkint kell felsorolnom azokat a kiváló neveket, melyeket társadalmunknak az örmény nemzet adott.

Ma főrendű családaink között, hol a haza körül szerzett érdemekert minden magyarországi népelem képviselve van, nem hiányzik az örmény sem.

Ez örmény -szarmazású főnemesi családunk a beodrai gróf *Károcsenyi*-ake, melynek néhány évvel elhunyt feje, Guido grófot, mint jótékonyaságtól ismert főurat tisztelte a társadalom.

A nemesi osztályban, mint akarmelyik hazai nemzetiségnek, az örményeknek is egész sorát találjuk. Ezek felsorolását mellőzzük, mert a nevek legtöbbször társadalmi tevékenységük kapcsán alább soroljuk föl.

Lássuk tehát azokat, a szellemi munka különböző ágában.

Ablak a korban, midőn a magyar színirodalom meg pályájában volt, már ott találunk egy örmény hazafit az úttörők között. Az 1790-ben alakult «magyar színház» első előadása «Igazhazi» című színmű volt, melyet *Simay* Kristóf írt, a ki kétségtelenül az örménység legkiválóbb családai egyikéből, a Simay-csaladból származik. E családból való Simay Gergely, ki az 1848-9-iki magyar országgyűlésnek korra nevezve legáltalább tagja volt: ennek fia János, örmény költőket fordít magyarra.

Örmény eredetű a gallíjai *Gorove*-család, melynek egyik őse László, szintén a magyar dramairodalom regibb munkásai közé tartozik, 1806 s 1870-ben «Jezid és Haba» s az «Erdemes kalmar» című színműve ment meg Budán. — Utóbbi eredeti magyar s mint maga írta

műve ezúttal a hazai történelmen épült eredeti darab, öt felvonásokban».

Göröve László fia István, közéletünkben fényes szerepet vitt. 1847-ben «Nemzetiség» című röpiratával tűnt föl, a «Védegylet» elnöke volt s az 1867-ki magyar miniszteriumban a földművelési, ipar- és kereskedelmi tarczaat viselte.

Az örmény származású *Korbuly*-csaladból született a feledhetlen emlékű *Hollósy Kornélius*, a «magyar nemzet eszdogánya», kinek neve a magyar színpad történetében arany betűkkel van beírva.

Ugyane csaladból származik Korbuly Imre jogtudósunk, Korbuly Bogdán, a kolozsvári nemz. színház volt intendása, Korbuly József, az «Erdélyi Hirado» szerkesztője.

Feltűnő, hogy az örmény-ség mily számos s kiváló írói adott a magyar nemzetnek. Örmény eredetű írónk: *K. Papp* Miklós, a «Magyar Polgar» egykori szerkesztője, *Lukácsy* József történetíró, *Vertán* Endre, a 60-as években jönevű publicistikai író, *Piskuj* Lajos szatmári kanonok, egyházi költő, *Molnár* Antal történet és politikai író, néh. *Lukács* Móricz a Kisfaludy-társaság tagja, *Kövecz* Lajos az 50-es években jönevű novellistánk, *Eötvös* Agoston történetíró, *Bogdanffy* Lajos műfordító, *Törös* Tivadar hírlapíró.

Az utóbbi évtizedben egy-egy irodalmi esemény volt *Csiky* Gergely, újabb s újabb alkotása a magyar színpad számára (Janus, Proletarok, Mukany, Bozóthy Marta, Jósolat, Spartacus, Czipra nyomorúság, Kaviar stb.) A Csiky-család a legelterjedtebb örmény-csaladok egyike. Szépirodalmunk egy másik kiváló művelője *Peteley* István (Keresztek: Az en utczam), ki anyai ágon az Eranosz-csaladdal rokon. A 30-as években Eranosz és Eranosznét ismerjük, mint a nemzeti színház tagjait.

Szamosujvarotti «Armenia» című alatt évek óta ismeretterjesző és szépirodalmi lap jelenik meg magyar nyelven, melyet a fáradhatlan buzgalma *Szongott* Kristóf (Petőfi örmény fordítója) szerkeszt. E folyóirathoz Gopcsa László, Márkovics Jakab, Esztegar Gergely és László, Ávedik Lukács, Faraó Simon, Govrik Gergely, Bárány Lukács, továbbá Hartmann Lujza, Tucsák Anna (a «Fővárosi Lapok»-ból is ismert írónok) neveivel találkozunk.

Nevezetes örmény-család a *Dánielcké*, Daniel Todor az örmények Mózesé: ő vezette be népet Moldovából Erdélyországba. E családot a közélet minden terén szerepelni látjuk: Daniel Pal az országos szabadelvű club elnöke, Ernő, Marton országos képviselő. 1887-ben a magyar országgyűlésnek nyolcz örmény születési tagja volt. Szamos család a



*Jakabffy*-aké. Imre Krassómegye főispánja, előde *Jakabb* Bogdan († 1887) szintén örmény volt.

Örmények különböző pályakon: *Gajzágó* Salamon az állami számvetőszek elnöke, dr. *Patrubány* Gergely Budapest főváros főorvosa, dr. *Patrubány* Lajos nyelvész, dr. *Verzár* Joachim a Margit-sziget orvososa, *Lukács* György és Béla államtudósok, *Lukács* László és *Norák* Lajos miniszt. tanácsosok, *Mály* István tenestvári, *Novák* Camille gyulai, *Gyertyánszky* Ferencz nagyikikindai törvényszéki elnökök, *Czárán* István budapesti törvszéki bíró.

Két regibb nev a tudomány terén *Czegez* Antale (növénytan) s a *Csaszsz* Martone (tanulmány) a budapesti tud. egyetemen.

Az aradi «tizenhárom» között kettő volt örmény: *Kiss* Ernő és *Lazár* Vilmos tábornokok. E kor eseményeiből ismerjük *Czegez* János tábornokot is, ki az emigrációval külföldre menekült, majd Délamerikába ment, hol ma a buenos-ayresi (argentini köztársaság) katonai akadémia igazgatója.

Magyarország művelt kereskedői, földbirtokosai, tisztviselői közt, az ügyvédi, orvosi stb. karban még számosak, kik e derék népfighez tartoznak. E helyen csak a legismertebb örmény családnevek néhányát sorolom elő: Kapdehó, Ember, Temesvári, Hünkoviés, Dajbukát, Akonez, Amberboj, Kaletian, Amiras, Duha, Azbej, Bulbuk, Hevul, Nuridzsan, Hegidzsan, Donogan, Dragoman, Dzsehez, Issekutz, Kopár, Aszlan, Zacharius, Todorffy, Laszloffy. E nevek közt több oláh és orosz eredetű is van, melyek az 1684. évi beköltözés előtti korból származnak.)

Örmény testvéreink társadalmi tevékenységének vizolásánál nem felejtethetem el *Czárán* Tivadar aradmegyei seprősi földbirtokos nevét, ki néhány év előtt 3000 darab aranyat küldött neh. Trefort Agoston akkori közökt. miniszternek a seprősi új magyar népiskola felvirágoztatására!

Az örmény nyelv az irani nyelvek köze tartozik, tehát a persa, orosz, kurd, afgan nyelvekkel rokon. Irodalma (törtenelem, regeny, költészet, egyházi irod.) jelentékeny. Konstantinápolyban, hol a leggazdagabb kereskedők, bankárok örmények — a hírlapirodalom magas színvonalon áll s a legnagyobb tekintélyű.

Az erdélyi örmény nyelv ma már csak mint bagyomány tekintethető, melyet az örmény egyház tart fenn. Mint tarsalgó nyelv inkább a

regőbb generációkra szorítkozik s az iskolában csak a vallásoktatással van hivatása.

Alább a népnyelvi adalékok között közlünk egy mutatványt ez érdekes hazai nyelvből.

## Népnyelvi adalékok.

### III.

#### Ujévi örmény ének

*Saját dallamu. erdélyi örmény tájnyelven írott ének*

*Örményül*

Dálávuzi, dálávuzi!  
Khághezren isz tun zudré mezi.  
Pájez ájszové inesh gamsz\*  
Zperénnerész gi chaphisz.

Zeram perénusz khághezruthjun  
Gódász ikhmé annuthjun.  
Pájez barab buysz gódsoqlasz  
The zdárin khághezré pánin.

Gikkhághezrecznusz zperénnerész  
Pájez eshe éz legl. szérderész.  
Ze gódinkh meched méghré.  
I' szérderész eshe khághré

Vrethe tun zájn áner  
Ór szérder khághezruthjun dár.  
Zdérdujalkhész chéntacznur  
Meghrovét khághezrecznur

Pájez zájsz dálu tun gárogh esbisz.  
Ze makh\* énguz jó méghrén isz  
Dzeszi korá gimeghrisz  
Zmártikhész gígéragnisz

Pernokh ézkhez ánnus gódinkh  
Pájez ardészénkhov gicharminkh  
Jérpor neszáncz hánkiszd esbinkh,  
Dérdmévádz legheczvádz inkh

Jérpor áschárhész gúdnese.  
Jev hazarezhégh gieshareshare  
Zmegész áyre zérgelov.  
Zmegalész pámbászankhov

*Magyarul (prózában)*

Dálávuzi, dálávuzi!  
Édes vagy te mindig nekünk.  
De evvel mit csinálsz?  
A szánkat csalog

Mert szánknak édességet  
Adsz valami kellemet  
De hiú üres! reményt nyújtasz:  
Hogy az evet munkájuk édesen.

Megédesítod a szánkat  
De nem keserű szívünket  
Mert eszünk benned mezt  
És szívünk nem édes (nem érez édes-  
séget)

Vajha! te azt tennéd  
Hogy szívünknek adnál édességet  
A szomorúakat megörvendeztetnéd  
Mézeddel napjainkat megédesítenéd

De ezt te nem adhatod (nem teheted)  
Mert mák dio esméz vagy -bőlkészítenek.  
Szokas szerint mézzel (mint Hong sass  
muchén)

Az embereket táplalod

Szájjal eszünk kellemesen  
De konveket is vegyítünk.  
Mikor belsők nem esendes  
S szomorú-keseredettek vagyunk.

Mikor a világ kínor  
S ezerfélekep gyötör  
Egyiket terjetül foszszá meg.  
A másikat ragamazza

\* Magyar költsenszo: mák. örményül: chás-chás.

SZONGOTT KRISTÓF.

Yegz dördüm gıbâddıere  
Bıdış nıjedz ızbav gıpere  
Bıdışesiz esbar thesnırojezh  
Bıdışen gane esbar gımdıezh

Bıdış dälâvuzıov  
Bıdış gımdıezhnun chentumov.  
Bıdış zıjn ıalov, vıghpımov  
Bıdışezhnun dördumov

Z-pachıl dolvıthıe hasıav.  
Bıdışe andolvıth ııav.  
Z-pıezh zıvıh khıghezruthene  
Hınen urıolıthene.

Bıdışe alosz Zıszıvıdz chentıe  
Bıdış khıezıg hadıezhıne  
Bıdışe sıdışezhıne meesh meghırı  
Bıdışe olıh khıghezrıe

Bıdışe eshırnısz ıezghıthıgıne  
Bıdışe eshı ıezhıvısz ıezdördumıe  
Bıdışe ıezhıvısz sırnı  
Bıdışe zıjn sırnıv tın

Egyikünknek szomorúságot okoz,  
Másiknak nagy fájdalmat hoz  
Az egyiket a gonosz ellenség  
Rossz akaratának adja áldozatul

Az évet dälävuzıval  
Sokan eltöltik örömmel  
De sirással jajpanaszszal  
Vegzik azt szomorral

Mert az irgy sors eljött,  
S az embert szerencsétlenné tette  
Megfosztotta őtet az edessegті,  
Minden örömtől.

Oh ember, tehát az Istent kérjed,  
Hogy adjon Az neked  
Szent kegyelmében mezt  
Hogy éved legyen edes

Számba ne vedd a keserűséget,  
S ne fájlald a szomorúságot  
Hanem Istenért, Isten kedvéért,  
Szívesen eltörjed azt.

Közl: Szongott Kristóf.\*)

Az ujévi örmény-ének dallama.

Andante

Dá - la - u - zı dá - lá - u - zı Khıghezrıe

nısz tın zıd - rıe me - zı; Pıezhı aj - sızo - vı ineshı gı

nısz. Zpe - rın - nıe - rısz gı - chı - plusz

\*: E költeményt Gábrus Zachariás tanár írta Szamosújvárott 1836. január 1-jén; melyet birtokomban levő kéziratos vegyes költeményekből „Zánázın adanıávır bıkıhı 16<sup>o</sup> 552. l.” közliék

Nyelveszeti észrevételek: A dalauzi szó erdélyi tájszó; keleten nincs használatban. A dalauzi neve örmény csenege; alkatrészei az 5. versszak 2-ik sorában fordulnak elő: mák, dıo tıngıvı, mız meghırı. Az 1. versszak 2. és 4. szava zıd rıe mindig erd. örm. tájszó; keleten mısd. 4. versszak 1. szava ıre-the vajha, bárha) erd. tájszó; keleten jırını the. A 9. versszak 3. sora utolsó szava venı-nov meıreggel) erd. tájszó; az oláh venıı (meıreg)-ből, keleten tııııı. Ez oláh eredetű szót apánk még a beköltözés előtt 1672-ben kezdték Moldva-Oláhországban használni.

Az ének dallamát apánk magukkal hozták e hazába; szerzője ismeretlen. E dallam szerint énekelik az örmények az „Ov thevankám anden tharthe” kezdetű dalt is.

Sz. K.

IV.

**Gúnyos hangutánzás a XVII-ik századból.**

Szentes jász-eredetű kálvinista gazdag lakója lenézi a saját belső szegényebb pápistát s pedig azon vélt jogán, hogy a kálvinisták voltak azok, kik ezen földet a törökkel vívott véres küzdelmeknek pette megtartották, s itt a pápista csak jövevénynek tekintetik, s palócz-tatárnak ivadéka. A népfelfogás érezteti is ezt s éreztette XVII-ik században is, s ha nyíltan nem, keleti szokás szerint képl burkolva, gúnyban s éppen ilyen gúnyszülte azon hangutánzás is, elmondok.

Két tornyos temploma volt még a XVII-ik században Szent mélynek egyike, a vörös-fedelű magas «kálvinista», a másika a kupolás «pápista», s az előbbinek nagy volt a harangja — mert a rávaló, utóbbinak kicsiny s ezért is így szól a szentesi nagy: [vontatva, hogy:

Suba-bunda —  
Suba-bunda —  
Suba-bunda —

(gazdagok «tiszteessége» (öltözéke)].

a kicsi pediglen: (gyorsabban)

Ing-gatya  
Ing-gatya  
Ing-gatya

(szegények gúnyája).

\* \* \*

A szentesi nép tréfás csufolódása az is, melyet temetésel harangok hangjára való vonatkozásban fejezi ki.

A nagy harang ugyanis így szólal meg, szerinte (vontatva):

Meg-halt-az-úr  
Meg-halt-az-úr  
Meg-halt-az-úr

(Megdicséri, mert jól fizették dicsérő hangját.)

A kisebbik ezt mondja (gyorsabban):

Kár-érte —  
Kár-érte —  
Kár-érte —

(Már csak sajnálkozik rajta, mert hisz kevesebb a hangjának a



#### KÖNYVISMERTETÉS.

S a legkisebbik így szól (gyorsan)

Ördög vigye —

Ördög vigye

Ördög vigye

(Sehanom, szegénynek húznak, ez így sem fizet a harang szavúért.)

*Farkas Sándor.*

### Könyvismertetés.

*Simonffy Zsigmond.* A magyar nyelv. A művelt közönségnek. Két kötet. I. 301 l. II. 362 l. Budapest, 1889. A magyar tud. akad. könyvkiadóvállalata. Ötödik cycles. 1887—1889.

Simonffy Zsigmond nyelvtudósunk nagy szolgálatot tett a magyar nyelvészetnek, midőn e mű megírására vállalkozott, mely hivatva van arra, hogy azon nagy felhalmozott anyagot, melyet újabb nyelvészetünk összegyűjtött, tárgyal s megvitatott, a művelt közönség igényei szerint adja elő s ezzel nyelvünk történetéről és rendszeréről helyes fogalmakat terjesztzen és gyökereztesen meg.

A mű mint ilyen élvezhető alakban, de mindig szigorú tudományos alapon van írva. Az egyes fejezetek természetesen rendben követik egymást s a feldolgozott anyag úgy van elrendezve, hogy a teljesen tájékozatlan is folytonos s zavartalan figyelemmel kísérheti a szerzőt s magának teljes, egész képet nyerhet nyelvünk és nyelvtudományunk kérdéseiről, állásáról, viszonyairól.

A mű első kötete a magyar nyelv életét adja elő. Az első fejezet a nyelvről s a nyelvtudományról beszél általában, s a magyar illetőleg urai-altaji nyelvészet fejlődésének főbb momentumaival ismerteti meg az olvasót. A második fejezet a magyar nyelvnek eredetét s rokonait írja le s könnyen megérthető alakban mutatja be a magyar nyelv ugarságot, de azt a viszonyt is jellemzi, melyben nyelvünk a török, mongol stb. altaji nyelvcsaládokhoz, mint távolabbi rokonokhoz áll. A többi fejezet: Idegen hatások. Nyelvtörténet és nyelvmemlekek. A népnyelv és nyelvtanítás. Irodalmi nyelv. Nyelvújítás. Nyelvteljeség.

A második kötet a magyar nyelv szerkezetével foglalkozik: hangok, hangváltozások, helyesírás; összetétel, szóképzés, a jelentések viszonytag-ságai, a szófejtés, a ragozás, a mondattan című fejezetekben.

A roppant nagy anyagot felölelő munkának egyik érdekes fejezetéből mutatunk be egyetnást tájékoztatul s az előadás jellemzésétül.

Az összehasonlító nyelvészet — ugymond a szerző — Idegen hatások.

czimű levezetében — hosszú ideig tagadta a keveréknelvek lehetőségét. A legújabb kutatások mindinkább megerősítik azt a nézetet, hogy minden nyelv keverék bizonyos mértékben. Első és legfeltűnőbb módja a nyelvkérdésnek az idegen szók átvétele. Nincs az a művelt s műveletlen nyelv, melyben ilyenek ne volnának. A nepek érintkezésének s egymásra hatásának szükséges következménye az idegen tárgyakkal és fogalmakkal az idegen szók átvétele. S ha legtöbb idegen szót az angol és német nyelvben találunk: nálunk sem kell a nemzeti hiúságnak berzenkednie, ha a tudomány megállapítja, hogy nyelvünk elemei közt melyek az idegen eredetűek.

Az idegen eredetű szavaknak két csoportja van. Az olyanoknak, minők corrigálni, delegatio, deliczit stb., melyeknek idegen voltát érzi az ember, vannak aztan mások, melyek oly régen származtak át s annyira megmagyarosodtak, hogy a nagy közönség alig gyanítja idegen eredetűket, ilyenek: barát, angyal, rózsza, palya, polgár, pokol, paripa, rozs, csinál-ni, parancsol-ni stb.

Nemely ilyen kölesönvételt a népetimológia egy-egy eredeti magyar szóhoz kapcsol. A merföld például csak így magában tekintve a mer ige származékanak látszik (mértföld), pedig az első tagban a német meide lappang, ezért ejlették e szót régen melyföldnek. Így alakult a latin tuberosa tubarózsává, így lett a coemeteriumból cziinterem stb.

Nemely kölesőnszó mig nyelvünkbe jutott, nagy utat tett meg. A pohár szó a magyarba a szlávbol került (pehar), ide a németektől (becher), a németekhez az olaszból (buchiere), mely szó már a latin köznyelvben is megvolt (bicarium) s boros hordót jelentett, ide a görögöktől jött át (bikos — korsó.)

A zsemlye szót a nemetből vettük (semmel, semele, simula, zsemlye, finom buzaliszt), a német semmel a latin similiából alakult, a rómaiak pedig a görögöktől kölesönöztek (simidalis, finom buzaliszt; semidahtes, abból sült kenyér). De még a görögben sem eredeti e szó, oda a phöniciaktól jutott, a mit a mai arab nyelv bizonyít (samid — fehér kenyér); e szó a sémi nepektől Indiáig hatolt el s a szanszkritban samida egyik neve a buzalisztnek.

A magyar nyelvre legrégibb korban, a volgamenti oshazában a török nyelvek hatottak. Ekkor a magyar nép halász és vadász állapotban élt. Ez időből kerültek nyelvünkbe a földművelés, baromtenyésztés fogalmainak nevei. Ilyen török eredetű szavaink: buza, arpa, borsó, szerű, tarló, sarló, eke, örölni, gyümölcs, alma, szőlő, komló, bór, sör, kender, tuló, orsó: — továbbá a tulok, ökör, tinó, borpü, ürü, kos, csikó, disznó,

lovak, gyapjú, tűrő, író, vaj). Mas műveltségi szavak: tengely, tömlő, korsó, lakor, bolcsó, koporso, gyűrű, gyöngy, csizma, dolmány, urni, betű.

A torokseg utján nyelvünk több persa, arab és mongol szóval is gazdagodott: persa: kasan, csakány, nemez; arab: hur, aba (posztó), tűzser; mongol: huuz, zerge, hölgy, harang, hagyina, ildom.

A honfoglalás után nagy hatással voltak nyelvünkre a szlavok: a szlav kölesönszok a földművelés, házi berendezés, ipar, kereszténység s az állami élet köréből vannak veve.

Földművelés: puszta, ugar, parlag, barázda, széna, szalma, asztug, kazal, garmada, jaszol, jarom, iga, kasza, gereblye, len, guzsaly.

Házi berendezés: kamara, konvha, szoba, pineze, udvar, kalyha, nyoszolya, asztal, ebéd, vacsora.

Ipar és mestersegek: gerencesér, kádár, bodnár, molnár, meszáros, kovács, takács, motolla, zavar, kules.

Kereszténység: keresztény, pogány, pap, oltár, kereszt, zsoltosma, szent, karaconsy, szerda, csütörtök, péntek, szombat.

Állami élet: király, császár, tarnok, ban, zenész, robot, dezsma, pénz, zalog, tomlocz, kaloda stb. stb.

A szlavokon kívül különösen a németektől s az olaszoktól sok műveltségi szót vettünk át, német eredetűek: herczeg, polgar, ezimer, tarsoly, frigy (friede), ezéh, torony, kehely, zomancz (schmalz), font, pelda (bild), tuczat, salak, zamat stb.

A fogoly (madár) szavunk is német eredetű s a vogel-ből való, mely nálunk specialis jelentést vett fel.

Olaszok: pályá, pausz, parl, posta, tegla, somma, paszomány (passaman), konty (concio), trefa, gűny, tinom, kandallo: több hajózási műszó: sajka, barka, gűlya, gat stb.

Gyakran az idegen szókat csak bizonyos szólások magyarázzák meg. Legérdekesebb példa erre a *pályá* szó története. Az olasz palio szóval ugyanis, mely nem egyéb mint a latin pallium, a lovagi tornán azt a díszes köpenyt jelölték, melvet a győztes versenytutónak adtak jutalmul. A pályá jelentést megmagyarázzák azok a kapcsolatok, melyekben az olasz szót már a középkorban hasznaltak. Correre il palio — versenyt futni, szó szerinti a palliumot vagy palliumert futni és közmondással vált: e fatta la festa, è corso il palio — vége az ünnepnek, meg van futva a *palio*. Az olasz-palio-futást tehát a magyar nyelv pályafutás alakjában vette át s a magyar nyelvérzek úgy magyarázta a szó első tagját hogy az a megfutott utat, a versenytérteit jelenti s így jutott a magyar pályaszo mai jelentéséhez.

Ötödik nyelv, melyből nagyobb számmal kaptunk szokat, a latin.

Ez az egyház, a törvényhozás, törvénykezés s a tudomány útján gazdagította nyelvünket. E szavakat a nyelvújítás kora nagyjából honi képzésekkel helyettesítette, mégis sok latin szó maradt meg, részint általános, részint a népnyelvben is. Ilyenek: testamentom, káptalan, paradicsom, téka, almáriom, lurkó, virtus, kintorna (quinterna, öt híros hangszer), fiskális, kommandál, disputál, prezsmítál.

A magyar nyelv, mint Alexi György román nyelvész legalaposabban kimutatta, nagy mértékben hatott az oláh nyelvre, de az oláh nyelvnek is volt hatása a magyarrá, bár az oláh hatás a magyarnál sokkal eszekegyebb. Sinonyi ezeket sorolja elő: ezimbora, kópé, banya, borbat (serenly, pakulár (pasztor). Legregibb oláh szavunk az 1530-ki ersekújvári codexben fordul elő, sőt — csul.

Az érdekes művet, melyről ertesítünk szűk terjedelme miatt csak vékonyka mutatványt adhatunk — melegen ajánljuk tarsaságunk tagjai figyelmébe.

R. I.

\*

*Huszka József*: Teremtünk igazán magyar műipart! Valasz méltóságos Pótsa József háromszéki főispán úr azon kérdésére: mi lett a magyar stílből!

Mintegy 50 drb magyar stílü tárgy rajzával, köztük faragott székelv kapuk, kalyhaeserepek, szűr- és subadiszek és egyéb nép- és úri hímzések kiadja a Jókai — nyomdarszövetkezeti társulat könyvnyomdája Sepsiszentgyörgyön, 1890 Nagy 8a — r. 31 lap. A szöveg közt 14 képpel s a végén 1 fénynyomatu táblával. Ára 60 kr.

Huszka József körülbelöl egy évtized óta foglalkozik a magyar stíl kérdésével. A székelv n. múzeum gazdag hímzés-gyűjteménye hívta fel legelőbb figyelmét a magyar díszítésmód sajátos karakterére s ösztönözte arra, hogy bejárva az egész Székelyföldet, majd a magyar haza többi vidékeit is, minden olyan emléket felkutasson és lerajzoljon, melyekre a magyar ízlés nyomta rá a maga praegnans bélyegét. Ma már a rajzokból egy paratlanul gazdag gyűjtemény áll Huszka rendelkezésére. legalább is haromezerre megy azon részint a múlt századokból s jobbara az úri rendből való, részint pedig a néppel ma is divatban levő ornamentális tárgyaknak a száma, melyek mielőbbi közzététele fölötté kíváncs voltna úgy a tudomány érdekeiben, mint tekintettel műiparunk jelenlegi állapotára, mely idegen forrásokból, idegen motívumokból táplálkozik, a magyar ízléssel majdnem teljesen szakított s így a nemzet alap hiányában fejlődése sem lehet egészséges. Igaz, hogy egy ilyen körülbelöl kétszáz színes lapra terjedő munka kiadása sokba, nagyon



sokba kerülne, de oly sokféle kíváncsiat elégítené ki, hogy a kiadás halogatása véték a magyar nemzeti szellem ellen. A fentebb említett múlt levelekben Huszka azon módzatokat adja elő, a melyek által gyűjteménye napvilágot láthatna. De e mellett kiterjeszkedik a magyar geniusz, a nemzeti szellem ismertetésére is, a hogy az a történelem folyamán azor, török, szlav és nemel elemek összeolvadása által kifejezett és röviden jellemézve a Budapesten szemlelhető europai chaost, elmondja, hogy mikép jelentkezett a nemzeti szellem, s jelentkezik meg ma is a népnél főleg a díszítés-módban, hímzéseknel, szücsmunkáknál, agyagneműeknél, aztán faragványokban is, melyek közt különös figyelemre méltók a perzsa-turkesztani izlesre való székely kapuk. Ez utóbbiak már valódi constructionalis elemet képeznek s a magyar építészetben nagy sikerrel lehetne felhasználni. A magyar ornamentika különben valóságos virág-szl, melyben csak ritkán fordulnak elő állat-alakok, egy-egy szarvas, aztán madarak s még ritkábban emberek. A viragok közt legkedveltebb a rózsá, miként a népdalban is ez fordul elő legsűrűbben, sőt köztudomás szerint annyiára összeforrt a magyar nép lelkületével, hogy a hatulságnál egy jelentésevé vált a «kedves», a «szerető» fogalmával. A füzetket mégigen ajánljuk

(109.)

+

*Sándora Petöfih* Spisy Basmeke. Z mad'arského jazyka preložil K. Hrdlička  
B-Csaba, 1890. I. füzet

Mint egyik számunkban említettük, Hrdlička Károly nagyváci evang. lelkész Petöfi költeményeit ülteti át tot nyelvre s a b.-csabai Corvina-fele könyvnyomda 25 kros füzetekben teszi közzé. Eddigele egy füzet jelent meg. A fordítás kitűnő. Mutatványul közöljük itt a «honfi dal» szépen sikerült fordítását.

### Vlastenecká.

Tvoj som tvoj, vlast moja milá,  
Srdce duše vie.  
Kohože by som miloval  
Keby teba nie?

Sadra moje sú chrám, v ktorom  
Oltár: obraz tvój.  
Všet keď treba i chrám zhorím,  
Len ty moene stoj

A keď nadra klesá hrdlo  
Božsina moj hlas  
Eub zelnaj Bože vlasti  
Zelnaj a ju spas.

A nikomu nepoviem to,  
Nevykričím ja  
Ze si na na Božom svete  
Ty najmilejšia.

Tajne budem nasledovať  
Krok tvoj verne vždy.  
Nie jak tóna pútanka len  
Keď sú jasné dni.

Ale jak tá tóna rastie  
Keď noc ide byt  
Tak i můj žal, keď teba vlast  
Mračno chce zakryť

Ta pójdem, kde tvoji verní  
 Dvůhájú pobár  
 A ná tvoji, mne svatý život  
 Slavy prosia dar

A vyprazním až do kvapky  
 Víne z čaše tej.  
 Bárs je horké . . . ved mi slzy  
 Padajú do nej

## Társasági értesítések.

**Mária Terézia főhercegnő** kiváló jelét adta ismét annak a meleg érdeklődésnek, a melyvel a magyar nép- és néprajz iránt viseltetik, midőn megrendelvény az Ethnographiát, a magyarországi néprajzi társaság tagjai közé lépett.

**Az ethnographia Aradon.** Tagtársunk, Lejtényi Sándor lyceum tanár kezdeményezésére és buzgólkodása folytán az aradi Kólesey-egyesület elhatározta, hogy a régészeti szakosztállyal kapcsolatosan néprajzi szakosztályt szervez. Nagy örömmel üdvözljük e kívánságot és ez ügy érdekében azt kívánjuk, hogy minél szorosabb, szervezettebb kapcsolatba jusson az aradi szakosztály országos társaságunkkal.

**Új tagok.** Alapító: Szily Kálmán, a m. t. Akadémia főtitkara, Budapest Rendes tagok: Fodor Samuel, tanár, Vag-Szered Orsz. izraelita tanítóképző intézet, Budapest Barath Ferencz, tanár, reform. főgymnasium Gutenberg Pal tanárjelölt, Vörösmarty-utca 32. Koos Ferencz, kir. tanfelügyelő, Brasso uf. Pakert Alajos, Margit-rakpart 4. Szemer Mihály, IV. ker. reálskolas tanár, Bajza-utca 13. Trencseny Károly, tanárjelölt, budai Paedagogium. Trencseny Lajos tanító, Hadház. Hajdum Bakos Kálmán, Benedek János, Frank Zoltán, Feltóthy László, Kovács Sándor, Kutnavanszky Jeno Paraté György, Piláthy Béla, Pratscher Ede, Sedvi Kálmán, Spitzer Adolf tanárjelöltek budai Paedagogium. Borbély Sándor tanár, Torda Whislocki Janka szül. Ilavas, Uyidek.

**Helyreigazítások** az I. füzetben közölt névjegyzekhez. Törölendők: 2. 14., 69. 86., 176. 190., 208. 212. 267., 352. Czimigazítások: 45. Deák tér 1. 202. Felső-Bu, Osztopán. Somogyimegye. 229. Zoldfa-utca 40. 346. Vác. 353. Proteta-utca 3. 391. Külső kerékesi-út. Nyolczház, 1 sz. 417. tanár. 420. IX. Walmingerstrasse 37. 446. Halas. 486. igazgató.

## Vegyes közlemények.

**A totó név jelentése** A totó név egyike azon nemzetneveknek a magyarban, melyet határozottan értelmezni nem tudunk. E nevet nem magunktól a totóknak nevezett kárpátvidéki szlávoktól vettük, azok magukat szlovák-nak, nyelvüket szlovenszki jazik-nak nevezik, de más szláv nyelvben sem ismerünk olyan népnevet, melyből az alakulhatott volna. Megjegyzendő, hogy a középkori magyar nyelvben totó név alatt a szlavónokat is értették s a magyar király császer közt Szlavonia magyar neve ma is Tótország. Számba kell itt vennünk azt is, hogy Tótországnak azt az országrészt nevezték a török hódoltság koráig, mely ma Horvátország név alatt külön megnevezett területet képez.

A kárpátközi szlovákok s a dráván túli szlavónok közös elnevezése a magyarban arra látszik mutatni, hogy honfoglaló elődeink, valami okból nevezték mindazon szlovákokat, melyek a honfoglalás első időszakában uralmuk alá jutottak - totóknak.

De honnan vették e megnevezést? Régibb íróink azt hitték, hogy a totó név egyértelmű az északi és közép-ázsiai törökséggel honos *tot* névvel, mely Pavet de Courteille Dictionnaire turk-oriental Paris 1870 194 l. és Tomaschek Die Griechen in Thaurien Wien, 1880 5. l.) szerint *aldirelett, nem török* eredetű, *antichthon* lakoságot jelent.

E népnev a krunt kansag területen is ismeretes volt. Pallas (Bemerkungen auf einer Reise in die südl. Statthalterschaften d. russ. Reiches. II 146.) ennti,

hogy a krími félsziget hegyes vidékén lakó tatárok fizikailag nagyon különböznek a többi krími tatártól (világosbarna, vöröses, vagy sötét hajnak), kiket ezek gúnyosan tat-óknak hívnak. A krími tatárok tatóknak nevezték a görög lakosokat is, így a mariupoli görögököt) s e név Bugadov szerint (I. 329) az egykor nagy szerepet vitt genuszakra is átment a Krimben s így jutott e név a krími kanok szeméi közé.

A tót névnek értelmét, első tekintetre a tat oldhatná meg, szambavéve a fogalmakat, melyeket török területeken jelez. De kérdés, vajon a török tat szó magyarban változtatott-e tótta s nem kell-e annak megfektetése más nyelvek köreiben is kutatni? Így az ó-német nyelv melyben *tauta* = népet, nemzetet jelent, változatlan es képzési pedig nagy területeken agaztak el, kinálkozik az összehasonlításra.

Fick (Vergleichendes Wörterbuch d. indog. Spr. 680. 1870. 522. így állítja össze a szócsoporthoz *tauta* = Volk, ó-porosz *tauta* = ország; lett: *tauta* = nemzet, kántóli: *tautiskas* = külföldi; litván: *tauta* = fölföld, Nemzetország goth: *thuda* = nép; thautsko (deutsch) = pozány; ó-nem: *diot*, *diota*, *diel* = nép, ember, ó-nem: *diotisk* = népies (popularis deutsch *lauteich*).

Schade (Szkar. Altd. deutsches Wörterb. I.) *diot*, *thiot*, *thinda*, *tauta* *theotpurk* (Theotburg volkreiche Stadt) s egyéb német-litván változatokon kívül, az ó-dalai s -irr nyelveknél hoz fel analógiákat, pl. *osk* *touto*, *salun* *touta*, *tota*, *umbria* *tota*, *tota* *voisk* *tota* = község, nép; *osk* *tótiks* = városi lakos, ó-irr *tuud*, *thuth* = nép.

A tót név eredetének megfektetése e szerint sokkal bonyolultabb, semhogy azon könnyen tölelni lehetne. Annál sejtethetünk, hogy a név nem török, de germán eredetű s joggal az a felleves, hogy a quad és markomán népvizsnyókkal kapcsolható össze, mely népeknek a kárpáti hegyvidékeket ugyiszólván a hunn-korig megszállták s a mai szlavoságot ott megeőzték.

Vajon e név aztán a hunnok nyelvébe is átment s a hunnoságot követő avarok bevezetésével jutott a magyarba, mely azt a kárpáti szlavokra vitte át, vagy helyünk más forrásból merítette? bizonyítani épen nem tudjuk. Az az eset azonban, hogy egy bizonyos területre később érkezett, vagy egy régebbi népfajt assimilált nemzet, a régi terület es lakossága nevét örökl. magá nevet magat, vagy mások nevezik át annak nevével erre igen sok példa van. A bajorok magukat a boj-óktól *tauta* néppel nevezik (Cséhország latin neve Boheima is boj-országot Boohamun) ment, kelet eredetűek a britt Britannia nevek, a porosz-nemzetek a prus, pruten *tauta* óktól vették nemzeti nevüket, az osztrak németek neve pedig a cseh es lengyel szlavoknál *rakus*, szintén az ó-kori rakitai név névvelől van kepezve. Így van ez az óskorban is, a hellének „görög” neve például egy pelasz népnévben találja magyarázatát stb. Feltűntetünk ez adatokat annak feltűntetésére, hogy ismeretünk mai állásán leplen nyomon mennyi ethnologiai rejtélyvel állunk még szembe. Eset olyanokkal is, melyek a hazai népek őstörténetére fontos magyarázatokat tartalmaznak.

#### Rethy I.

A személynevek eredetéhez Schmidt, a híres szentpétervári mongol szótár szerzője egy esettől emlékezik meg, mely érdekesen jellemz a személynevek eredetét mongol, nepenél. Mongolországban tartózkodva - írja Schmidt - egy jóra való mongolnál láttam kinek neve néhány nappal Szent-Pétervárra való visszatérésem előtt fia szült. Két év múlva visszatérve mongol földre régi gazdamhoz szálltam s nem ki örömkönyvek közt fogadott, a kis fiút, ki már gyógyzott es szaladgalt az új *Pistusa*-nak hívta *Pistusa*? tünődtem magamban, ez nem mongol s élettem agatásán érthetetlen név. Hányva, vetve a dolgot, a következő megfigyelést tettem. Azon napon, melyen a kis mongol gyerek született, kedvencz kutyám elterest volt s egész nap es éjjel nem volt megtalálható. De már másnap dében nagy örömmel nyoszórog valami az ajton, s hogy azt meggyitottam, kutyám megfogva rohant rám s összevissza nyalogatta kezem, lábom. En orommal láttam újra kedvencz kiserőmet s „*pist*” (ta?) szavak ismételtetése mellett simogattam fejét, talat. Az őrg mongol, ki mindert látta, azt hívén, hogy a „*pistuta*” váratlan orommal, meglepetéssel, vagy hasonló fogalmat fejez ki, gyermekét *Pistutanak* nevezte.

r-y.

A Zaránd nev eredete. Az a vidék, mely az egykori Zaránd megyét foglalta magában, melyen benyúlik az aranytermő Érezhegységbe s aligba csatlódnak, ha ép



e körülményben keressük azon motivumot, mely a magyarságot e terület elnevezésére vezette. A **Zaránd** ugyanis nem egyéb mint: **arany**. Tudjuk a rokon névelvekből, hogy az eredeti székelyi sziszegőt igen sok magyar szó elvesztette: ezek közé tartozik az «arany» szó is, mely az ugor «zarni» «szacnyu», «szornyu», «szarni», «sortnye» tanúsága szerint a magyarban is valaha **zarany** **zaran** volt. A székelyi sziszegő elnevezése a honfoglalás körüli időkhöz történhetett: bizonyítja ezt az «Abrán» név, melyet Konstantin császár még «Szalmutzész»-nek (azaz Szalmusnak) írta, de tanúsítja a tájszólási «aszló», «áp», «ápor», «aeskö» szók is az eredetibb «zaszlo», «zap», «zápor», «zaeskő» alakok mellett, melyekből nyilván kitetszik, hogy addig az időben, midőn a magyarság jelenlegi hazájában elhelyezkedett, e hangváltozás még folyamatban volt, hasonló tanúságot nyújt a székely «Zábrán» nemzetség neve, mely «Abrán» alakban is előfordul. Ezek szerint teljes joggal feltételezhetjük, hogy a «zarany», «zaran» alak még használatban volt a honfoglaláskor, s a Zaránd név is minden kétszég nélkül származtatható az aranytól. Ezt annál inkább tehetjük, mert az Ércz hegység vidéken egész csoportozatát találjuk azon helyneveknek, melyekkel a legkülönbözőbb népek jelöltek meg e terület arannyal való gazdag-  
ságát. Ilyenek az egykori görög lakosságtól maradt **Körös**, **Kördebánya** gör. χρυσόν, a latin eredetű **Abrudbánya** (aurum, avro), a szláv **Zalatna** (zlato) s azután a Szamos völgye felől terjeszkedő későbbi magyarságtól az **Aranyos** és **Arany**. E sorozatot kiegészíti a **Zaránd** név s ősrégi alakjainál fogva kétségkívül egyike a legerdekesebb helyneveinknek.

(102)

## Néprajzi könyvtár.

- Földes János*: A székely névről. Arad, 1890. 14 l.  
*Béthy László*: Az oláh nyelv és nemzet megalakulása. 2-ik kiadás. Szatm. Ferencz. Történeti nép és földrajzi könyvtár. XX. kötet. 1890. N.-Beeskerek. 8° 286 l.  
*Imre Sándor*: A néphumor a magyar irodalomban. Kiskaludi társ. kiadása. Budapest, 1890.  
*Golubovszki P. Polovezi v. Vengriji* (A palócok Magyarországon). Kiev, 1889.  
*Ordin K.* Pokorenje Finljändiji (Finnország meghódítása). Szt.-Petersburg, 1890.

## Folyóiratok s lapok repertoriuma.

- Dr. Const. Jirecek*: Einige Bemerkungen über die Ueberreste der Petschenegen und Kumanen, sowie über die Völkerschichten der sogenannten Gagauzi und Sargudi im heutigen Bulgarien. Prága, 1889. Külön lenyomat 30 l. Ismertetéi dr. Thálloczy Lajos a szerajevói Glasnik 1889. IV. füzetében.  
*Moldoveanu Gergely*: A román nép életvilágából. I. közt. Erdélyi múzeum-egylet kiadv. 1890. VII. 1. füzet.  
*Ürmösy Lajos*: A szláv nyelv és irodalom egysége Erdélyi Híradó 62. és köv. számok.  
*Mariulescu A.* Baba Dokia. Transilvania 1890. 3. sz.  
*Herrmann Antal*: Alternatívák a román ethnológiához. Hunyadm. tört. és reg. egyt. évk. (1887–88. Megj. 1890.  
*Király Pál*: Egy ősmagyar telep Hunyadvármegyében (u. o.).  
*Andrej Lolo* (Veress Endre, Bukarest): Hogy fakadnak a herculesfürdői hőforrás vizei? Czagany népmonda. «Brassó», 1889. 146. 148. sz.  
*Molnár János*: Néhány brassói népmonda. «Magyarság» melléklapja. Vasárnap. 1890. jan. 26.  
*Dr. Wislocki H.* A hegédi Erdélyi czigány népmonda. «Magyarság» 1890. febr. 2.  
*Dr. Edelmann Menyhért*: Babona és kuruzslás. Nagyvarad, 1890. 7–16. sz.



## Gyűjtsünk tagokat!

Főlezer taggal kezdi meg társaságunk nyilvános pályáját. Szép szám, de vajmi csekély azokhoz a nagy feladatokhoz képest, a melyek előttünk állanak. Kérjük tagtársainkat, terjeszszék körülben társaságunk eszméjét, szerezzenek neki híveket, a kik anyagilag és szellemileg támogatassák a társaságot nagy céljai elérésében. Tanulmányai körének úgy felette fontos mint közérdekű voltánál fogva a mi társaságunk arra van hivatva, hogy a haza összes népeit nagy kulturmunkára egyesítvén, a legszámosabb tagú tudományos egyesület legyen az országban. Hogy ezt mihamarább elérjék, az tagtársaink buzgóságától függ.

---

A Magyarországi Néprajzi Társaság 1890. évi rendes husvétii közgyűlését az alapszabályokban meghatározott napirenddel április hó 12-én, szombaton, d. u. 5 órakor tartja meg a M. T. Akadémia beti üléstermében. A közgyűlés után tartandó VI. felolvasó ülés tárgyai: 1. Dr. Katona Lajos, A Morkolábról. 2. Herrmann Antal, Millennium és néprajzi kiállítás. Vendégeket szívesen látunk. A közgyűlést megelőzőleg, 4 $\frac{1}{2}$  órakor választmányi ülés.

---

## Néprajzi dolgozatok szerzőit és kiadóit

kérjük, legyenek segítségünkre a hazai néprajz minél teljesebb bibliographiájának összeállításában (folyóiratunk egyik feladatában) és küldjék meg az „Ethnographia“ szerkesztőségének vagy társaságunk könyvtárának néprajzi érdekű régebbi és újabbi kiadványaikat (könyveket, cikkeket stb.), a melyeket lapunkban megemlíteni és ismertetni fogunk. Különösen a vidéki időszakai sajtó számos értékes cikkét lehetne így a végleges elfeledéstől a tudomány számára megmenteni.

---

Az „Ethnologische Mittheilungen aus Ungarn“ első tolyamából (1887—1889) megjelent 3 füzet (mintegy 23 ív). Az első kötetet betejező 4. füzet 1890. év elején fog megjelenni az első 3 füzet nagy negyedrétfi alakjában. Az első kötet 4 tölte néhány példánya még megrendelhető 5 frtjával (finom papirosú külön kiadás 7 frt, de csak egyenesen a kiadótól (Herrmann Antal, I. Attila utca 47), a ki egyenesen és bérmentve küldi szét. Ugyanott még a következő kiadványok rendelhetők meg (egyeses bérmentes küldéssel): 1. ANTON HERMANN: *Beiträge zur Federzeichnung der Volkskunst* (kötetkkel), 1 frt 50 kr. — 2. DR. H. v. WELSLÖCK: *Zauber- und Besprechungsformeln der transsilvanischen und sudungarischen Zigeuner*, 60 kr. — 3. DR. FR. S. KRAUSS, J. v. ASBÖTH, J. v. THALLÓCZY: *Süd-südliches*, 30 kr. — 4. A. HERMANN: *Heimische Volksstimmen*, 60 kr. — 5. DR. FR. S. KRAUSS: *Das Burgfräulein von Pressburg*, W. v. SCHULLENBURG: *Die Frau bei den Südlaren*, J. v. ASBÖTH: *Das Lied von Gúsinje*, 90 kr. — 6. DR. H. v. WELSLÖCK: *Ueber den Zauber mit menschlichen Körpertheilen bei den transsilvanischen Zigeunern*, 60 kr.

## „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn.“

Az alapszabályok 31 §-a így szól: „A társaság a külföldi szakkörökkel való érintkezés végett arról gondoskodik, hogy nagy irodalom nyelvében szerkesztett mellékklappal, vagy hasonló célú hazai szakfolyóirattal rendelkezzen.” — Ennek értelmében a választmány 1889. november hó 2-án tartott ülésében abban állapodott meg *Herrmann Antal*al, az „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn” című szakfolyóirat kiadó-szerkesztőjével, hogy Herrmann a maga folyóiratában havonként egy-egy ívet szán a Magyarországi Néprajzi Társaság hivatalos közleményeinek és a társaság előfordó ülésein felolvasott, ugyasintén a hivatalos közlönyben („Ethnographia”) megjelent dolgozatoknak német nyelven való kivonatos közlésére.

Az „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn” című folyóirat, a melyet az összes szakkörök úttörő és abszolút értékű közlönynek ismertek el, a tennetih megállapodáshoz képest atulakúl. Az 1890. évvel kezdődő II. kötetét.

### HERRMANN ANTAL és KATONA LAJOS

együttessen fogják szerkeszteni és kiadni. Programja annyiban bővült, hogy Magyarország népein túl is kiterjeszti vizsgáldásait, töltök délre és keletre, Románia, a Balkán, a Levante népeire, Oroszországra és a magyarral rokon altaji népesaládra a így a néptani tudományok terén azt a feladatot kívánja teljesíteni, a mely hazánknak jutott a történelemben: hogy küzlesse keletet nyugattal.

Az „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn” ezután havonként átlag 8 íves füzetekben fog megjelenni az „Ethnographia” alakjában. Ebből 2 ív önálló dolgozatokat közöl főképen német nyelven, egy ív pedig

### „Anzeiger der Gesellschaft für die Völkerkunde Ungarns”

címmel s a fent jelzett tartalommal a Magyarországi Néprajzi Társaság főhivatalos közlönye lesz, míg az „Ethnologische Mitteilungen” egy anyagra mint feldolgozásra nézve főképen a szakkörök számára kíván tudományos tartalommal lenni.

Az „Ethnologische Mitteilungen” s az „Anzeiger” előfizetési ára együttesen évenként 5 frt, a Magyarországi Néprajzi Társaság tagjai számára azonban csak 2 frt. A ki tehát a 3 frtyi évi tagsági díjon felül még 2 frtot fizet, az „Ethnographia” kívül és vele együtt az „Ethnologische Mitteilungen” a az „Anzeiger” folyóiratokat is megkapja. Az utóbbiak ára külön is befizethető a szerkesztőknél, de a cél világos megnevezésével a tagsági díjjal együtt a társasági pénztárhoz is küldhető.

Az „Ethnologische Mitteilungen” eddig 1500 példányban ingyen jart bel- és külföld ethnológusainak. A II. kötetet csak az előfizetőknek küldhetők meg. A II. kötet első füzeté április hó végén fog megjelenni.

Az „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn” és az „Anzeiger der Gesellschaft für die Völkerkunde Ungarns” kiadó-szerkesztői:

Budapest, 1889. december hóban.

### HERRMANN ANTAL

a Néprajzi Társaság titkara

I. Attila-utca 17.

### KATONA LAJOS

a Néprajzi Társaság jegyzője

I. Vár. Országház utca 10.

# ETHNOGRAPHIA

MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG

ÉRTESÍTŐJE

SZERKESZTI

Dr. RÉTHY LASZLÓ

Az "Ethnographia" illető kéziratok a szerkesztőhöz a Magyar N. Múzeumhoz  
bocsátandók, melyeket a Társaság illető penzei Dr. Borovszky Samu pénztárnosa M. T.  
Társaság pénztárnosa, beérkezése után, eljuttatja a szerkesztőhöz a Társaság  
Herrmann Antal utcahoz, I. Alkotmány 47. számú házában.

Megjelenik augusztusi és szeptemberi levele minden hó elején.

Budapest, 1890. május 1.

Kiadóhivatal: Hornyánszky Viktor akad. könyvkereskedése.

BUDAPEST

HORNÝÁNSZKY VIKTOR SAJTÓJA .

A M. T. AKADEMIA ÉPÜLTÉBEN.

## TARTALOM.

I. <i>Tagányi Károly</i> : A honfoglalás és Erdély. . . . .	213	VI. <i>Wieder Gyula</i> : Kincskereső honok és ráolvasások. . . . .	247
II. <i>Istvánffy Gyula</i> : Egy török és egy palóc népmese rokonsága. . . . .	223	VII. Néprajzi adalékok. V. <i>Dr. Csirbucz Géza</i> : Délmagyarországi bolgár szerelmi dal VI. <i>H. A. Oláh</i> táncz-utá. . . . .	252
III. <i>Dr. Katona Lajos</i> : Megjegyzések a török-palóc párhuzamból. . . . .	227	VIII. <i>Herrmann Antal</i> : Társasági értesítések. . . . .	263
IV. <i>Vikár Béla</i> : Finnországi tanulmányutam. . . . .	251	IX. Irodalom. . . . .	257
V. <i>Hunfalvy Pál</i> : A hun tulajdonnevek magyarázata. . . . .	245	X. Vegyes közlemények. . . . .	258
		XI. Folyóiratok és lapok roportóriuma. . . . .	259
		XII. Szerkesztői üzenetek. . . . .	259

Az „Ethnographia” közli: hirdetésekért és Egy-pez oldalny. hirdetésért 12 frt, féloldal 6 frt, negyedoldal 3 frt, nyolcadoldal 1 frt 50 kr. Többzetű hirdetésért költsémet. A hirdetések és az előjegyzés fizetendő a kiadóhivatal kasszájába. **Hornyánszky Viktor** könyvtárosa a Magyar Tud. Akadémia beüzemében.

## FELHÍVÁS.

A „Magyarországi Néprajzi Társaság” minden rendő tagjai tisztelettel felhivatnak, hogy a társaság javára tett alapítványuk 6-szeggel vagy annak kimutatait, illetőleg a tagsági díjat (1889-re 1 frt 50 kr., 1890-re 3 frt) **Dr. Borovszky Samu-hoz, mint a Magyarországi Néprajzi Társaság pénztárosához, Budapest, Akadémia-utca 2. szám** ezon alatt — legezelszerubben postautalvány-lapon — melőlök bekuldeni sziveskedjenek.

A „Magyarországi Néprajzi Társaság” pénztárába 1890. április havában befolyt:

**Alapítvány:** Ev. ref. gymnasium. Kún Szent-Miklós 50 frt.  
**3 forintos tagdíj:** Alldi Lipot, Székes-Fehérvár. — Arany László Budapest. — Dr. Asboth Oszkár Budapest. — Bodola Sándor, Sepsi Szent-György — Hermély György, Körmozsbánya — Dr. Hirschler Ignác Budapest. — János Benedek Budapest. — Kovács János Szeged — Makany Zsigmond Pécs. — Nagy József, Turdossán. — Dr. Nedeljkovics Tódor, Zimony. — Pakkert Alajos Budapest. — Patrubány Lukács Budapest. — Schvacz Gyula Budapest. — Dr. Schwicker J. H. Budapest. — Spöner Andor Budapest. — Szász Károly Budapest. — Széll Farkas Budapest. — Szilágyi Sándor Budapest. — Timar Pál, Szolnok. — Weber Samu Szepes-Béla.

Összesen: 21

Összesen: 63 frt.

**1 frt 50 kros tagdíj:** Arany László Budapest — Bodola Sándor, Sepsi-Szent-György — Hermély György, Körmozsbánya — Dr. Hirschler Ignác Budapest. — Makany Zsigmond Pécs. — Pakkert Alajos Budapest. — Patrubány Lukács Budapest. — Schvacz Gyula Budapest. — Dr. Schwicker J. H. Budapest. — Spöner Andor Budapest. — Szász Károly Budapest. — Széll Farkas Budapest. — Szilágyi Sándor Budapest.

Összesen: 13.

Összesen: 19 frt 50 kr.

A 4. számban közölt kimutatás szerint 1273 frt 69 kr.

Lejár az „Ethnographia” re 3 50

Összesen: 1270 frt 19 kr.

A fentebbi tételek összege: 132 frt 50 kr.

**Főösszeg: 1402 frt 69 kr.**

## Társaságunk könyvtáranak

a következő t. szerzők voltak szivesek műveiket bekuldeni:

*Weber Samu*: Monographie der evang. Gem. U. C. Béla Kismárk 1885. — *Zolnay Gyula*: Szomagyarázatok. Budapest, 1890. — *Kuzsinszky Balint*: Aquinum és romjái



# ETHNOGRAPHIA

A MAGYARORSZAGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG ÉRTESÍTŐJE

SZERKESZTI

Dr. RÉTHY LÁSZLÓ.

L. évf.

1890. május 1.

5. szám.

## A honfoglalás és Erdély.

— Megvilágításul a székely kérdéshez —

Irta: *Tagányi Károly*

A sokat vitatott székely kérdésnek dr. Réthy László, az e folyóirat számára megjelent cikkével, az eddiginél sokkal szélesebb és világosabb kimondani — helyesebb alapot adott.

Az eddigi polemából két megdönthetetlen sarkalatos igazság vált ki: az egyik, Hunfaly Pál axiómája, hogy a székelyek nyelvükre nézve olyan magyarok mint a többiek; a másik a Szabó Károlyé, hogy a székelyek, történetük és intézményeikre nézve különálló nép.

E tettek *együttvére* a székelyek eredetéről föllaltott eddigi véleményeket: a hun eredetet, másfelől a magyarországi telepítést a további kutatásból egyszer s mindenkorra kizárják. A problema megfűtéseire más felől kell keresnünk. Erre mutatott rá dr. Réthy László említett cikkében, amikor kifejtette, hogy a székely kérdés tulajdonképen az egész magyar honfoglalással függ össze.

Előre tervezett, öntudatos honfoglalás — a melynek azt krónikások jellemzik — nem volt, nem lehetett, de sőt a mai Magyarországnak a kis részére szorítkozott. Árpád magyarjai legelőször a Dunántúli birtokokba s bizonyosan ott sem maradnak, ha továbbnyomulással őket meg nem gátolják. Mikor aztán az augsburgi ütközet minden additörpesszekerést nyugat felől vegleg megakadályozott, a hódítás — vagy inkább: honfoglalás — menete ezentúl *kelet felé* irányult, és a magyarok csak lépésről lépésre való százados küzdelem után jutottak a teljes magyarországi birtokba.

Örvénünk ismerik Réthynek e találó theóriáját, melyet azóta e folyóirat legutóbbi számában Nagy Geza is ismertetett, azt egy pár igen érdekes etimológiai adattal látta el.

A magyarságnak e kelet fele való fokozatos előnyomulásában, a legerdekesebb pont kétségkívül Erdély meghódítása, mert ha azt tudjuk, hogy *mikor* és *mikép* hódított meg, az: a *székelyek* eredetét és oda való beköltözésüket is valamikor meg fogja világítani, s a további kutatásnak az eddiginel biztosabb alapot nyújthat.

## I.

A krónikák Erdélyt természetesen Árpád magyarjaival hódítatják meg, de ez mit sem bizonyít, mert hiszen ugyanezt állítják a magyar felföldnek még a XIII. században is *lakatlan* részeiről.

Réthy említett cikkében azt állítja, hogy Erdélyt voltaképen csak Szent László hódította meg, de erről szó sem lehet, mert már 1075-ben I. Géza király, kétségtelen hiteli oklevelben, az „erdőn túli” Torda váráról emlékezik. Ezen oklevélén kívül is van még több olyan adománylevél vagy bár csak sejtetem, de a melyek alapján Erdély meghódítását okvetetlenül korábbra kell tennünk.

*Mikor* történt tehát e meghódítás? Erre mindenesetre feleletet kell adnunk, mert e nélkül, a „kelet felé való hódítás” theoriája a legerősebb támaszt nélkülözi.

Be lehetne-e azt bizonyítani, hogy Erdélyt nem az Árpád magyarjai foglalták el?

A krónikákra — a mint láttuk — e részben mit sem lehet adni, hiteles feljegyzések vagy külföldi tudósítások pedig teljesen hiányoznak.

Nem marad más hátra, mint az *intézmények* összehasonlítására támaszkodnunk, mert bizonyos intézmények csakis bizonyos feltételek alatt letesülhetnek. Tudván tehát azt, hogy a *magyarországi* intézmények — úgy, ahogy azokat a XII—XIII. századi oklevelekből ismerjük — milyen eredetre, állapotra vezethetők vissza, állítsuk szembe azokat azon állapotokkal, a melyeket az azon korbeli *erdélyi magyar* oklevelekben találunk. Egyelőre csak ezekre szorítkozunk, félreértés kiküszöbölése végett, a *szászok* és *székelyek*ről azután lesz szó.

Magyarországon — főleg e kor legelején — a nemesseget *ősi foglaltasú* földeken, nemzetségekre oszolva találjuk. Igen sok ugyan már ekkor is a király által *adományozott*, nemesek kezén levő birtok, de mindig elezen \*) megkülönböztethető az *ősi földtől*, melynek a nemzetsé-

\* Midőn még Szent István is *adományoz* például a Csanád vagy a Huntpázmán nemzetségeknek, még az olyan birtoktest is *ősi foglaltasú föld* lesz, legalább azzal mindenben azonos jellegűnek mutatkozik.

számai voltaképen, nem birtokosai, csupán haszonélvezői, soha el nem adozmítható.\*) s nem egyesek, de az egész nemzetiség közös birtoka. Ezek a nemzeti birtokok valóságos állam az államban, azokhoz a királynak semmi köze, mert e földeket őseik nem a dynastia őseitől kaptak, hanem ők maguk hódították meg a honfoglalaskor, Árpád vagy valamelyik utódjával közösen. Árpádnak is éppen olyan ősi szállása volt Fejér és Pestmegyékben\*\*) mint bármilyen más nemzetségnek.

E nemzeti birtokokról az oklevelek jóformán már csak akkor emlékeznek, mikor a közös birtoklás a civilizáció hatása alatt teljesen megszűnik. De meg a későbbi XIV. sőt olykor a XV. századi oklevelekből is rá lehet mutatni e birtokokra. Gyakran mikor egy nemzetségből az idők folytán 20–60 különböző nevű család vált is ki. (például az Aba, Boksa, Ratold stb. nemzetségekből), birtokaik még akkor is nagyjában egy nagy birtoktestet alkotnak. Mert az ősi foglaltatású földek természetes feltétele az *egy tagban való nagy terület* volt, mint a mely egyszerre lón meghódítva, s egyszerre ment át a nemzetség tulajdonába.

Nézzünk most már Erdélyben széjjel a *magyarság* területén. Mit tapasztalunk itt? azt, hogy *e földön egyetlen egy autochthon nemzetség sem volt.* A mi nagy birtoktestek voltak itt, azokról mindegyikről ki lehet mutatni, hogy királyi adománynak köszönhetők. Azok birtokosai mind *magyarországi* nemzetségekből szakadtak ide: például a Losonezi Bánfiyak, a Beche Gregor nemzetségbeli Bethlenek, Apalfyak és Somkerekai Erdélyiek, a Kökenyes-Renold nembéli Dobokayak, Kendyek, Wasok, Bathorvak, a Borsa nemzetségbeli Iklódiak, a Csák, Huntpázmán, Ludán, Aba, Akos, Ratold nemzetség erdélyi ágai és igen sok más.

Mi következik ebből? Az, hogy *Erdélyben nem volt honfoglalás*, vagyis Erdély meghódításában a *nemzet* nem vett részt.

Ősi foglaltatású földek helyett Erdélyben a XIII. században azt találjuk, a mit Magyarországon az olyan vidékeken, a hol nemzeti birtokok egyáltalán nem voltak, vagy legföllebb a dynasztia ősi szállásai. Az ilyen vidékek királyi uradalmakat képeznek, a központokon egy-egy varral, melynek területét vármegyének neveztek, de az akkor természetesen csak a király vármegyéje volt, a nemesség — mint már mondtuk — azon kívül elt souverain függetlenségben.

\*) Például 1067 körül Salamon király idejében, az Aba nemzetségbeli Péter, az általa alapított százdi monostornak csupán az általa szerzett (vett vagy adományba kapott) birtokokat adományozza.

\*\*) A sok *Megyer* hely mind a fejedelmi Megyer dynasztia földje volt s a legendából ezt ki is tudjuk mutatni.

Ilyen királyi uradalmakból állott tehát Erdély, t. i. a volt hét magyar vármegye területe.\*) Idegen eredetű s jórészt elmagyarosodott vagy Magyarországból s máshonnan bevándorolt várjobbagyok s várszolgákból állott e vármegyék paraszt és intelligens (a várak főbb tisztviselői stb.) eleme egyaránt. Később a tatárjárás után IV. Béla, de különösen V. István még mint ifjabb király kezdik tömegesen eladományozni a várföldeket kisebb-nagyobb részben magyarországi hűbeiknek, például a híres Mikud hűbennak: a Dobokayak, Apának: az Apallyak ösenek stb. stb.

Mivel tehát így Erdély a király birtoka volt, világos hogy azt nem a *nemzet*, hanem a *dynastia* hódította meg. Ezért van az, hogy oly rendkívül kevés oklevelünk van Erdélyről a XIII. századból. Várjobbagyok ügyeiben egyáltalán kevés oklevelre volt szükség — s a mi oklevél van is, azok is nagyrészt az ő ügyekben keltek. Ezért van, hogy míg Magyarországon tömérdek nemzetségi monostor van, minden valamire való nemzetségnek volt monostora, Erdélyben egy-kettő is alig van s az is a Magyarországból beszakadt nemzetségektől származik.

E korszak végén aztán Magyarországon a nemesseg a királyi vármegyékbe beléolvad, szabatosabban szólva, kormányzatukat a nemesseg veszi át, itt is mint Erdélyben a várjobbagyok — keves kivétellel — mint nemesek foglalnak helyet az új vármegyében s csak azóta illik rá e cím: a «nemesek közönsége». Erdélyben is számos várjobbagy, a kit még a XIII. század végén mint ilyet ismertünk, a következőben már baktokos nemes embernek említtetik. Példaul a várjobbagy Ogmund nemzetségből sok nemes család (Kodoriak, Kecsetiek stb.) eredt, a gróf Tholdalagiak őse is Scegene (Szegény?) várjobbagy volt stb. Erdélyben azonban a «nemesek közönsége»-be lépő várjobbagyok tömege — meg a gyér adatokon keresztül nevezve is — oly nagy, hogy nem nagyítunk, ha azt mondjuk, hogy a volt erdélyi 7 magyar megye régi nemessége<sup>2)</sup> részben várjobbagyból lett azzá.

Mindez tehát arra a primordialis tényezőre vezethető vissza, hogy Erdélyt nem a honfoglaló nemzet, hanem a *dynastia* hódította meg.

Mikor? Kétségtelenül akkor, midőn már a «kelet fele való hódítás» ide is eljutott, mikor már a *dynastia* elég erős volt e hódításra, tehát vagy Géza fejedelem vagy még inkább *Szent István korában*. Az ő nevével lehet legjobban összekötni Erdély meghódítását, mert a krónikák is egyértelműleg szerepeltetik őt Erdélyben, olyan körülmények közt, melyeket már kevésbbé lehet fictiveknek tartani.

\*). Különös figyelmet érdemel Fejérmegyének aránytalan nagysága, melvből pl. Hunyad is keletkezett. A többi megyék is így egymashoz válhatnak ki lassankint.



## II.

Az a tény — előttünk legalább az. — hogy Erdélyt már csak a királyság — mondjuk — Szent István hóditotta meg, meg több más dolgot megmagyarázhat.

A *szászok* betelepítése Erdélybe csak olyan területen történhetett, melyvel a király mint a magaéval szabadon rendelkezett. Igen valószínű hogy a szászok nem csupán lakatlan földekre telepítették, melyek mint ilyenek eo ipso a királyei voltak, hanem várnepek által lakott területeket is kaptak, az ottani királyi uradalmakból.

Még tehát az erdélyi magyarság (leszámitva a bevándorolt nemzethez) alacsony szolgasorshoz küzdött: fel magát közjogi tényezővé, a szászok helyzetét privilegiumok szabták meg, de mégis mindket tenvezo hatalmanak kiűzörrasa, gyökere egyaránt *a királyi hatalom volt*, mindket terület *fundus regius* lévén.

Egészen mást látunk a *székelyeknél*. Intézményeik s regi törteneukben soha nyomat sem találjuk a királyi hatalomnak, s a mi fő, ezt maguk az illetékes felek, a királyok is vallják. Földjük soha, a legtávolabbiól sem tekintetett királyi földnek. Hűtlenség vagy kihálás esetében az olyannak birtoka másutt mindenütt a király szabad rendelkezése alá esett, csak itt nem. A hűtlen vagy kihalt székelynek birtoka *eo ipso* nekemára szállott vissza, minden királyi beleegyezés vagy adomány nélkül. Királyi adományból a Székelyföldön soha\*) senki egy talpalatnyi földet nem bírt, de még csak székelylő se tehetett senkit a király, noha bazasszázok útján sok nem székely lett székelyföldi (példaul az Apaffyak stb.) birtokossa. Egy ízben V. István főlhivta\*\*) a telegdi székelyeket, hogy egy hívet birtokaival együtt fogadjuk maguk közé. És a király jól látván, hogy ezt elrendelni joga nincs, nem is hivatkozik tehát arra, hanem leveleiben mintegy meg akarja győzni a telegdi székelyeket arról, hogy ez rajuk nevezve semmiképen se lehet hátrányos, mert hiszen az onto szomszédjuk és birtokai éppen olyan osztatlanok, mint az övéké! De a legjellemzőbb az az eset, midőn I. Károly király néhány magyaszakadt székelynek birtokát eladományozni akarta. Háromszor parancsolta meg a király az adományozás beiktatását, mindannyiszor ellenkeztek a székelyek s az adomány soha életbe nem lephetett! És ezt annak a királynak kellett eltűrnie, a ki a legosibb, leghatalmasabb magyar

\*) A székelyekről szölva csakis az erdélyi fejedelmek előtti állapotokat tartom nem előtti.

\*\*) Szabó K. Székely okltár III. 2-3 l.

nemzetsegeknek egész sorát tette tönkre, birtokaikat ezer számra adományozta el, s épen Erdélyben László vajdának majdnem szuveren hatalmát tette semmivé! Milyen düh foghatta el a királyt, a ki annyi oradalmat s pusztán a fegyver jogán adományozgatott el s most, mikor azt a legtörvényesebb alapon, t. i. magszakadás alkalmából s még hozzá szintén székely ember: Apor Sandor javára tette, jogát nem érvényesítheti, jelentektelen emberekkel szemben! Mily erőteljes s kétségbe vonhatatlan volt e székely jog, hogy oly nagy hatalom elleneben ily kicsiny emberek kezében is diadallal juthatott érvényre! Hasonlítsuk össze, hogy bant Károly király egyidejűleg a szászok s az erdélyi magvarság birtokaival es szembe fog tűnni mindenkinek, hogy a székely jog, a székely föld, a székely faj egészen más anyagból van gyúrva, egészen más eredetű.

A legelesebb elvi ellentétek különböztetik meg őket Erdély összes egyéb lakóitól.

Ilyenek a birtokviszonyok is. A magyar és szász területeken minden birtoklásnak eredete királyi adomány lévén, ott az örökösödés is annak megfelelőleg apáról fiúra ment a maga útján. A székely földön a birtokok s az azzal járó tisztségek 1562-ig nemzetiségek és ennek ága szerint osztottak föl. A székely birtok tehát nem *magán*-, de *közös*-birtok volt és e közösségnek, mentül régibb időre megyünk vissza, annál szorosabbnak kellett lennie.\*)

Latjuk tehát, hogy a székelyek egészen 1562-ig szakasztott abban a helyzetben voltak, mint Magyarországon a mi nemzetsegeink Szent László vagy Kálmán király koráig. Ugyanaz a kétségbe vonhatatlan függetlenség a központi hatalomtól, ugyan olyan birtokviszonyokkal. Ha azonban e szerint szervezetük azonos volt, nem lehet kétség, hogy a szervezet *eredetének* is azonosnak kell lennie, vagyis, hogy a székelyek földjüket szintén *hódítással szereztek* s hogy *Erdélyben ők az egyetlen honfoglalók*.

Nem volna tehát semmi csodálatos abban, ha maga a székely név is épen ezt a legjellemzőbb, legföltűnőbb vonást akarná kifejezni.

Vegyük sorra a *szék* szó összes jelentéseit a régi s az élő nyelvben. A *szék* szónak azon értelme, mely a mai *törvénytörvény* kifejezésben nyilvánul s melynek szolgál fordítását a *stolica*-ban is megtaláljuk: mivel maga az intézmény is csak a XIV. században kezd kifej-

\*) Szabó K. i. m. 3. lap. V. István király mondja birtokaikról *indistincta sine meta peritum et vti secundum legem et statutum omnium Siculorum de Telegdi*.

szék, magától értetődik, hogy sokkal korábbi a szék azon jelentésénél, mely ülőhelyet fejez ki.

De a szeknek még ez utóbbi ülő-hely, ülés fogalma is szinten csak a magyar szerzeménynek tűnik fel nyelvünkben, ha azt e szó regibb jelentésével vetjük egybe.

Illyen először a ma is ismeretes *szik-* vagy *szék-ső*, t. i. azon szó, mely a talajon kiviragzik, megül, megüllepedik. Ezzel rokon fogalomtörtébel való az élő nyelvből már kiveszett, de a régi oklevelekben többször előforduló *szék* (Zeek), mely a többi közt egy 1474-ik evi (orsz. lt. DL. 28863) oklevél szerint posványos, saros helyet jelent, azaz olyan talajt, melynek nedvessége le nem folvhatván, az álló, megüllepedett vizet képezi.

Az országban lévő számos *szék* és *szekes* helynevek, a hol a talaj minősége miatt sziksonak jelenlétére gondolni nem lehet, mind, ezen utóbbi talajtól, mocsaras helyektől veszik eredetüket. Így peld. hogy többet nem is említsek, a székesmegyei Szlatvin falut, a mely a tót Szlatina-ból = mocsar származik,\* a középkorban mindig Szek-nek hívták. (1300-ban Ház. Okm. VI. 457. 1460-ban. Nemz. Muz. lt.)

A *szek* szónak tehát legrégibb jelentése nem az ülő hely volt, hanem az, a mi *megüllepszik*, *megül*, *megállapodik*. Most tehát érthető lesz, hogy miért hívják a tojás belsejét szeknek, t. i. azt a részét, a mely megüllepedett, megaludt.

A *székely* népnév tehát ezek alapján a *megüllepedett*, *megszálló*, *megtelepedett* népet jelenti. A mi az *elv* képzőt illeti, noha annak értelmét az élő nyelvben már nem találjuk, azt a következő példák szintén tisztába hozzák. A mai Szolnok-Doboka megyében Szek város tőszomszédságában van egy mindig ahhoz tartozott oláh falu Szekulaj néven. E falut legelőször 1379-ben (gróf Wass család lt.) *Zekulay*, 1513-ban pedig (DL. 29621) *Zekelay* néven említik. Világos, hogy e névnek a *székelyek*hez semmi, de annál több köze van Szek városához, a melyvel hasonló talajon feküdven, neve is azonos eredetű: t. i. *szék* — saros hely, *szekelvaj* — *szekesaj* — sarosvölgy.

A kolosmegyeben lévő Szekelyő falu nevét egy ottani Székely-jó nevű putaktól vette, a mely 1408-ban (DL. 28773.) Meregyő határjárásán mint «fluvius Zekelyo» van megnevezve és szintén *szekes*-, azaz

\* A szláv nyelvek az állott vizet sós ízük miatt nevezik slatinák-, azaz széknek, ellentétben az édes ízű folyóvizekkel, a magyaroknak az állott vizekre két kifejezés van: az egyik a szlávnak megfelelő *sós-tó*, *sós-víz*, *sós-patak*, a másik mint talaj a *szék*.



sárospatakat jelent, melynek gyakori synonymja az országban levő számos Sospatak.

Azokat, a kik még ezután is kételkednének magyarázatunk helyességében, ismét a főt említett Szepes-megyei Szlatvin falura figyelmeztetjük, a hol már igazan mérget lehet venni rá, hogy ott székelyek soha még nem fordultak. Említettük már, hogy e falut a középkorban *Széknek* hívták. Nézzük most már e nev változatait.\*) 1300-ban (Haz. Okm. VI. 457.) Zeek, 1428-ban (Máriássy es. Itara) Zvk, 1460-ban (Nemz. Múz. II.) Zeek, 1463-ban (Szepesm. Évk. III. 33.) Zeekfalva, 1460-ban pedig (Dh. 15524.) *Zekelfalva*.

Ezek után nem lehet kétség, hogy az *ely* képző teljesen azonos értékű volt az *es* képzővel.

A székelyek vagy székesek tehát még nevüket is annak a körülménynek köszönhetik, hogy Erdélyben ők voltak az egyetlen megszállók, honfoglalók.

Ezzel azt hiszem olyan szilárd alapra találtunk, mely a székelykérdés még további már sokkal nehezebb részeit is meg fogja világítani, ha nem is végleg megoldani.

Arra nevez, hogy kik hat a székelyek, előbb azt kell tudnunk honnan s miképen jutottak Erdélybe. Azok, a kik bevándorlásukat Magyarországból eredeztetik, figyelmen kívül hagyják mostani geographiai helyzetüket, mert ha mint hódítók jöttek Erdélybe — és ehhez semmi kétség sem férhet többé — semmivel sem lehet megmagyarázni, miért nem foglalták el Erdély jobb termő, gazdagabb vidékeit s miért éppen mai hazájukat?

A Székelyföldről tovább nyugatra is vannak ugyan itt-ott székely nyomok, de azt a föltevést, mintha azok a székely nép ősi vándorlásából származnának, minden törzsszervezetben elő hódító népnek hódítási szokásai teljesen lerontják. Erejüket az összetartás képezven, hódításukat is az jellemzi, hogy L. i. közösen szállják meg az elfoglalt területet s azon ismét más, mint közös birtoklás nem képzelhető. A székelyek nem maradozhattak el ide s oda, megtelepedésükben nem oszlohattak csapatokra, mert hiszen az ilyenek által netán elfoglalt helyek úgy sem lettek volna az övék, hanem az egész nemzeté. Természeteszerű szükség volt tehát — s így is volt ez mindig — hogy a hódítók nem egyes szétszórt helyeket, hanem egy nagy darab compact földet foglaljanak el, s megtelepedésükben is szorosan együtt maradjanak.

\*. E nagybecsű adatot dr. Csánki Dezso barátom szívesességéből közlöm.



Különben is kar ezekre a sokat emlegetett »nyomokra« sok szót vesztegetni. E nyomok kevés kivétellel *helynevek*, ezek pedig az első ősi megszállásnál nem keletkezhetek. Sok, nagyon sok időnek kellett telnie meg a letelepedés után is (mert azt tán már még sem gondolhatja senki, hogy a vándorlás útjába eső helyeket csak úgy *lahaitról* kereszteltek volna el!), a míg helynevekre szükség lett. Az első megszállás csak táborozás volt, kinek mi szüksége volt ekkor elnevezésre, legelőjebb annak az egész darab földnek adhattak nevet, a hol megszálltak. E területen belül aztán, már csak a megtelepedés után beálló nagyobb szaporodás, a nemzetsegeknek terehelyesebb elágazása, a hosszú helybenlakás, a földművelés s végül a kereszténységgel a templomok építése, a tizedszedés stb. tettek öletszükségge az egyes helyek elnevezését.

A székelyek első hódításának tehát csakis mai hazájukat s annak azon részét kell tekintetünk, a mely az idők folyamán fölhajzilag is mindig a legtömörebb terület egészet kepezte.

Ezt a földet azonban — mint látnak — nem Magyarországból jöve szerezhették. Sokkal valószínűbb, hogy a mai Bessarubiában s Romániában egyinást üldözö rokon fajok elől menekültek ide az Ölt menten vagy az erdélyi szorosokon keresztül. Ide jöttek ők a hegyek közé, a hol maga a természet nyújtotta nekik a leghíztosabb védelmet s nemcsak függetlenségüket tarthatták meg, hanem sok olyan tradíciót is, a melyek őket — mint egyáltalán a világ minden nagy hegysegi népet — titokzatos színen tuntettek föl. Ha Magyarországból jöttek volna ide, sohasem nyertek volna azt a nymbust, melyivel már legrégibb krónikáink veszik őket körül. Igaznak kell lennie annak is, hogy az Erdélyt meghódító királyságunk úgy kellett rajok találnia, s e körülmény adott aztán tapot a kronikák meseszövése, a hűn-székely continuitásra.

A nyelvészetnek sincs alapos oka a székelyeknek ezt az eredeztetést kétségbe vonni. A magyar nyelvvel közös szláv hatáson a székelyek neve itt is keresztül mehetett. Helyneveik (*Nemere, Kalnok, Bodok, Benen, Poselnok, Szatyor, Esztelnok, Usernaton, Dálnok, Szoráta* stb.) mutatják, hogy szlávok közé kerültek, de az ősi szláv hatáson — alig lehet kétség — hogy már a volgamenti oshazában a magyarokkal közösen átmentek, hiszen Ibn Daszta szerint szláv rabszolgákat tartottak a magyarok, s mint cseledekkel éppen a legközvetlenebb érintkezésben voltak. A kereszténység műszavai Erdélyben is átmehettek a székelyek nyelvébe.

Kik hat a székelyek? Meg mindig nagy kérdés. Az Etelközből kivert magyarok egyik idemenekülő csapatának tarthatnók őket, de e föltevésre egy adat, egy nyom sem jogosít.

Valószínűbb, hogy a *székelyek nem mások, mint bessenyők*, kik a specialis székely nevet éppen úgy nyerték *megtelepedésük* után, mint a magyarországi bessenyők itt-ott *vallásuknál* fogva az izmaelita elnevezést. Azért van aztán, hogy okleveleinkben mindenfelé a bessenyőkkel együtt találjuk említve a székelyeket, a mi, pusztán véletlen, annyi sok esetben még sem lehet. Innen magyarázandók ki az ország határai s a Biharban lévő székelyek. Egy időben sűrűen találkozunk okleveleinkben a bessenyőkkel, s csak akkor szűnnek meg róluk emlékezni, midőn a kúnok telepednek meg az országban. Ez a körülmény azt mutatja, hogy mint azután a kúnok, addig a bessenyők s velük a székelyek képeztek a királyi hadsereg zömét, vagy legalább azt az elemet, mely leginkább volt a királyok keze ügyében. Az ezen kívül lévő nyomok Magyarországon épen úgy, mint Erdélyben, már csak *egyes* székely főemberek birtoklásának köszönhetők. Sok székelyről tudjuk, hogy nagy adományokat nyertek bent az országban s néha örökre kiszukadtak nemzetük kebeléből, például — s ez a legelső okleveles adat — 1264-ben (Orsz. II. 28572.) V. István ifj. király Megygyes és Fiok székelyeknek a kolosmegyei Teremi falut adományozta oda. Egyebiránt a székely szónak fentebbi etymonja a Székelyföldön kívül lévő nyomokat nagyon meg fogja tizedelni.

A székelyek eredetének végleges megállapítását a mondottakkal, tavolról sem hiszszük kimerítve, ezelnk sem az volt, s inkább a következtetes ellenállhatatlan sodra vitt e conclusiókhoz, mint maga a teljes bizonyosság.

De az az alaptétel, hogy Erdélyben az egyetlen honfoglalók a székelyek, s hogy a 7 magyar megye lakossága várjobbágyságból lett azzá s a szászok helyzete szabadalmakon nyugodott: Erdély egész történetén az következéseiben folytonosan újra meg újra szembejönnek.

A három nemzetnek három különböző eredete megmagyarázza a hogy miért nem tudtak soha egygye olvadni, miért maradt meg közöttük a legmerekvebb partikularizmus mint sehol másutt Magyarországon. A kezdetben jóformán csak maganjogi különbségek, éppen azért, mivel gyökerük oly melyre ható volt, az idők folyamán mind határozottabban közjogiakká fejlődtek, melyek aztán véglegesen megkövesültek Erdély szuveren fejedelmei alatt, kik már három külön nemzettel állván szemben, politikájuk természetesen a három tényező folytonos egyezteté-

esen állott, mely mindig valamelyiknek hátrányára vagy előnyére, de *éhszem* az egész erdélyi társadalom javára szolgált. Innen az az örökös *alkatatlanság* az erdélyi viszonyokban, de másreszről a *garantia* is, hogy Erdély — mikor oly szüksége volt rá az anyaországnak — függetlenséget mindig meg tudta őrizni.

### Egy török és egy palócz népmese rokonsága.

Ismerteti *Istvánffy Gyula*.

Dr. Kúnos Ignác az oszman-török népmeséi között nem egyben találunk magyar népmeseinkével azonos részletekre. Ilyen pl. a feleszü Mehemed esete, a ki testvérével együtt, miután sehogy sem tudtak megegyezni az atyjuktól örökbe kapott szarvasmarhák birtoklása felett, véten állapodott meg, hogy a vak sorsra bizzak az igazságos íteletet. Csalhattak tehát két istállót, illetve egyet, mert a másik regen meg volt, s elhatározták, hogy a melyik a jószágok közül a régi istállóba megy, az lesz a feleszü Mehemedé, s minthogy csak egy vak ökröt vezet bele, megegyeztek hat Mehemed azzal az egygyel is. Történt egyszer, hogy midőn a legelőre hajtotta a vak ökröt, rettentő szélvihar zúgkodik, s egy útszéli nagy fának az ágai elkezdtek nyöszörögni. Feleszü Mehemed éppen arra ment s megszólítja a fát, hogy nem latta-e a testvérbarátját? A fa nem felelt, Mehemed megharagudott, fogta a marját s a fába vágta, arra a temérdek aranv csak úgy dőlt ki a fáról.

A török népmesének ezen röviden elmondott részéhez nagyon hasonló vonásokra akadunk egy birtokomban levő Bolondos Jankó, meg az ördög, ezimű palócz mesében. A kettő közötti különbség eleve észlelhető, mert az esemény lényege mind a kettőben ugyanaz, csak a helyzetek mások. Ugyanis a palócz mesében Bolondos Jankónak nem *egy*, hanem *két* testvérbarátja van s *hármukra egy* fejős tehenet marad örökül; továbbá Bolondos Janko nem a *legelőre* hajtja a tehenet, amikor a nyöszörögő fát megszólítja, hanem a *vásárra* eladás végett, s végül, hogy a megsértett fa törzséből Bolondos Jankónak nem *arany*, hanem *fehér huszas* omlik ki.

Az említett török mesének egy másik epizódja meg csaknem teljesen hasonló a Garabonczas diáknak egyik kalandjáról szóló meséhez, melyet Jokai Mór jegyzett föl. A kettő közötti eltérés csupán annyi,



hogy míg a *főleszü Mehemed* az arab peritől (tündér) nyert csodálatos erejű két «üssed botocsám»-mal *egy falu népét* vereti mindaddig, míg elő nem adják a tőle ellopott életvarázsló asztalkát s az arany-ezüst hullatós kis malmot, addig az *árva gyerekek* a Garaboncza-stól ajandékba kapott bővös erejű bottal a *mostoha anyját* vereti mindaddig, míg az vissza nem adja eleserőlt életvarázsló abroszát s aranyat hullatós kecskéjét.

Az egymástól távol élő népek meséinek ily rokon vonásai nem lehetnek a véletlen vak eset következményei: annál kevesebbe tehető föl tehát *egy egész meséről*, hogy az csak a pusztán véletlen játékból lenne úgy tárgyára, mint szerkezetére nézve csaknem teljesen megegyező egy másik nemzet mesejevel. Ez csak is kölcsönös érintkezés útján juthatott be egyik nép költészetéből a másikéba, vagy egy harmadikéből akár egyenesen, akár kerülő úton mindkettőbe.

Ilven tárgyára és előadása menetére rokon meséje akárhany van a török és a palóc népköltészetnek. Ezek egyikének közös és egymástól elütő vonásait akarom e helyütt röviden ismertetni.

A török népmese a *Hamupipőke* fiúról szól s jó lesz talán az összehasonlítás végett rövid tartalmával előzetesen megismerkednünk.

Volt egy szegény asszonynak 3 fia és egy lánya. A legkisebb fiút, miután egész nap a hamuban hempergett, Hamupipőkenek nevezték. Egyszer a két nagyobbik fiú elmegy a mezőre szántani. Édes anyjuk az ebédet hugukkal küldözi ki számukra, azonban a leány a hárommaliku devnek (ördög) a tanyájába tévedt, s ott a dev ruhástól, mindenestől elnyelte. Elindul tehát a két idősebb testvér a hugát keresni, de hogy azok is a dev gyomrába jutottak, harmadiknak elmegy a legkisebbik, Hamupipőke. Ez, mikor a hamuból fölkel s lerázza magáról a hamut, olyan szelvihar kerekedik odakünn, hogy valamennyi szántóvető van a mezőkön, mind haza fut, ott hagyja az éke vasát. Akkor a fiú azokat összeszedi, elviszi egy kovácshoz s csináltat belőle egy láncsát, azzal elmegy a devék tanyájára, ott a devet is, a devasszonyt is megöli, kettőhasítja s kiszabadítja mind a 3 testvérét a dev gyomrából és hazafelel meg velők.

Ütközben nagy szomjúság fogja el a 3 testvért, s midőn találnak egy kutat, a 3 fiú összeköti az övét s leeresztik előbb a legöregebbet s azután a középsőt, de csak felig, mert mind a kettő iszonyúan kiáltozott, hogy «égek, égek, húzzatok föl!», s egyik sem tudott vizet meríteni. Harmadiknak lement hát Hamupipőke, ő is mind azt kiáltozta, hogy: égek égek, hanem azért leboacsájtkozott a kút fenekére. Talált ottan egy kaput, azon benyitott s egy szép teremben a szultán három



ezek lányára akad, a kiket a dev már 7 esztendője elrabolt. A két legkisebbet a két bátyjának, a legkisebbet meg magának szánva feleségül, kiszabadítja őket a devék fogságából s elvezeti a kut fenekehez. Ott aztan a föld felhúzóatta mind a harminc a föld színere, utóljára maradt Hamupipőke, őt azonban ott lenn hagytuk bátyjai boszúból, mert a szultán legkisebbik lányát szánta magának feleségül. Mit volt mit tennie, megfogadta a padisa legkisebb lányának tanácsát, arra az esetre, ha testvérei nem hoznak föl a kútból, elment a palota ele s várta azt a fehér mezejű jühot, mely mindennap a kastélyhoz szokott menni. Mikor elégett, mond a két jóság, Hamupipőke «a helyett, hogy a fehérbe fogozkodnék» — mely a földszínere emelte volna — «a feketebe ragadja meg s egyszerre csak azon veszi észre magát, hogy a hetedik föld feleken van. Ott egy nagy fahoz érkezik, melyen orrsí nagy kígyó küszik föl egy madarleszerekhez, hogy az apró madarkakat megegye. Hamupipőke a kígyót megöli, a miért a kis madarak anyja, a smaragd színű Anka, halából kiviszi őt a föld színere, a három szultánkisasszony országába. A vége természetesen az, hogy Hamupipőke elveszi a padisa legkisebb leányát feleségül.

E mese a gyűjteményemben levő «Babszem Jankó» című palóc mesének csaknem szakasztott mása. Van ugyan közöttük eltérés az egyes részletekben, de lényegében mindkettő ugyanaz, mert mind a kettőnek ugyanazon esemény szolgált alapul.

A palóc mesében a szegény asszony lánya nem az *ördög*, hanem a *helfejű sárkány* fogságába jut a szalma nyoman, a melyet két bátyja ártószándékkal otthonról egész a szantóföldig elhúllatott, s melyet a sárkány a maga barlangjába vezető útra hordott el. S a leányt nem is *egye* el el a sárkány, mint a török népmesében az ördög, hanem *feleségül veszi*, két bátyját pedig erős küzdelem után győzi le s fejüket kettévágva a pinczeben levő polezra helyezi. Továbbá a magyar mese szegény asszonyának legkisebbik fia *nem Hamupipőke* — kiről a palóc mesének egy más, birtokomban is meglevő, remek meséje szól — *hanem Babszem Jankó*, a kit a varázst elvesztett két fiáért s leányaért vigasztalásul adott a szegény asszonynak akkor, a midőn ez egy nap a pítvarapó küszöbén babot tisztogatott s véletlenül egy szemet a földre pergett. Ebből a babszeméből született Babszem Jankó, a ki később a sárkányt legyőzi, testvéreit pedig a varazskenőccsel — melynek titkát a haláltól való szabadulás reményében közölte vele a sárkány — életre keltetve s anyjok örömeire negyedmagával haza megy. Hazulról azonban elhatallan s irigykedő két bátyja magaviselete csakhamar előzi. Világga megy tehát s a vándorutjában történnék érdekesnél érdekesebb kalandjai.

Ekkor csináltatja pl. hatalmas buzogányát, de nem a szántóföldön hagyott ekékből, mint a török Hamupipőke, hanem abból a temérdek vasból, melyet fuvaros tötoktól előleges megegyezés útján nyert, midőn őket egy hegyszakadék sarából egymaga kivontatta. Az elkészített buzogány tartósságát pedig nem a hüvelyk ujján, hanem a homlokán teszi próbára: földobja a levegőbe oly erővel, hogy csak a harmadik nap alkonyatan esik vissza, s akkor is nem az ő homlokesontja sérül meg, hanem a buzogányból pattan le egy darab.

E vándorútjában találkozik továbbá a Hegyhengergető, Kőgyúró s Fanyővő óriásokkal, a kik társul szegődnek hozzá, nem is sejtve, hogy éppen azzal keltek vándorútra, a kinek csodás erejét hírből hallottak ugyan, de őt látni is szerették volna. Ez óriások kíséretében szabadítja ki később érdekes kalandok után a király 3 leányát is a «Hétszínű szakállu» szörny fogságából.

Babszem Jankó csodálatos erejét nem bübajos szerek varázsolták izmaiba, mint a török mesebeli Hamupipőkének, ki, mielőtt az embernyelő dev legyőzésére indul, kénytelen egy kemencze kenyéret megenni s kazán bort kiinni, hogy vállalata kedvező sikeret biztosítsa. Nem úgy Babszem Jankó! Ő minden fegyver nélkül indul el a hétfejű sárkány tanyájára testvereiért s a sárkánnyal birokra kel és úgy vágja a szerűben a földhöz, hogy a hét fejéből csak egy marad ki. Hasonlóan jár vele a «Hétszínű szakállu» is, a kit előzőleg a három óriás egyike sem birt legyőzni, pedig hatalmas buzogányát sem támadó, sem vedo fegyverül nem használja, legfőlebb, s csakis egy esetben, fenyegetésre ott, midőn a kacsá-, liba-, pulykalabakon forgó várakat megállásra szólítja föl. Ellenben a török mese hőse lándságával öli meg a devet is, meg az óriási kigyót is, mely a Smaragd Auka kis fiait akarja a leszekből elpusztítani.

Szép vonása a palóc mesének és nagyon jellemző a népünknek meglevő testvéri szeretetre vonatkozólag az is, hogy míg a török mese Hamupipőkéjét édes testvérei hagyják hálatlanul a föld alatt, midőn a szultán leányait kiszabadítja, addig Babszem Jankót nem azok, hanem hűtlen társai, az óriások, hagyják cserben.

Végre a földalatti bolyongás után mindket mese hőset egy-egy madár viszi föl a föld színére: Hamupipőket a perik smaragd Ankaja, Babszem Jankót pedig a Griff-madar.

Röviden és futólagosan feltüntetve, ezek a két mese közötti több eltérések, melyekhez meg az az egy is csatlakozik, hogy Hamupipőkének a fekete és fehér báránygal történt esete teljesen hiányzik a palóc meséből; de viszont e hiányzó epizód karpótlásaul meg több

ily érdekes részletet találunk emebben, mely a török eredetűben nincsen meg.

Hogy ezen alapján véve *egy* mese, hogyan lett a két nemzet közös tulajdonava, illetve melyik bírta azt előbb s mikor és hogyan került a másiknak költeszetébe. — erre nézve talán nem lesz feles azon föltevés, hogy tőlünk tanulta el a török akkor, mikor 150 esztendeig úr volt Magyarországon. Mert nemzetünknek e hosszas és szomorú emlékü érintkezése a törökkel, nyújthatta a legkedvezőbb alkalmat a szellemi termékek kicserélésére s csak is ez magyarázhatja meg a rokonságot, melyvel a két egymástól távol élő nép meséiben nem ritkán találkozunk.

Es hogy a fentebb röviden ismertetett mese előbb volt népünk birtokában, következtetem ezt a két nemzet azon korbéli egymáshoz való viszonyából, a midőn a spahuk és a szandságbégek katonái által megszállott vidékeken a szegény magyar úgyszólván mindenben engedelmeskedni tartozott a töröknek.

Nagyon könnyen megeshetett tehát, hogy a tábori élet egyformaságát megunt katonák csöndes éjszakákon egy-egy elővezetett gyaurfogoly meseit hallgattak s azt részben s alapján véve egészen is megtanulták s átültették saját népök irodalmába. Es hogy talán nem megfontolva áll a dolog, e szerény s csak következtetések alapján nevezetve mellett szól a mese palócz kiadásának szövevényesebb volta, kerekdedebb szerkezete.

## Megjegyzések a török-palócz párhuzamhoz.

*Dr. Katona Lajostól*

Istvánffy úr a föle párhuzamba állított török és palócz meséhez fűzött elmélkedésében azon kérdést veti fel, 'hogyan lett ezen alapján *egy* mese a két nemzet közös tulajdonava, illetve melyik bírta azt előbb, s mikor és hogyan került a másiknak költeszetébe?'. Feleletül azon föltevést közli, hogy tőlünk tanulta el a török akkor, mikor 150 esztendeig úr volt Magyarországon.

Mennyire nem érett még meg ily kérdéseknek kielégítő megoldására az összehasonlító mesevizsgálat mai stadiumában, azt legjobban azszal vélem megvilágíthatni, ha alább a lehető legtömörebb formában összeálltom azon motívumokat, a melyekből a fönt egybevetett mesének az egész *ciliágon szerte szórt változatai*, az egyes részletekben elég nagy eltérésekkel, a lenyeges vonásokat illetőleg azonban mindig feltűnő meg-



egvezőseggel *egy* kerek egésze lezúdnak. E mese világszerte legnagyobb elterjedésnek örvendő themak egyike s Kohler Reinhold szavaival - azon ifjú kalandjait beszéli el, a ki miután három királyleányt ment ki földalatti fogsgukból, hűtlen testvérei vagy társai árulása következtében lenni marad egy ideig az alvilágban, s onnan (esodolatos módon) a föld színére visszakérülven, arulót leleplezve s a legifjabb királyleányt (mar a föld alatt magának eljegyzett menyasszonyát) feleségül veszi.

E tartalomkivonatnak az összes, eddig rendelkezésünkre álló változatokból megszerkeszthető schemája a következő: szól a mese I. a hős születéséről, II. ifjúkori csínyeiről, III. az alvilágba való leszállásról (es esetleg e főkaland közvetlen vagy közvetett okáról és előzményeiről), IV. a hős társai (vagy testvéreinek) árulásáról, V. a hősnek az alvilágban végzett tetteiről, VI. a föld színére való esodolatos visszatéréséről, VII. az arulók leleplezéséről és a hős megerdemelett jutalmáról. Az I. és II. rész helyen számos ide tartozó meseben a főthémával szervesen össze nem függő és más themaktól atkölcsönzött bevezetést találunk. Ezt alább (I.) és (II.) jelzéssel regisztráljuk.

### I. A hős születése

1. A hős természetfölötti ereje (es esetleg ezzel összefüggő orias vagy torzalakja) természetfölötti vagy természetellenes származásának következménye. Mellékkörülmény gyanánt *a)* *e mellett*, vagy *b)* *e nélkül* is előfordul a csodagyermeknek a rendesen jóval hosszabb időn keresztül történt szoptatása. 2. Ez utóbbinak helyét es — úgy látszik — az elbeszített eredeti bevezetést is némely, veleje szerint ide sorolando meseben a hősnek hosszú időn át agyban fekvése, vagy legalább tetlen vesztéglése pótolja. 3. A hős születéséről szóló jellemző bevezetés egészen hiányzik, avagy helyét a fent (I) és (II) alá beosztott, eredetileg aligha ide tartozó, másféle bevezetés foglalja el.

1. a) A hős atyja *medve*\*): Mélusine 1877, 160. (A), Rondallayre I. 11. (Ce<sup>1</sup>), Mélusine 1877, 110. (Cd<sup>1</sup>), Cosquin 1. sz. (Cd<sup>2</sup>), Visentini

\*) Az idézett mesék hovávalóságának megjelölésére, a sűrű ismétlődő sekely fárasztó hosszadalmasság elkerülése végett, Krohn Károly gyakorlati eljárását nem módosítással követve, az alábbi rövidítéseket hasznalom: A = baszk, B = kelta, C = román, D = german, E = szlav, F = litván, G = görög, Gy = ormény, H = perzsa, I = hindu, K = sém, L = kaukázusi (avari), M = ural-altaji, N = kelet-ázsiai, O = oceániai, P = afrikai, Q = régi egyiptomi, R = amerikai indián, S = sarkvidéki, Ba = ír, Bb = walesi (kymri), Be = gael, Bd = breton, Ca = portugál, Ch = spanyol, Ce = katalán, Cd = francia, Ge = ladín, Cf = olasz, Cg = rumán, Da = angol, Db = hollandi, De = német (ala. és frizzel együtt), Di = dán és norvég, Ds = svéd, Ea = orosz, Eb = cseh-morva tót, Ec = lengyel.



32. sz. (Cf<sup>1</sup>), Schneller 189. (Cf<sup>2</sup>), Colshorn 5. sz. (De<sup>1</sup>), Strackerjahn II. 326. (De<sup>2</sup>), Haupt-Schmaler II. 169. (Ed<sup>1</sup>), Afanaszjeff VI. 11. (Ea<sup>1</sup>), Erman-féle Archiv XXII. 590. és 608. (Ea<sup>2</sup>), Vuk 1. sz. (Ef<sup>1</sup>), Hahn 75. sz. (G<sup>1</sup>), Prym-Socin II. 258. (K = mezopotamiai, Schiefner 2. sz. (L = kaukazu-i avar), Leitner III. 12. (L<sup>1</sup>).

α') A hős egy *nőstény-medve* szoptatja: Deulin II. 1. (Cd<sup>1</sup>), Prohle II. 29. sz. (De<sup>3</sup>), Archiv f. slav. Philol. V. 31. (Ef<sup>2</sup>).

α'') A hősnek csak *nere* emlékeztet *medvétől* való származására: Schullot, Lit. or. 81. (Cd<sup>4</sup>), Birlinger 350. (De<sup>4</sup>).

β A hős anyja *kancza*. Arany L. 202. (Ma<sup>1</sup>), Nyelvőr II. 370. (Ma<sup>2</sup>).

β') A hős egy *kancza* szoptatja: Coelho 22. sz. (Ca<sup>1</sup>), Archiv f. slav. Philol. V. 29. (Ef<sup>3</sup>).

γ) A hős anyja *juh*: Nyelvőr VII. 37. (Ma<sup>3</sup>), Erdelyi, Népd. és mond. III. 17. sz. (Ma<sup>4</sup>).

δ, A hős anyja *tehén*: Süddli Kür (Jülg) 3. sz. (J<sup>2</sup> = hindu történetből merített kalmük mese).

δ') A más tárgykörbe tartozó mesének hőse egy *tehentől* kapott csodaabroszszal varázsolja elő magának taplalekat: Krauss 139. sz. (Ef<sup>4</sup>).

ε) A hős szoptató dagkaja egy *kanczaszamár*: Schneller 39. sz. (Cf<sup>3</sup>).

ζ) A hős egy az erdőben eltévedt vadásznak és *Tapiotar* erdei szennőnek a fia. Az egyoldalról emberi és a másikról emberfölötti két alkak hazassága itt is erőszakos természetű, de ellentétben az α) alatt elbeszelt mesékkel, itt a férfi a passiv és a nő az erőszakosan fellépő fel, tehát amazokban rendszeren az erdőben járkáló védetlen nők esnek az erőszakos hun medve hatalmába. Nagyon valószínű különben, hogy Tapiotar alakja mögött is az északi erdők leghatalmasabb vadja, a *medve* rejlik, csak hogy ez egyszer nem a hun, hanem a *nőstény* medve. Nem lehetetlen, hogy mindezen, medvektől származó hősöket szerepeltető mesék a régi görögöknel hajdan élt s a vogulok- és ainoknál még ma is fellelhető, tehát elég tag-ido- és terbeli határok közt mozgó *medve-tiszteletre* vonatkoznak, a melyben ugyan lehet, de azért nem kell éppen megjelenni és mindenképp az illető törzs *totem*jének elhomályosult, sőt levetekint teljesen el is kallódott kultuszára utaló nyomot latnunk, habár ezont az sem tagadható, hogy egyes esetekben csakugyan a tiszteletben tarolt állattól való származás meg élő, vagy már kihalt hite szolgálhat,

Et = vend. Ef = délszláv: . . . Ma = magyar Mb = finn, stb. Az egyes szövegek előforduló változatok arabs számokkal jelölve, pl. Cd<sup>1</sup>, Cd<sup>2</sup>, Cd<sup>3</sup>, stb.

a mint szolgált és szolgál még ma is ilyféle kultusz alapjául. Legtöbbször azonban, kivált pedig ott, a hol a még tudatos tetemre egyéb csatlakoztatlan jelek nem mutatnak, elég lesz a mesénkben előforduló vagy ahhoz hasonló képzetek kiinduló pontját azon általános primitív-emberi következtetésben keresnünk, a mely az emberre nézve lélelmes vadak emberfölötti erejét az ily vadakkal is győzelmesen küzdő, tehát kivételes erejű emberekre, vagyis hősökre átruházván, e rendkívüli erő és az állat fölött kimagasló értelmi felsőbbség szerencsés találkozásának forrását az egyfelől emberi, más részről állati származásban véli föllelni.)

Rudbeck (Salmelainen) I, 18 = Schreck-féle ném. ford. 3. sz. (Mb<sup>1</sup>). [Rudbeck I, 13. (Mb<sup>2</sup>) csak az előbbinek kevésbé eltérő változata, a melyben Tapiotar helyett egy névtelen «metsün impi» = erdei nyμφa szerepel.]. Cosquin 52. sz. (Cd<sup>3</sup>) meséjében a hős *erdőben talált lelenc*. V. ö. Grimm 166. sz. (Dc<sup>3</sup>), a hol a hőst két éves korában anyjával együtt elrabolják s egy *erdőbe* hurcolják a haramiák, a kik között felnevekedik.

η) *Tojásból* kel ki és szörnyalakú a hős: Ashjörnсен, Tales of the Fjeld 48 (Dd<sup>1</sup>).

θ) Gyermektelen és gyermekekre áhítózó kovács *vasból kovácsoll* fia. Haltrich 16. sz. meséjében (Dc<sup>6</sup>).

ι) *Babszeméből* születik a gyermektelen asszony kívánságára Istvánffy úr fent idézett palócz meséjében (Ma<sup>3</sup>), a mely mintegy átmenetül szolgál e témától a többi, folytatásában más kalandokat tartalmazó Babszem Jankó-meséhez, öpp úgy, a mint a Kunoss török meséje meg bevezetésében a Hamupipókének meséinktől egészen idegen témájával érintkezik.

κ) Az *ördög ajándéka* a gyermektelen szülők kívánságára: Cosquin 14. sz. (Cd<sup>6</sup>).

λ) Egy szegény özvegy asszonynak és a nála beszállásolt *kilencs katondának* a fia: Merényi, Sajóv. népm. II, 3. sz. (Ma<sup>6</sup>).

A *hosszas szoptatás* mellékkörülménye\*) megvan a csodálatos erő 1. alatti főoka *mellett*:

a) 2 × 7 évig: Ma<sup>1</sup>, Ma<sup>4</sup>; 3 × 7 évig: Ma<sup>3</sup>.

b) e főok *nélkül*: Schleicher 128 (F<sup>1</sup>) 12 évig; Waldau 346 (Eb<sup>1</sup>) 18 évig; Arch. f. slav. Philol. V, 27 (Ef<sup>3</sup>) 3 × 7 évig; Grimm III, 166 (Dc<sup>1</sup>); Kuhn-Schwartz 360 (Dc<sup>8</sup>); Haltrich 17. sz. (Dc<sup>9</sup>) a *gyermeké* 7 évig ember alakjában és 7 évig tehén alakjában ápoló édesanyjától

\* L. Köhler Reinholdnak erre vonatkozó megjegyzését a Jahrb. f. roman. engl. Lit. VII (1866), 25. lapján.

ausand 1856). 692. Cg<sup>1</sup>). Egy orias (sic!) szoptatja a csodagyermeket: Grimm 90. sz. (De<sup>19</sup>).

2. A hosszas szoptatás és részben ezzel együtt járó természet-  
adati -zarmazási helyett a csodálatos erő forrásul a hősnek hosszas  
ténsege tekinthető.

a) A hős 18 évig hever *ágyában*: Cosquin 46. sz. (Cd<sup>1</sup>), e mesének  
változataiban (Cd<sup>2</sup>) pedig 15 évig.

b) 19 évig kúksol a tűzhely melletti *hamuban*: Kennedy I. 23  
H<sup>1</sup>. Ide tartozónak tekinthetjük az Istvánffy urtól idézett török Hamu-  
pöket is, a mennyiben az ő nevében is tan ilyenféle elmosódott emlék  
lehető. Különben a hosszú időn át gyanút nem keltve s rejtekben  
várando csodálatos erő, a mely hirtelen tör elő s valik a sokak külön-  
féle szereplő idősb testverek vagy társak megszegyenítése- s olykor  
öszöre, ugyszólván valamennyi mesehősnek közös és legelemibb vonása.)

c) Hosszas *henyélés* után ebred erejének tudatára a hős: Grimm  
III. 344. egy orosz hősekre való utalás — Ea<sup>3</sup>); Sebillet II. 26. sz.  
14<sup>1</sup>.

3. Az eddig említett bevezetéseket vagy egészen másfélék pótolják  
ide tartozó mesék egy jó részenél, míg ismét másoknál minden beve-  
zetés teljes hiánya mellett, a hős egyszerre mint már egészen fejlett ifjú  
léti a színterre, s a mese mindjárt az e thema magvaul tekinthető főka-  
zódal, vagy legalább annak legközelebbi előzményével kezdődik. A más-  
féle bevezetési mesék csak további részeik miatt tartozván ide, csupán  
ezeknek a maguk során leendő tölemlítésnél jöhetnek figyelembe: a  
minden bevezetés nélkülieket pedig, minthogy többnyire a fenti schema  
II pontjával kezdődnek, szintén majd csak ennek taglalása közben kell  
megemlítenünk.

(Folytatása következik.)

## Finnsországi tanulmányutam.

Teleutes Vikar Bélatal.

Reg óta érlelődött bennem az a szándék, hogy Reguly, Hunfalvy,  
Endrey és Szinnvev példáját követve, ellatogassak finn rokonainkhoz.

Czelom vala egyrészt a finn nyelv ismeretének azon merteket,  
melyre könyvekből szert tehettem, magával a finn neppel való érint-  
kezés útján följutani, kiegészíteni s megszilárdítani, másrészt pedig a  
világon kívül zszdag és érdekes finn ethnographia körül tájékozást szerezni.

Mind a kettő actualissá vált reám nézve akkor, midőn a finn nemzeti eposnak, az úgynevezett Kalevalának fordítására eltökéltem magamat.

Szükségeseznek látszott ugyanis, hogy egészen alaposan megismerkedjem a Kalevala nyelvvel, mely nem az irodalom, hanem a nép nyelve, hogy bővebb bepillantást nyerjek a finn ethnographiába, melynek ismerete nélkül a Kalevala számos helye a nyelvi nehézségek elbarítása útján is megoldhatatlan rejtvény marad. Azt véltem tehát, legegyszerűbb lesz e végre mindenekelőtt a finnseg lakta területnek olyan pontjait keresnem föl, a hol még kilátasom lehetett az epikai költes maradványait, és így a Kalevala nyelvanyagának bizonyos részét is megtalálni, és csak azután költözni át a finn fővárosba, hogy ott az egyetemi hallgatók nepraizgyűjteményének tanulásával foglalkozzam. Meltán érdekelt kiválóképen a Kalevala zeneje s általában a finn népzene a magyarral való hasonlítás, különösen az összehasonlítható metrika szempontjából.

Mindezeknél fogva legelső tartózkodásom helyeül finn területen a Ladoga északi partján levő Szortavala nevű kis finn várost jelöltem ki, mint a melynek vidékét *Krohn* is a Kalevaláról írt művében a legjobb lelőhelyek közé sorolja, s a hol tisztességes existenciára is mód kínálkozik.

Mult évi jul. 20-án indultam útnak feleségemmel együtt, a ki tarsaságodótt hozzám és legfőbb segédem volt egész vállalatomban.

Szent-Pétervárott csak néhány napig időzve s onnet a legkedvezőbb benyomasokat víven magunkkal, siettünk folytatni utunkat, s a kényelmes finn gőzhajó a Ladoga »tengeren» át másfél nap alatt Szortaválába vitt bennünket.

Mondhatom, nem minden megilletődés nélkül leptem a finn partot. Éreztem, hogy klasszikus talajon allok, az egyedüli helyen Európában, a hol az epos napja még nem tűnt le, a hol az ősi mythos remek költészete még él a nép ajkán, a hol még szól az enek a felhők felett uralkodo öreg istenről: Ukkóról, Väjnämőjnenről, az örök dalmesterrel, Ilmarinenről, az eg kovácsáról s a régi néphit többi hőseiről. Tudtam, hogy a legdalosabb ország földjére lepek, és szinte vártam, hogy a legelső ember, a kivel találkozom, egy kanneljátszó öreg enekes lesz. E helyen azonban elegans úri nevet találtunk a hajó előtt, közte Suomalainen Karolyt, a jeles finn író, kivel névről már kölesönösen ismerősök voltunk, minthogy az ő novellái közül egy-kettőt én fordítottam volt magyarrá. Suomalainen úr a legbarátságosabban fogadott, és nem kimelt semmi taradságot, hogy a kisded városkában, a hol jövetelünkre nem számí-



ak. lakást keritsen számunkra. Ez másfél nap alatt, míg mi a hajón voltunk meg, csakugyan sikerült is.

Az első hetek természetesen azzal teltek el, hogy az irodalmi nyelv-koriátába, melybe itt már egy kis tájszín vegyül, annyira-mennyire bejegyek. A városka értelmisége jobbára az ottani két mintaszerű tanító-egző intézet lectoraiból állván, a nyári szünet miatt meg nem volt jelen együtt, de az otthon talált kisebb rész is mindjárt meggyőződött róla, hogy helyesen választottam tartózkodásom helyéül Szortaválát.

Finnországban az ily seminariumnok lectorai mind közepiskolai tanárokkal minősített, feladatuk magaslaton álló egyének, tudomány és nyelvoktatás zaslóvivői, kik nemcsak jeles neptanítokat nevelnek, hanem magával a neppel is sürűn s a legaldatosabban érintkezve, a nép nyelvét és életét módját is rendszerint jól ismerik. A szortaválai két seminariumnak egy-egy lectora közt ebben a tekintetben első helyen áll magister *Forsström* úr, a történet lectora s a finn ethnographának is egyik legaldatosabb és legteljesebb művelője. Ő csak augusztusban érkezett vissza, s azon túl egy hónapnál tovább az ő szíves vendégszeretetét és támogatását élveztük. A szortaválai múzeumot, melyet ő alapított és igazgat, vezetésével többször behatóan megszemléltem, s általában a finn ethnographia terén eszközölt buvárataimban és gyűjtéseimben szüntelenül éltem az ő avatott segítségével. Ezen kívül sikerült megszerezni a ígéretet, hogy társaságunk lapjait a finn néprajz körébe vágó dolgozataival támogatni fogja.

Nem hagyhatom itt még említés nélkül magister *Relander* urat, aki szintén egész önfeláldozással tett meg mindent, hogy ottlétem nálam gyümölcsözőbbé váljek. A finn népköltészet hagyományai s kivált a népvallási runok kutatása körül nala jobb kalauzt nem is kívánhattam volna.

Miután Szortaválában egy-kisse megmelegedtünk, s a pár heti nyári időjárás elég-egyes volt arra, hogy ne csak magamat megertessen (mert az már kezdettől fogva könnyen ment), hanem másokat is megertsek (a mi eleinte nagyon nehéz volt), idején valónak láttam, hogy a vidék telepeit járjak vizsgálódásaimmal. Jó alkalmul kínálkozott erre a Pítkaranta városába hirdetett rendes augusztusi népünnepről, ahol évenként messze-nyire összegyűlik a finn lakosság és így módonban lesz egy helyen változatos tájszólásokat hallani, népviseleteket látni s a neplek nyilatkozatait mulatság közben megfigyelni.

Szortaválából egész társaság kerekedett föl erre az alkalomra. A kis finn gőzhajó a Ladoganak egy hosszú, keskeny öblén haladt velünk, mely jobbról és balról sziklás, de mégis erdő födte hegyeivel, szantalan

apró szigetével és vízszorulatával a legkövetelőbb sportutazó érdeklődését is le tudta volna kötni.

Néhány órai hajókázás után célhoz értünk. A népünnep egy erdőtisztáson, mely be volt kerítve, több ezer résztvevővel csakhamar elkezdődött, és én egész nap a legsajátságosabb látványok egyikében gyönyörködhettem. Ez a nép csakugyan inkább ünnepelni, mintsem mulatni látszott. Meghallgatta a tanító előadását, mely a szeszes italok és a mértéktelen dohányzás ellen való irányozva s a hazafiságot, nemzetiséget és művelődést kötötte lelkére a népnek; azután élvezetet talált az énekek előadásában és egy jótékonycélu sorsolásban: pálinka és sör helyett ivott limonádét, az öregebbje nézte a fiatalok kedvteléseit, és jól mulatott mindenik, habár egyik sem árulta el, hogy mulat. A finn ember a nevetést nem tartja komoly férfihoz illőnek. Még az apró népség is, mely a cölöpöt mászta, futott és ugrált, korpával kitömött zsákokat vágta egymás fejéhez a bakon, hogy melyik üti le a másikat stb., mindezt oly phlegmával tette, mintha nem is ő rá tartoznék a dolog.

A mai népviseletről ezen a vidéken nincs mit szólnom. A nemzeti bélyeg teljesen lefoszott arról, s a házi készítményű öltözködés helyét a gyáripár olcsóbb termékei foglalták el. Egyébiránt így van ez Finnország legnagyobb részében: a régi népviselet módjait jobbadán már csak a finn múzeumok őrzik.

Figyelemre méltó azonban az itteni vidék nyelve. Szortaválához képest, ahol a Kalevala nyelvéhez legközelebb álló dialektus járja, itt már annyira eltérő jelenségekre akadtam, hogy szortaválai tolmács nélkül cserben hagyott volna finn tudományom. Ez a nyelvhatár ugyanis némileg átmenet a finn karjalai dialektusból, melyhez Szortavala is tartozik, a keleti finn nyelvjárásba, melynek végső ága a vepsz nyelv Oroszország északnyugati pontjain.

A pitkärantai tanulságos kirándulást csakhamar egy másik követte mag. Relanderrel Rautlahti-ba, mely szintén a Ladogához, illetőleg annak említett öbléhez közel, Szortavala és Pitkäranta közt elterülő kised falu. Itt él e hajdan híres dalvidéknek ma már utolsó énekese, a 86 esztendősen Ontrei Vaininen, vagy ismertebb orosz nevén Borissa. Hogy hozzá eljussunk, ismét hajóra kelle ülnünk s az előbb leírtam útnak Läsckelä állomásig terjedő részét megtennünk.

Läsckelä faluban Bergroth mérnök úr kimerítő villás reggeli után még azzal is megtisztelt, hogy a falu molnárát, Jahka Mujunent és egy napszámost, Jivana Bogdanoffot berendelve magához, a finn nemzeti hangszereken, a kedves hangú kannelen lejátszatta velük összes műsorukat.

ely azonban igen egyvoldalú volt, a mennyiben csupa táncdarabokból, és pedig többnyire orosz eredetűekből állott.

Hogy táncot is lássak, Bergroth úr a cselédséggel s egy-kei megnyitottal kis bazi bal-félét rögtönzött. Először az orosz priszakkat járták, mely itt legjobban el van terjedve. Azután a nehezebb «ristitanssi» (kereszt-tánc) következett, mely nemzeti táncuk. Ebben sok van a mi szokásunkból: kettősevel ropják ezt is, s a legény előbb mintegy uzsóba teszi a leányt, majd elfogja, megpörgeti (de csak egy oldalra) és megint szaladnak egymástól. A fő feladat a legény lábain nyug-zik, melyek a megváltozatosabb vonalakat írják le nagy élénkséggel, mialatt a leány sendesen mozog előre-hátra s mindig ugyanazt az egyszerű lépést alkalmazza. Egyik bravúrja ennek a táncnak az, hogy a legény gyors mozgás közben egyszerre csak leguggol s megint felugrik, és így tovább; a táncos legyen, a kin ez a nehéz, de izetlen torna meg nem bosszulja magát.

Látszékülből még rövid kocsit volt hátra az öreg Borissz falujáig. Az öregot nem értük otthon, kinn volt a Kadoga öble mellett halót ápolgatva. Menye s apró unokái szívesen fogadtak bennünket magister Beander ismeretsége révén. A menyecske mindjárt theafőzöshöz látott a szamovarral, az egyik kis fiu pedig azalatt az öreg után járt és hamarosan haza is hozta. Megtheáztunk vele s aztán fölkerítettük, hogy énekeljen. Az öreg szívesen rá is állott. Azonban emlékezete, nyilván a kor miatt, már meglehetősen zavaros. Összekever némely kalevalai runók dalzatait balladák és népdalok részleteivel, sőt különböző epikai dallamokat is egybeolvaszt énekeiben; s akárhányszor ismétli, mindig más dalka verődnek emléke töredékei, mint valamely kaleidoskop darabjai. Mind jobban emlékszik a varázsigékre s lakodalmi dalokra, minthogy fiatalabb korában messze földön telelmes «tielaja» (tkp. «tudós») vagvis híres, varázsló hírenek örvendett, és nem történt házasság vagy esküvő, betegség vagy más efféle fontosabb esemény az ő megkerdezése, javallata és részvétele nélkül, a miért magától értődőleg kijart neki a here, hogy az öreg tisztességes vagyonra tett szert táltosi tudományából. Mára még ma is szentül meg van győződve hővízeinek ható erejétől. Akárhányszor eljár a templomba, vallásos fogalmai meg nagyon át vannak hatva a régi hagyományoktól. Ha megkérdezzük tőle, hogy mi a tanú lett fogamatja az ő olvasásainak, komolyan felel:

Mie likun Ukon vaella.

Jumalan vaella.

Vaella vanhan Väinämöisen —

azaz: Ukko népe mozgat engem,  
 Isten népe,  
 Öreg Väjnämöjnen népe.

Varázsló- és énektudománya családi örökségül szállott rea. Egyik őseről, a ki hét emberöltő előtt élt s a Vanninenek közül elsőnek telepedett le itt Rautlahtiban, ma is sokat tud a hagyomány mint híres-neves bűbájosról, a ki mesterségét Lappországban tanulta, mely a finn népköltészetben s ma is az orosz vallásu finnek hite szerint mindenkor a leghíresebb táltosok hazája volt. A Vanninen család későbbi sarjai között is mindig akadt egy-egy, a ki átvette s megőrizte az ősi tradíciót, s így jutott az legvégül az utolsó epigonra, Borissára. Neki már nincs e részben örököse. Fia s unokái-, valamint ezen a vidéken általában az ifjabb nemzedék előtt — még az orosz hitűeknél is, a kik pedig legtovább fentartották a régi tradíciókat — az öregek dal- és varázstudománya már csak holt betű, mert a hit vonzó ereje kiveszett belőle. Örömet hallgatják, de már nem igen tartják érdemesnek a megtanulásra, másfelől pedig a papok intő szava is visszatartja őket. Mindazáltal még a fiatalabbak közül is, a kik természetesen mind írás-olvasás értő emberek — mert hiszen a finn törvény ezt a házasságkötés föltételévé teszi — találkozik nem egy, kinek költői lelke felfogja e csodás illatu virágait a naiv hajdannak, ki az iskolában tanítója által eszmél a Kalevala és Kanteletar becsére s a ki aztán egész szenvedélylyel adja magát eme runók tanulására könyvekből és gyűjtésére szóhagyomány útján, a hol csak hozzáferhet. Megesik, hogy öreg énekesek a gyűjtőt, ha nem éri be a tőlük kapott anyaggal, ilyen az iskola emlőjén növekedett dalmesterhez utasítják.

A runók előadásának régi módja, mely ma már csak kevés helyen maradt fenn, röviden a következő.

A dalos (laulaja) meg a kísérő (säistäjä) szembeülnek egymással; a dalos elkezdi a runót énekelni s a kísérő a sor végén a harmadik vagy negyedik ütemnél belevegyül az énekbe s aztán ugyanazt a sort együtt ismétlik: a következő sort megint a dalos kezdi rá, a kísérő ismét csatlakozik a dalhoz és így tovább. A melodia sohasem hosszabb, mint két soros. Éneklés közben felváltva és félig fölemelkedve hajlonganak egymás felé. Neha egy harmadik közreműködő egészíti ki a kart a kannel húrjait pengetve. Így adják elő a kalevalai s általában az epikai runókat ma is ott, a hol az ősi költészet maradványai még legjobban megvannak: a finn Karjala északibb részeiben s az orosz Karjalában, a Ladogatól északra és északkeletre eső területen.

Borissa már nem is emlékezik erre a módra: de mégis megvan



ennek mintegy öntudatlan emléke az ő előadásában, valamint másokéban is, kik az ő módja szerint énekelnek. (Ő t. i. mind a három szereplőt (a dalost, kísérőt és a kannelest) *egymaga* személyesíti olyképen, hogy minden sort *kétszer* dalol és hozzá pengeti kannelet).

Számos epikai dallamunk van, mindenik egyszerű s nem terjed tovább két sornál. A finn népdalok nagyobbára szintén a Kalevala formájában, tehát tulajdonkép nem dal-, hanem epikai formában vannak írva. Ez annak a jele, hogy a finn népköltés inkább az elbeszélő irány felé hajlik, ellentétben a mienkkel, a hol a lyrai elem vált az epikai föltött walkodóvá. Ott tehát a népdal is az epos ruháját ölti magára, míg nálunk az elbeszélő költészet is a dal köntösében jelenik meg. A finnek illetén epikai formájú dalai zenéjük szerint is mind a kalevalai runókat követik, ugyanazon dallamokra mennek, úgy hogy tulajdonképi dalzenéjüket csak olyan népdalaik- vagy balladáikból ismerhetjük meg, a melyek költő szerkezetükre nézve a mieinkével egyezők, vagyis caesurás ütemekre oszlanak.

Ha nem daloltatjuk, hanem mondatoltatjuk a szöveget, az igazi ~~tekes~~ könnyen megakad. Ezt Borissánál, valamint későbbi közlőimnél is igen sokszor volt alkalmam tapasztalni. Minthogy azonban a runóknak minden sorát kétszer dalolják, a mondatolásra nem szorul az olyan gyűjtő, ki a nyelvben kellőkép jártas, mert elég ideje van a vontatott epikai recitativo mellett a szöveg följegyzésére. Ha mégis tollba mondatjuk az ének-előadás után már leírt szöveget, azonnal észreveszszük, mennyire eltér a mondatolt szöveg az énekelttől. Míg az ének-előadásban a runók régi nyelve s pontos metruma változatlanul marad, mondatolás közben a közlő rendszerint érvényesíti saját mai dialektusának szabályait, tekintet nélkül a verstani alakra, úgy hogy az utóbbi nagyon sok helyt megromlik. Így pl. — hogy csak egy példát idézzek — az ének-előadás szerint:

«Paasia pakottamahan,

Kiviä kivistämähän»:

a. m. «sziklákat kényszeríteni, köveket kinzani») a mondatolásban pedig:

«Poasi pakottama,

Kivi kivistämä» —

hol már a verstani szerkezet — a 4 trochaeus — teljesen meg van romolva.

Borissával nem végezhetvén oly rövideden, berendeltem magamhoz városba többször és följegyeztem tőle azt a keveset, a mivel az öreg vizsgálhatott.

A szortavalai kerülethől ezután északabbra, Suistamo kerülethe

latogattam el, most már egyedül. Ide meghívásom volt Jalovaara faluba Kaksonen nevű mődos, művelt gazdaemberhez.

Útba ejtettem egy kis kerülővel, melyre Vigelinus nevű egyet. hallgató véletlenül hozzám csatlakozott. Latvasyrja községet is az ottani ősmert jó enekes kedveert, őt azonban hiába kerestettük. Csak a vendéglős napától, egy töpörödött 80 éves anyókatól kaptam egy pásztortálat és lakodalmi rutot. Ez az anyóka meg soha senkinek se dalolt, és most, mikor nagynehezen, sok könyörgéssel rávettem, könyvnyilatás közt fakadt ki ajkain a régi ének.

Ugyanitt egy falubeli asszonytól sirató verset akartunk följegyezni. A mint ismételtettünk vele néhány mondatot az elejen, s látta, hogy szavai csakugyan írásba vannak foglalva, ettől úgy megijedt, hogy sietve ott hagyott a fikepnél.

Sokan abbéli felelmükben, hogy baj lesz a dologból, egyszerűen eltagadják ének- vagy raelvaso tudományukat. E felelem az egyház és a hatóságok részéről jött gyakori üldözések emlékeire s amaz igen elterjedt fölfogásra vezethető vissza, mely szerint a régi vallas szemelyeknek vagy tárgvainak pusztla emltése is bűn. Az ilyenektől természetesen csak a legnagyobb fűfáanggal, vagy sehogysem lehet közléseket kapni. A legtöbb enektudo azonban már hozzá van szokva az úri nép látogata-saihoz, és közlekeny is iránta, mert a finn gyűjtők mindenütt megfordulnak úgy hogy a nép kereskedőknek tartja őket és nem is hívja más-kepi, mint ezzel a névvel: *virsi-saksu* (tkp. verses német; azaz: verskereskedő).

Már egészen beesteledett volt, mire Latvasyrja falut elhagyhattuk. Késő éjjel érkezünk a Jalovaarai úton Suistamo egyházközséghez közel eső Laitioiset faluba, hogy egy ismerős gazda — Hopgren úr — szívesen várt vacsorával és éjszakai szállással. Itt másnap reggel egy fiatal menyecske — Mikolajevna Levianen — azzal lepott meg, hogy *tiszteletünkre* sirató verset mondott, melyet több hasonlóval és egy érdekes «szerelmi dallal» együtt föl is jegyeztem.

A sirató énekek leírása vajmi nehéz, mert a közlő többnyire bizonyos megállapodott phrasiskészletből rögtönözve állt össze mindig más meg más egészet, a melynek ismétlésére aztan keptelen: minthogy pedig valósággal zórog hozzá vagy legjobb esetben sáro hangon adja elő, annal fogva egyszeri hallásra igen sok hűzag marad. Itt a phonograph igazi áldas lett volna: hiányaban úgy segitettem magamon, hogy az ilyeneket mindig másodmagammal írtam s azután összevetettük jegyzeteinket.

Maga ez a szokás az orosz népeletről került a finnekhez, és náluk már kiveszőben is van: de régi voltára vall, hogy már itt is uralkodik az alliterációnak az a művészi faja, mely a Kalevalát s általában a finn-ugor népköltészetet jellemzi, és hogy a nyelv egyaránt elter úgy a költői maradványok nyelvetől, mint a köznyelvtől.

Jalovaarai tartózkodásom gyűjtőeszközzé vált, mintsem az előzők után reméltem volna. Kaksonen gazda urias lakásban nemcsak paratlan vendégszeretetet, hanem az ottani tuj-zóláson kívül az irodalmi körökben szintén jaratos háznapot is leltem, a kik gyűjtéseim körül mind a legzesebben jártak kezemre. Felhaptottunk a faluban és vidéken minden embert, a ki csak valami runo-reszletet, dalt vagy varázsigt adott. Hivatlan is jöttek elegend.

Néhány kalevalai változat, egy csomo népdal és raolvasás gazdagította itt gyűjteményemet. Különösen a raolvasások teljessége, művészi értéke (mely a Kalevalával egészen azonos) s a bennük rejlő dus nyomos tartalom igazán elbámult és bőven jutalmazott fáradságomert. Nálunk és másutt is Finnországon kívül sokan kétségbe vonták, — mert a külföldi részről eddig senki sem ellenőrizte a finn gyűjtők munkáját helyes tanulmányokkal — hogy a finn népköltészetnek ama hagyományai, melyekben a tartalom gazdagságát és a forma bevezettségét egyaránt ottan csodáljuk, úgy a mint nyomtatásban megvannak, valóban mind az szilárd népi talajon termettek-e, vagy pedig többbe-kevésbé esmált hazók. Örömmel győződtem meg most ennek a gyanúnak alaptalanságáról. A finn népköltés termékei tartalmilag és alakilag valóságosan elég classicusak, minőkül a megjelent gyűjteményekből ismerjük. Kiadáskor csak nemely szerkesztési szempontok érvényesültek: ki kellett választani a számtalan variáns közül a legteljesebbeket vagy szebbeket, hogy kellett állítani a külön vidékekről való, de tartalmilag összetartozó variánsok közt a kapcsolatot és ennek folyományaképp a hangtani különbségeket megszüntetni stb. Az auras nyelvűül legjobban illett az a dialektus, mely a legteljesebb variánsokat tartotta fenn, s a melynek területén minden valószínűség szerint bölcsőjéül szolgált e nagyszerű népi nyelvű hagyományok költői feldolgozásának, vagyis a finn kárpai runok nyelve: annak a tápielynek, a melylyel ekkor foglalkoztam, egy regibb stadiuma.

Míg én Jalovaarában gyűjteményem szaporításán törtem magamat, Kaksonen uram szolgálja elgyalogolt Kokkari faluba, innen egész napi fáradságra, hogy meghívja hozzam a suistamói kerület leghűresebb dalnokait, a két Šemejka-testvert.

A Šemejka (finn néven Vaano) család szintén azok közé tartozik, melyekben az enektudomány örökségként maradt fenn. Az a rész, melyet

egy-egy ilyen „tudós” család az ősi örökségből kapott, természetesen az utódok kopessége szerint valamint egyreszről megnövekedhetett másoktól való hozzaszerzés — tanulás — útján, szintugy elegendes fentartó erő hiányában (mint Borissánál) meg is fogyatkozhatott, sőt végkép el is vesztetett, vagy akár különféle utakon-módokon idegen családokra is átszallhatott. S e közben mindegyik család ranyomta saját helyeget a maga osztályrésze-re, úgy hogy ennek közforgalomba került elemei legtöbbször ravallanak eredeti gazdájukra, mint penzdarab a korabeli uralkodóra. Ezekből a tudó családok és a nép közt így elosztott részekből meg ma is egészen biztosan újra össze lehetne gyűjteni a finn okosteszet egészet vagy legalább túlnyomó nagy részét, ha már ezt a finn gyűjtők hosszú évtizedeken át a legelkülsmeretesebb gonddal meg nem tették volna. Ő utánok utat már nem is igen találhatunk, hanem be kell ernünk a nyomaikban való tárlózással.

A Šemejka-testvérek közül csupán a fiatalabbik, a 75 éves felszemű Šemejka Peter jött el hozzám. Batyja, kivel együtt szokott énekelni, sürgős nyári munkája miatt nem jöhetett. Peter apó is csak azért hajolt meghívásomra, mert követünk megmondotta neki, hogy külső-oroszagi ember kívánja hallani. Az egész napi gyaloglás nem merítette ki a délrég, üles termetű öregzet. Kérdésemre, hogy hozzáfoghat-e azonnal az énekléshez, így felelt: «En akár három napig eldalogok egyfolytában, csak te győzd a könyvedbe írni.»

Igen szép kalevalai változatokat, számos bűvölő íget es vadászdal jegyeztem föl Šemejkatól, meg pedig majd minden darabot két alakban: először az enek nyelven, második-zor mondatolás útján, hogy a különbséget megállapíthassam.

Ezzel íteni gyűjtésem be volt fejezve. A szeretetreméltó öreg enekes nagyon hitt, hogy látogassam meg lakohelyén. S én azzal az igérettel váltam is el tőle, hogy fölkeresem, ha Ukko meg egyszer ide segít.

Jalovaarai expediómnak egyik érdekes mozzanata volt a Käksonen urammal Unksu faluba tett kirandulás. Ez a falu Jalovaaratól mintegy 5 óra járás gyalog. Az út erdőkön, moesarakon es tavakon keresztül visz odaig. Erdő szegélyezte gyönyörű kis tó körül szétszórtan terülnek el a falu házai. Reg elmúlt idők tanúja mindjart az, melyet legközelebb érünk. Felemletes faépület, melynek homloka délre néz. Jólbról a ház sarkához tetemes ol van hozzáragasztva. Fölme gyünk a lépcsőn. Az ajtó retesz alatt áll, de kopogtatásunkra csakhamar fölharul. Szemügyre vesszük az épület belsejét. A bejárattal szemben tágas előtér fogad, melynek jobboldali sarkat mennyezetes agy foglalja el. Ehhez közel egy alacsony ajtó az ölbe nyílik, hol egy kis sertésfalca csekü rőfögessel köszönt



Odobb, szinten jobb kezről, magas ajtón az élestarba nyithatunk, honnet a padlásra van feljárás. Hal felől, szemközt az élestar ajtajával, felig nyitott ajtó van: ez szolgál a szobának, ide belepve, jobb oldalt a kemencét látjuk, rajta nyílt tűzhely, s e fölött a tetőbe vagva egy csapóval zárható kerek nyílás, a füstlyuk (reppan), melyen át a felszálló füst utat talál a keménybe. A szoba ki van pallozva, mint a legutolsó finn kunyhóban is kivétel nélkül, a falak és a tető, valamint az alatta egymást keresztező gerendák a százados füsttől lenyű fekete színben tündökölnek. Ez a szín a «savutupa» (füstös ház) fódíszé s büszkesége. A kemence déli részéhez lőcsa, vagy inkább hosszukás lada támaszkodik: ha födelet fölemeljük, lépcső áll előttünk, mely a szinten több részre osztott földszintre vezet le, hol az istállók és a háztartás nagyobb eszközei (kaskivi — kezi kő, azaz: kézi malom stb.) vannak elhelyezve. Az ajtóval szemközt, a földal előtt, áll a primitív asztal, a földfalnak baloldali szögletében pedig az «obraz» (szent kép). Úgy a fő-, valamint a jobb- és baloldali mellékfalak hosszában pad vonul végig. Az obraz alatt van a tisztelési hely, ide ültetik a vendéget. Ágy a szobában nincs, a háznép alvó helye a padlat, nyarom a künn levő mennyezetes ágyba is jut egy-két családtag. A jobboldali mellékfal előtt egy alacsonvabb keresztgerendárad hóleső lögg alá, benne kis gyermek ringatózik. A földal ablakai már üvegesek, de világosan meglátszik rajtuk, hogy csak nemrég alakultak át üvegekre, a baloldali mellékfalban még úgynevezett futóablak (moksu-ikkuna) van, mely eredetileg nem más, mint a falba vágott mélyedésbe, valamint a negyszögű ablaknyílás elé tolható egyszerű fatábla, itt azonban már ez is üveggel látva el. Ez a futó ablak a maga eredeti alakjában epügv, mint az egész épületnek, jobban mondvá épületesportnak *erősségszeru* jellege igen régi. A múlt századok hatótis napjain is jó szolgálatot tett az ilyen építésmód: együtt volt a családnak egyszóval minden szükséglete s ingó értéke: az ablakot csak annyira kellett betolni, hogy a nyíl vagy a golyó kirepülhessen a nyíláson, a portvazo ellenséget biztosan cselba lehetett venni, s annak az ilyen épületek mint megannyi kis vár ellen mindig külön harcot kellett vívnia, an aranylag túlságos áldozattal járt.

Ma már ehhez hasonló ház csupan itt Uksu faluban, de a vidéken sehol, csak az innen északra eső területeken s leginkább az orosz Karpala veghetetlen erdősegei közt látható.

Megszemléltünk mindent töviről hegyire. A házi asszony készségesen szolgált magyarázatokkal. Minden tárgy, a legutolsó szegig, érdekelt bennünket és méltan, mert nem láttunk egyet is, a mely ne volt volna ethnographiai jelentőségű. A padlason egész rakas lim-lom hevert, a

használatból rég kiment eszközök, nem egy olyan darab, melynek jelentőséget már a háznép venei se tudják. Gondolám ekkor: mert nincs hatalmamban a Vajnamöjnen birtólo ereje vagy a Rothschild kincse, hogy ezt az egész hazát mindenestül haza vihetném! De mivel az egyiktől ép oly távol álltam mint a masiktól, vérző szívvel ott kellett hagynom a múzeumba való érdekes alkotmányt és összes tartozékait. Mind a mellett rendkívül nagy haszonnal volt rám nézve az itt folyó élet és környezetének látása, mert az eddig csupan könyvekből szerzett benyomások, főkep a Kalevala ethnographiája tekintetében is ez volt előttem a fő; most a közvetlen tapasztalat által igazi életet kaptak és megérintettek bennem.

Meg a szomszéd hazba is betekintettünk, mely az iment rajzoltnak nemileg újabb párja: szintén «füstös haz» feleleltre, de már külön álló esurrel. Itt a hazi asszony mindjart kávéval kínalt, erről azonban lemondtunk. A jelen volt ősz nagyapó, kinek evel számát csak a jó isten tudja, meg is diesert bennünket érte. Ez az aggasztán a legegyszerűsebb finn ember, a kit láttam. Határozottan elítél minden újást, minők szerinte a kávé, dohány s a mai nemzedek sok más élvezete, az ő ajkát olvasni nem illette soha. Tudakoltam az öregtol, emlékezik-e valami régi versekre, de híz ilyennel nem alhatott vagy nem akart előállani.

Végét vetettük az érdekes expediciónak, mert napnyugtara, este 10 óra tájban otthon akartunk lenni. Valamire való éledehez itt egész nap nem jutottunk és nem is juthattunk volna. Ezenkívül engem mai időm és penzem fogyta is sürgetett.

Visszaterőben találkoztunk Kaksonen gazda pásztorleányával. Szembe jött velünk, vállán puská volt és üdvözlötünkre elsütötte. Kaksonen állítása szerint ez a leány az ördögtől sem fél, s a medvevel is fölveszi a harcot. Elkísért a közel levő majorságig és ott jó úzsonnával szolgált. A finn parasztság között úgy a szépnem, mint a férfi nép csak természet formás, de nem igen díszeskedhetik az arczbeli szépségnek nagyobb mértékével. Ennek gondolom főoka a legegyszerűbb finn háztól is elválaszthatatlan gőzfürdő túlságos élvezete, mely gyakran már a gyermek születése perczevel kezdődik s azutan legalább hetenkint kétszer szakadatlanul folytatódik. A testet a hideg víz és seprő használata által kétségkívül megaczelozza, ellenben magát az arczot már a legzsengőbb korban a venség színevel festi. Mind a mellett elvéte igazán szép arcz is találkozik. Ilyen volt az említettem leányeseled is, ki egyúttal a finnek közt kevesebbe számos barna típusnak is képviselője.

Utunk befejeztevel a gőzfürdőt meg aznap megkísértettem Kaksonennal. Kisded viskóban (régibb mód szerint meg kiséltre s felig a földbe

szoktak építeni, a mint sok helyt meg látható is), természetes kővekből rakott alacsony kalyha, a fül mellett locsa, belebb a kalyha közelében keskeny, természetes fürdőpadok. Minthogy a kalyha kővei forrók, a rá ontott víz egyszeriben gőzzé válik s előzöni a felső tét, hol a fürdőpadok vannak. Minden fürdőző egy csomo nyírfagaly seprővel van felszerelve s azzal veregeti magát. Végül hidegvíz dőzsából es kez a fürdes. A vendéget rendszeren valamely nőseled fürdelt meg, s ez a szokas a falun ép ugy dől, mint a városokban.

Bármely örömet kiterjesztettem volna meg vizsgálódásaimat az északi és északkeleti sokkal guzdagabb runo-területekre: Korpiselkä, Ilomantsi, Humola és Repola fele, anvagi öröm korlatoltsága jelenleg bennőndanom kényszerített a költséges nagyobb kirándulasokrol, de nem a reményrol, hogy majd egy kedvezőbb jövő megadja erre a modot és alkalmat. Így tehát, fölötte lekötelve Kaksonen gazdának hosszas vendégszereteteert, ezúttal visszatertem Sortavala városaba.

Nepnyelvi gyűjtéseim gyarapítására itt is elég alkalman volt részint a vidékrol berendelt közlők, részint az idejáró templomosok útjan. Egy pár mesét seminarium növendékektől is sikerült szereznem. Itt ismertem meg sokat a közforgalomban levő újabb modu finn neplalokból, melyek a verstani szerkezet és a zene hasonlóságánál fogva különös figyelmünkre méltok.

Sortavalából a magyarországi neprajzi társaság t. titkárához, Herrmann Antal dr. úrhoz levellel fordulva egy ethnographiai gyűjtés irant, a szokott lelkes buzgalnával karolta föl az ügyet, s ennek következtelen kirándulasokat tettem még a sortavalai kerület némely félreesőbb helysegekre s összeszedtem pár het alatt annyit, a mennyi esekely erőmből felt. Főleg arra voltam tekintettel, hogy a Kalevala ethnographiájaba vago tárgyakhoz jussak. E kirándulásom eredménye az a gyűjtemeny, melyet később a vallás- és közoktatásügyi miniszterium tolem atvett.

Okt 17-diken bucsúztunk el sortavalai barátainktól, s a szájmai vízeken at az Inatra zuhatag és Viborg városa utba ejtésével Helsingforsba költöztünk.

Nem akarom a két napig tartott szájmai hajóút szépségét, sem a tün tengeröblön valo masfel napi hanyóolásunk gyötrelmeit esetelni. tabar kivalt az előbbi erős próbaja lehetne leiró képességemnek. A Helsingforsban többszörösen atelt muszka hajról s egyéb aggsagaimról szinten hallgatok. Ép így elhagyom a viruló finn fővaros rajzat és nagy érdekű viszonyainak ismertetését. Szoritkozom még csupán arra, hogy rövid pár szóval szamat adjak helsingforsi tanulmányaimrol s ethnographiai gyűjteményünk kibővítéséről.



Helsingforsban a finn nyelv mellett főkép az egyetemi hallgatók néprajzi gyűjteményének buvarlataival s ide vago tanulmányokkal foglalkoztam. Ezen intézet intendansa, magister Schvindt Tódor, a legelőzékenyebb módon volt segítségemre tanulmányaim körül. A múzeumot ingyen látogathattam, és a ketesebb dolgok felől Schvindt úr mindig készségesen világosított föl.

A sűrű érintkezés folytán közelebbi viszony fejlődvén közöttünk sikerült kieszközölnöm, hogy az említettem néprajzi gyűjtemények duplumaik átengedjek nekünk a bevásárlási arakon. Ez által, hozzáadva Svartavala vidéki saját gyűjtésemet, a rendkívül gazdag és reánk nézve oly nagyfontosságú finn ethnographiából habár kiesiny, de igen szép mutaványra tettünk szert. Halánk erte első sorban a vallás- és közoktatásügyek lenkölt szellemű miniszterét, Csaky Albin grófot illeti, ki e gyűjtemények megszerzésével is újabb jelét adta a néprajz iránt való érdeklődésének. Meltán számot tarthat továbbá elismerésünkre magister Schvindt úr, kit e duplumoknak ezrek közül való kiválasztása, pontos jegyzekbevétele stb. stb. temérdek aprólekos munkával terhelt. Nem kettem, hogy mindnyájunk helyeslésével találkozom, midőn a kitünő termt iránt ezennel nyilvánosan rovom le köszönetünk adóját.

Vivmányként említem még, hogy birom ezen múzeum igazgatósaganak biztos ígeretét, hogy finn ethnographiai gyűjteményünk hozagának saját szakértői útján eszközlendő pótlására barmikor szívesen vállalkozik. Vajha intéző férfaink a finn ethnographia becsehez és jelentőségéhez mért aranyban mielőbb élhetnenek ezzel az ajánlattal!

Mielőbb mondom, mert ha valahol, úgy ezen a téren stetésre in az idők jele. A civilisatio rohamosan terjed az ezer tavak országában rohamosabban mint bárhol Európa eszakán, és terjedésével fogyton togy az ethnographiai gyűjtés tere s anyaga. Finnorszagnak mindama vtelekre, melyeket ma még ős erdők, mocsarak és ezernyi ezer tő zar el a művelődés gőczpontjaitól, a most készülő vasút par ev mulva be fogavinni a haladás szellemet, ez elől pedig a régi világnezetnek es hagyományoknak pusztulniok kell. Csakhamar eljön az idő, mikor majd a finn ethnographia lelőhelyeit csak az orosz Karjala vadonaiban kereshetjük, a hol egy ma is alig ismert finn dialektust beszélnek, s a hol több a medve és farkas, mint az ember.

Mas veszély fenyeget a külföld részeről. A művelt nemzetek érdeklődése mind fokozódo mertekben fordul a finn ethnographia fele, főkép a Kalevala miatt, mely csak az ethnographia világításában érthető meg teljesen. A stockholmi világhírű múzeum egyre gyarapítja finn gyűjteményet. Szaszország majdnem megelőzött bennünket a helsingforsai mu-



annál. Angol és amerikai gyűjtők egymásután keresik föl Finnországot ethnographiai tárgyak végett. Az oroszok is kezdenek mozogni.

De a sürgősség legnagyobb oka ránk nevezve magukban a finnekben lak. A helsingforszi muzeum, valamint a vidéken alakuló kisebb muzeumok évről évre vetekedve terjesztik ki gyűjtéseiket a finn ethnographia egész területére, s maholnap összehordanak mindent, a mit ezen a terén eddigre méltót és értékest ma meg lehetünk.

Finn rokonaink példája indítson minket is magasztos földadatunk tárgya teljesítésére!

## A hunn tulajdonnevek magyarázata.

*Hunfalvy Páltól.*

Elnöki megüvítő beszédemben azt mondtam: «A jazygek, a hunok, a magyarok nyelveiből a tulajdonneveken kívül semmi sem maradt reánk; csak nevekből pedig lehetetlen az illető népnek saját nyelvére követeltetni».

Földes János tagtársunk ellenben nem találja lehetetlennek. Mert az Ethnographia 183. lapján) «a hunnoknak nagyobb mennyiségű tulajdonneve maradt reánk, és azok legnagyobb részéről biztosan meg lehet állapítani, hogy mikép hangzottak. Ennél fogva mi sem szolgálunk akadályul, hogy azok jelentése meghatározatassék».

Igaz, nagy mennyiségű hun szemelynév maradt reánk: de már nem annyira bizonyos előttem, hogy megállapíthatjuk-e, mikép hangzottak. Földes tagtársunk a *Ruas* nevet is felhossa. En ugy tudom, hogy azt másképen írva is találjuk, jelesen *Rugilas*-nak is. Mar en most nem mondhatom, melyik volt az igazi hangzás? S ezt nem tudván, játszsághból *rug-ra* is magyarazhatom, hogy a Volga régi nevét süssem ki, de *rüg-ra* is magyarazhatom, hogy a *rugós* (innenki), vagy a (köröm)-*rugó*-nak szótármat kikapjam.

Attila örsöt *Bledá*-nak nevezi Priskus, a hunok leghitelesebb szerzője. A magyar hagyomány (?) mégis *Budá*-nak írja. Mit tartsak reánk hitelességéről? S hogy magyarazhassam meg Bledát, nem tudom.

Földes tagtársunk a *Kharaton* hun fejedeleme nevének magyarázata, hogy Vambéry szerint *fekete színt* vagy *fekete ruhát* jelent, elfogadja. En kolte fogadhatom csak el. *Kara* feketét jelent minden török nyelvben, s magában is jelenthet személyt: de leginkább mint epithetonul tulajdonnevekhez. Itt a *ton* legyen-e a tulajdonnév? Azután *színt*

jelent-e az, még pedig, mint a magyar szó, *superficiest-e* vagy *color-t*? Egyik se látszik alkalmasnak tulajdon-névre. A mi a *«color»-t* illeti, látjuk, a magyar nyelvnek sincs reá kifejezése, mert a *«superficies»-t* is *«color»-nak* kénytelen venni. Lehet, hogy Attilának hunn nyelve már nagyobb haladott volt az abstractumok kifejezésében, mint a magyar; de hát én azt nem tudom, nemis tudom, ki tudhatja.

Csattanósabb pelda az *Onegesius* (Ὀνηγιῆσιος) név magyarázata. Földes szerint az *«tiznek a gazdaja»*. Én megis azt hiszem, hogy legalább *bimbasi*-nak (= ezernek a feje) tarttuk Attilának első miniszterét. Szabó Károly többre becsülte; ő *«hun-vezér»-nek* magyarazza; ez többet jelent. Hát én a *«hun-vezért»* azért nem fogadhatom, mert a hun nyelvet — ámbár nem ismerem — de *magyar-görögnek* még sem tarthatom.

A *«tiznek a gazdaja»-t* pedig nemesak kevesellem, de a magyarázata ellen is kifogásom van. A görög *γ*-betű Priskus idejében talán már *i*-nek hangzott; de bizonyosan *a*-nak nem hangzott. Már a török-tatar *aga* (agha), tudtomra, minden török nyelvben *a*-val hangzik; föl kell tennünk, hogy Attila idejében is úgy hangzott. Mert ha azt nem tehetjük fel, egyszeribe összerogyik az alap, melyre magyarázatainkat építjük. Ismetlem: a török nyelv vagy olyan volt Attila idejében, milyen ma, vagy nem volt. Ha volt: tehát az *agha* szó is akkor nem lehetett *égé* vagy *igi*; s ha mégis azzal az *agha*-val tetszik operálni, *Onagasios*-t kell találnom, nem *Onegesios*-t. Ha pedig nem volt akkor olyan, milyen ma a török nyelv: tehát a nyelvezet hogy merhet az ismeretlenre építeni?

Földes az *Attila* nevet, mint szokás, a török *Etel*, *Idil* — viz, folyó, szóval magyarizza. Kötve hiszem, hogy helyes a magyarázata. A néppszichológiai tapasztalás szerint tengert, folyót, tavat személyesített ugyan a phantasia: minden mythologia teli van azzal. De hogy személy tengernek, folyónak, to-nak nevezett volna a phantasia: én legalább nem tudom.

Könnyű Földes tagtársunknak mondani: *«A Ruas* név az ugor-ságból származik, mert a mordvin nyelvben *rac*, *ravo* *«Volga»* és *«tenger»* jelentessel bír; s így ez a név, mely jelentésre nézve a török *Attila*-val egyezik, a mellett bizonyít, hogy a hunok közt ugorok is voltak». Magam is hiszem, hogy ugorok is voltak a hunok közt, de azt a *Ruas* szóval bizonyítani nehezebbnél is nehezebb, vagy inkább könnyebbnél is könnyebb. Mert hát mit bizonyíthat *egy* tulajdonnév, sőt mit bizonyíthat *tíz* is? Egy *szám-név* többet nyomonna *tíz* tulajdon-névnél, mert az bizonyosan az illető nyelvét, a tulajdonnév nem annyira bizonyos.

Másból, nem egyes tulajdonnevekből, következtetjük, hogy ugorok lehettek a hunok közt. A Káma és Volga mellékein a IV. században már finn-ugorok tanyáztak; szlávok még nem valának ott. Hogy hová lehettek a hunok, nem tudni: lehettek mongolok, lehettek turkok, lehettek magyarok, a melynek nyomai is elvesztek, a mint elvesztek az avarok nyomai. De az is bizonyos, hogy a gótok a finnekkel sokáig érintkeztek még a hunok ideje előtt, mit a finn nyelv világosan bizonyít. A gót dialektusfordítás is a hunok feltűnése előtti korból való. (Ulfilas 310—311-ben született, már 380-ban részt vett a konstantinápolyi zsinaton). A gót dialektusfordításban ott van az *atta* = atya szó. p. o. Márk 10. 4. Inuh s biteithai mannu *attin* seinammu jah *aithein* seinai (szó szerint: *opter hoc reliquit homo patrem suum et matrem suam*). Ulfilas görög, a mint *Attilas*; gótul *Ulfila*. Ez diminutivuma az *ulf*- (Wolf, Farkas) szónak, minél fogva Ulfila annyi, mint a német Wölfl. Hát nem lehet-e görög *Attilas* is valóban Attila, a mint a latin írók közölték a szót, nem lehet-e diminutivuma az *atta*-nak, minél fogva *atyuskát* jelentene? Tudjuk, az orosz czárt, ugyyszólván 100 millió ember *atyuská*-*babuska*-nak nevezi Néppszichologiai tünetmenny atyának nevezni az uralkodót. Hát ha a gótok *Attila*-nak nevezték a híres uralkodót, s ez a hír jutott a görög és latin írókhoz? Van-e ebben lehetetlenség? S ha igen: gót volt-e Attila?

Lám, mily bajos, tulajdonnevekből következtetni az illetők nemzeti-gere!!

## Kincésásó babonák és ráolvasások.

Közli: *Wieder Gyula*

A kincskeresés a babonának egyik neme, mely az emberiségnek ugyszólván jellemző sajátsága lett. A könnyű szerrel gazdagodni vágyó ember kincskereső, ha mindjárt nem is ásóval keresi, hanem játékkal vagy sorsjegyekkel. De hogy az ásóval való kincskeresés is el van osztva terjedve, bizonyítja az alább közlendő kézirati feljegyzés, mely teljesen megtanít arra, mikép lehessen a kincsre szert tenni. A kéziratot az Antal tanártársam szíveségéből közlöm, kinek tulajdona. A feljegyzés egyéb ásásokkal vegyest-jokora tüzetet képez. Van benne filosofiai jegyzet (különösen ethica), imádság, egyházi ének és a kincskeresésre vonatkozó szabályok. A kézirat szerzője ismeretlen, az írás karakteréből ítélve körülbelül a századunk elején készült.

A másolásban hiven követtem az eredetit. Ime a kézirat:

*A gyertyával való modus.* Szerezz fekete szurkot, viaszot, faolajat, kénkövet, kánsort, terpentint, mely a patikába találhatók; ezeknek egyike legyen több a másikanál: össze olvasztván pedig ezeket azon esztendőbeli kender szősz bélre csinálj gyertyát, gyujtsd meg, járj vele valahol megalszik, ottan van a kincs.

*Más.* MÉRJ egy mértékben fehér szurkot, meg annyi fekete szurkot, két annyi kénkövet, három annyi mirrhát meg annyi viaszot, olvaszd össze, lapoczkával keverd el, és csinálj gyertyát, hadd száradjon meg, járj vele, ahol megalszik, ottan vagyon a kincs.

*Más.* A hetnek ötödik vagy hatodik napján menj el az atyának fiának és szent léleknek nevében, amen, és vőgy őt pénz ara viaszot, és csinálj gyertyát belőle, vidd a templomba mikor a pap szent kereszt nevére misét szolgál, gyujtsd meg és tedd az oltárra, hadd égjen míg vége leszen, és a ki megmarad benne, vedd le a gyertyáról és elegyítsd meg kénkövel és tiszta, igaz szűz leánnyal csináltass gyertyát és gyujtsd meg, és a világa megszűnven a kincsre fordul.

Pünkösöd napján, míg a nap fel nem jött, menj oda ahol tükrök árulnak, de ne köszönj se ne szólj semmit, hanem a tükröt meglátod, kérd meg, mint adja, akkor se szólj semmit, hanem, a mint hagyja, csak add meg az árát: onnét mindjárt menj el, de akkor se szólj semmit és mindjárt ird a tükörre ezeket, oh Holon + Taller + Ihatal + Thaler Theja + ganelei +. Következendő éjszaka ásd be a kereszt a középeben, de tudjad az órát, hanyadik volt mikor be ástad, hetedik éjszakan azon órában menj oda, és ásd ki onnan, de te bele ne nezz, hanem elsőbben a kutya nezzen bele, azután bátran belenezhetsz.

*Virgát csinálni.* Mikor virga keresni mégy, jó reggel menj ki az erdőbe, és keress mogyorófát és a mely vessző azon esztendőben nőtt, két szál egy gyökérről és azokat jegyezd meg, menj vasarnap napkelte előtt oda, és legyen nálad egy új kés, és annak utánna mentedben olvasd el a szent David het üdvösséges zsoltárát minden imádságival együtt, és ugyan a szent Dávidnak tizenöt zsoltárát, melyek deakugredualisoknak mondatnak, és mikor arra jutsz az ítéletnek napján a Litániában a virgára mondjad ekképpen, hogy ezeket s vesszőket megaldani +, megszenteli + meltoztassál, kétszer mond ugy, harmadszor hogy ezeket a vesszőket + megaldani, és az elrejtett kintsre, ezüstre és aranyra meltoztassál vinni, tégedet kérünk uram Jézus, hallgass meg most minket. Ezt elvégezvén, mikor oda jutsz ahol megjegyyezted volt a vesszőket, állj térdre és hintsd meg szentelt vízzel a vesszőket, az mondvan: hintsd meg uram engem isoppal és megtisztulok, moss meg engem és a honál fejelebb leszek: ennek utánna azt az imádságot



mondjad: kényszerítlek én titeket tú veszszők az élő istenre +- az igaz istenre, es a szent istenre, es arra a ki mennyet és földet teremtette semmiből és minket is, egy szóval teremtett, és kényszerítlek az ítéletnek napjára is, hogy ti se rézre, se onra, se vásra, se boldonságra, hanem csak aranyra, ezüstre, és dragakövekre mutassatok és minden jora mozduljatok: akkor az uj késsel kely fel és mesd el egyszersmind ezket mondván: vesszoszál származék . . . . . (?) gyökeréből, annak utanna mind a keltőnek a végeit csináld mint a nyílak az ágát, hogy össze teszed, össze ragadjon és kereskedjel vele. Azzal pedig ekkeppen elhatsz, midőn a virgát vered ezen imádságot mondjad: Oh ti veszszők, veszszők, mik állotok, mozduljatok és álljatok meg a elrejtett kintsen, kényszerítlek titeket a torises koszorura, mely a mi urunk Jézus Krisztusunk fejébe szegeztetek, hogy megmutassátok az elrejtett kincset, az atyának fiának es szent lélek istennek nevében amen.

*Már.* Oh ti veszszők, mit állotok, álljatok az elrejtett kincse, kényszerítlek titeket az igaz Jézus Krisztusra, az mi urunkra, hogy megmutassátok az elrejtett kincset az atyának etc.

*Már.* Oh ti veszszők, veszszők kényszerítlek titeket a szűz Máriának szüzességére, hogy mozduljatok az elrejtett kincse az atyának etc.

*Már.* Oh ti veszszők, veszszők, kényszerítlek titeket az mi urunk Jézus Krisztusnak keresztelkedésére hogy ne álljatok meg, hanem mozduljatok az elrejtett kincse, az atyának etc.

*Már.* Az mi urunk Jézus Krisztusnak szenteire az mi urunk Jézus Krisztusnak fogságára, az mi urunk Jézus Krisztusnak kiszenvedése, es szent halálára, feltámadására és menybe menetelére, hogy ne álljatok hanem mozduljatok és az elrejtett kincset mutassátok meg, mit állotok, kényszerítlek titeket az istennek minden szent angyalaira, eodem modo az élő Istennek ítélő napjára, és parancsolok, hogy mindgyárost megmozduljatok és az elrejtett kincse menjetek, az atyának etc.

NR Ezeket pedig tiszta időben cselekedd vasarnap vagy hétfőn, vagy pedig csütörtökön.

*Micsoda napokon kell próbálni.*

Januáriusban kis karácsony napján, második nap Szent István napján, Vízkereszt napján.

Februáriusban: szent Julianna asszony napján, üszögös szent Péter napján, szent Balint napján.

Martiusban: Szt. Gergely napján, Longinus mártyr napján.

Aprilisban: Szt. Laborius napján

Majusban szt. Zsófia napján es utána harmad nappal Junusban Szt. Janos napján, Vida napján, Juliusban Maria Magdolna napján.

Augusztusban szt. István király napján. Szeptemberben kisasszony napján és Egyed napján. Októberben Szt. András apostol napján és G. napján. Novemberben Szt. Márton napján, Szent András apostol napján. Deczemberben Szt. Miklos, Szt. Borbára, Abrahám napján. Ezeken napokon igen próbálni.

Dies erectionis experimenti ad inveniendum thesaurum.

Januarii: 12. 4. 5. 6. 11. 4. 16. Febr: 1. 2. 4. 7. Márt: 1. 10. 18. April: 12. 10. 5. Máj: 1. 15. 17. Jun: 2. 9. 20. Jul: 15 et 16. Augusta: 20 tentum. Septembris: 17. 18. Octobris 9 tentum. Novembris 1. 11. 14. Decembris 25 tentum.

Dies infelices mensium sunt: Januarii: 12. 6. 11. 17. 18. Febr: 8. 16. 17. Mart: 1. 12. 13. 15. Apr: 1. 3. 15. 17. 18. Maj: 8 10. 18. 30. Juni: 1. 7. Juli: 1. 5. 6. Augusti: 13. 18. 20. Septembris: 15. 18. 30. Octobris: 15. 17. Novembris: 1. 7. 11. Decembris 1. 7. 11.

Infelicissimi horum omnium: 3 Marti 17. Augusti et 1. 2. 30 Septembris. His accedunt 1. Aprilis, kin Judás született, 1. Septembris, kin az angyalok pokolra hányattak. 1. Aug. kin Káin Ábelt megölte, 1. Septembris, kin Sodoma és Gomorrha elsüllyedtek, item alii dies infelices ab aliis dicti. Januarii: 1. 2. 5. 8. 15. Febr: 1. 6. 17. 19. Mart: 1. 5. 16. 17. Apr: 20 tentum. Maj: 31 tentum, Junii 8 tentum, Julii 17. 20. Augusti 1. 2. 10 et 20, Septembris 15. 18. Octobris 5. 6. Novembris 16, 17. Decembris 5. 6. 7.

Critici dies mensium secundum qui et infelices dicti: Januarii: 2. 4. 5. 6. 11. 15. 16. Febr: 6. 17. 18. Mart: 3. 15. 17. 18. Apr: 3. 6. 7. Maj: 8. 18. 20. Junii, Julii Augusti currentis. Szeptembris 3. 15. 18. 30. Octobris 15. 17. Novembris cum Decembr: 7 11. 15 et 17.

*Más virgával való mesterség.* Végy 12 szál mogyoró vesszőt és tekerj golyósot reája és mondd ez imádságot: Örök mindenható úr Isten, mely nyilván a te szerelmes szent fiadat el bocsátád az földre, ki keresztfán kint valla miérettünk, és szent vérét mely nyilván miérettünk kiontatott, és halált szenvedvén meghala és maga hatalmától feltámadá, mely nyilván a te jobboldra üle, kérünk tégedet, hogy az vesszők által oly nyilván mi nekünk megjelenjék az elrejtett kincs.

Örök mindenható nagy hatalmas Isten mégis kérlek a te áldott szent fiadért, hogy olyan nyilván meg jelenjék az elrejtett kincs, mely nyilván az ő szent apostolinak mejelent. Mindenható úr Isten tekint mi reánk a te irgalmas szemeiddel, és az elrejtett kincset, oly nyilván megjelentsed minékünk, mely nyilván a te szent fiad a Tábor hegyen megjelenté Istenségét az mi Urunk Jézus Krisztus által, ki te veled él és uralkodik. — Pater, Ave, Credo.

NB. Ezeket mind alkalmas időben kell cselekedni, úgy mint hold-tölte után 14 napig a nevezetes napon szép tiszta időben, akár éjjel akár nappal, kivált hétfőn és pénteken.

*Más mód:* Hogy ha valaki meg akarja kísérteti, szükség, hogy tudja az napokat, időket és órákat, hold tölte után 14 napig az nevezetes napon, de akkor is szép tiszta idő legyen, éjjel is meglehet, kivált hétfőn és pénteken mivel az a nap siralom és vigasagnak napja. Kristályból fenyesség ha az eső leszakad is meglehet az, de a gyermek jó szüléstől legyen és szülj legyen.

Imádság, mikor a virgát levágod. Égeknek győzhetetlen Ura ki, mennyet és földet teremtetted mindennemű benne levő állatokkal, úgy titeket is vesszőzők, én titeket kényszerítlek, az ő telsege hatalmasságára, hogy ti mindenkor nundnyajan készek legyetek megmutatni és kijelenteni az a hatalmasságnak engedvén, hogy ha valahol a földnek gyomrában elrejtett kincs vagyon, én nekem igazán megmutassátok, hogy én őtet onnan igazán kivethessem, több barátnak tudtára elhozhassem és hasznára el költthessek üdvösségesen. Amen.

Mikor a virgától elindulsz a honnal levágtad: Örök mindenható aya úr Isten mi Urunk Jézus Krisztus, égeknek dicsőseges szent atyja, terlek én tégedet, mint szűz anyád, hogy engedd meg én nekem ez vesszőzőket, miképpen Áronnak és Mozesnek engedted vala, hogy mikor én is ezeket a vesszőzőket a te hatalmasságodra kényszeritem, legyenek készek, és engedjenek a te isteni hatalmasságodnak, hogy ha valahol a földnek gyomrában, vagy egyebütt is elrejtett kincs vagyon, vagy tetemény, én nekem igazán megmutassák, hogy onnet ki kivethessem a te nagy és szent nevednek tisztességére, és lelkennek üdvösségére, felebarátnak hasznára és épülésére, a szegényeknek táplálására és a te szent hazádnak építésére. Amen.

Mikor a virgát megveted: Ti vesszőzők kényszerítlek titeket a hatalmas istennek hatalmasságára, ki mennyet és földet teremtetted, és mind azokban levő állatokat, hogy valahol elrejtett kints vagyon, vagy tetemény, én nekem igazán megmutassátok, hogy onnet kivethessem, és elhessenek vele istennek tisztességére és több felebarátum hasznára. Amen.

Ti vesszőzők kényszerítlek én titeket a Jézus Krisztus nevére, kinek nevére minden térdek meghajolnak, mennyieiek, földiek és pokolbeliek, hogy ti engedelmesek legyetek, az ő szent és rettentős nevére meghajoljatok és én nekem valahol itt elrejtett kincs vagy tetemény vagyon, minden fogyatkozás nélkül igazán megjelentsetek, és megmutassátok, atyának, fiának és szent lelek istennek nevében. Amen.

Nota 1. Innen megismered, ha ott leszen valami, mert megmozdul-

mak a vesszzők és a hová hajolnak utánuk kell menni és ha el haladnak meg visszafordulnak a vesszzők és a hová hajolnak ott leszen, ha pedig elhajolna mindenfelé, vagy megmozdul, ott semmi sincsen. — 2. A ki azzal akar elni, nem kell annak tantorgó hittel lenni, hanem tökéletes és állhatatos legyen, mert nem fog másképpen használni. — 3. Az vesszzők jó igyenes tőtől szép igyenesen felhottak legyenek, csak kettő: az pedig vagy mogyoró, vagy szőlő vesszző legyen, egyarányú mindkettő — 4. A vesszzőket hetfőn vagy pénteken kell vagni, első heten az hónapnak az az negyed napig holdtölte után.

## Népnyelvi adalékok.

## V

## Délmagyarországi bolgár szerelmi dal

Közh: dr. Czirbusz Géza.

## Libovnici libovnica

Casa leti vetara duj  
Gase ud svirna libi ničuj  
Izles libi ti na pate  
Nide mare ul vaste sate.

Kače libi da nimarem  
Luci vrata as da utvarem  
Izles libi čakus bosa  
Daf uhada és falosa

Izles libi čakus bela  
Daf uhada burta cōla  
Botušte libi da utriš  
Durde vašte sate prespiš.

Pavaz mene da izlesiš  
Kuga vašte sate prespiš  
As za mena sat kunete  
Gagji karem u hargjele

Gia utvadom as za peja  
Za paron libi za reva  
As jabalka nisam jala  
Pa na libi samja dala

Libi jabalšte jadeš  
Pa ubaždes či me ništeš  
Kojti libi taj pukaza  
Baš teheli as da maraza ?<sup>\*</sup>

Aku libi ti me ništeš  
Pa učite dami ričes  
Lele mali isinšun  
Lele libi tri gudanu.

Esik az eső, fúj a szél  
Ha futylok, szerelőm nem hallja,  
Jer ki édes az utozara  
Ne telj a hozzád tartozandói

Mit bánom én, ha idegen kaput nyitok is ?  
Jöjj ki kedvesem, ha meztartab is,  
Hadd mondjam meg neked,  
Mily ratartos (büszke) vagy.

Jöjj ki kedvesem, ha sapadt vagy is,  
Hadd mondjak neked egy igaz szót,  
Tisztítsd meg a csizmákat,  
A mag a tiéd iszlőd, elaltatod !<sup>\*</sup>

Akkor jer ki hozzam,  
Ha a tiédet mind elaltattad  
Majd erre jövök a lovakkal  
Atmint haza hajtok a cserenyből

Ha arra jövök, majd danolok  
De előbb egyet sírok  
Meg sem kostoltaro az almát.<sup>\*\*</sup>  
Es mar is odaadtam kedvesemnek

Eszed kedvesem az almadat,  
S azt mondd, engem nem szeretsz ?  
— Ugyan ki mondta ezt neked,  
Hogy éppen téged utálok !<sup>†</sup>

Ha kedvesem, nem szeretsz,  
Mondd meg bátran azt szemembe  
•Jaj nekem, édes anyám, az őszig  
•Jaj kedvesem . . . három évig . . .<sup>\*\*\*</sup>

\* Addig takargass, dolgozzál a házban, míg a szőlők elalszanak

\*\* Köpes beszéd. Meg se iszelle a szereltem örömet, már bánatát emeri

\*\*\*) Körülbelül azt sejteti velünk a laj, hogy jaj szívenek őszig, mikor a többi férjhez megy, ő neki meg 3 évig kell varakoznia besorozott babája után



## VI.

## Oláh táncz-nóta

Mareș tebe la cântare,  
La oală cu rumeneală;  
Că-a mai roșu după ea,  
Că ea rumene și ea  
„Dă-te în foc, tu mătrea;  
Nu ti basmaștie nemica,  
Măcar cătu ti rumeni,  
Mai frumoasa nu e mai fi  
La tîdnor nu e trebur.

Kamaríha megy a néne,  
Párosító lőgre kene,  
Huga, ugezu! megy utána,  
Kendőződni volna vágya  
„Meh a Úlze, kis m. haszna,  
Besi rongynak semmi haszna,  
Barmint kenel-fened magad,  
Rad több szepseg már nem ragad,  
Legyenek nem kapnak rajtad.”\*)

\* Kalmán Ádám szolnok-dobokamégyei kiadatlan gyűjteményéből fordította

H. A.

## Társasági értesítések.

## Titkári jelentés.

A magyarországi Néprajzi Társasagnak 1890 április hó 12-én tartott rendes közgyűlése elé terjesztette *Herrmann Antal*.

A Hunfalvy elnöki megnyitója és Jókai Mór üdvözlő beszéde által jelentőssé vált első rendes közgyűlésünk óta lefolyt rövid televi időszakról keves szóval nem jelentéktelen dolgokat jelenthetek a tisztelt közgyűlésnek. Társaságunk működése minden téren megindult és sikeresen halad. Erről tanú-ságot tesz és részletesebben be is számol hivataltos értesítőnk, az „Ethnographia” eddig 13<sup>1</sup>/<sub>4</sub> ív terjedelemben, gazdag tartalommal megjelent 4 száma. Felolvasó üléseinket fenséges vendőnkünk, József főherczeg értekezése nyitotta meg, őt követték 5 felolvasó ülésen Czambel Samu, Gőnczi Ferencz, Herrmann Antal, Kalmány Lajos, Katona Lajos, Leland G. Karoly, Marienescu Atanáz, Molnár Viktor, Papay Károly, Rethy László, Strauss Adolf, Szendrei János, Szily Kálmán, Torok Aurél, Vikár Béla, gr. Kuun Géza értekezése, a melyek általános hazai néprajzi tárgyak mellett a magyar, cigány, tót, román, bolgar, horvát s a rokon finn-ugor népekkel toglalkoztak és hecses adatokat szolgáltatottak a hazai néprajz tudományának. Molnár, Papay és Vikár előadásai alkalmával érdekes néprajzi tárgyakat és kepeket mutattak be. A közönség fokozódó érdeklődést tanúsított üléseink iránt, sőt a kisebb termekben el sem tört. A választmány hat látogatott ülésben intézkedett a társaság

hivatalos folyóirata és abregéje, és azok szerkesztője, a szakosztályok tisztviselői, az előadó ülések stb. iránt és az ethnographiai múzeum, a vidéki körök és fiókok s a neprajzi kérlőlevelek ügyében külön bizottságokat küldött ki. A múzeumi bizottság nagyhatású tevékenységet fejtett ki, Herman Ottó által szerkesztett és általa s az elnök által a miniszter úrnak személyesen átnyújtott emlékiratban felhívta a kultuszminiszter figyelmét a hazai neprajzi múzeum ügyére: a miniszter ur, a ki első közgyűlésünkön képviseltette volt magát, határozottan kinyilatkoztatta, hogy az ügy kiváló fontosságáról meg van győződve, s hogy ennek érdekében minden telhetőt kész megtenni. Ugyanígy értelemben nyilatkozott a miniszter ur az országgyűlés közoktatásügyi bizottságában, hol Herrmann Ottó szólalt fel a múzeum érdekében és az országgyűlési szabadelvű párt értekezletén, a hol báró Nikolics Fédor hangsúlyozta a hazai neprajzi múzeum szükséges voltát.

A miniszter ur intézkedett is már a neprajzi múzeum érdekében, a nemzeti múzeum ügyében kiküldött bizottsághoz intézett rendeletében, és más tétellel is kifejezte társaságunk iránt való meleg érdeklődését, a saját kezdeményezéséből 300 forintot adományozván a társaság részére a Rökk Szilárd-tele nemzeti kulturálisphól. Ez az adomány egyensúlyba hozza társaságunk első évének vagyoni mérlegét.

Hálával tartozunk meg a magyar tudományos Akadémianak, a mely nemcsak gyűléseink és üléseink számára nyitotta meg díszes terméit, hanem egy egész külön szobát engedett át ideiglenesen a társaság könyvtára részére, a melyet értékes könyvadományokkal is gyarapított. A többi könyvadományok közül kiemelem Asbóth Jánost, Bosznia-őrít művének angol kiadását. Néhány tagtársunk hajlandó alapítvány fejében értékes ethnographiai könyvgyűjteményeket átengedni könyvtárunknak, a mi követésre méltó példa volna. A könyvtár a társaság által beszerzett allványokon nagy részben már fel van állítva az említett külön helyiségben; hogy a teljes rendezésig s a katalógus elkészültéig is ott helyt használhassák t. tagtársaink, ezután minden hétfőn déltől 4-6 óráig e célból rendelkezésükre fogok állani (1. emelet, a keleti teremtől balra). Kérjük társaságunk tagjait, szíveskedjenek a könyvtárt adományaikkal, kivált saját kiadási könyvekkel gyarapítani.

Társaságunknak jelenleg van alapító tagja: 23, rendes tagja: 523. A tagok szaporodása az utóbbi időben lassan halad előre, de bizton remelhető, hogy a vidéki körök és fiókok ügyében és általuk megindítandó mozgalom rövid időn jelentékenyen fogja gyarapítani tagjaink számát. Erre nagy szüksége van társaságunknak, hogy hatatosan működhessenek nagy cselekvési elterjedésben.

*Jegyzőkönyv*

a M. N. T. 1890. márczius 22-en a m. t. Akademiában tartott VI. választmányi üléséről.

Jelen vannak: Hunfalvy Pál elnöklete alatt Borovszky Samu, György Aladar, Herrmann Antal, Jancsó Benedek, Marienescu Athanáz, Munkácsy Bernal, Nagy Géza, Pápay Karoly, Réthy László, Strauss Adolf, Szendrey János, Thalios György, Vikár Béla és a jegyző.

Elnök az előbbi ülés jegyzőkönyvének hitelesítése után a napirendre térve, a legközelebbi alapszabályszerű közgyűlés teendőinek megállapítására szólítja fel a választmányt. György Aladar egyes változások azon véleménye ellenében, hogy tekintettel a csak létevel ezelőtt tartott alakuló közgyűlésre meg korai lenne már husvét táján újabb közgyűlést egybeiktatni, figyelmeztet arra, hogy a választmány ezen alapszabályainkban előírt s meghatározott időben tartandó közgyűlésig csak annyit reményében szavaz meg egyes költségvetési tételeket, a közgyűlés egyik feladata lévén a költségvetés megállapítása. Szerinte tehát már csak ezen szempontból is szükséges, hogy mentől előbb tartsunk közgyűlést.

A választmány csatlakozik György A. felfogásához és elhatározza, hogy folyó évi április 12-ére, mint a husvéti ünnepekhez, tehát az alapszabályokban megjelölt időköz legközelebb eső szombatra rendes közgyűlést tartsa, a melynek napirendje a következő lesz:

1. Elnöki megnyitó;
2. Tükári jelentés;
3. Pénztári jelentés;
4. A számvizsgáló bizottság jelentése;
5. A költségvetés megállapítása;
6. Indítványok.

Együttal Herrmann Antalt, Réthy Lászlót és Strauss Adolfot bízta meg a választmány a pénztáros számadásainak átvizsgálásával.

Strauss Adolf javasolja, hogy a választmány a közgyűlés utólagos jóváhagyásának reményében a pénztáros részére is 50 forintnyi költség-alapnyit szavazzon meg. A választmány elfogadja az indítványt.

A pénztárnok jelenti, hogy eddig 1247 forint 76 krajczár folyt be alapítványok, tagdíjak és kormánysegély czimén a társaság pénztárába. Ez összegből az alapító tagdíjakra 11 tag után 550 forint esik, a mely összegnek csak kamatai jöhetnek az évi budget megállapításánál tekintetbe. A bevételekkel szemben 405 forint kiadás és a folyóirat nyomdai

számlája áll. Együttal megemlíti, hogy utóbbi időben a tagsági díjak kisse lassan folynak be.

A jelentést a vál. tudomásul veszi s annak második pontjára vonatkozólag elhatározza, hogy a közgyűlés után utalványlapoknak a folyóirathoz mellékelése útján is figyelemztetendők lesznek a tagok kötelességük teljesítésére.

Munkácsy kíváncsnak jelenti ki, hogy a társulatnak immár az Akadémia egy helyiségeben felállított könyvtára mentől előbb hozzáférhető legyen a tagok számára. Herrmann, a ki a könyvtár ideiglenes rendezését magára vállalta, kijelenti, hogy a végleges intézkedésig, illetőleg könyvtárnok választásáig és a katalógus elkészítéseig is minden hetlőn d. u. 3 és 5 óra közt szívesen rendelkezésére áll a tagoknak, a társulati könyvtár helyiségében.

A titkar a kunszentmiklósi ev. ref. gymnasiumi könyvtárnak a társulat alapítói köze való belemelését hozza a választmány örvendetes tudomására, továbbá bejelenti az új tagokat.

A közgyűlés után tartandó VI. felolvasó ülésre előadokul Herrmann Antal, Katona Lajos és Weber Samu jelentkeznek, a mit a választmány tudomásul vesz.

Uj tagok. Vaszko Elek által: Polyánszky Gyula, végzett papnövendek Iza, u. p. Huszt, Vikar Béla által: Forsström Oszkár, magister, Sortavala, Finnország. Lázár Béla által: Demko Endre, Szerb-uteza 2 sz. földszint. Nagy Géza által: Komáromy Andor, kir. tanfelügyelő Beregszász. Uj. Nagy Elek Sepst Szt. György. Uj. Godry Ferencz, u. o. A titkárnál jelentkeztek: dr. Lorgetpover Pal Feldkärch, Neustadt, 60, Vorarlberg, Schanckbank Albert, adótszít. Kolozsvart, Nagy-uteza, 34. Tagányi Károly útján dr. Komáromy Andor, orsz. levéltári tisztv., Bpest, orsz. levéltár. Dr. Illésy János, orsz. levéltári tisztviselő, Bpest, orsz. levéltár. Klem Samu által. Dr. Kellner Viktor városi főorvos Dobosinán. A penztárosnál Wosinszky Mór apat Apar. Tolna m. Réthy Viktor útján. Simon Jenő ügyvéd, Réthy Lipót könyvnyomdász, Réthy Viktor u. n. Vörös Vidor az Alföld szerkesztője, Sas Ede Lirlapró, Iványi Ödön u. a. mindnyájan Aradon.

### Báró Orbán Balázs †

országgy. képviselő

Társaságunk székely szakosztályának elnöke, f. évi április hó 19-én Budapesten meghalt. Főműve, a Székelytöld 6 kötetes leírása, tele van a legbecsesebb néprajzi anyaggal, különösen mondák, szokások, viseletek. A székely ethnologiahoz akadémiai értekezésekben és más munkákban is értékes adalekokkal járult. Az ethnographiát érdeklő dolgozatai ma is «Utazás keleten» és «Kelet tündervilága». Aidas emlékére!



## Irodalom.

A „Vasárnapi Ujság” I. évi aprilis 20-iki száma *Hunfalvy Pál* életrajzát és szerepét közel háromszáz évtizedes társaságunkban szerepét is.

A „Nyelvtudományi Közlemények” XXI. köteté ismét gazdag tartalommal látott meg Dr. *Munkácsy* Bernát, ki kamavideki tanulmányútja alkalmával a magyar-földet is megkereste, ez érdekes török nyelvtan terjedelmesen ismertetett s az olvasónak új módját határozza meg, a szokásos, de nyelvészeti szempontból nem elégséges magyar helyett *Itana Vaszerli* Rajmund egy ethnologiai czikke, majd egy orosz-ukrán országmordvin népmese eredeti szövege és fordítása következik („Szép hattyú”, ezimel melynek tartalma jobbanan összevág a „Csiban királyról”, ez székely mesevel (Kriszta Vadrossák 472. Dr. *Kunos* Ignác az „orta oğnu” névű népszármazékokról értekezik, s több névű török szöveget közöl. *Munkácsy* újabb emlékeit közül a magyar nyelv török elemeiből, pl. lorka, dno, golya, haris, har-bary, hernyó, kizyo, kokény, kerte, mogyoró, pac-irta, saj, seregely, süveg, sarcsay, szarku, toklyo, drom. *Balassa* József két czikke: specziális magyar dol-galokat foglalja össze. A magyar hangok képzése és hangsúly a magyar nyelvben. *Budenz* Emil finn tudós a kiveszőben levő liv nyelvet ismertet. *Budenz* József magyar grammatikáját, nyelvmutatványokat és szógyűjteményt ad; *Munkácsy* pedig a finn nyelv tört. szibériai útja eredményeinek közlését kezdi meg, ez alkalmával a vogul nyelv északi dialectusát nagy apparatussal ismertetve, s érdekes, foglalkoztató tárgyi összehasonlításokkal kísérve. A szövegek közt *Steiner* János az „Isen szol” magyartízsa s azt a vogul jastajlad „öregkor”, „öregny” veti egybe. A kötet egyes füzetek végén (1–6. füzet), ismertetéseket és bírálatokat találunk, melyek között ki kell emelnünk *Budenz* ismertetését Ahlquist művéről: A finn nyelv tört. szibériai útja. *Munkácsy* Pervuchin Miklós könyvéről: Vázlatok a glazovi voltakok hagyományai és életmódja köréből (oroszul), és *Weske* Mihálynak ugyancsak orosz nyelvű delizatoráról. A cseremisz nyelv dialectusairól.

„Alternatívák a rumen ethnológiához”, írta Hermann Antal. Bpest 1890. Szerző a rumen történet-ethnologiai kérdéshez mely meg mindig napirenden van, hogy t. i. a rumének a daczai colónások egyenes leszármazása-e, vagy pedig a Balkánból később bevándorolt pásztornép? Az eddigi fejtegetésektől eltérőleg, melyek a historiai szempontot emelték ki, az ethnologiahoz fordul s a rumének képzelet nagy múltját, a rumenel vette össze kifejti, hogy ez összehasonlítás a rumenekre nézve azon epen nem daczai eredményre vezet, hogy abban csak bányatás és lukas jelentkezik, míg az a tan, hogy a rumének a Balkánon alakult pásztornép, kik alacsony sorból emelkedtek oda, hogy ma Európa keletén egy friss erejű s gyorsan művelődő országot alkottak - a rumenekre nézve nemcsak nem megalazó, de felemelő és biztató a póráz nézve. Az „féle elmékedések — ugymond a szerző — nem kizárólag aka-démiai természetűek, de gyakorlati jelentőségük van. A rumen nemzet most igen fontos ponton áll: most kell megválasztania haladása eszközeit, útját. Hogy elha-gyassa magát, milyen irányban haladjon, tudnia kell azt is mely irányból jött? Az ezt mondandunk, hogy a kérdések ma mindenkit jobban érdekelnék mint a rumenokat magukat. Kérdések semmiről sem vesznek tudomást, a mi nem kép-zelhetetlenül érdekelt dédelgeti. Hermann ez értekezéséről mellet Dévan a „Magyarországi tört. társulat ülésén olvasott fel) sem vettek a románok tudomást. Egy görögországi lapjukat kivéve, mely szintén azt hiszi, hogy eléget tett hiva-mának s *keletkezt* gyakorolt, külön a felolvasásról három sorban szólva, a magyar nyelv kitérőleg a tudást idézőjeggyel látta el. r. l.

A *Journal of the Gypsy Lore Society*, a nemzetközi cigány tudós társaság Edinburghi közlönye, a mely kivált az elnök, Charles G. Leland tollából gyakran látunk azaznak elűtő közleményeket és magasztalva mellányolva néprajzi türeke-mentek 1890. évi II. füzetében 115–116 l. nagy elismeréssel ismertet az „Ethno-graphia” 1–3. számát, és angol fordításban közli a III. füzet 164. lapján közöltuk székely történeti adatot. E tudós társaságot és negyedevenkint megjelenő David Mac Ewan által kiadott szerkesztett közlönyét ajánljuk azon tagtársainknak kik a cigányok ismerete iránt érdeklődnek. Évi tagsági díj egy font sterling (13 frt), jelentkezőknek a szerkesztő titkarnak: Edinburgh, 4 Archibald Place.

**A bolgár nemzeteiről.** Howorth angol tudós, a népvándorlások s különösen a hunnók történetének kitűnő írója, az *«Academy»* egyik legutóbbi számában *«The etymology and ethnic meaning of the name «bulgarian»* cím alatt értekezik. Howorth szerint, noha Procopius jól ismerhette a bolgár népet, mert a Pontus Euxinus partján lakó különböző népeket s különösen a hunnók törzsét részletesen leírja, de sem ő, sem történetének folytatói Achatius és Menander, a bolgár nevet sohasem említik. Másrészt pedig, midőn később Antiochian Janos, Eudodius, Cassiodorus, Marcellinus megemlekeznek a bolgárokról, leírásuk róluk teljesen összevág azaz a leírással, a melyet Procopius ad a hunnokról. *A bolgárok tehát nem mások, mint a hunnók egyik törzse*, nevük is az volt *«Bolgároknak»* nem ok neveztek magukat, hanem a szomszéd idegen népek: a szlávok és góthok. Mai most maga a *«bolgar»* név nem származik máshol, mint a Volga folyótól. Mások megfordítva hiszik, de Howorth tagadja, hogy valaha egy nép a maga nevét folyókra s különösen olyan nagyra, mint a Volga ráruházta volna. Külömben is sem a török, sem az ugor népek a folyót mai nevén nem ismerik. A csuvasok: *«Idel»* nek, a kalmukok: *«Idli»* nek, a cseremiszek: *«Jul»* nek, a mordvinok: *«Ra»* nek hívják a Volgát. Rubriqus is azt mondja 1246-ban, hogy a Volga szláv név s a tatároknál neve: *«Etil»* sőt az angol Chancellor is, ki Rettenetes Iván (1533—1584) idejében járt Oroszországban, szintén tudja, hogy a Volga másként *«Ra»*. Ezek szerint a bolgarok hunnók, kiknek neve tulajdonképen *«volgar»*, a mi annyit jelent, hogy Volga mellékiek, és Konstantinosz Porphyrogeneta egész határozottan mondja róluk, hogy a bolgárokat előbb hunnuguroknak hívták.

## Vegyes közlemények.

### Hüvelyk-hőköm-lyüki, Babszem Jankó, Tamaranczi hanczi.

Pályus Hentaller Mariskától

A napilapok azon vitája, melyik jogosultabb irodalmi kifejezés *hüvelyk* vagy *hőköm*, eszembe juttat egy szót, melyet még gyermekkoromban hallottam, és használtam a kicsiny vagy törpe ember jelölésére, ez a *lyüki*. Lyüki volt nekünk a kis ember, nem is mondtuk soha kis ember, hanem mindig *lyüki*, mert ez teljesen azonos fogalom volt előttünk amazzal. Szülővárosomban, Jászberényben, forgott a kifejezés kozsajzon, de azt sejttem, hogy a Matra aljából Eger vidékeről származott oda. A *lyüki* szót jogosan tarthatjuk a *hüvelyk* sajátos nyelvalkjának. Hogy az irodalmi nyelvben van-e létjoga, az ismét más kérdés, de mint tárgykifejezés, fel- említésre méltónak vélel. Külömben teljesen igaz van annak, ki a Hüvelyk Matya nem ismeri el magyar népmesének, igaz van nemcsak azért, mert egy népmesegyűjteményünkben sínes meg, de nem fogja senki a magyar nép ajkán sem találni. (Most már talán a fordítások után.) Gyermekkoromban bő alkalmam volt természet és szébbnél szebb népmeséket hallani drága jó anyamtól, ki azokat részben szintén edes anyjától hallotta, részben a nép ajkáról ieste el, de Hüvelyk Matyát soha nem hallottam. Van nekünk egy népmese alakunk az Alföldön, egy kicsi kis hősünk, ennek az eredeti magyar neve: Babszem Jankó. Az alföldi magyar ember nem mondja: *«Olyan, mint a hüvelyk ujjam»*, hanem ezt: *«Akkora, mint a babszem»*. A kis embert pedig mint fentebb említém, egyszerűen *lyüki* nek nevezi.

Van egy másik kis hős is, melyről gyermekkoromban mesét hallottam: *Tamaranczi hanczi*. De ennek már a neve is elárulja német eredetét: *Tamaranczi hanczi = der daumenlange Hans!*

Budapest, 1890. április 28.

**Az Attila név.** Vambery Ármán *«A magyarok eredetéről»* írt művében *Attila* nevét a tatar *«til»*, *«idel»* az az folyam Volga szóval veszi egynek s eredetét úgy magyarázza, hogy a hunnók világhíri királyának nem ez volt a tulajdonképeni egyenlő neve, hanem csak mellékneve, melylyel mint nagy hódítót és hatalmas urát.

Vadai gyors emelkedésének jellemzésül ruházták fel kortársai, vagy esetleg ő maga magát — olyanformán, mint tette később egy másik világhódító, a mongol Temüdzsü, a „*Josephus*” azaz „igen hatalmas” nevet vette föl. A magyarázat tetszetős, de van egy bökkenő a dologban, az i. e. hogy Attila kortársai mitsem tudnak előtérbe hoztatásáról, már pedig alig lehet, hogyha más nem is, legalább Priscus is hallott volna Attila valóságos nevével, midőn udvarában járt, vele ebédelt s alkalmat adott a hunn királyról és viszonyairól sok mindent le apróságot megtudni, mai pedig a is mindig csak „Attilás”-nak nevezi s ily néven ismerlek őt a konstantinápolyi valaminek a ravennai udvarban is. Mind a mellett a dolog lényegere nézve nagyon valószínű, hogy igaz van Vámbérynak s *Attila* neve csakugyan annyit jelent, *folyam* vagy *folto*. Előttünk ugyan különösnek látszik, hogy valakit ekkor nevezzenek el de a primitív ember felfogása szerint nincs benne semmi föltűnő. Az olyan megnevezések és teljesen értelmetlenekké vált személynévek, minők a művelt népeknek nagyvagyonszerűleg szállnak nemzedékről nemzedekre, a kezdetleges társadalmakban csak kivételkép fordulnak elő. Ott jobbra minden egyes személynév egy-egy elő szó, mely ha nem is mindig, de igen sok esetben a születés körülményeivel szokott összefüggésben lenni. Ez magyarázza meg — hogy ocsenk életével hozták fel néhány példát — az ilyen furcsa, legalább a mi szemünkben furcsa személynéveket, minőkkel teltek az árpádkori okmányok: Halál, Vászár, Vendég, Maradvány, nyílván a. m. utcsüzlött, Husvet, Finkösd, Szareda, Pentek, Szombat, Kőre, vagy kicsinyítve Erdős s törökös alakban Orman, Varad Hegy, Sziget, Tarlód, Arakó stb., de különben is ismeretes az a föltűnő jellemző historiai példa, hogy Timur Lenk, a ki épen sakkjátszás közben értesült egyik fia születéséről, ezt e pillanatot emlékeztet a sakkjátszókostól jól ismert „rochirozás” perzsa kifejezés módjára, a „sah-rók” után nevezte egyenesen Sah-Rukknak; a mi Ámos-mondánk is habár az Ámos nev aligha függ össze az „álos” szóval, annyit mindenesetre bizonyít, hogy az Árpádok korában még mindig nagy befolyása volt a születés körül előforduló eseményeknek a nevéadásra, mert csakis ilyen szokás mellett foglódhatott ki a monda az Ámosról, hogy Ámos vezért anyjának egy bizonyos álma után nevezték Ámosnak. Ezeket szem előtt tartva, nem fogunk csodálkozni az árpádkori magyar *Wéz*, *Ved*, *Vide*, *Videh* (a. m. víz, v. ö. ugor: vit, vete, ved, őrségi: vides — vizes) és *Tengur* (tengur: tenger) vagy a hasonló jelentésű ó-török *Tingiz* (dingiz: dengiz, dengisz, dengesz — tenger és *Oghuz* (ugur: ukusz, kun: oehus — folyam, tócsanak, melyek közül az utolsó — alighanem a bessenyők révén — „Ocu”, „Ochuz”, „Ogluz”, „Oguz”, „Ogguz”, „Ogyz” stb. változatokban szintén ismeretes volt nálunk az Árpádok alatt. Ily módon érthető lesz a nagy hunn király nevének eredete is. Attila ugyanis valamilyen nagy folyó mellett született — talán ép a Volga mellett, de lehetett ez a Duna is — még pedig olyankor, midőn apja Munduk a csanadpárt együtt csak esetleg tartózkodott ama folyó mellett, s a véletlen körülmény szolgáltatotta az alkalmat arra nézve, hogy az újszülött *folyamnak* nevezessék. A török-tatarság észak-nyugati törzseinél ugyanis a nagy folyó s aztán a Volga és Kama neve: „edel”, „idel”, „isel” (kazán tatar és baskir: „edel” kazak: „idil”, a régi magyarságnál „Atel” vagy „Etelkuzu”, meg a Don és Dnyeszter nevében: „etel”, „etel”, „etül”, „etül”). A szó régi alakja azonban, mely visszanyúl a hunn korszakig, egyenesen *attila* volt; így nevezi a VI századbeli Zémarchos a Volgát s meg a X században is *Atilnak* Atel, talajuk Konstantin császárnál. A mino tárgyaltatáson ment keresztül a régi *attila* — folyam szó a kelet-európai puszták népseinél: ugyanazt tapasztaljuk a hunn király nevével. A magyar hagyományoktól Bendegúz banak tudvalevőleg *Ethela*, *Ethele* alakban maradt fenn a neve s ekkor talajuk, mint használatban levő személynévet is, így 1286-ban *Etele* (Árp. I. j. 181. XII 449), 1331 s 1332-ben *Etel* (Jerney Magy. Nyelv., 1333-ban *Ethela* (Eger Cod. Dipl. VIII 3 711.). Ketséget sem szenved, hogy a magyar népek *Etel* nevet nem vehette a nyugati népektől; a krónikából ismert „Atthia” megnevezés a „Atla”-nak csak úgy, mint a német „Ezilo”, „Eitel”. O-Buda nevében „Etelburec”-nak, az utóbbi alaknak „Etelévé” való átváltozása egyenesen hangtani képtelenség, mai pedig — ha a hunn király neve a germánoktól kerül hozzánk — a legképe a magyar-osztrák „Ezilo”, „Eitel” alakot kellett volna átvennünk. A magyar „Atla” név csakis ott alakulhatott az Attilából, a hol az „Etel”, „Ethel” folyónev, a Volga és Don mentén s a Bendegúz Munduk, Munduzug, Beuwa Roa, Bugla Buda, Bleda, Buda — Bilida, — v. ö. bein — ben nevekekkel meg a Hunor-



Megorfele mondával együtt nyilván azon hunnoktól származik, a kik Attila halála után a Duna és Tisza mellékéről kiszorítva, a Dnyeper és Volga közötti pusztaságra vonultak vissza s a későbbi idők folyamán ama vidéken alakult nagyobb nemzetek, mint a bolgárok, avarok, kozárok, kunok és azlan a magyarok közt vegyültek el. Mert utóvégre is mind egy szálig ki nem veszték, csak mint nemzet bomlottak fel s maradványaikat hol keresnénk máshol, ha nem azon nepek között, melyek az általuk megszállt területen hatalmasodtak el? E hunnoktól elhatolt azlan nagy királyuk neve észak felé egész a voltjókig, hol Munkácsi B. szerint az *Adil* s dél felé a leszbekig, a kiknél az *Addila* nev még ma is ismeretes; eljutott a magyarhoz hasonló változatban a közép-ázsiai törökséghez is, melynek Abulghazi által följegyzett mondái szerint Alinge khan egyik fiától, Tatártól származott *Éttele* khan.

(M. R.)

## Folyóiratok s lapok repertoriuma.

- Kovács György*: A husvét-i bárány. Ellenzék 78. sz.  
*Moldován Gergely*: A halmágyi csokvásár. Kolozsvár 78. sz.  
*Az emberiség statisztikája*. Kivonat az Ethnographia 2-ik számából. Amerikai Nemzetőr márcz 12.  
*Harmath Lujza*: Husvét-i szokások a Nyárad mentén. Bud. Ujság 95. sz.  
*Simay János*: A madárvilág dalaiban. Nemzet. 95. sz.  
*Molnár Viktor*: A husvét-i tojásokról (Könyvismertetések, mutatványok) budapesti és vidéki lapokban (ápr. hó.)  
*Simon Géza*: Az alhaj története (Heine után). Pozsonyvidéki Lapok 66. sz.  
*Hock János*: Vallási ünnepek a középkorban. Budapest. Hírlap 95. sz.  
*Rethy László*: Magyar örmények (az Ethn. után). Alföld és Erdélyi Híradó 78. szám. «Arménia» májusi füzet.  
*Harmath Lujza*: Mikes és az örmény házasság keleten. Arménia 4. füzet.  
*Vaida Vazul*: A román nyelv szilágysági dialectusa. «Material pentru de dialecte selagian» Tribuna 83. es köv. sz.  
*Iscenffy Gyula*: A paloczok «Barbanczás»-a. Turisták Lapja 3. sz.

## Szerkesztői üzenetek.

*Gönczi Ferencz, Kolcs István, Weber Samu, Márton József, Esztergár László, Trencsényi Karoly* urak közleményeit köszönettel vettük.

*K. I.* Konstantinápoly. Az Ethnographiát küldjük.

*L.-y T.-r.* Munkács. A lajstromot gyűjteményünkbe osztottuk. A kiadásra egyelőre nem gondolhatunk. Közreműködését továbbra is kérjük.

*T.-a Zs.-a.* Szászváros. A szlávok bevándorlását illető kérdésre a jövő számban válaszolunk.

Tisztelt dolgozótársainkat kérjük szíveskedjenek sürgősebb közlendőiket mielőbb beküldeni, mert a nyári szünet előtt az «Ethnographia»-nak még csak két száma jelenik meg.



## Felhívás!

Az „Ethnographia” jelen számához postai utalványlapot mellékelünk t. társasaink kényelmére. Tisztelettel kérjük őket, szíveskedjenek határolékos díjjal az minél előbb beküldeni, hogy hivatalos értesítünk nagy nyomdai költségeit fedezhesseuk. Az utalványlapon a tagsági díjon kívül az „Ethnologische Mittheilungen aus Ungarn” és az „Anzeiger der Gesellschaft für die Völkerkunde Ungarns” című folyóiratok idei évfolyamára is be lehet küldeni az előfizetési összeget, amely a Magyarországi Néprajzi Társaság tagjai számára (a rendes 5 frt helyett) 3 frtra van lecsökkentve. Ugyanezen alkalommal, 5 frtért megrendelhető még az „Ethnologische Mittheilungen aus Ungarn” I. kötete is. (1—4 füzet, 1887—1890.)

Dr. BOROVSZKY SAMU,  
pénztáros.

## Gyűjtsünk tagokat!

Főlezer taggal kezdi meg társaságunk nyilvános pályáját. Szép szám, de vajmi csekély azokhoz a nagy feladatokhoz képest, a melyek előttünk állanak. Kérjük tagtársainkat, terjeszazék körükben társaságunk eszméjét, szerezzenek neki híveket, a kik anyagilag és szellemileg támogatassák a társaságot nagy céljai elérésében. Tanulmányai körének úgy felette fontos mint közérdekű voltánál fogva a mi társaságunk arra van hivatva, hogy a haza összes népeit nagy kultur-munkára egyesítvén, a legszámosabb tagú tudományos egyesület legyen az országban. Hogy ezt mihamarább elérjük, az tagtársaink buzgóságától függ.

A Magyarországi Néprajzi Társaság VII. felolvasó ülését 1890. május hó 10-én, szombaton 5 órakor tartja meg a M. T. Akadémia palotájában. Tárgyai: Lázár Béla, A Garabonciás diákról; Matirko Bertalan, A Gasperek-monda keletkezése; Dr. Wlislöck H., Szerelmi jóslás és varázslás az erdélyi cigányoknál; Weber Samu, A szepesi szászok ruházatáról. A felolvasó ülés után választmányi ülés lesz.

## Néprajzi dolgozatok szerzőit és kiadóit

kérjük, legyenek segítségünkre a hazai néprajz minél teljesebb bibliographiájának összeállításában (folyóiratunk egyik feladatában) és küldjék meg az „Ethnographia” szerkesztőségének vagy társaságunk könyvtárának néprajzi érdekű régebbi és újabbi kiadványaikat (könyveket, cikkeket stb.), a melyeket lapunkban megemlíteni és ismertetni fogunk. Különösen a vidéki időszakai sajtó számos értékes cikkét lehetne így a legkevesebb elfeledéstől a tudomány számára megmenteni.

## „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn.“

Az alapszabályok 31 §-a így szól: „A társaság a külföldi szakkörökkel való érintkezés végett arról gondoskodik, hogy nagy iradalom nyelvében szerkesztett mellékklappal, vagy hasonló czélú hazai szakfolyóirattal rendelkezék. — Ennek értelmében a választmány 1889. november hó 2-án tartott ülésében szívesen állapodott meg *Herrmann Antallal*, az „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn” czimű szakfolyóirat kiadó-szerkesztőjével, hogy Herrmann a maga folyóiratában havonként egy-egy ívet szán a Magyarországi Néprajzi Társaság hivatalos közleményeinek és a társaság előadó ülésén felolvasott, úgyszintén a hivatalos közlönyben („Ethnographia”) megjelent dolgozatoknak német nyelven való kivonatolása közlésére.

Az „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn” czimű folyóirat, a melyet az összes szakkörök úrtörő és abszolút értékű közlőanyak ismertek el a fentebb megállapodáshoz képest atalukül. Az 1890. évvel kezdődő II. kötetét

**HERRMANN ANTAL és KATONA LAJOS**

együttösen fogják szerkeszteni és kiadni. Programja annyiban bővült, hogy Magyarorszag népein túl is kiterjeszti vizsgálódását, töltvük délre és keletre, Romanni, a Balkan, a Levante népeire, Oroszorszagra és a magyarral rokoni altsai népesaladra is így a néptani tudományok terén azt a feladatot kívánja teljesíteni, a mely hazánknak jutott a történelemben: hogy közlesse keletet nyugottal.

Az „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn” czimű havonként átlag 8 íves füzetekben fog megjelenni az „Ethnographia” atalájában. Ebből 2 ív orató dolgozatokat közöl töképen német nyelven, egy ív pedig

### „Anzeiger der Gesellschaft für die Volkerkunde Ungarns”

cziműmel a fent jelzett tartalommal a Magyarországi Néprajzi Társaság táhivatalos közlönye lesz, míg az „Ethnologische Mitteilungen” úgy anyagra mint földolgozásra nézve töképen a szakkörök számára kíván tudományos forrásannak lenni.

Az „Ethnologische Mitteilungen” s az „Anzeiger” előfizetési ára egyttesen évenként 5 frt: a Magyarországi Néprajzi Társaság tagjai számára azonban csak 2 frt. A ki tehát a 3 frtyi évi tagsági díjon felül még 2 frtot fizet, az „Ethnographia” kívül és vele együtt az „Ethnologische Mitteilungen” s az „Anzeiger” folyóiratokat is megkapja. Az utóbbiak ára külön is befizethető a szerkesztőknél, de a czél világos megnevezésével a tagsági díjjal együtt a társasági pénztárhoz is küldhető.

Az „Ethnologische Mitteilungen” eddig 1500 példányban luxyen jött el: bel- és külföld ethnológusainak. A II. kötetet csak az előfizetőknek küldbetjöt meg. A II. kötet első füze május hó végén fog megjelenni.

Az „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn” és az „Anzeiger der Gesellschaft für die Volkerkunde Ungarns” kiadó-szerkesztői

Budapest, 1889. december hóban.

**HERRMANN ANTAL**

a Néprajzi Társaság titkara

1. Attna-utca 17.

**KATONA LAJOS**

a Néprajzi Társaság jegyzője

1. Vár, Heszaghat utca 19.

# ET HINOGRAPHIA

AGY A RORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG

ÉRTESÍTŐJE

SZERKESZTI

Dr. RÉTHY LÁSZLÓ

Az "Ethnographia" most közzétett a szerkesztő, a Magyar N. Múzeum régészeti társaság a társaság elnöke, Dr. Borovszky Samu perczuról, a M. T. Társaság elnöke, jelentkezők, felajánlások miatt, közzétett a a társaság hivatalos Hermann Antal titkár, a I. Ártikultúra 47. intézkedők.

Megjelenik augusztust és szeptembert kivéve minden hó elsején.

Budapest, 1890. június 1.

Kiadóhivatal: Hornyánszky Viktor akad. könyvkereskedese.

BUDAPEST

HORNÝÁNSZKY VIKTOR SAJTÓJA

A M. T. AKADEMIA SPÉLSTHLEN.

## TARTALOM.

I. <i>Ij Matinka Bertalan</i> . Egy szépséges népmondaról. . . . .	261	VI. <i>Istvánffy Gyula</i> . Egy kis adalek a pölöcznep babonához. . . . .	265
II. <i>Dr. Wlislacki Henrik</i> től. Szorult jóslás és szerelmi varázslás az erdélyi sárosi czigányoknál. . . . .	273	VII. <i>Harmath Lajos</i> . Néprajvi adalek. VII. Mihály Pöl. —	266
III. <i>Lazár Béla</i> . A garabonciás diákról. . . . .	277	VIII. Társasági értesítések. . . . .	300
IV. <i>Dr. Munkácsy Bernát</i> . A „magyar” név eredete. . . . .	285	IX. Magyarországi spanyol telepek. . . . .	304
V. <i>Weber Samu</i> . A szepesi szászok ruházata. . . . .	291	X. Irodában. . . . .	305
		XI. Vegyes közlemények. . . . .	306
		XII. Néprajzi könyvtár. . . . .	308
		XIII. Folyóiratok s lapok repertoriума. . . . .	308

Az „Ethnographia” közli hirdetésekért is. Egy egész oldalnyi hirdetés díja 12 frt. fél oldal 6 frt. Négyesoldali 3 frt. Nyolcosoldali 1 frt. 50 kr. Többesoldali hirdetésnél kedvezmény. A hirdetések és az előfizetés iránt fordítsanak a kiadóirodájukba küldendő. **Hornyánszky Viktor** könyvtárosa a Magyar Tud. Akadémia kápolnában.

### A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG

**VIII. (a nyári szünet előtt utolsó) felolvasó ülését**

**1890. június hó 14-én, szombaton d. n. 5 órakor tartja meg**

**a M. Tud. Akadémia palotájában.**

#### T á r g y a i :

1. **Dr. Patrubány Lukács** jelentése Általan Leo ormény ethnographus velencei jubileumáról.
2. **Dr. Kunoss Ignác** jelentése kisázsiai tanulmányjáról.
3. **Thury József**. Halas népről.
4. **Dr. Versenyi György**. A bánjárőről.
5. **Baróti Lajos**. A délvidéki német telepekről.

Felolvasás után választmányi ülés. Vendégeket szívesen látunk.

### Néprajzi dolgozatok szerzőit és kiadóit

kérjük, legyenek segítségünkre a hazai néprajz minél teljesebb bibliographiájának összeállításában (folyóiratunk egyik feladatában) és küldjék meg az „Ethnographia” szerkesztőségének vagy társaságunk könyvtárának néprajzi érdekű régebbi és újabb kiadványaikat (könyveket, cikkeket stb.), a melyeket lapunkban megemlíteni és ismertetni fogunk. Különösen a vidéki időszakai sajtó számos értékes cikkét lehetne így a végleges elfeledéstől a tudomány számára megmenteni.



# ETNOGRAPHIA

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG ÉRTESÍTŐJE

SZERKESZTI

Dr. RÉTHY LÁSZLÓ.

I. evf.

1890. június 1.

6. szám.

## Egy szepességi népmondáról.

Isa - a népr. társaság május havi ülésén felolvasta: *Ifj. Matirko Bertalan*

Zsigmond királyunk a velencei háború költségeinek fedezésére 1412-ben a Szepesség 13 városát, valamint Lubló és Podolin uradalmakat Ulászló lengyel királynak zálogosította el. Ezen időtől kezdve az elzálogosított föld népet a lengyel király által kinevezett helytartók; a szarostzak kormányozták, a kik mindenkor a lubló várban fészkeltek. Egy Lubló városa az elzálogosított területen nemleg a főszerepet vitte.

Hisz a 400 evi lengyel főnhatosag betolyasanak - mely a maga korában kivált a kereskedelmi érdekek előmozdítása által határozottan nagyos hatással volt az egész felvidékre - most már legkisebb nyomát sem találjuk többé e városokban. Lubló mégis mai napig megtartotta lengyel jellegét: lengyel nyelvet s lengyel szokásait. A szarostzak vára romban áll, emlékek azonban fönmaradt, s Lubló ma Magyarország egyetlen lengyel városa.

A hegyen fekvő város a Szepesség székhelye: Lőcse mintájára épült. A négyszögű piactóthajdan oszlopos házsor, az n. n. lábashazak fejeztek, melyek nyílt csarnokai az árucikkék kirakására szolgáltak. A piactót díszítö szantén csarnokos városháza, s a temető, mely a templomot körülvette, a jelen század elején pusztultak el.

Nepe általában élénk képzeletű, s mondaiban, mint a szlav népek különösen, a misztikus, babonás motivumokat rendkívül kedveli.

A feltoldról bátran mondhatni, hogy népmondakban gazdagabb, mint Magyarország többi része. Oka egyrészt a változatosabb hegyvidék természet- viszonyaiban keresendő, melynek hol szokatlan, hol természetellenes jelenségei inkább ragadjak meg a nép képzeletet, másrészt egy- egy elrejtett völgy lakossága, a melyhez a népköltészet legnagyobb ellensége, a haladó művelődés csak elvétve találja útját, egyes

helyekhez fuzódó mondáit s egyáltalában összes hagyományait mindig eredeti szíjben meg tudja őrizni.

A Szepesség mondákban igen gazdag. Nehányat költői alakban dolgoztak föl, (pl. Tompanal: Márta könye: Menedékkő: A szepesvaraljai leány: Hegveskő), néhányat ismertettek, de minden behatobb tanulmány nélkül: legjava most is a nép ajkán él. A Tatrához, a szepesi várhoz, a vörös kolostorhoz stb., sok szép helyi monda fűződik. Axamuthnak, a híres rablónak hőstetteit költői világításba helyezte a nép, sőt egy marabloról ugyanazt mondják, a mit Ovidius, Caecusról, ki a lopott marhakat farkánál fogva vonszolta a barlangjába.

E mondak nagy része naiv hitet föltételező igen régi időben keletkezhetett, s ma már mint a nép képzeletének termékei allanak előttünk melyek való alapja után, adatok hiányában, többé nem kutathatunk. Annál felülőbb, s eredetiségénél fogva érdekesebb is, egy „Kaszperek”-ről szóló lublói monda, a melynek keletkezéséről, alakulásáról s történeti alappáról kétségtelen adataink vannak, s a melyek világot vetven a nép alkotó tehetőségére, *példát nyújtanak* arra: mikép támadhat valóság, és a nép fantáziájának összevegyülésével egy olyan kerek történet, a melynek költői oldalát senki sem fogja tagadni.

Kaszperek, így beszeli a nép, lublói polgar volt, a ki borral kereskedett. Tokaji bort szállított Lengyelországba, egy gazdag varsói kereskedőhöz, meg pedig tutajtót a Poprad vizen, egy intézven mindenkori a dolgot, hogy borral felt hordót ott hagyta, az üreseket pedig Lublora szállította vissza. Egyszer azonban olyankor jelent meg Varsóban, a mikor a kereskedő nem volt honn. Felesége átadta Kaszpereknek a pinezekulesait azzal az utasítással: tegyen úgy mint rendesen, rakja le borát s vigye magával az üres hordokat. Kaszperek lement, átkutatta a pineze minden zeget-zugát, s egy rejtkehelyen egy nehez kis hordóra akadt, a mely fenekig arannyal volt tele. Senki sem volt mellette, s a lopást senki sem vette észre. A hordócskat az üres hordók közt észrevétlenül szállította Lublora, s nyugodtan élte napjait.

Nem úgy a varsói kereskedő, ki hazajövele után a lopást azonnal észrevette, egy szép napon Lublón termelt, lopással vadolva Kaszpereket a birak előtt. Kaszperek mindent tagadott. Esküdött a boldogságos szüzre, a haromszemélyű egy istenre, s minden szentekre, hogy a lopást nem ő követte el. Vesse ki testét a föld, ne fogadja be lelket a menny, ha hamisan esküszik! De Isten megbüntette gonoszságaért: Kaszpereket harmadnapra halva találták.

Alighogy eltemettek, kísértetként kezdett hazajárni. Nem volt helye sem a földben, sem a mennyben. Ejjel az alvokat bántotta, hozzájuk

zott az ágyba s véreket szopta. Ha gyertyára gyújtottak eltűnt, ha ottak ismét megjelent. Felesegehez is járt, nyoszorgótt, rimankodott: esnek rajta, engeszteljek ki a bánat, mert nincsen helye sem a bűn, sem a mennyben.

Akkor fölbontottak a sírját. Teste úgy tetszett, mintha nem is halott lett volna, az alvó emberek vérétől napról-napra szebb és szebb lett. Osszeszorított ökleben tepett hajszálak, ruháján pedig foltok voltak láthatók. Holttestet orvosi embertaneg kiseretében a város piacára vittek, s fejet a templom északi szegletkövén sírásó nyakasztak le. A fej legördült, s friss sebéből ver ömlött. De e mezeztetes nem szüntette meg a remeket, sőt Kaszperek az utasokat, a szegény dolgozókat világos nappal bántalmazta, harapta, fojtogatta. A hol megüttek, villámvorsusaggal ott termelt. Fehér paripán, visszasan ülve megakasztott fejét kosárral vagy hóna alatt hordozva. Ha a vászonesegek pletykaszóra gyűltek, azonnal széjjelkergelte őket. Megremittette az egész várost, úgy hogy az emberek puszta nevetől is lettek. Főleg a szegényeket rabolta meg, de a szegény népet megjutalmazta.

A város tanácsa ekkor elhatározta, hogy a holttestet újból kiasatja mezezteti. A piac közepére maglyvat raktak, tetejére meg a halottat, s a lángok között kacagni, beka módjára brekegni kezdett, hol a jobb, hol a bal lábat emelgetve a magasba. A nép azon hitben oszlott széjjel, hogy a kísértettől vegre megszabadult, s ime – Kaszperek a szomszéd ház tetejéről nézte a saját mezeztetését. A hol ezentúl megjelent, ott hangba borult minden éghető. Fölgyújtotta a háztetőket, s az emberek szézesdültek, hogy a tüzet eloltsák, de egy pillanat alatt megváltozott a kép: az egő háztetőről fehér galambok repültek a magasba, s a háznak nem volt semmi nyoma! Neha csak annotta a népet. Néha pedig nagy tűzvesz egymásután, sőt egyszerre több helyen is dúlhangzott a városban. A kísértet meg mindig járt. A város szerencsétlen-egének híre messzire terjedt el Magyar- és Lengyelországban. A két ország népökét vegre Lublón gyűltek össze, exorcizmust mondtak a gonosz lélekre s a Szepes vármegye földjén kívül eső sárosi várba atkoztak el Kaszpereket.

A sárosi vár egyik tornyában, fehér lova farkához kötve, várja Kaszperek a szabadulás óráját. Minden századik évben egy löször szakad le, s ha a lotark minden egyes szala széjjel lesz tepve, akkor lephetnek Isten ítélszéke elé.

Ez tartalma a mondanak, a mint a lublói nép akán él. A «furesa» néphalál epen reáillő Furesa képzeletük lehetett azoknak is, kik e történetet kigondoltak, egy naiv lelkű, babonas lengyel nép, így velekednek



minden józan ember, mert nem tudja elképzelni, lehet-e való alapja ily nagyon is mesészerű tárgynak? E történetről ma csak Szepesség északi részében tudnak: pedig másfélszáz év előtt az egész felvidék ismerte, de már mint alakulófélben levő mondát. Kaszperek valóban elt, s a halála után esett csodadolgok az 1718-iki év tavaszán Lubomirszky Tivadar (1702—1754.) strosszasága alatt történtek. Mult századunk neves történetírója, Bel Matyas az 1723-ban megjelent „Prodomus”-ában\*) hallomás útján jegyezte föl a történetet.

„Lublo városa — ügymond — „gazdag es tágas, s a heti és nagy vásárok, valamint az egyházi bucsók tartására alkalmas es látogatott hely. Ezen városban, a mint hallottam az 1718-iki esztendőben oly csodadolog történt, a mely megemléstresre méltó. Egy *Gasperek* nevű, közhiedelem szerint nem egészen tiszta jellemű kalmár váratlan halállal mult ki. Alig hogy eltemettek, körüljárni, és ugyanazon öltözethen, melyet eltemetve viselt, övéihez is látogatni kezdett. És a latszat nem esult, mert a városbeli utasokat fényes nappal is szörnyű módon bantalmuzta, a szolgálokat, a mezei munkásokat megtámadta, a város házaát folgyujtotta, s a mi szinte hihetetlen, hogy feleségevel is közösdtt, es penzet az adósoktól elvitte, hitelezőinek pedig megtértette a tartozását. Mindenemű csinyje után a dolgot végre oda vitte, hogy az ottani nép ünnepelvény szokása szerint, holttestét a sírból kivették, lefejezték es elegettek. Hogy igaz-e vagy valótlán, de az állandó hír tanusítja, hogy ásoval leittott fejéből vér patakzott. Mintán a halottat a babona nem csekely lubaja nélkül elégettek, ismét új tűzveszsszel büntette a varost ezen gonosz kísértet. Sokan azt hitték, hogy az ördög maga rejlik ez emberi alakban, s hogy ő merete reájuk azon csapasokat; masok ellenben, a kik a kísértetekről szóló történetekben kételkedtek, alezazottinak képzettek. Legyen egyebirant mindez akár való, akár mesebeszéd, én azért emlitettem, hogy az emlékezet szatnara el ne vesszen».

Weber Samuel, a Szepesség történelmi monographájában.\*\*): Bel idézett helyeből tudja a történetet:

„In Lublan starb Gasperek, der kaum begraben, herumging, die Seinen in demselben Anzug, den er lebend trug besuchte, und auch zu Mittag den Leuten begegnete, und die Magde auf den Feldern ängstigte. Man grub hierauf den Leichnam aus, und liess ihn verbrennen. *weshalb die Stadt, die den Aberglauben zu nähren schien, bestraft*

\*) Hungariae antiquae et novae Prodomus . . . etc. . . auctor Mathias Behus Pannonius Norimbergae. 1723. (Lib. II, pag. 108.).

\*\*) Zepser Geschichte u. Zeitbilder. Löse. 1880. 63. pag.



erde». Főleg az utolsó állítás kedvéért hoztam föl a fenti idézetet. Vöhrer szerint a városra azért szabtak büntetést, mivel a babonáságnak adott. Állítása egészen hamis, mert az eredeti szöveg telereértésen alapul, ahol ezt olvassuk: «Cadavere, haud sine superstitionis crimine exusto, cum iterum incendio a nefando isthoc spectro oppidum mulctatum fuit.» De meg Beltől is eltekintve, sehogysem lehet ez állítás. A kor szelleme adolja. A múlt század elején az elfélek többbe-kevésbé a boszorkány-parokkhöz tartoztak, melyek akkortajt meg nagyban folytak. Csak Maria Terezia temette végleg sirba a babonát összes szerszámaival együtt. Az ő idejéig maga a törvény volt a hatalmában.

Edes anyam, gyermekkorában: a negyvenes évek végén Kaszperek mondaját már jelen alakjában ismerte. Különösen az iskolás gyermekek szerettek és meséltek. De arra is emlékezik, hogy nagyapja egykor a teli esték unalmát előzendő, egy oeska könyvből olvasott föl egyet-mást Kaszperekről. A múlt nyáron megfordulván Lubló városában, utána jartam a dolognak, s szerencsém volt e könyvet\*) a városhaza levéltárában megtalálni. A lengyel nyelven írott quart codex a *Liber Actorum* nevet viseli, s 178—197-ig terjedő lapjai a Wilesinszky Ferenc városi notárius által 1718-ban följegyzett Kaszperek történetét tartalmazzak. Szorosan véve memorandum. Kivonatossá tartalmát a hivatalos jegyzőkönyvnek, azon határozott tendenciával: hadd örökíttessék e esodátörténet az utókor emlékezteté számára. Nyelve nagyon zagyva. Itt tiszta lengyel, amott tiszta latin, nagy része pedig e két nyelv sajátságos vegyülete.

A tulajdonképeni tartalmat rövid bevezetés nyitja meg. Kaszperek Mihály lublóí polgár és borkereskedő 1718-ik évi febr. hó 28-an hunyt el Lubló városában, teljes öntudattal, s a halotti szentségek ajtatos fölvezete után. Nyomban eltemettetése után (mint polgárt egy templom-halotti sir illette meg) kísértet jart a megholt képeben az alvó emberekhez, ütögetve, harapdalva, fojtogatva őket, sőt később mezőkön és réteken, utakon és koresmákban, világos nappal is meglátadta a járóteket. A kiasott holttest elgettetése után sem szüntek meg e rémidolgok: néhány het alatt tizenötször pusztított a tűzvész nem emberek keze, hanem a megholt «phantasmaja» által fölgvujtva. «A város lakói ez ideben nappal keveset, vagy épen semmit sem dolgoztak, igazán úgy urtak mint az örültek, minden házban egész éjjel a lámpa fénye mellett ottokent virrasztottak, a gyakori tűzvész idején minden holmijukat a város piacára hordozták, es szabad eg alatt haltak. A kísértet pedig nemcsak a mi városunkat, hanem más vidékek, sőt más országok népét is

\*) Dubay Péter polgármester úr szíves engedélyével.

nyugtalanította ekképen. Hasonló rémdolgokról sem krónikáinkban nem lehetett addig olvasni, sem idősebb emberek szájából hallani, s azért azt hisszük, hogy minket az egész város bűnei miatt, *istení végzet* sújtott.

Ennyit mond a bevezetés.

Egy Hertely nevű szolgálégény volt az első, ki a kísértetet ejjél, márcz. 1-jén a temető ajtajában látta, s erre annyira meggyedt, hogy alig-alig tudott hazamenni. A márcz. 26-iki általános kihallgatason már egész serege jelentkezett a tanuknak, férfi és nő, por és polgar egyaránt. Valamennyiök vallomása egyformán hangzott. Nyomban a lelékvös után valami hideg tárgyat éreztek a testükön, mely ütötte, harapta, fojtogatta őket. Mindegyiknek hol a kezén, hol a nyakan voltak látható sebei. Ha segítségért kiáltottak s gyertyára gyújtottak, eltűnt a gonosz lelek. Pawlovszky Kristóf nevű polgar meg is fogta azt a sötétben, és birokra kelt vele. Mindezt esküszóval erősítették.

•Obviando his terroribus• két görög szertartású pap mondotta az exorcismust a halottra. De ez mitsem használt.

Ápril 15-én új tanukat hallgattak ki a Curia. Hatan jelentkeztek összesen, köztük egy Zawadszky nevű obgarti lakos, a kit Kaszperek útjában megtámadott. A földhöz vágta őt és szakállát tepte. A nagy lármára odasiettek a közeli mezőn dolgozó szántóvetők s kísértettek őt. Kaszperek kezei közül, mire ez hirtelen eltűnt. A jelen volt Salgovics-András, városi •frumentator, pro meliori fide et documento• szintén tanuként szerepelt. A legtöbb ember látta a kísértetet és fölismerte benne a vörös ruhába öltözött Kaszpereket. Még az nap hivatalosan bontják föl a sirt. Testet annak találtak, a minőnek a mondában leírják: mintha nem is halotté lett volna. Ujjai közt hajszálak, ruháján verítékek; •quod est notabile contra naturam•.

•Has itaque inquisitiones, oculatosque revisiones Nos Index Juratque Assesores, Consules, totaque Communitas Civitatis Lubloyiensis fideliter et conscientiose conscribi, Sigilloque authentico Citis Nrae muniri curavimus•. Erre két lublói polgárt: Maczko Jakabot és Jozsefi Janost Krakkóba küldötték a püspökhöz. Szembek Mihályhoz intézett alázatos levéllel, a melyben esedeznek: Hatalmazza föl a lublói papot a halottnak sírjából való kivételére. A levél eredetije a püspök lengyel válaszával együtt a codex lapjai közé van varrva \*)

\*) •Illustrissime et Reverendissime Domine Dne Dne Gratiosissime!

Nos pusillus grex, incolae Oppidi Lubloyiensis, sub remotiori climate positi, agnoscentes tamen et a longe legitimum Ducem et Pastorem suum venerantes, dum

Apr. 24-en hazatértek a kiküldöttek, a püspöki felhatalmazással együtt. Maczko Jakab irásban számolt be, mi szinten a codexben foglaltak.

• April 26-an korán reggel kivitték a megboldogult Kaszperek Mihály tetemet azt Janos temetőjéből a határban fekvő koványeezi megyere, és itt nagys. Kozsanovics Fehezian Antal, szepesi kormányzó és Lubló városnak parancsnoka jelenlétében sok ember lattára megvizsgáltak, s csodálattal, bámulattal láttak, hogy holtteste a legfrissebb, legvirulóbb és legkövérebb, annyira, hogy elő ember testet sem lehet szebbnek képzelni, a mi meg az nap koporsójával együtt egy összerakott nagy máglyára tetetven, uszkeig elhamvadt. Közel két óráig, nehezen égett. Az elégettetés tartama alatt a következő jelek mutatkoztak, mert a jobb lábát a magasba emelte, s azt leeresztven, bal lábával viszont tette, vegre béka módjára brekeges hallatszott a tűzben.

A holttest lefejezteséről a mint látjuk, egy szót sem említ a kezirat. De vére mégis folyt, a mikor a városi tanács parancsára szívet vartak ki, melyet egy faedénybe zárván, azon erős hitben, hogy hajukon telje-en segítenek, trágyadomb alá rejtettek. Onnan füstesterei, a kik többször azon panaszszal álltak elő, hogy bájvuk holttestét minden jog nélkül ezeték el, testvert kegyelethöl elvették a szívet rejtő edényt, s magok számára őrizték.

nos in paribus non raro practicabilibus, absconditis tamen a captu rationis nostrae continentur et praemuntur, quas terroribus, qua sensibilibus malis, efficacius remedium aliunde non datur nobis poscendum, nisi a supremo spirituali medico. Itaque ex consilio Rndsmi Nri Loci Ordinarii Dni Morzkowski Abbatis Strigoniensis et Officialis Sandecensis, hoc supplici libello plena cum humilitate convenimus Illram et Rndssimam Dominationem Vram, rogantes demississime, quatenus ex seorsiva inquisitione coram magistratu facta perpensa et trutinata causa eandem simul et cum effectu per salutare consilium tollere non dedignetur.

In valescens enim ex mora et vires resumens Phantasmatis horror cogit totam orbulatem noctes quieti destinatas vertere in dies, non deest tamen et vigilantibus cluza. Et quoniam similes effectus per exhumationem principalis causae sopiri coarctaverunt, uti mostoties his et in vicinis locis practicatus docuit, eandem vero exhumationem Rndus Loci Parochus non habeat in sua facultate, humillime Illram et Rndssimam Dnem Vram rogandum duximus, quatenus mediante ejus permissu, leodiorum prorum compotes fieri valeamus, et ab ulterioribus periculis liberari. Promittentes praevia signorum practicabilium per deputatos inquisitione omnia debito ordine nos executuros. Interim pro salute et felicissimis successibus Illmae Rndssimae Dnis Vrae Deum exorantes, manemus in cultu profundissime et debita obsequentia

(Loci, sig. civ. Lubl.)

humilium et obsequentissimi servi  
Index cum Assessoribus  
Nominis totius Communitatis



Kazimirszky István őrtálló katonának, Kadarszky János polgárnak, s másoknak is «vörös kalpagban, kék dolmányban, vörös nadrágban, és sárga sarkantyús csizmában jelent meg. Jobb kezében ezüst fogantyús botot tartott».

Egyszer az erdő alján lat szedett egy öreg asszony, mikor a sűrűben sajátzerű zörejt hallott. Odatekintett és Kaszpereket vette észre, ki felhevőlván üldözni kezdte. A lejtőn lefelé hempergett lovával együtt, és pedig úgy, hogy majd ő, majd a ló került alá.

Következik a gyakori tűzvész terjedelmes leírása, a melynek okozója mindig Kaszperek. Reszletesen írja le a május 6. és 25-diki, jun. 5., 8., 9., 12. és 14-diki tüzet. A megholt fítestvérei időközben eskü alatt mondják ki: hogy bátyjoknak tudomásuk szerint sohasem volt varázsgyűrűje, sem más csodaszerszáma. Özvegye: Maria is esküszik, hogy férje életében sohasem tűzött ördögi mesterségeket, házában egyáltalában nem jelent meg, csupán a nyáját zavarta meg egyszer.

«*Ubi humana deficiunt, ibi divina mēpiunt auxilia*». Ezen jelszóval intéz a város tanácsa jun. 20-an levelet a zaklicsyni kolostor gárgyánjához. «*Die 27. Junii ad litteras requisitorias ex Conventu Zakliczynense comparuit Pater Exorcista nomine Innocentius, approbatus a Sede apostolica cum Socio clerico, ad repellendos phantasmatis insultus.*» A két pap meggyújtotta a passio gyertyát, s ünnepélyes exorcismusában, kormenettel és szentelt vízzel, tömjénfüsttel és szentelt sóval tisztította meg a város házait. Mindezek daczára újból dühöng a kísértet, jul. 8-án újból fölgyújtja a várost, s a városháza, sőt maga a templom is a lángok martaléka lesz. «A varmegye urainak ekkor, mikor a gyakori tűzvész miatt a város rombalomná lett, észökbe jutott, hogy a halott örököseinek a birtokában van meg azon edény, melybe a meghaldogult bátyjuknak: Mihálynak kihantolása alkalmával a szívet zárták. Ezeknek meghagyták, hogy a kis lakattal bezárt edényt a városházára hozzák, a mit a nép tanácsára meg is tettek, hogy a kísértetnek ne legyen több ereje és hatalma az embereket bántalmazni. Erre az urak meghagyták és megparancsoltak a sirásónak, hogy e tárgyat mindenestül hamváig egesse el a kovanyeczi mesgyén. És így az isteni harag hatalma és szigorúsága után, ezen időtől fogva akadályozva lett mergeben a kísértet, úgy hogy többé nem ártott az embereknek. A mitől munkel és utódaink az Úr isten óvjon».

Ez a lengyel codex rövid tartalma. Szomorú jellemzése a kor főfogásának. Hogy tévutra annyi embert mi vezethetett, azt ma hiába döntjük el. Egy ragályos betegség, más elemi csapásokkal összekötve könnyen megzavarhatta a megtelémhitett lakosságot. De a nép hitte



ténetet, hiszi ma is, s mondává alakulása, mint mindenhol, öntudat-  
ul ment végbe: mint a kődarab, melyet a hegyi patak árja magával  
dor. Hegyes élei a folytonos görgetésben eltompulnak, míg kerek kő  
sz belőle. Bél Mátyás már az alakulófélben levő mondát ismerte. Hir-  
len halálról, nem tiszta jellemről, lefejeztetésről beszél. Két-három év  
bát már átalakította a történetet, s körülbelül nyolczvan esztendő  
úlva, egész teljességében állott elő a monda.\*)

A borkereskedés a jelen század elejeig divott, a tutajok elindulása  
mi ünnepélyességgel járt, mert a pap teljes ornátusban kijött a Poprád  
zéhez, s a víz partjáról áldotta meg a távozókat. A Dunajeczhez érve,  
szakúldtek egy tutajt, átrakván hordóit, mivel ez utóbbi folyó vízben  
ár sokkal gazdagabb, s a Visztulánál ugyanaz még egyszer ismét-  
idött. A hegyaljai borokból azon időben több lublói polgár gazdagodott  
meg, s némelyikére a mult század közepe táján, biztos tudomás szerint  
gyanazt fogták, a mi később Kaszperek nevéhez tapadt. A monda meg-  
ldása: a vallás hatalma megtöri a gonosz erejét, nyilatkozik a lublóiak  
gy más mondájában is, melyet Tompa Mihály *«Hegyeskő»* czimen  
IV. kt. 113. l.) dolgozott föl. Lubló lovag a várat építi. A munka nagyon  
ssan halad előre, s itt-ott össze is omlik. A lovag nem nézheti népe  
ibavaló erőlködését, s a sziklák között lakó gonosz lelket keresi föl:

«Építsd föl váram . . . . . !  
Add lelked nekem . . . . . !  
S megszárad a vér  
A frigykötésen-».

A vár elkészül, de a lovag nem tud nyugodni. Gyötrelmében egy  
árda falai közé menekül. Az ördög azonban meg akarja büntetni, és  
gy óriás szikladarabbal a várat szétjelrombolni. De a zárda megkon-  
ult harangja megtöri a gonosz hatalmát, s a szikladarab a mélységbe  
sban. Tompa nem változtatott rajta, hanem egészében vette át a néptől  
mondát, mely csak megoldására nézve áll rokonságban Kaszperek  
mondájával.

Br. Jósika Miklós ismerte Kaszperek mondáját. *«Második Rákóczy  
Ferencz»* című 1852-ben írt regényében\*\*) fölhasználja a kor jellemző-  
sére. Nemi humor rejlik *«Kasperek»* fejezetében. A történet színhelye:  
Toporc, egy szepességi falu. Esteledik: az öreg Szeniczér családja  
beszélget egyről-másról, midőn egyikök Kaszperek nevét ejti ki. Az öreg

\*) A Lublóval határos *Gnezda* város levéltárában is őriztek egy Kaszperekről  
előlé németül írt kéziratot, mely azonban a többszörös kikölesönözgetés alkalmával  
szállódott.

\*\*) IV. kt. 112. s köv. lapjain

asszony odaszalad a tyúkjahoz, mert félti Kaszperektől Rövid idő múlva újra ellebben a rettegett név egyikök ajakáról, s ugyanekkor nyílik az ajtó, a von Mirian lép a szobába, a ki józút nevet azon, hogy a ház népe felelmében agyak és asztalok alá bujt. Gúnyolódva kihívja a gonosz szellemet. «Kasperek! gaz liczkő, — ide jer, ha jó kell», folytatja emelt hangon. Lehetetlen e ház nép ijedelmét s növekedő rettegeset leírni: de ezen senki sem fog csodalkozni, ha tudja, ez időben mit beszéltek Kaszperek vagy Kasperkovics varázslóról, e esodatevőről, kinek becsületes családutódai még ehek Lublón, hol leginkább rettegetek tole\*.)

A nép azt állítá, sőt — miként az később törvényes vizsgálat által kitért — esküvel is erősíté: hogy a hol csak nevét említették Kaszpereknek, azonnal megjelent. Az anyák gyermekeiket ijesztették vele. Ne síj, mert elvisz Kaszperek!\*\*.) s azon perczben, melyben e név ellebbent a vigyazatlan ajkáról, a gonosz tündér az ajtó küszöbén állt vagy valamelyik ablakon nyugtatta be fejet . . . Halála után kénytelen volt az előjáróság Kaszperek fejet *leszegeztetni* a koporsóhoz, hogy fol ne keljen. Nem első eset ez ama babonas korban. De még ez sem nyugtatta meg a népet, mert számtalanszor erősíték, hogy a varázsló, vagy mikép nevezték, tündérfőnököt — láttak a roppant vasszeeggel egyvitt melyvel feje le volt szegezve . . .

Jelenben az ily kísértellátónak hanytatót s labdacsokat adnának, hogy visszanyerje lig eszet, akkor más idők jartak. A törvényhatóság halott fölötti vizsgálatot rendelt, a katholikus lelkészseg a sátán működését látván e csodában, élénken részt vett a feltámadt kuruzsló holtá utáni bűnperczben, s a dolog messze vidékre zajt ütött. Tanúkat hallgattak ki, s ezek megesküdtek, hogy Kaszperek, mihelyt említették, tenyes nappal megjelent, s az asztalról a peccenyét elvitte magával.

A böhs törvenyszék a halottnak felusztatását s koporsójavali meg-egettetesét határozta.

De végrehajtás előtt elküldötték az ítéletet a krakkói püspöknek, kinek levele most is tartatik es olvasható.

A püspök úr babonának nyilvánította valaszában az egész dolgot, de a vakluzgó nép megnyugtatasára az ítéletet helyben hagyta.

Végre is bajtatott az, számos nép szemelattara, egész setét ünnepelességgel, exorcismussal es tömjenfüst kisereteben. Az egybegyűltek egyhangúan állták: hogy mikor minden elhamvadott, remítő gúnykaczar

\*.) Kaszperek utódai epen elhírhedt ősök miatt a «Kasperkievics» nevet vették föl később.

\*\*.) Ez ma is élők.

hangzott. Egyébiránt a szegény népet nem igen zsarolta, csak a gazdagokat, főleg Lubló vidéken, s ha olykor egy tyúkot vagy malacot elcsipett a nyaráról, vagy a terített asztalról — maskor — par aranvát dobott be az utlakon.

Mirán Gaspar meseli ezeket a Szemezer családnak. Valamennyien üggetnek arra, a mit az öreg, *Kaszperék küljáról* mond. A ruszachi forrásról, melynek közelében kengozoket lehelo barlang latható. Mindenket kerüli azt. A tevedt vándor, ki abból szomját hűti, porra omlik, s a szél elhordja hamvat, a bogár, mely közelebe jut, veszve van, a madár, ha fölötte elropúl, martaleka az igezetnek: körben hejazik mindig lejjebb s lejjebb örvényelve, míg bele esik, elparalog mint a tüst Messze körül, az erdő nema es bús. Nem rakja egyetlen madár foszket e halalleheletű magányba. Nem gyűjti árnyaban a szorgalmas hangya kis raktarát — s a kőgyöngyösleten kisurran belőle.

De mikor a ruszachi avult toronyban ejfelt üt az óra, a kalapács 12-ik koppolásával a magányos tanya megnepesül. Csúdas alakok, miniket a képzelet alig tud gondolni, emelkednek ki a földből, ulve lovak, maszkak es kőgyöngyűk esontváznak, irtózatoss arczokkal s kidülledt szemekkel. A lenvkek agaim roppant deneverek nyűzsögnek, s meunvire a szem az erdő ártójebe hathat, egész serege a halottias alakoknak, parázsló szemekkel s hosszú leplekbe redozve bolvorg, s özönlik elő . . .

Bús, s vért jogesztő zsmalet keletkezik. Egyszerre sarkányon ülve a magasról leereszkedik Kaszperék. Ő es nem mas! Közel a forrashoz leszall a mitő nyergeséről, s a csurgo felé közelet, hol rea egy tündér szépségű gyermek var, kristály kehelyvel.

Kaszperék atveszi az edényt s tele eresztven a bűvös forras vizétől — kussza.

E pillanatban eltanik az egész tünderezet. A forras mellett, mohos kőton, több mint száz éves agy ül, gondteltten nyugosztván allat kezche, s meredező szemekkel kísérvén a viznek esergeset.

Ez utobbi részleten megérzik a regényiro: az első pedig nemileg előtő változat. Josika a Szepességen hallotta a mondat, s a regényjegyzetel között meg is mondja, hogy a «mi e ezikkben Kaszperékről vagy Kasperkevesről mondatik, nem mese: mert ő valóban létezett azon a vidéken. Hatalma es szeszélyei a *nép ajkán* torognak». Minden, a mi a regényben történik, az 1711-diki evvel belejeztetik. Kaszperék 1701-ben meg bekeben elt, ámbar, a mint a törvénykönyvek mutatjak, rendkívül nyugtalan természetű volt, kinek mindenkor számos pöre volt a mulloakkal. Ily kisszerű anachronismus azonban meghocsatható egy regényben.

Végigkísértük a mondát egész fejlődésében. Mindent összetoglalva egy még ifjú monda fekszik előttünk, melynek alakulása azonban már be van fejezve. Az anyag nagyrészt megmaradt, a nép csak kikerekítette és kiszínezte a történetet. Az egyszerű egymásutánt kauzális összefüggésbe hozta. A halott kövérebb, mert az alvók vért szívja: fej nélkül jár, mert lenyakazták, tűzzel pusztít, mert elégették. Indokolja továbbá az egész megfoghatatlan eseményt, a mikor azt a jellemből kitolyolag bizonyos tragikus mozzanattal fölvilágosítja. Kaszperek vétsége kettős: a lopas s a hamis eskü. Ezekért bünhődnie kell. Bünhődésében új vetket követ el, mert az élöket bántja, s ezekért most is lakol.

A monda maga, a mint láthattuk, többféle változatban kering. Nemelyek úgy mondiak: baranggal fejezték le; mások szerint arra van kárhoztatva, hogy a sárosi vár tornyában makot számláljon. Ha sisiphusi munkájának már végére jár, akkor egy boszorkány jelenik meg a toronyban, ki a makszemeket széjjelszórja, s Kaszperek újból kezdí fáradságos munkáját.

A monda alakulása tehát némileg megfordítva történt. Dereka régebben megvolt, elejét és befejezését későbbi időben költötte hozzá a nép, s ezáltal mintegy keretbe foglalta. Az egyszerű kísértetből kuruzsló, boszorkánymester válik, ki Bel szerint csak a saját adósságát rója le, a népmondában pedig mint a szegények jutalmazója szerepel. A codex szerint a szív elegettetése szüntette meg a réndolgokat. Mennél jellemzőbb a monda befejezése! Befejezés, a melyhez több szó nem ter, s egyszersmind költői igazságszolgáltatás a maga eredeti színeben. Az a sok papi személy, a kik folytonos egymásutánban látogattak Lublora, összeolvadt a nép képzeletében. Onnan a püspökök gyűlése. Az elátkozás az exorcismusokból magyarázható, s a fehér ló, a mely az útteiben társa volt, bünhődésének is társa.

A monda eredetisége, a mely bizonyára a szláv vampyr mondatól függetlenül keletkezett, minden esetre jellemző a nép fölfogására és alakító képességére. Mint történeti jelenség, kuriózumként tan fölleveníthető lett volna, jelentőséget azonban csak akkor nyerhetett, midőn a nép igazított rajta, s kerek alakba öntötte.

A lengyel codex is, Bel Matyás is, az utókor emlékezetének akartak föntartani. Egyikök sem érte el igazi célját. Ma pedig más szemmel nézzük. Kiindulásunk szempontja: az ethnographia, egy oly csel, melynek szolgálatában újból hangoztathatják e kettő régi jelszavát: Pro Memoria!



## Szerelmi jóslás és szerelmi varázslás az erdélyi sátoros cigányoknál.

*Dr. Wistlocki Henriktől.*

A cigányvokat, kik fektelen vándorlási hajlamuk és sáptságos életmódjuk által az ó-világ népei keretében számtalan érdekes rejtvenyt mutatnak elénk, a modern tudomány még mind nem részesítette kellő figyelemben. Nem hiányzanak ugyan egyes töredékes vázlatok, századunk nemely ethnographusai megfigyelték ugyan e vándornepet különböző helyeken, följegyezték egyes vonásokat egyes cigánytörzsek morális életéből, — de mindez korántsem elegendő arra, hogy az *összes* cigánynépről összefoglaló képet nyújtson. Ha ilyen lehetőleg teljes képet akarunk adni a cigányok benső életéről, főleg vallásos fogalmaikról és világképeikről, melyek hatása e nép ősemek anyagi és erkölcsi világában, magán- és tarsaseleiben, szokásaiban és babonáiban nyilatkozott, arra mindenekelőtt egyes vidékek cigányainak beható tanulmányozása szükséges. Mi meg csak kezdeten állunk az ilyen munkának. A hazánkban élő részint letelepedett, részint még vándorló cigánynép lelki életvilágának meg mind micsenek irodalmunkban úgy összegyűjtve, hogy minden további megfigyelés talán fölösleges munkának lenne tekinthető, vagy hogy ne lehetne e téren még eredménynyel tartozni.

E szempontból azt hisszük, a mi feladatunk, hogy cigányaink nemzeti sáptságai, erkölcsi, szokási és babonái meg meglevő vonásait megfigyelemre méltassuk, és azokat a végpusztulástól megőrizzük. Ezek egy mar is mindinkább elhalványodo képek vonásai, mely képen a cigány nép világképeinek és szellemi életének ősi momentumai meg vannak őrizve, és ennelfogva Tarsaságunk érdeklődésére méltók. Ez okból e kiváncsi cigányaink szerelmi jóslására és varázslására vonatkozó babonáit bemutatni, csekély adalekul honi népünk ismertetéséhez.

Szerelmi jóslást és szerelmi varázslást találunk minden népben, a meg természetes állapotban lévő néptörzseknél ép úgy, mint a kultúrnépeknél, az amerikai indianusoknál ép úgy, mint Afrika negeremél, Ázsia népfajainál ép úgy, mint Nyugat-Európa legműveltebb nemzeteinél. Már ezen tény egymagára megegyezik azon gyakran meg tudós körökben is hangoztatott véleményről, hogy vad népek, vagy mondjuk inkább természetes állapotban lévő népfajok hjával vannak nemcsak minden valóságos, de általában minden magasabb emberi érzelmennek: hogy ő náluk pl a szerelmen csak állati ösztön és emberhez méltó magasabb fokra nem emelkedhetik. Ily állításokat meg a közel múlt időben is hallhatunk

cziganyainkra vonatkozólag, kiknek szerelmi népköltésök pedig akárhany kulturnép modern lírájával versenyezhet. A szerelemtől zeng a legtöbb dal, ennek kéjét és kúját hirdeti a legtöbb ének. Persze a tárgy, mint minden népköltészetnél — örökké egyforma: de mennyi árnyalat, mennyi változatosság nyilatkozik a felfogásban és kifejezésben! Kaleidoskop a cigány szerelmi költészet, melyben a magokban egyszínű kövek minden fordulattal újabb változatos meglepő alakokat mutatnak.

Mar maga a vagy, a szeretett lány utáni sóvárgás, mely a babonához fordul azon hitben, hogy valami titkos, felfoghatatlan módon kielégítést nyerhet, arra utal, hogy nem csupán állati ösztönné szorítkozik ezen érzelem még oly népeknek sem, melyek a kultúra legalsóbb fokán állanak. Szándékom e helyen satoros cigányainknak a szerelemre vonatkozó néhány babonát felsorolni, melyeket e vandornéppel való gyakori érintkezésünkön volt alkalmam megfigyelni.

Az ember természetében rejlik, hogy jövődő sorsa felől szeretne megnyugtatta lenni, s mentől primitívebb műveltségi fokon áll az egyén, annál inkább felhasznál minden körülményt, hogy fellebbentse a jövő fátylát. Magától értődik, hogy a leányok is életük tözeleje, a férjhezmenés dolgában nemcsak jósáshoz, de még varázsláshoz is folyamodnak. Az erdélyi satoros cigányok leányai tudják, hogy ily szerelmi varázsló jósát csak bizonyos napokon vagy éjjeleken hatható vegre. Ily napok illetőleg éjszakák az újév előtti éj, húsvét előtti éj és Szt. György napja.

Szilveszter éjszakán a cigány-lányok cipőt vagy eszmat dobznak egy fűzfára: csak kilencszer szabad dobni. Ha e kilenc dobás közt megakad a cipő a fa ágai közt, még az evhen férjhez megy a lány. De a hányszor a cipő a kilenc dobás után a földre hull, annyi évet kell még a leánynak várnia, míg férjhez megy. Szilveszter éjjelen kimennek a leányok egy élő fűhöz és azt egyenként s egymásután megpróba, ezt énekelik:

Perde, perde prajna,  
Varekaj hm, kász kamav?  
Basa, parno dzuklo,  
Pirano dzsal mój szigo!

Lehullnak a levelek,  
Hol van a kit szeretek?  
Ugass, ugass fehér kutya,  
Jon a babam gyorsan jutva!

Ha éneke közben kutyaugatás hallatszik, ez azt jelenti, hogy a lány még az evhen férjhez megy. Vagy a lány kitép fejeéről egy hajszálát, ahhoz egy gyűrűt köt és egy edénybe ereszti. A gyűrű mint szabad mag leng s a hányszor érinti az edény falát, annyi évig hajadon marad a lány. Szt. György éjjelen a cigányleányok bekötik egy teher kutyának a szemet s aztán szabadon bocsátják, míg maguk szótlanul külön-külön helyre állanak. A melyik leányhoz legelőször jut a kutya, az megy leg-

osa reggelen felhők úsznak a keleti láthatáron, akkor az évből sok  
marad hajadonnak és nem megy férjhez. Régi hiten alapszik e  
nő, látszólag értelem nélküli cigány szokás, melynek csiráját azon  
mythosban találjuk, mely szerint a reggeli vagy tavaszi nap, mely  
és áldást áraszt, az ég azurkék madarától származik, mely viszont  
iszakát vagy telet jelképezi.

Hogy ezen jóslások be is teljesedjenek, az illető leánynak különösen  
kell készülnie. Az említett napokat, illetőleg éjjeleket megelőző kilencz  
n át a leánynak nem szabad se megmosdania, se valakit megcsó-  
nia, sem pedig templomba lépnie. Husvét vagy Szt. György éjjelet  
előző este halat kell ennie, így álmában meglátja jövődöbelijét.  
vét hajnalán a cigányleányok vizet forralnak és bugyogásából igye-  
nek jövődö férjök nevét kitalálni. Hogy megtudja a cigányleány:  
m vén vagy fiatal lesz-e jövődö férje, kilencz szem csattantyú-  
ból (*pesoseszkro*), kilencz helyről vett földből és kilencz helyről  
ittott vízből, tésztát gyúr, melyet husvét vagy Szt. György nap haj-  
n keresztútra tesz. Ha asszony lép legelőször erre a téstára, a lány  
dö férje özvegy vagy vén ember lesz: ha pedig férfi lép, akkor  
hozz megy nőül. Jövődöbelijét személyesen megláthatja a cigány-  
y, ha Szt. György éjjelén kimegy a keresztútra és haját hátrafelé  
ve, megszurja egy tüvel balkezének kis ujját és három csepp vért  
ut a földre e szavakkal: «Vérem adom szeretőmnek, a kint látok, azé  
\*!» (*Mro rat dav piraneszke, kász dikhav, avava adaleszke.*)  
r állítólag kiemelkedik a vérből a jövődö férj alakja és lassan  
szlik a levegőben. Az elhullatott vért pedig a porral, sárral együtt  
ell szedni és folvóvizbe vetni, különben a *Nivasi* (vizi szellemek)

és mozdulatlanul bevárja leendő férjét, kinek alakja megjelenik és megáll előtte. Ha most az alak a hal után nyúl, akkor a házasság boldog lesz. ha pedig a palinkás poharat fogja meg, boldogtalan: azon esetben, ha se a halhoz, se a palinkához nem nyúl, akkor a házasság első évében a házasfelek valamelyike meghal.

Hogy a kártyavetés, álomfejtés, kézből jövőndőlés és egyéb ilyenmő jöslások a cigányleányoknál is napirenden vannak, magától érthető: és igen messze vinne, ha mindezeket bővebben fejtegetni akarnók. Érdekesebbek azon varázslások, melyekkel valamely személy szerelmét meg akarják nyerni. Itt első helyen állanak az ugynevezett bájitalok, melyek készítésében a cigányleányok és asszonyok nagy mesterek. A legegyszerűbb és ennél fogva az illető személynek, kinek tudta nélkül beadatik, egészségére nézve legártatlanabb bájitalt a következő szerekből készítik. Az említett éjszakák valamelyikén összeszedik a rétjeinken növő tarka kosbor (*vast bengeszkeró* — ördög keze, németül: Knabenkraut, latinul *Orchis maculata*) sárgás gyökereit s porrá szárítva saját tisztulási vérökkel elegyítik, aztán borba, palinkába vagy ételbe teszik és megitatják vagy megetetik azon személylyel, kit szerelemre óhajtának bírni. Undorítóbb azon bájital, melyet zöld békából és denevér-vérből készítenek. Szt. János napkor zöld békát fognak és azt számos kis lyukkal ellátott cserépedénybe elzárva, hangya-bolyba ássák: a hangyák felemészti a békát és csakis csontjait hagyják meg. Ezen csontok porrá töretnék és denevérvérrel és szárított körisbogarral összekeverítve, a napon pogácsaformára aszalják s ebből adandó alkalommal az illető személy italába vagy ételébe vegyíteneik.\*) Az ártatlanabb bájitalok közé tartozik az, ha leány ruhájának valami izzadási részét néhány haj vagy szőrszállal porrá égetve a szeretett férfi italába vagy ételébe keveri. Borzláb vagy varjúszem valaki fekvőhelye alá elásva, azt szintén szerelemre gyulasztja.

A mint cigány hit szerint szerelmet gerjeszthet valaki azzal, hogy saját testéből az illető személy testébe vért, izzadtságot, haját stb. származtat át, ép úgy meglehet a meglevő szerelmet semmisíteni, ha megfordítva az illető személynek hajaszálát, csepp vérét vagy nyálát elégetjük: ezzel szerelme is elég. Összefügg ezzel az a varázslás, melyet hűlt szeretőknél szoktak alkalmazni. A megcsalt leány meggyújt éjfél táján egy gyertyát, és egy tüvel néhányszor beleszúrva, ezt mondja: «Szürom

\*, Qualibet supradictarum noctium occiduntur duo canes nigri, mas et feminæ quorum genitalia exstirpata ad condensationem coquuntur. Hujus materiae particula consumpta quemvis invincibili amore facit exardescere in eum eamve, qui hoc modo prodigioso usus est.



asszor ferjhez. Még egy különös idevágó szokást kell fölemlitenünk: pirkodó nappal, kora reggel a fiatal leányok kiállnak a szabadba, és a keleten fellegeket észlelnek, ez irányban galvákat hajtálnak és fele e - e - szavakat mondják: «Repülj madár es ne tized el kedvesemet!». (*Predzsia esirikleja te ni traida n're piranes.*) T. i. azt hiszik, hogyha pirkodó reggelen felhők úsznak a keleti lathatáron, akkor az évben sok leány marad hajadonnak és nem megy ferjhez. Regi hiten alapszik e tipikus, látszólag értelmetlen cigány szokás, melynek csiraját azon ael maffiasban találjuk, mely szerint a reggeli vagy tavaszi nap, mely sütt és alást araszt, az ég azurkek madaratól származik, mely viszont az ejszakát vagy telet jelkepezi.

Hogy ezen jósások be is teljesedjenek, az illető leánynak különösen elő kell készülnie. Az említett napokat, illetőleg éjjeleket megelőző kilencz napon át a leánynak nem szabad se megmosdania, se valakit megcsófolnia, sem pedig templomba lépnie. Husvét vagy Szt. György éjjelet megelőző este halat kell ennie, így alnában meglátja jövődöbelijét. Husvét hajnalán a cigányleányok vizet forralnak és bugyogásából igyekeznek jövődö ferjök nevet kitalálni. Hogy megtudja a cigányleány rajon ven vagy fiatal lesz-e jövődö ferje, kilencz szem csattantyúból (*pesoszeszkro*), kilencz helyről vett földből és kilencz helyről mentett vízből, tesztát gyúr, melyet husvét vagy Szt. György nap hajnalán keresztútra tesz. Ha asszony lép lezöléször erre a tesztára, a lány testö ferje özveggy vagy ven ember lesz: ha pedig férfi lép, akkor fiatalhoz megy nőül. Jövendöbelijét személyesen meglathatja a cigányleány, ha Szt. György éjjeleén kimegy a keresztútra és haját hátatfelé eserve, megszúrja egy tüvel balkezének kis ujját és három csepp vert ömlet a földre e - szavakkal: «Verem adom szeretömnek, a kit latok, aze szvek!». (*Mro rat dav piraneszke, kúsz dikhar, avava adaleszke.*) akkor aditólág kiemelkedik a verből a jövődö ferj alakja és lassan szétoszlik a levegoben. Az elhullatott vert pedig a porral, sarral együtt al kell szedni és folyóvízbe vetni, különben a *Nirasi* (vízi szellemek) elnyalják a vert, s aztán az illető leány menyasszonyfövel vízbe futna, beszélük, hogy Danku Peter, a Kukuya nevű cigánytörzs egykori vajagának szép leánya, Rozsi, valami 20 évvel ezelött, azért futalt menyasszony korában a Maros vizebe, mert elmulasztotta az elhullatott vert felzedni.

Ha a leány nemesak jövendöbeli ferje személvét akarja latni, hanem egyszerstund kíváncsi arra is, hogy minö sors var rea a házassagban, az említett ejszakák valamelyiken szintén kimegy a keresztútra és leülven a földre, maga ele tesz egy sült halat és egy pohár palinkát. Szótadantúl

A garabonczias diák fogakkal jön a világra, 13 iskolát végeztet, azután egy barlangba vonul, hol az ördög fogja lecsúszni, őt is, 13 — maskor 12 társát is. Majd felülnek a szerencsekerekre, melyről forgatás közben egy okvetlenül lebukik, a többi garabonczias diák lesz. Mindegyiknek hatalmában áll bűvészkedni, jósolni. Rendesen hosszú rongyos köpenyegben, vandordiaáknak öltözve állít be a parasztgazdához, tejet megvaját kérve.\*) Jaj annak, ki nem ad nekik. Kenyeret maguk vagnak, csuporból isszák a tejet. Ha nem adnak nekik s megboszuntják: bosszút állnak. Forgószelet, jegesőt, ragyat küldnek a határra, kitérítik a gyerekek lábát, megfejtik a kútagast, veresét adatnak a tehennel. Zivatart alkalmával, szélvészkor a levegőben sarkánykigyón lovagolnak, melyek bűvös hatalmukkal fogva maguk nyergelnek meg s nyitott könyvből olvasnak, melynek olvasásához csak ők értenek. A palócoknál az a hiedelem terjedve, hogy a sarkány, melyen a garabonczias — náluk garabonczas — diák lovagol, csináta a zivatart, de csak a diák akarata.

Íme a garabonczias diák alakja a néphantasziától megalkotva.

Ez alak átment az irodalomba is. Regiségét ama tény bizonyítja, hogy nevét 1533-óta Komjáthy „Szent Pál levelei”-nek fordításától elkezdve — ki a bűvészkedésről szóló könyveket „garabonczás könyvek”-nek mondja — egész a mai napig egyre halljuk emlegetni, közszajon forogni. Annyi tehát bizonyos, hogy 1533-ban a szó és fogalom már élt, hisz 1565-ben Melius Peternel „Hiob”-ban „garabonczias diák”-ról olvashatunk. (p. 93.)

A szó etimológiájának megállapításánál hasznát fogjuk venni a történelmi szótár adatainak is, egyelőre nezzük, miféle alakban ment át a néphit az irodalomba.\*\*)

*Bél Mátyás* (Notitia Hungaria vol. IV. p. 682 — 1742) az 1712-ben elhalt Gellyőnek egy kalandját beszéli el, kit a parasztság garabonczias diáknak nevezett. Negyvenhet évvel utóbb 1782-ben *Illei János* jezsuita „Tornyos Péter” című tarsangi játékában egy garabonczias diák esetére alapít egy bohózatot. Egy fősvény, tisztelettel valószínű polgaremler, Tornyos Péter uram elhatározza, hogy ő bizony nem rakja czentül egyrakásra a pénzét, tarsang van, mulatságot rendez. Megtudja

Mythologia, Varga János: A babonák könyve. Sirisaka Andor: A babonáról. Barabás Gáspár: A garabonczias diák (Bpesti Hírlap 1889. 166. sz.). Istvánffy Gyula: A garabonczas (Turisták Lapja 1890.).

\*) Csokonai szerint kását is.

\*\*) Több adatek már *Asbóth Oszkár* mutatott rá derék értekezésében: „Der Garabonczas diák nach der Volksüberlieferung der Magyaren.” (Archiv f. slav. Phil. IV. p. 611—627.)

ent a szolgától Ventifax garabonczyás diák, ráveszi a szolgát, hogy álljon szolgálatába, tréfálják meg Tornyos uramat, de főképp ejtsék meg az erszényét. Ventifax udvariaskodással megnyeri magának Tornyos Pétert, eget-földet ígér neki, hogy diákul is megtanítja, sőt kicsinálja azt is, hogy pénze erszényéből soha ki ne fogyjon, akármennyit ad is ki belőle. Ki kap rajta jobban Tornyos uramnál? Hallgat Ventifaxra, teletöm egy erszényt aranynyal, beköti vörös pántlikával, Ventifax meg hajtogatja, hogy úgy eligazítja ő, hogy soha ki ne fogyjon. Mikor osztég arra kerül a sor, hogy a bűvészkedést végre kék hajtani, kicseréli az erszényt s alkalomadtán eloldalog. Tornyos uram megtanulta azonban, hogyan kell a sárkányt megnyergelni. Szolgáján akarja elsőbb a műtétet végrehajtani. Lőrincz hagyja magát, de mikor aztán ráül, leveti, megnyergeli Tornyos uramat, jól elagyabugyalja, meg otthagyja. Meg is verik hát ő helmét, a pénzét is elsinkofálják s keservesen dalolhatja:

Bánom, hogy deákat láttam.

És a könyvbe belé vágtam.

Oda vagyon az erszényem.

Erszényemmel vendégségem.

Hej dinom-dánom,

Mig élek is bánom

Deákságom! stb.

Illei a garabonczyás diáknál a mondai vonásokat meghagyja. Ventifax is 12 iskolát végez, rongyos köpenyegben jár s könyv a hóna alatt. Maga a bohózat ügyesen van felépítve, ha erősen is látszik rajta a bécsi possé-k hatása. Nem sokkal utóbb a pozsonyi papnövendékek, 1795. febr. 16-án pedig a pesti színésztársaság színre hozták a darabot. vidéken azután is többször (így 1799-ben Nagyváradon) és többhelyt adatott elő.

Tíz évvel utóbb, 1799-ben *Csokonai Vitéz Mihály*: «Dorottya»-jában a bosszút álló garabonczyás diák tetteinek hatását illetésképp rajzolja:

«— Felkeveredvén a vidi pusztáról.

Vagy a Szent-Gellértnek borsternő szirtjáról.

Zablás sárkányán a garabonczás deák:

Már a forgó széltől esikorognak a fák.

Ropog a pászlornak kunyhója fedele.

Kavarog a vetés, a víz habbal tele.

Egyébüttl csendesség látszik völgyön-hegyen.

Csak ott van fergeteg, a hol ő átmegy.

Toll, kóró, falevél, ringy-rongy, egyetmással.

Zúg a poroszlophoz forgó karingással.

A megrémült banya teheneket fejet.

Háza oltalmáért készíti a tejet . . .

*Szirmay Antal* 1807-ben (*Hungaria in Parabolis*) a garabonczias diákról emlékezvén, írja, hogy a nép nagyban hisz bennük, »hozzajuk fut, s mindenféle ajándékot ad, felven. hogy ráolvasásaikkal szantóföl-deiket jégzáporral tönkreteszik vagy a falura más bajt küldenek.» Két évtizeddel utóbb, 1834-ben ismét színre kerül a garabonczias diák Budapesten, *Munkácsy Jánosnak* a bécsi tündéries bohózatok mintájára írt latványos: »Garabonczias diák»-jában, hol Csákány Laci garabonczias diáknak öltözik, s mint ilyen, lelke a bonyodalomnak, ha ugyan a férezműnel lélekről egyáltalán beszélhetünk. De azért a maga korának tetszett; az első években többször előadták s vidéken sokaig fentartotta magát.\*) A népies hagyomány itt is a garabonczias diák jellege: így az asszonyok tejjel kinalják meg, hosszú, rongyos köpenyeről ösmernék rá. 1864-ben *Vas Gereben* »Dixi» című korrajzában felhasználta a garabonczias diákról szóló néphitét, s Mihály diákjában a sentimentalis érzést csillantatja fel. Azóta nem alakítottak belőle költői alakot, csak Arany János (Buda halála. I. ének.) emlékezik meg róla ekkép:

Összerogyott a ló. Most a garabonczok  
— Mint keselyű had gyűl taglani új kőnczot —  
Bőrét lefeszíték, johait fölmezték.  
Nézni a nézőknek oltárra helyezték.

E versszakhoz megjegyzé Arany: *Garaboncz*. Ipolyi gyanítása szerint hadd legyen amaz alárendelt papi osztály, mely áldozatoknál kezimunkát, bonczolást mit, végezte.» (Ő tehát nem a népies hagyományhoz áll, hanem egy, mint látni fogjuk alaptalan föltevéshez, de melyhez mint költőnek joga volt.

A népies hagyomány keletkezésének rejtelméhez ugyanis többen kerestek már a bűvös írt. Első volt *Ipolyi Arnold*, ki »Magyar Mythologia»-jában (p. 454—68) visszavezeti e mondát az ősmagyar pogány mythologiába, a garaboncziasokban bűvös papi hivatalt lát, kik a gabona, vetemény aldását eszközlik. Ők lehettek továbbá a bonczoló, bélnező jósok, mit etymologice a *gara* — régi es *boncz* = bonczoló-ból magyaráz. Ipolyinak erre a hypothesisére vonatkozik *Arany János* idéztük verse. Ipolyi szerint továbbá a kimuló vagy aljasuló pogánysággal a képzet lenmaradt ugyan, de csak az ellentet fellögasával, hogy hatalmukban van zivatart, jégesőt gerjeszteni. Előbb rémekké torzulnak, majd bohózatot vonásokkal elaljasulva, a trefa tárgyává válnak. Ehhez a nézethez csatlakozik *Jókai Mór* is, ki a garaboncziasokról írja: (Osztrák-magyar

\*) *Bayar* Ferencz: »A nemzeti játékszin története.» II. köt.



Monarchia írásban és képen I. p. 330.) «Az őspogány vallásban a garabonczok lehettek a magyar nép irastudó varázsló papjai, a keresztény megerősödésével csavargó bohócokká (trufatores, joculatores) alakultak le». Sőt csak a múlt hóban mondta el Istvánffy Gyula (Turisták lapja 1890. 3.) ama állítólag «nem valószínűtlen» véleményét, hogy a garabonczias diák tulajdonkép pogány taltos, ki tekintélytől megfosztva csak jóvendőnmondásból él, mert a nép meg ezután is — hogy Istvánffy szavaival éljek — rajongó lelkesedéssel ragaszkodott — az ősi valósághoz».

A modern összehasonlító mythologia előtt e nézet meg nem állhat. Sokkal közelebb álló tények beszélnek ellene, semhogy e magyarázathan megnyugodhatnánk. Szerintünk a garabonczias diákok: vándorló diakok voltak, kik faluról falura vándorolva — vagy az egyetemre menés vagy az egyetemről visszatérés alkalmával — s hogy megjelenek a tanult bövészkedéssel, mert a physika egyszerű tényei a középkorban meg bövészkedésnek tartattak, kizsakmányoltak a falusi nép jóhiszeműséget, bejesztettek maguk is a roluk feltamadt csodás híreket. Vándorló diákok voltak, kik épugy bövészkedtek, mint az olasz nigromantikuskok, kik bejártak az országot s kiknek e bövészkedés volt kenyérkeresetök. A nép összevetette a vándor-diákot a nigromantikussal vagy gramantikussal, tant a hogy ők magukat nevezni szokták. Ime — kiáltottak fel — a *gramantia diák*, ehun van, ott jön!

Mifele tényekből vontuk le ez alításunkat? Elsőben is figyeljük meg, hogy ilyen alakokat nemesak Magyarországon találunk. Legközelebb szomszédainknál, a horvátoknál, oláhoknál, tótoknál, lengyeleknél, románoknál, de a Schweizban s a Bretagneban is találunk garabonczas diákra.

Vegyük előbb a *horvátokat!* Jagić, (Archiv f. slav. Phil. II, 437) így czim alatt: «Die südslavischen Volkssagen von den Grabancija dijak und ihre Erklärung» — értekezett róluk. Ott is a levegőben, sarkányon úrágol, ha megharagszik, savanyu tejet nem nyerve, zivatart tamaszt: 13 iskolát végzett, s koldus ruhában jár, többnyire latinul tudó papjelölt. Jagić szerint a közös egyházi élet okozta, hogy ez alak a garabonczias diákkunkkal közös. Első sorban is hangsúlyozni akarom, hogy ez az alak nem a közös egyházi élet miatt közös a két népnél, hanem ez a dolog természetéből folyik. Horvát tanulók csakugy jártak külföldi egyetemre, tértek vissza, szegényen, gyalog, rászorultak a könyöradományokra, mint nálunk. A garabonczias diáknak mi köze sines az egyházi clethez! Hogy valószínűl a horvátoknál az a vonás van kiszínezve, hogy papjelöltek, mint sem bizonyít. Diákok voltak, ez a fő. Magara a névre — mint azt

a horvatoknál s hangsúlyozom a magyarból atvéve, találjuk — alább még visszaterünk.

*Az oláhoknál* is megvan ez az alak, ott is nagyrészt ugyanazon vonásokkal felruházva. Új vonás, hogy az oláh nép hite szerint a garabonczias dijak — a solomonari — rendszeren szász eredetű, őt is az ördög tanítja bűvészkedésre, de csak hét évig jár iskolába, s érdekes, hogy olyanokat hazudik, hogy a hallgatónak hajaszála is egnek mered. *Gaster* (Archiv f. slav. Phil. VII. 281—291.) e vonásokat nem magyarázza, mert elfogadta Jagić fejtegetéseit.

*A től «fekete diák»* is (Dudás J. úr magánközleménye) a magyar garaboncziashoz hasonló vonásokkal bír s valószínűleg a magyar alak áttörtösödése. A «fekete» szót öltözköztetés után nyerhettek!

*Ipolyi* közöl egy *lengyel* népmondát, melyben csak az az új vonás, hogy a garabonczias diák a Lysei góra hegysegben nyeri kikepeztetését. *Henne* (Volkssagen p. 147) közöl egy schweizi népmondát, melynek hőse megegyezik a mi garabonczias diakunkkal, diák és bűvész egy-szersmind. *De Riese* (Histoire et traite des Sciences occultes p. 356.) közöl egy bretagnei népmondát, melyben hasonlóképp bűvészkedő diákokról van szó. De főképp a nemet fahrende Schüller alakja talál. *Grimm* (Alt-deutsche Wälder II. p. 49.) egy verset közöl, melyben egy fahrende Schüller Nürnberg Johann — a XIV. század elejéről — elbeszéli, élenken és humorosan élete sorát. Mint vandorol iskoláról iskolára, éhen-szomjan, gyalog, szegényes öltözékben, a «didergés által felmelegítve». Összetanul sok mindent és e felületes tudományt a megélhetés eszközévé teszi. Bűvészkedést űz, a nép könnyenhitűségére alapítja terveit s igyekszik kizsákmányolni azt. Ilyen általában a fahrende Schüller. Többnyire Rómából jön, hosszú, rongyos tógában, s belepve így szól: «Egy vandorló diák jött, a hét szabad művészet mestere, az ördög meghittje, villamot és mennydörgést, szélvészt és jögesőt keltő». (*Freytag*; Bilder aus d. deutschen Vergangenheit II. p. 456.). Ők tették népszerű, később komikus alakká az ördögöt, kinek segélyével mindenféle bűvészkedést űztek. Közele hasonlóágban állanak a vandorló bűvészekkel, kiknek eredete a római mímusokban keresendő. A «fahrende Schüllerek» egész külön nyelvet alkotának, melyet egymás közti érintkezésben használtak.\*) Nevökkel a

\*) Mei Ventifax-ja — szélfogó — a fahrende Schüllerek nyelvén *kópennu* 1509-ben «Liber vagatorum» cz. alatt Anshelm Tamás, újra 1528-ban Luther adott ki egy könyverekét, melyben a családok le vannak írva, s a bolvaj jargon szótara mellékelve. Angolra, francziára, olaszra is le van fordítva. Scherer György jezsuita 1588-ban meglátámdta ezert Luthert, de Huber és Christmann védelmére keltek. L. Wagner cikket a Serapeum (1802) hasábjain, s Avé-Lallement könyvét. Der d. Gaunerthum, Lipse, 1858.

XVII. századig a műköltészetben gyökört találkoztunk. Egy ilyen fahrende Schüler, Plater Tamás önéletrajza mag is megvan s korrajzi szempontból igen hasznos munka. Maga Faust, a történelmi alak is amolyan fahrende Schüler, mint kortársa Gesner nevezi: „scholasticus vagans”, hisz tudjuk hogy Wittenbergában, Krakkóban tanult. Hans Sachs is feldolgoz egyes, a fahrende Schülerekről szolo adomat, festnachtspelekben es humoros mesterdalokban. A legismertebb az, melyben a festnachtspiel formájában egy ilyen fahrende Schülerről azt beszeli el — Pauli „Schimpf und Ernst” után —, hogy mint állít be a diák a parasztasszonyhoz azzal, hogy ő Paristból jött s feleséget ker. Az asszony paradicsomot ért — (Paris = paradisus)\*) s ker, hogy vigyen el oda meghalt fiának egy kis somagot. A diák persze készséggel rááll. Mikor az asszonynak hazajön a férje s megtudja a dolgot, rögtön észreveszi, hogy mint állt fel a felesége. Lora kap s a diák után hajl, a ki ezenközben eladta volt a somagot. Mikor rátalál, kérdi tőle, hogy látott-e erre fele diákot. Oh igen — feleli a diák — de a patak másik oldalán, hadd itt a lovadut, en majd vigyazok rea, te csak labolj at. A paraszt szottogad, a diák meg persze elhagyta a lóval. A visszatérő paraszt pedig azzal áll elő a feleségének, hogy a lovat is a paradicsomba küldte! Ez Hans Sachs ügyes festnachtspielje, a ki különben több ily s a fahrende Schülerekről szolo anekdotát is feldolgozott.

*Ilyen garabonczias diákféle alakkal tehát nemcsak Magyarországon találkozhatunk, annyi az eddigiekből is bizonyos! Két lényeges dolgot találtunk a külföldiekben: vándorló diákok s bűvészeknek. Ez a két jellemző alaphatvuma a garabonczias diákról szolo néphatnek nálunk is s napjainkban külföldön is találkozhatunk. De nézzük már most a részleteket.*

Azt, hogy Magyarországot olasz bűvészek a középkorban sűrűn bejártak, tudjuk. Ez olasz bűvészek neve a negromanzia vagy — Valentin szótara alapján — gramanzia. Szarvas Gábor (Nyelvőr VI. 99.) a garabonczias szót ebből származtatja.\*\* Feltévése igen valószínű. Hogy a két mássalhangzó közé magánhangzót csusztat be a magyar nyelv — arra

\* Hans Sachs ez elczenek keletkezésére Erich Schmidt, a berlini german seminariumban azt a feltévést monda, hogy mivel a Pauli adomakönyvében a megelőző történet a Paris szoval, az illető adoma meg a Paradis szóval kezdődik, valószínűleg az associatio idearum módján, ez juttatá eszébe Hans Sachsnek ez elczenet. E feltévése igen valószínű.

\*\* Jajdó idéz, ért a magyar kitejezést a szlavból vettnék vél, mi azonban azt hisszük, hogy épen az a tény, hogy a szlav nyelv a regébbi alakot: grabanezius tartotta meg olyan jellemzőn magyar képzővel, mint az s, azt bizonyítja, hogy a szlav a magyarból vette ezt át (L. Asbóth Oszkár f. id. ért.).



pelda a bretyo-beretyó, bratim (halotti beszéd) barátim stb. Hogy az *m*-ből *b* valik: szintén igen gyakori hangtani eset, hisz ott van az amolyog-abolyog, bedencze-medencze, badár-madár, mozog-bozog stb.\*)

Molnár Albert szólara a garabonczias szót — magia, necromantia szóval magyarázza. A Cornides Codexben (p. 365.) ott áll, hogy cordoglio tudományban menekedeot vala, garabonchas vala, s Faludi is (a Teh Éjszakában p. 164.) azt mondja: «bízatta őt a garabonczás jóvendő-mondó. Ezek az olasz garaboncziasok kizárólag bűvészkedéssel, jóvendő-mondással foglalkoztak, az volt a kenyerük.

Vegyük most a név másik részét, a diákot szemügyre. A szó a diakonus-ból származott. Hogy magyar diákok külföldre vándoroltak, egyetemeken tanulni, ismeretes. Katholikus ifjakat a főpapok küldtek ki, a protestans főurak pedig a városokkal versenyezve küldtek ki szegény, de jelesebb ifjakat Magyarországon ugyanis nem igen voltak magasabb iskolák s azok sem igen kitűnőek. 1410-ben XXIII. János papot arról értesítik, hogy Magyarországon nincs egyetem, míg az Arpad-hazbeli királyok alatt csak az 1276-ban legett veszpreni, Matyás alatt csak a pécsi egyetem virágzott. A külföldre menés hasznos és szükséges volt. Különösen olasz és német egyetemeket kerestek fel ifjaink, kik szegények valának, arra utalva, hogy lehetőleg maguk tartsak fenn magukat és gyalog kellett utazniok, faluról falura. Eltanultak külföldi tarsaiktól a bűvészkedés felhasználását, mert látták, hogy a bűvészkedéssel, jóvendő-mondással megszerezhetik élelmöket.

Nem természetes-e már most, hogy a magyar paraszt az amolyan olasz garabonczias módjára bűvészkedő diákot látván, azt mondta rea.

— Nini, ez olyan garabonczias diák! A mi annyi jelentett, hogy bűvészkedő diák, sem többet, sem kevesebbet. Ilyen lehetett a garabonczias diák, de nem maradt meg ilyennek, mindegyre mystikusabb színt öltött magára, melyet maguk a diákok jónak tartottak megtartani, hisz jól hajtott az a konyhára!

A német fahrende Schütler ártatlan babonáskodást vitt végbe. A leánynak, ki kíváncsi jóvendőbelijére, álomból alakot öntöttek, bűvört, szépitő flastromot árultak stb. A magyar garabonczias diák más dolgokat visz végbe. Lássuk csak azokat! A sarkányon való repülés nem a magyar nepphantasia terméke: keleti eredetű az. Aladdin is visz végbe

\*) A pulóczi «barbonczás» szó is természetesen a gramantziából származik. Hogy a *g*-ből *b* lett, arra példa ágaskodik-aboskodik, himbó-lingo, ugorka-uborka, s hogy a nyelv magánhangzot eszusztat a két mássalhangzó közé, vagy, hogy ellenkezőleg néha kiugrat: arra is van elég példa. Bár itt valószínűleg a kiugratás csak utólagosan történt! Az *m*-nek *b*-re válaszára fent hoztunk példákat.



básonló csodadolgot, de Faust is. Hogy zivatart tud támasztani, az is ismeretes külföldön. Teofrastos Paracelsusról is állítjuk, állítólag Virgil is sokszor megtette, de Faust tanulója, Wagner is, mint egy 1714-beli képkönyvben olvassuk. Hogy tejet iszik s hogy 13 iskolát végez — csak kedves vonas, lehet hogy az már a magyar népphantasia képzelgése. Nem a vallási gyakorlat szülte tehát a garabonciás diákról szóló népdalt, mint Jagné véli, de nem is pogány vallási maradvány, mint Ipolyi gondolja. Mi tehát? Fábian 1803-ban «Természeti tudomány a köznevelés» című művében erre a kérdésre azt mondja: «Az e fajta legendák trionfvolódott mendikánsok, kik az ilyen híreket csak azért terjesztik maguk felől, hogy a tudatlanokat megijesszék és tőlük megkaparítsák azt, a mire vágyódnak. Ha cseljüket elérték: markukba nevetnek!» Szirmay Antal is «studiosi vagatores»-eknek nevezi őket, kik bőveszkedéssel tartják fenn magukat!

A magyar garabonciás diákok tehát szerintünk is bőveszkedő vandorló diákok voltak. Ezt bizonyítja az a körülmény is, hogy a nép a durvább alakú diákokat manapság is garabonciás diákoknak tartja. Nem olyan ritka eset, hogy valakit garabonciás diáknak véljenek, s bizony sokszor tej és vaj helyett megtraktálják a szegény áldozatot turkós bottal, kasvillával . .

## A «magyar» név eredete.

Irta: dr. Munkácsi Ernő

Nagy Gézának e tárgyra vonatkozó fentebbi (150—156. ll.) fejtegetése több oly tételt tartalmaz, mely erősen kihívja maga ellen a kritikát. Ezekhez szándékozom e helyen néhány megjegyzéssel hozzászólni.

A magyar nép neve — N. G. vizsgálódásainak eredménye szerint — összetett szó. A mi «első elemét illeti, ez *mogy*, *magy*, melynek ugor alakjai: vogulban *mu*, *mo*, *ma*, *mag*, osztyákbán *meg*, zürjenben *mu*, mordvinban *moda*, finnben *maa*, továbbá az akkadban *ma*, *mada* s a mongolban *modsi*; jelentése pedig annyi mint föld, mező, a mongolban tartomány, megye. A szó ezek szerint azonos a ma is meglevő *megye* szavunkkal. Az utóresz, tekintettel a nyelvemlékek magyar írásmódjára, «a férj szömben levő ősupor *eri*, *erje*, töröktatar *er*, mongol *ere* férfi, ember». Egészen más eredetű N. G. szerint az Ibn-Daszta-fele *mağyar* (= magyar) alak utóresze, melynek «a vogul *ker* hím, férfi, magyar *gyer*-ek, *gyer*-mek» volnának megfelelői.

Ezekkel szemben kétségtelen mindenelőtt az, hogy a magy. *megye* szláv eredetű szó, s mint ilyen, az ősrégi *magyar* névnek nem lehet alkotó része. A magyar nyelvészeti irodalomban többször volt szó a *megye* szláv származásáról (így: Nyelvtud. Közl. II. 308. 472; Nyelvőr XI. 319), melynek masai a szerb *medja*, alban *méjç*, ujszlov. *meja*, *megya*, orosz *meža*, őszlov. *mežda* s ez utóbbi alaknak külön átvétele a magyar *mesgye*. Tudja ezt a tényt N. G. is, erre vall legalább egy lap alatti jegyzete, hogy a *megye* «comitatus» nem tévesztendő össze a szláv eredetű *megye* = «határ» szóval; mert a *vár-megye* sohasem «limes castri, marchia castri»; hanem mindig «comitatus, provincia». Bizonyos dolog pedig az, hogy «határ» jelentésű szók igen természetes metonymikus jelentésfejlődéssel többször alkalmazódnak a «határolt terület» kifejezésére is. Midőn pl. a magyarban a város «határáról» beszélünk, korántsem értjük rajta okvetetlenül a város határán fekvő arkot vagy követ: hanem érthetjük a város egész környékét, a birtokához tartozó területet is. Ép így jelent a latin *finis* határt és tartományt (*finis Romanorum*), mely szerint *vár-megye* eredeti értelmében annyi mint: vár határa, a vár körül fekvő s hozzá tartozó terület. Ezen szláv egyezések mellett az idézett ugor nyelvekbeli alakok (correcte: vogul *mu*, *mo*, osztják *mu*, *mu*, zürjén-votják *mu*, finn *maa*, mord. *moda*) nem vévén figyelembe a hozzájuk csatolt s a tudomány mai módszerével nem egyező akkad és mongol egybevetéseket, nem igen vedhetik a magy. *megye* eredetiségét. Mert megengedve, hogy a különböző hangrendűség nem fontos akadály az egyeztetésben (v. ö. magy. *ül-* és vogul *unl-*; magy. *üsző* és finn *vasa*, mord. *vaz*, vogul *vast*), nem tudunk ra elég biztos adatot, hogy szóközépi magyar *gy* egyszerű *d*-ből fejlődött volna.\*)

\*) Igaz ugyan — a mint Nagy Géza is idézi — hogy Budenz Magyar-Ugor szótára ilyennek fogja föl a *haggy-* és *faggy-*igék *gy*-jét (v. ö. cser. *kod-*, lapp *keode-*, mordvin *kadi-* hagyni); ámde figyelembe veendő, hogy a magyarhoz közelebb álló vogul-osztják és zürjén-votják nyelvek a *haggy*-szónál a *faggy*-nak nem is ismeretes a nyelvekbeli rokonságai ebből a *d*-ből *l*, *f* hangot fejlesztettek (így vogul *zul* hagyni, zürjén *kof* id., votják *kil* maradni; osztják *zaj*, *zj*-e h. *zol* hagyni) s hogy a magyar az ilyen *d-l* hangfejlődésben rendszeren együtt tart az említett nyelvekkel, pl. magy. *velő*: vog. *valém*, osztják *velém*, votják *vajm*; de lapp *adtem*, mordvinürza *adtime*, finn *yltime* (l. e. jelenségre nézve hávébben: Budenz, *Verzweigung der ugrischen Sprachen* 30. l.). A magyar *haggy-* e szerint *halgy-* helyett való, szakasztott olyan frequentativ képzés, mint *vaggy-* «esse» (v. ö. *valék*, *voltam*), *meggy-* «iro» (v. ö. *menék*, *mentem*, *faggy-* (v. ö. vog. *pal*, mord. *pali*), mely alakok *gy*-je nem eredetibb *d*-ből, hanem *j*-ből fejlődött (v. ö. *négy*: finn *neljä*, lp *nelje*, votják *nil* vog. *nilu* stb.).

A *magyar* név utórészének magyarazatában különös N. G. azon állítása, hogy az Ibn-Đaszi másolójánál található *mağgar* és más részről *maggyar* (*maggyeri*) alakok végzetei merőben külön, egymással össze nem függő szók. melyekben ő szerinte «a nép, ember fogalmat jelölő szó ep. úgy váltakozik, mint pl. a zürjenek *komi-murt*, *komi-jas* (recte: *k-joz*, *komi vojltre* nevenél), vagy hogy közelebb eső példával szóljunk, mint ezekben: magyar ember, magyar nép, magyar nemzet. (Vamberi: Magyarok eredete 130. l.) ezt a *mağgar* alakot a masoló tollubájának tekinti, ki az arab *mağár* hangzsnak megfelelő *mağarije* (ma helyett egy szűkségtelen diakritikai pont alkalmazásával *mağarije*-t) ad. Masolási hibákkal s tulajdonnevek eltorzított alakjaival lépten nyomon találkozunk a régi történeti kútfókban, s mivel máshonnan *mağgar* alakot nem igazolhatunk, jó lelkiismerettel követhetjük e pontban Vamberi nevezet. annál is inkább, minthogy a masoló confusiójára jelen esetben a hasonló irasu *bulgar* és *bağird* (= baskir) népnevek is befolyással lehettek. Amde föltéve, hogy a *mağgar* egészen hiteles adat, mely úgy viszonylik a *magyar* alakhoz, mint a N. G. idézte analógiák közül a *bulgar* (= bolgar) név az Anonymusnál található *bular* alakhoz: kell-e e csekély s könnyen érthető hangtani eltérés miatt szükségképpen külön eredetneknek tekinteni a végzeteiket? Hiszen a *bulgar-bular*-féle hangváltozás egészen közönséges a török dialektusokban, pl. a volgai tatár -*gan*, -*ğın* participiumképző az oszmánliban (massalhangzón végződő tokón) *an*, -*ın* (pl. tatár *jazgan* irtó - oszm. *jazan*); s a magyarban is találunk elég hasonló esetet, pl. a régi *helyhez* «collocare» ma *helyez*, a *térched*- (Münch. cod.) ma *téved*-; *porhangyó* mellett van a népnyelvben *poronyó* alak is. (Nyelvőr. VII. 332.), *terhe*, *teher* alakok mellett járják ezek is: *tere*, *terü*. N. G. szerint a török nyelvű, *bulgar* nép nevének utórészében a «vogul *ker* hím, férfi» (helyesen: *kar*, *chor* bika, csődör, *zar* -amp kan kutya), illetőleg az ezzel egybetartozónak vélt magy. *gyermek*-ek (= vogul *narrem*) szónak megfelelője fordulna elő: ez igazi «délbábos» nyelvészet.

Hasonló lenge módszernek eredményei a következő, minden további megokolás nélkül felállított tételek: «a *jász* név értelme a zürjen *jasz*, *joz* «nép» szó magyarozza meg — a *hunn*, *kün* név etymológiája a magyar *hím*, vogul *kum*, mongol *khün* (recte: vogul *zum*, *khum*, *khalkha*-mongol *kümin*, burjat *kuñ*, *zuñ*) szók tanúsága szerint aligha más, mint: férfi, ember — a *mordva*, *burtasz* névben könnyen fölismernhető a zürjen-votják *mort*, *murt* «ember» szó s úgy látszik ezzel függ össze a cseremiszek nemzeti neve a *marja* is». E fejtegetések könnyedségével eles ellentétben áll azon komoly scrupulus, melylyel N. G.



Patrubány Lukács azon állítást tekinti, hogy a *manísi* «vogul, osztjak» és *magy-eri* hangtanilag úgy megfelelhetnek egymásnak, mint *aniser* és *aggar*. Szerinte ez az egybevetés egy «kisse erőltetett»; mivel «hangtanilag nem eléggé analog» a két eset: a mennyiben emitt «az *n* = *gy* a szótőhöz tartozik, míg amott az *n* és *s* külön szóknak képezik az elemeit». Mintha bizony az *id-nap* szó összetett volna, gátolta volna, hogy belőle *ünne*p alakuljon és *ez-vel*, *ez-re* helyett nem mondanók: *evvel*, *erre*?

N. G. nem kellő lelkiismerettel és bíralattal használja forrásait. Egy helyütt hivatkozik Strahlenbergre, ki szerint «a votjakok a mult század elején meg egyszerűen\*) *ar*-nak s az obi osztjakok *csu*-nak, *szi*-nek, vagyis „férfinak, embernek” nevezték magukat». Strahlenberg könyve 1730-ban jelent meg; azóta számos újabb és összehasonlíthatatlanul hitelesebb forrásokból meríthetjük a votjakokra vonatkozó ismereteinket, melyekből N. G. is könnyen megtudhatta volna, hogy *ar* néven nem a votjakok nevezik magukat, hanem a tatárok nevezik a votjakokat (l. Balint G. Kazani-tatár szótár és Nyelvtud. Közl. XVIII. 36.). Az osztjak *csu*, *szi* «férfi, ember» igen nevezetes szó N. G. fejtegetéseiben, melylyel szerinte egész sereg népnév alakult, mint a *moksa*-mordvin (= «vogul-osztjak *ma*, *mag*, *meg* föld + *si*, *csi*, *csu* ember») *erza*-mordvin (melynek előresze a magy. *er*-dő, *eseremis*z *or*; utóresze a «vogul-osztjak *csu*, *si*, *szi* ember» a vogulok és osztjakok vogul *maní*-si neve, mely azt jelentené: «Mány-folyó embere»). N. G. szerint az obi osztjakok mai neve az *as-jax* újabb keletű (!) s még a mult században nem feledtek el, hogy régebben *kontisi*-nak, azaz: «kontai embernek» nevezték magukat; ezen utóbbi adathán tehát szinten megvolna a *si* «ember», mint népnév alkotó része. Tudommal s az összes források szerint osztjakul *χο*, *χοι*, *χου*-nak nevezik az «ember»-t s előre sejtettem, hogy a Strahlenbergnek tulajdonított «*si*, *ci* ember» adat (mely különben Hunfalvy P. munkáiban is szerepel valami félreértésnek eredménye, Strahlenberg könyvének illető helye (64. l.) így hangzik: «wie ich bey denen Ostiaken am Obi Strohm war und mit ihnen discourte und fragte woher sie sich den Nahmen *Chondi-chue* gegeben (welches im «Veränderten Russlande», pag. 187 *Chontisch* geschrieben ist): so antworteten sie mir sie wären von dem *Chonda* oder *Conda*-Strohm, der im Obi fällt, hergekommen, und daher nenneten

\*) Mit akar itt mondani ez az «egyszerűen» szó?



de sich also. Ich replicirte, dass dieses unmöglich ihr rechter Uhrstands-Nahme könnte gewesen seyn. Sintemahl sie ja selbst gestünden, dass sie und die *Permecken* vor Alters ein Volck ausgemachet hätten: worauf sie antworteten: dass sie auch *Tshuludi* nenneten: ich fragte sie, was denn dieses bedeuten sollte. Antwort: *Tschu* und *Thiu* hiesse bey ihnen so viel, wie die Erde, Terra und weil sie zu allererst aus der Erde gekommen, so hiessen sie sich also, wie gemeldet, wussten mir aber keinen anderen Nahmen anzugeben.\* Világos ez idézethől: 1. hogy Strahlenberg a felső obi osztjakok nemzeti nevet körülbelöl úgy hallotta, mint ma kiejtik, t. i. *χondi-χui*-nak: v. ö. *χanda*, *χonda*, *γandi* osztjakisch, *χanda-χο* osztjake (Ahlquist): *Kanda-ku* osztjake (Castrén): — 2. hogy *chontisch*i már Strahlenberg szerint is hibás följegyzés, mely Weber: Das veränderte Russland (Frankfurt, 1721.) kiadványának J. B. Mullertől eredő «Das leben und gewonheit der ostjaken» című értekezésében fordul elő s melyet az idézett helyen helyreigazított: — 3. hogy a fictiv «osztjak sí ember» adat változatai: *csu*, *tyu* Strahlenbergnél «föld»-nek, nem pedig «ember»-nek van fordítva:\*) 4. hogy már ezeknél fogva is Nagy Gezanak a *moksa*, *erza*, *mañsi* s a lutelesnek képzelt *kontisi* nepnevekre való magyarázatai mind értéktelenek. Strahlenberg könyve nem valami ritkaság, megvan pl. akadémiai könyvtárunkban is két példányban; méltan vehetjük tehát rossz neven, hogy N. G. ki annyit operál adataival, ezeknek forrását nemcsak kritizálni, hanem még csak megtekinteni is elmulasztotta.

Classikus példája az írói gondatlanságnak az is, midőn N. G. Patrubány Lukácsnak a *magyar* nev eredete tekintetében olyan nezetet tulajdonít, melyet ez utóbbi, legalább irodalmilag, sehol sem vallott. N. G. idézete szerint ő a *magyar*, *magyeri* szóban «az ember»-t jelölő szót az *ar-er-eri* részben keresi, mely megfelel a magyar *férj* és a hasonjelentésű eszeremis *pörgő* szóból kifejtett oszgor *erje*, *erge* s a törökségben az *er* «férfi» szonak. Merőben más ezen idézet tartalmával semmiképen össze nem egyeztethető magyarázatot olvasunk Patrubány cikkének illető helyén, mely szó szerint így hangzik (Philologiai Közl. VII 965.) a *mogy* + *eri* «összetétel második részében a kondai vogul *ari* viel, éjszaki vogul *äri* überflüssig, irtási osztjak *ar* viel, éjszaki osztjak *ar* viel, reichlich, *arat* anzahl, menge (mur *arat* volksmenge) szót latjuk». Ha N. G. ily alapossággal

\*) Ez az osztjak szó, mint Strahlenbergnek több egyéb nyelvbeli adata (pl. osztjak *küllien* = *kilencez*) nem igazolható; de v. ö. voltak *su*j, *saj* lebm, erde.

értésit bennünket, midőn idézete mellé kiteszi a forrást és lapszámot elképzelhető, hogy mennyi bizalommal lehetünk azon forrás megnevezése nélkül közölt adatok iránt, melyeket ő hottentotta, dravida, indiai, birmai, eszkimó, athapaszk, santali s más, szerény tudományunk köré messze túleső nyelvekből hord össze okulásunkra.

A *magyar* név eredetének kérdését e tárgyhöz illő gondossággal a nyelvemlékek és összehasonlító hangtörvények teljes számbavételével tárgyalta Patrubány Lukács. Az ő értekezésének két fő érdeme van: egyik, hogy kimutatta pontos idézetekkel a *magyar* szónak régi, teljesebb *mogeri* alakját, súlyt fektetvén tárgyalásában ez utóbbinak végzetére: másik, hogy ráutalt a *magyar* szó előtagjának (*magy*) s mai részről a vogulok és osztjakok közös vogul nevének, a *mańsi*, *mań* szónak szoros hangbeli megfelelésére. E dolgot észrevette, bár határozottan ki nem fejtette előtte Reguly is s valóban ha számba vesszük, hogy a magyar nyelv legközelebbi rokonai a vogul és osztják, az a történeti értelemben vett ugor népek nyelvei, ha tudjuk, hogy valamilyen a vogulokat és osztjakokat, ugor, jugor néven ismerik a rég szláv írók a magyarokat is, sőt hogy ez az *ugor* = *magyar* nevezés fenmaradt mind a mai napig is némely szláv nép nyelvében (pl. tót *uher*, orosz *у́гры*) s fenmaradt az európai népek *ungar*, *hungar* stb. szavában: mi lehetne természetesebb, mint az, hogy a szibériai ugorok (vogulok és osztjakok) és pannóniai ugorok (magyarok) saját nemzeti neve is azonos legyen. Annak bizonyítására, hogy a szibériai ugorok *mańsi* neve hangtanilag egyezik a pannóniai ugorok *mogy-eri* nevének előrészével, már Patrubány említi e kifogástalan analogiát: ész. vog. *anśer* és magyar: *aggyar*: hozzávethetjük még ezeket: éjsz. vog. *χunś*, oszt. *χōs* csillag: régi magyar *hugy* (kasza-hugy) csillag; éjsz. vog. *χunś* húgy, urina, *χunś*-hugyozni: magy. *húgy*, *húgy*-ik; zürj. *lōś*, votják *luś*, *luś* bráme, pferdefliege: magy. *légy* (v. ő. hangtani megfelelésre nézve: vog. *χunś* húgy és votj. *kis* id.). A *mogy-eri* összetétel utórészének magyarázatára alkalmasabbnak tartom Patrubány eredeti (= vog. *ari* viel) nézeténél azt, melyet Nagy Géza neki hibásan tulajdonít, hogy t. i. benne a *magy férj* (= fi-ember) és cser. *pörgő* mann (= *pü-erge*) utórésze; illetőleg a finn *yrkö* legény, völegény: férfit, lapp *irke*, *irge* völegény (Budenx Műsz.) szók mása fordul elő. Erre indít jelesen az, hogy ép úgy mint *mogyeri*, előfordul a régiségben az *ember* szónak is teljesebb *emberi* alakja, ezen összetételében t. i.: *némber* (= *nő-ember*, mint: *jámbor* = *jó ember*): így: es marada a *nemberi* ő ket fiától és ferietől megval (Bécsi cod. 1.) mondakuala a *nemberiet* (u. o. 3.) | meltolnal engeme zarandoc: *nemberiet* esmerned (u. o. 4.) az angal monda a *nemberietno*

(Müncheni cod. 70.). Az *emb-eri\** és *f-érj* szók utórészével egyezik a *mogy-eri* végzete is, közös jelentésük: «ember». A magyar nép nevének eredeti jelentése ezek szerint: ugor ember.

## A szepesi szászok ruházata.

Irta: Weber Samu.

Második Géza alatt (1142—1162) tervszerűleg történik a németek bevándorlása a Szepességre. A tatárok pusztításai után királyaink, különösen IV. Béla újra számos németet telepítenek le e megyében. A jövevények — hospites — különféle vidékekről, különösen nyugoti Németországból (Flandria), továbbá Thüringiából, szász- és sziléziai tartományokból vándoroltak be s leginkább a Kárpát alatti vidéket népesítették meg.

Mint egyebekben, a ruházathoz is évszázadokon át folyton az ősi szokáshoz ragaszkodtak új honukban a bevándorlók, úgy hogy még 1690-ben is Stübel András az írhatta: «Die Weiber gehen auff alt sächsisch gekleidet.»\*\*) E ruházatot, mint a népelet s néplelek fontos nyilvánulását, évszázadokon át a mai napig figyelemmel akarjuk kísérni.

Kezdjük a fejrevalóval. A férfiak szőrkalapot viseltek, melynek karimái eleintén háromszögre voltak összeszorítva. Ámbar későbbben a

\*. Tekintve, hogy egyéb nyomok is felmerülnek a magyar és vogul-osztják ősi mythikus felfogás közösségére nézve (l. Nyelvtud. Közl. XXI. 444. l. jegyz.), valószínűnek tartom, hogy a magyar *emb-er* szó elő részében a vogul teremtetési monda hősének *elēm-pi* «levegő fia» neve lappang. Közöségesen az éjszakai vogulban az «ember» neve: *elēm-χulēs*, azaz «levegő h a l a n d ó j a »; e mellett az ősembernek *elēm-pi* «levegő fia» neve nyilván maradványa egy régibb s kevésbé komor világnézetű kifejezésnek az «ember» fogalomra. A voguloknak azon felfogása, hogy az ember a levegőnek fia, ismétlődik a Kalevalában is, hol Väinämöinen, az ősember Ilmaris-tól, a levegő tündéréitől születik (I. runó). A magyar *ember* első tagja *em* pontosan megfelel a vogul *elēm* «levegő» szónak (v. ö. magy. *szem*: finn *silmä*, *hamu*: vog. *χulēm*), mely Budenz szerint megvan az *emen*, *emelt* szók tövében is. Az *elēm-pi* utórészének az *ember* szónak *b-je* felel meg, mely az utána következő *-er*, illetőleg *eri-némberi* szóval összetéve a magy. *férj* szó eredetibb *pérj* (cser. *pörjō*) alakjának mását mutatja: v. ö. a föltett szóküzöpi *mp* — *mb* hangváltozásra nézve: *kömbölyög*: hömpölyög, *lombos*: lompos (Nyelvtörkalauz).

\*\*. Hungaria, oder vollständige Beschreibung des Königreichs Ungarn von Martin Zeiler, ergänzt durch Andreas Stübel . . . Frankfurt o. Leipzig, in Verlegung Christoph Wohlfahrt 1690.

háromszög eltűnt, azt Sydow még 1830-ban Késmarkon észlelte.<sup>\*)</sup> kalap karimájának előrésze rendszeren bőrrel volt beszegezve, hogy talassága szempontjából annál biztosabban átmehessen az apáról a fiúra. A nő főkötőt viselt, mely selyem, ezüst, gazdagoknál arany csipkével volt ellátva, és szintén olyan családi kincs volt, mely nemzedékeken át tartott, és az anyáról a leányra szállt, p. egy 1587-ben Szepes-Szombaton kiadott polgári végrendeletben a többiek között a gyermekekre szállott: «Hauben mit feinen Borten und güldenem Spitzen und eine güldene Haube főkötők finom paszományokkal és arany csipkével és egy arany főkötő». Hasonlót találunk Lublón, ott az 1600-ból származó végrendelet szerint más ruhanemű között a gyermekekre hagytak a szülők: «6 Hauben wie berteln», 6 főkötőt paszományból.<sup>\*\*\*)</sup> A leányok pártát, főkoszorút viseltek, mely virágokból és gyöngyökből volt előállítva és hosszú szalagokkal végződött, melyek a hordozó hátán lefele csüngtek. Ünnepeles alkalmakkor faluhelyeken még most is látható a parva.

A fejrevalóról átmehetünk a férfikabáttra. Ez eleinte igen egyszerű volt. Az otthon termesztett gyapjából a szász lakosok maguk magoknak készítettek a durva fehér, vagy szürke posztót, melyből a rövid minden napra és munkába való kabát készült. Vasárnapra azonban a posztókékre festetett és hosszú lábakraig érő «Giehkra» szolgált, melyet a vagyonosabbak nagy ezüst gombokkal láttak el.† Kezében a férfi hosszú egyenes botot viselt, ezüstös vagy aranyos fővel, míg a vele lakó fiú baltához volt hozzá szokva. Hasonlót tapasztalunk a nőnél. A len öblőben természetelt, és a vászon oly gyakori házi ipari termék volt, hogy Schwandtner Márton statisztikája szerint még 1802-ben egyedül a Poprad völgyben 171.919 frt ára vásznat adtak el. Ily körülmények között könnyen érthető, hogy mint a férfi, úgy a nő sem költött pénzt mindennapi ruhájára, hanem virágos kékre festett vásznából maga állított elő, mely szolid kelméből készítve évekig tartott és mosás közben nem fényesebbé és szebbé lett. Faluhelyeken még ma is úgy áll nagyobbára a dolog. A nő ezen mindennapi ruhájától meg kell különböztetnünk a vasárnapi és ünnepi viseletet. Ékszerül nyakukon fehér gyöngy- vagy vörös granát-sorokat viseltek, melyek néha nagy értéket képviseltek (szintén a családban mint állandó jószág az elődektől az utódokra ment át). A gyűrűk az ujakon szintén szokasosak voltak, és mint Fröhle

\*) Albrecht von Sydow: die Beskiden und die Central-Karpathen. Berlin, Ferd. Dümmler, 1830. 315. l.

\*\*) Szepes-szombati levéltár: Marktbuch oder Primärregister. 1579.

\*\*\*) Lublón levéltár. Ein Kirchenbuch 1590.

† Sydow: Die Beskiden . . . 348. l.



David Cynosurájában 1644-ben említi meg a halottak is e díszszel szeltek sírba. Igen fontos szerepet játszott a nő ruházatában a váll — Wisst. — Ez rendszeren drága kelméből, barsonyhól vagy selyemből készült, arany vagy ezüst csipkékkel és ezüst csattal vagy kapocsosal volt ellátva. Nincsen végrendelet a szepesi városokban, mely említést nem tenne e ruhanemről: 1647-ben Szepes-Szombaton egy anya leányára hagy sok mas-felek között, «ein Sammet-Wisst, ein paar vergülte gesperr und 8 silberne Hefel»: egy barsony-vállat, egy pár aranyos csatol és 8 ezüst kapcsot.\*) Hogy az újabb időből is példát hozzunk fel, Szepes-Béla-n meg 1807-ben előszámoltatnak a zöld, veres, barna színű vállak arany és ezüst csipkékkel és himezéssel, arany és ezüst csatokkal.\*\*)

A díszes és ünnepi ruhazatahoz tartozik az öv, melyet férfi s nő egyaránt viselhetett. Ezen öv szintén drága kelméből, barsony vagy selyemből volt készítve, néha egészen arany vagy ezüst szövethől állott. A csat vagy kapocs díszesen aranyból vagy ezüsthől volt elkészítve. A szegényebbeknél kisebb értékű anyagokból is készült az öv. Neha nem csatra vagy kapocsra, hanem begombolásra alkalmaztatott. A mindenféle színben előfordult öv alig volt szélesebb egy tenyérnél. A már gyakrabban felemlített szepes-szombati «Marktbuch»-ban 1587, más ruhanemű között öröksegebe átszármazott «ein neuer goldgürtel mit silbernem Beschlag», egy új aranyöv ezüst kapocsosal. Leibitzon 1676-ban majus 1-jén a hatóság egy tolvajt megbüntetett, mert a többiek között lopott «einen blauen Knöptgürtel», egy kék begombolandó övöt. A béla-i jegyzőkönyvekben pedig meg e század elején is gyakran felemlítettnek a szokásos övek, melyek faluhelyeken lakodalmak alkalmával a legényeken meg manapság is láthatók.

A férfi a leirt kabaton kívül hosszú, csipőig érő és gyakran ezüst gombokkal ellátott mellényt viselt, mely paszománnyal vagy zsinórral volt szegélyezve. A nadrág eleinte csak térdig ért, és folytatását a harisnyában találta, későbben meghosszabbodott és a csizmaszarban helyeztetett el az alsó része. A nadrág gyakran szintén paszománnyal díszítetett, mire a közmondás is mutat: «Hosen mit Pressen und nichts zu fressen.» Meg 1805-ben is e szidalmazással sértette meg egy polgár a béla-i hatóságot, mire a kihágó börtönbe vettetett. A női szoknya szintén mint díszruha mindenféle színű barsony és selyem, vagy más drága kelméből készült, paszománnyokkal vagy zsinórokkal volt szegélyezve és értékes kapocsosal ellátva.

\*) Szepes-szombati levéltár: Marktbuch . . . 1579.

\*\*) Szepes-béla-i jegyzőkönyv az 1807-ik évről

A férfiak úgy, mint a nők, eleinte csattal ellátott cipőt viseltek harisnyával, melynek helyére később a csizma jött. A cipők és a csizmak mindenféle színben fordultak elő.

A női ruházatot a köteny és a kendő egészítette ki, és vagy drága kelmekből díszesen, vagy vászonból közönségesen voltak előállítva, a mint ünnepi vagy pedig mindennapi használatra voltak szánva.

Különös ruha nem volt az úgynevezett »Schaube« vagy »Kotsch«, köpenyeg-fele ruha, melyben a pesztonka a kis gyermeket hordta.

De azonkívül szintén ismeretes volt a bő szász köpenyeg férfiak számára, mely nem ritkán paszomanyokkal volt szegélyezve. Olyan ruhák is hagytak 1626-ban végredeletileg az utódokra: »Eine braune Schaube mit lauter Fuchsaugen gefütert; eine grüne Schaube mit Fuchsklauen samt einer guten Schlangen (kapos); ein schwarz-grüner Keppenik (köpenyeg) mit rothen gewand gefütert; ein Mantel mit gelben Borten« (1587.)\*

Igen fontos ruha volt továbbá a ködmön (Pelz), mely nyesttel vagy rókéval volt bélelve és a férfiak és nők egyaránt használták, a díszesebb női ködmön számos redőle volt szedve s a redőkből aranybójtok csüngtek.\*\*)

A mi a ruhák színét illeti, azok leginkább világosak, kirivók voltak. Veres (mellény), zöld, kek (kabát és nadrág) voltak az uralkodó ruhaszínek, annyira, hogy még a gyászban sem fogadták el a fekete színt. Fröhlich 1644-ben ismételve említett »Cynosura«-jában említi, hogy azok, kik a halottakat kísérik örök nyugalomra, legjobb veres, kek és zöld ruhákba vannak felöltözve, sőt magokat a halottakat is ilyen színű öltözetekben temették el gyűrűikkel együtt, mert ha az nem történt volna, akkor a meghalt nő vagy férj az akkori hiedelem szerint a visszamaradt házastfélnek — új házasságkötése alkalmával nehézségeket támasztott volna.\*\*\*)

Ámbár a férfi és a nő mindennapon használt öltözete saját maga által termelt és kikészített juhgyapjuból, vászonból állott és egyszerűen olosón voltak előállítva, még is a díszes és ünnepi ruhában, mely bársonyból vagy selyemből készült és arany vagy ezüst díszítményekkel volt ellátva, kivált a későbbi időben oly fényűzés harapózott el, hogy a hatóság ismételve az egyszerűsége iránta a polgárokat. A többiek között a városok kerületi hatósága, mely 100 választott tanútag élén állott, az

\* Szepes-szombati levéltár: Marktbuch . . . .

\*\* Jakob Meltzer: Der ungrische Zipser Sachs. Leipzig 1806 I. 52

\*\*\* Hungaria v. Mart. Zeiler, ergänzt von And. Stübel . . . 1690.

1794-ik évi marcius 7-éről szóló jegyzőkönyv 3-ik pontjában a feny-  
tes ellen a következő végzést hozta: minthogy a hoszantó fenytes a  
miazatban a 13 város területén annyira elharapódzott, hogy a lakosok  
állukat és vagyonukat nem tekintve, túlságos kiadásokat tesznek,  
elhatároztatik, hogy az ilyen igazolatlan fenytes szűnjék meg, ellenkező  
esetben a városi hatóságok felszólíttatnak, hogy az ilyen fenytesnek  
szolgáló ruházatot kobozzák és adják el.

A fentiekben leírt szepesi szasz ruházat többé-kevésbé 1848-ig  
divatozott. Akkor itt is, mint az ország többi részében a hazafiság nyíl-  
vánulását a ruházatban is tapasztaltuk. Ferfi s nő előszeretettel és büsz-  
keséggel viselte a magyar ruhát. A »zrínyi«, az »attila« szép ezüst  
mentekötővel, vitézkötéssel és gazdag zsinórzattal, a magyar selymes  
 nadrág, magyar sarkantyus eszima, volt a férfi kedvence, diszes, ünnepi  
 viselete, míg a nő magyar főkötőt és vitézkötéses magyar fűzőt, rövid  
 szoknyát viselt cipővel vagy eszimaával.

Ezen magyar divat manapság, mint általában, úgy a szepesi szá-  
szoknál is haterbe szorul és a világdivat uralkodik, mely más nemzetnél  
es országban is szokásos.

Az eredeti szasz divat egyes példányai és maradványai csak elszórva,  
különösen a falubekeken találhatók még fel, melyeket, míg nem enyésznek  
el egészen, az ethnographiai múzeum számára kellene megmenteni.

## Egy kis adalék a palócnép babonáihoz.

Irta Istvánffy Gyula

Vele született gyöngesége-e a léleknek, vagy az édesanya-tejfel  
magába szívott természeti sajáttsága az embereknek, de tenyleg úgy van,  
hogy csaknem mindnyájan többé-kevésbé hajlunk a babona fele? Igaz  
ugyan, hogy e babonák háján tenyésztő melegagya a túlhajtott vallásos  
bizalommal egyesülő tudatlanság, de vajon a mint volt a múltban,  
micsen-e a jelenben is a társadalom műveltebb osztályaihoz tartozók  
között még sok olyan, a kik belátják ugyan, hogy a babona minden  
reális alapot nélkülöző szülemenye a beteges lelek képzelődésének, mégis  
egyik-másik babonáról taplalt hitökben teljesen megingadni szellemi mű-  
veltségük sem képes?

Hogy csak néhányat említsék a gyakrabban előfordulók közül,  
ilyen a babóslatu 13-as szám, vagy a pappal való találkozásnak szeren-



esetlensége, vagy a szemek viszketéseiből s a fülek megesendüléséből való jóslás a bekövetkezendő örömről vagy bánatról; mind olyan babona, melyeknek többé-kevésbbé meg nagyon sokan adnak hitelt. Csak nem régeből volt alkalmunk olvashatni a napilapokban, hogy modern műveltségünk székhelyének, Párisnak lakossága is még mindig mennyire előítéletes a pénteki nap iránt. Statisztikailag kimutatták, hogy a francia fővárosban ezen a napon szembetűnőleg csekélyebb a bérkocsiban, omnibuszokon s a közúti vaspályákon a személyi forgalom.

[Lehet, hogy Erdély nagy fejedelme Bocskay, a népnek a pénteki naphoz fűződő balhiedelmét akarta megdönteni, midőn minden nevezetesebb tettét éppen e napon kezdte meg, vagy vitte végbe (többek között menyegzőjét is ekkor tartotta) és mintha a végzet az ellenkezővel akarta volna őt megezafozni, mert éppen e napot tette rea nevezve legszerencsétlenebbé, a mennyiben ekkor köszöntött be hozzá a — halál.]

I-merek művelt nőt, ki, valahányszor beszélgettem vele annak a jámbor palócnépnek babonás szokásairól, nem győzött elégge csodálkozni, hogy hogyan lehet értelmes eszszel és lelekkel megáldott lénynek csak némi csekély mérvben is babonásnak lenni? Pedig hát ő maga is az volt. A hónap 13-dik napján pl. el nem indult volna messze útra egy felvilágért, tartván a bekövetkezendő balesettől; gyermekeinek meg mindig pénteki napon vagdalta le körmeit, velvén, hogy ez által megóvjá őket a fogtájástól: kis leánykájának szőke fürteiből pedig csak minden újhold alkalmával vagott le egy keveset, azt híven, hogy akkor az gyorsabban nő majd; törött tükröt meg nem tartott volna a házában, mert, mint mondják s ő is hitte, kilencz esztendőig tartó szerencsétlenséggel látogatja meg Isten azt a házat, a hol a törött tükröt megtűrik.

Ilyenek után tehát legkevesbbé szíves okunk csodálkozni a fölött, ha a pörnép tanítóinak filvilagosító oktatásai daczára is, még mindig oly annyira vakon hisz az apától öröklött babonákban. De meg azt hiszem, merőben sikertelen törekvés volna egy egész nép lelkéből kiirtani akarni egyik-másik babonát, főleg pedig olyan népnél, mint a palóc is, ki szívósan ragaszkodik ősei hagyományos babonáihoz és szokásaihoz. Magyarazhatna annak het világ bölése népszerű modorban s meggyőző okokkal, hogy ennek vagy annak a babonának semmi alapja nincs, mely miatt méltan lehetne óvakodnia, ragaszkodni fog hozzá mindig, mert mint ők mondják: «feszszoktak azt még az öregek is».

Igaz ugyan, hogy akad palóc, a ki azt tartja, hogy «nincs ma' most, mint annak előbi boszorkány», hanem azért meg mindig hisznek a *bűbájosok* létezésében, kiket más közönséges embernek nem adott tehetséggel ruház föl babonás képzeletök. Rendesen a ven asszonyok



vannak ilyen *«bábányos»*-ok hireben (olykor férfiak is), kik mint a gonosz szellem megtestesültjei, az ördög czimborái, az embereknek csak *«megrontására»* törekcszenek, s a kiket más közönséges ember nem ismerhet föl, egyedül a pap, az is csak a templomban, az oltártól, a mikor a nép fele fordul. Az ilyen asszony hattal áll a szentség fele s mondják, hogy van olyan két nagy szarva, mint egy ezüres ökörnek, hanem azt is csak a pap látja, de az meg nem meri megmondani senkinek. *«mer' uram az ilyen bábányos asszon' átváltozik kutyaé, macskajé, varasbékéé s őcszakanak-vadán úgy megy el ahho' a kít meg akar rontani»*. Bemegy a kuleslyukon vagy az aptó hasadékan, radl az illetőnek a mellre s *«me'nynymja»* vagy a mellen kiszívja a verit. Ezért szoktatja aztán jókorán a matraalji palóc asszony gyermekét arra, hogy melótt alomra hajtáná a fejét, vessen keresztet magára is, a feje alá is a parnara s mondja el, hogy: *«Jézus Mária szent Jaózsef légy velem, segíts meg éldes Jézusom, amen!»* Mi több, meg a lábait is keresztbe teszi s csak úgy alszik el nyugodtan, szentül hiven, hogy a kereszt e jelei megvédik őt a bábajosok megrontó hatalmatól. Az ilyen bábajos asszonyok — mint mondják — szent Györgynap éjszakáján lepedőbe harmatot szedni járnak a mezőre, temetőre s abból a harmatból tej lesz s azzal táplálkoznak.

Szokas-ban van a palóc népél a karaesony ünnepén elhullott kever és kalacs-morzsát, mit ők röviden *«karaesonyi morzsalék»*-nak neveznek, összegyűjteni s azt egy vászondarabba kötve az istállóban a jászoly vagy az aptó fölé gerendára akasztani, azért hogy az ördög vagy a *«bábányosok»* el ne vegyék a jószag hasznát (mert az ilyen bábajos úgy meg tudja a szemével is verni a tehenet, hogy nem tejet, ha' vért fejnek tőle.). De ha esetleg a jószágot már megrontották, akkor a *«karaesonyi morzsalék»*-kal megflüstölik abban a biztos reményben, hogy ez által segíteni fognak a beteg jószágon, *«ha még úgy ki van is az erejéből szakadva»*.

Nemely helyen a karaesonyi morzsaléket tavasszal, midőn már a föld fölmelegszik, elvetik a kertben s aztán abból — a mint a palóc mondta — *«szörnyen jó szagú fű nveöl, olyan, a kinek a leődtől a tetejéig levelei van»*. Eleve nem tudtam, hogy mi lehet ennek a növénynek a botanikus neve, vegre is a palóc atyafi megmutatott egy ilyen virágot s jóízűt mosolyogtam jambor együgyűségen, melynel fogva olyan szentül hiszt, hogy kertjében a karaesonyi morzsalékból nőtt ki a *«fodormenta»*. S epen azért, mivel a karaesonyi morzsalékból nőttnek hiszik, a leveleiből főzött theát hathatos gyógyító szernek is tartják hideg-keles ellen.

De nemcsak arra tartják képesnek a «hibányosokat», hogy a jöszüg hasznát elveszik, vagy az alvó embernek verét kiszívják, hanem arra is, hogy éjnek idején, az *anya újdonszülött gyermekét kicserélik s másat tesznek helyébe*. Mit tesz tehát a palócz asszony, hogy e veszedelemtől megóvja magát? Mielőtt gyermekszülés végett ágyba feküdnek, az «ágy-szék»-et egy kizarolag e célra készített lepedővel sätormódjára körülveszik s ezért mondják aztán, hogy a gyermekagyas asszony «sätort lekszik». Annak emlékeztető jeléül teszik ezt egyreszt, hogy midőn a kis Jézus megszületett Betlehemben, szt. József is így vette volna körül köpenyével a jászolyt, hogy az isteni kisedet a hidegtől megóvja, de másreszt meg azért, hogy az ágyban fekvőt ne lassa idegen, s legfőkép, hogy a «hibányos-asszon» vagy az ördög hozza ne férhessen s nehogy kicseréljek aztán gyermekét mással, mert az ilyen «váltott gyerek»-ből is «barbonczás» lesz, az a szukalos hajuszos emberke, a ki olyan kicsiny, hogy más embernek a kötözködéseig sem ér s a ki felhőket tud az egről leolvasni. E végből a «sátor lepedő» egyik szögletebe *«egy csipetnyi só, egy kis kenyérbelet vagy — hajat, meg egy girizd foghagymát»* kötöznek, avagy *tűt szűrnak*, mert úgy az ördög, mint bubajos asszony «szörnyen irtaodzik» a tűtől meg a foghagymától.

Mindenesetre különös és csodálni való a palócznép e babonás hite, mert ha pl. a perzsáknál a dajka vagy a bába, midőn a gyermek megszületik, a szoba négy falára egy-egy vonalat húz egy kard hegyével, hogy semmi rossz lélek ne bántassa sem az anyát, sem gyermekét, vagy hogy a megbabonázó gonosz tekintetek ellen megvédje gyermekét, egy türkiszt vagy valami bűvös erejű talizmánt akaszt a nyakába, e fölött nem lehet annyira csodalkoznunk, mert megmagyarázza ezt neműleg az illető népnek modern civilizációtól felreeső helyzete: hanem hogy művelt allamban, művelt emberek közé beékelte nép még ma is képes effele babonás hitet táplálni lelkében, elégge világos bizonyossága annak, hogy a palócz mennyire hűen ragaszkodik mindama hagyományos hithez és szokásokhoz, melyek elődeiről örökölt szállottak reá.

A Matra-alján több helyen, mint Derecskén, Ballán, az ágyat allandóan körülveszik ilyen «sátor-lepedő»-vel, a melyet ott «szunyog háló»-nak neveznek s mely elnevezés a sátorlepedő használatának valószínűleg másik célját is megjelöli. Nemely «szunyog-háló» van 40 rőf is s az ágyszéket környetlen körül veszi fodrosan, mert minél bővebb és szífrabb, annál szebb és annál büszkébb rá a palóczasszony. A szegényebb — u. n. szellérasszonyoknak oda is szokták a jobb módúak kölcsönözni a «sátor-lepedő»-t, a mely csak annyiban különbözik más lepedőtől, hogy 2—3 sor csipke is van bele varrva.

A lelkiismeretes, vallásos palóc asszony (de hat melyik ne volna az?) «satorfekvés» idején, mely rendszeren 3 hetig tart, ha képes volna sem megyni ki a házból, legfőlebb az udvarra: dolgozni pedig csak annyit dolgozik, a mennyi nehezére nem esik s olyat, a mi éppen előfordul a ház körül és könnyedén elvégezhető.

Ezen, egészségi szempontból mindenesetre üdvös szokásuk a szentmáson alapszik, hol a Pentateuchosban Mózes világosan megfogja népének, hogy az anya, ha fia születik 33 napig, ha leánya 66 napig tartóztassa magát házában, semmi szent állatot ne illessen, és szent helyre ne menjen, ha pedig elteltek tisztulásának ezen napjai, menjen egyenesen az Úr templomába és mutasson be ott háládó aldozatot.

A «satorfekvés» eltelté után a palóc asszony útja is egyenesen a templomba vezet, a hol ájtatos imádkozás közt végighallgatja a szent misét, azután hazamegy s a sól, kenyérhajat, meg a «gírizel-foghagymát, mely a lepedő «szoge»-be volt kötve a tűzbe veti, a «sator lepedőt» szépen összehajtja, kis gyermekét ráfekteti és azzal az édes tudattal, hogy azt immár a boszorkányok vagy bábonyosok massal ki nem cserélhetik, hozzá fog ujból az élet küzdelmeihez, dolgozik, farad édes odundással, mert szerető anyai szíve érzi, hogy egygyel ismét több, a kikert dolgozma kell.

## Népnyelvi adalékok.

### VII

#### *Mihály Poli.*

Szerencsétlen volt az óra,  
Mikor kileptem az útra,  
Mihály Poli volt a nevem,  
A madárnak sem vétettem,  
Buksa János szép viragom,  
Érted lett az én halálom.

Nem hitted, hogy beteg vagyok,  
Majd elhúszod, ha meghalok.  
Nem jöttél el nézésemre,  
Jőj hát el temetésekre,  
Kisérj ki a harangszóra,  
Az örök nyugalomra.

Vess egy marék földet reám,  
Megemledek teled talán.  
Új le a sírom szelére,  
Írd fel a sírom kőére  
— Itt nyugszik az Mihály Poli,  
Ki már többre nem tud szólni.

Itt nyugszik egy olyan virág,  
Kit nem felejt el a világ.  
Mihály Gáspár edes apám,  
Vass Regina édes anyám,  
Tudom hogy faj a szivetek,  
Hogy elmenek közületek.

Vésznek el az ablak alatt,  
Édes anyám sírva fakad,  
Nem kell ugy-e Mihály Poli?  
Ott van hat Békányi Mária,  
Szent-Csimady Mihály család,  
Nektek Poli emléket hágy.

Szentlászló leány-sereg,  
Mihály Poli nincs közületek,  
Engem el ne feledjétek,  
Isten maradjon veletek!

VIII.

*Tollas Erzs.*

«Jó napot, jó napot,  
Tollasné asszonyság!  
Hol van Erzs hugom,  
Ki engem régen vár?»

«Lefeküdt, lefeküdt.  
Zöld paplanos ágyba »  
«Az én Erzs babám,  
Hogy alszik magába.»

«Költse fel, költse fel,  
Eressze a bálba.  
Uj sarkos cipőjét.  
Huzza a lábára.»

Fel is köt. fel is köt.  
El is megy a bálba.  
De az ég felette  
Behorul homályba.

Behorult, behorult,  
El is feketedett.  
Tollas Erzs szíve.  
El is keseredett

«Jó estét, jó estét,  
Korcsmárosné asszony!  
Hol van a két betyár.  
Ki engemet várjon?»

«Menjen be, menjen be.  
Üljön a padkára.»  
Akkor a két betyár  
Kiált a cigányra:

(Székelyföld.)

«Huzzad csak, huzzad csak.  
Világos reggelig!»  
Reggel négy órára.  
Tollas Erzs alszik.

«Megyek ki, megyek ki.  
Hogy magamat hűtsem.  
Az uj szép cipőmből.  
Piros vérem öntsem.»

«Nem mész ki, nem mész ki.  
Nem viszed ki magad  
Négy szép arany gyűrűd.  
Az ujadban maradt.»

Nyithatod, nyithatod.  
Festett zöld kapudat.  
Viszik, halva viszik,  
Szép Erzs lányodat.

Vessed meg, vessed meg.  
Szép paplanos ágyad.  
Arra nyujtattassad.  
Egyetlenegy lányod.

Átkozott az apa.  
Átkozottabb anya.  
Ki egyetlen lányát.  
Eleresztí bálba.

Leányok, leányok.  
Példát im vegyetek.  
Két legényt egyszerre.  
Soh' se szeresetek!

Közli: *Harmath Lujza.*

Magyarországi spanyol telepek.

A törökök kiűzetése után hazánk leggazdagabb része az alföld s a déli megyék lakossága annyira megfogyatkozott, hogy egykori utazók e területeket szinte pusztaságoknak találják, melyeken napi járó földön alig lehet találni falut, melyben még valaki lakik.

E területek a nemzeti királyok korában mindenütt magyarok voltak, s mint gyanítom, egy református egyházkerület központja épen Temes-megyében volt, a böszörményi tudniillik, mely a török hódoltság korában



elpusztult, de még a XV. században említett temesmegyei Bőszörmeny név helytől vehette nevét.

Fajunk óriási veszteséget a becsi kormány úgy gondolta pótolni, hogy az elnéptelenedett magyar területekre idegeneket, különösen deli németeket (katholikusokat) telepített, kikkel itt-ott olaszok, elzásziak, németek és francziák vegyestl, sőt spanyolok is meghonosodtak.

E telepítések történetét sok forrashól ismerjük. *Érkövy* Adoll «A telepítés» című munkájában nagy áttekintést nyújt e mozgalmakról, míg *L. Hecht* (Nancy 1879.) az elzászi és lotharingiaiakról ír részletesen (*Les colonies Lorrains et Alsaciens en Hongrie*), a spanyolokról pedig *Miletz* János. Adatok a delmagyarországi spanyol telepek történetéhez. (Delm. tört. és reg. ért. 1878.) cím alatt nyújt legtöbbet.

Miletz nagy szorgalommal gyűjtötte össze az adatokat, melyek Mercey tábornok által 1733 körül részben Verseczre és Temesvárra, nagyobb számmal azonban Nagy-Beeskerekre telepített spanyolok viszonyaira vonatkoznak.

Miletz szerint e beköltözők murciaiak, arragoniak, lyseajuiak voltak a Beeskereken tömegesebben is laktak, úgy hogy azt *Vij-Barcellonának* is nevezték. Egyes spanyol nevek: Donna Novarra Anna (Murciából) Novarra József özvegye, Abbadia Anna Mara (Arragóniából), Calon Jozsef, Don Entero Alfons, Don Garcia Janos Kristóf, Donna Serra y Laguna Maria, don Joannes Calcagin de Toledo, Fernandez, Alvarez, Lopez, Donna Ximenez Gertrud, Don Josephus a Castro et Gongora stb.

Papjaikul, idezett forrásunk *Valdoriola* Ferencz szerzetes atyát a fogoly-kiváltó rend tagját, Villatersana Józsefet ugyanazon rendből, *Biraega* Alfonzot, a sarut viselő trinitarius rend tagját, ki magát leveleiben a «Bánáthban lakozó összes spanyolok pásztorá»-nak nevezte s utódját *Cutlér-Salzedo* Antalt említi fel.

Miletz, Pesty Frigyes és mások azt hitték, hogy spanyol telepeseinket a kedvezőtlen éghajlat, járványok elpusztították, a mi ugyan hihetetlenül hangzik, de eddigelé semmi más magyarázatot nem találtak annak, hogy a telepedés után néhány evre, miért szűnik meg minden hír a bánági spanyolokról?

Nemethy Lajos esztergomi plebanosnak, Budapest helyrajzi története legalaposabb ismerőjének köszönhetjük, hogy e tekintetben nyomra vezetett, midőn a budai és pesti spanyolokra vonatkozólag tanulmányait olykoratunk számára átengedte, a miből kiviláglik, hogy 1717 óta a budai anyakönyvekben több spanyolról van szó, a kiknek papja, Guadancara Mihály, 1715-ben ápr. 14-en a várbeli főtemplom Szt. István kápol-

najában temettetett el. E külön spanyol beköltözést mások követték Budára és Pestre, és pedig Dél-Magyarországból. 1738-ban ugyanis királyi rendeletre, az új-barcellonai spanyolok a fővárosba költöztek — mindenestül. Erre látszik mutatni, hogy Pesten spanyol egyház alakult, melynek papjai (Capellani curati inclitae nationis Hispanicae) a már ismert Antonius *Cutlie a Salcedo* és Alfonsus de *Brihuega* voltak. Budán pedig a szintén egy Beeskereken is ismert pap lelkészkedett, kinek nevét Nemethy oklevelei Francisco *Vall de Oriolanak* írják. Mi lett a budai és pesti spanyolokból a későbbi időkben? Nem tudjuk. Egy részük itt maradhatott összevegyült a fővárosi társadalommal. Olyan budapesti nevek, mint: Radriguez, Las Torres, Valduaga, Villas, a Mercy-spanyoloknak utolsó maradékaiké lehetnek.

R. L.

## Társasági értesítések.

### Jegyzőkönyv

a Magyarországi Néprajzi Társaság 1890. apr. 12-diken a m. t. Akademiában tartott rendes évi közgyűléséről és az erre következő VI. felolvasó ülés utáni választmányi ülésről.

A közgyűlést megelőző választmányi értekezleten a közgyűlés elé terjesztendő tárgyak, különösen a költségvetés megvitattatván, Hunfalvy Pál elnök üdvözlöi a tagokat, megnyitja a közgyűlést s felszólítja Herrmann Antalt titkári jelentésének előterjesztésére. (L. az Ethnographia 5. sz. 253. l.) Tudomásul szolgál.

Borovszky pénztáros jelentésének (L. alább) tudomásul vetele után a jegyző olvassa az 1890. marc. 22-iki választmányi ülésekből kiküldött szamvizsgáló bizottság következő jelentését:

«Alólirottak a Magyarországi Néprajzi Társaság 1889. június 1890. márczius havi számadásainak megvizsgálására kiküldetven, szerencsenk van jelenteni, hogy dr. Borovszky Samu pénztáros lakasan mai napon megjelenven, az érintett számadásokat megvizsgáltuk s e számadásokat pontosan vezetetteknek, azoknak egyes tételait a pénztáros könyveivel s a szükséges tanúsítványokkal teljesen egyezőknék, a takarékpénztárba elhelyezett alapítványokat a legjobb rendben találtuk.

Ehhez képest indítványozzuk, hogy a t. választmány dr. Borovszky Samu pénztárosnak az 1889. június — 1890. márcziusi számadásokról nézve a főhmentvényt megadni méltóztatassék. Budapest, 1890. apr. 12. Strausz Adolf, Réthy László, Herrmann Antal »

# TÁRSASÁGI ÉRTESÍTÉSEK.

E. jelentés alapján a közgyűlés dr. Borovszky Samu pénztárosnak az 1889. juniustól 1890. marcziusig (bezárolag) terjedő számadásokra nevezve megadja a felmentvényt, s egyúttal köszönetet szavaz neki hivatalbeli kötelességei buzgó teljesítéseért.

Ezután a választmány a folyó évre a következő költségvetési tervezetet terjeszti a közgyűlés elé:

## Bevétel.

1889-re szülő 1 frt 50 kros)	
tagsági díjakból (200 tagot	
veve föl)	900 frt.
Az alapítványok kamatai	40 „
A vallás- és közokt. minister	
úrtól a Rokk Szabárd-fele kul-	
túr-alaphól kintalványozottse-	
gely (2776/1889. eln. sz.)	300 „
A folyó 1890. évre szülő 3	
frtos) tagsági díjakból (500	
tagot veve)	1500 „
	2140 frt

## Kiadás.

Szervezkedési költségek	278 frt 50 kr.
Az «Ethnographia» 1—4.	
füzetenek számlája	701 „ 50 „
Az «Ethnographia» tovább	
6 füzete (18 ív a 30 frt) az ex-	
peditő költségeivel együtt	650 „ — „
Szerkesztői, titkári és penz-	
tárosi atalány (a 50 frt)	150 „ — „
Aprobb kiadások	60 „ — „
	1840 frt — kr

A társaság német nyelvű fel-  
hivatalos közlönyere («An-  
zeiger», az 1889. nov. 2-iki  
választ. ülési határozat, az  
Alapsz. 31 §-a alapján) 10  
ív a 30 frt . . . . . 300 frt . . . . . kr.  
2140 frt — kr.

A közgyűlés e költségvetési tervezetet általánosságban elfogadja, de utasítja a titkárt, szerkesztőt és pénztarost, hogy a Hornyánszky-czegtől az eredeti ajánlatnak megfelelő olcsóbb egységárakat eszközöljenek ki az eddigi nyomtatványokról beadott számlában szereplő, túlságos magas tetelek helyett.

Ezzel a napirend kívülén merítve, az elnök berekeszti a közgyűlést.

Az erre következett VI. felolvasó ülés után, a folytatódólagos választmányi értekezleten, Herrmann Antalnak «Millenium és néprajzi kiállítás» című előadására reflektálva, György Aladar azon indítványt teszi, hogy addig is, a míg oly nagyszabású és ideális terv kivételére gondolni lehetne, a minőt a titkár vázolt érintett előadásában, mindenestre üdvös és kívánatos lenne, ha társulatunk minden kínálkozó alkalmat megragadna kisebb vidéki néprajzi kiállítások rendezésére, illetőleg ilyenekre való ösztönzésre és buzdításra.

Jancsó Benedek, György Aladar indítványához szintén hozzájárul-  
van, figyelmezteti a választmányt az Aradon készülő délmagyarországi



kiállításra, a melynek rendezőségét társaságunk felkerhetne, hogy az illető vidék néprajzi viszonyainak feltűntetésére is kellő és lehető tekintettel legyen a kiállítás szervezésénél. Társaságunk egyúttal ajánkozhatnék a rendező bizottság e munkájának tanaácsal és utasításokkal leendő támogatására.

A val. György A. és János B. indítványait elfogadja s az utóbbira vonatkozólag Jánost megbizza az ezen irányban az aradi kiállítás rendezőségéhez intézendő felszólítás megszerkesztésére, s esetleg egy Aradon az ügy érdekében szükségesnek mutatózkodó előadás megtartására, a mire a felszólított szívesen késznek nyilvanítja magát.

Patrubány Lukács főt. Alisan Leo, velenzei érseki vikarius, jeles-örmény költő és folklorista (az Armenian Popular Songs gyűjtője) 50 éves irói jubilauma ünnepén társaságunkat is ott szeretné látni az üdvözlők sorában, s késznek ajánkozik, ha erre a választmánytól megbízást kap, a magyar és örmény nyelvű üdvözlő felirat megszerkesztésére. Egyúttal jelenti, hogy a nyári szünidőt az erdélyi erzsébetvárosi örmenység nyelvének és folklorejának beható tanulmányozására kívánja fordítani, a mely törekvése iránt úgy a maga, mint tarse Szongott Kristóf számára, ma most keri a társaság szíves érdeklődését s erkölcsi támogatását.

A választmány Patrubány mindkét megkeresésének a legnagyobb-készséggel tesz eleget s örömmel veszi tudomásul a hazánk területén élő s néprajzi tekintetben is kiválóan érdekes örményseg alapos ismerőjének bejelentett szándékát.

\*

### *Az aradi Kölesey-egyesület átirata társaságunkhoz*

Tekintetes Titkár Ur! Az aradi «Kölesey-egyesület» 1. hó 3-án tartott választmányi ülésen határozatilag kimondotta, hogy az általam betérjesztett és az egyesület alapszabályai szerint korronalozott indítványra, kebelében egy ethnographiai szakosztályt létesít, melynek első sorban az lesz hivatasszerű feladata, hogy Aradon — egyelőre az egyesület helyiségeiben — egy ethnographiai múzeumnak vesse meg az alapját; másodsorban pedig, hogy az országos «Néprajzi Tarsulattal» összeköttetésbe jöven, esetleg országos érdekeknek is tegyen szolgálatot.

Az egyesület elnöksége nevében tehát van szerenese Tekintetes-segedet értesíteni, hogy ethnographiai szakosztályunk 18 rendes taggal, egy elnök- s egy előadóval mindkét irányban megkezdí működését. Az országos «Néprajzi Tarsulattal» való összeköttetés létrehozása szempont-jából pedig az aradi «Kölesey-egyesület», mint egy rendes tag, paratni kívánja az «Ethnographia» című közlonyt, mely ezülből tehát kerem



Tekintetességedet, hogy az aradi Kölesey-egyesület — ajánlatomra — rendes tagnak fölvetem s beírtni, nevére pedig az eddig megjelent füzeteket megküldeni sziveskedjék

Hazafias üdvözetem kifejezése mellett maradok

Arad, 1890. május hó 14-én.

*Antolik Károly,*

a Kölesey-egyesület alelnöke

*Lajtnyi Sándor,*

aradi főgymn. tanár s a Kölesey-egyesület ethnogr. szakosztályának elnöke.

*Egy örmény ludós jubileuma.* Pünkösdi vasárnapján a velencei San-Lazzaro szigeten levő örmény monostorban nagy fényvel ünnepelték meg *Alisán Leo*, a jelenleg élő legnagyobb örmény költő és ethnographus ötvenéves jubileumát. Az ünnepen jelen volt tarsulatunk küldötte, dr. Patrubány Lukács tanár is, ki tarsaságunk nevében örmény és magyar nyelven üdvözölte a jubilanst.

**Új tagok** Gr. Keglevich Gábor, Eger-Káta, u. p. Nagy-Káta, Zsigmond Antal tanárjelölt, budai paedagogium, Aradi Kölesey-egyesület ethnographiai szakosztálya, Berger Soma, földmirtokos, Réti, Győrmege, Dr. Agay Adolf, a Borszein János szerkesztője után, Gózsdu Elek kir. ügyész, Karanseles, dr. Lederer Bela, Budapest, Váci-utca 8. szám.

**Vallozások.** Herrmann Antalné, Jegenye-fürdő, u. p. Egeres, Kolozsmege, 34. sz. Tallós, Pozsonymegye, Duda János, június és júliusi szám Nyustya, Gömör megye, Baróti Lajos tanár, 1. Országház-utca 7. sz.

## Irodalom.

**A Semsey-pályázatok.** Semsey Andor százezer forintos adományából a m. tud. Akadémia ideir. nagygyűlése kibírdette a tíz pályakérdést, egyenkint 10,000 fttal, a beküldésre öt évi határidővel. A pályakérdések a következők:

1. Tudományos magyar nyelvtan.
2. A magyar irodalom története.
3. Magyarország archaeológiája.
4. Magyarország története.
5. Szeml. István koronája alá tartozó országok földrajza.
6. Magyarország közgazdasága.
7. A magyar irodalom geológiája.
8. Magyarország asványainak tudományos leírása.
9. Magyarország flórája.
10. Magyarország faunája.

A tíz pályakérdésben benne foglaltatik hazánknak minden irányu ismerete, csak egyet feleltettek el, ez ismeretek központját — magát az *embert*, vagyis Magyarországot ethnographiáját s az azal. összefüggő ismeretanyagát.

**Arany János a ponyván.** Rath Mór vállalatáról, mely Arany János legnépszerűbb művét a Tatár Péter főle népies gyűjtemény módjában, de izléses alakban — jó illusztrációkkal — a nép közé, a sajtó általában a legmegelőgbben emlekeztet. A Bp. Hirlap egész lelkesedéssel üdvözli a vállalatot: Sokféle kisérletet láttunk

már — ugyanond — hogy a selejtes „ponyvá-irodalom” termékei kiszorítottassanak a nép könyvtárazaról s ezt a tért a komoly, szívlepszó olvasmányok, hivatatos magyar írók művei foglalhassák el. Vételkedve viseltek ezt a közös háborút a rémtörténetek, izellen kosztók és alkalmi versek, trágár dalok és adomák ellen, melyek a vásárnaeazon elleptek a ponyvát, s megintélezték népünköt azt a kis szazaléket, mely bevasárlás közben pár garast olvasmányra szán.

Most egy új, érdekes kísérlet indul meg. *Ráth Mór a ponyvára viszi Arany Jánost*

Ráth Mór megelőzi Aranytval a ponyván Petőfit. A nagy költő népies epopéját szanta ez olesó kiadásra. Hozzáférhetővé teszi a szegény neposztályoknak *Toldit* a *Szent László fivét*, az *Első lapost* s a *Jóka ördögét*. Garasos füzetekben fog mind ez megjelenni, melyek a jobb izlésnek is meg fognak felelni. *Toldy ára 8 kr.*, a többi három verses elbeszélése 4—4 *kr.* lesz. Nincs az a földhöz ragadt szegény, ki e remekműveket magának most meg ne szerezhesse.

Beteljesedik a szép álom, hogy népünk a magyar klasszikusokkal kezd foglalkozni. Közel az idő, hogy a hortobágyi pásztor, a karamban, a barskai aratók az asztalok közt, a hegyaljai szőlőműves, Somogyban a balatoni halász, hajósok a Dunán tavazok az erdőn, fuvarosok az állásban, napszamosok munka után *Arany Jánost* fogják olvasni.

Ennek haszna a közmvéltiségre, magára az irodalomra kiszámíthatatlan. Ha Arany hozzáfér az alsó néptomoghoz, szelleme ott apostoli munkát fog végezni.

De hogy a vállalatnak érkelesi sikere lehessen, mert anyagi haszonra a kiadó nem számít, támogassa terjesztésében minden művelt magyar ember, kinek a népre, hivatásánál fogva, befolyása van. Sokat tehetnek ebben a népokorok, kulturegyetkek is, de különösen a földesurak gazdatisztek, papok, tanítók jegyzék, serkentessel felvilágosító szóval és példával. Cselekvésük e téren hazafias szolgálat és a nép számára jótélemény leend.

A füzetek megjelenését jelezni fogjuk annak idején. Addig is elismerést fejezünk ki Ráth Mór úrnak, ki e népies kiadásra az úttörő bátorságával vállalkozott s Arany László iránt, ki a vállalathoz az első ötletet adta.

## Vegyes közlemények.

**Mátyás király emléke a szlovén népmondákban.** Az „Osztrák-magyar monarchia irásban és képen” című néprajzi vállalat legújabb füzetében, mely Karinthia es Krajna ismeretetését folytatja, Scheinigg János a szlovének meséiről, mondairól es daltairól írva, a népmondák közt feljegyez egyet Hunyadi Mátyásról is. A magyar király e mondában is mint hőes, jászivó és igazságos király marad meg a szlovén nép emlékeiben. Scheinigg szerint a szlovén népmondák legnagyobb része a török betörés idejéből való. A török háborúk gazdagították a Corvin Mátyás mythoszi es történeti személyve körül alakult mondakört is. írja Scheinigg — mivel a magyar király hadai Karinthiában is esataztak. Alsó-Karinthiában azt beszélik, hogy Kralj Matyáz a Fürstensteinen régi szokas szerint hercegege avattatott s Karnburgban tartotta székhelyet. Oltalmazója volt az igazságnak, atyja a szegényeknek es gyámoltmanoknak. Csupa arany pénzeket veretett. Arany idő volt a Kralj Matyáz ideje. O az uralkodó eszményképe, kinek kormánypálczája alatt különösen a földművesnek volt jó dolga, s majd jó világ lesz megint, mert Kralj Matyáz nem halt meg. Ott alszik a hatalmas Triglav (Három-fej) sziklában, vagy a Pecsiczában Karinthiában vagy meg jóval alább Magyarországon. A mikor szakálla körülötte azt az asztalt mely mellett társával ül, megint megjön az ő ideje. Neha meg is jelenik az em herék előtt, mint például ama karinthiai ember előtt megjelent, a ki Magyarországból egy szekér bort szállított haza. Kralj Matyáz megparancsolta a bámuló szekeresnek, hogy tekintsen be a bal vállá fölött egy kis ablakon át egy házba. A szekeres tágas megöletott maga előtt tele fegyveres haresosokkal es folszerszarmozott lovakkal de mindez mozdulatlanul állt, meg sem mochezant semmi. Ekkor Kralj Matyáz ki-

ardját felhő a hóvélyekből, s íme az egész hadsereg megelevenült, a harczosok  
 ahoz kaplak a lovak fölvetették fejüket, s toporzékoltak lehokkal. «Ez az  
 te seregem terna vagszát», mondá a hős, nem tart már sokáig, s én újra  
 élek. Langyos szellők fognak fújni, s betöltik az embereket azzal az egy gon-  
 d, hogy ottalmazzák meg a régi szent lútet. Vén és fiatal, mind fegyvert  
 a hűre véres lesz de rövid. Alsó-Karinthiában szájról szájra jár az a mese,  
 király barlangja előtt, a melyben alszik, karacsöny estojén egy zöldelő hársfa  
 Eglől egy orag édes illatot arasztya virít, aztan elszárad. Szent György  
 tavasz kezdetén fog a hős felébredni s az elszáradt hársfára akasztja  
 mire ez újra belombosodik. Ez lesz a jobb jövőnek esáhatatlan jele. Kralj  
 minden ellenséget legyőz, minden igaztalanságot eltöröl a föld színéről s  
 aza az arany idóket.

**Budapesti munkás-typusok.** A május 1-jén tartott nagy munkásünnep alkal-  
 jobb lap jellemző megfigyzéseket tesz a felvonuló munkás csoportokra, melyek  
 illanak ill a következők: «Pesti Hírlap». A csapatok katonás rendben érkez-  
 irt sorokban jönnek a város minden részéből, a liget határára kibontják a  
 magasra emelik a jelszavakat hirdető táblákat, melyekről a parisi kon-  
 is három nyolczasa sötétlik. Nyolcz órai munka. Nyolcz órai szórakozás  
 órai alvás. De csak a szimbolum egyforma, az alakok, melyek a zászló  
 vonulnak, nagyon különbözők. A legerdekesebb munkástipusok merülnek föl  
 szemre előtt e hosszú menetben. Jó egy csoport. Komoly, meglelt alakok,  
 a vasárnapi munkásöltöny, nagy szakáll, csontos arcz, vörös kokárda  
 aza. Ezek ketsegtől való valamely gyár műmunkasai. Azutan jó egy másik  
 Eglől buszkén lohog a trikolor, s a háromszin mögött néhány *díszmagyar*  
 a kucsmás ember feszül. Ki ne találja ki, hogy ezek eszmadiak? *Díszmagyar*  
 eszmadiak — *ilyen és csak magyar földön terem.* Új teltő jó. Néhány ezer  
 nemzeti színű kokárda. Elöl megint nemzeti zászló es néhány Botond kucma,  
 k asztalos-segedek. A szabók már egy órási fehér selvem zászlóval jelentek  
 felül, hogy ők «előreléptetőbbak» az elvekben. Mindannyian fekete szalon-  
 an önépítők májust, elhomályosítva a mellettök haladó tömeget, melynek  
 jobbavire gyűlt gombakalapot, kopott vaszonkifli es vöröses nyűtt eszmiát  
 k. Ezek valami szerény külteki gyár munkásai. Megilletőlvé, szinte elfogódva  
 k olda hol a fak közt ezrek moraja hangzik s a zászlók tömege ragyog a  
 a Arczkiejezesükön látszik, hogy alig van halvány sejtelmük arról, a mit e  
 sokadalom e nap, e jelszavak, e forrongás jelentenek: de hívva-bíznak valami  
 an, mely helyzetükön segít. («Egyetértés»). Az újpesti gyártelepeken kivétel  
 szünetelt a munka s így a menetben résztvevő mindenki, a ki Újpesten gyári  
 ayal keresi kenyerét. A jutagvár munkásai es munkásnői nyitották meg a vegyes  
 hat, beláthatlan hosszúságú menetet. Nagyobb részét női munkával dolgozik e  
 a vagy háromszáz munkásnővel szaporította a tömeget. Órási fehér zászló  
 a meg a menetet, utanna vitték a vörös táblaikat az ismert felirattal, mely  
 órai munkát követel. A gyári munkásnők egy része a nagy nap tiszteletére  
 ruhát öltött vörös vállszalaggal, ugyanígyen kokárdákkal, mások Rákospalota  
 kteleben a bókorgató szoknyában s ingvállban képviselték az internacionális  
 isben a magyar elemet. Ez a csoport olyan komolyan, méltosággal haladt,  
 a csupa esküvőre menő menyasszony lett volna. Szorosan összefogoztak s ha  
 ere tartozó ember akart hozzájuk esatlakozni, a zárkózott tارساسág menten  
 utasította. Mikor az elottak haladó csoportok rendezkedése megállította őket  
 an, a rendezők — férfiak es nők — a felügyelőikre bízottak felett szemlet  
 ak, ha a menet ismét megindult, a katonas egyenes vonal ismét helyreállott  
 nem bombolt meg, míg a menet be nem kanyarodott a kijelölt uton a gyűlési  
 any elő. Apro beányak is voltak nagy számban e csoportban alig nőttek ki  
 meg a gyermekruhából s ezek is katonás rendben vonultak tova a menettel.

**A panyokas viselet eredete.** Thomas tábornok, a «Temps» katonai rója, a  
 kerekben adja okát annak, hogy a huszarok a mentét «nyakna vetve» panyo-  
 eszlek. «Abban az időben midőn a törökök Magyarországot elfoglalták egy  
 Magyar huszarságot megtámadott vasatlanul egy nagy tömeg nasszalmán. A leg-  
 k lapult orában történt, akkor midőn a huszarok éppen öltözöttek. A leg-  
 k mentője még alig volt egy újra felöltve, úgy kaptak tehát lora, ragadtak  
 a szarvak a törökök ellen, a kiket aztán vissza is vertek. A hőstett emlékeire



kaptak a huszárok jogot arra, hogy azontul mentőjüket panyókára viseljék és ezt a viseletet azóta Europa összes könnyű lovassága átvette. Thomas azt írja, hogy ezt a történelmi adatot valaki névtelenül írta meg neki. Ő azonban a panyókás mentő viseletet bízarré-nak tartja és ezért teljesen helyesli, hogy Franciaország a magyar huszárságnál megszűntette. Alig kell mondanunk, hogy a panyoka-viselet eredetének a magyarázata nem egyéb mesénél. A panyoka a régi *kaczaganyu*-nak átvett múlt utóda. A viselet két alakja egymás mellett ma is megvan a magyar huszárságban, a huszároknál és a panyókára vetett mentőknél a magyar kir. gárdánál a régi stílszerű párduezbor kaczaganyu.

**Kötellopás. Fára mászas.** Esztendő utolsó napján a kálvinista paraszasszonyok, a kiknek eladó leányuk van, a harangkötélből lopva levágnak egy darabot, kivesszék egy agát és a leány hajába fontják. Ez által a leányt hamarabb elviszik férjhez. A leányok pedig, külvő a templomból, fészaladnak egy szilvafára és három nevet kiáltanak, pl. Jóska meg János meg Pista! Engem végyetok é! a három közül aztán az egyik, leginkább az, a kinek a nevet először kiáltja, elveszi a leányt.

Ha a leány a szomszéd faluból hoz magának feleséget, az esküvő után eljön haza, a menyasszonyát pedig otthagyni. Este-felé aztán, mikor meglátja, hogy hozzá a menyasszonyt, fészalad a legmugasabb fára, és mikor közel érnek, elküldi magát: «Nánya hozik am!» (Anvám, hozzák am!)

Kutas. Somogyin.)

Vikár Béla.

## Néprajzi könyvtár.

*Henry Jones and Lewis L. Kropf* The Folk-Tales of the Magyars collected by Kriza, Erdélyi, Pap and others. London, 1889. 8° 448 l.

*Dr. Gresslein Sándor*: Az összehasonlító nyelvészet fő problémái. Győr, 1890. 8° 216.

*Szmirnov J. N.* Votjaki. Istenko-etnografičeskij očerk. Kazan 1890. (Votjakok. Történelmi-etnographiai vázlat)

*Dmitrijef A.* Permskaja Starina. Sbornik istoričeskich statej i materialov preimučestvenno v Permskom kraje I. Izdat. Drevnosty i knižej Permi Velikoj. Perm, 1889. (Perm története és régiségei)

*Nemirovici-Dancenko V.* Kama i Ural, očerki i vpečatlyenija. S.-Peterburg, 1890. (Kama és Ural rajzok és benyomások.) 750 lap

## Folyóiratok s lapok repertoriuma.

*Miklasich*: Die slavischen, magyarischen und rumänischen Elemente im Türkenischen Sprachenschatze. (Bees akad. érteke 181 k.)

*Wistocky H.* Aus dem Leben der Siebenbürger Rumänen (Sammlung gemeinverst. Vorträge.)

*V. a.* Märchen der Siebenbürgischer Armenen. Zeitschrift für Volkskunde II. 1. füzet

*Arménsky* element v madarstve (Órmeny elemek a magyarságban) az Ethnographia 4. k. száma után. Slovenske Pohľady (Török-Szl.-Márton) 1890. május. füzet

*Wanschura Alajos*: Néhány mozzanat a külföldi magyarokról. Pecs, 1890. 13. szám

*Hun magyar* köziratok a szegedi Somogyi-könyvtárban. Egyetértés 147. sz.

*Hollósi J.*: Az oláh nemzetiségi kérdéshez. Erdélyi Híradó 118. 119. sz.

*Rethy László*: Oláh elemek a magyar társadalomban. Barsi Ellenor május. 18. szám



## FELHÍVÁS.

A „Magyarországi Néprajzi Társaság” minden rendő tagját tisztelettel felhívatnak, hogy a társaság javára tett alapítványuk **összeget** vagy annak kimutatását, illetőleg a tagsági díjat (1889-re 1 frt 50 kr., 1890-re 3 frt) **Dr. Borovszky Samuhoz, mint a Magyarországi Néprajzi Társaság pénztárosa**hoz, **Budapest, Akadémia-utca 2. szám** czim alatt — legezelszerűbben postautalvány-lapon — melőlőb beküldeni sziveskedjenek.

A „Magyarországi Néprajzi Társaság” pénztárába 1890 május havában beértek:

**4 frt 50 kros tagdíjak** (1889-re 1 frt 50 kr., 1890-re 3 frt): Dr. Ágai Adolf \*  
 — Balassy Ferencz Maklar — Dr. Ballagi Aladár. — Bartal Antal — Bartalos István — Dr. Bayer József. — Dr. Bekesly Remig, Pács — Bercei Antal.  
 Dr. Berzevicsz Albert — Bobula János — Bogasich Mihály. — Bulvoszky Aladar — Dr. Csizsik Dezső. — Dr. Czobor Béla. — Elner Lajos. — Dr. Fejerpataky László — Dr. Fenekezy József. — Dr. Fraknői Vilmos — Fröhlich Robert — Dr. Goldziner Ignacz. — Grünwald Béla — Gömöri Havas Sándor — Dr. Heinrich Gusztáv — Holdházy János, Alsóuth — Dr. Jendrassak Jenő — Jókai Mór. — Jovanovics István — Bátyi Kaas Ivor. — Kády Gyula. — Dr. Kármán Mór — Kelet, Károly. — Kolimbán Samu, Déva. — Loczy Lajos — Dr. Lutter Nándor — Lotz Károly. — Maglath Béla — Dr. Mészáros Henrik. — Nagy Miklós — Baró Nyáry Jenő. — Országos statisztikai hivatal. — Pulszky Ferencz — Rakovszky István — Riedl Frigyes. — Dr. Simonyi Zsigmond. — Szarvas Gaber. — Székely Bertalan — Dr. Téry Odon — Volt György. — Weber Rudolph — Xantus János  
 Összesen: 50. Összesen: 226 frt.

**3 frtos tagdíj:** Duda János — Greguss Imre. — Dr. Marionescu Athanasz. — Dr. Munkacsy Bernát. — Tasnádi Nagy Gyula. — Dr. Nemethy Géza — Pauler Akos — Pauler Gyula. — Dr. Percz Gedeon. — Perlaky Kalmán. — Réthy Lipót — Réthy Viktor, Arad. — Vásárhelyi Lajos — Graf Wickenburg István, Fiume  
 Összesen: 14. Összesen: 42 frt.

**1 frt 50 kros tagdíj:** Konya József, Léva — Veress Károly, Nagy-Szalonta  
 Összesen: 2. Összesen: 3 frt.

Ar 5. számban közölt kimutatás szerint 1402 frt 69 kr

A fentebbi tételek összege... 270 frt — kr

**Főösszeg. 1672 frt 69 kr.**

\* A mely név után lakezim nincs, oda Budapest értendő.

## Magyar ethnographusok nyaraló helye.

### Jegenye gyógyfürdő Kolozsvár mellett

Herrmann Antal tanár, hogy erdélyi néprajzi tanulmányai számára magának alkalmas kiinduló és pihenő helyet biztosítson, a hol Kalotaszeg népeitől is kedveltesen tanulmányozhassa, az erdélyi r. kath. tanulmányutaptól 20 órára távol vette **Jegenye** gyógyfürdőt, s azt kivált a magyar intelligencia számára a legkedelmesebb és legolcsóbb nyaraló, kiránduló, üdülő és gyógyuló helyülé akarja tenni. A Jegenye nevű vasúti állomás egy orányra van Kolozsváron innen. A gyógyfürdő Jegenye magyar község közelében fekszik, erdős hegyek védte kies völgyben, 530 méter magasságban.

Ivo-vize kitűnő hatásu angolkórnaál és holyagbajoknál, lúdg- és meleg-fürdő, szervi szívhaj, Brightkór, ideghaj, mehsenyv. csúz, gyomorhaj stb ellen az ismertek közt legconcentráltabb vasas lápfürdő. Vérszegénység sapkór, gervey és sz. bórbetegség stb. legkiváltképen mindennemű női betegségeknek. Klimatikus gyógyhely legzési bajoknál. Tej- és savó-kúra a fürdő saját gazdaságából.

40 ugyan berendezett vendégszoba, saját kezelesű, elsőrendű vendéglő, társas- és bekoesi közlekedés minden vonathoz, rendes fürdő zenekar, zenetere, olvasószoba, lapok, könyvtár, tekepályák, kirándulások, mulatságok, gyermekok számára iskolázás és berendezett játszohelyek szakszerű tanító felügyelet mellett stb. A főszobában rendes színtársaság.

Rendkívül olcsó árak. Szoba napjára 50-150, havonként még olcsóbb. Teljes ebéltetés napjára 1 frt. családoknak és havonként jóval olcsóbb. Az elő- és utó szobákban tetemesen leszállított árak.

Jegenyefürdő fölötté alkalmas állomás a szomszédos Kalotaszeg rendkívül érdekes népeitől tanulmányozására. Az érdeklődőknek Jegenyén a nyáron mintegy 50 ethnographiai felvoirat áll rendelkezésre. A fürdő saját külön lapja is az érdeklődőknek főképen néprajzával fog foglalkozni. Számos kiváló hazai ethnographus kiállításba helyezte, hogy Jegenyén fog nyaralni.

### A jegenyei gyógyfürdő igazgatósága.

## Gyűjtsünk tagokat!

Félezer taggal kezdi meg társaságunk nyilvános pályáját. Szép szám, de vajmi csekély azokhoz a nagy feladatokhoz képest, a melyek előttünk állanak. Kérjük tagtársainkat, terjeszszék körükben társaságunk eszméjét, szerezzenek neki híveket, a kik anyagilag és szellemileg támogatassák a társaságot nagy céljai elérésében. Tanulmányai körének úgy felette fontos mint közérdekű voltánál fogva a mi társaságunk arra van hivatva, hogy a haza összes népeit nagy kultur-munkára egyesítvén, a legszámosabb tagú tudományos egyesület legyen az országban. Hogy ezt mihamarább elérjük, az tagtársaink buzgóságától függ.

# ETHNOGRAPHIA

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG

ÉRTESÍTŐJE

SZERKESZTI

Dr. RÉTHY LÁSZLÓ

— 75 —  
Az „Ethnographia” című lapra a szerkesztőhöz a Magyar N. Múzeum régiség-  
osztályának társaságát illető pénzek Dr. Borovszky Samu pénztárnosa M. T.  
Akadémiájához, a lapnak felelős szerkesztője, Dr. Borovszky Samu a Magyar N. Múzeum  
régiségosztályának igazgatójához, Dr. Borovszky Samuhoz küldendő.

— 76 —  
Megjelenik augusztust és szeptembert kivéve minden hó elején.

Budapest, 1890. július 1.

Kiadóhivatal: Hornyánszky Viktor akad. könyvkereskedése.

BUDAPEST

HORNÝÁNSZKY VIKTOR SAJTÓJA

A M. T. AKADEMIA ÉPÜLETÉBEN.

## TARTALOM.

<p>I. <i>Balusai József</i>: A székelyek nyelve . . . . . 309</p> <p>II. <i>Gönczi Ferencz</i>: A muraközi nép lakodalmi szokásai . . . . . 313</p> <p>III. <i>Putrabony Lukács dr.</i>: Alisán Leo örmény ethnographus vezetei jubilauma . . . . . 332</p> <p>IV. <i>Versényi György</i>: A bányarémről . . . . . 335</p> <p>V. <i>Trencsény Lajos</i>: Babonák az alföldről . . . . . 345</p>	<p>VI. <i>R. L.</i>: Cséplő József somogyi kanász-bojtár taragvanyai . . . . . 350</p> <p>VII. Társasági értesítések . . . . . 352</p> <p>VIII. Irodalom . . . . . 354</p> <p>IX. Vegyes közlemények. Dr. Ágai Adolf, T. K., R. L., x—y . . . . . 355</p> <p>X. Néprajzi könyvtár . . . . . 357</p> <p>XI. Folyóiratok és lapok repertoriuma . . . . . 357</p>
---	--

---

Az „Ethnographia” közeli hirdetésekért is. Egy egész oldalnyi hirdetés díja 12 frt, feloldai 6 frt, negyedoldali 3 frt, nyolczoldali 1 frt 50 kr. Többesrét hirdetésnél kedvezmény. A hirdetések és az előlegesen fizetendő díjak a kiadóhivatalba küldendők. **Hornyánszky Viktor** könyvtárosadja a Magyar Tud. Akadémia birtokában.

---

Az „Ethnologische Mittheilungen aus Ungarn” első folyamánál (1887—1888) megjelent 3 füzet (mintegy 23 iv). Az első kötetet befejező 4. füzet 1890. év elején fog megjelenni az első 3 füzet nagy negyedréti alakjában. Az első kötet (4 füzet) néhány példánya még megrendelhető 5 írtjával (finom papirosú különkiadás 7 frt), de csak egyenesen a kiadótól (Herrmann Antal, L. Attila-utca 47), a ki egyenesen és bérmentve küldi szét. Ugyanott még a következő kiadványok rendelhetők meg (egyes bérmentes küldéssel): 1. ANTON HERMANN: *Beiträge zur Vergleichung der Volkspoesie* (kötéssel), 1 frt 50 kr. — 2. DR. H. v. WLISLOCKI: *Zauber- und Besprechungsformeln der transsylvanischen und sudungarischen Zigeuner*, 60 kr. — 3. DR. FR. S. KRAUSS, J. v. ASBÓTH, J. v. THALLÓCZY: *Sudalarisches* 30 kr. — 4. A. HERMANN: *Heimische Völkerstimmen*, 60 kr. — 5. DR. FR. S. KRAUSS: *Das Burgfräulein von Pressburg* W. v. SCHULENBURG. *Die Frau bei den Sudalaren*, J. v. ASBÓTH: *Das Lied von Gusznye*, 90 kr. — 6. DR. H. v. WLISLOCKI: *Ueber den Zauber mit menschlichen Körperteilen bei den transsylvanischen Zigeunern*, 60 kr.

---

### Néprajzi dolgozatok szerzőit és kiadóit

kérjük, legyenek segítségünkre a hazai néprajz minél teljesebb bibliographiájának összeállításában (folyóiratunk egyik feladatában) és küldjék meg az „Ethnographia” szerkesztőségének vagy társaságunk könyvtárának néprajzi érdekű régebbi és újabb kiadványaikat (könyveket, cikkeket stb.), a melyeket lapunkban megemlíteni és ismertetni fogunk. Különösen a vidéki időszaki sajtó számos értékes cikkét lehetne így a végleges elfeledéstől a tudomány számára megmenteni.



# ETHNOGRAPHIA

A MAGYARORSZAGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG ÉRTESÍTŐJE

SZERKESZTI

Dr. RÉTHY LÁSZLÓ.

I. évf.

1890. július 1.

7. szám.

## A székelyek nyelve.

A székely-kérdés kritikájához. Irta: Balassa József.

A székelyek eredetének kérdése, mint az „Ethnographia” eddig megjelent füzetéből látszik, a Néprajzi Társaságnak legkedveltebb tárgyai közé tartozik. Elismerem e kérdés kiváló fontosságát, s ép azért akarok én is hozzácszólni nyelvészeti részéhez: annál is inkább, mivel egy nagyon is meggyökerezett halveleménynyel kell szembe szállanom, mely azt állítja, hogy a székelyeknek és a hazánk nyugati részén lakó magyaroknak nyelvjárása ugyanaz. Ezt állította már Vass József 1860-ban a dunántúli nyelvjárásról írt munkájában, azóta is lépten-nyomon emlegetik, s legutóbb az „Ethnographia” 4. számában Nagy Géza igyekezett ugyanezt nyelvjárási adatokkal bizonyítani.

Ha azonban e két vidék nyelvjárását tüzetes vizsgálat után állítjuk egyváltal szembe, mindjárt kiténik, hogy mennyit építhetünk hasonló-  
ságokra. Nagy Géza a magyar nyelvterületet 3 nagy csoportra osztja: egy zártabb, egy nyitottabb és egy diphthongizáló csoportra. Nem akarok nek szót vesztegetni arra, hogy ez osztályozás tarthatatlanságát kimutassam; annál kevesebbé, mivel maga Nagy Géza sem bizonyítja semmivel, csak állítja. Nemsokára úgy is lesz alkalom a magyar nyelvjárások osztályozásával részletesen foglalkozni. Azonban helytelen az ő eljárássában az is, hogy a Tiszától nyugatra eső egész területet egy kalap alá fogja, pedig e területen 3 különféle s egymástól leglényegesebb tulajdonságaikban teljesen elütő nyelvjárást találunk. Az egyik a szegedvideki *o-zó* nyelvjárás, melyhez csatlakozik a kiskunsági és drávamelleki szintén *o-zó* vidékek. És két nyelvjárást kell megkülönböztetnünk a Dunántul területen is: a keletit és nyugatit. A székelyek nyelvével mindig ezt a nyugatit szoktak egyezőnek tartani, melynek területe Sopron és Vasmegye, és Zalának déli része, belefoglalva Göcsejt, Őrséget és Hetest.

Ez az a terület, a melyet régi besenyő telepítvénynek tartanak, s ezért akarják nyelvüket is a székelyek nyelvével egyeztetni.

Ila tehát a két nyelvjaras egyezését akarjuk kutatni, csakis a terület nyelvét szabad szembeállítanunk a székelyek nyelvével, mert az olvfele egyeztetésnek, midőn egy nagy és magában veve nem egyező terület nyelvjarásának majd itt, majd ott jelentkező sajátosságát hasonlítgatjuk egy másik nyelvjarás egyes sajátosságaihoz, semmi tudományos alapja nincs.

Hasonlítsuk már most össze ezt a nyugati nyelvjarást a székely nyelvjarásokkal: és pedig oly sorrendben, a mint Nagy Géza teszi.

a) A *hangzók zártabb kiejtésének kedvelése* valóban mindkét nyelvjarásnak sajátossága: és mégis egész mást látunk mindegyiknél. A nyugati nyelvjarás *e* hely *ē*, *ō*-t csakis szó végen ejt, szó belsejében nem: *vīje*, *keze*, *vēlle*; *kōnyco*, *szūtlo*, azonban: *konyvemel*, *kezedel* stb. A székelyek ellenben szó végen mindig megőrzik a nyílt hangot: *vēge*, *keze*, *vēlle*, *kōnyve*, *szölle*; ellenben a szó belsejében ejtenek helyetté zártat, *ōkrāmōl*, *kezēdel*, *kezekēl*, *ōtōl* stb. Ugyanezt latjuk az *a*; *o* változással is: a nyugati nyelvjarás csakis ott ejt *a* hely, *o*-t, midőn az előtte álló szotagban *ā* van: *hāzo*, *bābo*, *pāvo*; *hāzod*, *tālōl*, *jārgya* stb.; a székely nyelvjarás pedig szó végen soha sem ejt *a* hely, *o*-t, szó belsejében ugyanakkor, midőn *e* hely, *ē*-t: *fījadōl*, *ruhāmōl*, s első szotagban is: *porōncs*, *szōva* stb. Latjuk tehát, hogy e tekintetben csak látszólagos az egyezés. Az *ō*, *ő* helyett *ā*, *ū* gyakori mind a nyugati, mind a székely nyelvjarásban: ezt a sajátosságot azonban megtaláljuk az egész magyar nyelvterületen, egyedül a palóczi nyelvjarást veve ki.

b) A *közép ā használatára* nevezve csak annyiban van egyezés, hogy a nyugati nyelvjarás epugy *ā*-zó, mint a keleti székelység (Csík-megye, Haromszék): azonban az *ō*-zesnek mégis több nyoma van a nyugati nyelvjarásban, mint a keleti székelységben. A nyugati székelység pedig teljesen *ō*-zó. Az *ē* hang használata azonban magában véve nem bizonyít nagyobb fokú rokonság mellett.

c) A *hosszu ē használatában* még kevesebb az egyezés. A kétfele eredetű *ē* (\**ē* és \**ē̃*) megkülönböztetése a nyugati nyelvjarásnak egyik legfontosabb sajátossága: az \**ē*-t hol *ē*, hol *ē̃* vagy *e*-nek ejtik: *szek'ēr*, *teh'én*, masutt: *lehen*, *mesz*, *szen*, *level*; ellenben az \**ē*-t mindig *i*, *i*-nek: *idēs*, *vetis*, *típ*, *níz*, *derik* stb. A székely nyelvjarásokban nem látjuk ezt a különbséget: ott mindkét eredetű *ē* egyformán *ē*-nek hangzik, (csak néhol *e*: *level*).

d) Nem nagy az egyezés a *szótag- és szóvégi l használatára* nevezve sem. Ebben a tekintetben a székely nyelvjarások kétféleképp viselkednek, a

nyugati székelységben rendszeren elmarad az *l* a magánhangzó megvívásával, ellenben a keleti nyelvjarásokban a szók belsejében csak ritkán, s végen sohasem marad el. A nyugati nyelvjarásban ez az *l* mindig, szóel nélkül elmarad, néhol rövid marad a magánhangzó, másutt, a szelbb esetben, zártabbá változik: *el*: *é*; *él*, *ól*: *ö* v. *ü*; *al*: *ó*; *ál*: *ő* v. *ű*. Az *l*-nek ez a hatása már magában véve is nagyon különbözve teszi e két vidék nyelvet.

c) A *szőkezdő z elveszése* épen nem jellemző sajátága egyik nyelvjarásnak sem: oka egyszerűen az, hogy a beszélő a *zűszlő*, *zalog* kezdő *z*-jét a nevelőhöz tartozónak érzi, s azért hagyja el. E sajátással az egész magyar nyelvterületen mindenütt találkozunk.

Nem akarok szólni a Nagy Gezától említett többi kevesebbe fontos nyelvész egyezésétől: a helyett összeállítom a következőkben azokat a sajátosságokat, melyek még világosabban bizonyítják, hogy e két vidék nyelve épen nem hasonlít egymáshoz.

1. A nyugati nyelvjarás jellemző sajátosságai, melyek nem találhatók meg a székely nyelvjarásokban:

1. A nyugati nyelvjarás a rövid magánhangzókat kedveli: így rövid mindig az *i*, *u*, *ü* hangzó (*sír*, *hír*, *ut*, *kut*, *husz*, *tuz*, *fűz* stb.), ellenben a székely nyelvjarások a hosszú hangzókat kedvelik, s a fentelbbi szavakat nemesak ragtalan alakjukban ejtik hosszán (*str*, *hír*, *út*, *tűz*), hanem néha rágok előtt is (*útat*, *útam*).

2. Már fentebb láttuk, hogy az *l* kiestével a nyugati nyelvjarás a hangzót zártabbá változtatja: megtörténik ez akkor is, ha az *l* szótag elejére kerül és megmarad: *pőrülök*, *gondulom*, *parancsul*. A székelyeknél marad *o*, *ó*.

3. A nyugati nyelvjarás nagy része, Sopron és Vas megye, Göcsej, az *ö* *ő* helyen diphthongust ejt: *öő*, *öö*, a székelyek soha.

4. Vas és Zalamegye déli részén gyakran kiesik a mássalhangzó két hangzó közül s hiatus támad: *naon*, *vaok*, *küecs*, *ueg* (magyon, ragyok, kövecs, üveg) stb. A székely nyelvjarások nem törlik a hiatus.

5. Az *ly* hangot a két szóban forgó nyelvjarás közül egyik sem ismeri: azonban a nyugati mindig *l*-t ejt helyette, még az *ly* helyett is: *illen*, *ollan*, *müllik*: *halla* (hallja), *állon* (álljon), *gondolla* (gondolja): a székelyek pedig az *ly* helyen mindig *j*-t ejtenek: *ijen*, *ojan*, *mejik*, *hajja*, *ájjon* sőt *l* helyett is mondanak *j*-t: *jány*, *mejj*, *juk*.

6. Jellemző sajátága a nyugati (és az egész dunántúli) nyelvjarásnak az is, hogy a mássalhangzó után allo -j, az illető mássalhangzonak megfelelően *gy*, *ty*-re változik: *raggya*, *széktyé*, *akargya*, *várgya*, *kaptya* stb. A székelyeknél ennek nyoma sincs.

7. A nyugati nyelvjárás egy nagy részének jellemző sajátja ; is, hogy a névragok egy része (-*vel*, -*hoz*, -*nál*; -*szēr*) nem illeszkedik míg a székelyeknél ez elő nem fordul.

8. A névragozásban egyéb különbségeket is látunk. A székely nyelvjárások megőrzik a -*hoz*, -*hēz*, -*höz* rag *z*-jét, míg a nyugati nyelvjárásban így hangzik -*ho*, -*hē*, -*hō*, illetőleg csak -*ho*. A -*ból*, -*ről* stb. ragok *ó*-val hangzanak a székelyeknél, s az *l* is rendesen megmarad a nyugati nyelvjárásban így ejtik -*bu*, -*ru*, -*tu* stb.

9. A főnévi igenév alakja a nyugati nyelvjárásban -*nyi*, nél -*nya*: *kérnyi*, *vernnyi*; *innya*, *irnya*; a székelyeknél mindig -*ni*.

11. A székely nyelvjárások jellemző sajátosságai, melyek nem találhatók meg a nyugati nyelvjárásban:

1. A nyugati székelység jellemző sajátja, hogy illeszkedés folytán az *á* előtti szótagban álló *a*-t *á*-nak ejti: *ápám*, *kápát*. A nyugati nyelvjárás, mint láttuk, ép ellenkezőleg az *á* után álló *a*-t *o*-ra változtatja.

2. A nyugati székelység annyira kedveli a hosszú hangzókat, hogy *j*, *l*, *r* előtt *é*, *á*-t ejt; a nyugati pedig annyira kedveli a rövidet, hogy *l* kiesése után is gyakran rövidet ejt: *gondutam*, *alu*, *tan* (tanul).

3. A -*nitt*, -*nül*, -*nül*, -*ni* ragokat a székelyek használják, a nyugati nyelvjárás nem ismeri.

4. Jelentő mód helyett rendesen használják a székely nyelvjárás a felszólító mód alakjait: *lássuk*, *hajcsa*, *tanácsa*; a nyugati nyelvjárás nem használja.

5. A székelyek használják az elbeszélő múltat s más összetett időalakokat, míg a nyugati nyelvjárás nem ismeri őket.

6. A székely nyelvjárások megőrizték az ikes igék külön ragozását, míg a nyugati nyelvjárás nem.

7. Megemlítendő ez a székely kifejezés is: *el kell mennye* helyette a nyugati nyelvjárás német mintára így mondja: *el kell menni*.

Igaz ugyan, hogy e sok különbség mellett néhány egyező sajátosságot is találunk: 1. *i*, *í* helyett ejtett *ē*, *é*: *kénájja*, *éffú*, *kēncs* stb.; 2. *i* helyett *ü*: *üdő*, *küs*, *mü*, *kü* stb.; 3. szó végén *ny* helyett *n* ejtenek: *asszon*, *ken*; 4. hosszú *tt* használata: *tanitt*, *üritti*; 5. *sz* tagok elhagyása: *ütte*, *kötték* stb.

Ez összehasonlításból nem akarok semmiféle messzemenő következtetéseket vonni le sem a székelyek, sem nyelvjárásuk eredetére nézve. Azt azonban, úgy hiszem, sikerült bebizonyítanom, hogy nem áll Nagy Géza következtetése, «hogy a székelység nyelvét . . . ugyanazon ban-



nyelvságok jellemzik, melyek a nyugati (t. i. a dunamelleki, dunántúli, s alábbi) alapidialektusé. Sőt ellenkezőleg, e részletes összehasonlítás bizonyítja, hogy a székelyeknek és az ország nyugati szélén lakó magyaroknak nyelvjárása nem egyforma, s nem hasonlítanak jobban egymáshoz, mint a magyar nyelvterület bármely másik két nyelvjárása. Ezeket a következtetéseket, melyeket Nagy Géza az ő összehasonlításából levon, nyelveszeti bizonyítékokkal támogatni nem lehet.

## A muraközi nép lakodalmi szokásai.

Irta: Gönczi Ferencz

A muraközi nép társadalmi szokásainak egyik legtarkább s legérdekesebb képet lakodalmi szokásaiban leljük fel, melyeknek némely töredékei századokra sőt évezredre nyúlnak vissza a múltba. A régi pogányvilág babonáinak mindez ideig fennmaradt egyes foszlanyai s a középkor merész vallási szertartásokba burkolt hagyományai együtt, egymáshoz tapadva s részben összeszővődve fordulnak oft elő a legujabb idők könnyebb nézletei által szült derült, világiasabb szokásaival.

A lakodalom főbb pontjaiban itt is a vallási szertartások a túlnyomók: apróbb, jelentéktelenebb részleteiben azonban már a tréfás jellegű szokásoké a tér, melyeknek különben az előbbiek mellé is bőven szorítanak helyet. Elmondhatjuk, hogy kedvteléseik semmi más mulatásban sem nyilatkoznak a szeszélyes csapongás annyi arnyalataban, mint epen itt. A magasztos és komoly a nevetséges s hebehurgyával, az ünnepelves az utszélivel, a szomorú a víggal, az alázatos, jámbor magatartás a kerkedő pajzánkodással stb. váltakozik kirívó tarkaságban. Az egész lakodalom egy mozaik-kep, melynek a foglalatját kepező tag keretben a legellentetesebb anyagu s szellemü részek helyezkednek egymás mellé, a nélkül, hogy kiszögelléseikkel egymásnak ártanának, avagy értéklüket lejjebb szállítanák.

A muraközi nép mulatozasi körének annyi s oly különböző ága találván a lakodalomban kielegitest, nem csoda, ha főlé emeli azt minden más mulatásának s hogy ép azért a házassági frigykötéseket is nagy részben — oft-oft kivétel nélkül — a farsangi időszakra helyezi, midőn dolggal nincs túlterhelve s teljesen átadhatja magát szellemi s testi mulatozasi szenvedelyének kitombolására.

\*

A házassági frigykötések rendszeren a szülők akarata szerint történnek. Ők szemelik ki a leendő part, ügyelve arra, hogy jószág s dologosság mellett az illető vagyoni hozománya legalább is egyenlő mértékű legyen az ő érdektelűkeivel. A esinosság es kellem a szülők előtt nagyon mellekes valami: a fiatalok pedig — kivált a leány — ritkan követhetik vonzalmuk sugallatát. Ritka eset, hogy szegény legény — barinily jeles tulajdonságokkal bir is — az ő fogalmuk szerinti «gazdag» leányt nverhessen nőül. Ha pedig nemely vagyonosabb legény, szülei akarata ellenére is szegény leányt vesz el, példak vannak ra, hogy e miatt őt a szülők házukhoz sem fogadják.

Egyes vidékeken enyhébb alakban mutatkozik ugyan ezen anyagiak irány, általában azonban többé-kevésbé egész Muraközben fellelhető. Itt e régi, örökölt szokásokat a lakosság szegénysége is fokozza. Házasság által a vagyont is szaporítani kívánják. Innen a rideg felfogás, a szív a szerelem alárendelt szerepe.

De a vagyonosabb leány sem kelendő, ha a megkívánt női s háziasszonyi munkakör betöltésére biztosítékot nem nyújt, avagy épen házartós, rossz természeti tulajdonokat árul el. Tartanak az ily novák kötött házassági viszony következményeitől, melyre a gonosz nyelvek is készen állnak csipős megjegyzésükkel:

«Je zio vraga  
Poleg blaga».

«Ördögöt vett el,  
A vagyon mellett».

A szülők a házasságra lépő fiatalok közt való bővebb ismerkedést nem tartják szükségesnek, sokszor csak egy találkozásra szorítkozik az. Szerelmi ömlengésekről meg szó sem lehet. Megteszik azt mások, a szokások (ösdí, patfogós) versek s mondókák kiseretében. Ha a legény viszonyainál fogva utalva van a leánynak vonzalmát tudtul adni, nem azt vallja: «szeretlek», hanem: «elveszlek» s ez utóbbi viszont, hogy: «hozzad megyek», melyekbe aztán az ezekkel kapcsolatos többi kelleket is bele kell erteni. A tartósabb, különösen a titokszerűen huzódó viszonyt épen nem kedvelik a szülők: azt tartják — s többnyire igazuk is van — hogy az a leányra nézve szerencsétlen végű. Különben a közelebbi ismerkedést, még az egy faluban levő fiatalokkal is megnehezíti a bevett társadalmi szokás, mely a leányt a keresmai, lakodalmi s más nyilvános mulatságban való részvételtől eltiltja. Sok helyen a legények is jobban vonzódnak a kevésbé ismert leányokhoz. Egyes községekben (Draskovecz, Zrinyifalva vidékén) csak elvetve nőül lehet saját falujokból.

Hogy a muraközi por szíve az anvagelviség bílmese alatt szenved, ezt nem állíthatjuk, hogy az a gyöngéd szerelem iránt fogékonvtalan. A szív nála is csak szív, ha vastagabb kergű is, mint a művelt értelmégnél. Ebbeli érzelmeit számos dalai mellett több lakodalmi enekben kifejezésre juttatja, ha tényleg ellenkező iránynak kell is magát követnie.

De aztán az sínes kizarva, hogy a sivar anvagi számításnak a családi szívvonzalom is meg ne felchen a fiatalok összehozásában. Ekkor azaz a «szíve kalitkájába» («vu krlitka svojeja srca») zárhatja a leány a szerelmét annak, a kiért titkon epedt: az Isten, kihez tolyamodott, eljuttatja kíván-ágat.

«Bez koj vsega mogodi si,  
Jednu ružu još stvori ti,  
Koga meni najbol' diši,  
V-mojem vence tali.

V-rt pak dopb mladi junak,  
Vterga ružu i reče tak:  
Tebe ljubi 'ma vrlarica  
Z meš vseh sem zaželja».

«Oh mindenható Istenem,  
Egy rózsát még teremts nekem,  
A mely illatoz legjobban,  
Az hiányzik koszorúmban

Fiatal legény jó kertihe,  
S így szól a rózsát letérve  
Kertésznöc vagy, edes,  
Legjobban öhajtlak téged».

A legény, ha a sorozás alól kikerül, vagy a katonaságtól megszabadulhat, a következő farsangon rendesen megnősül. A leányok 15—20 évük között mennek férjhez. Férjhezadásnál — hol több leány van — a kellő sorrendet követik. Kellemetlenül érinti a családot, ha «Előbb kaszálják a sarjut a szenanal (első fű)» («Predi otavu kosju, kak senu»), azaz ha a férjhezmenésben a fiatalabb leány megelőzi az idősebbet.

\*

Az eljegyzések, mint említők, túlnyomó részben a farsangi időszakra esnek. Karácsony közeledtével már kezdik találgatni az új párokat, vízkereszt után pedig nyílt titokkent tudja az egész falu, kik a kiszemelt párok, mikor lesz az eljegyzés, a lakodalom stb., melylyel egyidejűleg aztán a pletykák özöne is rajuk árasztja kedvező vagy kedvezőtlen, (de túlnyomóan ez utóbbi) hírlatát s csak a lakodalom elmúlásával hallgat el.

Midőn a legény szűkebb családi körében a hazastársul kiszemelt leány személyére nézve a megállapodás megtörtént, kezdődik annak kikemlelése, vajjon szándékukat a leány szülei kedvezőleg fogadják-e. E vegből egy alkalmas személyt keresnek valamely rokon vagy jó ismeros



őreg asszony képeiben, ki okkal-móddal, de lehetőleg takartan, nemesak az erre vonatkozó választ tudja meg, hanem meg a leány leendő hozományáról is tájékozást szerez. Ha a suttyomban vegzett „pozvedung” (megtudás) kedvező s a kilátásba helyezett hozomány is kielégítő, a legény, pártfeleivel már csak keszre megy: a *leánykérésre*, melyvel egyúttal s egy időben az eljegyzés is megszokott történni.

A *leánykérést*, Muraköz nyugoti részén a legény, a násznagy s nászasasszonyul kijelölt egyének kíséretében végzi. Kora reggel vagy sötétedő estén, midőn a mervadó személyiségek otthon találását legbizonyosabbra veszik. Bersülettudóan köszönve lépnek a jövetel cseljara már teljesen tisztában levő gazda szobájába s bevezetésül kőznapi dolgokról kezdenek társalogni. Midőn már eleget beszéltek, a tisztességtudás azt kívánja, hogy megjelenésük okát végre eloadják. A legénynyel nem férfi — belevagva a társalgás fonalába — megjegyzi, hogy mindenteléről beszélnek, azt azonban nem kérdik (a hazbeliek), hogy miért jöttek.

„Mi azon az úton vagyunk — kezdi komolyan a legény képviselője — melyen a három királyok voltak. Hallottuk birét, hogy kendteknek olytele tárgy (stvar) van, mely jó volna a mi „párunknak”. Kérjük tehát a haz urat s asszonyát, valamint leányukat „N—et” (megnevezi), ha jövetelünk cseljara nincs ellenvetésük, hogy a mi ifjunkkal néhány szót váltani s az összeadás és egyesítésbe belecjegyezni szíveskednenek”. Ekkor az eljegyzendőket egy ideig beszélgetni hagyják, a mi után a legény képviselője a következő szavakat intézi hozzájuk:

„Kibeszéltétek-e magatokat, kedves gyermekeim? Ha kedvetekre van, *fogjátok kezét*.” A kézfogás a szoba közepén történik; nehol, mint Bottornya környékén, köténynyel betakart kézzel.

Alsó-Muraköz jó részében, kevés eltéréssel, ugyanily szokásokkal van összekötve a leánykérés. A legerdekesebb alakban *Alsó-Domborn, Kottori, A Vidovecz* stb. környéki községekben megy végbe. A legényt a leendő tisztviselők egész serege kíséri a leányos hazhoz; vele mennek szülei is. Először a leendő „hadnagy” (másod-násznagy) kopogtat be lakást kérni, kit a szobában kikérdeznek: honnan való, melyik királytól jött. Ez utóbbira a vőlegény nevet említi. Irast is kernek tőle, mire azt feleli, hogy az utána jövőnél van. A künlevőket behívja, kik aztán rendezett sorban lépkednek be. A „primas-kapitány” (első násznagy) megkéri a leányt, ki valahol a hátsó szobában („huzéka”) lappang. Erte mennek, de azonnal nem vezetik be. Először másokat mutatnak be, mindegyikre kérdezve, „az igazi-e?”. Az „igazinal” azt is utánuk kérdik, hogy miről ismerik meg. „Pod devojaštvo” (szüzességeről) hangzik a



sz. Erre a leánynyal, ha odaadják, kezét fogatnak s utána a gyűrű-  
adás is megtörténik, miközben l'eterről, mint halaszról tartanak besze-  
del. Kezfogásnál a vőlegény, a tánvérba helyezett kendőt kivéve, magasra  
emel, hogy ugyanoly magasra nőjön majd a lenjők.

A kezfogást mindenütt kis vendégseg követi, mihez Alsó-Muraköz  
nemely vidéken a legény szülei adják az étel- s itálmennyt: sonkát,  
trákhuszt, kalácsot, bort stb. Ez utóbbit a zászlótartó viszi, egy tekintélves  
bucskában a vállán, a többit a nyoszolyó-leány, kosarral a fejen. A szülők  
ékszereiket s gyertyát vesznek magukhoz. Eves alatt — sok helyütt —  
a násznagyok az evangéliumból kérdezik egymást. Ez alkalommal a  
házassági ügygyel összefüggő teendőket s a lakodalom időpontját is meg-  
határozzák. A legény pedig a leánynak néhány «hatos» vagy forintnyi  
foglatot («kapora») ad. Tavozasuk előtt meghagyják a ház népének, hogy  
a menyasszonyra gondjuk legyen, vigyázzanak rá, nehogy e fontos idő-  
közben baja esék. A hol a «pozvedung» kellőleg nem sikerült, megtör-  
tenik az is, hogy a kérőknek szegyenell kell haza sompolyogniok. Ez  
esetben aztán a vacsora is elmarad. De bosszút is áll a legény nyomban,  
kiérve a házból, hatalmasan megrazza a ház melletti kerítést: ne neked  
szerekesetlen leány annyi évig kell a férjhezmenéssel varnod, a hány  
karó abban a kerítésben található.

•

Eljegyzés után megkezdődik az illető házaknál a lakodalomhoz való  
előkészület: kijelölik a lakodalmi eljárásokat («poglavari»), a meghívandó  
családokat, zenészekről gondoskodnak stb. A férfi személyeket a vőlegény,  
a nőket pedig a menyasszony s szülei választják ki. Násznagy kettő  
van. Az első, ki a főszerepet viszi, a lakodalomban a csend és rend  
lege, *sztarcsinanak*, *primás-kapilányuak*, a másodikat *dever* vagy  
*hadnagy*nak nevezik. *Nyoszolyó-asszony* («podsnehalja») kettő, *nyoszolyó-leány*  
egy-negy (7—12 éves leánykak), *vendéghívó* («pozović») vagy  
*vőfél*, *káplár* egy-kettő. Ez utóbbiak a legerdekesebb alakjai a muraközi  
lakodalmaknak. Alsó-Muraközben reggelben fogadott (fizetett) vendéghívók  
voltak, kik loháton járva vegeztek tisztüket; most az atya, rokon, nehol  
a vőfél, egyes helyeken pedig maguk a vőlegények mennek vendégeket  
látni. A régi, érdekes vendéghívók típusai ma már csak nyugoti Mura-  
közben találhatók fel. Ilyenekül ügyes, tréfás egyéneket szemelnek ki,  
kiknek kötelessége a kijelölt házakban a meghívást teljesíteni, a lako-  
dalomban a vendégeket vig hangulatban tartani, leleményes hőbortajkkal  
megtartani, ételeket felszolgálni s a násznagyok utasításait híven teljesí-

teni. Felbokretázott kalap, bokréta- s piros pantlikával díszített hivatalos bot (a hegyvidéken karjukon is pánthika lóg s a eszmaszárra vagy botjukra csengelyűt kötnek), vállszijjra erősített esutóra, tele borral (menyasszonytej — „eukavica“), pisztoly, melylyel helyenkint lönek, ezek az ő (jellegző) ismertető-jeleik.

Hujjogatas, rikogatas, láрма s ugrándozas közt végzik a rajuk bizott tisztet, melynek hü teljesíteset pityókás mivoltuk is elősegíti. A legszerényebb s tisztességesebb viseletű egyen is megholondul, ha vendégshivói szerepre vállalkozik. Gúnyt űz mindennel s mindenkivel.

A meghívandó családhoz érve, a „Dicsértessék a Jezus Krisztussal“ köszön. A mi ezután következik, az „fekete a feheren“ („črno na belom“) azaz írva vagyon. Egyikük előveszi a már tán 20 éve e czakra szolgáló kézíratos vendégshivó könyvet s felolvassa a benne foglalt elmés, könnyed s sikamlós részletekkel bővelkedő mondókákat. A gyökörlott „tudabékos“ egyének kívülről is tudják. A hegyvidéken, hol e szokas a legegyszerűbben tartotta fenn magát, a következőleg megy végbe a lakodalomba hívás.

A szobába lépve, mindenekelőtt azt kérdezik, vajjon otthon van-e a ház ura? A rendes felelet: „Sarokban ül, a kalyha mellett: . . . nagyon haragos“. Vendégshivó: „Ugyan miért? Nekünk kellene boszankodnunk, hogy e hazat oly soká nem találhattuk meg“. Itt egy csomó süllentés következik. A kiktől e ház hollétét kerdezték, mindnyajan azt a feleletet adtak: „Tudom, de nem bírom megmondani“. Igazan nagy szerenese, hogy végre idetalalhattak s elkezd az egyik:

„Ki idé.“	„Ki keres.“
On napje.	Az talál.
Ki prest.	Ki kér.
On dobi.	Az kap.
Li potrka.	Ki zörget.
Njemu se odpre.	Annak megnyitattk.
Tak i mi:	Mi is:
Iskali smo.	Kerestünk.
Naiši smo.	S találtunk.
Prosim smo.	Kertünk.
Dobili smo.	Kaptunk.
Ružili smo.	Zorgettünk.
Odprlo se.	Megnyitattott.

„Most pedig hamarosan a szent evangéliumot szeretném elmondani, hallgassanak meg.“ (Itt azon evangéliumot mondja el, mely a meghívási hétben esik.) Bevegeztével felsorolja, mi minden lesz majd a lakodalomban.

«Talán azon tűnődtek magatokban — kezdi a vendég-hívó — hogy mit ennénk mi ott mindnyájan?» «Három hombár *buzalasztból* 3 pék-legény fog cipót sütni. Ha valamikor olyféle kenyeret ettetek s héját eltettétek, hozzátok magatokkal; ahhoz bár mindenkor hozzányúlhattok lakodalmunkban».

«Azt mondhatnátok, hogy nem fogtok ott elég *marhahúst* találni. Az is lesz bőven. Olyan egy ökröt vágunk, mint valami sajtkukac. Bőrért czernákon szárítottuk, mely czernák közül egyiket az ormosi (stájer városka), másikat a csáktornyai, a harmadikat pedig a varasdi paulinus templom tornyára kötöttük».

Hogy *disznóhusuk* is lesz elég, azt a következő nehézkes szerkezetű régi versben mondja el:

«Mi smo zaklali takšoga prašćića,  
Kak e'noga lepoga ftička;  
Kaj smo nei mogli tak dudoga noža,  
Kak je bila debela slanina pak koža.  
Slanina smo na sošilo deli,  
Čez devet velbov za tri zaporne lance.

Te se pak velka čuda pripetila:  
Da so se vsi tri lance potrgnuli,  
I si devet velbov predrli.  
Neg' je dobro, da je pri hiži takša dekla bila,  
Koja nei pavočina pometala;  
Te se na pavočino podržala.  
Drugač bi tiham doli opala.  
Zato vi dobro znate,  
Či takša dekla pri hiži 'mate,  
Ne treba nje krej goniti.

Či ste gda meso jeli,  
Kakse čonte krej deli,  
Morete sobom donesti.  
Gda bodu mužikaši začeli igrati.  
Vi počnete čonte gledati.  
Si zemete, gda se hočete,  
Svojom je vsaki slodoben.»

(«Oltünk akkora disznócskát, mint egy kis madárka, hogy nem tehettünk szert oly hosszú késre, mint a mily vastag a szalonna s bürke volt. A szalonnát kilencz emeletben három kötőlánczra száradni tettük . . . De nagy csoda történt ekkor: mind a három láncz elszakadt és a kilencz emelet leszakadt. Szerencse, hogy oly szolgáló volt a háznál.

ki a pókhálót nem septe le, így (a hus) a pókhálón fenakadt, különben egészen leesett volna. Azért jegyezzétek meg jól: ha olyfajta szolgáló van a háznál, nem kell rajt kiadni . . . Ha valaha hust ettetek s a csontfőlet földre tettétek, magatokkal hozhatjátok. Mikor a zenészek kezdenek játszani, kezdjétek a csontot nézegetni: vegyetek belőle, a mikor akartok, a sajátjával mindenki szabad.)

*Borukat* a jeruzsalemi (Stájerorsz.) hegyről szállították. Abból van a csutorájuk is megtöltve, melylyel imígy kínálják a hazbelieket.

«Je slado  
Pak teče vu guti gladko;  
Naše snehe nleko.  
Ki vupa piti.  
Vupa i potočiti»

(«Édes s torokba csuszó Menyasszonyunk teje. Ki mer belőle inni, megtölteni is meri»).

Szokásban van a hazbelieknél, hogy a mennyit a csutorából kiisznak, annyit a magukéból hozzatöltenek, hogy az mindig tele legyen.

*Pénzüik* is lesz a lakodalomban. Három kovácslegény ver pénzt — kaposztatorzsakon.

Ha valamelyik *czipője talpát* a lakodalomban elkoptatna, az se baj, mert ott czipész is, szabó is lesz.

«Šoštar zna vrezati.  
Sabol pak privezati».

(«A czipész tud metszeni, a szabó pedig oldani») Ők majd megcsinálják.

«Lehetséges, hogy azt vélték, hogy éjjelre nem lesz hol *hálnotok*. Ágyat kaphattok, ha a hazban nem, hát a haz mellett. Lőttünk egy czinket, fejről a tollat 14 nap óta 14 vén banya kopasztgatja. Azzal a tollal a mi várunkat (a lakodalmas házat) körülrakosgattuk, s hogy a szél el ne fúhassa, nyul-pogácsával (nyul-trágya) nyomtattuk le».

«Könnyen megtörténhetik veletek, hogy még a *péntek is ott talál* benneteket (szerdan kezdik a lakodalmat). Mi ketten a Murat meggyújtottuk, ő fent Stajerben, én meg itt Raczkanizsán (Muraköz) s így elég *halhoz* jutottunk. Harom szekér van mekrakva hallal; van egy szekér ponty, egy szekér csuka, s egy szekér «hiányzó» («menkavé»). A pontyok a férfiaké, a csukák az asszonyoké, a «hiányzók» pedig a leányoké. (Czelozva a felnőtt leányokra, kiknek, muraközi szokás szerint, lakodalomba nem szabad menniök).



Gondoskodásuk a lakodalmom alatt otthon maradókra is kiterjed. A többi közt azt a tanniesot adják nekik:

•Večer na rečeno podojiti.      •Este a szitara kell fejni.  
Kaj ne treba precediti.      Hogy ne kelljen szűrögetni.

•Allíthatnátok, hogy mi ketten még eddig semmit sem mondtunk, hogy *mikép, hová?* Tiszteltet s keret benneteket a menyasszony s vőlegény, sziveskednétek lakodalmukra elfáradni.

Azután *puskaporra* kernek pénzt:

•Prosimo grošek.  
Na strošek  
Grošek na prab,  
Kaj nas ne hode strah.

•Garaskát kerünk költségre. Garaskát porra, hogy féljenek tőlünk).

Kapnak pár krapezart: néhány szóváltás meg s tova mennek. Így megy ez hazról hazra.

Muraköz jó részében már kialvóban van e régi alaku meghívas. Csak a félreeső helyeken tartja még magát. De ott is folyton szűkebb-szűkebb terre szorul. A hol a szokásból kiment, csak röviden, de tréfásan adjak elő jövetelük cseljét.

•

Közeledvén a lakodalmi nap, megkezdődik az illető házakban a tárgyalás-forgas. Az ifjú jegyesek már megvettek egymásnak a jegvajándéki ruhát: inget, gatyát, zsebkendőt vagy eszmat a menyasszony, len vagy gyolcsinget, selyemkendőt a vőlegény, melyekben majd esküvőre mennek. Tisztában vannak már a meghívandó vendégek számával is, s ahhoz mérten teszik bevásárlásaikat az evés s iváshoz. Ezenkor a legszegényebb ember is kitesz magáért. Ha penze nincs, kölcsön vesz, de annak nem teszi ki magát, hogy később valaki lenezőleg emlékezhessen meg lakodalmáról.

A lakodalmat megelőző négy-öt napon a meghívott vendégek a szokásos ajándékokat kezdik hordani: mindennemű majorságot s ennek kíséretében tejet, vaját, túrot, tojást, zsírt, diót stb. Ezek fejében alig győzi a háziasszony az ajándékos sültöt pogácsakat kiosztogatni. E napokra már megvan hívva egy eseményszerű asszony-nepség, a rokonok, komasasszonyok s szomszédok sorából válogatva, kik ugyanesak neki esnek a sok ajándék-majorságnak: ölik, kopasztják, tisztogatják s boncsolják.

A szoba, konyha, sőt a kamara is tele van ezekkel az ingyen nap-szamosokkal. A földön 3—4 teknyő, tele tisztogatott sütésre kész majorsaggal. A gazdagabb házaknál 90—100 drb majorságot is ölnek, mely számnak aránylag 4—5 akó bor szokott megfelelni. Hát a fésztaféle mennyi!

Midőn az ennívalok nagyjában elkészülnek, a lakodalom elzárja használandó szobát kezdik rendezni. Hosszu asztalokat, lőczákat s egyszerű deszkákat szereznek be; a szoba falait ez alkalomra vett különféle színű, kivagdalt papirokkal, fenyőágakkal, borostvánnal s pántlikákkal díszítik.

Esküvő előtti nap estejen a meghívott vendégek közül számosan vacsorára gyűlnek össze a lakodalmi házba. Szamukat az ott foglaltoskodó asszonyok s a már ilyenkor megjelenő zeneszerek is emelik.

Alsó-Muraközben kevés szertartás fűződik az esküvői induláshoz. Annál több a nyugati részeken, hol a vőlegényi házhoz már szürkületkor összeverődik a násznép. A lakodalmi zászló a kalyhához támasztva, a pisztolyok megtöltve, a zenészek játszásra készen várják az indulás jelzetet. Előbb az egy pár falutból álló reggelivel vegeznek, azután hujtogatás, lödőzés, zene s éktelen zivaj mellett mozognak előre.

De hová? nincs menyasszonyuk. Előbb őt kell megszerezni, tehát rajta, a menyasszonyi házhoz! Őt azonban nem valami könnyű dolog megkeríteni; különösen az olyan helyeken nem, a hol *mojgát* álltanak, mert először itt gyűl meg a bajuk. A *mojgat* lehetőleg magas és vastag fenyőfából válasszunk s azt a kapu mellé mélyen leassak. (Itt-ott házra vagy fára kötik.) Tetejére kendőt, bort stb. aggatnak. Midőn a vőlegény násznépe reggel a menyasszonyért jó, hogy esküvőre vigye, addig nem eresztik a házba, míg penzbeli alku után a násznagy azt le nem vagja. Az alkuvas sokáig tart, mert a kért ár ezreken jár. Ez alatt a házbeliek, hogy a levágási munka már alkuvas közben megkezdődhessenek, különféle vágó (?) eszközöket szolgáltatnak a vevőfel kezébe: seprűt, botot, lapatot, kapát, sőt utolja fele egy sokkal veszélyesebb eszközt is, valami rozsdas, tompa fejszét. Ezekkel próbálják a násznép egyes tagjai a *mojgat* leteríteni. Hiába való erőlködés! Míg a násznagy ki nem alkudja s az arat le nem fizeti, arra való fejszét nem nyerhetnek. Végre, ha a násznagy a *mojgat* levágta, bebocsátatást nyernek az udvarba.

Hatra van még a menyasszony előkerítése. Ez sem megy könnyen. A vőlegény előjárói koczogtatnak az ajtón. «Ki az, mit akar?» kérdik a menyasszony benn levő felei. «A három királyok — felelnek rá a kívül állók — idejöttünk, mert ebbe a varba mutatott a csillag és mi a csillag

„... után jöttünk” (Hegyvidéken a kunlevők telete: „Jo barátok, keresünk egy elveszett baranyt, ereszszetek be!”)

Az ajtó megnyílik.

„No édesem, ha a csillag itt van, keressétek meg!”

A násznép a szobába lép s kezdenek a menyasszony után, ki a balso szobában van elesukva, kérdezősködni. Erre egy 10—12 éves gyermeket vagy öregasszonyt vezetnek elő s kérdik:

„Ez-e az igazi csillag?”

„Nem ez az igazi, nem ez a mi vőlegényünk párja”, hangzik a válasz.

Elővezetik a nyoszolyóasszonyt, nyoszolyóleányt is, talán közöttük van az igazi csillag. Mind a kettő hasonlít hozzá, jegyzik meg, de egyik sem az „igazi”.

Végre az egyik násznagy indul el a menyasszonyért. Be akar lépni a menyasszony varába, de a szakacsnő, ki egy darab faval kezében az ajtónál ül, nem ereszté be. A menyasszonyt fizetes jár. Kezdenek alkudni. Az ár nagy: negyezer forint. Ketezeren áll az ígértet. Elvégre harromezer forint (30 kr) lefizetésével vetnek véget az alkunak. Ezzel a menyasszony szabad. Nagy díszöséggel vezetik a másik szobába s most is megkérdezik a vőlegény feleit, hogy ez-e az igazi csillag, mire a násznép örömrivalgással kiáltja: „Ez az igazi, ezt kerestük, ez hasonlít a mi vőlegényünkhoz!”

Ekkor az első násznagy (starešina) előlépve, beszédet tart. Elmondja, hogy egy negyszögletű kertben (mely alatt az illető menyasszony lakohelyét érti) több fejlődő rózsát láttak, melyek közül egy a vőlegénynek nagyon megtetszett s azonnal le is akarta szakítani. Ő (az első násznagy) azt tanácsolta neki, hogy azt ne tegye; hanem e helyett menjenek a varba a ház urához, tudassak vele óhajukat s kérjék: szolgáltassa kezükbe az illető rózsát. A rózsát — hála Istennek — megnyertek; a neve, N. Továbbá bibliai kepeket használva, Krisztus utolsó vacsoráját, Iobias fia s a kánaani menyegző történetét beszéli el, s vonatkoztat a özvegyek-, a násznép- s a lakodalomnál előforduló egyes jelenetekre. Figyelmesebb a násznepet s a vendégeket, hogy illően viseljék magukat. „Ki veszekedni szeretne, vagy nem látta a szeket jezzel a boros főre ozelezi, jobban teszi, ha *bezárt* ajtó mellett kisebb szégyennel elsomolyog mint ha később *kinyitott* ajtó mellett nagyobb lealazással kiutasítatik”.

E szavak után a násznép egymás kezét megfogva, körbe áll; a *zemeszek* rahuznak s a násznagy elkezd: „Megyünk az Atya . . . a Fiu . . . s a Szentlelekisten nevében.” (Mindegyikre egyet fordulnak a körrel) s



ezzel — folyton egymás kezét tartva — az asztalhoz térnek reggelizni. A reggelit általában palinka, savanyu leves s kocsonya képezi.

Evés közben az u. n. «kíticat» (a hegyvidéken «pogačica» a neve) osztják ki a vendégek között. A «kítica» (kis bokréta) kalács vagy apró pogácsába szúrva osztatik szét. A násznagy elkezd: «Kedves Urnim! ez azon ajándék, melyet nekünk az Uristen adott. Szívből óhajtom elosztani.» És mindegyik egy-egy darab kíticzás kalácsot kap, melyet 10—20 kr-ért, a rá tartósabbak 50 kr — 1 frt-ért váltanak meg.

Kíticzaosztás után — az ifjakat s zenészeket sem véve ki — a férfiak «gospoň» (úr), a női személyek «goszpá»-nak (asszonyság) szólítatnak. Mint szokás mondani: «Mindegyik *úr* a saját kalapja alatt, mindegyik *asszonyság* a saját keszkenője alatt». A «vi» (kend, ti) helyett az «oni» (ön) foglalja el s megkezdődik az élet rózsaszínben látása: a «čerleno jutro, . . . den, . . . večer»-rel (piros jó reggel . . . nap . . . s este) való köszöngetés. Alsó-Muraközben mindjárt az összejövetelnél kezdődik az önzés.

A templomba indulás előtt ismét az első násznagy hallatja szavát. Hosszu beszéde végén a menyasszonynak azt kívánja, hogy útja legyen oly szerencsés, mint Mózesé, midőn Izrael népet az egyiptomi fogságból kiszabadította.

Vegre sorba állnak az induláshoz. Rendesen gyalog mennek. A menetet az egyik vendég hívó nyitja meg, kezében az elmaradhatlan zászlóval. Utána néhol 10—20 pár fekete posztóruhába öltözött legény halad. A násznép többi tagjai — vidékek szerint — különböző sorrendben mennek. A hegyvidéken az egyik vendég hívó leghátul ballag, nehogy valaki elveszszzen.

Alsó-Muraköz drávamenti részében egész harezias kinczése van a lakodalmi menetnek. A násznép kocsin vagy gyalog megy, körülötte a kapitány, hadnagy s káplárok lóhaton, katonás ruhában, oldalukon régi, rozsdás karddal. Ha ilyen nincs, fakard is megteszi. E szokás hihetőleg a török világból eredt. A közeli Kanizsa várából ki-kicsapó török őrseg ellen akart védelem lenni, a menyasszony esetleges elrablása megakadályozására.

A menyasszony a legtöbb helyen fehér szoknyát, magyaros fekete mentét («mentenica») vesz fel esküvője alkalmával. Homloku felett szeles s magas koszorú cskszik. A megesett nőknek nem szabad fejükre koszorút tenni. A férfiak bokréta- s rozsmaring aggal díszítik kalapjaikat.

Nászmenetnél a zene elmaradhatlan. A síkvidékeken a Rákóczy-, Hunyady-, Klapka s más indulókat huzzák; a hegyes részeken, hol a



tombita s szegényebbeknél a harmonika képezi a zenei instrumentumot, a polka s szerény mazurka is beválik.

Hegyvidéken a menyasszony egy nagy, felbokrétazott kalácsot visz a templomba, s azt a pap számára az oltáron hagyja. A násznép enni s inni valót visz magával, miknek egy részét, a templomból kijöve, mindjárt el is fogyasztják.

A vidéki falvakbeliek esküvő után rendszeren kocsnába térnek, egy kis időtöltés végett («za zamudek»). Egyes helyeken csak estefelé térnek haza.

A hazajövetel, benn a községben, ép oly zivajjal történik, mint az elmenetel. Van is sok nézőjük, minden kapuban egy csomó, kik a násznépet s annak egyes tagjait ugyanesak kritika alá veszik. A legtöbb természetesen a menyasszonynak jut ki. Mert nem jelentéktelen dolog az, hogy éppen ő, a menyasszony, mikép tudja magát ünnepléses, komoly helyzetébe beletalálni.

Közel a lakodalmas házhoz a zenészek egy szomorú búcsudalt mondítenek rá, melyre a násznép is rákezdli:

«Hodi mili, hodi,	Da mi mili ne bo,
Pak mi dober hodi!	Pota zpoznavaj,
Tiraj kočij konje,	Da mi dino ne bo
Si katani svoje,	Odhajaj.

(«Gyere édes, gyere s légy jó! Hajtsd kocsis a lovat, mindegyik után a magáét. Hogy ne fogja édesem az utat ismerni, nehogy eltávozzon»).

A menyasszony sír, a násznép könyezik.

Ezalatt elérték a lakodalmas házhoz: bemennének, ha -- lehetne.

Előbb egy csomó fogós kérdésre kell megfellelniök.

«Hol voltatok, mit hoztatok?» — kérdik belülről.

«Meghoztuk a házasság szentségét», felelnek vissza.

«Mit hozott a menyasszony a koszorú alatt?»

«A férje nevét».

«Mikor nyertett az Isten lova (a számára) akkorát, hogy az egész világ meghallotta?»

«Mikor a Noé bárkáján volt».

Egész özöne hangzik ki az ilyféle kérdéseknek, melyek miatt neha jó ideig kell a násznépnek az ajtónál várakoznia.

Szobában a menyasszonyt az anyja szentelt vízzel locsolja meg, a szakácsné pedig egy kalácsot tör ketté s azt az új pár között felosztja, a mi azt jelenti, hogy ezután maguknak kell kenyerükről gond-  
 22

doskodniok. Továbbá közösen isznak egy poharból; a pohárban marad bort a menyasszony, feje fölött, hátra önti. Nehol az elébe, a földre helyeztet vizes kanesőt kell feldöntenie, hogy majd könnyebben szülhessen. A konyhaba is bevezetik. Ott, mint leendő gazdaasszonyt, kötelességeire figyelmeztetik, és a kemenczét nezetik meg vele. Nehol, de már csak egyes családoknál *tűzajándékot* («ognjo dar») is áldoz. Egy tizkrapezarost dob a tűzbe, mit azonban a szakaesné hirtelen kikap s magának tart meg, hogy az Isten segítse őt s óvja meg a tűzveszélytől. Valószínű, hogy szokás a nepek vallási fogalmának fejlődésében megállapított egyik fokozatnak a *fetisismus* cultusának maradványa. Nehol imadkozni is küldi az új párt.

Eves előtt, nyugoti Muraközben, a násznép előjárói, köztük az új párral, egymás kezét megfogva, a szokásos rendben gyorsan az asztalhoz telepednek le. Gyorsan azért, hogy hamarabb legyen az új párma gyermeke.

A lakodalmi etelek, kivált a nyugoti részeken igen sok fogasból állanak. Az általánosabbak: 2–3-fele leves, hus tornával, különféle pecsenyék s többféle teszta, köztük a «*gibanicza*», a dicszlavok nemzeti elede. A főbb személyeknek fekete kávé is jár.

Az etelek felhordását a vőfelek (káplarak, vendég hívók) s a konyhaban segédkező fehérnép teljesítik. Minden új étel behozásánál felhangzik:

«Hvalemi bode Jezuš Kristuš!  
Mir vam Bog dej!  
Vune je takár glas,  
Da Jezuš i Maria pri nas».

(«Dicsértessék a Jezus Krisztus! Bekesség veletek. Az a hír van künn, hogy Jézus s Maria van velünk».)

A *káposztánál* az első násznagy, magasra emelve a tálat, beszédet mond. A káposzta magját a mustármagéhoz hasonlítja, melynek kicsi magjából oly nagy növény nő. «A káposzta is kicsi magból nő s nagyságára nevezve mégis minden más zöldseget felülhalad: telejére az madarak szalnak az Istent dicsőíteni. Dicsőítsük mi is őt, az égi madarakhoz hasonlólag!» Míg e beszédet az első násznagy el nem végzte, senkinek sem szabad a káposztához nyúlania.

Nyugoti vidékeken a káposzta után «*napitnica*» (ivás) következik, melynél az első násznagy figyelmezteti a vendégeket, hogy az Istenről az ivásnál se felejtkezzenek meg.

Egy pintes üveget vesz kezébe, s mielőtt innék, a következők

mondja: «Kedves I'raim!» inni fogunk ezen üveghől az Atya, Fiu- és szentlelekisten nevében». Az üveg az összes asztalokat körüljárja, kézről kézre adatik s az első nasznagy szavait ismételve emelik szájukhoz. A napitnica többször megy hivatalosan körül s igen sokféle felköszönőkre ad alkalmat. A hegyvidéken a vőlegény, menyasszony s szülei, továbbá a lelkesz, tanító s egyes szentekre is szoktak köszöntőt mondani.

Csak a napitnica után ihatik kiki tetszése szerint. A hivatalos ivást a *hivatalos táncz* követi, mely vidékek szerint szinten rövidebb-hosszabb szertartással megy végbe. E tánczozal bizonyos munka teljesítésének jellegzése van összekötve. Alsó-Muraközben pld. tuskót hasogatnak. A hadnagy s zászlótartónak a nyoszolyó-asszonyokkal háromszor csardást kell járniok, hogy ezzel a tuskó szétdarabolva s eltisztítva legyen. Nyugatvidékeken a földművelés nemely munkakörének letánczolása szokasos. Ez igen érdekesen folvik le.

Az egyik vendéghívó a zeneszóra verbunkost kezd járni. Hjah, de én magamosan unalmas járni s nehéz kötelességének megfelelni: nagy a sar, nem fuvarozhat, azért kéri a nasznagyot, adjon neki egy kis segítséget. A «Kis» segítséget a kisebbik nyoszolyó-leány személyében kapja meg, kivél elkezd tánczolni. De a kis segítséggel kevésre mehet, tehát nagyobb segítséget óhajtozik. Azt is megveri: a nyoszolyó-asszony megy vele tánczra. Meg ez sem elég: ennél is hathatosabb segítségül most a másodnasznagyot (dever) nyeri a másik nyoszolyó-asszonynyal. Most már ket par «fuvaroz». Midőn már jó ideig tánczoltak, a vőfel ékkaltja magát: «jezero!» (ezer) mi azt jelenti, hogy a fuvarozást befejezték.

«Tovább!» hangzik az első nasznagy részéről a válasz, s tovább kell járniok. Egy kis idő múlva a másodnasznagy kiált fel: «jezero oszto!» (ezernyolczszáz.) A nasznagy visszafelel: «Csak tovább!»

«Ezernyolczszáznyolczvan», kiált fel ismét valamelyik a tánczoló csapat közöl. Hiába! nincs irgalom: «Csak tovább!» hallják az új választ, s ez mindaddig ismétlődik, míg a folyócsához (Kr. szül. ut. ev) érnek. Ekkor utolag jelentik, hogy munkájukkal készen vannak.

«Nem úgy, kedves gyermekeim — mondja a nasznagy — a mint láthatok, szép időnk van, menjünk dologra. Gyerünk szantani!»

A zeneszék ruháznak s nekik kell szantaniok.

«A szantást elvegeztük», jelenti a vőfel, a zene elesenedése után.

«Akkor menjetek boronálni», kiált vissza a nasznagy s ők ellenmondás nélkül vegzik tánczukkal a boronulást. Ezután a hanttörés, a parje kiszedése, összehordása, meggyújtása, hamujának szétszórása stb. következik a fentebbi alakban.

De a jó gazda kétszer, háromszor szántja ám meg földjét, az tánczolóknak sem érik be az egyszeri szántással s az ezzel kapcsol munkával. Másodszor a földet porhanyítani, harmadszor vetés alá szántani s mindannyiszor az első szántás alatti dolgok is velük jártak. Az utolsó szántásnál még barázdát is kell tisztogatni, vetni. « kereszttel » csinálni a föld végére, hazajönni, a marhakat kifogni, az istállóba hajtani, megkötni, megetetni stb. stb. S ez így, a násznagy kénye-kedve szerint csaknem a végtelenségig folyhat s néhol föl elannyira, hogy a végkimerülésig tánczoló « munkásokkal » a nezt kifáradnak.

Ezzel sines még vége a hivatalos táncznak. Most a vendégek kerül a sor. A násznagy megnevezi, hogy kinek kivel kell tánczolni, pl.: « *N. N. (férfi) és N. N. (nő) na dolo* » (dologra). Egy időben, a táncztersegehez képest, csak egy vagy két pár tánczol, s ha végeztek, a táncz által váltakoznak le. Táncz befejeztével a férfiak néhány « hatos » kórt a zenészeknek fizetni, kiknek néhol, az előleges kialkuvás szerint, a tús huzásért beszédett összeg kepezi fizetésüket.

*Tűst* minden egyes vendégnek külön játszanak egy pár nő. Ha a tizkrajczaros a körüljáró pohárba kellő időbe bele nem pottyant, a hegedűk nyikorogni kezdenek, a bőgő recseg, a sip tulol s a tánczbalom sem hallat valami edes hangot; ez által figyelmeztetik az illetőt, hogy már elég volt a jóból. Mivel a tushuzás 2—3 óráig is eltart, mindenütt adnak rá engedélyt.

*Persenyevés után* Muraköz nagyrészeben egy *mujorin* («bažolka») szölvő dalt énekelnek, s míg az ének tart, csokolasi tessztelészt ülnék. Előbb sorban, később tetszés szerinti módon s rengeteg csokolgatják egymást, asszonyok s férfiak vegyest.

*Tessztalélekért* a hegyvidéken zenészőval mennek s azokat fehérvagy kezükben magasra tartva hozzák a szobába, s addig nem hódol az asztalra, míg a násznagy ki nem alkudja. A kialkuvás sok népszébe ütközik: hogy siettessek, a katalcsáhozók a meglelemlítés fogás is hozzanyulnak: visszateresszel fenyegetik a belől levő násznagy-partit.

Zhogom om.  
Zhogom mi!  
Hote deti.  
Z-lepmi kine!  
Idemo vu pečuh.  
Gde je već krah!

(«Isten önökkel, Isten velünk! Jertek legyenek a szép kincsek. Menjünk a kalyhaba, a hol több kenyér van!»)



De a násznagy-pártiak nem ijednek ám meg s visszavagják :

«Mi pak imamo sneha,  
Lustnoga veseloga.»

(«Nekünk meg vig menyecskénk (menyasszonyunk) van).

Tovább is tart a feleselés, s ha ez ügyben végeztek, pénzbeli kialakításra kerül a sor. Abban az az eredeti, hogy a vőfél a kalácsot fokankint kevesebbre tartja, a násznagy pedig folyton többet-többet ígér érte. Végre, midőn a vőfél már az utolsó krajezarig lement s többé nincs mit engednie, a násznagy pedig ezer forint körül jár ígéretével, az óriási különbséget egy pohár borral egyenlítik ki, s megvan az alku kötve.

Ezután az első násznagy a másodnásznagyhoz fordulva megkérdezi, hogy hova tartozik a kincs, mire ez visszafelel, hogy a «Mózes táblájára, az apostolok közti felosztásra.» (Mózes táblája alatt az asztalt, apostolok alatt pedig a vendégek értetnek).

«Mire van szüksége e kincsnek?»

«Térségre», felel a vőfél vagy szakácsné s a kalácsokat az asztalra helyezik.

Ez az utolsó fogás. A pecsenye s tésztafélék egész éjen át az asztalon maradnak. Kóstolgotókat, evőket időnkint egész éjjel találunk, ivókat pedig szüntelen.

Most következik csak az igazi mulatság, az általános táncz, közben apró, nevetető játékok, tréfálkozások, sikamlós élecek, gúnyos czélzások, apróbb berzenkedések stb., melyekben a zenészek is részt vesznek, sőt gyakran irányadók. Mindezek természetesen élénk ellentétben vannak a föntebbi vallásos szertartásokkal, de megütközést azért egyáltalán nem keltenek.

Alsó-Muraközben a tánczok közötti szünidőkben többnyire énekelnek.

Vacsora után a szakácsnő *kásapénzt* (glivica) szed. Több helyen élő kakassal is megtisztelik. A kakas nyakába szalonnát, sőt s paprikát kötnek s azon megjegyzéssel adják át, hogy ha esetleg nem volna elég kövér, sós vagy paprikás — ime, hoztak szerezket, a mikkel a hiány pótolható leend. Alsó-Muraköz némely helyein, kásapénzszedés alatt a «Slaviček se ženi, z-Bukoviča grada» (Fülemile házasodik Bükkes várából) című humoros dalt éneklük.

Vacsora utáni időszakban, néhol *álarczosok* is megjelennek. A hol e szokás teljesen épségben van még, ott az álarczosok, mielőtt belépének, maguk közül egyet levéllel küldenek a lakodalmasokhoz. Abban

a levélben elmondják, hogy messze földről való utazók, hazájuk ott van, hol a nap felkel stb. . . . kéri a ház urát vagy a lakodalmi násznagyot, ereszsze be őket egy pár tánczra. A vőfél behajtja őket. Egy kis tréfálódzás, táncz s trakta után eltávoznak.

A *kontyfeltevés* csak itt-ott jár ünnepélylyel. A hegyvidék Stájerországhoz közelebb eső részein, ha az óra éjjeli tizenkettőt ver, a menyasszonyt kiszöktetik s a kontyot suttymóban teszik fel. Ezzel aztán bevégezték az első nap összes szertartásait. A vendégek rendesen hajnalig mulatoznak.

A lakodalom jelenleg a legtöbb helyen két, a vagyonosoknál három napig tart. Régente négy-öt napig is elhuzódott.

A *második napi* szertartások — némely kihagyásokkal — az első napieához hasonlólag folynak le, kevesebb zajjal s nem oly élénkséggel. A vendégek száma is sokkal csekélyebb. Többnyire csak a meghittebb s tekintélyesebb családokat hívják meg újra. Mert az általános meghívást külön meghívásnak is kell követnie, e nélkül, különösen Muraköz délnyugati sarkán fekvő falvakban, egy vendégnek sincs joga a lakodalomra megjelenni. Egyes helyeken a násznagyokért zenészővel mennek s nagy zajjal kísérik a lakodalmas házba.

Az is szokásban van néhol, hogy a *menyasszonynyal seprétek* ki a lakodalmas szobát vagy udvart. Ki is seprné ő gyorsan, ha a zenészek nem berzenkednének vele, s nem eklendeznének seprője előtt. A mit tisztára seprt, a kópé zenészek falevél s forgácscsal szemetelik be. Így kárba vesz minden erőlködése. Végre is alkura kell fanyarodnia. 10—20 kr. fejében aztán a zenész urak seprik tisztára az illető helyet.

Legtöbb helyen a menyasszonyi *csók is* második napon van. A menyasszony az ajtónál várja az érkező vendégeket, vagy az étkezés utáni együttlét alkalmát használja fel, hogy sorban csókolja őket. *Mura-Szerdahely* vidékén még az uton járó-kelő népnek is kijut a menyasszony-csókból. A kit t. i. a menyasszony bárhol is megcsíphet, van tetszésére, vagy nincs az illetőnek — megcsókolja s az érte járó díjat is rögtön behajtja.

A második napi lakodalom egész napra terjedő idejét sok helyen leleményes s nevetető utcai menetekkel rövidítik. Szánnal csónakázni mennek, a mojtát zenészővel viszik a násznagyhoz stb.

A *harmadik nap* egész csendben folyik le. A vendégeket csak az „előljárók” s legközelebbi rokonok képezik.

A *menyasszony-ládát*, esetleg a vőlegény holmiját is. Alsó-Mura-

közben zeneszóval szállítják a leendő közös lakáshoz. Kiváltása a naszmagvót terheli.

Itt-ott a *kárnézés* is szokásos. Paratlan számban állítanak az új pár lakásába s megvizsgálják őket, vajon nem esett-e valami bajuk: nem szántak-e vagy vakok stb.

Egy ily lakodalom terhenek legalább is háromnegyed részét a meghívott vendégek viselik. Minden meghívott háztól egy-két darab majorság, tej, túró, vaj stb. jár. Nehol a zeneszerek díjazása is a vendégek kényeszeradakezésához van kötve. Pénz jár a menyasszony csokjuért, a kitéczáért stb. Az egész lakodalom, kivált nyugoti Muraközben, csak fizetés és fizetés.

A lakodalmakra készített ételneműek maradekait az illető család egy hétig sem bírja elkölteni, a begyűlt pénz pedig jó ideig fedezi az új pár apróbb szükségleteit.

A muraközi lakodalmi szokások egyes részletei majdnem minden negyedik-ötödik faluban más-más alakban s módosulással fordulnak elő. Általában azonban ugy a belső lényeg, mint külső kép s jelleg tekintetében két vidékre, keleti (Alsó-Muraköz) s nyugotira oszlik. Ez utóbbihoz tartozik a hegyvidék is.

A nyugot-muraközi lakodalmi szokások jelentékeny része stájeri és talai vendektől való eredetre vallanak, az alsó-muraközi egyrésze pedig a drávántúli síkságon lakó horvátok szokásaival azonos.

A nyugotvidéki lakodalom sokkal kedélyesebben, vonzóbb alakban folyik le, mint az alsó-muraközi. Tisztességesebb kifejezésű a naphumor, a jókedv nem oly tülesápongo, de igazibb.

Az alsó-muraközi lakodalom sokkal kevesebb szertartással jár, s a kallitásban is egyszerűbb, a kedvtelesek azonban fektelenebb nyilvánulnak.

Ezekben kívántam a muraközi lakodalomnak lefolyásának általánosabb képet adni s figyelemre méltóbbnak mutakozó részleteit bővebb körben is bemutatni. A legrégibb s így legerdekesebb lakodalmi szokások nevezetes része már itt is feledesbe kezd menni, néhány csak töredékében gyakoroltatik; a gyűjtés azonban még elég jókor indult meg arra nézve, hogy legalább az, a mi eddig lemaradt, mentve lesz a néprajzi tudomány számára.

Zrínyiútván, 1890. január hó.

## Alisán Leo örmény ethnographus velencei jubilauma.

Dr. Patrubby Lukácsnak a M. N. T. f. évi jún. 14-én tartott ülésén felolvasott jelentése.

Társulatunk választmányának április havi ülésében előterjesztést tévén arról, hogy Alisán Leo elsőrangú örmény költő és ethnographus ötvenéves írói jubileumát Velenczében május 25-én ülik meg: a választmány elhatározta, hogy a Magyarországi Néprajzi Társaság nevében Alisánhoz magyar és örmény nyelvű üdvözlőiratot intéz, s egyúttal megbízott engem, mint a társaság örmény szakosztályának előadóját, hogy a társaság képviselőjében a megtartandó ünnepen részt vegyek.

A megbízatásban eljártam, s a jubilaum lefolyásáról a következőket jelenthetem.

Szent-Lázár szigete az újabb örmény irodalom történetében nevezetes szerepet játszik. Itt nyertek biztos révpártot a velencei köztársaság jóvoltából a tizenhatszadik század elején, 1717-ben, a Morea szigetéről a törökök elől menekülő Mechithár és társai a bájos szigeten, melyet a szerény, de buzgó szerzetesek rövid két század alatt világhírűvé tettek. Ki ne ismerné manapság a mivelt világban San Lazarro nevét? E sziget az, hol egykor a szabadságszerető Byron is tartózkodott és a hol «Child Harold»-ját költötte, a melynek látása I. Lajos bajor királyban költői érzelmeket fakasztott, s a melyet századunk elején a nagy Napoleon, mikor a többi szerzetes rendeket a győző hatalmával élve eltörölte, nem mert bántani.

Szent Lázár szigete nevezetes hely, hol a régi örmény kéziratok egész gyűjteményét őrzik, s a melynek szerzetes lakói kiváló tudományos munkásságot fejtenek ki.

Alisán Leo, kinek tiszteletére a május 25-én tartott ünnep lefolyt, költői és tudományos működésével szintoly világhírű nevet vivott ki magának, mint a milyen világhírű a hely, hol e gondviselészerű férfiú élete legnagyobb részét töltötte.

A jubilaum fényes, keleti jellegű istentisztelettel kezdődött, melyen maga Alisán volt az áldozattevő pap. Ezt követte az ünnepi díszülés, melyen az üdvözlő iratokat olvasták fel, s az egészet pompás lakoma és a belső kert tündéres kivilágítása zárta be.

Jelen voltak az ünnepen: *Ázárián* konstantinápolyi örmény kath. patriarcha képviselőjében *Miszák* lelkész, a római örmény papi collegium aligazgatója, továbbá az örmény sajtó és a konstantinápolyi örmény



sság részéről Alisán volt tanítványa, *Arphidrián*, az „Arevelkh» és Mászisz» keleti örmény lapok munkatársa.

Csodálatot keltő volt a különféle helyekről érkezett üdvözlések ne. Európán és Ázsián kívül Afrika és Amerika is szerepelt a majdnem kétszáz üdvözlőirat közt. Az ázsiai messze örmény földnek minden szög-zuga, az örmény papság, társulatok, írók, művészek és tudósok, jó társadalmi állású férfiak, nők és tanulók járultak e napon hódolattal a nagy költőtudós elé. A római pápa nevében Rampolla bíboros, a moszkvai orosz ethnographiai társaság nevében a titkár intéztek üdvözlő sorokat az ünnepelthez.

Társulatunk üdvözlő iratának örmény mellékletét Tiroján Athanasiosz olvasta fel, s az lelkesült tetszést aratott.

Alisán örmény versben válaszolt, s Ágostini bíbornok, velenczei patriarcha a lakoma alatt olasz versben köszöntötte fel őt s két másik híres társát, Dsári Ábráhámot és Lári Lukácsot, a mechitharista szerzetesek másikat, szintén érdemes tagját.

Megemlítem itt a mechitharista érsek felszólalását, ki köszönetet írvánított a magyarországi néprajzi társaságnak is ama megtiszteltetésért, melyben a szerzet egyik tagját részesítette. Halálját fejezi ki ezért Alisán is hozzám intézett levelében.

Szétosztották a jelenvoltak közt a szerzet ünnepi üdvözlését, a mely ez alkalomra írt ünnepi ódát s a díszes feliratlapot, melylyel a sajtóhely személyzete tisztelte meg az ünnepelteket.

Szóval az ünnep imponáns volt, de ez nem is csoda, mert Alisán hatalmas írói egyéniség, kinek hatása van a nagy tömegekre is, mert ő — a mint ez életrajzából kitűnik — a költő a tudóssal egyesül.

Alisán, Arthur Leist életrajja szerint, Erzerumban született, olyan időn, hol az örmény ősi hagyományok még nem nagyon mosódtak s gyermekkori benyomásait magával vitte a szét. lázársgizgeti kolostorba is.

Verseiben a messze haza szeretete tükröződik vissza: hazája képeit, aszfalt, eget és napját, az örmény történet jó és rossz napjait festi, szíveli meg és gyászolja bennök új meg új színekkel.

A versek, melyekben képzelte az Adriától keletre — hazájába, a gyermekkoraát töltötte — szárnyal, a legsikerültebb honvágy-dalokhoz toznak.

Örményország múltja Alisán lantjának kedvelt tárgya, mely őt lelkesítéssel tölti el. A hold fényénél gyakran barangol hazája téerein és lélekszik meg nemzete fénykoráról és harezairól — a hősookról, kiküket áldozták fel hazájuk javáért.

Kiválik e nemű költeményeinek sorában a *«Szochág Avárájri»* — *«Az avarajri fülemile»* — melynek hőse Mamigoni Vartan, ki a perzsák elleni harcban elesik, de halála az örményeket győzelemre segíti és felszabadítja a perzsák iga alól.

Az örmény nép mai helyzete keves vigasztalást nyújt neki, de ő reménytel tekint a jövőbe. *«A régi gyökerek új galyat hajtának, régi galyak új bimbót»*, mondja Alisan *«Az örmény föld»* című költeményében.

Előrehaladottabb korában túlyomólag a tudományos munkásság veszi igénybe Alisánt, mely szép összhangzatban van költői munkásságával.

E munkában is szülőföldjének múltjával és jelenével foglalkozik.

Ezek sorában a *«Sirág»* ethnographiai, földrajzi és regisegtani leírása a mai Alexandropol környékének. E könyvéért nyerte el az Iszmírian-telei irodalmi jutalomdíjat.

*«Szisván»* terjedelmes diszmunka, mely Cilicia kisázsiai tartománynak azt a korszakat tárgyalja, midőn területen a kereszties habarukkal egyidejűleg, a rupeida örmény királyok uralkodtak.

Az *«Ararat»*-ról szóló munkája, mely a jubileum alkalmára jelent meg, terjedelemre, conceptióra és a kiállítás esinosságára nézve leginkább *«Szisván»*-hoz hasonlít. Mellekelve van hozzá az Aravat tartomány diszes, Párizsban készült térképe. A kimerítő, negyedretn diszmunka a régi Örményország ama legészakibb tartományának tudományos leírása, melynek Sirág csak egyik megyéje.

Kiadta Alisan a középkori örmény nepdalok gyűjteményet is angol fordítással. Ennek első kiadása meg 1853-ban jelent meg, a második 1867-ben. E nepdalok többnyire örmény népnyelven vannak írva a különböző nyelvjarusokban, s keletkezésük kora a XIII. vagy XIV. századtól a XVIII.-ig terjed.

A mi szempontunkból Alisan munkássága főleg azért becses, mert a hazai örmények ethnographiaját közelről érinti. Olyan írónak munkássága, ki az örmény föld épen azon részéről írt nagyjelentőségű, alapos munkákat, hol meg a XI. században a hazai örményseg bölcsője ringott, a hazai ethnographia szempontjából is kiváló figyelmet és elismerést érdemel.

Épen azért jogosan vettünk nu is részt ünnepeztetésen, s a Magyarországi Neprajzi Tarsaság baberkoszorúja szépen odailett a többi mellé, melyet honlításaitól és más tisztelőitől kapott.

Nekem azonkívül meg más okom is volt őt ünnepelem 1885-ben, ismertem meg őt, mikor a ket havi nyári szünetet Velenczében töltöttem.

s ott a Murad-Raphael-féle collegiumban az új örmény nyelvet tanulmányoztam Nahabedián (Gabriel atya vezetése alatt, ki akkor a nevezett collegiumban az örmény nyelv és irodalom tanára volt. Alisan nagyon érdeklődött tudományos törekvéseim iránt, s mikor búcsulátogatást tettem nála, irodalmi megbízásokra is érdemesített, melyeket Velenczéből hazajövet, részben meg is oldottam.

Ennek köszönhetem azt az egy pár hozzám intézett örmény levelet, melyet írójuk neve becses ereklyévé avat.

Jelentésem végére érven, köszönetemet kell kifejeznem a tisztelt választmányoknak, hogy alkalmat és jogczímet adott nekem résztvennem a fényes és kimagasló ünnepen, mely az örmény nemzet egyik legjobb fiának, ragyogó képzeletű költőjének és élelészű tudósának maradandó emlékü apothoeosisa volt, kihez még azonkívül engem a személyes hála érzelmei is csatolnak.

## A bányarémről.

Irtta s a Népr. Társaság június havi ülésén felolvasta: dr. Versényi György.

A bányarém a törpék osztályába tartozik. A ki csak felületesen ismeri is a német néphagyományokat, jól tudja, minő szerepet játszik bennök a törpe. Annyi mese, monda, rege szól róla, s a hagyományok oly különböző oldalról mutatják be, hogy pontos, biztos rajzát adhatni az egész fajnak, mint akár valamely ma is élő igazi népnek. Egészen máskép vagyunk a magyar néphagyományokkal. Nagyon szórványosan találkozunk bennök a törpével, s úgy elmosódik egész jelleme, hogy nevénél és kicsi alakjánál egyéb alig kivehető.

Báhszem Jankó (Arany László, Gaal Gy. III.), Kökény Matyi (Gaal Gy. III.) nem ilyen, hogy úgy mondjam: mythologikus alak; a nép tréfás képzelete csak azért alkotta meg, hogy annál nagyobb legyen az ellentét a piczi bohó emberek s véghez vitt tetteik közt. Épen olyanok, mint más helyütt a borsszem nagyságu ökrök. (Arany-Gyulai. III. A két bors-ökröcske.) Az elátkozott, vagy pillanatra átváltozott alakok sem tartoznak ide. Mikor a sok gyerekkel megáldott szegény ember elindul újdonszületett kis fiának keresztapát keresni, s ez rengeteg erdőben eltéved, szembe találkozik egy pulya emberkével, a kinek hét singes a szakállja s úgy onszolódik a földön utána. De ez egy tündérkisasszony, kit anyja, a fekete királyné elátkozott, hogy mindaddig pulya ember legyen, míg egy

het esztendő, het hónap, hét heles s het napos völegényt nem talál. (Benedek E. Székely tündérorszag. Az elátkozott királykisasszony.) Más helyütt meg a tündérkirály csak azért változik át törpévé, a ki maga egy arasz, a szakálla két arasz, a lova meg egy nyul, hogy könnyebben arthasson a mesehősnek, Cserneknek. (Magyar Nyelvőr, VIII. 375.) «A három királyleány»-ban előfordul egy törpe. Olyan kicsiny, hogy homlokával alig éri fel az asztalt; három lába közül egyik emberláb, kettő szarkaláb; hátából két szarvastürók nőtt ki; csak egy karja van, a másik helyett bagolyszarv nőtt ki vállából. (Majlath F. Magyar regék, mondák és népmesék.) De ezt is csak a gonosz tündér atka változtatta ilyenre. Ugyanitt viaskodás közben a titokzatos hangvák gnómokká változnak, hogy jobban arthassanak; hat kezük van, mindenükben hat szablya.

Több helyütt előfordulnak ugyan valódi törpek, de csak mellékesen s így is épen hogy megjelennek. A homoród-almasi barlangban Dárius elrejtett kincsét keresi a nép s a barlang titkos meneteit tünderekkel, *törpékkel* nepesíti meg. (Orban B. A székelyföld leírása, I. 91.) A mostohája elől menekülő Holeány egy viskóhoz ér, hol het törpe lakozik. A het törpe szívesen látja a leányt s gondját viselik, mintha csak saját leányuk volna. (Majlath J. Magy. regék stb.).

Nemely hagyományból úgy látszik, hogy szeretik a családi életet, de feleséget nem találnak szép szerevel, hanem valami nagy segítség fejében kenyszerítik magukhoz a földi nőket. Így Tanezi vargaluska felsínges ember, másfelsínges szakállal, a ki az erdőben egyik ágról a másikra szökösve motollalja a fonalat. A rossz fonóleánynak, kőről elhittették a királyfiúval, hogy nagyon szorgalmas s mindent aranytonallá fon, segít; elvégzi helyette a munkát, ha megígéri, hogy hozza meg feleségül, ha ki nem találja a nevet, mire a fonást elvégzi. (Krizs. Vadroszak: A rossz fonóleányból lett királyné.) Ennek változata Arany Lászlónál Panci-manci.

Hatarozott rossz indulattal is vannak az emberek iránt. Doesen pl. azt hiszik, hogy a föld alatt kiesi emberek laknak, a kiknek csak akkora kalapjuk van, mint egy gyűszű. Éjszaka teljárnak, nappal alusznak. A ki közéjük kerül, az többé nem jön fel.

Ilyennek mutatja a karpátalji monda is: Egy leány kiment az erdőre egereszni. Majd fáradtan leült s elaludt. Meglátja egy kobold s a bokorba rejtözve kiáltani kezd: «Kelj föl és menekülj, ha életed kedves!». Lyedten ugrik föl, s meglátva a bokorban vigyorgó koboldot, futni kezd. A kobold tüskön-bokron utána. A már-már összeroskado szerencsétlen leány vegre egy mocsarba sülyedt. (Philipp. Sagen aus der Karpathenwelt, 7.).



Egyszer úgy tőnik fel, mintha a törpe az ordogok köze tartoznék. Így mikor Fehérlófia Fanyűvővel, Kőmorzsolóval s Vasgyúróval utra kel s egy kunyhót gabalyítva, egyik otthon marad kását főzni, a többi meg vadászni megy: csak ott terem egy kis *ordog*. Maga nagyon kiesi, de a szakalla földet éri. Azzal kötekedik, hogy kását ker, s a ki nem adja oda, erővel elveszi, s annak a hasáról eszi meg. Nevők mutatja, hogy Fehérlófia társai minő erősek, s Hetszűnvű Kapanyvimonyók, a kis ordog, megis lehurja őket. Mikor meg Fehérlófia szakallal fogva egy nagy fahoz kóti, a fat is magával viszi. A nyomán elindulva aztán egy nagy lyukra találnak, a melyken a másvilagra mehetni (Arany L. Fehérlófia.).

Maskor a *tündérek* szolgálatában látszik lenni. A szerencsepróbaló királyi öreg szolgáival egy rengeteg erdőbe ér. Egy forrás mellett letelepednek s falatozni kezdenek. Jő egy kiesi emberke, a kinek hét singes a szakalla s a vállán egy két mazsas botoskát czipel. Csak belésszökök a forrásba, s eltűnik. A királyiú utána megy, mert tudja, hogy ez bizonyosan Tünderországba ment. (Benedek E. Székely Tünderország. A hét-tem sárkanv.).

Maskor ismét az *óriások* szolgálatában van a törpe. Herec-arát (Harcoszekim) szerencsen oriasok építettek es laktak. Ez óriások kincsei a var földulatti pinczeiben vannak elrejtve, magyszamú fekete *pulya* őrzetere bizva. Egyszer egy pasztorgyerek beesett a pinczekbe. Ott nagy csapat fekete pulya evett-ivott, tánczolt: őt is kinalták fekete kanosóbból. Fekete hordokban pedig roppant kincs volt felhalmozva. De a meglepett fia felszaptott, «En jó Istenem, hová jutottam?» Isten nevének emlékeztére az addig barátságos indulatu pulyák megragadtak s egy loppanszon lépésen) kidobván, mivel ő ijedteben folyvást Isten nevét emlegette, egy elrejtettek, hogy az erdőszelel felholtan találtak tarsai. (Orban B. A székelyföld leírása. III. 57.) Úgy is van, hogy az óriások a törpek szolgái. A «Penző» czimű mesében a tizenket óriás az *arasznyi* ember szolgálatában áll. Ennek nagvobbik fia egy hatalmas keselyű ket ezüst-loból, kisebbik fia arany-agyaras vadkan; nenje a nagy kigyó, oly vastag, mint egy nyomorú. Ennek a tenger kilenczvenkilenczodik szigeten van egy palotaja, deli álmat pedig a hatvanhatodik szigeten szokta aludni. Nagyon erős. Messze az erdőben van egy aranypatak, e patakhoz jár, mikor a törpe alszik, egy arany szarvas; abban van az ereje. Ha azt elejtik, egy bárány szökken ki belőle. Ha ez megmenekülhet, megmarad az ereje. Ha a bárányt elejtik, egy aranykaesa röpül ki belőle: de ha megszabadul, megmarad ereje. Ha a kacsát elejtik, egy aranybogár száll ki gyomrából. Ha e bogár megmenekszik, megmarad az ereje: de ha a

hogarat mególik, oda a nagy erő. Ennek a törpének a szavában lehet bízni, család. (Majlath F. Magy. regek stb.)

A *boszorkányokkal* is összeköttetésbe hozzak. Így a hetfali azt hiszik, hogy a boszorkányok a *bennülő asszonyok* (betegágy) szep ep gyermekeit nagyfejű, vékony lábú pulyakkal cserélik ki. Irola tenni, ha a keménybe nyarsra tűzött csonka seprut tesznek. (C. B. A székelyföld leírása. VI. 145.)

Ellenségeik lehetnek a *garabonczás deákok*. Két garabonczás egy kis skatulyát hord magával: mikor a szegény asszony kíváncsiság kinyitja, kusiny kis emberek ugrálnak ki belőle, sírnak-rínak, kiáltog, ha visszarakja is a menyecske, a skatulyában is mindig csak sírnak, kiáltoznak. (Magyar Nyelvőr. XV. 88.)

Ezzel jórészt mindent elmondtam, a mi a törpéről az eddigi teményekben található. Nagyon keves, ingadozó, szintelen. Minő egy másképp állunk pl. a tátosokkal! Úgy látszik, hogy a mi mytholog reges világunkból a törpe hiányzik, talán csak egy kis német hat keletkezett valami. Meg valóbszínű, hogy a bányarém is idegen és s a német bányászok hoztak be. De a bányaszélet sajátossága ná valószínűvé teszi, hogy ez érdekes alak aztán a magyar bányavidék is fennmaradt s acclimatizálódott. Nehány év előtt az ország mi bányavidékere felszohtásokat küldtem, kerve a bányatiszteket, hogy veskedjenek nekem iratokat küldeni a bányarémről, tájékoztatást nyh hogy minő kérdésekre varnek feleletet. De *egyetlenegy* helyről sem tam választ. Így a bányarém ismertetését adva, egyedül a magam hi böngeszeteire vagyok utalva, s épen a magyar nyelvű bányavidék nem volt alkalmam eddig hozzáferni.

E kis szellem neve a magyaroknál *bányarém* (pl. Rézbányá máramarosi sóvágóknál *bányi*-pásztor. Gyanakszom, hogy a toró *birgej* is a bányarém (berggeist). Orbán Balázs mondja, hogy Toró a temetőt birgejnek hívjak, s mikor nagyon megharagusznak, azt ri ják: «Egyen meg a birgej!» (A székelyföld leírása. V. 223.) A németé *berggeist*, *bergmenat*, *schatzmenat*. Az olahoknál: *virea bái* (pl csumban), néhol *coponíc*. A tótoknál: *bergmongyk*.

A mi *alakját* és *öltözetét* illeti, körmöczi bányászok azt mon hogy vörös nadrágba és kabatba öltözött kis ember, fejen kis szipkat visel. Masok szakallas kis embernek ismerik, ki vörös nad és fehér kabátot visel, fejét zöld bányászspika fedi s kezében bö mécsét tart. Ugyanilyen a gölniezi. De a gölnieziek azt is tudjak, csizmában jár. Szepes-Remetén meg a csizmaja aranyos, könnyen a sziklakon. A máramarosi bányapásztor hosszú hajszu kis ember

gatyában, fejen bányászsispkával. Rézbányán öreg törpe, földig erő szakkállal. Mindezek nagyon összevágó adatok. Csak a luesumi banyaremről hallottam, hogy nem mindig a maga alakjában jelenik meg, hanem hol asszony, hol ősz ember, bagoly, denevér, ló, kutya alakjában: néha pedig itt is, Oláh-Laposbányán is fekete ember alakjában. Majlathnál fordul elő, hogy a rónaszéki banyareme fejen sókoronával, jobbjában sópalezával jelenik meg, ruhája kristályokkal van elborítva. Tompanál egy helyütt a banyareme mint langszobor, mint remes zöld fény jelenik meg. (Borova hora.)

Lakásuk a föld alatt van sziklaüregekben. De előfordul az is, hogy egy banyaremnnek, pl. a Tatraban, virágos kertje van a föld színén. De hogy milyen az a lakás, hogy van berendezve: nem ismerem. Majlathnál a rónaszéki gnómfedelem sópalotában lakik Tompanál Hollókőnek gyomrában gyémántpalotában. (A sztraczenai sziklakapu.) De kérdés, hogy ez nepes lefogás-e, vagy csak a költő inventiója.

Tudjuk, hogy a törpek *családos életet* élnek, titkos, csodás lakóhelyükön. Így Breznóbánya nyugati oldalán van egy völgy, melyben hajdan gazdag arany- és ezüsbányák voltak. Ma a völgy legnagyobb része mozsaras s Braniszkónak hívjuk. Hajdan azonban nem ilyen volt, hanem szép, kies és sok munkás dolgozott a hegyekben. Akkor annyi volt az arany, hogy nem is kellett ásni, hanem egyszerűen letördelték a kállo, lelógó nagy csapokat. Ez időben a bányászok hetenkint dolgoztak egy húzamban a bányában, s eleséget is vittek magokkal, mit rendszeren egy-egy szögletben helyeztek el. Azonban többször megtörtént, hogy falaki kenyérféket megette s ehen kellett tovább dolgozniuk. Egyszer hat heste állottak, hogy a tolvajt kézrekerítsék: Jött is egy felig meztelen asszony, kit haragjokban agyonütöttek. Pedig az a banyareme *felesége* volt. Olvan nagy emlíői voltak, hogy a balt a jobb, a jobbat a bal vállára vetve, kis vörös nadrágos, vörös sípkás *gyerekei* utáná szaladgáltak s nagy szoptak. Ősz szakállu ferjét is többször láttak a bányászok, ki jobb kezében arany-esakanyt szokott hordani. A mint az asszonyt agyonverték, eltemettek egy sötét helyen. Az öreg banyareme sokaig kereste kedves feleséget. Harmadnapra, mikor a bányászok újra munkához fogtak, az arany mindinkább fogyom kezdett, míg utóhara egészen kiveszett. Ekkor nagy zörgés támadt, a bánya falai összereszkadtak s valamennyi bányász odaveszett. Ezen a helyen aztán mozsarak keletkeztek, s fölöttök vörös langok lobognak. A lobogó langok után futók mind a vízbe fullnak. Így mentek tönkre a híres aranybányák, azóta hiában keresnek aranyat. A völgy is telelmessé lett, mert még évekig hallatszott az öreg banyareme *éneke*, a mint a föld alól kiabálta: Runa! Runa! hol vagy? gyermekeid

sírnak! A Majláth rónaszéki gnómja is korán eltűnt jegyeséről beszél, s a selmeczi Aranyhölgy menyegzőjén fogadott a nagybányai Rézgróffal, hogy az ő sója kedvesebb az embereknek, mint a réz. Tompánál is a gnómfejedelem megnősül. Mikor menyasszonyáért megyen, népe az alatt, míg a föld aludt, diadalkaput rak számára, melynek ivére virág, lomb, kalász, gyémánt, arany: alatt s lent a földnek, mi kincse van, volt rakva. Felesége aztán fiut szül. (A sztraczenai sziklakapu).

Az is előfordul, hogy a bányarém földi nőnek udvarol. Nem lévén valami szép legény, nem juthat valami szép leányhoz s a csúfhoz is csak sok pénzzel. Merényi L. egy csúf vén leányról beszél, de a kinek volt ám pénze! Az arany csoportostul állt a ládája fenekén, az ezüst pedig ép tarisznyástul. De nem is csuda, mert a bányarém volt a szeretője, ki éjnek idején, ép tizenkét órakor járt fel hozzája s ekkor mindig annyi kincset hozott magával, hogy majd megszakadt alatta. (Eredeti népmesék. II. A vén leány.)

Hogy szervezett *dílamuk* van, arra mutatna Tompa és Majláth már említett gnómfejedelme. A Majláthé azt is mondja, hogy a gnómok hajdan egy fejedelmet uraltak, de aztán több független fejedelemségre oszlottak, melyek bizonyos ügyekben a selmeczi bányakirálytól függenek. A rónaszéki sókirály fogadás következtében elveszti önállóságát, ha bizonyos határnap alatt nem talál birodalmában oly drágakövet, melyet az emberek többre becsülnek a réznél, ezüsthöz és aranynál. Ilyen volt aztán a könny, mely hálából cseppent a fejedelem jobbára s ott gyöngygyé vált.

A mi *természetét* illeti, nem szereti, ha a bányában káromkodnak, különösen pedig ha füttyölnek. Szepes-Remetén pl. a füttyölőt magával hurezolja a sziklahasadékokba. Rézbányán azt mondják, hogy még a bányát is ráomlasztja a füttyölőre. De dalolni szabad, azt szereti. Még az arannyal bánás közben sem szabad füttyölni. Egy verespataki bányász-serpenyőben aranyat vitt beváltani. Utközben füttyölni kezdett, mire leesett s az arany azonnal eltűnt. Így van a zúzóműben is: sok helyütt a látogatót is figyelmeztetik rá.

Az *emberekhez* általában *jóindulattal* viseltetik. Figyelmezteti a bekövetkezendő bajokra. Gölniczen mondják, hogy néha a munkában menő bányász a táma szájánál egy kis, hosszú szakállu sovány embert lát ülve. Ez halál vagy nagy szerencsétlenség előjele. Kőrmőczön mondják, hogy egyszer a bányában nagy roppanás hallatszott, de semmi baj nem történt. A bányarém haljóslata volt ez. Másnap egy bányász meghalt. Ily haláljelző az is, ha a pihenő zúzóokban a zúzóvasat láthatatlan



köz telelneli s aztán újra lezuhan. Deésuknál meg a banya nagy veszedelem előtt, sohajt.

Csak kivételesen haragszik meg, hogy úgy mondjam: igazságtalanul. A római-széki sókirály elveszté fogadását a rezgróffal szemben, mert behízárták, hogy az ember jobban szereti a rezet, mint a sót. Ezért megharagszik az emberre. Előbb bosszantotta a munkásokat. Lámpájok neha minden ok nélkül kialudt, porhanyó tárgyakon szerszámuk eltörött; meselkedő torzalakok léptek mindegyre gúnyolódva, kaczagva elejök, s ha valamelyikök hozzájuk vágott, társát találta: ha valaki azt hitte, hogy sók sók vagott ki, bámulva látta, hogy nem só, hanem azyag: viz fakadt az aknában itt is ott is: be-beomlott alattok a föld. Mindez elkedvetlenítette a bányászokat, s vegre egészen felhagytak a munkával. Később ha le is akart ereszkedni valaki, a kötel visszajerdült s a vakmerő szetterült a földön. (Majlath F. magyar regek stb. A sóbányák).

A bányarem a jókat jutalmazza, a rosszakat bünteti. A jó bányásznak *jelt* szokott adni. Így Ferdinándbányán (Szepesm.) egy bányász halk kopogást hallott a sziklafalon. Megkerte a bányatisztet, hogy hadd dolgozzék ő ott. Megkapván az engedélyt, csakugyan több ezer forint értékű érczet találtak. Egy gölnczei bányász beszélt, hogy egyszer testvérel a bányába ment. Különböző nyílamban dolgoztak. Egyszerre maga mögött kopogást hall. Nem nézett vissza, bár az illető egészen a hátá mege jött: azt hitte, hogy a testvere, ki valamely szerszámmal viszen el magával. A jóvevény meg is fordul, megy s nagy czuppanással beugrik a bányavízbe. Emberünk megijed, hogy testvere a vízbe esett s utána fut, de semmit sem lát. Felkeresi testvérét s hallja hogy az helyet el sem hagyta. Visszament s tovább dolgozott. Egyszer csak kopogást hall a sziklában. Talta, hogy ez jó jel, s csakugyan gazdag érczre talált.

Noha nógatja a magáról megféleldezőt. Egyszer egy bányász a bányában elaludt. A bányarem atlépett rajta, mire az ember felebredt s ezt intesnek veve, munkához látott.

Szereti az igazságos, méltányos embert. Szlatinán pl. elt egy szegény sovágó, ki mindig igen szorgalmasan dolgozott s megsem vergődött semmire. Egyszer open, a mint a rendes munkaidő (d. e. 11 óra) után magányosan dolgozott a bányában, megjelent a bányi pasztor. Kérdősködött a bájáról s aztán hozza fogott, annyi sót kivagott, hogy a szegény bányász teknokkal kapta erette a pénzt: kikötötte azonban hogy a bérén osztzkodni fognak. Meg is jelent a szegény ember a bányában, elosztottak a pénzt, de egy felkrajczar fennmaradt. Hat ez mar kié legyen? Kérdi a bányi pasztor. A tied — felele a bányász — hiszen úgy is te

szerezted. Ezért a bányi pásztor az összes pénzt neki adta s gazdag emberré tette.

Ép ilyen történetet mesélnek Buesumban, csak hogy ott osztózas-kor a bányarém egy gerendát helyezett az akna szájára, s arra ültek le. Az volt a szándéka, hogy eltöri a bányász alatt, ha igazságtalan talált lenni. De nem volt rá szükség, a bányász a fennmaradt krajezart fogával akarta ketté harapni.

Hogy milyen jószívű tud lenni a bányarém, mutatja ez eset is: Egyszer egy szegény juhász elvesztette juhait. A mint nagybősan ödöng, megjelenik előtte egy kis fejű (cap mic) kicsi ember s azt mondta: ne búsulj, gyere velem! Gazdag aranyérre vezette. Itt keletkezett Kapnik, a kis fejű bányarémről elnevezve.

Mikor Nagy-Bánya még Asszonypataka nevű falu volt, egy ember megverte a feleséget s az kifutott a hatarra. Ott sirdogalt-sirdogalt. Egyszer csak megjelenik előtte egy kis veres nadragu, hosszú szakallú ember s integet neki. Beviszi a sziklaköze, ott hirtelen eltűnik s a szegény asszony nem tud kitalálni. Ezalatt a megszeppent férj több emberrel keresésére indul. Mikor megtalálják, látják, hogy az a hely dúl aranytartalmu. Itt keletkezett a kereszt-hegyi bánya.

Hogy a tatrabeli Viragoskert (Blumengarten) gazdaja bányarém, s nem általában valami hegyi szellem, azt mutatja, hogy a bányarém igénybe szokta venni a földi ember szolgálatát is. Egy pásztor juhán Viragoskert mellett hajtván el, a földön egy gereblyét talált s magával vitte. Mikor megint a Viragoskert közelebe ért, találkozik a bányarémmel a ki rákiált: «Hova tetted a gereblyédet?» A pásztor gondolta: mindent tud az öreg! hanem azért azt mondta: «Mi közöm nekem a gereblyéhez?» «Hat azt hiszed, nem tudom, hogy otthon a padlásra tetted! Eredj, hozd el, különben megemlegeted!» A pásztor megijedt s visszavitte a gereblyét, de a bányarém azt mondta: «Nem addig a! Büntetésül most hozd el a fiadat: egy évig nálam fog szolgálni. De elhozod, mert különben életeddel játszol!» A fiú beállt a szolgálatba. Könnyű dolga volt, csak a kertet kellett locsolgatnia. Kitélvén az ideje, a bányarém egy zsák aranyat adott bérül, de meghagyta, hogy hazaig ki ne hontsa. Nem tudta megállni. Kibontja a zsákot s látja, hogy lengő toborral van tele. Csúnyául szidja magában a bányarémet s kidobta a sok haszontalan tobor. Otthon elpanaszolta, hogyan tűzte őt le a bányarém. Ekkor erzi, hogy egy tobor meg a zsákban maradt, kivesszi s meggesen az asztalra teszi: hat mindjárt fényes aranyvá vált. Bezzeg futottak vissza, hogy elhozzák a többi is, de már hűlt helyet találtak. (Philipp. Sagen aus der Karpathenwelt).

#### A BANYARÉMÉRŐL.

Meg inkább megbünteti a bányarém a kapzsi embereket. Tommal a «Borova hora»-ban a bányarém napkeltekor fűszalat, lombot, peret arannyal von be gazdagon, csak ne bolygassak a hogy titkait. De ezzel nem elégedtek meg: előbb magas fenyvek ültetésevel akartak több aranylemezt felfogni, aztán a tilto szó ellenére a melybe ástak. De hant nem találtak aranyat s az aranylemezek lerakodása is megszűnt. A sztraczenai sziklakapu-ban a holdoz ifju gnompár boldogsága az egész vidékre kiszivárog: kalászt, füvet hozott a hant arannyá vált a durva kő a hegyben, agón-hogon mez s olaj esepegett. Az aldús meg durább lett, mikor a gnómkirálynő tul szült. De mikor a vörös vitéz a hajkat elcsabitja s a kis gyereket elrabolja, kitor a nagy küzdelem a gnómok és a vörös vitéz közt. Vegre is győz a vörös vitéz. A gnómkirály más vidékre költözik s a helyről minden aldas eltűnt.

A körmöczi Omlason (Sturzi) levő Csengőakna (Klingen-schacht) egy rég beomlott bánya. A hagyomány szerint egy nap 160 munkas szállt le a bányába, hogy ott napi munkáját végezze. A mint azonban ezelethoz értek s munkához fogtak, egy tompa hang oda kiált: menjetek vissza, mert kolonben mindnyajan ideveszttek! Mivel azonban a bányászok csak tovább dolgoztak, a hang meg egyszer ismétlé az előbbi szavakat. A bányászok erre meghökkentek s vissza akartak térni. De a felvigyázó az egészet csak tréfának tartván, konvszerítette őket az ottmaradásra. Ekkor egy veres ruhás kis ember jelent meg s harmadszor is intven őket a visszamenetelre, eltűnt. Menekülni akartak, de már késő volt. Minden oldalról nagy ropogás hallatszott, a hegy beszakadt, maga alá temetvén a 160 bányászt. A gyorsan betoluló víz azonban egy banvaszt emósott, ki a szabad levegőn magához tert. Ez beszélte el az egészet. Víz-dípeken úgy folyt a ver, mint a víz.

Itt a bányarém jóindulatu figyelmeztető, ki a bányászokat meg akarja menteni a veszedelemtől. De van ez elbeszélésnek egy változata, mely mint büntetői bünteti fel 200-300 év előtt roppant sok volt a bányában az arany. Ezért a bányabirtokosok egy napon összeállottak s a bányában aranygolyókkal tekeztek. Azonban ezt nemsokára megutáltak s más játékról gondolkodtak. Szombat volt s éjjel elmúlt. A bányában már csak azért is meg kellett volna szüntetni a munkát, mert semm voltak a vasarnapban. De az urak csak folytatták játékukat s tovább dolgoztattak munkasaikat. Nemsokára egy kis emberke jelent meg terdig erő szakállal s intette az urakat, hogy hagyjanak fel a játékkal. De azok nem hajtottak a beszédre s előhívtak egy ott levő csille-toló asszonyt. Harom aranygolyót ígértek neki, ha ezért fiat eladja. Az rá állván az alkura, a szegény fiúnak fejet levágták s azzal kezdtek tekezni.



Erre roppant dörges támadt a banyában, a sziklak összeomlottak, resekben roppant mennyiségű víz zuhogott be, mely hirmondonak egy bányászt kiűszött, a többi mind ott veszett. Ettől fogva az arany minek inkább kivesz a bányákból, úgy hogy ma már csak itt-ott találunk egy keveset.

Egy más változat szerint a bánya fölött kuglizó volt. A mint egy nagy ünnepen éppen templomozás alatt az urak ott kugliznak, a golyó eltűnt, mintha csak a föld nyelte volna el. Haba keresték. Nemsokára megjelent a banyarém, mondván: Schiebt aus! Nem hallgattak rá, s levágtuk a fejet s azzal játszódtak. Erre összeomlott az egész hegy. Azóta, ha követ dobunk a melybe, úgy szól: Schiebt aus!

Ez Omlás körül sok kődomb van egy csoportban. Azt mondják, hogy az elcsúszott bányászok éjjelkor kidugván fejeket a földből, a földön prédikációját hallgattak. Az Isten azért kőve változtatta őket.

Ehhez hasonló esetet beszél el Tompa „Veres patak” című regényében. A tólkibányai Kányahegyből kibuzgó veres vízről azt mondja a rege, hogy hajdan a hegy gyomrában dúsan lizegett a bányász, szombaton déltől napestig saját kezére dolgozhatott a bányász: ez volt a bányász bere. Már elhúztak az estéli harangot, de a bányásznép csak tovább dolgozott. Az ör felülről észrevette, hogy a banya súlyed, de hasznát figyelmeztette rá a munkásokat. A banya beomlott s maga alá temetve a háromszáz munkást, azok vereből foly a patak. S folyni fog, míg az idő, mely a banyarémnel irva van, betelik. Addig hiában kutatnak. De ha majd megenyhül a szellem haragja, újra gazdag banya nyúlik Kányahegyben, mint hajdan.

Úgy látszik, a banyarém haragszik, ha jótetemenyeit elbeszéli. Bucsunban két bányász dolgozott egy vájat-vegben, felváltva, mert a hely oly szűk volt, hogy egyszerre csak egy ferhetett el benne. Egyik a jó ember volt, a másik gonosz. Mikor a jó bányász ment be, a banyarém megnyitotta mindentelől az aranyereket, a rossz elől pedig elzárta. Ezért amaz folyvást gazdagodott. De a banyarém megtiltotta, hogy értékelésnek szóljon, legyen az akár a saját felesége. De a felesége házasság asszony volt, s addig faggatta az urát, a míg az mindent kivallott. Másnap a bányába ment, a banyarém addig lökdöste egyik fatól a másikig, hogy megőrült bele.

Arra is van adat, hogy a banyarémre lehet kenyszerítőleg hatni. Szepes-Remetén van egy Stadujka nevű hegy, mely nevet egy hasonló nevű leánytól vette. Ez teljes fogazattal jött a vilagra s ezért határ volt a banyarémén.



A Majláth regéjéből (A sóbányák) pedig az tűnik ki, hogy ha a  
 nal első sugára a földön alvó bányarémre sűt, szerencsétlenséget hoz  
 elveszti minden hatalmát s alá van vetve az emberi élet minden  
 ának, veszedelmének, míg csak ismét a mélybe nem száll.

Hogy minő baráti összeköttetései vannak, arról keveset tudok.  
 láthatnál van szó róla, hogy a rónaszéki sókirálynak van egy agg tudós  
 barátja, ki neki lekötelezettje. Ugyanő beszél egy a gnómkirály bir-  
 tában levő csodaszerről is, ha t. i. ez nem a közlő inventiója. Mikor  
 lélek először vall egymásnak szerelmet, a föld körültek két virágot  
 vel; lélekvirágnak híjják. Ezzel a megfogant szerelmet örökre meg  
 et kötni. Neki két ily virága van: egyik az övé, a másik korán eltűnt  
 yesének hagyománya. Ha egyik virágot a szerető leány kebléhez  
 omja, mire szive hetet dobban, a virág elhamvad. A hamut kedvese  
 mére hintve, az felébred a varázsálomból. De aztán a lány csak  
 lig élhet, míg az ifju szereti.

\*

Ezek azok, a miket eddig a bányarémről összegyűjtenem sikerült.  
 an akadnak, kik olvasták s nem engedik elkallódni a még feltalálható  
 utokat, hanem illetékes kezekbe juttatva, megmentik a tudománynak.

## Babonák az alföldről.

Közli: *Trencsény Lajos.*

1.

### *A tehenek megrontása.*

Szent-Györgynap éjszakáján tégy sőt egy zacskóba és ásd el a  
 résztúton, mely marhajarásha esik. Mikor a csorda elhaladt fölötte,  
 l ki úgy, hogy senki meg ne lássa, mert különben elmegy a haszna.  
 ilyen sóból tégy minden nap egy kicsit a tehenek abrakába, akkor  
 k annyi tejet adnak, a mennyit akarsz és nem *viszi el a tejüket*  
 ki.

\*

- Szerencsés jó napot kívánok. nemzetes asszonyom! »
- Jó napot. Sári, no, mi a baj? »
- Egy kis tejér' jöttem volna, instálom alássan, ha kaphatnék. »

«Nem adhatok most, lelkem, nem adott a tehén az este: azok a kötni való bojtárok bizonyosan megfejték azt a jámbor állatot».

«Nem az annak az oka, kérem alássan. *Elvitte a tejét* valaki annak a tehénnek».

«El ám: meg is ette azóta. Most már üthetem a nyomát!»

«Nem úgy értem én azt, instálom, hanem hogy megrontotta. De meg lehet azt tudni, hogy ki volt az az égetni való s majd visszahozza a tejet is».

«Vajjon?»

«De úgy ám! El is mondom: mit kell tenni: próbálja meg kigyelmed, bizonyosan használ. Mikor a tehén hazajön este a csordáról, a gazdasszony a kapuban várja egy nyirfaseprővel. Akkor hirtelen leveti az ingalját, ráteríti a tehénre s elkezd püfölni a seprővel, míg a tehén *mindenél le nem adja, a mi benne van*. Most leveti a bal lábáról a csizmát, hogy a tehén abba rakódjék, és aztán felkötí a kéménybe a füstre. Annak, a ki a tejet elvitte, erre bizonyosan elő kell jönni.»

«Hát aztán nem sajnálják azt a szegény állatot?»

«Nem annak fáj az, instálom, hanem annak, a ki elvitte a tejet. Az bizonyosan megbetegszik tőle.»

«Nem lehet az, te Sári!»

«Tessék elhinni, nemzetes asszonyom! Magamról tudom. Tetszett ismerni a vén Barakné? Ott lakott a Czigányzúgon. Egy meszely tejet kért tőlem, mikor az én riskám még megvolt, hogy majd megadja az árát. De nem akarta megadni, még a csupromat is eltörte. Mikor megkértem tőle a csupornak, meg a tejnek az árát, azzal csufolt meg, hogy elvitte a tehenemnek a tejét. Mondom a Bodó Julis nénémnek, hogy nem ad tejet a Virág. Mindjárt tudta, hogy mi a baj. Megtettük a tehénnek a mint mondtam és másnap Barakné olyan rosszul lett, hogy meg se birt mozdulni. Tudtam, hogy estére eljön, rá akartam lesni, azért oda fektüdtem a veréceze mellé».

«És nem jött el, úgy-e?»

«De ott volt, mert belepocsékolt az üstömbe, mikor elaludtam».

«Hisz' azt a macska is tehette».

«Neem — a Barakné volt bizonyosan. Hanem másnap már let a rossz szándékaról és annyi tejet adott a Virág, hogy nem let a helyét».

«Hát aztán, te Sári, elhiszed az ilyen ostobaságokat?»

«Instálom alássan, nemzetes asszonyom, nem bolondság ez. Tára úgy van, a mint elmondtam. Hiszen tessék csak megkérdezni a öreg Dancsi Rákhel nénémről, ha nekem nem hiszi kigyelmed. Ő m

## BABONÁK AZ ALFÖLDRŐL.

kör ütötte a tehenet, hát megjelent ám az, a ki a tejet elvitte, egy fekete macska képiben. Váltig ugrált a szeme közé, az meg hadazott és a seprővel, de nem tudta elérni soha sem. Egyszer eszébe jut, hogy fekete macskát csak bal kézzel lehet megütni, s mikor felugrott a kerítésre, hozzácsapott balkézével: a macska leesett a kerítésen túl és akkorát üffönt, mintha egy ökröt ütöttek volna le. Akkorra már bizonyosan megint átváltozott emberré. A szomszédja ki is jött az udvarra, hogy mi üffönt akkorát, talán valami eset történt? Olyan igaz ez, kérem alássan, ninthogy itt vagyok».

Nincs is az a szent, a ki Sáriék fejéből ki tudja verni, hogy, ha a tehen nem ad tejet, annak más oka is lehessen, mint hogy valaki elvitte. Akárhány ember védekezik a megrontás ellen, az elmondott módon, bár tagadja, mert még is szégyenli magát.

### II.

#### *A váltott gyermek.*

Biz' úgy volt az, kedves komamasszony! Ez az én kis fattyum még csak négy hetes volt, mikor egyszer beteg lettem és le kellett feküdnöm. A mint fekszem a nagy házban, odatekintek az ablakra, hát látom ám, hogy a bábám néz be az ablakon. Olyan csúnyán forogtak a szemei: én meg nagyon megijedtem és elkezdtem kiabálni, hogy kergessék el. Kimegy a Gabri, de nem talált ott senkit. Jól láttam, hogy ott volt, integetett is. Annyira féltem, hogy el akartam futni. Elhitta a Gabri az öreg Barakné, a ki — tudja, komamasszony — olyan tudós asszony volt, oszt' azt mondta, hogy ha még egyszer meglátom a bábát, hát fogjon a Gabri a balkezébe egy pecsenyesütő\*) nyársat és döfjön ki vele az ablakon, ne gondolják az üvegjével. A Gabri megtette és azóta nem láttam semmit.

Hanem másnap, lelkem, komamasszony, megtörtént a nagy csuda: a négyhetes kis gyermek magától felült a bölesőben. Úram, én Istenem, az én gyermekemet kieserelték! Ez váltott gyermek, nekem ez nem kell, én ezt meg nem szoptatom!

Barakné nem szólt semmit, csak befűtötte a kemenczét, mint mikor sütni akarnak. De a szakajtókosarakat nem láttam sehol. Mikor a kemence befűlt, azt mondjak, hogy menjek ki a konyhába s vigyem a kis gyermeket. Kiviszem, Barakné oda teszi a sütőlapátot, oszt' azt

\*) Pecsénye = szalonna, nyers pecsenye = nyers szalonna, sült pecsenye = sült szalonna, pecsenyét sütni = szalonnát sütni.

mondja, hogy tegyem rá és vessem be a kemenczébe. Én? Ezt a szép kis gyermeket a tűzbe dobjam? Nem ezért a világot! Azt mondja Barakné, hogy csak vessem be, nem megy az be a kemence száján úgy sem, hanem eltönik, mert ez az ördög gyermeke s a magamét majd ledobja helyette a keményen. Oda is készítettek a kemény ala parnákat, hogy meg ne üsse magát. Nem akartam én gyilkos lenni, beszaladtam a házba s hallottam a hátam mögött egy nagy püffenést es gyermek-sírást. Barakné nemsokára egy kis gyermeket hozott utánam, mindjárt megismertem, hogy ez az én kedves kis fiam, kit az ördög kieserelt a magáéval s most dobott vissza a keményen.

Azután is mesélkedett egyszer a gonosz, és az én kis pulyam nagyon beteg lett. Barakné mondta meg megint, hogy mit kell tenni. Levetettük a lelkemnek a kis ingeskéjét, az apjuk a kűszöbre tette s a fejsze fokával összevissza törte. Hat lelkem, komámasszony, harmadnapra meghalt a bábám, oszt' egész teste kék meg fekete lett. Az rontotta meg az én gyermekemet és Gabri ütötte agyon, mikor az ingesket verte a fejsze fokával.

### III.

#### *Szembajok gyógyítása.*

(Ajánlva Csapódi István ur. úr, volt szemorvosom becses figyelmébe.)

«Jó napot kívánok, kedves tanító úr!»

«Jó napot, Zekené!»

«Jaj! esuda, hogy meg nem süketül kigyelmed ebben a nagy harmában, ennyi sok rossz fattyu között».

«Bizony van ezekkel baj elég».

«Mondja az én (Geczim,\*) hogy kigyelmednek a szeme fáj; vajjon mi lehet a baja?»

«Biz' én azt nem tudnám megmondani. Veres, a mint látja, aztan nem igen látok már vele».

«Mondok én kigyelmednek egy jó orvosságot. Az én uramnak is fajt mind a két szeme tavaly: gyógyította az öreg doktor úr is, de nem hasznalt annak a patika. Az öreg Geréne komámasszony egy kis ültetnivaló paszulyvert volt minálunk, oszt' kérdi, hogy mi baja a komának? A szeme fáj — mondok — oszt' csak nem tud meggyógyulni. Mert nem szoltak nekem előbb, aszongya, már reg nem volna semmi baj, ide hallgassék csak, komám. Menjek el napfeljötté előtt a harmadik szomszédba».

\* Geczely, Gabri = Gabor, Mikli = Miklós stb.



hol föld kut van, oszt' merítsek bal kézzel egy vedér vizet. Ebből napanszor öntsem vissza a kútba egy-egy kicsit, oszt' forduljek napfel-  
térnek és mossu meg jól a szemem és a kezem, de úgy, hogy a víz a  
főrdőbe hulljon vissza. Mikor megmosdott, öntse ki a vizet a vederből,  
bal kézzel, a bal vállán keresztül, naplement felé, soh' se fáj többé a  
szeme.

Megztette az uram, tudja kigyelmed, és hala legyen az én mennybéli  
Atyámnak, meggyógyult a szeme. Aztan, tudja kigyelmed, volt a keze  
lehen egy akkora tályog, mint egy makk. Hat mikor mosogatta a sze-  
met meg a kezét is, harmadnapra lement a tályog a kezről, mintha  
elfűttak volna. Még attul is jó volt.

• Biz' az nagy szerenese volt.

• Igy, tudja kigyelmed, az Isten minden tube-fába rendelt orvos-  
ságot. Én is hogyan jartam még leánykoromban? Nekem meg mind a  
két szemem — követem — tele volt csipával. Gyógyítottak mindenfé-  
lét, semmi sem hasznalt. Édes apám azt mondta: kedves lányom, ha a  
te szemeid meggyógyulna,\* hat nem sajnálnam akár a két első ókrömet,  
akár a két hátulsót.

No hat férbe mentem azért, oszt' mikor a fahajat eladtuk, azt  
mondja a varga: Milven esonyva a kigyelmed szeméi,\* pedig de kiesi  
annak az orvossága! Dehogy kiesi, dehogy kiesi! — mondok. Kurizsoltak  
azt már mindennel, de semmi sem hasznalt. Próbálja meg meg kigyel-  
med, a mit én mondok, aszongva. Van szölleje kigyelmedeknek? Van —  
mondok. No, hat menjék ki gazd'uram a szőlőbe, a ki meg nincs meg-  
metszve, oszt' keressek ki egy szál teljes vesszót és az első szemmel  
vágja meg. Ha nem jön belőle semmi, menjék tovább és keressek  
másikat. Azt is vágja meg. A vesszőből víz jön ki, olyan tiszta, mint . .  
mint a tiszta víz. Kössek alá egy kis üveget és hagyja ott 24 óraig.  
Vízal a vízzel kenje be a szemét s meggyógyul. Hiszen könnyű az  
vagnak — mondok — kiknek a zsebében az óra, de az ilyen butuj  
paraszt honnan tudja meg, mikor telik le a 24 óra? Nezze kigyelmed  
— aszongva — déli harang-zókor kösse oda az üveget és hagyja ott  
másnap déli harangozásig. Megpróbáltuk, hallja kigyelmed, és harmad-  
napra nem lett a szememnek semmi baja. Odapött Torzsás Balog Juhos  
tenem, a ki már sem eget, se földet nem látott, ott rimankodott, hogy,  
ha Istent ismerék, adjak neki egy kicsit az orvosságomból. Adtam neki:  
az is meggyógyult.

Most meg az a Czibere Miklós hogyan jart, ni! Az öreg kerónak

\* Így mondják.

a fia, a ki harangozó is volt az ócska templomban. Annak meg farkashályog volt a szemén es napfeljött előtt meg naplement után nem látott egy cseppet se. Maga beszélt. Kommandáltak annak is mindent. Vett a kezébe egy szíttat, oszt kiment a keresztútra, mikor jött haza a csorda. A szíttat a képe ele vette s azon nézett keresztül a marbak fele. Háttra fordulni — aszongya — nem szabad, megmozdulni sem, meg ha neki menne is a marha. Mikor a csorda elhaladt. Mikl megfordult és nézett a marbak után, míg csak egyet is látott. Nem használt semmit.

Akkor azt kommandálta neki valaki, hogy menjek el a mészárszekbe, oszt' kérjék egy darab májat . . . Isten nevében. Megköszönni nem szabad, mert nem használ. A májat messe el két fele, kösse a szemre naplement után, oszt' hagyja rajt' egész éjjel. Hajnalban keljek fel, vegye le a szemről a májat, tegye serpenyőbe, öntsék rá egy kis vizet, fojze meg, oszt' felet adja a kutyanak, felet egye meg maga. Aztán meg napfeljött előtt menjek ki a tohoz, mossa meg jól a szemt s jöjjön haza. Sem menet, se jövet ne szóljak senkinek, ne is köszönjek, csak nezzék igényest előre. Otthon mossa a szemt a majnak a levevel egész nap, ha marad, masnap is.

Ettől gyógyult meg Miklinek a szeme s most már nincsen semmi baja — kigyelnednek is használna — jó szívvél kommandalom.

«Köszönöm, Zekéné, de én már csak felmegyek Budapestre, majd meggyógyítanak ott».

«Adja Isten, kedves tanító úr, de én tudom, hogy meggyógyítanak kigyelnedel az is, a mit mondtam. Ha a doktorok azt tudnak, azok is avval gyógyítanak».

Hát el is mondom én mindezt az én volt jó orvosomnak. Tesse velők próbát tenni. Hatha az «iritis»-t meg a «ceratitis punctata»-t meg lehetne gyógyítani a Zekené receptjeivel is! Hanem hogy hol lehet találni Budapesten földkutát, mely nincsen teglával kirakva, es hogy mészárosok adnak-e májat . . . Isten nevében, azt már nem tudom.

H.-Hadház.

### Cséplő József somogyi kanász-bojtár faragványai.

A tavasz elején valaki azt a szellemes (?) nyúlonságot eresztette meg egy lapban, hogy Herman Ottót, ki Somogymegyében a madar-élet-vonulások tanulmányozása czéljából időzött, a kanászok elfogtak s háttér-szakallat tövig lenyírva, eresztették tovább . . .

A dunántúli magyar-indianusok scalp-járól minden lapunk sietett tudomást venni, az olvasóközönségben pedig sokan, a kik *eleven* kanászt, *éskost* még nem láttak, elgondoltak: mesélni vadonok ősemberai közt boldogíthatott Herman Ottó, a kiről open azt tartják, hogy nemes tudós írónk, a ki a *magyar ember* szavát jobban értse nálunk, a ki a „Magyar halas-zat könyve” anyaggyűjtésével annyi fűhűt megjár, annyi halas-z-könyvben megfordult s annyi tudna beszélni a magyar paraszt, halas-z, mesztőember vendégszeretetről és embersegítudasaról.

Az a szelnek eresztett ti-söt-tada természetesen csak *csinálta* volt, csinalta pedig valaki egészen a maga szakallára egy Erdélyben ismert történet analogiájára, melyet Brassai bucsira fognak, a kit tudni-lak, egy botanizálása alkalmával, a mint egy oláh falu alatt a madásban azolna, a falu megremült nepe botokkal, vasvillával vett üldözöbe, mert *Prékudies*-nak, az oláh nép tudatában élő kísértet-fele lénynek nezték, a kiről sok babonás történetet tudnak mesélni az oláh anyokak. (A két történet összekötő motivumát — bárki könnyen eltalálja — Brassai és Herman hosszú hajviselete kepezi).

A mese variánsai aztán sokfélekep magyarázzak Brassai bucsi meg-zabadulását a veszélyes helyzetből — a minek hogy van-e valami azaga? alig tudna Brassai bucsin kívül valaki megmondani.

Szó a mi szó, Herman Ottó is visszatért dunántúli útjáról, s szer-zen szakallával s bajával együtt — a mi, mint tarsulatunk múlt bavi *leolvaso* olése után kedvelően beszélt el, nemhogy aralmára lett volna, *éskost* (öregbette tekintelvét) — még kedves emlékeket is hozott ma-zával azokból a képzelt vadonokból, mely emlékek egyiket, másikat be-e mutatta nekünk.

Mint ezekből láttuk, Herman Ottó scalpoló indianusok helyett a dunántúli kanászokban is csak olyan tisztességtudó magyar embereket talált, mint a miök Budapestre járnak fel Szent-István napján s a váci dísz parfümös és glacié-keztűis publikuma közé vegyulve, komolyan leplelnek a kirakatok előtt: *Cséplő József*ben pedig, a ki egy negyven-ten tül ember s bucsületes foglalkozasára nézve kanász-bojtár az Esz-terházy-fele tót-szent-pali uradalomban, olyan faragóművészt talált, a ki *őzermester* kollegai közt is ritkítja parját.

A mi derek Cséplő Józsefünk néhány rajzon kívül, melyek vadaszt, lozokat és madar-fajokat ábrázolnak, egy dobozt is készített emlékül Herman Ottónak, mely tésükeszítésre való hajtott tulókból készült s igazan mesterleg van díszítve, ha tudjuk, hogy Cséplő rajzmestert hírből sem ismer-*éskost* katezolatait, a fűbe fekve vagy üldögelve *garasos bicskával* csinálja.

A doboz egyik széles oldalán Herman Ottó alakja látható kettiele

omló *hajfűrtökkel*, szakállosan, vadászöltönyben, bal vállán függő fegyverrel s karon fogott nejevel, ki modern kalapot visel s ruhája vörös-fekete kockakkal van díszítve. Hermanéktól balra vadászkutya alakja látható, a teret pedig fantasztikus díszítmények töltik be, melyeket stylizált fáknak mondhatunk.

A doboz mellekoldalán hosszaban eziradak közt két soros fehrat olvasható: HERMAN OTTO MÖG A FELESEGE. A doboz másik felén, s nyitható tetején madarukból alkotott s aranvosan elosztott csoportozatok láthatók, míg a doboz fedelének belső falán a készítő *neve, czíme s a dátum* foglal helyet, feketével fehérbe edzve.

A kik az emlékdobozt láttuk s annak naiv felfogásu, de technikailag mesteri kivitelű ékítményeiben gyönyörködünk, csak azt kívánjuk, hogy a magyarországi neprajzi muzeum mielőbb alakuljon meg, hogy szemből szembe lássa mindenki azt az erőt, mely népünkben rejlik, mely helyes alkalmazás mellett a műipar terén is hasznos irányban volna felhasználható.

Herman Ottót a lapokban megírt *eset* hure még Somogyban találta. Zsebre téve az érkezett lapot, kilátogatott a tót-szent-páli kanaszok köze, elmondva a hírt, melyet róla Budapesten terjesztenek.

A kanaszok megcsóválták a fejüket, s Cseplő József annyit mondott hogy: «mar csak mégsem vóna szabad olyat kiírni az újságba, *a mi nem igaz!*»

R. L.

## Társasági értesítések.

### Jegyzőkönyv

a Magyarországi Neprajzi Társaság 1890. május 17-én tartott VII. (e) olvasó és azt követő választmányi üléséről.

Elnök: Hunfalvy Pál. Jelen vannak: Firczak, Káldy, Herrmann, Borovszky, Strauss, Vikár, Patrubány, Rethy, Alexies, Munkacsí, Pap, Jankó János és a jegyző.

A felolvasó ülés végén Káldy átadja a társaság könyvtára számára «A régi magyar zene kincsei» című munkáját. A társaság kiváló közzététellel fogadja a nagybecsű munkát.

Herrmann bemutatja Wlilocky két német nyelvű munkáját a ciganyokról. A két könyv csak a napokban hagyta el a sajtót, s nagybecsű adalekokkal járul a cigany nép ethnographiajához s eddig kevésbé méltatott népköltésének tágabb körben való ismertetéséhez.



A tarsaság köszönetet szavaz a könyvtára számára felajánlott két nagybecsű munkáért.

Elnök a vál. ülést megnyitván, Herrmann Antal titkár felszólítja a folyó ügyek előterjesztésére.

Herrmann titkár előterjeszti Tokai Ferencz és Duka Juliánna bícharmegyei körösszegapathi birtokosok alapítványlevelet, a melyben nevezettek a néprajzi tarsaság javára négy gyermekük által fizetendő és kamatjában Körösszegapathi község ethnographuájának tanulmányozására fordítandó 400 frtnyi alapítványt ajánlanak fel.

Többek hozzászólása után a vál. az egész ügyet a demographiai szakosztályhoz utasítja tanulmányozás és véleményadás végett. Együttal kívánatosnak jelentven ki, hogy az alapítvány jogi oldalának megvizsgálása szempontjából szakértői véleményt is igyekezzék nyerni a szakosztály az alapító oklevélről.

Titkár bemutatja Nagy József tudossini tanító becses és terjedelmes tanulmányát «a tótok otthonáról Árva megyében».

A munka a tot szakosztály előadójának bíralatra kiadatik.

Titkár jelenti, hogy igen sok pontatlanság merül fel még mindig a tars. folyóirat expeditiója körül, pedig úgy a titkár, mint a szerkesztő, mindent megtettek arra nézve, hogy a címjegyzékben előforduló változások folyton nyilvantartassanak. Tehát csakis az expeditió gondatlansága okozza a zavart.

A vál. utasítja a szerkesztőt és titkár, hogy az expedícióban e baj megszüntetését erélyesen szorgalmazzák. Egyelőre a legközelebbi füzet bontékon felszólítandóknak veli a tagokat, hogy az esetleg kimaradt füzetek iránti reklamációikat a szerkesztő vagy titkár címére juttassák.

A pénztárnok szóbeli jelentésében a vál. tudomására hozta, hogy a megelőző ülésen kimondott határozat értelmében a titkarral és szerkesztővel együtt eljárni megbízásban, és a következő leírást sikerült a múltkor beuvított számla tetelein kieszközölniök:

A kigazított nyomdai számla szerint a tars. folyóirat évenként 1000 péld-ban 31 frtba, a füzes boríték stb. 10 frtba kerül, petit-szedes után laponként 60 kr. esik. E leírás az eddigi négy szám költségeinek 61 frttal való leszállítását vonja maga után.

Strauss véleménye szerint még mindig tetemes megtakarítást érhetne el a tarsulat a nyomdai költségekben, ha verseny-ajánlatra szóltana fel a főváros kiválóbb nyomdait s a legelfogadhatóbb feltételek alapján becsátkoznék valamelyikkel alkuba.

A vál. egészben hozzájárul Strauss véleményéhez s többek hozzá-szólása után meghívja Strausst és a szerkesztőt ilyenmű ajánlatok beszer-

zésével. Csakis ez előzetes lépés megtétele után becsátkozhatik a társulat a majdan beerkező ajánlatok merlegelésébe.

Herrmann a vál. tudomására hozza, hogy az orvosok és természetvizsgálóknak a nvr folyamán Nagyvaradon tartando vándorgyűlésen társulatunkat képviselni szándékozik. Tudomásul szolgál, Herrmann indítványára a vál. felkéri a rutén szakosztály ép jelenlevő elnökét, mélt. Fireczák Gyula prépost urat, hogy az ungvári fiók szervezkedését jóakaratú figyelemmel kísérni és buzdításával elő-egíteni sziveskedjek.

A június 14-én tartandó legközelebbi felolvasó ülés programjának megállapítása után az ülés véget ért.

**A bécsi anthropologiai társaság** május havi dlésében levelező tagnak választotta meg társaságunk titkárát dr. Hermann Antal.

Az **«Ethnographia»** szétküldésében, az új tagok folytonos jelentkezése miatt hibák fordultak elő. tisztelettel kérjük tagtársainkat, sziveskedjenek ebből reklamatiókat a titkárhoz intézni, hogy a hiányokat pótolhassuk.

Az **«Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn»** és az **«Anzeiger der Gesellschaft für die Völkerkunde Ungarns»** című folyóiratok csak t. évi október hóban fogtak folytatódáson megjelenni, illetőleg megindulni.

**Új tagok.** Alapító Ev. ref. gymnasium könyvtára Kún-Szt.-Miklós Rendes, Holdhazy János apátkanonok, Alesáth, Concilia Emil, erseki helynökségi titkár, Nagyszombat, dr. Katona Lajos újan: dr. Löwy Lipót Pécs.

## Irodalom.

**Egy román lap jubileuma.** A **«Familia»**, a magyarországi románok szepárdalmi közlönye, melyet Vulcain József 25 év óta egyszékes, hazafias irányban szerkeszt, most ünnepi 25 éves jubileumát. A **Familia** 1865-ben keletkezett. Már megindulásakor központja lett kiváló szellemi erőnek. Írtak bele: Alexandru Vazul, a leghíresebb román lyrikus költő, Cipariu Timot, a nagynevű nyelvész, Ratiu György a kiváló tekintélyű publicista, Bolintineanu Demeter a román történetballadák megalkotója stb. A fiatal nemzedék közül itt tűnt fel Eminescu, a tavaly elhunyt legiznosabb költő, ki egy új iskola megalapítója lett. A **«Familia»** minatta be a román közönségnek: Arany, Petőfi, Vorosmárti, Jókai s más jelesebb remekműveit. A Kistudomány-társaság Vulcan Józsefet, irodalmi érdemeinek elismerésül 1870-ben megválasztotta lev. tagjának, 1879-ben pedig a bukaresti román tudományos akadémia levelező tagja közé iktatta. A jubiláris szám is szépen van kiadlítva és sok neves íróval közöl ezekkel.

**Magyar közmondások könyve.** Szerkesztette és kiadta Sírúsa J. Andor. A nagyérdéki és terjedelmes munka valószínűleg a legtöbb igazi, eredeti magyar közmondást tartalmazza valamennyi e fajta gyűjtemény között. S a mily ritka szorgalomra vall a gyűjtött s 279. oldalon felsorolt közmondások nagy száma ép annyi tudás és méltóság tűnik ki a közmondásokat megelőző s azok lenyegét, jelentőségét lejegyző tanulmányokból. A közmondások betűrendben vannak felsorolva s mint a bevezetés is egy közmondással trefasan jegyzi meg, a közönség valógathat a közmondásokban, «mint a csigány a vad körében». Érdekes a bevezetőben a jellemzőbb közmondások összeállítása, melyből szerző a magyar nép pszichológiáját vonja ki. A munka Pécsen Engel Lajos könyvnyomdájából jelent meg Ára 2 ft.

## Vegyes közlemények.

**Adalek a panyókás viaselethez.** Mint az «Ethnographia» minden egyes számát, a 6-szikiatis nagy érdeklődéssel olvastam. Ennek «vegyes közlemények» cz. rovatában most van említve, meg pedig egy francia lap, a «Temps», nyomán: mi is az oka annak, hogy huszarságunk panyókára velle viseli a mentét? Thomas tábornok ur azt a mesét egy magyarról vette, a ki nem egészen tudja. Az úgy esett meg t. i., hogy a török, meglátva a huszarak nyakában a lobogó mentét, azt tudta, négy sarka van mindenkinek, s hogy így minden egy legény *kettő* számába megy. Ettől valami egy megijedt a pogány, hogy lónalálába menekült el a harcmezőről s így maradt gyeves a magyar.

Magától értetődik, hogy a «panyókaról» adott helyes magyarázattal — mely szerint az nem egyéb, mint civilizált párduczbor — én is teljesen egyetértek.

Budapest, 1890. június 12.

Dr. Ágasi Adolf.

**Szek és székely.** E szavaknak folyóirntunk 219 és következő lapján közölt értelmezéséhez újabb adatoknak jutottam birtokába. Hogy a *szék* csakugyan sáros, posványos helyet jelent, arra feles számmal vannak adatunk. Így 1086-ból: «*Szequ panyos Szék = alveus saluquius*», (Árp. Uj Ökmt. I. 32.) 1316-ból: «*paludes que vulgariter Szék vocantur*»; Melezer J. Ökmányok a kellemes Melezer család levéltárából (Bpest, 1890. 17. l.; 1466-ból: «*per locum paludinosum vulgo Zeek creatum*» (Széll Farkas. A nagybesenyői Bessenyei család története, 145. l.) 1 ven sáros patakok is voltak nagy számmal pl. «*Zeek*» patak Liptómegyében (Ház. Ökmt. VI. 71. l.) «*Zekpathaka*» a volt Krasznában (u. o. VI. 91.). Mar most hogy a *székely* = szekes vagyis, az -ely képző functiójára azonos az -es képzőével, arra is van újabb bizonyítékunk. Multkor cikkemben már említettem, hogy a ma Szekulak-Dobokanegyében Szék város tözsomszédságában fekvő Szekulaj régi helyes neve Szekulaj volt, azaz székes aj = sáros völgy, de nevezték Szekajnak is, mint egy 1630-ból az erdélyi fő, Liber Begusban találtam: «*Zeekay*» alakban. Ilven a ma is adat is, a mit dr. Csanki Dezso barátomnak — a középkori magyar történelmi földrajz e kitűnő ismerőjének — köszönhetek. Mindenki hallotta hírét a csikkmezei Borszéknek. Nevét a mellette folyó Bor oláhul Bisztriesora patakhoz kapta, mely azon a területen szék-et sáros helyet képez, s meg két más közelben fekvő helynek is nevet adott t. i. Bor-aszó és Bel-bor falvaknak. A dunántúlon is volt 1256-ban egy Borszék (= Borszek) falu (Ház. Ökmtár IV. 36. l.), de hogy ma minnek felel meg, az eddig nem sikerült megállapítani. E Borszék alaknak hasonmásai találjuk 1492. októberében a gróf Erdödy os. galgóczi levéltárából Temesmegyében Borszékely alatt: «*possessio Borzekel*», mely egykor a Temesvártól ényugatra eső Szent-András volt matoros. Végzős, hogy e helynevek a székelyekhez semmi köze. Borszékely eredete csak a Borszékkel lehet azonos, de nem kellett ahhoz itt is okvetlenül egy Bor nevet pataknak lennie, elég volt ha az természetére bor-patak azaz savanyvízes patak volt, mely azon a területen szék-et képezett. De ha ez áll, az e nem lehet kétséges az sem hogy a szekes és székely szavak feltétlenül azonosak.

T. K.

**Zsidó-belüs magyar feliratok.** Budapesten s vidéki városainkban mindenütt találunk ritkas vonatkozásu zsidó belüs feliratokkal, melyek rendszeren *német* szavakkal tartalmazznak. Fleischbank, Selehwaren, Gellägel-Handlung stb. A közértelem szinte természetesen találja, hogy a zsidóbelüs protán feliratok csak német szavakkal lehetnek a mi pedig nem egyéb magrózött előtételnek. Ismerek két esetben mikor egy-egy hátrabb feliratosnáló magyar szöveget írt le héber betűkkel, de anny egy előtt Vajda-Hunyadon tartamban az utozák sarkam sokszor ismétlődő zsidó felirattal láttam, szép nagy betűkkel a falakra patronizozva: **עלין מארן אלהים** — és azt kibetűzve, ezt olvastam ki belőle, hogy: Éljen Makray Abadár. Megtudtam azt, hogy e feliratok egy képviselő-választás alkalmából, Makraynak egy zsidó barátjától származnak, a ki ez úton is szerzett jelölésnek szavazatokat.

Egy nyitrai megyei ismerősimtől hallottam, hogy 1867 után Érsekújváron egy osztrák parti zsidó polzartársunk, a ki kóser vendéglőt tartott, nagy bőszen kurtá a



köcsmája táblájára: **בשר הנדעלה או באשמה לאישהאל**! (köser vendégél az Kossuth Lajoshol!)

Ha a rítus szokások megkivánják a zsidóbetűk használatát, miért ne olvashatnánk ilyen zsidó-magyar feliratokat Budapesten is? R. L.

**Régi magyar személynév az erdélyi századoknál.** A nagy-szebeni evang. templom XVI—XVII. századbeli síremlékei közt ott látható az 1633-ban elhalt *Gotsmeister Kálmán* szász ispán sírköve is. Nem tartjuk érdektelennek fölemlíteni ezt az adatot azok számára, a kik a régi magyar személynévvel s elterjedésük idejével és körével foglalkoznak. Tudvalevő ugyanis, hogy a XIV. század második felétől fogva mindinkább kijöttek a közhasználatból régi személynévünk s helyükre a kereszténységnél különösen pedig a nyugati népeknél divatos nevek foglaltak el. A XV. században már csak elvétve fordul elő egy-egy *Gyula, Akos, Aladár* stb. Még ritkábbak a XVI. században, a XVII. századtól pedig a német *Wolfgang* azonosított *Farkas* néven kívül eddig csak az egy *Akos* Barcsay Á. föpateleiről névről volt tudomásunk. Magát a *Kálmán* nevet, melyet a martyrológiumi *Colomanus* vagy *Colomanus* névvel csak olyanformán azonosítottak, mint p. a pogánykori Gyulát a latin Julusszal, tudomásunk szerint legkesőbb a XVI. sz. közepén élt Balay Kálmán viselte. (A. — V.)

**Ó-szláv istentisztelet a katolikus délszlávoknál.** Csettingerből írják, hogy Milnovics antivarri rom. kath. érsek a Stroszmauer közbenjárására és támogatása mellett kieszárolta a papánál, hogy mint a dalmat-szláv katolikusoknál, úgy a montenegró kath. egyházakban is az isteni tisztelet ó-szláv nyelven legyen tartható. A csettingeri állatni nyomdában az egyházi és iskolai könyvek nyomtatását ó-szláv betűvel már meg is kezdték. (A bájdosági magyar görög egyesültek évek óta szorgotik az ó-szláv liturgiái nyelv helyett a magyart, de mind hiába.) R. L.

## Néprajzi könyvtár.

- Almásy János:* Magyar közmondások gyűjteménye. (Kis-Nemzeti Múzeum 49—50. füzeté. Bpest, Franklin társulat kiadása. 379. l.)  
*Sirénák Andor:* Magyar közmondások könyve. Pécs 1890. 279. l.  
*F. S. Krausz és C. Gröber:* Mehmeds Brautfahrt. Ein Volksepos der südslav. Mohamedaner. Wien, 1890. 130. l.  
*H. Wislocky:* Vom wandernden Zigeunervolke. Bilder aus dem Leben der Siebenb. Zigeuner. Hamburg, 1890. 390. l.  
 II. a. Volksdichtungen der Siebenb. und Südlungar Zigeuner. Wien, 1890. 431. lap.

## Folyóiratok s lapok repertoriuma.

- Vikár Béla:* A Kalevala. (Budapesti Szemle. 1890. május-június.)  
*Dr. Czibusz Géza:* A huno-gót Ath. éposz. (Egyetemes Philológiai közl. 1890. jun. — jul. füzet.)  
*Nagy Géza:* A székely irás. (Budapesti Hirlap. 1890. 154. sz.)  
*Herrmann Antal:* A dimrovyetzi rhápszód cigánydala. (Brassó. 65—67. sz.)  
*Dr. Wislocky Henrik:* A szerelem balonái. (Az «Eötvös» 6-ik száma után.)  
 (Alföld. 133-ik szám.)  
*Kulesár Endre:* A magyar nyelv képes beszéde. (Nyelvőr. 1890. jun. 60. sz.)  
*Binder Zénó:* Egy érdekes népmesék. (Brassó. 1890. 58. 59. sz.)  
*Herrmann Antal:* A neptanító mint népvizsgáló. (Nepnevelők lapja. 1890. 14. és 15. sz.)  
*Moldován Gergely:* A kereszttharáság. (Köszvény. 1890. 117. sz.)  
*Nepmúltság:* Békés-Csabán, Jankó János rajza után. (Budapest. 1890. 174. sz.)



## FELHÍVÁS.

A Magyarországi Néprajzi Társaság minden rendi tagjai tisztelettel felhívatnak, hogy a társaság javára tett alapítványuk összeget vagy annak kamatait, illetőleg a tagsági díjat (1889-re 1 frt 50 kr., 1890-re 3 frt) **Dr. Borovszky Samuhoz, mint a Magyarországi Néprajzi Társaság pénztárosa**hoz, **Budapest, Akadémia-utca 2. szám** cím alatt — legezelszerűbben postautalvány-lapon — melőlőli beküldeni sziveskedjenek.

A Magyarországi Néprajzi Társaság pénztárába 1890 június havában beértek:

**4 frt 50 kros tagdíjak** 1889-re 1 frt 50 kr., 1890-re 3 frt. Fayné Hentaller M. — Molnár Viktor — Torok Aurél — Dr. Váczy János — Dr. Wagner Lajos, Borsodny.

Összesen . 5.

Összesen . 22 frt 50 kr.

**3 frtos tagdíj** Concilia Emil, Nagyszombat — Dobra Viktor, Kovesdget — Gyekes Sándor, Szentes — Gróf Keglevich Gábor, Egreskúta. — Klein Samu, Budaörs. — Kollár Vilmos, Czegléd — Kutnyánszky Jenő — Lergöppörer Pál, Felekirch — Mihlovicz Bálint, H.-M.-Vásárhely. — Piláthy Béla — Thallogy János, Bácsa — Vlachovics György, N.-Kikinda.

Összesen . 12.

Összesen . 36 frt

**1 frt 50 kros tagdíj**: Lévay József, Miskolcz.

Összesen . 1

Összesen . 1 frt 50 kr.

A 6. számban közölt kimutalás szerint . . . . . 1672 frt 69 kr

A fentebbi tételek összege . . . . . 60 frt — kr

**Főösszeg 1732 frt 69 kr.**

• A mely nev után lakozni nincs, oda Budapest értendő

## Magyar ethnographusok nyaraló helye.

### Jegenye gyógyfürdő Kolozsvár mellett.

Herrmann Antal tanár, hogy erdélyi napraji tanulmányutjai számára magának alkalmas kiinduló és pihenő helyet biztosítson, a hol Kalotaszeg népeleit is kényelmesen tanulmányozhassa, az erdélyi r. kath. tanulmányutaplótól 20 évre birtokos lett Jegenye gyógyfürdőre, s azt kivált a magyar intelligencia számára a legkellemesebb és legolcsóbb nyaraló, kiinduló, üdülő és gyógyuló helyül akarja tenni. A Jegenye nevű vasúti állomás egy orányira van Kolozsváron innen. A gyógyfürdő Jegenye magyar község közelében fekszik, erdős hegyek vedle kies völgyben, 521 méter magasságban.

Fürdő-vize kitűnő hatásu angolkórnaál és hólyagbajoknál, hideg- és meleg-fürdők: szervi szívbaj, Brightkor, idegbaj, méhsenyv. csusz, gyomorbaj stb. ellen; a ismertek közt legconcentráltabb vasas lapfürdő: verszegénység, sapkór, görvélv, eszt. bőrbetegség stb. legkiváltképen mindennemű női betegségeknél. Klimatikus gyógyhely légzési bajoknál. Tej- és savó-kúra a fürdő saját gazdaságából.

40 újoman berendezett vendégszoba, sajátkezelesű, elsőrendű vendéglátás- és berkocsi közlekedés minden vonathoz, rendes fürdők: zenekar, zeneterem, olvasószoba, hírlapok, könyvtár, tekepályák, kirándulások, mulatságok, gyermek-számbára iskolázás és berendezett játszóhelyek szakszerű tanítói felügyelet mellett stb. A főszezonban rendes szuntatársaság.

Rendkívül olcsó árak. Szoba napjára 50—150, havonként még olcsóbb. Teljes ebéltetés napjára 1 frt. családoknak és havonként jóval olcsóbb. Az elő- és utószezonban tetemesen leszállított árak.

Jegenyefürdő főként alkalmas állomás a szomszédos Kalotaszeg rendkívül érdekes népeletének tanulmányozására. Az érdeklődőknek Jegenyén a nyaron naponta egy 50 ethnographus folyóirat áll rendelkezésükre. A fürdő saját külön lapja is az erdélyi vidékek feképen naprajjával fog foglalkozni. Számos kiváló hazai ethnographus kiállításba helyezte, hogy Jegenyén fog nyaralni.

### A jegenyei gyógyfürdő igazgatósága

## Gyűjtsünk tagokat!

Félezer taggal kezdi meg társaságunk nyilvános pályáját. Szép szám, de vajmi csekély azokhoz a nagy feladatokhoz képest, a melyek előttünk állanak. Kérjük tagtársainkat terjeszszék körülükben társaságunk eszméjét, szerezzenek nekünk híveket, a kik anyagilag és szellemileg támogassák a társaságot nagy céljai elérésében. Tanulmányai körének ugy felette fontos mint közérdekű voltánál fogva a mi társaságunk arra van hivatva, hogy a haza összes népeit nagy kulturális munkára egyesítvén, a legszámosabb tagú tudományos egyesület legyen az országban. Hogy ezt mihamarább elérjük az tagtársaink buzgóságától függ.

# ETHNOGRAPHIA

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG

ÉRTESÍTŐJE

SZERKESZTI

Dr. RÉTHY LÁSZLO

A Társaság elnöke: Dr. Horváth János. A Társaság titkára: Dr. Horváth János. A Társaság pénztárosa: Dr. Horváth János. A Társaság ügyvivője: Dr. Horváth János. A Társaság köztitkára: Dr. Horváth János. A Társaság elnöke: Dr. Horváth János. A Társaság titkára: Dr. Horváth János. A Társaság pénztárosa: Dr. Horváth János. A Társaság ügyvivője: Dr. Horváth János. A Társaság köztitkára: Dr. Horváth János.

Megjelenik augusztus és szeptember kivételével minden hó elsőjén.

Budapest, 1890. október 1.

Kiadóhivatal: Hornyánszky Viktor akad. könyvkereskedése.

BUDAPEST

HORNÝÁNSZKY VIKTOR SAJTÓJA

A M. T. AKADEMIA ÉPÜLETÉBEN.

## TARTALOM.

<p>I. <i>Baróti Lajos</i>: A bányási német telepítések történetéhez . . . . . 357</p> <p>II. <i>Dr. Katona Lajos</i>: Megjegyzések a török-palócz párbuzamhoz. . 364</p> <p>III. <i>Nagy Géza</i>: Ethnologia és nyelvészet . . . . . 372</p>	<p>IV. <i>Thury József</i>: Kis-Kun-Halás néprajza . . . . . 381</p> <p>V. Irodalom . . . . . 410</p> <p>VI. Vegyes közlemények . . . . . 411</p> <p>VII. Néprajzi könyvtár . . . . . 412</p> <p>VIII. Folyóiratok és lapok repertoriума . . . . . 412</p>
---	--

A „Magyarországi Néprajzi Tarsaság” penztárába július, augusztus és szeptember hónapokban betölt.

**50 frtos alapítvány:** Schneller István, Pozsony.

Összesen: 50 frt.

**4 frt 50 kros tagdíjak:** 1889-re 1 frt 50 kr. 1890-re 3 frt. Bachát Daniel\* — Dr. Bánóczy József. — Benedek Elek — Csatkóssápképződkor Pécs — Fesztv Arpad. — Firczak Gyula, Ungvár — Lederer Béla — Mikszáth Kálmán. — Morelli Gusztáv — Dr. Pruzsinszky János. — Dr. Radó Antal. — Dr. Schafarik Ferencz. — Strobl Alajos. — Sziklay Béla, Székestehérvár.

Összesen: 14.

Összesen: 63 frt.

**3 frtos tagdíjak:** Dr. Angyal David — Deutsch Jakab — Gero Odon — Dr. Havas Gyula Beszterce — Hadasy Béla — Istvánffy Gyula Liptó-Szent-Miklós — Lenkei Henrik — Dr. Löwy Lipót Pécs — Marki Sándor — Hg Odescalchy Arthur, Szécső — Peiszner Ignác. — Péter János — Dr. Radovjevič Ljubomir, Kamenizza — Sebastyen Gyula — Szathmari György — Szekszay Lajos, Zilah — Dr. Thuring Gusztáv. — Wolf Dezső, Szeged

Összesen: 18.

Összesen: 51 frt.

**1 frt 50 kros tagdíj** Wendé Erno

Összesen: 1

Összesen: 1 frt 50 kr

A 7. számban közölt kiutalás szerint: 1732 frt 60 kr.

A fentebbi tételek összege: 168 frt 50 kr

**Főösszeg: 1901 frt 19 kr.**

\* A mely nevét az alábbi névvel: oda Budapest értendő



# ETHNOGRAPHIA

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG ÉRTESITŐJE

SZERKESZTI

Dr. RÉTHY LÁSZLÓ.

. évf.

1890. október 1.

8. szám.

## A bánsági német telepítések történetéhez.

Irta: *Baróti Lajos.*

A németek első telepítéséről a temesi bánságban, mely tudvalevőleg indjárt a törökök kiűzése utáni időkben, *Mercy* Claudius Florimund bornok kormányzósága alatt (1717—1734) történt, eddigelé csak szagos ismereteink valának.

Griselini, a bánság első monographusa, míg a Mária Terézia alatti kolonizációról oly részletesen emlékezik, a *Mercy* idejében történt teleléseket ugyszólván csak érinti. Kiemeli ugyan *Mercy*nek, a bánság generátorának érdemeit a török hódoltság idejében elpusztult vidék népesítése körül, s a németek által megszállott régibb vagy az általok alapított új helységek közül is felsorol néhányat:\*) de a telepítés részleiről mitsem mond, valószínűleg azért, mert idevonatkozó adatait bánsági ja (1774—76) alkalmával az akkori tisztviselők elbeszéléseiből s nem réltári iratokból merítette.

Griselini hezagos adatait Délmagyarország újabb monographusai ig egészítették ki. Böhm és Schwicker egészen az ő nyomán indulnak, sentkláray pedig «Száz év Délmagyarország újabb történetéből» című les forrásmunkájában jobhára csak azon adatokat használta föl a bānigi első német településre vonatkozólag, melyeket Czoernig ethnographiai üvében s némely délmagyarországi plébánia levéltárában talált. Ez

\*) A *Mercy* idejében keletkezett tisztán német helységek közül Griselini *Szörtemplomot*, *Szt.-Pétert*, *Zádorlakot*, *Uj-Bessenyt*, *Uj-Pécsét*, *Dettát*, *Kudriczot*, *akenaut* és *Gutenbrunn*t említi, a vegyest németek és oláhok által megszállott *lyek* közül pedig *Uj-Aradot* és *Gyarmatát*. Látni fogjuk, hogy e helységek nem *idegyike* nyerte *Mercy* korában német lakosait, másrészt meg fogunk győződni *ről is*, hogy az első német település, bár nem volt oly nagymérvű, mint a *Mária-rézia* vagy *II. József* alatt történtek, mégsem volt annyira jelentéktelen, mint a *iselini* által felsorolt helységek számából következtetni lehetne.

adatok azonban nem érdemelnek föltétlenül hitelt. A plebaniai levelekben őrzött följegyzések az illető község múltjáról, jobbara későbbi korból valók és leginkább csak hagyományon alapszanak. Czoerni adataiban pedig sok a tévedés és ellenmondás, a min nem csodálkozhatunk, mert míg a későbbi kolonisták történetét gondos levéltári kutatások nyomán irta meg — minellogva műve forrásmunkának is szolgál — addig a Mercy alatti telepítést illetőleg beírta Griselet házagos tudósításával, melyet úgy látszik, csak az egyházmegyei nevet nem mindenkor hiteles adataival iparkodott kiegészíteni.

A németeknek Mercy alatt történt telepítésére érdekes világot vetnek a bánsági volt tartományi kormányzéseknek, az u. n. temesvári adminisztrációnak a múlt nyáron a budapesti országos levéltárba került iratai, melyek addig a temesvári pénzügyigazgatóság irattárában lapangván, eddigelé ugyszólván elkerülték a delmagyarországi történetírók figyelmét.

Ezek alapján kísértem meg a következőkben a bánsági első német telepítés történetét adni.

## I.

A bánsági pusztá vidékek benépesítése mindjárt a visszafoglalás után egyik kiváló gondját képezte a tartományi kormánynak, a Temesvári székelő u. n. adminisztrációnak. Azonban a passaroviezi béke megkötéseig s azon túl egész 1721 őszéig, midőn Mercy tábornok a szász hadjáratból a gondjaira bízott tartományba visszaérkezett, nemet birodalmi lakosok toborzásáról és tömegesebb betelepítéséről szó sem lehetett.\*)

Az adminisztráció csak 1722-ben tett erre vonatkozólag az udvari kamarához és általa a császárhoz fölterjesztést, minek következtében a császár (VI. Károly) megengedte, hogy a római birodalomból, nevezetesen *a felső rajnai kerületből több száz család*, melyek arra hajlandók betelepíttessenek.

Föelvül kimondták, hogy csak katolikus s nem egészen vagyon-talan családok vándorolhatnak be.

A telepítvényeseknek kilátásba helyezett kedvezményekről (fölbirtok, házhely, több évi adómentesség stb.) nyomtatásban kiadott ca-

\*) Temesvárt, Lippán, Orsován, Pancsován, Lugoson, Karánsebesen. Versetért általában a tartomány főhelyein ugyan már előbb is találunk német lakosokat, de ezek nem Németországból vándoroltak be, hanem kiszolgált vagy rokkant katonáknak, kik a katonaságtól megszabadulván, ottmaradtak.

*trieri püfensek* értesíték a népet, a fejedelmeket pedig a császár levelben írt meg, hogy a kivándorlók elé akadályokat ne gördítsenek.

A telepítvényesek toborzásával 1722—23-ban *Craussen János herczli*, volt századost és kamarai főtisztartót (Camerai-Oberverwalter) írt meg Mercy.

Craussen 1722 kora tavasszal ment ki Regensburgba érve, kérte császári útlevelek megküldését. Május elején már Wormsban talált. A toborzás ügye ez alatt szépen haladt. Hatszáz családot kellett volna Craussennek a banságba vinnie, ő jóval többet, körülbelül 1000-et lehetett Szt.-Mihálynapig leküldhetni.

Mercy nemcsak a banságba, hanem Tolna- Fehér- és Baranya- megyei (?) jóságaira is akart német gyarmatosokat telepíteni s ezt ismeretlen lelkére kötötte Craussennek.

Június elején Craussen már Darmstadtban volt. Innen értesítést írt, hogy a mainzi ersek a kivándorlani hajlandóknak szabad elmeneit biztosított, mit a hesseni fejedelemtől, a trieri választófejedelemtől és a würzburgi püspöktől is kinyerhetni remélt. Ebből látjuk, hogy Németország mely vidékéről toborzottak a telepítvényeseket, t. i. a mainzi, trieri és kolni (?) választófejedelemségből, a hessen-darmstadti herczegségből, Frankóniából, a Svábfoldról és a Pfalzból, szoval Németország azon vidékeiről, melyek a XVII. század végén a francziák dúlásaitól nagyon sokat szenvedtek. Talán nem tevedünk, midőn különösen e körülményben érdekünk az okot, mely e vidékek népet arra bírta, hogy elhagyva ősi lakóhelyét, egy ismeretlen, a törökök gyászos uralma alól csak nem szívesen folszabadult vad és kietlen vidékre koltozzék.

A toborzottakat Craussen negy csapatban szándakozott leküldeni. Az elsőt János nappal (jún. 26.), a másodikat Jakab nappal (júl. 25.), a harmadikat Bertalan nappal (aug. 24.) s végül a negyediket Mihály nappal (szept. 29.)

Azonban, úgy látszik a toborzottaknak csak egy része jutott tényleg a banságba, mert mint Craussen Mercyhez intézett egyik levelében panaszolja: egy albaratja valamennyi embereit lebeszélte a kivándorlastól. Közben sikerült ismét meglehetősen szamu családot a kivándorlásra bírnia, melyeket szolgáljával útnak is indított.

Az 1722-ben bevándorlott családok az *ujpalánkai kerületben* — valószínűleg Ujpalánkan, Moldovan és Fehertemplomban nyertek szállást. Véhányan közülök letelepedhettek Verseczen is.\*)

\*: Verseczen és Ujpalánkan ez évben már kath. lelkészt találunk. Moldovát Craussen maga ajánlotta telepítési helyül, mivel ott a bevándorlottak a ráczoktól olcsóbban lakhatnak különítve.

A következő év tavaszán Craussen megint kiment Nemetszagra. Azonban hanyagul járván el megbízatásában, a császár a Bécs mellett Nussdorfbra rendelte őt, hogy az időről időre odaérkező családok továbbszállításáról gondoskodjék, a toborzás ügyét pedig Mercy a wormsi amtmannra, *Falkh* János Ferenczre bízta, ki e megbízatást egész 1727-ig teljesíté is.

Csakhamar élénk mozgalmat tapasztalunk a toborzás és telepítés körül. A bevándorlók ugyyszólván naponként érkeztek Bécsbe, honnan útjokat a bánságba folytattak.

Az 1723. év folyamán leérkezett családok *Versezen*\*, *Fehértemplomban*, *Freidorfon*\*\* és az *orsovai* kerületben (Orsován, Mühlebachon?) telepedtek meg. Ez évben nyerte *Uj-Arad*, *Lippa* és *Német-Szt.-Péter* is első német lakosait, mert 1724. február elején már mind ny német helységeek említettnek, holott előbb róluk mint ilyenekről nem esen szó.

1724-ben Craussen végkép kiesett Mercy kegyéből. Vagyonos családokat kellett volna toborzania, ő azonban ugyyszólván csupa koldusokból vitt le, noha Mercy minden vagyonos családot egy Louis-d'ort igért neki. Hozzajárult meg azon körülmény is, hogy nagyon el volt adósodva. Egy ideig a bánsági német telepek felügyeletét bízták rá, de 1725-en túl neve nem említették többé. Mercy bizonyosra vette, hogy elbocsáttatását fogja kérni, irt is Rebentischnek, a bánsági kamarai ügyek vezetőjének, hogy a lemondását beadná, el kell fogadni.

A legtöbb telepítés 1724 tavaszán és nyarán történt.

Az első bevándorlók már kora tavasszal érkeztek. Csakhamar újabb és újabb szállítványok követték őket.\*\*\*)

\*) Versezen ez alkalommal 14. Fehértemplomban 4 család telepedett meg. Utóbbiaknak is Versezen kellett volna megtelepedniök, azonban ők inkább Fehértemplomra kívántak költözni «ottani rokonaikhoz». Ez adathol sejtjük, hogy Fehértemplomot már 1722-ben ülté meg néhány bevándorlott család. Hogy e helység alapját még korábban, 1717-ben vetették volna meg német bevándorlók, nem lehetünk jők. Lásd Böhm L.: Weisskirchen in seiner Vergangenheit und Gegenwart. 2. Auflage. 1881. 17 l.

\*\*) Freidorfon 1723-ban már kath. plebánnal ellátott föl. Lásd Schematismus Cleri Diocensis Csanadiensis 1886-ról. 33. és 56. l.

\*\*\*), A német bevándorlók Bécsbe érkezéséről a «Wienerisches Diarium» is emlékezik. Így 1724 jún. 24. (51.) számában ezeket írja: «Ansonsten seynd men malen dieser Tagen einige Schiffe mit Schwäbisch und Fräncki-schen Familien dahin angekommen, welche ihren Weg ferners nacher Hungarn zu Wasser fortzusetzen um gleich wie die anderen, die schon im gedachten Königreich sich haushlich niedergelassen, ein gleiches zu thun.»



Falkh és emberei százával küldtek le a telepítvényeseket. Azonban tekintetben nem jartak el kellő óvatossággal. Így történt, hogy a bevándorlók köze alattomban lutheránusok is vegyültek, és hogy a nemi szegénnyel bíró családokon kívül sok olyan család is küldtek le, melyek teljesen szegények lévén, sem házilag letelepedni, sem gazdaságot kezdeni nem voltak képesek.

Ez okból a császár nyílt levelet intézett az érdekelt birodalmi fejedelmekhez, kérve őket, hogy a felsőrajnai kerületben tegyék közhírré, miszerint jövőre csak oly családok fognak a határon áthoztatni, kiket fejedelmek tudtával és beleegyezésével fogadtak fel a császári biztosok.

A letelepedni szándékozott, de kiutasított csöcsélek — („liederlich herren und Gesindel“ — írja Falkh, — hazuervén, a kivándorláni készülők között mindentéle álhírek terjesztésével nagy mozgalmat keltett. Falkh mindent elkövetett, hogy az ekkép félrevezetett népet meggyőzze a hazajutók állításainak hamis volta felől. Sokan azonban előbb a bánságban letelepedett rokonaiktól vagy oda küldött embereiktől vártak hírt, mielőtt magukat a kivándorlásra tényleg elhatároznák.

Falkh minderről levélben értesítvén Mercyt, azon véleményének adott kifejezést, hogy jó volna, ha mielőbb ily biztató levelek érkezzenek, különösen a bánságban letelepedett jobbmódu bevándorlóktól, kik között e tekintetben legtöbbször egy Schmahl nevű Oraviczán lakó urunk lehetne, mert ez nagyon meg van elégedve sorsával, és sokakat magvitt hatra, kik az ő példáját követve, a bánságba költözni és ott letelepedni hajlandók lennének.\*) Hogy a letelepültek csakugyan meg voltak elégedve sorsukkal, kitűnik onnan, mert közülök többen útlevelekért folyamodtak, hogy Németországba menve, visszamaradt rokonaikat, barátait a bánságba lehozhassák.

Az 1724-iki nagy telepítés alkalmával a következő helységek kaptak német lakosokat: Kis-Becskerek (?), Berekutza, Bruckenau, Csakova, Cservenka, Denta, Delta, Freudenthal, Gittenbrunn (Hídegkút), Gramatha, Hauerdorf, Langenfeld, Lupkava, Majdan, Monrath (Munar), Panosova, Perjamos, Rebenberg, Rekas, Rudna Clava, Sahaja, Salhausen, Seibenthal, Szakalovicz és Uj-Pecs.

Hihetőleg ugyanekkor népesültek: Deliblat, Kudritz, Lagerdorf, Makoza, Neudorf, Petrilova, Russova és Vojtek is. Az orsovai kerületben, nevezetesen Orsovan, továbbá N-Becskereken, Fehértemplomban, Uj-Aradon,\*\*)

\* Falkh levele Mercyhez: Worms, 1724. október 8.

\*\* Uj-Aradon 1724. tavasz elején 40 család települt. Május elején újabb bevándorlók érkeztek.

Lippán\*) és Lugoson is sok bevándorlott család telepedett meg az év folyamán.

Az 1724. évvel az első német telepítés nagyjából befejezve. A következő években csak szorványos telepítésekről van szó. Így 1725-ben jobbra *Pfalzból* több család vándorolt be, de ban ezek ugyilatszik nem építenek új falvakat, hanem csak a meglévő német helységeken telepednek meg.\*\*)

1726. elején az adminisztráció patenst küld a Nellenburgi grófság lakó *Giroth* Ferencz Miksa, a császári tartományi milícia hadi részére, hogy a banságba vándorlani hajlandó német birodalmi családok illetőleg tudja magát mihez tartani.

Ugyanezen év nyarán ismét érkeztek bevándorlók Németországból. Kik a *verseczi* kerületben nverték szállást. Valószínűleg e bevándorlók voltak azok, kiknek hajóra szállását Falkenstein báró, akkoriban grómbachi apát,\*\*\*) rokonának, Mercy tábornoknak maga adta. Írta: «hogy a telepítvényeseknek egy újabb szállítmánya a Duna hajóra kelt, hogy a banság mosolygó virányaira költözzenek.»†

A császári biztosokon kívül maguk a bevándorlók is buzgólkodtak a telepítvényesek toborzásában. Az 1726. év folyamán is többen küldtek leveleket, hogy nemetországi rokonaikat, szomszédait magukkal hozzanak a banságba. Mások e cselekedetből kiírnak, így Wolf János páncova (Schultheiss), ki több ízben irt volt hazájába és toborzott gyarmatosítakat, azonban az ottani választófejedelem (ugylatszik a mainzi választófejedelmének) botbüntetés terhe alatt megtiltotta a kivándorlást.

De akadtak olyanok is, kik megbánva beköltözésüket, hazájuk felé visszatérni óhajtottak. Némelyek tényleg vissza is szöktek.†† Az adminisztráció ezek visszatérítése ügyében irt is Falkhnak, ez azonban

\*) Lippán 1724. nyarán már oly sok német család lakott, hogy az ottani kis kápolna nem volt képes őket befogadni, a miért az isteni tiszteletet a társaságban kellett tartani.

\*\*) A «Wienerisches Diarium 1725. június 23. (50.) számában a következő bevándorlókról ezeket olvassuk: «Freitag den 22. Dito (Juni) - Es ist dieser Tagen abermalen einige Teutsche Familien aus dem Reich zu Wasser angelangt, um ihre Reis ferner nacher Hungarn fortzusetzen, in welchem Königreich bereits viele Ört durch diese fremde Ankömmlinge an Häusern und Feld-Bauern zugenommen.»

\*\*\*) Később 1730—39-ig csanádi püspök.

† Falkenstein bár. levele Mercyhez (kivonat): 1726. Worms. május 1. melyben arról értesíti Mercyt, «dass eine neue Suite von Kolonisten auf der Duna sich eingeschifft und in die lachenden Gefilde Banats übersiedeln wollen.»

†† 1725-ben.

ére adván Mercynek, hogy a szökevények kiadásának több akadály áll útjában, az adminisztráció a további lépésektől elállt. Az új-aradiak közül is 1726-ban többen vissza akartak térni hazájokba, de az adminisztráció szigorúan meghagyta az új-aradi amtmannak, hogy a kincstár költségen beköltözött birodalmi családok semmi szín alatt vissza nem bocsathatók.

Később ily elégedetlen bevándorlókkal szemben még szigorúbban járt el a tartományi kormány. 1728-ban az újpalánkai kerület egyik német helységének lakosa minden engedély nélkül vissza akar menni Németországba. Az adminisztráció ezt megtulván, ráparancsol a kerületi úszttartóra, hogy az illetőt minden tekintet nélkül zárja el, és ezt a többi német telepítvényesek között hirdesse ki, hogy minden kedvők elmenjen a kivándorlástól.

1727-en túl egész Mercy tábornok halálaig (1734.) nincs nyoma újabb német telepítésnek. Az e célra szánt 10.000 frtnyi összeget\* a csesi udvari kamara a Béga szabályozására rendelte fordítani, hogy ekkor Temesvár lakói friss és iható vizet kapjanak.

Egyanezen évben az udvari kamara Falkhkal is elszámolt, miből világos, hogy a telepítés ügye végleges befejezést nyert. Falkh ugyan az 1727-ik év végén még egy emlékiratot intézett Mercyhez arról, hogy a bánság népesítése miképpen volna legjobban eszközölhető: egyúttal azt is jelenté, hogy ismét sok családot toborzott össze. Azonban, hogy e családok tényleg le is érkeztek volna, annak az iratokban legkisebb nyoma sincsen.

Összegezven az eddigieket, Mercy idejében a bánságban a következő német telepek keletkeztek: A *csanádi* kerületben: Perjamos (1724) a *temesvári*ban: Német-Szt.-Peter (1723), Bruckenu (1724), Gyarmatha (1724), Temesvár (1717), Német-Rekas (1724), Freidorf (1723), Új-Pécs (Neu-Wien, 1724), Kis-Becske (1724?), Munár (1724 v. 1725), Neudorf (1724?); a *csákováiban*: Denta (1724), Detta (1724), Berekcúza (1724), Vojtek (1724?), Csakova (1724); a *versecziben*: Versecz (1722), Gervenka (1724), Kudricz (1724 v. 1725?), Lagerdorf (1724?), Bogšan (1722-25?), Dognácska (1722-25?); a *panesovaiban*: Panesova (1724), Ploschicza (1724?), Deliblat (1724?); az *új-palánkaiban*: Új-Palánka (1722), Diebicz (1724?), Radimna (1724?), Pozsezsena (1724?), Matkoviez (1724?), Moldova (1722?), Szakaloviez (1724), Langensfeld (1724), Rebenberg (1724), Jossovník (1724?), Petrúlova (1724?), Potok (1724?).

\* Vajjon évenként ennyi összeget fordítottak-e a németek telepítésére vagy csak 1727-re szántak annyit, az iratokból ki nem tűnik.



Makovicz (1724 ?), Freudenthal (1724), Hänerdorf (1724), Russova (1724), Salhausen (1724), Weisskirchen (Fehértemplom, 1723), Oravicza (1720—22), Lupkava (1724), Majdan (1724), Rudna Clava (1724), Sahaja (1724), Suchenthal (1724); a *becskerekiben*: Nagy-Becskerek (1722—23); a *lugosiban*: Lugos (1724); az *orsovaiban*: Német-Orsova (1723), Mühlentbach (1724 ?), Schabendorf (1724 ?), a *lippaiban*: Uj-Arad (1723), Lippa (1723), Gutenbrunn (Hidegkút, 1724), a *karánsebesiben*: Karánsebes (1724 ?)\*)

E szerint az ujpálankai kerületben 24, a temesváriban 10, a versecziben 6, a csakovaiban 5, a panesovaiban 3, a lippaiban és orsovaiban ugyanannyi, a csanadiban, becskerekiben, lugosiban és karánsebesiben egy-egy német helység épült Mercy alatt s így az ekkor keletkezett német helységek száma összesen 58-ra rúg.

## Megjegyzések a török-palóc párhuzamhoz.

Irta dr. Katona Lajos

Folytatás és vége.\*\*)

### II. A hős ifjúkori csínyei.

1. A hős már gyermekkorában jelét adja roppant erejének:

a) egy óriási kő elhengerítése által (V. o. a *Theseus*-mondavál, így pl. Cd<sup>2</sup>, Cf<sup>2</sup>, Ed<sup>1</sup>;

b) fák kitépése, hancsuk egyszerre való lerántása, egész fak pottá őrlése által, pl. Ma<sup>1</sup>, Ma<sup>2</sup>, Ma<sup>4</sup>. (Ezen erőpróba többnyire a hosszú időn át történő szoptatás motivumával kapcsolatban fordul elő és sikertelensége esetén újabb szoptatási időszak követi mindaddig, a míg a hős kellő erőre kap. Így az id. magyar mesékben.)

\* A Mercy idejében keletkezett bánsági német telepeket — Kis-Becskerek, Munár Neudorf, Bogsan, Dognacska, Oravicza, Lupkava, Majdan, Rudna-Clava, Sahaja, Suchenthal, Mühlentbach és Schabendorf mellőzéseivel, melyek pedig szintén ekkor telepítették — így sorolja fel egy 1734-ben írt jegyzék (*«Specification der de facto in denn Temeswarer Banat befindlichen teutschen ortschaften»*), melyet Pesty Frigyes hátrahagyott irataiból dr. Fejérfpataky László úr szívessege folytán tolmácsolhattam. Eredetije a bécsi udv. kamarai levéltárban.

\*\* 1. az *«Ethnographia»* 5. számának 227—231. ll., különösen a 228. l. alján lévő jelmagyarázatot. Együttal figyelemztetem az olvasót a 230. l. 2. sorában lévő értelemzavaró sajtóhibára: *telemre* helyett *tolemre* olvasandó.



c) A hősnek 13 éves korában már hosszú szakalla van. Cd<sup>6</sup>.

d) A hős erőszakossága:

α) szülei ellen. pl. L. Mb<sup>1</sup>;

β) játszótársai vagy azok ellen. a kik erőszakos természetet fekezni akarnak. (sokszor minden szándékosság és ártó erejének tudata nélkül). pl. C<sup>1</sup>. Cd<sup>1</sup>. Cd<sup>2</sup>. Cd<sup>3</sup>. Cd<sup>4</sup> (csak általánosságban megemlítve, hogy nagyon rossz.), Cf<sup>2</sup>. Cf<sup>3</sup>. De<sup>2</sup>. Ef<sup>2</sup>. Pitre 83. sz. — Cf<sup>4</sup> (csak a hős neve = «Malacunnutta» utal gonosz csinyeire). Me<sup>1</sup> (= Munkácsi, Votjak nép. hagv. 96 l.);

γ) a fent felsorolt mesékben leírt csinyekhez egészen hasonlók fordulnak elő, de a hős későbbi életszakába esnek, a Cd<sup>6</sup> jegyű mesében.

2 Mint a hős többször (rendesen 3-szor) ismétlődő jeleit adta erőszakos és fekezhetetlen természetének s hirtelen kitörésében mindent lesújtó haragjának, környezete *szabadulni* óhajt tőle: még pedig úgy, hogy

a) *idegen szolgálatba küldik*: csak hogy itt is oly rakonezetlenül marad, a minő odahaza volt, s rendesen azok vesztenek rajta, a kik ki akarnak vele kölni s valami fortelyllyal vesztére törnek. Számos mese csak annyiban tartozik az itt vázolt keretbe, a mennyiben lenyeges tartalma a kerekébb egészsze fuzódó átlagos schéma tagozatának e II. részével párhuzamos. Viszont igen sok meséből e II. rész itt d)-vel jelölt motivuma teljesen hiányzik, s helyette

b) a hős sikerrel koronázott erópróba után (vagy ilyek nélkül is) azonnal *a nagy világba indul* kalandokat keresni. Utjában többrendbeli esodolatos erővel vagy tehetséggel jeleskedő társakat szegődött maga mellé, a kik a legtöbb ide tartozó mesében utóbb árulóíva lesznek azon való bosszúságukban, hogy előbb egy alkalommal gyavaságukert a hős ölet kinevette, vagy azért, hogy a szerzette zsakmanyon ne kelljen vele osztaniok, illetőleg az őt joggal megillető oroszlánreszt neki átengedni. Ez azonban már a III. és IV. rész tartalma, a melyek előbbije a *tesemény előzményeivel* együtt a következőképen tagozódik:

III. *A hősnek az alvilágba való leszállása*, azt megelőző kalandja, esetleg útrakeléséhez való előkészülete, fegyverkezése.

1 A hős igen sok mesében a *Siegfried*-mondara emlékeztető *kovácmesterséget tanul*, mielőtt útra kel. Fegyverül rendesen óriási *vastorongót* vagy buzogányt kovácsol magának s annak tartósságát többnyire saját homlokesontján vagy feje tetején próbálja ki akkent, hogy s levegőbe felhajtván, koponyájával fogja fel, a melynek keménységén a vastunkó rendesen csak *harmadik* javított kiadásában nem vall szegvényt. (Itt is, mint már előbb ismételtén s meg utóbb is, a mesékben a) gyakori «trigeminatio»-val találkozunk.) Cd<sup>1</sup>. Cd<sup>2</sup>. Cd<sup>4</sup>. Cd<sup>5</sup> (500

fontos hunkó), Gubernatis (Cosquin I, 11. l.) — Cf<sup>6</sup>, De<sup>1</sup> (3 mázsás), D<sup>1</sup> (a hős kovácsnak a fia), De<sup>3</sup>, De<sup>6</sup> (kovácsnak vasból kovácsolt fia), Eb<sup>1</sup>, F<sup>1</sup>; Radloff III, 315. l. = Me<sup>1</sup>, Ma<sup>6</sup>, Md<sup>1</sup> (Kunoss o.-török mesej. Braga 47. sz. — Ca<sup>2</sup> (16 mázsás), Grundtvig II, 72. l. (Cd<sup>7</sup>-tel párhuzamos, de részben Cosquin 69. számú meséjére is emlékeztet, a mi egészben más típushoz tartozik.)

## 2. A hős társai:

a) Csodálatos erejű vagy tehetségtű alakok: még pedig rendszerint *három*. Többnyire a következő 3 típus:

α) Egy, az ide tartozó francia mesékben *«Tord-Chêne»* (= tölgy kicsavaró), a németekben *«Baumdreher»* néven szereplő s nevében jelezett alak: Cd<sup>1</sup>, Cd<sup>2</sup>, Cd<sup>3</sup> (v. ö. Sebillot I, 6. sz. = Cd<sup>10</sup>), Cd<sup>11</sup>, Sebillot, Lit. or. 86 l., De<sup>6</sup> (*«Tannendreher»*), De<sup>1</sup> és De<sup>9</sup> (*«Baumdreher»*), Cf<sup>2</sup>, De<sup>3</sup>, Ed<sup>1</sup> (mind a három mesében *«egész fák»* tőp ki egy rantással, Ce<sup>1</sup> és Ca<sup>1</sup> (a hol egész fenyőszalakat szakít ki.) Az utóbb említett mesében névtelen.

β) Egy *hegyeket toló* vagy *támasztó* óriás, a fr. mesékben rendszerint *«Appuie-Montagne»* (Hegytámasztó), pl. Cd<sup>2</sup>, Cd<sup>10</sup> (*«Rang-Montagne»*), Cd<sup>10</sup> (*«Appuie-Montagne»* egy ide tartozó, de más bevezető mesében), Cd<sup>11</sup> (*«Dérotte-Montagne»*), Cf<sup>4</sup>.

γ) Egy *malomkövekkel labdázó* harmadik erős fiú, a ki a mesékben többnyire *Jean de la Meule* nevet visel. Pl. Cd<sup>2</sup>, Cd<sup>10</sup> (*«Petit Palet»*), Cd<sup>11</sup> (*«Meule de Moulin»*).

Párhuzamos magyar mesénkben e három alak többnyire *«Fanyó»* (Ma<sup>1</sup>, Ma<sup>2</sup>, Ma<sup>3</sup>, Ma<sup>4</sup>; v. ö. Schott 10. sz. = Cg<sup>2</sup>), *«Kőmorzsoló»* (Ma<sup>1</sup>, Ma<sup>2</sup>, Ma<sup>4</sup>; v. ö. Cg<sup>2</sup>) és *«Vasgyűrő»* (Ma<sup>1</sup>, Ma<sup>2</sup>, Ma<sup>4</sup>) néven szerepel. Ma<sup>4</sup>-ban a β) alatti *«Hegytoló»* (illetőleg — *kímogató*) fordul elő más néven magával: Istvánffy úr palóczi meséjében: *Hegyhengergető, Kőgyűrő, Fanyóró*; Munkácsi votjak meséjében (Mc<sup>1</sup>) a két társ egyike, *«a hosszú bajuszos ember»*, a ki *«bajuszával hullámoztatja»* a Kama folyó, a másik pedig *«egy igen nagy hegyi ember»*, a ki *«a hegyet a kezével rúzza»*, tehát a mi Hegytolónk édes testvere.

δ) Egy negyedik alak e csodálatos erejű fiúknak társaságában a fent alatti emlékeztető *Bon-Dos* (Pentamerone 28. sz. — Cf<sup>6</sup>; Aulnoy, Ch. Fortuné — Cd<sup>10</sup>; *Forté-Échine*, v. ö. Chavis-Cazotte egy arabból fordított meséjében, a hol szintén *Bon-Dos*; u. o. egy másik ezzel rokon *«Tranche-Mont»* néven s v. ö. ezzel egy picardiai mese *Brise-Montagne* nevű alakját.)

ε) A Ce<sup>1</sup>-beli *finom hallású* társ nem tartozik e körbe, hanem a csodálatos tulajdonságokkal bíró szövetséges mesehősök egy más

osztályából került ide át, abból t. i., a melynek viselt dolgait legbehatóbban Benfey fejtegette az Ausland 1858. évi kötetének 41—45. számaiban

Nem érdektelen, hogy az ide tartozó mesék közül sokszor a térben egymástól legtávolabb állók is mennyire egyeznek meg a párbeszédek egyes részleteiben is: kiválóképen mondható ez a hős és a hozzá szegődő őrszolgák találkozásakor váltott szavakról. Így pl. Minaef 33. sz. indiai mesejét (— J<sup>3</sup>) v. ö. a De<sup>3</sup>, De<sup>1</sup>, Ca<sup>1</sup>, Cf<sup>6</sup> (Mijatovics 123. l.) és l. jegyzű német, portugál, bosnyak és avar mesékkal, valamint a legtöbb idézett mesével.

5) Campbell 16. számú gael mesejében (De<sup>1</sup>), a melynek egy a Merényi-féle «Kilencz»-re emlékeztető *özvegyasszony fia* a hőse, ennek a társai (a kik különben nem arulják el őt, mint a legtöbb ide sorolandó mesében) az ε) alatti *finom hallású* mellett egy *nagyjótű* és egy *halatmász ivó*, a kik szintén inkább a Benfey előbb idézett tanulmányában összeállított mesék hősei közé tartoznak. Ép így a Steel és Temple 5. sz. indiai mesejének (J<sup>4</sup>) *koszorús*, *kovács* és *asztalos* mestersejében sávaló alakjai, a kik egy *árpaszemből született* hősnek szolgálatába szegődnek (v. ö. az l. motívum 1. pontjával), de szintén hűvek maradnak, hűvözt a mi themánk tisztán megőrzött változatai ép a társak arulásában egyeznek egymással és ternek el leginkább az Ausland 1858. 41—45. számaiban taglalt mese csoporttól.

b) A hős társai közönséges kalandhajászó emberek számos oly mesében, mely az l. alatti bevezetés helyett az (l) jegyzűnek kapcsán második felében a mi themánkkal szorosan párhuzamos és epen azért eltérő első fele daczára is figyelembe veendő, mert magát szintén az összes ide sorolandó változatok közös középpontja: az alvilágba eltűnt (vagy születésénél fogva ott élő) királyleányok kiszabadítása (illetőleg elrablása) képezi, neha több önként kiserőül ajánkozó tars segítségével, de tolmányire ugyanezek arulásának meghiusítása mellett.

E csoportból említendők: Zingerle II, 403 l. tyroli német meseje (De<sup>11</sup>) és egy elsassi német mese az Alsatia 1852 évi folyama 77. l. (De<sup>12</sup>), a melyekben 3 *szokott katona* szegődik a hős melle társul: Wolf, D. M. u. S. 21. sz. (De<sup>13</sup>), a hol e társak egy *káplár*, egy *dobos* és egy *örmeszter*: Comparetti 40. sz. pisai mesejében (Cf<sup>7</sup>), a mely nagyon hasonlít a Cd<sup>2</sup> jegyzűhöz, egy *pék* és 2 közelebből meg nem jelölt tars fordul elő: Curtze 23. számú német meseje (De<sup>14</sup>) ismét 3 *katona* társat szerepeltet; Gonzenbach 59. sz. siciliai mesejében 1 *vén katona* és 3 *ifjú királyfi* indul kalandra: Grimm 91. sz. m.-jében (De<sup>15</sup>) 3 *ifjú vadász*: a Jahrb. f. rom. u. engl. Lit. VIII. köt. 241. lapján közölt napolyi (Cf<sup>8</sup>)



es Visentini 18. sz. mantuai mesejében (Cf<sup>19</sup>) *3 fivér*: Halston 144. l. (Ea<sup>4</sup>) 4 *hőst*: léptet színtérre. Kunoss török meséjének Hamupipókéjét két bátyja kíséri.

3. Az alvilágba való leszallást megelőző *erdei kaland*, a mely a hőst és tarsait kemény próbára teszi. E próbát csak a hős alja ki győztesen, míg tarsai szégyent vallanak. Ez is egyik oka lesz későbbi áruulásuknak. A legtöbb mesében ez epizód egyúttal ügyesen kapcsolható van fűzve a főkalanddal, a mennyiben ez szolgálatot rendesen alkalmat az alvilágba vezető bejárás fölfedezésére.

a) A hős tarsaival egy üresen álló erdei lakban telepedik meg, a hol egész otthonosan berendezkedvén, egyikök a többivel váltakozva mindig otthon marad a távollévők számára éleseget készíteni. Főzés közben meglepi őt a tanya gazdája: rendesen egy csodálatos erejű *törpe*, olykor *boszorkány* vagy *ördög*, sőt *óriás* is.

α) (Többnyire *hosszuszakállú*.) *torpe*: a legtöbb l. alatti mesében;  
β) *boszorkány*: De<sup>3</sup>, Sutermeister (De<sup>16</sup>), Cf<sup>4</sup>, γ) *ördög*: Ca<sup>1</sup>; δ) *óriás*, Cd<sup>2</sup>, Cf<sup>2</sup>, Cf<sup>3</sup>.

A szörny többnyire enni kér az otthon maradt czimborától, s mikor ez nem ad neki, irgalmatlanul elveri, nemely mesében a tűzön lévő forró ételt a legyűrtnek meztelen melléről eszi meg, a dulakodás közben az egész kalibát úgy magrengeti, hogy az étel mind kiesordul az edényekből s mikor a tarsak hazajönnek, silány mosogatótlet találnak kövér húsleves helyett. A megkinzott rendesen azt hazudja, hogy földrengés ingatta meg a kunyhót, s azért folyt ki a leves. Így történik mindaddig, míg magára a mesehősre kerül az otthonmaradás sora. Őt is le akarja teperni a szörny, de rajta nem fog ki. A torpet a legtöbb mesében hosszú szakállalul fogva egy kettéhasított fa eresztékebe csípteti a hős: az így megfogott addig rángatja a fatörzset, míg sikerül magával vonszolnia: a hős erre üldözőbe veszi s nyomán (esetleg a vérvornokon) haladva az alvilág bejáratához ér, a melybe a szörnyet eltűnni látta. Sok mesében még megvan a szoros összefüggés ezen erdei epizód és a főkaland közt annyiban, hogy rendesen ugyane szörny (törpe, boszorkány, ördög v. óriás) az, a kinek hatalmában a kiszabadítandó királyleányok állanak.

b) Némileg *módosított erdei kaland* fordul elő egy Köhler Reinholdtól idézett finn mesében: Jahrb. f. rom. u. engl. Lit. VII. 26. l. (Mh<sup>1</sup>).

c) *Hányzik* az erdei kaland pl. a következő különben parhuzamos mesékben: Vernaleken 54. sz. (De<sup>17</sup>); Gonzenbach 58. és 62. sz. (Cf<sup>10</sup> és Cf<sup>11</sup>); Kennedy I. 43. l. (Ba<sup>2</sup>); Leskien 16. sz. (F<sup>1</sup>); Gubernatis Florilegio 72. l. (Ea<sup>1</sup>); Miklosich 4. sz. cigány meséjében (J<sup>4</sup>). Továbbá



azon mesék legtöbbjében, a melyeknek (1.) jegy alatt registrált eltérő bevezetése kepezi közvetetlen okát az alvilágba való leszállásnak.

4. Az *alvilágba való leszállás*: Az 1. bevezetési mesékben e főkaland többé-kevésbé szoros összefüggésben áll a megelőző s reá akadmiul szolgáló erdei kalanddal, a mennyiben rendszeren ugyanannak a szörnynek (törpe, óriás v. ördög) hatalmából kell az elraldott s a föld alatt fogva tartott királyleányokat kiszabadítani, a kívül az erdei lakba települt ezimboraknak bajuk volt s a kívül csak a tulajdonkepeni mesehősnek sikerült diadalmasan megbirkózni. A (1.) bevezetési mesékben a főkaland szorosán e bevezetéshez fűződik s egyenesen alból következik. A mesehős ugyanis (a) vagy egy csodálatos (ertekes, ritkaszerű, olykor egészen közönséges) tárgynak megőrzésére vállalkozik, a melyet addig egy ismeretlen szörnyeteg elől sehogys tudtak megvédeni, s ez erkölcsese közben elriasztja es üldözobe veszi a szörnyet, nyomában járván mindaddig, míg annak alvilági lakása bejáratahoz ér. (b) vagy pedig mindjárt eleve azzal a megbízással indul utnak, hogy az ismert helyen elűnt királyleányokat földalatti fogságukból kiszabadítsa. Egy harmadik eset végül (c) az, a melyben a kalandokra indult ezimborak egészen véletlenül akadnak az alvilágba vezető melyseges kútra.

A *leszállás* részletei a legtöbb idetartozó mesében — meg pedig egy az 1. mint az (1.) alattakban — feltűnően egyezők s csak apro es meglekés körülményekben mutatkoznak eltérések. Közös vonása ugyiszolvan almannvi parhuzamos mesének az, hogy *a hős társai kísérlék meg előbb a leszállást*, a mely azonban csak magának a hősnek sikerül.

Az *alvilágban végzett hőstettek* többrendbeliek, s ezekre vonatkozólag mar igen változatosak az ide sorolható mesék, a melyek egy része heeri magával az elraldott királyleányok kiszabadításában álló főkalanddal, míg más es nagyobb részük megelőző es követő epizódokat bír a mese e magvához. A nélkül, hogy ezek részletezése által mar is hűszura nyúlt elemzésünket egész a végtelenségig elaproznok, hajos terine e közepső motivum több száz mesében varnalt kepletet megszerkesztenuuk. Ily beható részletezes ellen pedig alighanem tiltakoznek olvasóink türelme. A miért is jobbnak latjuk ezuttal csak általánosságban megjegyezni, hogy az egyes részletekben s e részletek csoportosításában tapasztalható nagy eltérések mellett, a melyek sokszor az egymáshoz területileg legközelebb álló mesékben is mutatkoznak — iszont elég gyakran a legmeglepőbb egyezések találhatók e részleteket, valamint azok bizonyos számának ugyanazon rendbe rendezését illetőleg is az egymástól lehető legtávolabb álló változatok között. Hogy e részletek közül csak egyet-kettőt említsünk, hivatkozunk

Gaal György »Szalonnavár« című 33. sz. meséjére (Ma<sup>7</sup>), a melyben alvilági *réz-*, *ezüst-* és *arany-vára* egy toscanai (Gubernatis, Zoö. Myth. II. 187. l.), egy bretagnei (Luzel, 5<sup>e</sup> rapp. 10. l.) és egy tyrol-olasz meseben kerül elénk, az utóbbi kettőben csak annyi eltérés, hogy a *réz-vár* helyett *aczel-várat* mond a mese, míg a másik kettőben itt is ezüsthől és aranyból van. A királykisasszonyok száma a mesékben közönséges trigeminatióhoz képest rendszeren 3. Az őket őrző *sárkány* fokozódó sorban 3, 6 és 9-fejűek (pl. az előbb idézett litván mesében vagy csak egy sárkány szerepel, de az aztán 12-fejű (pl. Haltrich elől. id. meseinek egyikében); az őrző állatok néha 2 *sárkány* és 2 *oroszló* (Eb<sup>1</sup>); *medve*, *oroszlón* és *sárkány* egy német mesében; 3 *óriás* és schleswig-holsteini és egy waldecki mesében; egy *varázsló* a lönténipisai mesében és 3 *vén varázsló* Schneller tyrol-ol. meséjében; 2 *kígyó* és egy irdatlan *ördög* a Ca<sup>1</sup>-jegyű portugál mesében; ugyanez *ördög* a Cd<sup>2</sup> alatti francziában; *apró ördögöcskék* a Cd<sup>4</sup>-ben, stb. stb.

A királyleányok kiszabadítását némely mesében a *hősnek valamely bájtállal való megerősítése* előzi meg. Így pl. Ma<sup>7</sup>, De<sup>14</sup>, G<sup>2</sup> (Hahn 70. gör. meseje); ezen kívül még egy *csodálatos erejű kard* is biztosítja a hős diadalát: pl. az imént eml. schleswig-holsteini és litván mesékben.

IV—V.—VI. *A hősnek társaitól való elárulltatása — továbbírt viselt dolgai az alvilágban — és csodálatos visszatérése.*

Miután a hős a királyleányokat földalatti fogságukból kiszabadította, velök s a szörny (v. szörnyek) legyőzése által birtokába ejtett kincsekkel ugyanazon a módon, a melyen leszállott, ismét vissza akart térni a felvilágra. De elven a gyanupörrel, a legtöbb mesében *előre valami súlyos tárgyat köt a felhúzására szolgálandó kötele*re, — szerenéséje, hogy ily óvatos, mert a mitől tartott, csakugyan bekövetkezik. A gonosz ezimborak, miután a királykisasszonyok és a kincsek már felérkeztek, *elvágnak fönn a kötelet* (v. láncozt) s ezzel, a miután vélik, a mesehőst örökre a föld mélyében való veszteglésre karhoztatják.

A próbaképen a kötele akasztott tárgya a) többnyire *valamely súlyos kő*. Így pl. De<sup>15</sup>, De<sup>16</sup>, De<sup>6</sup>, De<sup>9</sup>, Ralston 73. l. (Ea<sup>6</sup>), Cf<sup>2</sup>, G<sup>2</sup>, Ca<sup>1</sup>; vagy b) a hős *buzogánya*, pl. Cd<sup>1</sup>, Eb<sup>1</sup>, Ma<sup>7</sup>; vagy olykor a *legnagyobb szörnyeteg (óriás) feje*, pl. De<sup>14</sup>.

A visszatérés a) valamely csodálatos erejű s *hálára kötelezett madár segítségével történik*, — vagy pedig b) valami *bűvös hatalmú tárgy*nak köszönhető.

a) A hős az alvilágban ide s tova kalandozván, egy *sas* vagy *griff*-madár (az Md<sup>1</sup> török mesében a *smaragd-Anka*) fiokjait meglátva, menti egy életükre törő *kígyó* tamadasától, a miért halából a madár

nak anvja felszállítja őt a föld színére. A részletekről itt nem szólván, csak példakép idezunk néhány szorosabban ide tartó mesét; ilyenek sok más között: Md<sup>1</sup>, Ef<sup>2</sup>, J<sup>4</sup>, De<sup>9</sup> s az imént id. magyar mesék legtöbbje. Ugyancsak ilyenfele madár segítségével tér vissza a hős még számos mesében. (a), a melyekből azonban mar a *hala* motívum is hiányzik, pl. Cd<sup>5</sup>, De<sup>1</sup>, Cd<sup>2</sup>, Cf<sup>2</sup>, Be<sup>1</sup> stb.

b) A hős valamely *talizmán* segítségével szabadul ki fogságából. E talizmán: α) egy *varázsszövő*: Cf<sup>7</sup>; β) egy *alma*: Cf<sup>4</sup>; γ) egy *dió*: Lézard új-gör. mesejében (191. l.) (i<sup>2</sup>); δ) *gyűrű*: (irimm 166. sz.; ε) *füvola*: (i<sup>2</sup>); ζ) *síp*: Cf<sup>8</sup>. Az α), β) és γ) alatti talizmánokat a hős a kiszabadított királyleányoktól kapja.

c) Valami *jóságos lándér* segíti őt ki bajából: Cd<sup>2</sup>; vagy az erdei kaland *torpéje*, pl. a De<sup>15</sup> alatti német mese egy változatában.

(IV — V. — VI.) Nemely ide tartozó mesében a hős *nem az alvilágba száll le*, hanem valami *felsőbb régióba* emelkedik, pl. Hahn 26. sz. (i<sup>2</sup>), Luk 2. sz. (Ef<sup>2</sup>), Dietrich 5. sz. (Ea<sup>7</sup>) és Romancero general 1263. sz. (Badeneyra, Madrid 1856) — (Cb<sup>1</sup>).

VII. A mese záradékát a *hős legitimációja* kepezi a bitörőkkal szemben. Minthogy azonban e motívum akárhany más themában is meg van, mint nem szorosan ide tartozót, e mese schemájából batran ki is hagyhatjuk, egyszerűen megemlítven, hogy a legtöbb e csoportba való mesében találkozunk vele, meg pedig elég gyakran ismét a legaprobált részletekig menő hamulatos egyezések mellett L. pl. De<sup>1</sup>, De<sup>3</sup>, Cd<sup>1</sup>, Ea<sup>6</sup> s a többször id. magyar mesék legtöbbjében.

A jelen alkalommal rövidség kedvéért csak nagyon vázlatosan taglalt thema e szűzül több változatán végig nézven, egyfelől e változatok-nak nagy térbeli távolságokkal sokszor vetekedő időkülönbségek dacára is hamulatos parhuzamosága, másrészt meg az egyes motívumok kombinációiban mutatkozó nagy eltérések gyakran ugyanazon nép egy themabeli meséiben az a két lömomentum, a mi nézetünk szerint e vázlatos elemzésből is elegendő kiviláglik. E két dolog pedig szerfölött óvatossákká fog bennünket tenni minden időelőtti következtetéssel szemben, a mely — két, egymással valamikor akár huzamosb érintkezésben állott nép-mesei közt mutatkozó egyezések alapján — az illető mesék filiaiójára vonatkozó határozott véleményt kockasztat. Ezúttal csak ennyit akartam Istvánffy ur jó szándeku egyeztetési kísérlete és ahhoz fűzött elmelkedése alkalmából megjegyezni, máskorra tartván fönn magamnak a *népmesék eredetére* vonatkozó vitás kérdéseknek valamint a *tudományos mese-vizsgálat és elemzés* methodikájának behatobb ismertetését.

## Ethnologia és nyelvészet.

— Vilász Munkács, Bernátnak és Balassa Józsefnek. —

*Nagy Géztől.*

### I.

Bor-ánatot kerek az igen tisztelt nyelvész uraktól, hogy avatalm létemre, a ki egy kicsit a történelemmel és ethnológiával, egy kicsit meg a régészettel foglalkozom, a mesterségükbe bátorkodtam belekontárkodni. Hanem hát az ethnologianak többek közt egy kevés nyelvészetre is szólna-e levén: egyet s mászt magam is elsajátítottam e tudomány titkaiból különösen pedig igyekeztem tájékozást szerezni a magyar ethnologia körébe vágó nyelvészeti kérdések körül s a saját «delibabos» nyelvészeti ismereteimmel kiegészíteni azokat a hézagokat s úgy ahogy megfejtett azon problémákat, melyek a magyar ethnológiánál Hunfalvy alapvető munkája óta is lépten-nyomon fölmerülnek, de a melyek nagy részére — úgy látszik — újabb nyelvészeti iskoláknak eddigelé még csak sejtelmek sincsen, vagy legalább nem tartotta érdemesnek arra, hogy hozzájáruljon.

És ezen általam használt nyelvészeti módszernek minden «lengésére» daczára is úgy vettem észre, hogy vannak olyan nyelvi tények, melyek a hagyományos nyelvészeti módszer legszabatosabb és legpontosabb alkalmazásával sem tűnnek föl a maguk valóságában, ha a vizsgálódásnál nem látunk vagy nem akarunk látni egyebet, csak hangokat — ezeknek bizonyos schema szerinti sorrendjét: de a mi a háttérükben van: magáról a hús- és vérből való emberből s az ő ethnikus és történelmi viszonyairól és kapcsolatairól tudomást sem veszünk.

Ebben az észleletemben csak megerősített az a kritika, melyben közelebbről Munkácsi B. és Balassa J. részeltette a magyar név eredetéről, meg a székelyeknek a magyarság körén belőli szorosabb rokonságáról e folyóirat hasábjain közzétett cikkeimet.

A két kritikára egybefoglalva teszem meg észrevételeimet, mert ha különbözik is a vita alatti két cikk tárgya: egy pontban találkoznak úgy az én cikkeim, mint ellenkező irányban Munkácsi és Balassa kritikája. Ez a pont az ethnologia és nyelvészet, az ethnologiai és nyelvészeti felfogás és eljárás között létező különbség.

Sem Munkácsi, sem Balassa nem veszi észre ezt a különbséget, s merőben félreértik az ethnologia feladatát és eszközeit, mely ha gyakran parhuzamos utat követ is a nyelvészettel: nem halad vele egy nyomon.



ethnologusnak sohasem az a célja, hogy a nyelvi jelenségeket, mint reket, pusztán csak magukért osztályozza s bizonyos rendszerbe fogja, s a szavakat és szógyökereket minden létező alakjuk és változatuk int lajstromozza; hanem hogy a nyelvbeli adatok mögött keresse pát a primitív embert s annak különféle viszonyát: rokonságát, nem-ségi egyénisége fejlődésének egyes korszakait, más népekkel való tkezéseit s ezen érintkezés mibenlétét — aztán szellemi életének .vánulásait, gondolkozásmódját, szokásait, társadalmi szervezetét, élet-iját stb. Egy szóval az ethnológiában a nyelvi adatok mindig csak énelmi vagy ethnikai vonatkozásaik szerint foglalnak helyet s maga ethnologia nem egyéb, mint történelmi alapra fektetett ethnographia = leírás.

Más levén az ethnologia lényege és feladata, mint a nyelvészeté: dazere és eszközei is mások.

Mivel pedig nemcsak az érzéki szerveink körébe eső külvilág tár-ü, hanem a szellemi világ jelenségei is különböző oldalról tekintve önbözőkép látszanak: ugyanazon nyelvtények egészen más alakban hetnek föl ethnikus és históriai vonatkozásaik kellő mérlegelése után, t pusztán csak a hangok physiologiai fejlődésének és átalakulásának végre is egyoldalú szemléletével. Ez magyarázza aztán meg, hogy es jelenségek megítélésénél az ethnologus olyan körülményekre is sulyt tet, melyeket a nyelvész gyakran észre sem vesz, s viszont a nyelvész anokat is fontosaknak tart, melyek ethnologiai szempontból közönytösek. ha pedig egészen semmisek.

## II.

Néhány, a vita folyamán fölmerült példa — addig is, míg a fel-mott ellenvetésekkel szemben rátérnék a magyar név eredetéről s a kelyek nyelvéről nyilvánított nézetem kimerítő igazolására — jobban eg fogja világítani a főntebb mondottakat.

Munkácsi például minden fennakadás nélkül egynek veszi a magyarok- t s a vogul-osztyák népnek sokat emlegetett *ugor* nevét; ha tudjuk — ymond — hogy valamint a vogulokat és osztyákokat, *ugor*, *jugor* ven ismerik a régi szláv írók a magyarokat is. sőt hogy ez az *ugor* = *agyar* nevezet fenmaradt mind a mai napig is némely szláv nép elvében (p. tót *uher*, orosz *ugri*) s fenmaradt az európai népek *gar*, *hungar* stb. szavában: mi lehetne természetesebb mint az, hogy sibériai ugorok (vogulok és osztyák) és pannóniai ugorok (magyarok) t nemzeti neve is azonos legyen».

Munkaesi keményen nekem rontott, hogy Strahlenberg egy adatra, mely különben Hunfalvy P. munkájában is szerepel\*, meg pedig 11 26 (százötvenöt\*) — nem az eredetiből idéztem s ezen eredetileg Hunfalvy által félreértett adathól téves következtetéseket vontam le.\*\*)

Hat biz ez kétségkívül hiba volt, hanem illeszmi meg Munkaest is megförténik.

Itt van mindjárt a magyarok *ugor* neve, a mellynél alighanem feledkezett meg arról, hogy az adatokat «kellő lelkiismerettel és bíráskodással» használja. Mert igaz ugyan, hogy némely szláv nép «ugri»-nak, «ukrai»-nak nevez bennünket, de az is tény, hogy ezen alakok csakis az *or* és *ot* stb. nyelvek speciális hangtörvényei következtében álltak elő s az eredetibb s már a VI. századtól kezdve bizantiaktól, Jörnandestól, nyugati európaiaktól, magyar királyok\*\*\*) és krónikáiroktól, araboktól, olaboktól stb. egyaránt ismert, egyaránt használt *ungri* (ungri), *hungar*, *hungar*, *ungur*, *hunugur*, *onogur* alakjából. Munkaesi — nyelvész letelepedés bizonyosan jobban tudja, mint én, hogy az ó-szláv és lengyel nyelv kivül valamennyi szláv nyelvből kiveszett a torokhang előtti *n* betű a *dnepermentli* szlávok tehát, midőn őseinket megismerték, nem «ugri» néven hallották őket emlegetni, hanem nasállal «ungri»-nak, «hungarok»-nak. — «ugorra» csak náluk vált a név ep. úgy, mint pl. egyik uralkodójuk, a normann Ingvarr (a X. századbéli Rurik született Konstantinnál: Ingor, Ingor, a vele egykorú olasz Lautprand Inger) neve Igorra vagy mint normann urak egyéb nevei közül Asmund Asmudgyá, a Bondi Budyva, Heming Einigge stb.†) Ezzel szemben a két szláv nyelvben, mely a nasallat megtartotta, t. i. a lengyel és ó-szlávban azt találjuk, hogy ezekben ep. úgy, mint a fentebb említett szláv népek kivételével minden más népnél nasállal van a nevünk, a lengyelben (magyar orthographiával írva) «venger», az ó-szlávban «ongru».

\*) *A vagul föld és nép* Pest. 1861. 76. 92. 1. *Nyelvtud. Kozl.* 1868. VI.

\*\*) Egyébként, a mi a fictivnek mondott *or*, *ot* = ember, nép szót illeti, arról Strahlenberg félreértett szavam kivül valami egyebet is mond meg Hunfalvyról Munkaesi hallgat. A «munkaesi» név elemzése közben ugyanis Hunfalvyhozik meg a monda *urocsira* erdei felisten neve, tehát *erdi* = *ur* és *csira* = *nyeltesira* a víz isten szolgái — tehát: víz-szolgák a melyekben ism. *ur* = *ur* (Many föld = zöngénél. Joga, oroszul: Vagul; ur = erdő; uty = víz) értelmet, különben is valami «ember» vagy «népfele» jelentés sejtését. *A föld* 76. 151. 155. 1.)

\*\*\*) Már Szent-István okleveleiben is: «rex Ungorum» «király» Ungri.

†) Dr. Wih. Thomsen *Der Ursprung des Russischen Staates* Gotha. 74. 76. 1.

A «szibériai ugorok» nevénél ellenben azt tapasztaljuk, hogy az nemcsak az oroszoknál, hanem a zürjéneknél, régi magyaroknál, kozárok-nál és araboknál is a nasalis nélküli *jugri*, *jugra*, *juhar*, *jögra*-jász, *jor* (regnum Jorianorum), *jura*, *jigra* vagy *higrai* alakban volt ismeretes.\*) E név pedig a zürjénektől származik s nem az oroszoktól: a zürjének nevezik ugyanis azt a vogulföldi folyócskát, a Mánt vagy Mányt, Jögrának, a honnan a vogul monda szerint a vogul nép tovább terjeszkedett s a melytől — bármi legyen is eredete és jelentése a vitás «si», «csi» szónak — a vogulok nemzeti nevüket, a «mányesit» vették.\*\*\*) Azt gondolhatná valaki, hogy miként a *hungar*-ból «ugri», «uhor», «uher» válhatott az oroszoknál s egyéb szlávoknál: ép olyan hangváltozáson mehetett keresztül a *jögra*, *jugra* is. S ez a föltételezett «jöngra», «jungra» alak már csakugyan egynek vehető a magyarok «hungar» nevével. Ezt a föltevést azonban kizárják a zürjén-votják hangtörvények. A vogul-osztyák «penk», «pank», «ponk» (magy. fog), a zürjén és votják nyelvben «piny»; a vogul «pün», «pank», «ponk» (magy. fej), a zürjénben «pom», permi dialektusban «pon», votjában «puñ»: a vogul-osztyák «jenk», «jonk», «jan» (magy. jég), a zürjénben «ji», «ji», votjában «ija»: így a «jungra», «jingra» alakból esetleg válhatott volna «junra», «jónra», «jira», de semmi esetre sem a létező «jögra». Miért kapta a vogul Mán folyó a zürjénektől a Jögra nevet: nem tudom. Elég azonban annyit tudnunk, hogy a «szibériai ugorok» ugor neve tulajdonképp egy *folyónak* s a körülötte elterülő *tartománynak* a zürjén neve, magát a népet pedig a zürjén «jögra—jász»-nak, azaz a Jögra folyó melletti népek nevezi, míg ő maga «komi-jász» vagyis Káma melleki nép: a magyar krónikákbeli «regnum Jorianorum» sem azt jelenti, hogy a «jórok», hanem: a *jóriaiak* országa: valamint a többi adatok is rendszerint Jugor-, Jugra-, Juhra-, Juraországról, Juhariáról, nem pedig jugor stb. népről beszélnek. Ezzel szemben újra ki kell emelnünk, hogy a «pannóniai ugorok» neve ilyen alakban a szlávoktól származik: a tulajdonképeni hungar, hunugur stb. név pedig a történelmi adatok világánál *török eredetűnek* látszik, s alighanem egy az ujugurokból kiszakadt hunn törzsnek volt a neve,\*\*\*) mely aztán valahol a jajkimentí pusztaságon beleolvadt a magyar elembe.

\*) Hunfalvy P. *Vogul föld és nép*. 330. s köv. ll. — Dr. Kohn S. *Heber külföldiek és adatok Magyarországy történetéhez*. Budapest. 1881. 40. l.

\*\*) Hunfalvy P. *Vogul föld*. 74. 76. 77. l.

\*\*\*) A VI—VII. századbeli bizanti írók és Jornandes a hunugurokat a hunnok közé számítják. A Rasideddin. Abulghazi stb. által följegyzett török monda szerint onjuguroknak azon ujugurokat nevezték, kiknek földje tiz folyó mellett terül el:

Ha Munkácsi elfogadhatóbb magyarázatát tudja adni a két névnek s össze tudja kapcsolni a «pannóniai ugorok» igazi nevét, a «hungari» a szibériai «ugorok» nevével: ám kísértse meg.

De valahogy ide ne zavarja Theophylaktus Simokatta s a többi byzantinus *ogor*-jait, a kiktől az avarokat vagyis az uarokat és cheunokat származtatják: mert ezen — a byzantinusoktól csak ugy nagyjában kelet felé, valahova a Fekete Túl (Volga) folyón túl helyezett — ogorok hazája, ha minden körülményt számba veszünk, aligha jó messze nem esett a Volgavidéktől. Azon a tájon keresendő ugyanis, hol az «Arany hegy» (Altai) környékén lakozott turkok, meg a belső-ázsiai népek közt egy ideig vezérszerepet vitt s többek által tunguz eredetűeknek tartott avarok közti küzdelmek folytak, melyek a győztes turkok elől menekülő pannóniai s Theophylaktus által ugynevezett ál-avarokat az V. század második felében a kelet-európai pusztaságra vetették. S aztán olyan nemzetiségű népre kell gondolni, a mely testvére volt a cheunoknak vagyis a khinaiaktól emlegetett belső-ázsiai hiungnuknak, s a melyből a török «Baján» (gazdag, hatalmas), «Kandikh» (tör. kan-dik = véres), «Solak» (balga, ügyetlen, mint ozmán név: Solakzade = Solakfi), «Targitaos» (tör. tarkit = szétszór, széthány), «Turum» (két éves teveszű), «bokolavra» (tör. bögüler, bögüler = varázsló), «dokhia» = halotti tor (tör. toka, tokha = szokás), «khágán», «jugur» (tör. jakur = jövőndől, jósol, jaur, jauresi = jós), «tudun» (helytartó, a tör. tut, esur, tut = tart, megfog, védelmez ígéből) stb. nevek és szavak\*) tanúsága szerint a törökséghez tartozó pannóniai avarok kiváltak. Ezen adatokból tehát az tűnik ki, hogy az ogor nép belső- vagy középázsiai volt, nemzetiségére nézve pedig török, vagyis nem más, mint az *ujgur*, a melynek neve még a XIII—XIV. század folyamán is «ogor», «ugar» alakban volt ismeretes a kelet-európai népek előtt, mint azt a genuaiaknak a kipszaki khánokkal kötött s eredetileg «ugaresca», «ugaricha» vagy «ugarica» (más okiratok szerint, komani nyelven kötött szerződése) bizonyítja.\*\*)

ezen ujgurok elszakadva a többiektől, az Irtis forrásvidékére vonultak, (tehát arra területre, hova a Kr. u. I. század végén a khinaiak és szienpik elől menekülő hiungnuk — hunnok, s ott vadászattól, csoboly-, nyest- és evet-fogdosásból és halászatból éltek.

\*) Vámbéri Á. *A magyarok eredete*. Budapest, 1882. 40. s köv. ll. — A tudun, melyet Vámbéri a tör. tuun = pap szóval magyaráz, de a mely a kazároknál is megvolt, még pedig világos vonatkozással a szó «helytartó»-féle jelentésére, l. Tomascheknél *Die Goten in Taurien*. Wien, 1881. 20. l.

\*\*) A magyar név eredetéről szóló cikkem írásakor még én magam is össze-zavartam ezen ogorok nevét a modern nyelvészet által felkapott s a magyarokat, meg rokonaikat, az urál-balti népeket jelölő ugor névvel. Természetesen ezzel elesik



A mily különbözőnek tuncetik föl a történelmi adatok a háromfele, t. i. pannóniai, szibériai és Fekete-Tilen-túli (belső-ázsiai) ugorok nevet: ugyanazon adatok világnál ép oly természetesen latszik az a magyarázat, mely a *hunnok* nevet a mongol «khün», «khün» = ember\*) — a *jaszok*ét a zürjén «jasz», «józ» = nép, ember szóval köti össze.

Munkácsi hitetlenkedik e magyarázattal szemben.

Pedig ha igaz az, hogy a primitív népeknel a nemzeti nevet rendszeren az «ember» fogalmát kifejező szó szokta helyettesíteni s erre a legkülönbözőbb népektől hoztam föl (Müller Friderik ethnographiai műve után) példákat, melyeket upabban kiegészíthetek a baszkok (eskaldunak, eskaldunak, a. m. emberek) és sandwich-szigetiek (kanakok, a. m. sandwich, «kanaka», maori «tanata», marquesas szigeti «kenata» = emberi nemzeti nevével, — ismétlem, ha ez igaz: akkor nem igen van oka hitetlenkedni. Mert a hunnoknak, a kik a mongol nyelvhatarról, a Gobi pusztaságról nyomultak a Kr. u. I. század vege fele az Irtis, majd pedig a Tajk és Volga vidékére alighanem volt egy kis közük a mongolsághoz, a nunt azt a hunn elemekkel mindenesetre vegyült magyarság nyelve is sejteti: annyi közük mindenesetre volt, mint a tatároknak, a kik alatti ugyan törökfele népeket szoktunk erteni, de eredetileg egy mongol törzset neveztek e néven. Ilven szempontból tekintve a kérdést, talán a hunnok különböző elnevezése: a *hunk*, *hiungnu* és *cheunn*, azán *hunn*, *khun* és *kun*, meg a *kumán*, *komán* is összefügg a mongol dialektusok *kung*, *khung-khün*, *khün-künn* alakjaival.

A mi pedig a jaszokat s a zürjén elemmel való összefüggésüket illeti, tudjuk róluk azt, hogy a besenyő nemzetnek kepeztek egyik törzset, vagy inkább népelemet: a besenyőkről pedig Hunfalvy reg kimutatta, hogy ha török volt is az uralkodó törzs, maga a nép vagy egy része a finn-ugorsághoz vagy még szabatosabban megjelölve a zürjén-votyák csoportjához tartozott, a mit kétségtelenné tesznek a Magyarország besenyő-lakta vidékein többnyire egymás mellett előforduló *jozan* és *va* végzetű folyónevek, melyek közül egyik, a *Zagy-va* — Zagy-víz egyenesen a Jaszszágot metszi keresztül s mindjárt mellette van a *Tap-ió* vagy *Tápi-jó* a régi besenyő varak nevében előforduló *kata*

\* «kükunok (helyesen uarok és cheunnok = avarok és hunnok) nevének említett cikkemben felhozott magyarázata.

\*) Vagyis Munkácsi javítása szerint: «recte khalkha-mongol: *künn*, burját: *khü chün*». A kifogásolt «khün» alakot megtámasztja M. Bálint (Gabornál) Parbuзам magyar és mongol nyelv teren. Budapest, 1877. XIII. l.j. a ki — úgy tudom — a M. által véletlenül kifelejtett nyugati mongol dialektusból, a kalmikból is gyűjtött mongol szótanyagot.

(azaz ház) végzetű községekkel.)\* A *va* szó pedig, mint M. nagyon jól tudja, ép olyan jellemző zürjén-votják változata az ős-ugor «vete» (vütő) szónak, mint a milyen jellemző magyar ugyanennek «viz» alakja s a zürjén folyónevekben (p. Aszva, Ezsva, Izsva, Lemva, Szejva, Uszva, Vilva stb.) csak ugy előfordul, mint nálunk a Zagyva, Zsitva,\*\*) Lendva, Szinva, Bitva, Bódva,\*\*\*) Csorva, Gotva, Ronyva, Ósva, † Jósza, †† Ilva, Orosva, Borsova, Ilosva stb. folyók nevében. Hogy pedig nemcsak a Jász-ágban laktak jászok, hanem az ország más vidékein is, látjuk az Árpádkori oklevelekből, melyek a besenyőkkel kapcsolatban gyakran emlegetik a «sagittarius»-okat, összezavarván a «jász» nevet az «íjjász» szóval, ép ugy, mint az «oroszt» az «orozóval», «latrunculus»-szal: de mutatja a pilismegyei Jászfalu is, melynek közelében ujólag megtaláljuk a Marót nevet, miként a Zsitva mentén. Nem olyan alap nélküli tehát, mint M. képzeli, ha a besenyők zürjénféle elemét a jászokban s ezek nevének eredetét a zürjén «jász», «jöz» = nép szóban keressük.

Azon is fennakad Munkácsi, hogy Strahlenbergnek elhittem, hogy a votjások a múlt században *ar*nak nevezték magukat, holott «azóta számos újabb és összehasonlíthatatlanul hitelesebb forrásokból meríthetjük a votjásokra vonatkozó ismereteinket, melyekből N. (i. is könnyen megtudhatta volna, hogy *ar* néven nem a votjások nevezik magukat, hanem a tatárok a votjásokat».

Minden kellő respektusom mellett is, melylyel «az újabb és összehasonlíthatatlanul hitelesebb (talán csak részletesebb!?) források» iránt viseltetem, némi súlyt helyezek arra a körülményre, a mit M. ugyan számba sem vesz, de a miről mi historikusok, a múlt iránti elfogultságunknál fogva nem egészen szoktunk megfélemedezni, hogy Strahlenberg 1709—1723 között tartózkodott azon a vidéken, hol a votjások laktak, s teljes 13 évet töltött Oroszország keleti részében és Szibériában: a

\* Hunfalvy P. *Magyarország Ethnographiája*. Budapest, 1876. 384. 463. 404 l. Említi már a *Vogel földben* is 73-ik lapon. Részletesen kifejti *Földirati és helynevek* című czikkében, mely a Nyelvtud. Közlemények VI. kötetében. (1867/8. évf. 350—363. ll.) látott napvilágot.

\*\*\*) A mellette levő községek közül megemlítem *Besenyőt* s talán *Aranyos-Maróth* nevében is népnév rejlik. (V. ö. zürjén-votják «mort», «murt» = ember, «ud-murt» = votják, vjatkai ember, «komi-mort» = zürjén, kámai ember.)

\*\*\*)) Mellette van *Besenyő* és *Lád Besenyő*, alább *Szirma-Besenyő*. Ered *Jászó* fölött.

† A név előrészt megtaláljuk a mellette fekvő *Oles-vár* nevében, míg *Bolyd* (Bulir?) község neve ethnikus vonatkozásának látszik.

†† A név előrésze külön is megvan *Jósa-fő* község nevében.

Nyelvtudományi Közlemények XVIII. kötetének idézett utazója, Munkácsi Bernát pedig, ezelőtt néhány évvel járt a voljakok között. (Bálint Gábornak hagyjuk ki a kérdésből, ő a kazani tatarokról s nem a voljakokról írt.) Hat ez a több mint másfélszáz évnyi időszak egy primitív népnek az életben teljesen elég arra, hogy sok olyan dolgot ne találjon egy későbbi utazó, a mi egy régebbinek az idejében még megvolt. Strahlenbergnek elég alkalma volt megismerni a Vjatka vidéke és nepe viszonyait, nem is mondható lelkiismeretlen és fölületes írónak s föntebbi adatát, bár az újabb és összehasonlíthatatlannul hitelesebb források — már nem tudnak is arról annál inkább ellogadhatjuk, mert nemesuk azt mondja, hogy a voljakok hogy nevezik magukat, hanem azt is megemlíti, hogy földjüket *Ari-mának*, tehát Ari- vagy Ari-országnak hívják. Már pedig a *ma* — föld, ország szó nem tatar, hanem finn-ugor, mely többek közt a permi nyelvcsoportban is megvan.

Hogy pedig Munkácsinak bebizonyítsam, mennyire megváltozhatnak a 160–170 év, hanem sokkal rövidebb idő alatt is egy a megszokott élet- és gondolkodásmódjában megzavart primitív népnek viszonyai: arra egy klasszikus tanút fogok idézni, a kinek talán M is hitelt fog adni.

Ha jól emlékszem, nem egészen felszázaddal ezelőtt egy bizonyos Reguly Antal nevű magyar ember járt a vogulok földjén és följegyezte között olyan vogul eneket is voltak, melyeket, miután őt az utazás össze-  
tette s a magával hozott anyagot nem dolgozhatta fel, sem az általa gyűjtött vogul szójegyzék, sem az azóta más módon ismeretessékké vált vogul nyelvtanok, szótárak és szövegek segítségével nem tudtak megfejteni. Hanem néhány évvel ezelőtt a magyar tudományos akadémia egy fiatal nyelvtudóst küldött ki e kivessző felben levő nép közé és ez szerencsére talált meg egy családot, a mely nem ugyan a Reguly-féle eneket direktusan, hanem egy ahhoz hasonlóan beszelt, és ennek, csakis ennek az egy családnak a segítségével tudott aztán boldogulni, akkor is csak úgy, hogy széles nyelvtudományi ismeretnek egész apparátusát bevetve kellett vennie. Ha netalan kételkednék M. B. ezen adat hitelességében, olvassa el a következő füzetket: «Nyelvészeti tanulmányutam a vogulok földén. A magyar tudományos Akadémia elé terjesztett jelentés. Írta dr. Munkácsi Bernát. Budapest, 1889.» E füzetke 3-dik lapján ugyanis föntebbi állításomra vonatkozólag a következő érdekes és tanulságos sorok olvashatók:

«Alapos volt ugyan az aggodalom, hogy azt a nyelvet, melyen Reguly déli enkeit följegyezte s melyen két főközlője Jurkin és Pachtar beszelt — nem találom többé életben: de szerencsére elég idején jöttem, hogy utolsó órájában megtaláljam azt a vogul dialektust, mely anan-

nak deli szomszédja volt s melyen ma csak *egy család* beszél tökéletesen.

Egy más helyen pedig (22-dik lap) e dialektus egyik képviselőjéről, Persiáról szólva azt mondja:

«(1) az *egyetlen*, ki a közép-lozvai dialektust még helyesen és teljes szókészlettel beszéli. Az ő halálával kivesz a nyelv, mely pedig a legismertebb északi vogulhoz képest épen oly különálló, mint akár a konda vogul. Rendkívül fontos volt tehát a vogul nyelv ismeretere nézve az személyével való foglalatosságom: *az én jegyzeteimben marad meg tudniillik az egyetlen emléke annak a nyelvnek*, melyet az e vidék belüli immár elpusztult s részben előroszosodott vogulok ősei beszéltek.

Ez a közép-lozvai dialektus azonban még nem a Reguly deli vogul énekeinek a nyelve; az már kiveszett, így olvasható legalább az idezi művecske 23. s 24-dik lapjain:

«A Felső-Lozvan ugyanis Reguly, illetőleg Jurkin ideje óta nyelv változás ment végbe. Az eredeti delies jellemű nyelv helyett az északi vagy szoszvai nyelv jött gyakorlatba . . . . . A Reguly hagyományában tehát *egy kiveszett különálló lozvai dialektusnak maradt meg emléke*, mely földrajzi helyzetéhez képest közép állasu, mintegy átmeneti volt a szoszvai és közép-lozvai nyelvjarások között. E kiveszett nyelvjarásnak ilyen középállásánál fogva a rajta följegyzett emlékek legalkalmasabban olyan individuum fejtethi vala meg, ki mind a szoszvai (illetőleg a mai északi-lozvai), mind a közép-lozvai nyelvjarásokat beszéli s kinek e mellett megvan bizonyos nyelvészeti intuitiója, mely őt a ke- ismert nyelvjarás alapján egy ismeretlen harmadik alakjainak fölismerése és megértésére képesíti.» Ilyen egyént talált Tatjana Alexejevna Szotyinovában, «kinek Reguly deli vogul hagyományainak megfejtését köszönheti a tudomány».

Munkácsi tehát a saját tapasztalatai után beszéli el az ethnographia átalakulásnak egy olyan tényét, a mi félszázad leforgása alatt ment végbe. Ő maga mondja, hogy alig tudott már olyan vogul embert kapni a ki megértette a Reguly-féle vogul énekek nyelvét, mert a vogulság azóta, melytől ezen énekek származnak, északi vidékre nyomult, honem egészen két emberöltő alatt levetkőzte a saját egyéniségének jellemző tulajdonságait s egészen hozzásimul északi testvereihez. A dolgot leenyegere nézve teljesen mindegy, hogy M. ezt csupán a nyelvre, illetőleg egy dialektusra nézve konstatálja; a végeredmény mindig csak az marad, hogy egy regebbi utazó adatainak hitelességét nem abból a szempontból kell megítélni, hogy jóval később mások bizonyos dolgokat másképpen találnak.

(Befejező közlemény következik.)



## Kis-Kun-Halas néprajza.

— Thüry Józseftől. —

Halas, mely 1872 óta rendezett tanácsú város, és lakóinak száma keves híján 17.000-re rög, régebben a Kis-Kunság legnagyobb városa és a kiskun-kapitányság székhelye volt, s mint ilyen várost említi már egy 1451. évből való oklevél is. Alapítói kunok voltak, kik később mind elfogadták a reformációt, úgy hogy a város mai lakói közül a reformátusok tekinthetők őslakosságnak, míg a katolikusok betelepődése csak az 1745. évvel kezdődik s tart mind e mai napig. A korábbi betelepülők leginkább a dunántúli megyékből (Baranya, Somogy) származtak, újabb időben pedig részint a közelebbi pusztákról, részint a Tisza vidékéről való pásztorokkal és dohánytermelőkkel szaporodik a katolikuság. Minthogy 112.188 katastrális holdnyi határanak jelentékeny része — a kaszálókon, legelőkön kívül — futo homok s így nem alkalmas a művelésre: Halas régebben (a 60-as évekig) a Duna-Tisza közének egyik legbűresebb marhatenyésztő helye volt, s mértőföldekre nyúló legelőn nagy szumu gulyák, nyajak és menesek tenyészttek. Hogy abban az időben milyen életet folytatott a halasi ember, meg ma is felismerhető azon körülményből, hogy a lakosságnak fele nem a városban, hanem tanyákon lakik, részint egész even át, részint a munkaidő alatt, pedig húsz-harmincz év óta itt is sokat változott és haladt a világ, s a Modok Gergely és tarsainak betyár-kalandjairól szóló nótákat a villamvonal dübörgése tojtotta el.

Átterve a néprajz rendszeres tárgyalására, először a *népszokásokat* mutatom be s ezek közül is mindenek előtt azokat, melyek a *házasodás* alkalmával fordulnak elő.

## I. Házasság.

Ha a fiatal ember kiválasztotta jövődöbeljét s szüleinek tudtára adta házasodási szándékát, vagy ő maga, vagy apja fölkeri valamelyik rokonát, ismerőst *násznagy*-nak, kivel együtt elmegy a kiválasztott leányt megkérni. Jövetelük napja és ezeje nem titok a leányos háznál; mert a házasodás ez ünnepélyes és hivatalos actusa előtt már tettek lépéseket valamelyik bizalmas anyóka útján, a ki kitudta, hogy hajlandók-e a leányt odaadni, sőt a leány szüleinek azt is elárulta, hogy «ma becsületes vendégeket varjúnak kivételnek», a mit azok természetesen megértének, jól tudván, hogy a «becsületes» vagy «tisztességes» ven-

dégek a leánykerők lesznek. De már ezt is megelőzőleg, a legény igyekezett biztosítani magát a felől, hogy a leány, kit magának szánt, az övé legyen, — még pedig olyan formán, hogy egy *almát* adott, vagy küldött neki, azért, hogy az otel szeresse, s ha a leány elfogadta és megette, meg van győződve róla, hogy valóban szereti és hozzá mély feleségül.

Ilyen módon a házasulandó legény bizonyos levén úgy a leány vonzalmaról, mint szülőinek beleegyezéséről, egészen jóhiszeműen meg násznagyával együtt a leány kezét megrákni. Itt a jövevényeket természetesen igen szívesen látják, s miután egy pár pohár borral s esetleg valami harapnivalóval is megkínálták, a násznagy előadja jövevények czélját, vagy egyszerű szavakkal, vagy czífra mondókában és versben. A leány szülői kimondják beleegyezésüket s azután kölesönösen megállapítják, hogy mely napon megjelenek be a paphoz jelentkezni.

A kitűzött napon a két násznagy s legtöbbször a legény és leány is, jelentkeznek a papnál. Ugyanezen nap tartják meg a *kézfogót* a leányos háznál, a mi egyszerűbb vacsorából áll, melyben néha a közelebbi rokonok is részt vesznek. Eves alkalmával a vőlegény és menyasszony egymás mellett ülnek s a vacsora végétől kezét fognak egymással. Ugyanez alkalommal történik a *jegyváltás* is. T. i. a legény és leány *jegyet* adnak egymásnak, még pedig a legény *pénzt*, (mertnek mennyisége a legény vagyoni állapota szerint kisebb, vagy nagyobb, a leány pedig értékes selyem *kendőt*, mely pantlikákkal összekötött papirosba van takargatva. Ezen kívül *gyűrűt* is cserélnek. Ha aztán a jegyváltás után a legény lenmond a leányról, visszaküldi neki a jegykendőt, de a jegypénz megmarad a leánynál. Ha pedig a leány mond le a legényről, akkor ő küldi vissza a jegypénzt, a kendő azonban a leánynál marad, a ki aztán ezt később arra használja fel, hogy a hűtlenné lett leányt csúfla tegye vele. Ugyanis mikor elvesz egy másik leányt és annak ügyéért mennek, ezt a megtartott jegykendőt hosszú rúdra, vagy piszkafára kötik s magokkal viven a kocsin, az utcákon meghordozzák, s ha van rá alkalom, sarban is meghurezadjak és így haptatnak el vele többször a hűtlen leány háza előtt.

A kezdető, illetőleg a jegyváltás megtörténtétől fogva az esküvőig azt mondják a legényről és leányról, hogy *jegyben járnak*, a mely kifejezést a legényre vonatkozólag szoroszerint kell venni, mert ez idő alatt csaknek minden nap meglátogatja jövendőbelijét s többször visz neki különféle ajándékokat. A katolikusoknál szokás, hogy a jegyzések a jegylenjárás ideje alatt *ezüst pénzt* (10, 20 krajczáros, vagy forintos) hordanak a csizmában, illetve cipőben talpuk alatt, azért hogy az irigyek

ne ronthassák és egymástól el ne választhassák őket. Ez idő alatt legény gondoskodik egy *vőfélyről*\*) vagy halasiasan mondva: -ről, kinek a házasság egész lefolyása alatt legtöbb teendője és gyobb feladata van, s mely hivatalra ügyes, serény, víg kedélyű, izonyos mértékű költői tehetséggel megáldott ember kíváztatik, a a néppel szólva — «ügyesen ejti ki a szót, sok rigmust tud» s ilyen, tudja mulattatni a vendégeket. Vőfére rendszeren csak a yes háznak van, a ki szolgálataért pénzbeli fizetést kap (egy frttól ), de ezen kívül részt kap a kása-pénzből, a menyasszony-táncz ol (lásd alább) és a muzsikások béréből is. A leányos ház vőfére an csak zsebkendőt kap a menyasszonytól; mert ennek aránylag ebb teendője van, minthogy a lányos házhoz jóval kevesebb vend- szoktak hívni.

A vőfér első teendője a *hivogatás*, t. i. a lakodalmi vendégek meg- a, melyet a leányos ház részére is a vőlegény vőfére teljesít, ha mak nincs külön vőfére. Ez a hivogatás a lakodalmat és esküvőt lőző vasárnap történik, midőn is a vőlegény vőfére megjelenik a os háznál, hogy miért, hadd mondja el ő maga rigmusban, a mint a:

### *A virág kikérése.*

Ne vögyék rossz névön, hogy beköszöntöltem.  
Mert én egy hú párnak a követtye löttem.  
Engödelmet kérök illő alázattá,  
Hogy belépni mertem ilyen bátorsággá.  
De (mivel) N. N. vőlegényünknek vagyok én küldöttje.  
Ki szép menyasszonyát tisztelettel kéri,  
Hogy e héten kedden (vagy csütörtökön) reggel 8 órára  
Jelenne meg vőle az úr asztalánál.  
Midőn ezt jelentöm illő tisztelettel.  
Kivánom, tovább is éljenek békével.  
És tovább még bátor vagyok egyet kérni.  
A mit, hiszem, fognak is teljesíteni.  
És ez a kérésem aztat tartalmazza.  
A mint kedves menyasszonyunk is láthattya,  
Hogy semmi jele nincs hívogatásomnak.  
És hogy mi *jelezné* ezélja\*\*) van dolgomnak (!)  
Tehát kérném szépen, hogy azon *virágot*  
Helyére föltűznék a nyoszolyú-lányok.

\*) Vevő fél.

\*\*) Régiessen érte = tárgya.

A mit én is nékik meg fogok szolgálni,  
 Hogyha az ég ura ra fog segíteni,  
 Hiszem, hogy keresem nem fogják megvetni,  
 A mit én hálassan meg fogok köszönni.

E mondóka után az ott jelen levő nyoszolyólányok (kik rendesen a menyasszonynak (leánykori pajtásai) csinált virágot, vagy (bokrétát) varrnak a vőfer mándlijára (kabátjára elül) és kalapjára s piros pántlikát kötnek a palczája felső végére, mit a vőfer aztán így szokott megköszönni:

*A virág megköszönése.*

Szépen megköszönöm ezen szívesseget,  
 Nyerjenek helyette erőt, egészséget.  
 Az isten álgya meg, ajálom magamat,  
 Ne vögvék rossz néven e szolgálatomat.

Ekkor aztán, kelőleg fel levén diszítve, elindul a hívogatásra, sorban járja a kijelölt hazakat, s a beköszönés után ezt a rigmust mondja el mindenütt:

Ez érdemes házba bátorsággal léptem,  
 Minthogy N. N-nek a követtye lettem.  
 Engedelmet kérők illó alázattá  
 Hogy belepni mertem ilyen bátorsaggá.  
 Kötelességemet végzőm bátorsággá  
 N. N. szívesseggel kendteket kérem,  
 Ez érdemes házat általam tiszteli,  
 Hogy N. N. fiának mennyegző napjára,  
 Kedd (vagy csütörtök) reggel nyolcz órára,  
 Jelenyen meg N. N. úr tisztelt nejével,  
 Szeretett fiával, kedves leányával  
 Az anyaszentegyháznak tiszteletire.  
 Ősi szokas szerint hit felvételre,  
 Es ha az végbe megy, tisztelt hajlékúba  
 Térve, maraggyanak ebéd-, vacsorára,  
 Három, vagy negy órát tánczigadalomban  
 Töltsenek el nála, de ne unalomban.  
 En is majd ott leszök, szolgállok mindömel,  
 Addig engedelmet kérök tisztelettel  
 Eszszajgot pedig lögyenek szívessek magukká vinni.

Ugyanezen a vasárnapon kezdik meg a lakodalomra való készülődést is mind a ket haznál, meg pedig a tészta-csinálással: míg a baromfiak koppasztása mindig az ágyvitel napján, vagyis az esküvő előtti napon történik. Ha tehát pl. a lakodalom keddre esik, hétfőn delután összegyűlnek a legényes haznál a hazasulandónak barátai s terti



es nőrokonai, hogy elmenjenek a *menyasszony ügyét elhozni*. Befognak több kocsiba, a lovak nyakára csöngetyűt, fülök melle pedig kendőket és pantlikákat kötnek: néhány legény felöltözik minél csodálatosabb és nevetésgesebb módon, s miután boros üvegekkel is elláttak magokat, — esetleg egy kocsit megraktak muzsikásokkal, végre elhajtának, — de nem egyenesen a lányos ház felé, hanem egyik utcán fel, a másikon le, östörpattogás, dancolás, kurjongatás és muzsikászo mellett, meg néha egy hosszú rúdra kötött selyemkendőt lebegtetve s vízbe és sarba mártva — csúfságára annak a leánynak, ki a vőlegényt a jegyvaltság után cserben hagyta — a ki most bizonyára a deszkakerítés hasádekan keresztül lesi ezt a meggyalázó jelenetet s hallja az udvarukba tele torokkal kiáltott szavakat. Csak miután ilyen módon a városnak jó részét bejártak, tartanak végére a menyasszony hazához, melynek kapuja már tártva van ugyan, de nem mehetnek be: mert a sok kurjongatástól, lármától neki tüzesedett lovak még jobban megbokrosodnak attól a szalmából kötött, emberforma, csodálatos váz-alaktól, mely a bejárás közepére van felállítva s melynek kalapjára különféle színű tollak, nyakába paprikafűzér, karjaira hagymakoszorúk vannak aggatva, míg egyik kezében fakardot, másikban hosszú messzelőt tart és neki támaszkodik az egész kapu szélességet elfogó, vastag szalmakötetnek, melyről szinten tollak és rongyok csüngenek le. Viszafordulnak tehát az ily módon elzárt kapu elől, hogy meg nehanv utczát megkerüljenek, s ha visszatérésök alkalmaival sem tudnak keresztül bajtatni az akadályon, megelégtelve a trefát, lengrik egyikök a kocsiról, eldobja a szalmavázt, megragadja a szalmakötelet, hogy szelvéje, — amde ez nem megy olyan könnyen, mert a szalmán belül vastag drót van, melyet a kapu láiról kell leoldania. Nagy ügygyel-bajjal végre bejuthatnak az udvarra, hol lezallván a kocsikról, a vőfer vezetése mellett bemennek a szobába, melyben a menyasszony ágya már el van készítve. A vőfer hivatalos állásba vágja magát s így kéri ki az ágyat:

#### *Az ágy kikérése.*

Adjon az uristen szoronsás jó estét,  
Tartsa békességben ezen háznak nevet  
Mi mely alázaft engedelmet kérünk,  
Hogy ezen hajlékba ily hatran belépjünk,  
De én azt álítottam, hogy el nem tévettünk,  
Hanem inkább a megjegyzett helyre gyöltünk,  
Mert mi, a mint látom, már minden rendyin van  
Sürol és az ágy is már elkészítve van,  
A miért mi gyöltünk vőlegény urakkal,  
Hogy a lakására vihessük magunkkal.

Tehát kérném szépen e ház apját, anyját,  
Agygya ide a mi menyasszonyunk ágyát.  
A díjt, mit kívánnak, érte lefizetjük.  
Csakhogy a holmiját magunkkal vihessük.  
Vőlegényünk engem bizott most meg arra.  
Juttassam ezeket néki birtokába.

A menyasszony most nincs jelen, mert elbujtatták a másik szobában, kamrában vagy a szomszédban; de van helyette jelen elég asszony, a kik rokkan, meg guzsalyon nagy szorgalmasan fonnak, eregetik, nyálazzák a kendert, kőczot s azzal a felelettel lepik meg az érkezteteket, hogy még most fonjuk a kendert, melyből majd a menyasszony ágyát szövik. Amazok természetesen azt mondják, hogy ők annak elkészülését nem akarják megvárni, jó lesz ő nekik az, a melyiket itt már készen látnak s hamarosan meg is tudakolják, hogy mennyi pénzt adják nekik. A válasz rendesen az, hogy három vagy négyszáz aranyért elvihetik. Erre hosszasan tartó alkudozás kezdődik; a jövevények mindenféleképen kiesinyítik, ócsárolják s kérik alább a portékát, a házbeliel ellenben alig győzik eléggé dicsérni s még esküdöznek is, hogy a kimondott árt megéri. Alkudozás közben egyik vagy másik legény észrevétlenül szalmacsóvát vagy kőczot dug az ágy közé s kevés idő múlva, mintha az ágy minőségét vizsgálná, előhúzza a belopott szalmát vagy kőczot, megmutatja társainak, mire azok még inkább ócsárolják az ágyat, mondván, hogy ilyen egérfészekért bizony nem adnak annyi pénzt. Végre a házbeliel is engednek és megalkusznak 100 vagy 200 aranyban, mire a vőférfi azonnal le is fizeti a 100 vagy 200 *krajczárt*, hűségesen markába olvasva a leány apjának s egyszersem mind megköszönve az ágyat, ilyen rigmusban:

#### *Az ágy megköszönése.*

Minek utánna már a nevezetteket.  
Kívánságunk szerint megkaptuk ezeket,  
Fogadják érte főró köszönetünket.  
Mivel mi velünk ily szívességet tettek.  
De hiszem, hogy vőlegényünk nem felejtí.  
E szívességüket, a míg csak teheti.  
Pótolni fogja ő az ő mátkájával.  
Hogyha egybe kelnek kedves jó párjával;  
Mert a jó szülöket tisztelni, szeretni,  
Es becsülni el nem fogja mulasztani.  
Az ő hű párjával, kedves magzattyával,  
Kikkel majd etelnek öröm-, boldogsággal.

Ekkor fölraják a kocsikra az így megvásárolt ágyat, melyhez még egy almáriom, vagy sublót is csatlakozik s miután a házheliektől mindenféle jó és tréfás kívánságok közben elbucszúztak, kirobognak az udvarból. Az utolsó kocsin ülők pedig még illusztrálva is láthatják a jó kívánságot; mert egyik asszony — a ki előbb a menyasszony ágyát fonta — úgy a kerékhez vág egy rossz fazekat vagy korsót, hogy megszámlálhatatlan darabokra törik. Az ágyvivők természetesen nem a legrövidebb utat választják, hanem ismét több utcát megkerülnek danolás, kurjongatás és muzsikaszó mellett. A vőlegény házához érve, lerakják az ágyat, melyet a vőférfi e szavakkal köszönt be:

*Az ágy beköszöntése.*

Adjon az úristen szőröncsés jó estét!  
 Ime elvégeztem már az első leczkét.  
 De első munkámban sikerrel dolgoztam.  
 Tessék megvizsgálni, mily szép ágyat hoztam.  
 De annyi bizonyos, (hogy nagy) szerepet játszottam.  
 Nem törődöm vele, mert végre hajlottam.  
 Most már vőlegényünk szépeket álmodhat.  
 Kedves mátkájával álmában sétálhat.  
 Ólel, csókolhatja (?) többit már nem mondom.  
 Mert ezekkel talán meg is bosszanthatom.  
 Hát még a szép sublót! mit majd elfelejtek.  
 Péz is löhet benne, hogyha töltek bele.  
 No de a gazdája majd fog bele tölteni.  
 De csak úgy, ha sokat nem szeret mulatni.  
 E szókkal versemnek a végére érek.  
 Hogyha még nem sérttem — egy ital bort kérek.

Ekkorra már jóformán öreg este is van s az ágy hozatalában résztvevő férfiak, legények, meg a tyúkkopasztásban elfáradt asszonyok és leányok az *örömanýával* és *örömatya* urammal egyetemben vacsorához telepednek. A vacsoráló szobán kívül, ilyenkor természetesen az egész háznál a legnagyobb «dűvertesség»-et (rendetlenség, összevisszaság) találjuk. A konyhában a különféle edények és az imént koppasztott baromfiak tetemei hevernek még a művészi rendetlenséget is felülmúló összevisszaságban. A «másik ház»-ban a magasra vetett ágyak tetején s az asztalon gyúrott tésztát láthatunk kitergetve. A kamrának minden zoge-zuga tele van tepszivel, nyújtódeszkával, melyekre a már kisült kalácsokat rakták. Dolgozott itt egy pár nap óta mindenki, a ki csak ép kéz-láb volt a háznál s mégis a világért sem tudnák megállani, hogy vacsora után legalább egy-két nótát ne tánczoljanak. Ugyancsak az esküvő előtti napon

szokták elküldeni a meghívott házak is a magok ajándékait: baromfit, süteményt, tejet, tojást stb.

A lakodalom napján már jókor reggel összegyűlekeznek a vendégek mind a két háznál. A menyasszony felöltözik ünnepélyesen, a nyoszolyó-lányok feltűzik fejére koszoruját, valamint a magokét is, még pedig egyik jobb-, másik balfelől. A vőlegény szintén bokrétát tűz kalapja mellé, nemkülönben a két nyoszolyó-legény is, egyik jobb, másik balfelől. Miután mind a két helyen egy-két nótát tánczoltak, a legényes ház vendégei elmennek a menyasszonyért, hogy az esküvőre vezessék, kit a vőlegény vőfére így szokott kikérni:

### *A leány kikérése.*

Adjon az úristen örömet, jókedvet,  
Töltse be áldással e csalárdi\*) népet.  
Tisztelt csalárdi kör, egy kérésem volna.  
A mely is magában puztán aszt foglalja.  
Hogy e mai napnak éppen most reggelén  
Kezdődött egy vig nap N. N. házánál.  
Kinek kedves fia házasságra lépett.  
Az ő emlékre tartunk vig ünnepet.  
Tehát kérném szépen e családnak attyát.  
Bocsássa el vélünk kedves szép leányát  
Az említett házhó egy vig mulatságra,  
A vőlegényünknek öröme napjára.  
Ha kegyes kérésöm nem esne hijába.  
Örömmel köszöntöm be a lársaságba.  
Adjon az úristen szörönesés jó röggét.  
Hála, hogy a nap már megint újra főkét.  
Mert ez a mai nap szép és emléközetős.  
De részint szomorú, részint örvendelő,  
Mert ez azon szent nap, melyen leányunknak  
Úrasztalhoz köll lépni menyasszonyunknak.  
Tehát kérném szépen az édes szülöket,  
Készítsék el útra édes szülöttyüket,  
Kérjek az Istent, hogy szörönesés legyen.  
Ez ő szent frigyében egész életében.  
Az ő hű párjával, kedves magzattyával,  
Kikkel majd eltelnék öröm-, boldogságban.

Ennek végeztével mindjárt következőleg búcsuztatja el a menyasszonyt a körülálló szülöktől, testvérektől, barátnőktől és szomszédoktól:

\*) Így csak némely ügyetlen nyelvrű mondja.



*A menyasszony búcsúztatója.*

Tisztelt nász-nép, halljunk egy pár búcsúszavat,  
Mielőtt elhagynánk ez érdemes házat.

Mert illő, hogy midőn ily útra indulunk,  
Isten, embör előtt hűen megszámoljunk.  
A mi menyasszonyunk is ily formán szólna,  
Ha szív-érzelmitül most szavakhoz jutna.  
Elmondom tehát én, mit elméje gondol,  
Ily formán szóllana. látom bús arczáról :  
Örömmel viradt föl rám ez a szép reggel,  
Örömmel üdvözlöm ártatlan szívemmel;  
De most a keblemet nagy bánat fogta el,  
Mert íme a házasság életre léptem fel.

Hosszú az én útam, melyre most indulok,  
Azért, óh Istenem, te hozzád fordúlok,  
Tölled buzgó szívvel bocsánatot kérek.  
Mert áldást és segílyt csak te tölled nyerek.  
Ne hagyj el, óh kérlek, e nehéz sorsomban,  
Szent fiaddal együtt állj mellettem jóban ;  
Mert ma változik meg életemnek útja.  
Vagy hosszú öröme, vagy örökös búra.  
Azért, óh Istenem, kérlek, legyél velem.  
Bocsássd meg ellened elkövetett vétkem,  
Hogy boldog löhessek a házasság életben.  
Édös Jézus, kérlek, holtig maradj velem.

Most hozzád fordúlok, kedves édes atyám,  
Nézzed, könnyeimtül mint nedvesül orcám,  
Mielőtt atyai házadból kilépek.  
Tölled térdre hüllva bocsánatot kérek.  
Bocsánatot kérek, mert megbántottalak.  
Jóságodért sokszor megbúsítottalak.  
Kedves édes atyám, felejd el ezeket.  
Az Isten is ezért áldjon meg tégedet.  
A míg pedig élted e világon éled.  
Úristen kegyelme legyen mindég véled.

Hát hozzád mit szóljak, kedves édes anyám,  
Ki voltál ekkorig gondviselő dajkám.  
Tudom, hogy nagyon fáj anyai szívednek,  
Midőn elválását látod gyermekednek,  
Kit édes tejjel tápláltál emlődből,  
Most át köll engednöd titkos jövődönnek.  
Jóra tanítottál, a rosszról intettél.  
Most pedig szárnyamra engem eresztettél.  
Ezért buzgó szívvel hálát adok néked.

És áldom örökké szent gondviselésed.  
Buzgó szívvel kérem isteni felséget.  
Hogy lelkem üdvére adjon páros éltet.  
A míg pedig élted e világon éled,  
Úristen kegyelme legyen mindég véled.

Kedves testvérjeim, hozzátok is szólok.  
Mielőtt ez úttal tölletek elválllok.  
Az Isten áldását kérem fejetekre.  
Hogy harmatként szálljon áldás fejetekre.

Szép leány nőársim, kik eddig voltatok.  
Most könyes szömökkel körülöttem álltok,  
Szép koszorútokból íme most elválllok,  
Istentül nektek is minden jót kívánok

Felső és alsó jószívű szomszédaim,  
Kik hogy jelen vattok, rokonim, barátim!  
Az Isten áldjon meg bennetek(et) fejenként.  
Ne érezzetek a földön fájdalmat, kint.  
Az itt maradóknak kívánok jó kedvet,  
Nékünk útasoknak boldog megérkezetet.

A bucsúztató mondása közben folyt csendes sirdogálás most gáshan tör ki. A menyasszony sorban csókolja mindazokat, ki vőfér elbucsúztatta, s a násznép megindul a templom felé. Legelől a menyasszony a két nyoszolyóleány között, s utána a többi nő dégek. Nyomban követi őket a vőlegény, a két nyoszolyólegény a férfivendégekkel együtt. Ilyen rendben mennek be a templom még pedig legelől az ú. n. «elzáró asszony» (rendesen valamely mesebb, néha úri nő). utána a menyasszony, a nyoszolyólányo többi nők; a férfiak közül pedig elől a vőfér, utána a vőlegények s azután a férfi közönség. A menyasszony és az első padba ülnek be, még pedig belől a két nyoszolyólány, s a menyasszony s szélről az «elzáró asszony». A férfiak sorában a padot a vőlegény, a két nyoszolyólegény és a vőfér foglalják utóbbi maradván szélről. Midőn az isteni tisztelet végeztével az tésre kerül a sor, a vőfér kivezeti a legényt az úr asztalához, h a menyasszony padja elé megy, meghajtja magát az elzáró asszony a ki erre kilép a padból, hogy kieressze a menyasszonyt, kit a vőfér szintén az úrasztalhoz vezet. A katolikusoknál még az a jel szokás van, hogy mikor az esküvőre mennek, a vőfér a jegykendő hosszú rúdra felkötve viszi, melynek hegyes végére aranyporral be alma van tűzve. Ezt az almát, midőn az esküvőről visszatérnek, ketté vágják s egyik felét a vőlegény, másikat a menyasszony esz

Mielőtt azonban a templomba bemennének, a vőférfi egy üveg bort s az üveg nyakára fűzött kalácsot visz be a plébánosnak.

Vége lévén az esketésnek, a vőférfi a templom ajtaja előtt a szabadban kikéri a menyasszonyt a leányos ház násznépétől:

### *A menyasszony kikérése.*

Minden jót kívánok az édes atyának,  
Ki egy leányt nevelt, de nem önmagának.  
Áldás és béke az édes anyának,  
Én tiszteletére jöttem a lányának.  
Röviden jelentöm, miért jöttem hozzájuk.  
Hogy menyasszonyunkat velünk elbocsássák,  
Ezt karjaik alatt híven oltalmazták.  
Mint gyümölcsöt fáról le nem szakajtották.  
De leszakajtottá kedvesse magának.  
Ez időtül fogva örök hív párjának.  
Bocsássák el hát, mert jelen van az óra.  
Melyben ő szavát fordítsa búcsúzóra.  
Hogy a sors ösvényén halladjon boldogul  
Avval, kinek szívét adta most zálogul.

Ezután mind a két násznép külön-külön visszamegy a lakodalmi házhoz, a menyasszonyt már most természetesen a vőlegény házához viszik. A katolikusoknál azonban, ha csak szerit ejthetik, ellopják a menyasszonyt; tehát a legényes ház vőférének ügyelnie kell, hogy ez meg ne történjék, mert ez nagy szégyen volna rájuk nézve.

Haza érve a vőlegény házához, mielőtt a menyasszony belépne férje hajlékába, a vőférfi köszönti a konyhaajtó előtt, a vőlegény szülőihez intézve szavait:

### *A menyasszony beköszöntése.*

Tisztelt örömapa, most már megérkeztünk.  
Most már mondhatom, hogy sikerrel működünk;  
Mert szép menyasszonyunk ime megérkezett,  
Örömapa s anyja fogjon vele kezét.  
Fogadják be őket e vig társaságban,  
Részessítsék őket egy kis mulatságban.  
Tisztelt örömapa, még egy kérésem van,  
Mert az én táborom még ide kívül van.  
Eszközljük nekik bebocsátásukat.  
Ők már bevégezték nehéz munkájukat.

Ekkor a menyasszony belép a konyhába, hol az ipa kezét fog vele, a napa pedig meg is csókolja, mondván: «Isten hozott, kedves lányom.»

Ha az esküvés a nyolcz órai istentisztelet után történt, a vendégeknek reggelit adnak, melynek végeztével az ebéd idejéig szüntelenül táncolnak, míg a vőfer felben nem hagyatja mulatságukat, kiküldven őket a szobából, hogy az asztalokat elkészíthesse. Az asztalokat a szoba két oldalán helyezik el, úgy hogy a középén szabad hely maradjon. Mikor a terítéssel készen vannak, a vőfer szól a vendégekhez:

Uraim, az asztal meg vagyon terítve,  
Kés, tányér, kanállal el vagyon készítve  
Az étek is jönnek most mindjárt sorjába,  
Ez a sok legénység nem áll itt hiába.  
Ne hogy az asztalon a leves elhűljön,  
S fölmelegítése dologba kerüljön,  
Tessék hát, uraim, helyre telepedni  
Ugy is a muzsikus meg kezd melegedni  
Mi csak tölem tellik, mindent elkövetök,  
Jó epetussal egvénnek kelmetök

E felhívásra mindenki helyet foglal. Az egyik asztal felső helyet a násznagy foglalja el s ugyanezen asztalhoz ül, egymás mellé, a vőlegény és menyasszony, még pedig az asztal külső oldalán levő pad közepére. Mellettök jobbról és balról a két nyoszolyó-lány s ezek mellett a két nyoszolyó-legény, míg a többi vendégek tetszés szerint sorakoznak. Mindenki előveszi a magával hozott evőeszközt (kanalat, kóst, villát), — a vőfer pedig (a következő) trefás rigmussal igyekszik etvágyat gerjesztetni az ételekre várakozó közönségben:

Szerencsés jó napot kívánok mindennek,  
Ez ide egybe gyűlt tisztos vendégeknek,  
Ide beszoilitott ékes szép szüzeknek,  
Ezek közt itt levő jámbor legényeknek  
Illő alázattal engődelmöt kerök,  
Hogy én itt ily bátran, hangossan beszéllök,  
De csekély szavamnak, kérem, engedjenek,  
Kik ily szép sereggel ide egybegyűttek  
Mert Hebus indítja futásnak lovat,  
Apolló örömmel mutatja mizsait,  
Készülgeti szépen a jacezadozásra,  
Rebégő nyelvem most indúl a szollásra,  
Mostanába gyöttem híres Barzstánból,  
Követul gyöttem en önökhöz Zsinyából,  
Utánnam érkeznek megterbeli tevéim,  
Mindjárt következnek im pompás éteim  
Az első tál etel a bago-uverítés  
Ezt fogja követni a kemenyze-nyóges,  
A csirke-oridítás, egy borgvú-kohóges  
Végre mógérkezik egy úres kocsiögrés.



Oda kinn egy vad disznó van meglánczolva.  
 Két beteges bolha lősz a nyársra húzva.  
 Sült pecsenye helyett a nagy fejsze foka.  
 Hetvenhét esztendő keréknek az agya.  
 E szép társaságtul köszöntő a nevem.  
 Majd meg is mutatom vitéz serénységem.  
 Mivel a szakácsnének igen jó bőkezű,  
 Tudom, a mit készít. lősz mindön jó izű.  
 Tik pedig, szép szűzek, ne szomorkodjatok,  
 Ebből a farsangból hogy kimaradtatok;  
 Mert jön másik farsang, melyben lesz részetek,  
 Jönnek a legények, kikkel lefekhetek.  
 Nosza muzsikusok, ne szunnyadozzatok!  
 Hanem szünte nélkül vig nótát húzzatok.  
 Ismernek tiktöket, nagy birűek vattok,  
 Ezért most énnekem egy tustot rántsatok.  
 De már nem tréfálok, megyek a konyhára.  
 A jó eledelnek drága illatára.  
 Megnézem a levest, nem dűt-e patkára.  
 Nem esőt-e fazék szakácsnének lábára.  
 Fel hát a szerencse lebegő szárnyára,  
 Ismét megjelenek Péter-Pál napjára.

Ennek végeztével kifordul a konyhába, sürgeti a szakácsnékat s megmondja, hogyan és hányra tálaljanak. Még egyszer bejön — üres ézzel, de azzal a jóleső vigasztalással, hogy már most csakugyan hordja az ételeket sorjában:

Ismét megérkeztem.  
 A Párizs királyfival tengeren eveztem.  
 E királyi háznak köszöntője löttem,  
 A kit hogy szerettem, szépen mögtisztöttem.  
 Minket az úristen sokáig megtartson.  
 És az idők alatt folyvást szaporítson.  
 Minden visszavonást közülünk kiirtsa.  
 És hű szeretetét egymás közé adja.  
 Még rebegő nyelveim szállásnak eresztöm,  
 Előbb szemeimet az égre függesztöm,  
 Honnénd kérök áldást e szép társaságra,  
 Ezek közt itt levő minden tagjaira.  
 Uraim, a konyhán mindent megvizsgáltam,  
 Mindeneket a legjobb rendben találtam.  
 Kötelességöm ez, mert vagyok mestőre,  
 A mi örömatyánk rendelt engöm erre.  
 Készülnek az étkek, sűt. főz a szakácsnének.  
 Tud az mindönöket jobban, mint a papnénk.  
 Az édős étkeket tudja kavargatni,  
 A boros kancsót is tudja hajtogatni.

Marhahús-leves föl mintegy kilencz akó,  
Tejfőllel torma is van egy hétre való.  
El se birjuk élni, van kása hat akó,  
Annak, ki szereti, jut egy-egy jó akó.  
Töltött káposzta is fő disznóórával,  
Ugyancsak a füle eczetős tormával,  
Ki abbú jólakik, könnyen beszél azzal.  
A ki nem övött ezelőtt harmad nappal.  
Föl a paprikás hus, pedig a javából,  
Két tinót vágattunk a Csáki-gulyából,  
Ki aztat lemossa tíz akós hordóból,  
Keveset veszen az fejébe a gondból.  
Hát a sok sütemény, mely el van készítve.  
Annyi, hogy a háznál alig férünk tülle.  
Túrós lepény is van tíz vékás ládával.  
Hát még a tengernyi rétes mazsolával.  
Érzi a czimbalmos szagát az órával,  
Azért is alig bír szegény a gyomrával.  
De most nem tréfálok, a konyhára megyek,  
Ha étket nem hozok, bár akármi legyenek.

Visszatér tehát negyedszer is, de most már nem üres kézzel, ha az első tál étellel, a *levessel* s három-négy legénytől kísérve, kik ételek felhordásában segítenek neki, s a kiket *főnforgóknak*, *talállóknak* vagy *talpallóknak* neveznek. Mielőtt azonban a levest az talra tenné, a következő rigmust mondja el:

Érdemes vendégek, nem üressen jöttem.  
Étekkal terhelve van mind a két kezem.  
De míg a kanálhó is hozzá nyúlának,  
Buzgó szívvel hálát adjanak az úrnak.  
De hogy én itt mostan hosszast ne papoljak.  
És e főrő túltul sebeket ne kapjak.  
Vegyéek el kezemből ezt a főrő tálat.  
Melyet az újjaim már tovább nem állhat.  
A bátam mögött is még húsz legény vagyok.  
Azoknak is kezeit süti igen nagyon.  
Ne tántorogjék hát most előttem senki.  
Mert a nyakát hamar lefórázom neki.  
Itt tehát a leves, melyet adott jó hús.  
Ezért itt senkinek szíve ne legyen bús.  
Nosza muzsikuskok, szójjék hát a vig tus.  
Ezzel diesértessék az úr Jézus Krisztus.

Második tál étel a *marhahús mártással*, melyet a vőfér e vakkal ad át:

Gyenge borgyúhús ez, mit hoztam tormával,  
Csak harmincz tavasszal sétált az anyjával.  
Gyengesége miatt szénát nem öhettem,  
Szegény gyöngé állat csak a korpát nyelte.  
Ezért a tormáért jó sokat fáradtam,  
Magyarország részét széltibe bejártam.  
Ezt a keveset is Maros tüvin ástam.  
Szerencsémnek tartom, hogy reá találtam.  
De ez erős étek való csak magyarnak.  
Nem igen fér ebből a némöt gyomrába.  
Ez erős étkekből keveset egyenek,  
Lesz még több étek is, csak ne siessenek.

Néhány percz mulva *bort* visz be üvegekben, s ezt a bor-felkö-  
öntöt mondja el:

Azt kiáltja a szám: legyenek csendessen,  
Hogy elvégezhessem a dolgom rendessen.  
Annak szolgálók én e háznál szívessen.  
A ki szépen múltat és becsületessen.  
Mint már a házaknál ígéretet tettem.  
Ételt és italt is szívessen ígértem.  
Melyeket im már a kezembe is vettem.  
Kezembe az üveg, jó bor vagyon benne,  
Várja a menyasszony, hogy ha rákerülne,  
Vőlegény uramnál is bizony elkelve,  
Más is hozzá nyúlna, ha előtte lenne  
Az Isten áldása, azért bátorsággal  
Lássanak hát hozzá örömmel s vígsággal,  
Ne töltsék az időt itt szomorúsággal.  
A mi házi gazdánk szívből ezt kívánja.  
Hogy ki iszik ebből, egészség utánna,  
Hogy a hideg csömör ne essön hasára.  
Én is ezt kívánom: egészség utánna!

Harmadik tál étel a *töltött káposzta*, halasiasan: *szármát*, melyet  
vőfér így szokott eldicsérni:

Paradicsomkerthül éppen most érkeztem,  
Mely gyönyörű kertnek gyümölcséből öttem.  
De minthogy sokáig ottan kertészkedtem.  
Szép fejes káposztát bőven termesztettem.  
Nagy Magyarországnak jó részét bejártam.  
Ily káposztafélét keveset találtam.  
De annyit mondhatok, a holott csak jártam.  
Mindenütt dicsérték, fülemmel hallottam.  
Szárma és káposzta az étek vezére,  
Nemes magyar hazánk országú czímöre.  
Még királyunknak is gondja vagyon erre,  
Áldott föld az, a hol teröm a gyökere.

De én nem dicsérom, dicsérje meg magát,  
Mert bele vágattam nagy fele [= fei le] szalonát,  
Tizenkét disznónak elejét, hátúját,  
Keresse még benne kiki fült, tarkát.  
Mivel pedig már a káposzta itt vagyon,  
Mindenki az evéshez jó buzgón fogjon,  
Hogy restsége miatt éhen ne maradjon,  
És aztán elébem pataaszokat nyújtson.

A szarmát evése közben hallhatjuk az első u. n. *közbeszöveget*,  
melyben véter uram a házasságról elmélkedik:

Halljunk szót, uram! szöllok igazságot,  
Nem tréfát beszéllok, hanem valóságot,  
Adjanak hát neküm egy kis szabadságot,  
Amég elbeszéllok a szent házasságot  
A szent házasságot maga Isten szerzé,  
Maga Isten adta Évát Ádám melle,  
Hogy legyen hű társa örömben és bajban,  
Mint ez Mózes könyve szépen elénk adja.  
Bár kiki vizsgálja, bámulva csudálja  
E szent rendelésit az eget urának,  
Tetszett is neki úgy mint maradéknak,  
Mint pátriistáknak, evangyehistáknak  
Póratlan életet kevesen tartának,  
Mert ám boldognak is lőhet azt mondani  
Kit az úr jó társsal szert megáldani.  
Víg öröm és áldás száll vele a házra,  
Kivirágzik szépen a boldogság fája,  
A rideg legénynek unalmas az élete,  
Nincs kivel megossza, hogyha kedve éled  
Nincs, ki vigasztalja, ha meggyűl a gondja,  
Nincs, ki édes szóval kedvesenek mondja.  
Azért is a legény, kinek nincsen párja,  
Tegyen szert mellobb Jutka-, vagy Sárára,  
Gondolkozom én is már régon felüle,  
Talán lősz is écczór valami belüle.  
Csak az a nagy baj, hogy a jó asszony ritka.  
Ezért, tudom, sok nő száll ellenem síkra,  
De nem bánom, ha a szemem knassak is,  
Kimondom, hogy némely nő rosszabb, mint az áspis,  
Dühös mint a sarkány, kerepoi a nyelve,  
Jaj annak a férjnek, a ki ilyent venne  
Dözzög, pöröl, dörmög, savanyu az arcza,  
Mint a ma szakasztott éretlen vadalmu,  
A ki hogy ilyet kap, megverte az Isten,  
Mert a rossz asszonynak földön párja nincsen  
De nem szöllok többet, urülnek az talak,  
Én azért újra csak a dolgomhoz latok.



Negyedik tál étel a *savanyu becsinált*, melynek felköszöntője így hangzik :

Itt van a becsinált, eczetes babérral.  
 Kedves eledel ez magyarnál, németnél,  
 Éhség ellen is jobb patikai szernél.  
 Szűzek, szép leányok, ne beszélgessetek.  
 Ha sokat beszéltek, éhen is maradtok.  
 Itt a jó becsinált, ha ebből nem esztek.  
 Férjhez nem mehettek.

Ezt követi a *csirke-, vagy juh-paprikás*, eme felköszöntővel:

Ismét megérkeztem, uraim, sokára.  
 De merem mondani, nem jártam biába :  
 Mert olyan jó étket hoztam valójában,  
 Mely első eminens az étkek sorjában.  
 De ez eledeléért nagy próbát is tettem,  
 Egy csúnya kakassal hét nap verekedtem,  
 Kicsibe múlt, fogam hogy ott nem ejtettem.  
 De oda se neki, csakhogy legyőzhettem.  
 Nosza hevenyében a bőrét levettem.  
 A fejét nyakastúl egyszerre leszedtem,  
 Ezt a jó eledelt abból készítettem.  
 Megvallom, uramék, ezt én is szeretem.  
 De mivelhogy nincs több ilyen ízes éték.  
 Erre a magyarnak vizet inni vétek.  
 Egyék hát, uraim, jó epetitussal,  
 Ehhez is tartozik a cigány egy tustal.

Erre következik, kevés idő múlva, a második közbeszólás :

Nem siralmas harcz ez, férre most a bajjal,  
 Vigadozzunk, még ránk nem köszönt a hajnal.  
 Kerítsük a kancsót, nosza, rajta gyorsan,  
 Minek áll itt ez a sok üveg bor sorban ?  
 Asszonyok, menyecskék, hozzá kell csak nyúlni.  
 El szokott a jó bor asszonynál is csúszni.  
 Csakhogy — ez úgy lassan — köztünk legyen mondva,  
 Ne álljon ma félre senkinek a kontya.  
 Borbúl a fehér nép képesint fogyasszon.  
 Mert nincs rútább látvány, mint a részög asszony.  
 Eccző láttam egyet, hej de megútátam.  
 Ha rá gondolok is, borsószik a hátam.

Hatodik tál étel a *tejbekása*, melynek feladásakor a vőfér adja tudtára a vendégseregnek, hogy ezt már nem ingyen kapják, hanem meg kell érte fizetni :

Tejes kását hoztam, még pedig czukrozva.  
 Apró szőlőcskével jól kipallérozva,  
 Mög van a teteje mézezve, czukrozva.  
 Nem is kapta meg ezt a tűznél a kozma.  
 Ámde nem köll ennek erő rágásához,  
 Hanem csak szellőcske a megfűvásához.  
 Az árátul pedig semmit se féljenek,  
 Csak bátran, uraim, mindnyájan egyenek.

Ezután következik a *pecsenye* ilyen felköszöntővel :

Itt hoztam sülteket, számtalan sokfélét,  
 Ezért köszörülje kiki jól meg kését.  
 Hogy el ne csorbítsa a tányérnak szélét,  
 — Húzza kend meg komám, rekedt hegedűjét.  
 Nincs párja étkek közt a jó pecsenyének ;  
 Mert az vidámságot okoz az elmének.  
 Ős atyáink is mért voltak olyan vének ?  
 Azért, mert borral és pecsenyével éltek.  
 Tessék hát, uraim, vegyék el kezemből.  
 Jó nagy darabokat metéljenek ebből.  
 De bort is igyék rá, a ki eszik ebből,  
 Mert ha bort nem iszik, nagy foga nyól ettől.

Pecsenyeevés közben halljuk a harmadik közbeszólást, t. i. a *násznagy-felköszöntőt*, de a melyben kijut a jó kívánságból az örömapáknak, örömanyáknak, az uj párnak és a többieknek is :

Őseink szokása volt, ha lakozának.  
 Hogy pohárt emelve, áldomást mondanak.  
 A hű unokának az fő tartozása.  
 Hogy tegyünk hasonlót, ha vagyunk vígságban.  
 Ha már ennyit szóltam, koptattam nyelvemet,  
 Töszöm szívessen az ősi tisztességet.  
 Násznagy uramnak a böles engödelmével.  
 A felköszöntésöm ekképen kezdöm el :  
 Áldjuk az úristent ő szent kegyelméért,  
 Hogy ezen esküvő ily szépen véget ért.  
 Tetézzé az új párt égi kegyelmével,  
 Áldja meg frigyüket számos jó gyermekkel.  
 A két örömapa az örömanyával.  
 Érjen sok örömet a hű unokával  
 Násznagy uraim is ő szivességükért  
 Nyerjenek istentől égi és földi bért.  
 A többi érdemes vendégek mindnyájan.  
 Éljenek a földön örömben vígságban  
 Hogyha pedig jutnak a másik világra.  
 Találjanak ottan örök boldogságra.  
 Legyen hát királya, mint Szent László vala  
 A magyar hazát a fél világ uralja.

Erre következnek a *sütemények*, melyeket rigmus kíséretében ad fel a vőfér az asztalra:

Itt van fain lisztből jóféle sütemény,  
Nincs ebben sem ániza, sem mustár, sem kömény,  
Czukorral vegyítve nem is igön kemény,  
A ki ilyennel él, nem bánta a köszvény.  
Elhoztam végtére a jó bélesekét,  
Czukorral vegyítve szörnyű édeseket.  
Tudom, hogy szeretik az itt levő szűzek,  
Annál is inkább az öregek és őszek.  
Bátran lehet enni, gyomornak nem nehéz,  
Fogjon hát mög minden darabot kilencz kéz.

Az étkek sorát rendesen a *túrós lepény* zárja be, melyet a vőfér így szokott eldicsérni:

Drága jó uraim, túrós lepént hoztam,  
Érte én a konyhán soká várakoztam.  
A tepsziből éppen most van kimetélve,  
Áhító szagátul alig vagyok élve.  
De rég időbül van ennek eredetje,  
Decsepálnak volt ez kedves eledelje;  
Menyegzője napján túrós lepént övött.  
Úgy jól lakott vele, hogy megszakadt bele.  
Egészséges étel, jót állok felüle.  
Csak bátran, uraim, egyenek belüle.

Némely helyen még *tortát* is adnak fel és ezzel végződik az ebéd. Újabb időben a vagyonos házaknál némi kis eltérést találhatunk az ételekben, de vannak olyan ételek, melyeknek ilyen alkalommal sem szegény, sem gazdag házban nem szabad hiányozniok, milyenek: a leves, szármát, paprikás, tejbekása és sütemények.

Ebéd végeztével *kásapénzt* szednek. A vőfér t. i. bevezeti a szakácsnét, kinek jobb keze százszorosan is be van kötve, valamint a feje is, annyira hogy arca nem látszik, s ezen kívül sántít egyik lábára. A vőfér elmondja a következő verset:

Tisztelt násznagy uram, én ismét papolok.  
A szegény szakácsnénk ügyében felállok.  
Addig jó uraim, túllük meg sem vállok,  
Míg azt meg nem nyerem, a miér istállok.  
Bezeg, násznagy uram, szomorú hír vagyon,  
A szakácsné asszony keze sebes nagyon;  
Mert a mint a kását ott kinn kevergette,  
A tűz a jobb kezét szörnyen megégette.  
De még a mi nagyobb: sánta is lábára,  
A kása ráfröccsent a lába újjára

Most tehát, uraim, mind erszényt nyissanak,  
Kis bankót, nagy bankót tányérba rakjanak.  
Ekként orvosságra néki pénzt adjanak,  
Hogy mérges sebei hamar gyógyuljanak.

Erre egy nagy fakanalat nyújt a vendégek elé sorban, a kik pénzt dobnak bele, melyet a másik kezében tartott tányérba önt ki. Ez a kasapénz tulajdonképen a családapa kiadásainak pótlására való, ezért ezt a vagyonosabb hazaknál ma már nem veszik igénybe.

Mielőtt a vendégek az asztaltól fölkelhetnek, meg végig kell hallgatniok azt a leghosszabb rigmust, melyben a vőfer felköszönti az ebédet, a vőlegényt, menyasszonyt, a jelen levő leányokat, legényeket, nassnagyokat, az összes vendégsereget, szakaesnét s végre a muzsikásokat, kiket ekkorra az ajtóhoz rendelt, hogy mikor ő vivatot kiált, tust tánczanak. E felköszöntők így hangzanak:

Előbb is gazdánkhoz fordulunk arcunkkal,  
Köszönjük mindnyájan jószágát egy szóval,  
Köszönjük még, miért asztalt terítettett,  
A mért ételt, italt ehbünk kerített.  
Emeljünk most tehát mindnyájan poharat:  
Éltesse az isten örömatya urat! [Vivat!]  
Éltesse az isten sok jó vendégjével,  
Áldja meg az isten há feleségevel,  
Áldja meg az isten szép időket töltő, kedves jó párjával.  
Emeljünk tehát most egy szívvel poharat  
Éltesse az isten örömatya urat. Vivát!

Áldja meg az isten ezen új párosát,  
Szentelje meg őket mint házas társakat,  
Ne lássanak soha szomorúságokat,  
Kívánom, éljenek sok kedves napokat. [Vivat!]  
Most virultatok fő éltetek napjára,  
Gyöngyökkel virágzó kedves hajnalára,  
Vegyen föl titeket az Úr szent karjára,  
Vigvázson rátok, mint tulajdon magára. [Vivat!]  
Csak egymást szeretve, az istent fejetelek,  
Hogy veletek legyen, szüntelen kerjetelek,  
Megad minden jókat békében, hagyjetelek,  
A rosszat kerülve a jót keressetek. [Vivat!]  
Az úrnak áldása szálljon fejetelekre,  
Árasszon minden jót lőven éltetekre,  
Töltsé szent kegyelmet a ti szívetekben,  
Ezt kívánjuk szívvel mindnyájan tenektek. [Vivat!]  
Legyen hajlekotok szeretet szállása,  
Viragozzon benne az egnek áldása.



Remek magzatokat úgy gyümölcsözzetek,  
Hogy holtotok után bennük élhesetek,  
Unokáitoknak lássátok fiait,  
Halladván az idő *resztumnak* százait. [Vivát!]

Éltesse az isten leányseregünket,  
Kik édes csókokkal tartanak bennünket,  
Éljenek mindnyájan, szívemből kívánom,  
Hadd akadjon köztük neköm is hű párom. [Vivát!]

Éljen a legénység, szívemből kívánom,  
Örvendjen mind ezen, mind a más világon,  
Adjon az ég nekik, neköm is oly lánykát,  
Melylyel átugornánk a földi bú árkát. [Vivát!]

Násznagy uramra is azt kiáltom: éljen!  
Sok örömnapokat közöttünk szemléljen.  
De egész életében ne kövessen szegényt,  
Míg csak a nap helyt áll a föld környezetében (?).  
Ha pedig romlandó sárháza összedül,  
Testi erejében a vér nem foly, meghül,  
Hallandó teteme gyászos sírjában dül:  
Vigadozzon lelke a megváltó körül. [Vivát!]

Tisztelt vendégekhez emelem szavamat:  
Éltesse az isten jó polgártársakat,  
Éltesse az isten mindnyáját jó nejjével,  
Nejét pedig kedves jó gyermekeivel,  
Vigye fel az isten mennynek országában,  
Nyugtassa el őket csendes nyugalmaiban. [Vivát!]

A szakácsné asszonyunk is jókat vegyen,  
Tél, tavasz, nyár és ősz kedve szerént legyen.  
Még mulandó éltit át e földön mennye (?)  
Gondviselő atyja a jó isten legyen.  
Ha pedig összedül lelkének sátora,  
Tetézze tetemit a sok áldás pora;  
Fogadj(ák) be lelkét a szentek tábora,  
Sok jó hír legyen a koporsó-bíbora. [Vivát!]

A zenészeink is sokáig éljenek,  
Az éhön-halástul soha se féljenek,  
Hegedűik szögön ritkán heverjenek,  
Mikor szűkéig lesz rá, mindég peregjenek.  
Tíz pöngös bankókkal a zsebük teljön mög.  
Örökre a fejük testüktől váljon mög. [Vivát!]

Ekkor a vendégek végre-valahára fölkelhetnek az ebédől s miután az asztalokat és padokat kihordták a szobából, folytatják a tánczot a csoráig.

Említettük, hogy ebéd közben az új pár mellett közvetlenül nyoszolyó-leány ül. Akarki észreveheti, hogy szegénykének alig idejük enni, minduntalan hátra-hátra forognak és magvon gyanús szót kísérik a vőfernek és talpalloknak minden mozdulatát, kik mind járnak-kelnek a vőlegény és menyasszony mögött. Bizony nagyvonnások is kell: mert azok a főnforgók azért *settenkednek* örökösen a megett, hogy a vőlegény és menyasszony ruháját *valamiképen* fűzhessék, vagy pedig egy jütkébbat dobhassanak a menyasszony — mi ha meglórténik, az egész társaság joiztut mulat rajta, a nyoszolyók pedig irulnak-pirulnak vigyazatlanságuk miatt.

Alkonyat fele a leányos haznál fölkerelkedik egy csapat férfi, asszony és leány, hogy elmenjenek *kállátóba* (kárlató) a legényekhez. Az asszonyok és leányok nem felegetnek el valami ajándékokkal a menyasszonynak, ki szőlőt, ki diót, ki almát, vagy ki Neha muzsikaszó mellett, danolva, kurjongatva, a boros üvegeket kasan hajtogatva és minden szemközt jövőt agyon kínálva vonulnak másik lakodalmas ház felé, hol a vőfernek ügyelni kell jövőre, mert szegény volna, ha észrevétlenül jelennének meg. Mikor a legényes haznál levők a közeledésüket meghallják — a mit bizony jó messziről meghallhatnak — kimennek elebők a kapuba muzsikálni. A kallátósak azt mondják, hogy elvesztettek egy madarat, becsinálják tehát őket, hadd keressek meg, mert bizonyosan ide repült. A nő erre azt mondja, hogy beereszti őket, ha van igazság-levelük. A férfiak erősítik, hogy van nekik, miközben egyikök egy, mindenfélét hákommal tele irt papírost nyújt át a nasznagynak, a ki előbb beocsatja őket, hogy keressék meg, a mit elvesztettek. Mutatnak magokkal hozott ajándékokat atadják a menyasszonynak, asztalhoz és megvendegelik őket.

Mialatt a kallátósak a házheliekkel közös mulatságba elegek a vőlegény, menyasszony, nyoszolyó-legények és lányok egy külvárosi baba, vagy kamraba vonulnak. Itt leteszik koszorúikat, illetőleg hol a valamelyik asszony beköti a menyasszony fejét menyecske. E szertartás zárt ajtók mögött történik, s így ennél csak a legközelebbi érdekelt lehetnek jelen: — de katolikus asszonyok szájából hallható, hogy ilyenkor válik meg, melyik leányból lesz a világra való méltó, mert az, ha azt akarja elérni, hogy a férje soha se jöhessen rá a helyezett csalásaira: a vőlegény kalapjáról levett bokretet véletlenségből a földre ejti és jobb lábával rágazol, a mit, ha megtenni, azzal, ha száz szeme volna is a férje urának, megis megtötte.

A menyasszonyt aztán így, bekötött fejfel bevezetik a mulató szobába, még pedig úgy, hogy egy asszony megy mellette, egyik kezében gyertyát, a másikban tányért tartva, melyet letesz a muzsikások álló asztalra, de a gyertyát az egész menyasszony-táncz tartama tartja az asztal mellett. A vőférfi pedig ily szavakkal mutatja be az asszonyt:

Tisztelt násznagy uram! egy csudát mutatok.  
 A mit még nem látott, azért én jót állok.  
 De tessék elhinni, hogy igazat mondok,  
 A mit igen könnyen be is bizonyítok.  
 Mert szép menyasszonyunk még az elébb lány volt.  
 De tessék megnézni, hogy már elváltozott.  
 A haját nem látom, nem is tom, hova lett.  
 Annyi bizonyos, hogy feje bekötötte.  
 Kérném tehát szépen násznagy uramékat.  
 Fogadják be ismét szép menyasszonyunkat.  
 Mint új asszonyt ez vig társaságban.  
 Engedjék először részt venni a tánczban.  
 Nosza zenész koma, hegedűk zengjenek.  
 Hogy a menyasszonyunk fülei csengjenek,  
 Verd el a Rákóczi híres indulóját.  
 Melyet danolt, mikor vílta *Reges* várát.  
 Nem látni most itten egyet se apáczát.  
 Járjuk el most tehát a menyasszony tánczát.

Erre a muzsikások elkezdenek lassút húzni, a vőférfi egy forintot a tányérba (melyet már előbb a vőlegény adott neki) és tánczol a menyasszonnyal. Kevés idő múlva más valaki vet a tányérba pénzt, és a vőfértől a menyasszonyt és tánczol vele. Ezután második, harmadik stb. dob pénzt és tánczol a menyasszonnyal, a gyertyát tartó asszony pedig minden dobásnál kiáltja: 10 kr., 20 kr., 50 kr., egy forint menyasszony! — a szerint, hogy ki mennyit vet a tányérba. Mikor már senki sem akar pénzt dobni, maga a vőlegény váltja ki a menyasszonyt és tánczol vele. A gyertyatartó asszony pedig adja a pénzt és gyertyát s ezzel vége a menyasszony-táncznak. — Ez a menyasszony-táncz gazdagabb házaknál csak annyiból áll, hogy legelőször a vőférfi tánczol az új asszonnyal, azután a vőlegény veszi át a pénzt nem szednek.

A menyasszony-táncz után a kallátósok — miután abban ők is vettek — visszamennek a leányos házhoz. A házbeli kiskisérők az utcára muzikaszóval, — de vigyázniuk kell a vőférfinek, mert a tánczok, ha csak szerét ejthetik, visszalopják a menyasszonyt, a kit csak nagy ügygyel-bajjal tudnak visszaszerezni.

Míg a vacsora készül, a legényseg különféle tróliás, nevettető játékokat szokott bemutatni. Ilyen pl. az u. n. *péllis malom*. Az udvaron, vagy kamrában két székre helvezett deszkára fekszik egy legény, álla alá egy korpával megtöltött zacskót szorít, kezébe pedig egy darab fát vesz. A többiek leterítik lepedővel — s ez a malom — és beviszik a mulató szobába. Egy legény, a ki mint molnar szerepel, inasa segélyével megindítja a malmot. A leterített legény a malomkerék ketvegesét utanozza, olyan formán, hogy a kezében levő fával a szék lábait veri, míg az álla alá szorított zacskóból lassan eregeti a korpát a szék alá tett edénybe. Alig viszik ki a malmot, bejön egy másik legény, oláhnak öltözve s egy kötelre kötött medvet vezetve. A medvetánczoltató elkezd verni egy rossz tepszít, vagy serpenyőt, a medvének öltözött pedig körülötte tánczol és mormog.

Az eléle játékok sorát a vőfer azon hírrel szakítja félbe, hogy keszen a vacsora. Asztalokat, padokat hordanak be, a vőfer és a táppallók megteriteneik, s a vendégek asztalhoz telepednek. A vacsora rendszeren csak paprikásból, kálacsból és gyümölesből áll, melyeket a vőfer már most nem fűszerez rigmussal. Vacsora után ismét mulatnak reggeliz, midőn is a vendégsereg legnagyobb része takarodik. De ott marad meg tíz-tizenöt legény, a kik *tyúkverőbe* szandékoznak menni.

Ezek tehát — miután jól tartották őket egetett ezukros pálinkával — felöltöznek minél bolondabb és nevetségesebb alakoknak. Egyikök kilódtott rossz ködment vesz magára, s nyakába hagymaltűzért akaszt, másik rossz kalapot tesz fejére s a melle tollseprőt, vagy kukoricaszarvat tűz luumadik asszonyruhába öltözik s meszelőt vagy piszkafut vesz kezébe, negyedik tepszít akaszt határa, melyen az ötödik egész utczahosszat dobol stb. Miután meg borral és pálinkával is elláttak magokat, danolva, kurjongatva s néha muzsikásoktól is kísérvé, sorban járjak azon hazákat, melyek hivatalosak voltak a lakodalomra. Minden háznál hazudnak vakant, hogy ezt vagy azt keresnek: udvaron, konyhában, szobában szetnéznek, s a mihez hozzáferhetnek, ellopják. Míg egy-kettő a gazdát, vagy gazdasszonyt tartja beszéddel, a többi kilopodzik s ki kolbászt, ki szalonnát esen, ki tyúknak vagy csibének üti el a lábát, mely zsakmanynyal aztán rögtön odább állnak, — hogy egy másik háznál folytassak garazdálkodásaikat. Ha valamely háztól értékes tárgyat lopnak el, pl. tükröt, később visszaadják, de arra nincs eset, hogy bármi elloptott ennivaló visszakerüljön. A hol szívesen látják és megvendégelik őket, ott kevesebb kárt tesznek.

Katholikusoknál a lakodalom utáni nap reggelen az új asszonyt elvezetik a templomba *avatóra* (reggelben a reformátusoknál is szokás



volt. A leányos ház férfi vendégei a templom körül ólálkodnak, s ha csak lehetek, elloppak a menyasszonyt, mikor a templomból haza fele megy. A vőlegénynek aztán mezes palukával kell kiváltania az elrablótól. E menyasszony-rablásból néha komoly verékedés is keletkezik, ha t. i. a leányrablók többet ártak, mint kellett volna.

A lakodalomra következő vasárnap u n *nászehéd* van a vőlegény házában, mely bélik kisbbszerű lakodalomnak is; mert neha a táncmulatság reggelig tart s a vőfer igen úgy szolgál, mint a lakodalom napján. Az új páron, a vőlegény szülőin kívül jelen vannak a leány szülei, a nászmagyok és a közelebbi rokonok is. A következő vasárnap pedig a menyasszony szülei adnak nászehédet.

Az új asszony a férjének batyját régebben *örögbi* *uram*-nak, eset pedig *kisebbi* *uram*-nak hívta; azonban a katolikusoknál hebe-  
 \*  
 tobban meg ma is hallhatni a menyecske szájából az ilyen megszólítást.

Igy folyik le a házasság mai napság Kis-Kun-Halason, a mint a fentebbiekben híven elbeszeltük. Azonban, úgy hiszem, az ethnographus még nem tett eleget feladatának, ha leírta valamely népnek vagy vidéknek szokásait, vagyis megfelelt a *hogyan* kérdésre; hanem — ha lehet — a miértan föltehető *miért*-re is meg kell felelnie, vagyis kutatnia kell a szokások okát is és megfigyenie eredetüket és jelentőségüket. Mert hiszen igen sok jelenség a nép életében ma már csak pusztán szokás, semmi egyéb, s a kik gyakorolják, nem tudják megmondani, hogy ezt vagy azt miért teszik így vagy úgy; — de bizonyosak lehetünk felőle, hogy kezdetben semmiféle szokás sem volt üres, tartalom és értelem nélkül való cselekvény, hanem mindegyiknek meg volt a maga oka, melyből életre kelt, s meg volt a teljes értelme és jelentősége is. Idők multával aztán a létrehozó ok feledésbe ment, de azért a külső, a szokás tovább is fennmaradt, — bár sokszor valamennyire elváltozott, finomult formában.

A házasság korában mai napig gyakorolt szokások is legnagyobb részben igen régi eredetűek s ősi formájokra és jelentőségekre visszavezetve, hű képet tárják elébünk az akkori társadalom és culturalis állapotoknak. Mint tudjuk, a mai házasság élet *hosszu és fokozatos fejlődés* eredménye s a házasság mai formáját meghatározó egyes szokások ama fejlődésnek mintegy megkövült emlékei, melyekből — mint valami rezegekből — annak menete neha elég világosan látható. Megkísértjük tehát annak az érdekes problemának megoldását, hogy a házasság

körébe eső s imént leírt vonások közül azoknak, melyek ma már értelmetlen, pusztá szokásokká váltak, mi volt az oka és eredeti jelentősége, s milyen volt eredeti formája?

Ha mai nap bármelyik apától megkérdezzük, hogy házasulandó fia, a kézfogó alkalmával, miért ad *pénzt* menyasszonyának, mindenestre azt feleli, hogy: ez a szokás, én is így tettem, az apám is így tett, meg valamennyi ösöm. A *jegy-pénz* adása tehát ma már pusztá szokás, de lehetetlen, hogy eredetileg is az lett volna. Nem más ez, mint a házas élet azon előző fokának maradványa, melyen a magyar is még *vette*, vagy vásárolta a feleségét. Hiszen ez állapotnak még másik emléke is fennmaradt az *eladó-lány és vő-*, azaz *verő-legény* elnevezésünkben, s mint mindenki tudja, a földnek nem egy népénél még ma is komolyan üzleti dolog a házasodás. A jegypénz-adással függ össze s annak csak folytatását képezi az a szokás, hogy a menyasszony ágyáért kell valamit fizetni — miből már egész határozottan kitűnik a vétel cselekvénye.

Tovább menve visszafelé az ősi és primitív korba, a nővételt megelőzte a *nőrablás* szokása, mely időben a férfi nem békés megalkuvás útján, és a leány apjának fizetett összegért jutott feleséghez, hanem erőszakosan rabolta egy másik törzsből vagy nemzetségből. Egyenesen a leánynak elrablása is szülői házától — mint pusztá menyekzői szertartás — szokásban van nemcsak több primitív népnél, hanem hazánk több vidékén is: — de ennek maradványát, illetve változatát kell látnunk az imént említett szokások közül többen is, pl. abban, hogy mikor a vőlegény és társai a menyasszony ágyáért mennek, nemcsak szalmakötéllel elzárják az útjokat, hanem a menyasszonyt is elbujtatják, s még inkább abban, hogy esküvő után, este és avató után vissza igyekeznek lopni a menyasszonyt. Bizonyos, hogy a mint más népek életében, úgy a magyar nép történetében is volt olyan kor, melyben a házasodás nőrablás útján történt, s ennek a kornak emlékét őrzi úgy a ma már csak színlelt rablás, mint a krónikáinkban Hunor és Magyar nőrablásáról fellejegyzett monda. Ismeretes dolog, hogy a menyasszonyt a rómaiaknál is színlelt erőszakkal ragadták ki anyja karjai közül, s férje házához érkezték a küszöbön atemelték, mely szertartás a szabin nők elrablásáról szóló mondában fennmaradt történeti valóságnak emléke és symboluma (Beöthy Leó: A társadalmi fejlődés kezdetei, II. 399). A görögöknek hasonlóan szokás volt, hogy a férj tettetett erőszakkal vitte haza menyasszonyát, miközben ennek sikoltoznia, a rokon nőknek pedig védelmezniök kellett (Fustel de Coulanges: Az ókori község, 53), mely szertartás magyarozatát az olyan mondákban találjuk meg, milyen pl. a lemnosziakról maradt fenn, kik thrak nőt raboltak el (Beöthy Leó, I. 252)

Epen ilyen viszonyban áll az említett magyar szokás is — a szandelt menyasszonyrablás — a Hunor és Magyar nőrablásáról szolo mondával, mind a kettő pedig a valósággal.

Visszatérve tárgyunkhoz, ha azt halljuk, hogy a menyecske a férje halálát *oreghik uramnak*, az öcsét pedig *kisebbik uramnak* nevezi: onkenytelenül is eszünkbe jut az egykori polyandrianak az a neme, mikor a fílestvereknek meg egy, közös feleségök volt, mint ezt több régi és részben mai népről is tudjuk. Az említett magyar elnevezés mindenestre a házasság élet azon fokának emléke.

Az emberiség legprimitívebb állapotában, mint tudjuk, a nőközösség uralkodott, vagyis a nő köztulajdon volt, mindegyikhez egyenlo joga volt minden férfinak. Mikor ez állapothól kezdett kibontakozni az ember, amaz kezdetet vette a tulajdonkepeni házasság élet, olyanformán, hogy a nő a tarsaság tulajdonából átmélt egy férfi, vagy egy család tulajdonába, egészen természetesnek tartottak, minden egyes házasság-kötés alkalmával, a közös jog megváltását, még pedig olyan alakban, mint több régi és mai néppel tényleg szokásban volt és van, mely szerint a menyasszony a nász éjelen előbb mindenkié s csak azután lesz és marad a sógerezvé, illetve férjé (l. Beothy Leó: A tarsadalmi fejlődés kezdetei, I. 39). A közös jog megváltása később, az erkölcsök finomodásával, az egész tarsaságról, közsegről egyesekre, t. i. főnökökre, papokra stb. ruházott át (u. o. 39—41). Még később a közös jog tényleges megváltását a *symbolicus* eljárás váltotta fel, s bizonyára ennek, a közös jog jelképes megváltásának maradványa és emléke az u. n. *menyasszonytáncz*, mely — mint tudjuk — abból áll, hogy mikor a menyekző részben a leányt bekötött fejelet mint új asszonyt bemutatják, előbb minden jelenlevő férfi tánczol vele, s csak azután kapja meg a leendő férje, s akkor is csak úgy, hogy legtöbb pénzt dob a tánczerba.

A mi pedig azt illeti, hogy a menyasszonyt *égő gyertyával* vezetik a menyasszonytánczra, s az egész táncz alatt tartják a gyertyát, részéről azon szokások változatának tartom, hogy egyik vidéken a menyasszonyt, mikor férje hazához megy, égő láklyát tartva, vezetik körül a házban, kamrában és udvaron (Vasárnapi Ujság, 1872, 586); másik vidéken a nászmagvok égő gyertyával tánczolnak a menyasszony körül (Kerekgyarto Á. A műveltség fejlődése Magyarországon, 40) s ismét más helyen az udvaron gyújtott szalmatűz füstje mellett vezetik be a menyasszonyt férje udvarába (Vas Ujs. 1872, 586). — mely szokásokban a tűz tisztító erejében való hitnek emléke maradt fenn, melylyel más teret is találkozunk (a kis gyermek gyógyítása tűzzel, füsttel a szennyeződéstől, továbbá a Szent Ivan-napi tűz atugrása stb.) s mely meg azon időből

ered, midőn őseink nemcsak a földet, vizet és levegőt, hanem a tüzet is tisztelték, a mint ezt Theophylactostól és Ibn-Dasztától tudjuk.

Azt hiszem, nem tévedek, ha a *jegykendő* adásának szokását szintén vallásos, illetőleg bábónas eredetű eseménynek tartom. A kendőnek eredeti jelentősége ugyanaz lehet, a mi a talp alatt, a csizmában hordott ezüst pénzé: vagyis a leány eredetileg azért adhatott kendőt jegyesének, hogy ezzel a különféle megrontásoktól megvédje. A jegykendőt — mint említettük — piros *pántlikákkal* átkötött csomagban szokták átadni. Azt a hitet pedig, hogy népünk a kendőt és pantlikát csakugyan a különféle megrontások ellen való óvó s védő eszköznek tartja, más szokásokban is megtaláljuk. Így pl. Szeged vidékén a gyermek-agyat fekvő asszony agyat elzáró szunyoghálóra piros kendőt szoktak dobni a Rosszak elűzésére (Kálmány Lajos: Boldogasszony, az vallásunk istenasszonya, 15). A kis gyermek karjára és derekára pantlikát kötnek, s e nélkül keresztelni sem viszik el, és e pantlikát mindaddig viselik, míg kalapot nem hordanak, illetve fejüket be nem kötik, később pedig a leányok hajokba fonva viselik. Piros pantlikát szoktak kötni a kis csikó nyakára is, azért, hogy szemmel meg ne verjek: Lucza-napkor pedig, Szeged vidékén, rongyokat akasztanak a fákra, hogy jó teremlegyen, vagyis, hogy ezek a termést akadályozó lényeket elriaszassak (Kálmány u. o.).

Említettük, hogy a legény, ha jegyváltás után lemond a leányról visszaküldi neki a jegykendőt, — mely szokásnak nyomait népköltészetünkben is megtaláljuk, legalább csakis e szokásból érthetők meg az ilyen népdalaink:

Nincs már nekem szeretőm  
Csak egy veres kezkenőm,

vagy pedig:

Piros pettyes a kendőm,  
Elhagyott a szeretőm sál

melyek mindenesetre ilyen, cserben hagyott leányoktól erednek.

Népünk — mint láttuk — az *almát* a szerelemnek nemcsak szimbólumul, hanem indító okul, fölgerjesztőjeül is tekinti, s ezért a legény ha egy leányt meg akar nyerni magának, almát ad neki. De az alma adása meg egy másik szereplésével is találkozunk elbeszélésünkben, azzal tudni, hogy a jegykendő s rúd hegyére tűzött, aranyporos almát esküvo után ketté vágják, s felet a vőlegény, felet pedig a menyasszony megevzi. De már más lehet az alma jelentősége, ambár olyan, mely csak következménye az első jelentésnek, s aligha csatlódom, ha azt hiszem, hogy a szokás eredete abban gyökerezik, hogy népünk is *termékenyítő hatást*



találgatni ez almanak, mint a török nép s ezért eszi meg az új pár épen akkor, midőn már az eskütel által férjje és felesége lett. Török mesékben gyakran olvashatunk az almanak termékenyítő hatásáról. Egy király előtt, a ki épen azon buslakodott, hogy egyetlen gyermeke sínes, megjelenik egy zöld turbános, ősz szakálú dervis és almat ad neki azon utasítással, hogy felet a király, felet pedig a királyné egye meg. S valóban az alma megtette hatását: a királyné 9 hó és 10 nap múlva gyermeket szült (Kúnos Ignác: Oszmán-török népköltési gyűjtemény, I 66. és 67. mese). A törökseg nomád részenél pedig a magtalan asszonyok *almafa* előtt szoktak istenhez könyörögni utódokért. S ebből érthető meg az, a mit egy kara-kirgiz hősmondában olvasunk, hogy t. i. a Csunkar Uja telejen, az Almati patak torkolatánál lakó Jakip khan így panaszkodik Miota Csiriesit, az Ajdar leányát elvettem, már 14 év múlt és nem szült fiut nekem: mert soha sem ment el a szent helyre, és nem hentergett az almafánál (Vambery: A török faj. 330).

A mi vegre a *vőfélyeket* illeti, részemről ezekben azon régi regósok, hegedősök vagy énekmondók utódait látom, kik lakomák alkalmával, hangszer kíséréte mellett, vidám dalokat énekeltek, vagy mulattató verseket mondtak, illetőleg azt tartom, hogy ezeknek szerepe idő jártával arra a személyre szállott, a kinek tiszte volt a vendégek meghívása és az étek elhordása. Hogy a felköszöntöket mondó és mulattató vőfély csakugyan a régi trefás énekmondók utóda s csak később azonosított azzal, a kinek a hívogatás és étekhordás volt a tiszte, bizonyítja az a körülmény, hogy hazánk némely vidéken a rendes vőfély mellett még u. n. kis vőfély is szerepel, a kinek feladata csakis a vendégek mulattatása trefás versekkel, más vidéken pedig a lakodalmi vacsora alkalmával, a vőfélyen kívül, három jó énekes is van jelen. A lakodalmi énekek vagy versezetek legrégibb, ránk maradt emlékei a XVI. századból való Adhortatio mulierum, *Házasok éneke* és *Művesek lakodalma*, mely utóbbi bizonyára a vőfélyvel még nem azonos énekmondó készítette és adta elő. Az iment közöltük vőfélyi versezetek ha nem mondhatók is regieknek, de nem is a legújabbkori termékek: mert egyik vagy másik részök az ország legtávolabbi eső helyein is előfordul. Szerzőjük mindenesetre iskolázott ember volt, a mit a bennök előforduló mythologiai, történeti, földrajzi nevek, latin szók s csak az irodalmi nyelvben használatos szók és formák (pl. *lírny, beköltetett*) bizonyítanak. A vőfély tehát kész verset tanul be (akár régi kalendariumokból, akár a *«Vőfélyek tiszte»* című, a ponyvairodalom termékei közt található füzetekből), legfőlebb lényegesen változtatásokat tesz rajta a maga módja és célja szerint, s itt-ott a maga vidékenek nyelvjarasához alkalmaztatja. — no meg az idegen

neveket fordít el, neha egészen a fölismerhetetlenségig. Ilyen elterjedt szavak és nevek pl. *emines* — *eminens*; *epetus* (más vidéken *apetus* = *appetitus*; *Hebus* — *Phoebus* (Hebus is indítja futásnak lovat). V. a. Ferencz = *Herencz*, Nyelvőr IV. 39; *teflengös* = *hellengös*, Halasos). *Berzsián* és *Zsinga* bizonyára nem más akar lenni, mint Persia és Sina (China), mit az „Utannam érkeznek terhelt tevéim” kifejezés is bizonyít még *Deczepál*-ban (Decze Pál?), kinek — vőfelyünk szerint — a tiszteletleny volt kedves eledele, első pillanatra Deczel-ra, a lakók királyára ismerünk. Végre *Reges* vára nem egyéb, mint *Regéc* vára, mit bizonyít az, hogy az illető versnek e két sorát a debreczeni vőfely így mondja el:

Verd el a Rakózi híres árnáját,

Melyet danolt, mikor vittá *Regéc* várát.

„Ez is — mondja helyesen Thaly Kalmán — bizonyára a híres Rakóczi-nótára vonatkozik, noha a Regéc várát illető emlékezet téves: mert II. Rakóczy Ferencz háborúja idején ez a vár már romokban hevert (I. Leopold rontatta le 1700-ban) . . . de hogy I. Rakóczy György 1644-ben vívta s meg is vette — az bizonyos. Ennek hadi ténye hozád tehát itt tévesen kapcsolatba nagynevű dedunokaj nótájával.” Adalékok a Thököly- és Rakóczy-kor irodalomtörténetéhez, II. 239)

## I r o d a l o m.

**Életem és emlékeim** [1828–1890] írta Kóós Ferencz, királyi tanácsos és felügyelő. Két vastag kötet. Brassó, Alexi könyvnyomdája 1890.

Minket Kóós tagtársunk önén megjelent fentebbi heeszes munkájával természetesen néprajzi feljegyzései érdekelték, az alábbiakban röviden ezeket fogjuk felsorolni. És ilyenek beginkább a mű első kötetében vannak, bal gyermek- és ifjúkoráról szólván, részletesen ismertetni úgy kora gyermekjátékait, mint a tarsalékok és egykori népszokásokat.

Mindjárt az I. részben elmondja, mint kántáltak karácsonykor szülőföldjén, Magyar-Bégenben, s mint pótolta ez akkor — még csak ötven év előtt is — a rignusmondás a mai német eredetű karácsonyfát. A husvéti öntözés is nagyban járta, a ref. temetőseknel szokásos enekles pedig éppen divatját élte. Sokkal emlékeztet ennél ama husz-játéknak a leírása, melyekkel felnőttek, s melyek nagyrecedenem nagy is divatosak a gyermekeknel. A labdajátéknak két nemje volt, *a bontás* *allas* és *a kukkálás*, melynek manapság főleg ügyességet kívánt és feleletet a *az ifjúságnak*; de kevésbé ismeretes ma már *a pörközés*, mit köztudottan jászai. Tarsalékokuk volt *a cizsafutás*, *a bakfütty* és *az ütőjétek*. Veszélyes papusszal szántak mint *a kutyakalmagya*, mely abból állott, hogy a földön egymásra fekad és *a csorkabala*, melynel becsúsz a földbe egy fél magas, dereknyi vastag vesszővel. Most kintak egy gerendát a közepén s ezt vízszintesen a szögbe leve két fémrúd a gerenda végére, a többi pátkosok pedig alólrol forgattak sebesen, úgy hogy a pátkos szok gyakran szédülve estek le róla.

Majd elmondja a szerző, hogy mily bájosan időben éltek, s mennyire idős a *fejér emberből*, a keményen bejáró *ludlaba lidérczöl* és hogy hűttek a *bodza olajban*, melyből az állatok megfogása lett seba meggyógyul s a *meggyógyul* melynek gyógyszer a *várolvas* volt. Nagy szerepet játszott Kóós falusi okos



helyet s szentelt földben várják be második feltámaszkodásukat! Így születnek a tünderegek! Hát még ha azt hallanók, a mit száz esztendő múlva fog a feltámadott vidékekről beszélni a fajok mesélője!

**A román főváros lakossága.** A „Timpuł” közlése szerint Bukarestnek 1889 év végén 191,633 lakosa volt, ezek közt: oláh 137,148, zsidó 17,044, magyar 11,222, német 10,142, görög 1741, bolgár 1057, olasz 677, francia 666, orosz 478, jiddis 450, szerb 408, török 299, egyéb 1543. Valas szerint volt görög n. egy 135,112 zsidó 23,887, róm. kath. 17,212, protestans 7185, örmény kath. 381, mohamedan 263 szabad gondolkozó 150, lipován 4 meghatározhatlan vallású 1546. A népcsoport viszony szerint a román fővárosnak 60,389 lakosa volt, ki alsóbb iskolát 20,935 ki közép és felső iskolát végzett, ezekkel szemben 102,970 volt tanulatlan, azaz írni, olvasni nem tudó (nara scriuta de carte).

## Néprajzi könyvtár.

*Demeter Dan:* Die Völkerschaften der Bukowina. I. Heft. Die Lippowager in Bukowina. Czernowitz. 1890.

*M. A. Vrabely:* Ruszkij Szolovej. Az orosz csalogány. Rutén népdalgyűjtemény. Ungvár. 1890. 176 l.

*Arszenyef A.:* Ulyjanovszkij monasztür u zürjan. Moszkva. 1890. 148 lap. (Az ulyján monostor a zürjeneknél.)

*Bulinszkij K.:* Iz byta turkmen. Pjesznij, poverja i predanija. S. Petersburg. 1890. 53 lap. A Turkmének életéből. Énekek, közmondások és hagyományok.

*Sisonko V.:* Permjszkaja lyotopisz sz 1263-1881 g. 5-ös periód. Csaszka Sza. 1701-1715. Izdanije pesusano na szredsztva gubernij zemsztva. Perm. 1889. 644 l. (Perm krónikája 1263-1881-ig. Ótőlük korszak. 3-dik rész 1702-1715.)

*Szeptejyn A.:* I Vseszesztvennije pamjatnyiki drevnyjsih obivadej Vjatszkogo kraja II. Drevnyjszija szudjba Vjatskoj oblasti. Izdanije gubern. sztatiszt. komiteta. Vjatka. 1889. 56 lap. I. A Vjatka-i vidék legrégibb lakosainak tárgyi emlékei II. A Vjatka tartomány legrégibb sorsa.

## Folyóiratok s lapok repertoriuma.

*G. R. A tótok a fővárosban.* •Budap. Hirlap• 197. sz.

—ss *A muzsikás cigányok.* •Budap. Hirlap• 201. sz.

*Pápai Károly:* A Csepel-sziget és lakói. Földt. közl. 1890. V—VI. füzet.

*Strausz Adolf:* Szalonki lagokban. •Nemzet• 1890. 246. sz.

U. a. Az elpusztult Szalonki. •Egyetemes• 1890. 246. sz.

*P. Hasdeu:* A romániai örmények. Armenii in Romania. Revista Noua. Bukarest. 1890. 4. 5. sz.

*Lakodalmi szokások a Muraközben.* (Az •Etn.- után.) Vendéglősök. Ippa. Bp. 1890. 17. sz.

*Balassa József:* Kalotaszeg nyelvjárása. •Kalotaszeg• 1. sz.

*József fűherczeg* egy cigány levele. U. o.

*Dr. Herrmann Antal:* Az ercsi cigányok dalairól. U. o.

*Dr. Wlaskocky H.:* Kalotaszegi szerelmi varázslás. U. o.

*Dr. Jankó János:* Éneklő köldösök a bámfly-bunyadi vásáron. U. o. 2. 4. sz.

*Dr. Wlaskocky H.:* A hírlai előjelei a kalotaszegi néphitben. U. o. 2. sz.

*Dr. Herrmann A.:* Kalotaszegi cigány népdalok. U. o. 2. 3. 4. sz.

*Dr. Jankó János:* A paánka meseje. U. o.

**Szerkesztői üzenet.** •A népelet és népszokás Baranyamegyében• című dolgozat szerzőjét kérem, hogy cikkeiért velem közölni sziveskedjék.



**Társaságunk könyvtárának dr. Wislocki Henrik tagtársunk  
a következő műveket ajándékozta:**

- Wislocki H.* Hapaxlegomena az Atlamálban. Kolozsvár, 1879.  
.. Czigány-kurucz dalok. Kolozsvár, 1880.  
.. Adalék a czigány philologia történelméhez. U. o.  
1880.  
.. Eine Hildebrandsballade der transsilvanischen  
Zigeuner. Lipse, 1880.  
.. Zur Volkskunde der transsylv. Zigeuner. Ham-  
burg, 1886.  
.. Sitte und Brauch der Siebenbürger Sachsen.  
Hamburg, 1888.  
.. Aus dem Leben der Siebenbürger Rumänen.  
Hamburg, 1889.  
.. Vom wandernden Ziegeunervolk. Hamburg, 1890.  
.. Volksdichtungen der siebenbürgischen und süd-  
ungarischen Ziegeuner. Bécs, 1890.  
*Staufe-Simiginoez.* Völkergruppen der Bukovina. Czernovitz,  
1887.  
*Kisfaludy-társaság* évlapjai 1880-81.  
*Veckenstedt.* Zeitschrift für Volkskunde. I. Band. Lipse, 1888.  
*Srpsko-hrvatska pesmarica.* Ujvidék.  
*Velika srpska i hrvatska pesmarica.* Ujvidék. 1880.
- 

*A magyarországi néprajzi társaság IX. (nyári szünet  
után)*

**első felolvasó ülését**

*1890. október hó utolsó szombatján, 25-kén d. n. 5 órakor  
tartja meg a M. T. Akadémia palotájában.*

*Taraggy 1. Dr. Marienescu Athanáz Az áldozatok, Rumán  
mythologiai tanulmány. — Dr. Kuvos Ignac A barokk Adokateh  
szigete. — 3. Herrmann Antal Az ethnikum az iskolában*

*Felolvasás után választmányi ülés. — Vendégek szívesen  
látnak.*

## Tagtarsainkhoz.

Midőn a Magyarországi Néprajzi Társaság a múlt év folyamán hatvan tetszaksz taggal megkezdte működését, s azóta nemcsak felhívásai által megerősítette elő hatáskörét a hazai etnográfiai ügyet, hanem oly fokozatot is akasztott, melynek minden egyes közleménye bővíteni igyekszik etnográfiai tudásunkat, s a mellett kellemes olvasmányul is akart szolgálni a nyelvű közönségnek: azzal a reménnyel keesegeltette magát, hogy minden egyes tagja a Társaság némes ezegyet emmozdítandó szára leg az oly csekélyre szabott evi díjat behozdja. Azonban csáakott

Megvagyunk tele gázolva, hogy ez tagjainknak több mint tele lesznek nem a Farsaság belátásának következtetésén mihi. Tagjaink nagy része bizonyára részint belátékonyságok részint merő balázshozó magán kotelezettségének teljesedése, mostanig sem kúrdott be a tagzsádot. 1880-ra 1 00 50 ket 1890-re 3 triót szavalt a Farsaság de a kellemetlen helyzetbe jutott, hogy tagjainak előlphási költségén nem reuss ledezni.

[illegible]

Backpost. 1890 oktober 8.

Dr. Borovszky Samu.

preparation

Hunfalvy Pál,

1939

# ETHNOGRAPHIA

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG

ÉRTESÍTŐJE

SZERKESZTI

Dr. RÉTHY LÁSZLO

Az „Ethnographia” kiadó Kézirata a szerkesztőség a Magyar N. Múzeum, régiség-  
gyűjtemény, és a társaság elnöke, Dr. Borovszky Samu pécsi utca 7. M. T.  
Akadémia. A társaság, jelentkezők, felajánlások, szerzők, és a társaság hivatalos  
levele Hermann Antal titkárság: Államutca 4. emeleti szoba.

Megjelenik augusztust és szeptembert kivéve minden hó elején.

Budapest, 1890. november deczember 1.

Kiadóhivatal: Hornyánszky Viktor akad. könyvkereskedése.

BUDAPEST

HORNÝANSZKY VIKTOR SAJTOJA

A M. T. AKADEMIA TULAJTOMÁSA.

Tagtarsainkhoz.

Mikor a Magyarországi Néprajzi Társaság a múlt év folyamán hatod-  
tízszáz taggal megkezdte működését, s azóta nemcsak felolvadásai által  
megszaporította elő hallgatóit, hanem a hazai ethnographia ügyét huzom-  
arabot is alapított, melynek minden egyes közteménye bővítem gyarapodott  
ethnographiai tudásunkat, s a mellett kellemes olvasmányul is alkalm-  
szolgált a művelő közönségnek, azzal a reménnyel kezesgettél magad,  
hogy minden egyes tagja a Társaság nemcsak elől, hanem elmozdult, sőt  
több az egy esküvőre szántott egy dolog helyett. Azonban, emelkedett,

Meg vizsgálunk néh. győzedve, hogy ez tagoroknak több mint négyesével nem a farsaság felolatorának kevesbevelésén múlik. Tagorokunk nagy része bizonyára részint földelkenységért, részint mert lakos társaságok kötelezettségének teljesítéséért mostantól sem küldötték be a vizsgálatot (1880-ra 1 ml 50 kft, 1890-re 3 frtk) szorult a farsaság idején a kellemtelen helyzethez jutott, hogy folyóratának csatlakozási költségét nem képes belezni.

Tisztelettel kérjük önökhöz a tagdíjszámukat megkezdésének megadása érdekében beküldeni. Ne engedjék, hogy a kezdeti időszakban kibontakozott Társaság szükségét szűkre vedlő s néhét is vesztővé válva lásson.

Liedspäst. 1890. oktober 8.

Dr. Borovszky Samu.

Hunfalvy Pal.

619.6



# ETHNOGRAPHIA

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG

ÉRTESÍTŐJE

SZERKESZTI

Dr. RÉTHY LASZLÓ

Az „Ethnographia” által kezeltet a szerkesztéshez a Magyar N. Múzeum régiség  
tanai osztályában a társaság által felajánlottak Dr. Borovszky Samu pénztárosa és M. T.  
Akadémiájának tagjai jelentkezéseik, felajánlásaik, szíves közléseik és a társaság hivatalos  
ügyei Herrmann Antal titkárhoz, I. Állam utca 47. titózkodók

Megjelenik augusztust és szeptembert kivéve minden hó elsőjén.

Budapest, 1890. november—deczember 1.

Kiadóhivatal: Hornyánszky Viktor akad. könyvkereskedése.

BUDAPEST

HORNÝÁNSZKY VIKTOR SAJTÓJA

A M. T. AKADEMIA LEFÜLTÉBEN.

## TARTALOM.

I. <i>Baróti Lajos</i> : A hánsági német telepítések történetéhez . . . . .	413	IV. <i>Kutsc István</i> : Népélet és népszokások Baranyamegyében . . . . .	445
II. <i>Nagy Géza</i> : Ethnologia és nyelvészet . . . . .	419	V. Irodalom . . . . .	464
III. <i>Dr. Márki Sándor</i> : Aradmegye cigányainak történetéből . . . . .	442	VI. Folyóiratok és lapok repertoriuma . . . . .	468

A „Magyarországi Néprajzi Társaság” pénztárába október és november hónapokban befolyt.

4 frt 50 kros tagdíjak: Belóczy Sándor Kősmárk. - Benke Balázs • Csopely László. - Dr. Czambel Samu. - Dr. Czirbusz Géza. Kolozsvár. Dr. Jankó János. - Kaszinó. Bánffy-Hunyad. Dr. Kellermen Károly. Sümeg. Kőváry László. Kolozsvár. - Dr. Verováczy Gyula.

Összesen 10.

Összesen : 45 ftl.

3 frtos tagdíjak : Alibdi Lipót. Sz.-Fehérvár. — Barabás Samu. — Dr. Bergerhoffner József. Fiume. Bilak Sándor. Kövesliget. — Borbély Sándor. Vác. — Dr. Breán Kázmér. Nagy-Bánya. — Deschán Artúr. N.-Kikinda. — Elos Károly. Simeg. — Ev. főgymnasium Brassó. — Fial Gábor. Makó. — Freyler Gyula. Kőbánya. — Garda Samu. Nagy-Egyed. — Günczi Ferencz. Zrinyifalva. — Gymnasium. Békés-Csaba (1891-re is). — Hidy Ernő. Győr. — Bodinka Antal. Bécs. — Dr. Imre Lajos. H.-M. Váasarhely. — Joannó Miklós. N.-Kikinda. — Kálóczy Imre. Kern Lipót. Király József. N.-Szabonta. — Ifj. Klein Már (aradi gym. tanári könyvtár részéről). Kónya József. Léva. — Kodó Ferencz. Brassó. — Kőlcsey-Egyesület. Arad. — Körösi Sándor. Fiume. — Krompáczky Ignác. Ungvár. — Magyar Kaszinó. Segesvár. — Marx Antal. Temesvár. — Dr. Novacu Aurél. Fűjertemplom. — Petrovics Arzén. Arad. — Rombauer Emil. Brassó. (1891-re is). — Ruby József. Eperjes. — Salmen Jenő. — Sedivi Kálmán. Balozsai. — Dr. Setilló Emil. Helsingfors. — Stankovits Miklós. — Stromp László. Pozsony. — Szalay Pál. Dad. — Szivos Béla. Izsák. — Téglás Gábor. Léva. — Tellecsky Riszto. N.-Kikinda. — Dr. Theodorovich Szvetožár. — Dr. Vajda Emil. Sz.-Udvahely. — Virolý. Pancsova. — Vrábely Mihály. Ó-Verbász. — Gróf Zichy Géza. Seregélyes. — Zilahy György. Bánffy-Hunyad. — Zeilinszky Mihály. Szentes.

Übersetzen: 49

Özgeçmiş : 147 irt.

I fét 50 kros tagdíjak: Hutecek Ignác — Kulmány Lajos Csóka — Thury József. Halas.

Összesen: 3.

Összesen : 4 írt 50 kr.

A H. számban közölt kimutatás szerint: 1901 frt 19 kr.

A fentebbi tátelek összege..... 195 forint 50 kr.

**Főösszeg: 2097 forint 68 kr**

\* A mely nev után lakezim nines, oda Budapest értendő.

# ETHNOGRAPHIA

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG ÉRTESÍTŐJE

SZERKESZTI

Dr. RÉTHY LÁSZLÓ.

I. évf.

1890. december 1.

9—10. szám.

## A bánsági német telepítések történetéhez.

— Irta: Baróti Lajos —

(Folytatás és vége.)

### II.

A bevándorlók Donauwörthben, Marxheimban vagy Neuburgban szálltak hajóra. A hajósok, kik őket rendeltetésük helyére viszik, jobbra tiroliak. Ezeket részint Craussen, részint Bruckentheis hadi agens fogadja fel. Az iratok egyik-másiknak a nevet, valamint a nekik fizetett szállítási költségek mennyiségét is megőrizték. Itt-ott egy-egy toborzó vagy császári albiztos neve is előfordul az iratokban.

Érdekes volna tudni, hogy mennyi idő alatt tették meg a bevándorlók a hosszú utat Németországból a bánságba? Ez iránt azonban az iratok nem nyújtanak határozott fölvilágosítást. Annyi bizonyos, hogy az út Bécsből Uj-Palánkaig vagy Pancsováig, a hol a bevándorlottak partra szállottak, rendszeren három hetet vett igénybe, miből valószínűséggel következtethető, hogy körülbelül még egyszer annyi ideig tartott az út az elindulás pontjától kezdve.

A hajók, mint emlitem, rendszeren Uj-Palánkán, ritkább esetben Pancsován kötöttek ki. Megtörtént az is, hogy a bevándorlók — mint például az 1724. tavaszán Perjamosra telepítettek — Szalánkeménél a Dunából a Tiszába hajóztak, s azon föl egész Szegedig, honnan kocsin szállították őket rendeltetésük helyére.

Az egyes szállítványok elindulásáról a németországi császári biztosok leveleiből értesült a temesvári adminisztráció, mely azután az udvari kamarának 1723-ban, ez ügyben kiadott utasítása szerint gondoskodott az érkezők fogadtatásáról és továbbállításáról. Rendszeren egy előkelő tisztviselőt küldött elejük, olykor nagyobb összeg penzzel is ellátván őt, hogy a bevándorlottak első szükségleteit fűdozhesse.

A mint a bevándorlók megerkeztek, kocsira ültek, hova podgyaszukat, házi és gazdasági eszközeiket is fölraktuk, s úgy vitték őket azon helyre, mely megtelepedésük helyeül volt kiszemelve.

A településre alkalmas helyet a kerületi tisztartók javaslatára a tartományi kormány jelölte ki. Tekintettel voltuk arra, hogy az illelő helynek jó levegője és vize legyen, hogy közel legyen erdőszeghez és távol a mocsaraktól, melyek akkoriban a hátság nagy részét borítván, alkalmas kigyozelgettséggel veszélyeztettek az ottlakok egészségét.

A legtöbb német helység, mint láttuk, az új-palankai kerületben épült és pedig egyrészt azért, mert ezen kerület levegője volt a legczistább, legegészségesebb; másrészt, mert e kerület leginkább volt elpusztítva, elneptelenedve. De főleg azért kellett e kerületben több helységet német gyarmatosokkal benepesíteni, hogy a közelben lévők vas-, rez- és ezüstbányák munkaerőben hiányt ne szenvedjenek.\*

Az újpalankai kerületen kívül a legtöbb német helység a temesvári kerületben épült, nyilván azért, hogy e falvak lakói a tartomány főhelyét elelemmel lássák el.\*\*)

A Mercy idejében keletkezett hátsági német helységek, ha számra fölülmúlják is a Maria Terezia és II. József alatt épülteket, nagyságára nézve mindenesetre utóbbiak mögött maradnak. Jobbára kis helységek, 40—50 házzal, míg amazokban a házak száma nem ritkán a 200-at is meghaladta. Az első közleményben felsorolt 58 helységben mintegy ket-háromezer család lakhatott. Ha egy csaladra átlag öt tagot számítunk, a Mercy kormányzósága idején a hátságba telepített németek számát 10—15000 lelekre tehetjük, ami a tartomány lakosságának akkori gyér voltát tekintve, mindenesetre tekintélyes számnak mondható.

A telepítvényesek nemcsak régi helységekben telepednek meg, mint például a kerületek főhelyein, hanem nagyobbreszt egészen új helységeknek vetik meg alapját a nagykiterjedésű pusztákon.

A hol a bevándorlók lakott helyeken telepedtek meg, ott gondosan elkülöntették őket a regibb — szerb vagy oláh — lakosságtól, hogy esetleges surlódásoknak elejét vegyék. Így történt ez Verseczen, Lugoson, Új-Aradon, Lappan, Csakován, Karansebesen és másutt.

\* Az Oravicza közelében épült Häuerdorf neve is mutatja, hogy lakoinak mi volt a rendeltetése.

\*\* E helységek közül Freyendorfot, Újpécset, Gyarmatát, Bruckenauf, Német-Rekást, továbbá az 1734-ben és később népesült Mercyfalvát, Kissodát és Új-Bessenýőt, mely helységekben szintén német telepítvényesek laktak, az adminisztráció 1742. január 1-jén öt évre Temesvár városának engedte át jobb ellátás kedvéért (»zur besserer Subsistenz«). Lásd Preyer: Monographie der K. Freistadt Temesvár, 79 l.



Azonban e gondoskodás daczara a surlódások még sem voltak egészen elkerülhetők. A közbiztonság a bánságban a múlt század első felében, de később is, igen rossz lábon állt. A gyújtogatás, lopás, rablás, gyilkosság, ugyyszólván napirenden volt a benszült lakosok között, kiknek vadságától a bevándorlott német gyarmatosoknak sokat kellett szenvedniök. A fontos surlódások miatt utóvegre is a benszült lakosokat a legtöbb helyről mashova kellett telepíteni.

A bevándorlók elhelyezésénél tekintettel voltak arra is, hogy rokon családok egy es ugyanazon helyen telepedjenek meg. Később érkezett bevándorlókat is rendszeren azon helységbe utasítottak, a hol rokonaik vagy ismerőseik laktak.

A németek által megszállott helység vagy az egykor ott állott, de a török hadoltság idejében elpusztult fidu nevet kapta, mint Bereckueza, Delta, Perjamos, Csákova (Csakvar), Szt.-Peter, Gyarmata stb., vagy valamely új nevet ruhaznak rá, olykor épen azon helységet, a honnan a bevándorlók nagy része származott. Erre nevezve például a Temesvár közeleiben épült Bruckenu szolgallhat, melynek nevét a helyi hagyomány ugyan <Bruck am (?) Au>-ból származtatja, mely azonban hihetőleg inkább a Kissingen szomszédságában fekvő, hasonló nevű frankóniai helységtől neveztetett így. A Maria Terezia idejében történt telepítések alkalmával szokásban volt az új német helysegeket valamely bánsági főbb tisztviselőről, például az adminisztráció elnökéről elnevezni. Így kaptak nevöket: Clary, Altringen, Hatzfeld es korábban Mercyfalva. Ugyanez történt a Mercy alatt történt telepítéskor is, bár csak egy esetet tudok rá, t. i. hogy az új-palánkai kerület egyik német helységet: Salhausent, az akkori újpalánkai parancsnokról nevezték el.

A telepítés az e célra kirendelt tisztviselő, rendszeren a kerületi tisztartó (Districts-Verwalter) felügyelete alatt, az udvari kamara említett instrukciója és Mercy tábornoknak ez ügyben ismételt kiadott utasítása szerint történt.\* Kimérték a jövevények számára a házhelyeket, kiosztották közöttük a földeket, szőlőket, Földet mindenik annyit kapott, amennyit megmunkálni bírt. Szőlőt csak azok ültettek, kik arra alkalmas területen települtek meg, mint a versecziek, fehértemplomiak és bereckueziak.

1724 tavaszán és nyarán, midőn Németországból a legtöbb bevándorló érkezett a bánságba, a telepítéssel egy egész bizottság foglalkozott. E bizottság polgári és katonai egyénekből állott. Elnöke *Rebentisch*

\* Nem áll tehát, a mit Szentkláray mond, hogy Mercy az első telepítéseket minden rendszer nélkül eszközölte.

*Ferencz*, udvari kamarai tanácsos és a bánsági kamarai ügyek vezetője, kiválóbb tagjai pedig: *Salhausen* uj-palánkai, *Feigeli* panasovai parancsnok, főstrázsamesterek, és *Wasy*, a csákovai kerület főtisztartója (*Oberverwalter*). Utóbbi különösen buzgólkodott és nem egy bánsági német helység települését vezette.

A bevándorlókat házaik fölépítéseig a szomszédos falvakban vagy rögtönzött kunyhókban szállásoltak el. Házaik kiki saját tetszése és tehetsége szerint építé, nem úgy mint később, midőn a telepítvényesek házaik a kincstár költségén és terv szerint épültek. Ily körülmények mellett az első német gyarmatosok házaik egyszerűek, igénytelen külsejűek valának. A falak vert földből állottak vagy vesszőből voltak fonva és sárral betapasztva. Nemely gyarmatosok gödröt ástak a földbe, melyet naddal vagy szalmával fedtek be, s ez szolgált hajlékuk gyanánt. Mások egészen fából építettek házaikat, s e czélra olykor azon hajó fáját használták föl, melyen beköltöztek. A tető rendszeren nádából készült, melyben a mocsáros vidéken nem volt hiány.

A házhelyek, utcák kimérését a legtöbb esetben nem ahhoz értő mérnökök, hanem a kerületi tisztviselők eszközölték. Természetes ennélfogva, hogy a bánsági régibb német helységek nem oly szabályosak, mint azok, melyek a Maria Terézia és II. József idejében történt nagymérvű telepítések idején is tervszerűen épültek. Mig emezekben egyenes és széles fő- és mellék-utcák szelik egymást, addig a régibb német falvakban az utcák görbék és keskenyek. Kivételt csak azon utcák képeznek, melyek a későbbi telepítések alkalmával keletkeztek, midőn a régi gyarmatosok számát újabb bevándorlókkal szaporították.

Minden község élén egy bíró (*Schultheiss*, *Schulz*, *Richter*) állott, kit a kerületi tisztartó ajánlatára a község lakosai közül évenként maga a nép választott. A községek közvetlenül a tisztartónak voltak alárendelve, vagy külön kinevezett tisztviselők (*Amtmann*) felügyelete alatt állottak, minőket Fehertemplomban és Új-Aradon találunk. A bíró szedte be s szolgáltatatta át bizonyos meghatározott napokon (*Amtstag*) a tisztartói hivatalnak az adót és tizedet, ő egyenlítette ki a gyarmatosok közt fölmerült viszályokat és pörlekedéseket. Szolgálatára idejére ment volt minden adótól és közmunkától.

A bevándorlottak több kedvezményben részesültek, ha nem is annyiban, mint azok, kik Maria Terézia vagy II. József idejében költöztek a bánságba.

Az 1723-iki császári patens értelmében ingyen szállították őket, valamint butoraikat, házi és gazdasági eszközeiket, feltéve, hogy senki közülök el nem szöked, valamely földesúr birtokán le nem telepszik, sem meg nem szökik.

A későbbi kolonizációk alkalmával a bevándorlók útközben kor és nem szerint kisebb-nagyobb összegeket kaptak naponként. Ily segélyben Mercy idejében csak a bevándorlott tiroli bányászok részesültek. A bírodalmi bevándorlók közül mindazok, kik 15-dik életévüket már túlhaladták, úti költség fejében egy tallért kaptak, melyet Bécsbe érkezésük alkalmával Bruckentheis ágens osztott ki közöttük.

A bevándorlók szállításáról rendeltetésük helyére, a hazhely, továbbá a föld- és szőlőművelésre alkalmas terület kimeréséről már szólottam. Itt még csak azt jegyzem meg, hogy a földet csak használatra engedték át nekik, s azért tőlük el is vehették, ha valami kihágást követtek el, vagy ha kötelezettségeiknek meg nem feleltek.

Hogy földjeiket bevehessék, az adminisztráció utasítá a kerületi tisztartókat, hogy a telepítvényeseknek kívánságuk szerint vetőmagot előlegezzenek a kincstári magtárakból. Élelemre is kaptak előleg-búzáat vagy lisztet, mit azonban rövid idő múlva megtéríteni tartoztak.

Mindezeken fölül a német gyarmatosok több évi adómentességet is élveztek. Ugy látszik e mentesség általában hat évre szólt, ámbar tudunk eseteket, hogy csak négy vagy éppen csak három évig tartott. Az adómentességre nézve nem tettek különbséget iparos és nem-iparos között, de igen saját és a kincstár költségén bevándorlott gyarmatos között. Amazok mentessége egy évvel tovább tartott, mint emezeke.\*)

Azonban nemcsak anyagi támogatásban részesíté a kormány a telepítvényeseket, hanem gondoskodott lelki jólétükről is. Az újonnan keletkezett német helységeiben plebániákat állít föl, s e tekintetben oly buzgósággal jár el, hogy míg a visszafoglaláskor az egész terjedelmes csanádi egyházmegyében, hol egykor számos parochia letezett, csak öt vagy meg kevesebb katholikus lelkésziséget találunk, addig Mercy kormányzásának utolsó éveiben a plebániák száma magában a banságban fölmúlja a harminczat.\*\*)

A lelkészeket a legtöbb német helységben a kamara fizette, némely helyen azonban a hívek maguk gondoskodtak papjuk ellátásáról. A lelkészek részint szerzetesek: ferencziek, benzések, kapuczinusok, jezsuiták vagy világi papok. Utóbbiak leginkább Németországból, a bevándorlottakkal jöttek be.

\*) Téved tehát Szentkláray, midőn azt mondja (i. m. 251. l.), hogy a Mercy idejében bevándorlott német iparosok 15 évi adómentességben részesültek. Temesvár polgarai is csak 6 évig mentesek az adótól.

\*\*): Lásd a csanádmegyeri plebániák 1733-diki, általam közölt jegyzékét a Tört.

Reg. Értesítő 1889. IV. füz. 178—179. lapjain.



Az isteni tiszteletet eleinte fából épült kis kapornakban tartják, melyeknek felszerelése a kincstár költségén történik. A hivek szaporodásával templomok építése válik szükségessé. A templomokat, melyek eleinte szinten csak fából épültek, a legtöbb esetben maguk a hivek emelik. E célra a tartományi kormány nagyobb helysegekben a vasarpenzt és a koresmajóvédelmet rendelte fordítani.\*)

Az első bevándorlók buzgó katolikusok. De akadnak köztük lutheránusok is.\*\*) kik alattomban beszivarogván, utóbb nyíltan merik gyakorlani vallásukat. A tartományi kormány ezt megtudván, szigorúan megtiltja nekik »eretnek« vallásuk gyakorlását, s midőn ellenök a kerületi tisztartó újabb panaszt emel, halálbüntetéssel fenyegetik őket.

Egyik-másik helyen tanítót (Schulmeister, Ludinagister, Kirchen-diener) is találunk, így Csakovan, Oraviczán, Lippán, Temesvárott, Febertemplomban. A hol a hivek szegénységük miatt tanítót nem tarthattak, ott a lelkes oklatta a gyermekeket.

A szellemi jólét mellett azonban kevés gondot fordítottak a gyarmatosok testi jólétére. Sörházakat emeltek ugyan a tartomány nagyobb helyein, de nem építettek kórházakat a betegek számára. A baldoklók nem nélkülözték a vallás vigaszát, de igen a betegek az orvosi segínyt, minek következtében a gyarmatosok közül sokan áldozatul estek az egészségtelen klímának, a folyton uralkodó láznak és ragályos betegségeknek.

De szóljunk immár a bevándorlottak kötelességeiről is.

Miután a telepítés kiválóan a földművelés érdekében történt, szigorúan meghagyatott a gyarmatosoknak, hogy földjeiket műveljek és e tekintetben a többi lakosoknak példát adjanak. Mégis akadtak közöttük eleinte olyanok, kik inkább a favágásra és hordásra adván magokat, földjeik művelését elhanyagoltak. Mások azonban oly buzgóságot fejtenek ki földjeik művelésében, hogy a köztük kiosztott földeken kívül valamely szomszédos praediumot (pusztát) is bereltek.

Az adómentesség idejének lejártával minden telepítvényes a többi lakosokhoz hasonlóan adót tartozott fizetni. Fizettek fejadót és pedig vagyonuk arányában 3 vagy 6 frtot, vagy mint Temesvár polgara: egy aranyat: fizettek azonkívül tízedet terményeik és némely házi állataik után, és pedig vagy természetben vagy pénzben. Egyebképen robotolniok

\*: Lásd Szentkláray, id. m. 187. l.

\*\*): Langensfelden, Petrolován; az utóbbi helyről a tanítót és a bűtöt vádolják »eretnekseg«-gel.



kellett: szénát kaszálni a praediumokon, fuvarozni, hid- és útépitésnél és a folyók és mocsarak szabályozásánál segíteni. A katonaság beszállásával is terhelték őket. Ujoncokat is kellett szolgáltatniok a bán-ságban állomásozó ezredek kiegészítéséhez, de ettől eleinte fel voltak mentve.

Az adómentesség ideje alatt a gyarmatosok annyira hozzászoktak a nem-adózáshoz, hogy lejártával sokaknak nehezebbé esett az adófizetés, és egyéb kötelességeik teljesítése. E miatt eleinte több ízben panaszt emelnek ellenök a kerületi tisztartók: hogy «nyakasak, vastag és hajthatatlan fejűek»; hogy «rossz akaratúak, senki iránt tisztelettel nem viseltetnek»; hogy eladják házaikat, földjeiket és azokkal üzérkednek, mint a rékasiak vagy — mint a csákovaiak — kijátszák a kincstárt, a mennyiben más helységbe költöznek, hogy ekképen mint új telepítvényesek, ismét több évi adómentességre tarthassanak igényt.

Mindez azonban csak elvétve, egyik-másik helyen történt és általános bűnül épen nem róható fel. Általában véve az első német bevándorlók jóra való emberek voltak, kik munkásságukkal, becsületességükkel, jámborságukkal a többi lakosoknak példányul szolgálhattak.

Hogy a bán-ságból, e mocsaras, egészségtelen és vad vidékből «hazánk magtára lett, az a kormány gondoskodásán kívül leginkább a német telepítvényesek munkásságának tulajdonítható.

## Ethnologia és nyelvészet.

— Válasz Munkácsi Bernátnak és Balassa Józsefnek. —

*Nagy Géztől.*

(Befejező közlemény.)

### III.

A népnevek származásának és jelentésének magyarázata ép úgy odatartozik az ethnológiához, mint a nyelvészethez; de akár ethnologus, akár nyelvész teszi vizsgálata tárgyává: sem amaz nem hagyhatja figyelmen kívül a nyelvészeti, sem emez a történelmi és néprajzi szempontokat, kivált ha a név — minő a saját nemzeti nevünk, a *magyar* is — nyelvészeti alapon, kizárólag csak a hangváltozás törvényeit tekintve, három- vagy négyféle egyformán kifogástalannak látszó magyarázatot is megenged; nemzeti egyéniségünk megalakulása pedig olyan körül-

mények között folyt le, hogy a történelem színpadán szerepelni kezdő magyarság nemzeti letelének tudata az alkatrészeit képező egyes népelemek közül ép úgy kiindulhatott azoktól, a kik a törökségből vették eredetüket, mint a finn-ugor elemektől.

Munkácsi a *magyar* (moger, megeri, mogorey, mogori)\*) nevet a vogulok és osztyákok közös vogul nevével a «mánszi» vagy «manys»-sal egyeztetli olyanformán, hogy nemzeti nevünk előrészét, a «magy»-ot egynek veszi a vogulok nevével, utóreszére (ar, er, eri) pedig elfogadja az én magyarázatomat,\*\*) hogy a m. «ember», «ferfi», és így az egész név szerinte azt jelenti: *ugor ember*.

Munkácsi az ethnikus szempontokat csak mellékesen érinti e magyarázatában. A főszó a «mánszi» és «magy»-(ar) hangtani egyezésére fekteti, hivatkozva a vogul «ányser» (agynar), «khunys» (esillag, közepk, magy huggy) és «khunys» (urina) szókra, melyeknél a rokon magyar szókban a vogul *nys* hangnak *gy* felel meg.

Mar az Ethnographia 3-ik számában megjegyeztem, hogy a «mánszi» és «ányser» (anzser) hangtanilag nem egészen analog. M. azonban nem akar köztük látni semmi különbséget, s adós marad azon bizonyítékokkal, a melyekből kitűnnek, hogy a «mánszi»-ban, meg a többi idézett vogul szóban levő *nys* betűk *eredetük szerint is azonos hangyelemet* képeznek, s így a magyar nyelvben a megfelelő szónak egy azon hangtani szabály alá kell tartozniok. Hogy mi szükség van ennek a bizonyítására, holott egyikben is, másikban is egyformán *nys* van ennek a kellő megvilágítására egy példát hozok fel. Az «egy» és a «kettő» néhány rokon nyelvben a következőképen hangzik:

finn:	yhte	—	kahte
észti:	üksz	—	kaksz
liv:	üks	—	kaks

\*) A «moger» és «megeri» (megerő) alakokat mindenki ismeri, a ki valaha forgatta Béla Nevelési Jegyzője, és Konstantinus Porphyrogenitus művet; a «mogorey», «mogori» — mint helynév (a mai somogymegyei Megyer) — 1268—79 kőoklevelekben fordul elő. (Árp. Uj Okl IV 94. IX 185, 226. Haz. Okm. III. 14 27., 28., 30.)

\*\*) Hogy ezen «ar», «er», «eri» a «férj» azaz «fi-eri» (fi-ember) szó utóreszével azonos: e magyarázatot a magyar névről írt czikkemben véletlenül Patrubánnak tulajdonítottam. A tévedést az idézte elő, hogy Patrubánnak ugyancsak a magyar név eredetéről szóló tanulmányát, mely meg 1883-ban jelent meg, egy régi jegyzetem után idéztem, a melyhez a cikk közvetlen hatása alatt keletkezett véleményemet is odacsatoltam a magyar név utóreszének eredete felől. Időközben — több mint hat év leforgása után — megfellebbeztem arról, hogy az a Munkácsi által is helyesnek talált magyarázata tulajdonképen az enyém, és nem Patrubánné.

lapp:	akt, akte	—	kuekt, kuekte
"	oft	—	guöft
cseremisiz:	ikte, ikta	—	kokto.

Nemde a szóközépi mássalhangzó itt is egyforma mind a két szóportban? És még sem képeznek egy eredetű s azonos hangelemet. Eredmény pedig az, hogy a magyarban (s néhány más rokon nyelvben) e két szó hangfejlődése nem volt egyforma, vagyis:

magyar: egy (edgy)	—	két, kettő (kekt, kekte)
zürjén: ötik	—	kik
votják: odig	—	kik
vogul: ak, akvä, aku	—	kit, két
osztják: i, it	—	kát, kat, kad
mordvin: ifkä	—	kafta
" (erza): vejke	—	kavto.

A ki oly könnyedén dobálózik a «délibabos nyelvészet», «lengeszer» s más hasonló kifejezésekkel: attól talán meg lehetne várni, hogy ne elegendjék meg látszólagos hasonlóságokkal, hanem a kérdést minden oldalról megvilágítsa.

A «mányosi» összetett szó, melynek részei: a *Mán* vagy *Mány* = jelent: Jögra folyó, meg a homályos eredetű, talán «embert» vagy «pet» jelentő *si*, *csi*\*). Az «anyser», «khunys» szókban pedig az *ny* hang szorosan összetartozik, és tulajdonképpen nem is ezen *ny*s az a egyforma, mely közvetlenül felel meg a magyar szók *gy* betűjének, hanem az eredetibb *nd* (*d*). Ez a *d* vagy gyenge orrhanggal *nd* fejlődött tovább az egyik nyelvben (magyar) *gy*-vé,\*\*) a másokban (vogul) *szj*-vé, a harmadikban (zürjen) *szj*-vé, vagyis az említett vogul szokos ősi észak-ugor alakja *adar*, *a<sup>nd</sup>har* és *khud*, *khu<sup>nd</sup>dh* lehetett, a «mányosi» eredetileg is *mány-si*, *mán-csi* volt. M. legalább nem bizonyítja az ellenkezőt, a mi neki, a vogul specialistának volna a hivatása, így én ismét a saját délibabos nyelvészeteimre szorultam, hogy a mi eredményre jussak. És en így találtam, hogy egy a vogul *si*-*gy* *csi*-nek megfelelő szó nem ugyan a finn-ugor, hanem a szumir-akadémi nyelvcsoporthoz csakugyan van; ez pedig az akkad: *sá* (*sá*) = ember, férfi.\*\*\*) En aztán nem tudom, hogy a közös ural-altái szókinés

\*) Hunfalvy P. *A vogul föld és nép*. 76. l.

\*\*) Előző nasalissal is ebben: «langy», (v. ö. vogul: lanyzs, osztják: lunza, lensiä), az *nd* — *nes* váltakozására pedig például felhozható: «lependék» es «mcsék».

\*\*\*) Lenormant Fr. *La langue primitive de la Chaldée*. Paris, 1875.

által magyarázható-e meg a vogul és akkad szók közötti összefüggés? Vagy hogy más módon, pl. a szumir-protoméd nyelvesoport északi ág, a kelet-európai és közép-ázsiai pusztaságon nomadizáló szkýthak, masszagétak s egyéb az északi ugorsággal szomszédos törzsek hatása következtében került e szó a vogulba? De bármint legyen is a dolog: annyi bizonyos, hogy egyelőre semmi alap sínes azon föltevesre, mintha a vogul *si*, *csi* eredetibb alakja *dí*, *dhi* lett volna; tehát a «mányisi»-nak esetleg megfelelő magyar alakot sem lehet a «magy-ar» nev előreszében keresni, mert a tiszta *ns*, *ny*s hangfejlődése egészen más szabályok alá esik, mint az olyane, mely *nd*-ből fejlődött\*)

De ha már hangtanilag sem kifogástalan a «magy(ar)» és «mányisi» nevek egyeztetése: mennyivel több nehézséggel találkozunk, ha az ethnikus szempontokat is kellő figyelemre meltatjuk.

Munkaesi álláspontja e tekintetben a következő: a magyar nyelv legközelebbi rokonai a vogul és osztyak, azaz a történeti értelemben vett ugor népek nyelvei: mivel pedig a régi szláv írók úgy a magyarokat, mint a vogulokat és osztyákat «ugor», «jugor» neven ismerik mi lehetne természetesebb, mint hogy a pannóniai és szibériai ugoroknak a saját nemzeti neve is azonos legyen.

Az Ethnographia közelebbi számában már kimutattam, hogy ezen «ugor» névnel egy kis félreértés van, a mennyiben a magyarok «ugor» nevet csakis olyan szláv népek ismerik, a kiknek nyelvélből a masszahangzó előtti *n* betű kiveszett, míg minden más nép, ideszámítva a szlávok közül a nasalist megőrző lengyeleket és ó-szloveneket is, *hungarnak* nevez bennünket, s ez a mi valódi nevünk. Míg a vogulok és osztyakok «ugor» neve a zürjénektől származik, a kik a vogulföldi Many folyót nevezik Jögrának, s a mellette lakó népet «jögra-jasz»-nak, vagyis a Jögra folyó melletti népnek. Itt tehát a valódi név *jogra* vagy *juga* s tulajdonkép nem a népnek, hanem a folyónak és a körülie elterjedt országnak a neve.

Van azonban a kérdésnek egy másik oldala is, a mire M hivatkozott, hogy t. i. a magyar nyelv legközelebbi rokona a vogul és osztyak nyelv, s ennélfogva joggal föltehetjük, hogy nemzeti nevünk egy eredeti e népek közös vogul nevevel, a mányisival.

\*) Az ilyen szók hangfejlődését mutatják a következő példák: oszty. *ven* venzs, ves, vog. ves (arcz, ábrázat) — magy. *vész* — vissz, viszonti, oszty. *vasi* vanz-ili) — magy. *vész*; vog. *pönsz*, *punsz*, loszvai dial. *puns*, kondui dial. *pönpus*, oszty. *puns*, *pus*, irtisi dial. *punds*, volj. zürj. *paszj* — magy. *fosz* (t, fész-liz). A mánysinak megfelelő magyar szó tehát *mész*, *mász* lehetett volna, de semmi esetre sem *magy*.



Hat erre nézve azokon kívül, a miket az Ethnographia 3-ik számában felhoztam, s ezáltal nem akarok ismételni, első sorban is kiemeljük azt, hogy a közös elnevezést csakis a vogulok használják, ellenben az osztyákok nem ismerik. Ennek pedig különös fontossága van a jelen esetben, tekintve azt az óriási különbséget, a mi van egyfelől a magyaroknak, másfelől pedig az osztyákoknak a vogulokhoz való viszonyában.

A vogulok és osztyákok nemcsak nyelvileg, hanem származás szerint is egymáshoz nagyon közel álló testvérnép, a kiket egész a mai napig meg nem szűnő közös socialis és kulturális fejlődés, s azon felül egész történelmi múltjuk szorosan egymáshoz csatol.

És meg sem ismerik az osztyákok azt a közös nemzeti nevet.

A magyar pedig — nemcsak a históriailag kifejtett nemzet, hanem a történelem előtti idők osmagyarsága is — egészen külön álló nép.

Meg nyelvileg sines eldöntve, hogy a vogul-osztyák, vagy a zürjen-voltjak nyelvekhez áll-e közelebb, vagy jobban mondvá, kisebb távolságban?\*) Annál kevesebbet tudunk arról, hogy a magyarok és vogulok (vogul-osztyákok) vér szerint mennyiben függnek össze egymással? Mert éppen nincs kizárva az a lehetőség, sőt egyes jelenségek egyenesen arra mutatnak, hogy a vogulok (és osztyákok) eredetükre nézve korántsem magyarfelek, azaz nem finn-ugorok, hanem a sarkvidéki népesaládnak (talán a jéniszei osztyákságnak) egy olyan neptoredeke, mely meg a történelem előtti időkben az északi ugorság — vagy mondjuk: az ősmagyarság — hatása alatt fölcserélte nyelvét egy északi ugor ősdialektussal, és ebből fejlesztette ki előbbi nyelvének soknemű befolyása alatt, és részben szellemében a ma ismert vogul (és osztyák) nyelvet. Hasonló etnikus változás nem újság azon a vidéken. Az utóbbi századokban az észak fele nyomuló török-tatarság olvasztott magába számos apró finn-ugor, szamojéd és sarkvidéki (jéniszei osztyák, kott stb.) törzset, a melyek megmaradtak tovább is külön törzseknek, csak a nyelvük változott meg, s most különböző török dialektust beszélnek, csakhogy olyan dialektusokat, a melyek sok tekintetben ellenkeznek a tiszta török nyelv-szellemmel.

Ha összehasonlítjuk a magyar és vogul nyelvet, lehetetlen, hogy föl ne tűnjék az a nagy különbség, a mit a rokonság fokára nézve egyfelől a két nyelv anyagi része, másfelől szerkezete és szelleme mutat. Az anyagi rész, a szótövek, a grammatikais elemek azonosak; de ezen

\* Tudvalevő, hogy a magyarral legrokonabb nyelvek is sokkal jobban különböznek nyelvünkötől, mint pl. a germanus legtavolabbi és a nyelvén egymástól. Olyan értelemben tehát, mint a german, román vagy éppen a szláv nyelveknél a magyar nyelv rokonságáról szó sem lehet.

elemekből mennyire különböző módon alakult meg a két nyelv szerkezete! Kétséget sem szenved, hogy idegen nyelvszellemnek és gondolkozásmódnak kellett valamelyiknél megbomlasztani az eredeti nyelvszerkezetet. Mivel pedig azt találjuk, hogy a magyar annyifele vérkeresztezodes után is, egészen idegen népajok környezetében, ezeknek oly soknemű befolyása ellenére meg tudta őrizni nyelvében a valódi ural-altáji szellemet, minő p. a hangvonzat, vagy a betűtorlódás (ket vagy több mássalhangzó) kerülése a szók elején, mit a vogulról már nem mondhatunk, bár ősi hazájában, primitív életviszonyai által izolált helyzetben, s rokon népek szomszédságában az idegen elemek zavaró hatásának sokkal kisebb mértékben volt kitéve, mint a magyar; ha ezen tények jelentősége előtt nem hunyunk szemet, alig juthatunk más eredményre, mint hogy a vogulnál csak a *nyelv anyaga ural-altáji*, de abból *egy más családhoz tartozó nyelven a szellemében* alkotott egy külön nyelvet, a melyhez az elemeket az északi ugorságnak kétségekívül már a történelem előtti időkben is a főnépe, az ősmagyarok szolgáltatta. A főnépe — mondom, mert ha az ősmagyarok már történelmi életének legelső szakában is nagy és tekintélyes nép nem lett volna.\*) hanem legközelebbi nyelvrokonaihoz hasonló népecskét kepez: a hunn-török népek aradata, mely ősi hazájából Baskiriából, vagy talán még keletibb vidékekről, a Tobol, Isim és a Közép- és Felső-Irtis menteről valószínűleg már a hunnok felleptekor kizavarta, bizonyára nyom nélkül elsodorta volna.

Természetes, hogy ilyen világításban a vogulok és magyarok nemzeti neve közt csak is azon esetben képzelhető összefüggés, ha fölteszszük, hogy a vogulok atvették a «magyar» nevet, illetőleg ennek ősi alakját, a melyből aztán a mai «mánsi» alakult volna. Ámde a «mánsi» név annyira lokális, annyira a vogul földhöz van kötve, oly messze esik fönt északon a magyar lakta földtől az a folyócska, melyből a név származik: hogy ez a föltevés egyáltalában nem jöhet számításba.

\*) Természetesen ezt a nagyságot relative, a nomád vagy még primitív életmód viszonyai szerint kell érteni. 40—60 ezer fegyverfogható férfi nagyon tekintélyes szám egy nomád népnél, pedig az egésznek 2—300 ezer léleknél több nem felel meg. Csakbogy ekkora, fölig vadász s halász és csak kis részben harom-tenyésztő nomádoknak ott a Tobol és Irtis vidéken legalább is 1 millió ☐ kilométernyi területre volt szükségük. Körülbelül ennyi lehetett az ősmagyarok lélekszáma és ilyen nagy az ősmagyar haza abban az időben, a midőn a Felső-Ázsiából menekülő hiungnux (hunnok) részéről a Kr. u. I. század vége fele a nyugot fele nyomuló törökség első lökése érte őket. Ekkora lélekszámot minden esetben kell vennünk, hogy a magyarok fennmaradását és hódító nemzette való alakulását időszámításunk első évezredének viharai közt képesek legyünk megmagyarázni; ennél többre azonban nem igen gondolhatunk, mert a honfoglalás korában is aligha lehet-

## IV.

Előadva azon okokat, melyek véleményem szerint kizárják a *magyar manysi, máncsi* nevek közös eredetének lehetőségét: áttérek Munkácsi igazsáira, melyeket nemzeti nevünk azon magyarázata ellen hozott fel, hogy az a m. *mogy-eri* azaz föld-ember, föld-férfi.

Munkácsi szerint a föld finn-ugor elnevezéséből, a «má», «mo», «ma» vagy «moda» szóból\*) nyelvünkben azért nem állhatott elő *mogy, mogyá, mēgye* alak, a melyet t. i. a magyar név előreszének lehetne tekinteni, mivel a szó legelőbb változatául tekintett mordvin «moda» *d* helyének a hangtani szabályok szerint az északi ugarságban, s így a magyarban is nem *gy*, hanem *l* felel meg. Azok az igeek, melyeket ilyen *gy*-s hangfejlődés bizonyítékául hoztam fel, t. i. a «hagy» és «gy», továbbá a hasonló jellegű «vagy»\*\*) szerinte nem tekinthetők igaztalan analógiáknak, mivel a magyarhoz közelebb álló vogul-osztyák zürjen-voljak nyelvek ebből a *d*-ből a szóban forgó igeeknél is *l*, *ly* igét fejlesztettek, s e szerint a «hagy» stb. tulajdonképp e helyett van: «l-gy», a mi szakasztott olyan frequentatív képzés, mint a «vagy» stb. «val-gy», «megy» e. h. «men-gy».

E magyarázat azonban teljesen hibás. Nem is említve, hogy míg a «gy» és «megy» szóknál csupán a jelentő mód jelen idejében van meg a frequentatív *gy* képző, ellenben a «hagy» és a többi igeiben minden igemód képzésnél kivétel nélkül mindig megmarad a *gy*-s tö:\*\*\*) azt

valamint sokkal nagyobb őseink száma. A vogulok és osztyákok, kiknek összes népe jelenleg 32-35 ezer, ezt a lélekszámot történelmi életük legvirágzóbb szakaszában, a XV-XVI. században sem érték el. Tekintve, hogy az orosz hódításkor mintegy 30 körüli kerített községük (gorod) és ugyanannyi törzsfőnökük volt: ezen időben 100 ezer főre mehetett lélekszámuk.

\* Vogul: *mā*, *mo*, meg aztán: *mu*, *mag* (l. Hunfalvy. *Vogul föld és nép* 184. és Nyelvtud. Közl. IX. 184. Klaproth: *Asia Polyglotta*. Sprachatl. Paris. 1828. XIII.; Osztvák: *mā*, *mu*, továbbá: *mū*, *meg*, *meh*. (Hunfalvy id. m. Nyelvtud. Közl. XI. 175. Klaproth id. m.), zürjen és voljak; *mu*, perimjak: *mu*, *ma*; — finn: *moda*; finn: *maa*.

\*\*) V. ö. *haggy* a déli ugor nyelvekben: «kadi» (teser), «kado», «kadi» (mordvin), «észti»; *fogyi* = észti: «püdu»; *vāgyi* — finn: «vaati» azaz Budenz sz. «vaadi».

\*\*\*) Aláírtuk csak szembe az egyes alakokat:

—	men-ni	hagy-ni,	fogy-ni,	vágy-ni
val-ó,	men-ő	hagy-ó,	fogy-ó,	vágy-ó
—	men-és	hagy-ás,	fogy-ás,	vágy-ás
—	men-et	hagy-at(ék),	fogy-at(ék),	(vágy-akozás) stb.
vagy-ok,	megy-ek	hagy-ok,	fogy-ok,	vágy-om
val-ék,	men-ék	hagy-ék,	fogy-ék,	vágy-ám
vol-tam,	men-tem	hagy-tam,	fogy-tam,	vágy-tam
—	men-jak	hagy-jak,	fogy-jak,	vágy-jam
vol-nék,	men-nék	hagy-nék,	fogy-nék,	vágy-nám



kerdezem, hogy ugyan hol van a cselekvés folytonossága vagy ismétlődése a «hagy» ige fogalmában? Mert hat ezt kellene jelenteni annak a vitatott frequentatív képzésnek! Már pedig én úgy tudom, hogy a «hagy» igeben ep ellenkezőleg a cselekvés *rogtónosságának* a fogalma van kifejezve. Mi értelme van tehát itt az állítólagos *gy* képzőnek? Vagy talán csak az én a tudomány újabb módszerével össze nem egyeztethető delibabos nyelvészetem találja furcsának a *pillanatnyi* cselekvést jelentő ige *frequentatív* képzőjét? De ha M. föntebbi magyarázata meg nem állhat, ha az üres formákon kívül a szók jelentését is figyelemre méltatjuk: előttünk áll az a tény, hogy a déli ugor szokózepe *d* betűnek nemcsak *l*, hanem *gy* is felelhet meg nyelvünkben. Ezt pedig igazolhatjuk két nevszó, az *ugy*-an<sup>\*)</sup> és *agy* által is, melyek *gy* betűje a megfelelő déli ugor alakokban szintén *d*-nek hangzik<sup>\*)</sup>. Azt hiszem, hogy a szóknál már M. sem fog frequentatív képzést keresni. Az *agy* szónál különben az az érdekes eset adja ele magát, hogy a *velő*-ben megvan a szokottabb *l*-es változat is, tehát sok egyéb nyelvadattal együtt mutatja, hogy a magyar nép alkatrészeit *különböző* s nem *eggyféle* finn-ugor elemek képezték, s a szerint, a mint valamely szó egyik vagy másik elemtől való, a *hangfejlődés menete is különböző volt* <sup>\*\*)</sup>

\* Az *ugy*-an csakugyan, valóban! szó töbjének megfelel a finn «tode», «lu» «tode» (verum, certum) s a lapp «tuoda» (studium, nisus magnus). Az *agy* = reaszot Hudenz a vogul «anyt» (szarv) és az osztyák «änget», «önget», «ongut» (szarv) szavakkal egyezteteli, a két fogalom (velő és szarv) azonban egy kissé messze egymástól. Közelebbi volna az osztyák «okh», «og», irtisi «ukh», szurguti «okh», «oukh» = fej; de egészen egyező a déli ugor «üdi», «tyt», «ud-», «ugy-», «ny-» velő, melyek nemcsak alakilag, hanem jelentés szerint is megfelelnek a magyar «agy» szónak. Az idézett déli ugor alakok különben a *velő* (azaz: vele-ő, vele-ő) szó rokonságához tartoznak, mely a következő:

Északi csoport: vog. valam, vualm; oszty. velim, védem, védlem, — lapp. vijim, vem.

Déli csoport: mordv. udime, ugyeme, uj, — cser. vem, vim, — finn. vityme, észti: üdi; — lapp. addam, addem, addham.

E szókban az -ime, -me (= magy. ő) végzet nem tartozik a többöz, hanem eredetileg kiesnyítést fejezett ki (Hudenz Magy. Ug. Szt. 228,571), az eredeti képző nélküli alakot a finn, észti és moksza-mordvin «tyt», «üdi», «nj» tünteti föl. A magyar *agy* szó szintén ilyen képzőnélküli alak s közelebbiről a mordvinnak felel meg, melylyel hangszínezetre is egyezik. Nem lehetetlen, hogy ide tartozik az említett osztyák «og», «okh» stb. szó is, s ez esetben a déli ugor *d* = oszty. *g*, *kh* elgátforma analógia volna, mint a mordv. moda — vog. oszty. mag, meg nyg, mox, azaz föld, ország. (L. ezen M. által kifogásolt alakokat a *régebbi* vogul és osztyák nyelvadatainak Hunfalvy által összeállított szótárában: *Vogul föld.* 15. 20. *Klaproth* id. cz. XIII.)

<sup>\*\*)</sup>  Így érthetjük meg szótőveink ilyen kettős alakjait: tav-asz és gyáv-gyü-l azaz gyáv-ol; tür és gyúr; tatar és gyatra; támo-gat és gyámo-lít; öm-



Ezen M. által figyelembe nem vett ethnikus szempont adja meg a magyar, magyar, nev előrészét képező \*mogy, \*mogya = föld, meg a fentebb említett hasonjellegű szók hangfejlődésének a magyarázatát. És ez magyarázza meg azt is, hogy mi szükség volt a földet jelentő finn-ugor szókhoz a mongol «módsi» (vidék, tartomány) és akkad «ma», «muda» (föld, ország) alakokat is oda csatolnunk, a mi M. szerint nem egyeztethető össze a tudomány mai módszerével.

Munkácsi a magyar népben nem lát egyebet, mint egy a Duna és Tisza völgyébe vetődött északi ugor törzset, mely legközelebbi rokonaitól, a vogul-osztjákoktól és zürjen-votjakoktól elszakadva, évszázadok leforgása alatt idegen elemek, törökök, szlavok s germánok hatása alatt egy külön nyelvet fejlesztett ki, a mely azonban az idegen elemek levonásával mindenben az északi ugor nyelvcsoporthoz sorakozik. Az ethnologiai álláspont nem egészen ilyen. Az szamba veszi, hogy a történelmi magyar nép a Jark, Volga és Don menti vidéken alakult meg, ott, hol időszámításunk első evezredének derekán a legkülönbözőbb népek, északi s déli ugorok, hunn, uggur, oghuz s más török eredetű elemek, s aztán az okori szkithák, vagy ha tetszik, szittyák és szármataik maradványai kavargottak, mint egy olvasztó kohóban, s hatottak át meg át egymásra, és ezen különböző elemek összeolvadásából kepződött a honfoglaló magyarság. Ezek az északi és déli ugorok, hunn-törökök és szittyák pedig egytől-egyig hus- és vérből való élő emberek voltak, s mint ilyenekről, némi alapossággal feltehetjük róluk, hogy azt a nyelvet, mely ezen elemek összeolvadása után kepződött, nem annyira absztrakt szabályok szerint alkottak meg, hanem oly módon, hogy kisebb-nagyobb mértékben mindegyik érvényesítette benne a maga egyetmiséget. Legjobban az északi ugorok, vagy mondjuk, a sajátkepeni ősmagyarok (s ennek kimutatása

gyönyörűsége, tör és sér-ül, tá-t, tá-r és szá-nt; dörög és zörög; dünnög és zümmög; dörömpöl és csörömpöl; törpe és apró-cseprő; tép és ezabál; gyötör és cseter; szaporodik és szaporodik; kába és esába, csab-it; katangol és csatangol; habar és szavar, kom-or és hom-ály; kun, kun és huny; kullog és halad; gaz-dag és basz-on; part és mart, bantda és vigyáz; lügy és langy; rest és lusta; repenesék és lepenék; riba és liba stb. Ehhez a kategóriába tartoznak az ilyenek is: búz és búd-ös; víz és (örög) vid-ös. Háromszéken s Hunyadban úgy (a Fekete-ügy = fekete víz, Cserna-voda és Eger-ügy = eger-víz nevében). A mi különösen a déli ugor (finn, mordvin, cseremisz) nyelveket illeti, elég a Budenz szótárában foglalt anyagot áttekinteni, hogy fogalmat szerezzünk azon benső kapcsolatrol, mely egykor a magyarság és déli ugorország közt volt. Egy sereg szavunknak, különösen a melyek kissé elvonatottabb fogalmat vagy finomabb árnyalatot fejeznek ki, minők pl. szép, kecs, gyönyörködni, kegy-, tanulni, himni, bizni, nyájas, mosolyog, kacsiint, serény stb., — csakis a déli ugor nyelvekben találhatók analógiák.

kétségkívül a finn-ugor iskola érdeme): de nem mindenben és nem kizárólagossággal, s bizony megtörtént, hogy nemesak a deli ugor, de talán még az az elátkozott török nyelvszellem is érvényesült nem csupán az ugynevezett kölesönvételekben, hanem a nyelvnek szerkezeti és hangtani részében is. Hogy világosabban fejezzem ki magamat: az az északi ugor kétségkívül a saját módja szerint idomította át mindazon nyelv anyagot, a mit a deli ugor, török és szkytha elemektől átvett, de ugyanígy jártak el emezek is, és mindegyik adott valamit ahhoz az új nyelvhez, a mely ezen vegyi folyamat után létrejött.

Mindezen elemek nyelvében pedig a «föld», «ország» neve nem hangtani eltéréssel egyforma volt. Tudnunk kell ugyanis, hogy az a török elem, mely még a kelet-európai pusztaságon belénk olvadt, először vegyült mongolokkal.\*) s többek közt ettől valók az «érdem», «ildom», «harang», «dél», «kebel», «kölesön», «dicső» stb. szavaink. «Hogy köl-

\*) Ezen törökség alatt azon csuvasfelének mondott elemet értem, mely az *r*-es jellegű török szokat hozta nyelvünkbe, a minő pl. ökör = tör. tat. ököz, orz. ögez, borju = tör. tat. bozagu, bozgu, buzau, bizau stb. Ez azonban nem az csuvas, bár az *r*-ezés itt is megvan, mert 1. a csuvas szókezdő sziszegő (szj) helyett a köztörök *j*-nek megfelelő *gy*-t használta, p. gyürü = tör. tat. jüzük, csuvas szjürü (a csuvasnak pontosan megfelelő magyar szó az: szűrű, szűrő), 2. a köztörök szókezdő *k*-nak megfelelő csuvas *h* helyett előfordul a *k* is, pl. karó = tör. tat. kazuk s ha vannak *k*-val kezdődő török szavaink, ezek ép úgy nem tekinthetők csuvas eredetűeknek, mint a szövégi *ak*—*ek* ó—ü-vé való változása, mert ugyanezek hangfejlődésen mentek keresztül az ősmagyar szavak is, tehát ezekben egyszerűen a magyar hangtörvények érvényesültek, miként p. a buza = tör. bogdai, tuzai = tör. tugdok, borju = tör. bozgu szavak *d* és *g* betűjénél; 3. a csuvas szókezdő helyett a magyarban a köztörök *b* van, pl. borju = csuv. puru, pru, tör.-tat. bozgu; 4. hasonlóan a köztörök kezdő hangzóját találjuk a csuvas *v* helyett, pl. ökör = csuv. vigur, vugur, tör. ököz; 5. egy pár specialis csuvas hangalak, minő pl. a szókezdő *j* és *szj*, továbbá szóközépi *r* a török *k*, szóközépi *l* a sziszegő helyett (csuv. kavér = tör. kan, szjonat — szárny = tör. kanat, ora — láb = tör. ajak, szjtmü — helyen = tör. jilmis stb.) egészen hiányzik a magyarból. Az a török elem tehát, mely a fentebbi szokat más egyebekkel együtt nyelvünkbe hozta, némely közös vonás miatt lényegesen különbözött a csuvastól; az, a mely a magyarba olvadt, ugyancsak csuvas pedig jakut, sor vagy más rokon északi török volt, ezt a különböző etimológiai anyagot azonban egy közös elem hatotta át, mely mindegyiknek a nyelvbe hozta az *r*-zést. Ez az elem csakis a mongol lehetett, melynek nyelvében szintén *r*-es leemlített szók, pl. ökör = mong. ökber ökür, borju = mong. birü, bürü gyürü, mong. düör, düür stb. Ilyen alon jutottak nyelvünkbe a mongol szók, s ilyen módon magyarázhatjuk meg a *gyürü*, *ir* és *nyár* szavaink kezdőbetűjének különbségét: behatolt a törökben mindegyik *j*-vel kezdődik (juzdk, jaz, jasz), a mongolban azonban gyürü = düör, ir = ira (ró, barázdákat von) nyar = nara (nap), s utóbbi szavaink kétségkívül a török és mongol alakok vegyületéből álltak elő.

sönvételi szóegyezés van különben is a magyar meg az altajiság leg-  
 eleibb ága közt, azt már Budenz is megjegyezte.\*) Ez a mongollal  
 együtt törökség pedig a történelmi adatok szerint nem lehetett más.  
 mint a hunn nép, mely a Krisztus előtti századokban vezérszerepet vitt  
 Élső- és Közép-Ázsia népei között, s a törökség mellett mongol és  
 nandsu elemeket is egyesített magában.\*\*\*) midőn azonban a Kr. u. I.  
 század folyamán a khinaiak megdöntötték az egykor hatalmas «hiungnu»  
 birodalmat, a nép egy része nyugot felé nyomult, s körülbelül azon idő-  
 tában tűnik föl Európa határán, a midőn a khinaiak az Irtis vidékén  
 túl elvesztik őket szemük elől.\*\*\*) Az ősmagyarság, mely Tomasek  
 rendkívül érdekes fejtegetései szerint † Herodotus kora óta «jyrkai»  
 (= yrkö, \*erge — férfi? ember?) név alatt körülbelül a Tobol, Isim és  
 Om környékén tanyázott, útjukba esett az elenyomuló hunoknak †† s  
 valószínű, hogy már ekkor megkezdődött a hunn és magyar nép azon  
 kapcsolata, melynek végeredménye az volt, hogy egyes hunn törzsek,  
 mint az V—VII. századbeli byzantinusok és Jornandes által emlegetett  
 hunugurok, a magyarságba olvadtak, s nyelvünkbe behozták a mongollal  
 együtt török elemeket.

A mi pedig a szkithákat és szármataikat illeti: a nyelvükből fen-  
 maradt szavak és istennevek tanúsága szerint az uralaltáji népcsalád  
 azon ma már kihalt csoportjához tartoztak, melyből való a föld egyik

\* Nyelvtud. Közl. XX. 147.

\*\*) Edelspacher A. *A székeltek eredete*. (Délmagyarorsz. Tört. és Rég. Értesítő. 1881. VII. 15.) Megemlíti, hogy khinai források szerint a keleti hunnok fejedelmét *tengri chutu* = isten fiának nevezték, mely elnevezésben a török-mongol *tengri* = isten szó mellett a *mandsu kutu* = fia szó konstálható. A nyugati hunnoknál, örmény írók szerint a legfőbb isten neve *tangri ata* = mennyei atya, a mely már tiszta török. A keleti hunn fejedelem *Maotun* neve is török, u. m. jakut: *modun* = nagy, vastag. (L. Tomasek alább említett értekezését a bécsi akad. kiadv. CXVI-ik kötetében 761. l.)

\*\*\*). Már Ptolomaeus említi a hunnokat egy úgy látszik a Don vidékéig előre nyomult törzsük után. «Μεταξὺ δὲ Βαστερῶν καὶ Ρωξολωνῶν Χοῶνοι, καὶ ὅπῃ τὰ Ἰθια ἑρ' Ἀράδου καὶ Νάουροι.» (Cl. Ptol. *Geographia*. Lib. III. Cap. 5. § 10. Müller K. kiad. Páris. 1883. I. k. 1. r. 431. l.)

† Tomasek W. *Kritik der ältesten Nachrichten über den skythischen Norden*. (Sitzungsber. d. kais. Akad. d. Wissensch. Bécs. 1888. CXVII. 43. l.)

†† «Hunorum gens monumentis veteribus leviter nota, *ultra paludes Maeoticas laciale Oceanum accolens*» mondja Ammianus Marcellinus. (*Rerum Gestarum* lib. XXXI. cap. 2. Eyssenhardt kiad. Berlin. 1871. 334.) Szinte képtelenség tehát, hogy az ősmagyarok ne estek volna hatáskörükbe.

legregibb kultúrnepe, a szauir vagy akkád, s aztán Media régi lakosa, az u. n. protomédek vagy medo-szkythak.\* Ez a nyelveszport közép

\* A szkythak nemzetségének megtelezésénél egy nagyon fontos körülmény sohasem szabad szem elől tévesztetni. Az antik világ utolsó nemzedéke, úgy szintén a népvándorlás korával egyidejű byzanti irók, s aztán az óriemvek a szkythai rokonságát mindig az újonnan föltűnt ural-altái nepekben hunokban, közép-ázsiai törökökben stb. keresték. Nem akarom ezzel azt mondani, hogy a mi e kérdésben irak, toidazti szövegei szerint kell venni, de annak a megtelezésére, hogy a szkythai ágafélék vagy uralaltájak voltak-e, az ő tanúságuk megis csak figyelmet érdemel. A részletekben tevedhetek, de az általános ethnologiai viszonyok megtelezése meg a más dolog; abban el kell fogadnunk az ő álláspontjukat. Különbösen is a szkythai életmódjában, szokásaiban és physikumában jelentkező ural-altái jelleget, hogy azokat Herodotus és Hippokrates ránt bagyta, csaknem minden kutató kiemelve, vallásukra s az abban nyilvánuló világnézetre vonatkozólag pedig *Csongor* ter az uralaltajiság terén összehasonlításokat, nagyon világosan és szabatosan megjelölve azon szempontokat, melyeket e kérdéssel szamba kell venni. A német tudomány azonban *Zeuss* óta részint az ő, részint *Müllenhoff* „Über die Herkunft und Sprache der pontischen Scythen und Sarmaten. Monatsberichte d. kön. preuss. Akademie der Wissensch. in Berlin 1866 549-571”, s aztán *Tomaschek* (id m. Becks 1888 CXVI. 715-780. CXVII. 1-70) és *Cuno* „Forschungen im Gebiete der alten Völkerkunde I Die Skythen. Berlin 1871. stb. főleg a földrajzi és személynévekben kidolgozott kutatásaira támaszkodva iránoknak, illetőleg iránokkal kevert lett-szlavonok tekintetét *Fligier* sz. „Ueber die Herkunft der Sarmaten. Archiv für Anthropologie XVII. 1887 302.” a szkytha és szármata nép eredetileg árja törzs, mely szau uralaltái elemet vett föl magába; Herodotus és Hippokrates rajza ugyanis mindenestre uralaltái nepekre illik, és csakis így módon magyarázható meg az ellentételek, mely irán, dialektus volt, és physikai nyilvánulásuk között. Az orosz *Miller W. F* és *Misesenko F. G* (Archiv für Anthropologie XVIII. 1888. 366) megkülönböztetik az uralaltái nomád keleti (királyi) és az árja eredetű nyugati földművelő szkythákat. A különböző oldalról tett vizsgálatokat szamba véve s keletre szelve a magunkéval a következő eredményre jutottunk. A szkythák s a tolok és dialektusilag különböző szármataik nomád uralaltájak voltak, a kik a Kr. e. VI. század körül a Fekete tenger mentén az árja kimmeriek földjét foglalták el. Ez magyarázata az árja eredetű földrajzi neveknek. Fejlődésük azonban irán kultúra hatása alatt történt, s az is bizonyos, hogy nagy számú irán elem volt köztük. A valószínűleg — mint rabszolgák, később a fekete tenger menti városok mint polgári osztály. Az irán kultúra hatása ép oly divatosra tette köztük az ő eredetű neveket, mint nálunk a nyugati kultúra a keresztény és latin-germán, mint az izlun a törökségnél a persa és arab neveket. De ma a szkythai és uralaltái volt, valamelyik ural-altái nyelvet beszélt, istenent ural-altái neven nevezte. Maga azon tény, hogy még a személynévek nagy része könnyen értelmezhető az irán nyelvekből, a fennmaradt szavak és istennevek vagy sehogyan sem, vagy nagyon mesterségesen s gyakran egészen más jelentéssel mint ahogy ráuk maradtak, megmutatja, hogy Müllenhoff stb. kutatásainak eredményét sokkal tovább követeltésekre használták fel, mint a mennyi azokból tényleg levonható. Pedig csak lehet kérdés tárgya, hogy a szkytha-szármata nép melyik ágához tartozott az ur



lyet foglalt el a finn-ugorság és török-tatarság között.<sup>\*\*)</sup> s hogy olvadtak a magyarságba ilyen akkadféle elemek: a fekete tenger melléki

ajáságnak? Régebben (Neumann, Duncker tört. műve elebbi kiadásában, Saffarik a mongolokra gondoltak, újabban néhány isten- és földrajzi nevet gr. *Kunn* a Codex Cumanicus. Bpest. 1880. LV. LX.) a török nyelvekből magyarázott tölhető sikerrel. A következő nyelvmaradványok azonban egészenen akkad jelölést mutatnak. *Oior-pata*, Herodotus sz. a. m. férfóló *ὠϊορ-pατα*, «oior-nak» azaz «gyátos — így folytatja — a férfót, a pata pedig: olm». A nemel tudósok, azaz, Müllenhoff és Cuno Her.-e világos szavai ellenére is «a férfiak urának» magyarázzák, mert az iran és lett nyelvekből csak a «patis», «patis» = úr szóban tudtak a szk. patahoz hasonlót találni. Az akkadban «uru» = férfi, «bat» = od, «bat-a» = tehát uru + bat-a = szk. oior-pata. *Enaree* s Her. sz. férfóló *ἐναρ-εε*, «enaree» azaz «ember» szerint zend, szanszkrt. «nar», «nara» = ember, tehát: «a-nara» = «nara» bizonyára ez a szónak a jelentése, esakhogy e fogalom kifejezésére az *ἠνάρ-εε* nak megfelelő szóösszetétel szolgált. Az akkadban a következő analógiát találjuk erre vonatkozólag: «un» = ember, «en», «enu» = ur (azaz férfi), «rak» = a nőtény, tehát: un + rak, enu + rak = szk. ena + ree (= ena + rebe), *Urosreos* Her. sz. a szk. Apollo neve. Akkadban: «ud» = nap és a napisten, «ara» = király, tehát Ud + ara = szk. Otto + syr. nap-király. Origenes *Gongosyr*-nak nevezi a szk. Apollót, a nev értelme teljesen az, a m. a másiké, az előtag «gongosyr» a szinten «nap»-ot jelentő akkad «kun» (tor. tat. kün) szónak felel meg, *Apatur* a szk. Aphrodite Urania egyik neve; akkadban: «aba» = előkelő ember naplónkép: öreg apa; v. ő. ugor-magyar, török s mongol: apa, aba, up, hoba = az, öreg), «tur» = fiú, gyermek, tehát: Aha + tur = szk. Apa + ture, az öreg azaz az ég gyermeke, a mely elnevezésben ugyanazon felfogást találjuk, a mit pl. az egul Elmpiben (a. m. az ég fia) s az ennek megfelelő, de már nőnek képzelt Aphrodite-nek hnu Ilmatar, az ég istene, az öreg Uko leányának mithosában. *Apia* a föld istene, az akkadoknál a föld szellemét «Ja» vagy «Ea» néven nevezték, s a fentebbi név körülbelül azt jelent: «az öreg föld», az «apat-föld» (v. ő. anva-*pat*). *Szatias* a Don és Jaxartes szk. neve; akkadban: chih. törökben: szili a m. azaz, tisztá. A *Temerinda* (Temarunda) névben, a hogy Plinius sz. a Maeotist nevezték, s Herod. Dionysius Periegetes és Plinius szerint a. m. «a tenger anyja», v. ő. *τὴν τοῦ Ἰλλύρου, mater maris*, az «inda», «unda» rész kétségkívül az akkad «anna» vagy «nava, tor. apa) alaknak felel meg, a «temer» = nagy tenger, tor. mong. *temer*, tehát, akkadban csak a tim = vízfolyás alakot ismerjük. Szinten az akkad akkad egyeztethető Poseidon szk. nevének, a Her. által említett *Thamimasada* sz. a. m. «ada» = akk adda (magy. atva, tör. ata); a «tammasz» kétségkívül a m. tenger, s az említett «tim» szónak egy további képzése. Egyéb nevek: *Apatoros* a m. Zeus, megfelel a tor. baba, mong. babai = apa, ő, ur szavaknak. *Abati* a szk. Vesta neve; v. ő. ő. ugor: \*toh = fenyhő, melegnek lenni, vog. osztly. *taut*, *taut*, *toat* = tűz *Qur* (Qazoz) a Volga szk. neve; v. ő. jakut *drach* = folyó *dra* nevére, hogy mennyeiben egyeztethető össze a szk. thak akkad nyelvűséggel. Vagy vagy másik névnek a török vagy finn-ugor szóalakokkal való egybevetése, a azonban felvilágosításul a következő akkad szavak: dingir, dimmer = isten (tör. duri, tengri), adda = magy. atya, tör. ata, anna = magy. anyja, tör. ana, ugul, *du* = hu (tor. oghul = dur = hu (tor. törtü = unoka), kun = nap (tor. kün), ud,

szkythák. bizonyítják az olyan szavak, mint: *nap*, (*ember*, *nem*, *vár*, *szék*, *ur*, *könyv* stb., melyeknek analogiáját csakis az akkadban találhatni meg.\*\*)

Álláspontunk tehát a föld régi magyar elnevezésére a következő. A magyar nép, mielőtt még ismerte volna a germán eredetű «föld» és csak a királyság idejében keletkezett «ország», «uruszág» (azaz uraság, uradalom, birodalom) szavakat, különböző — északi és déli ugor, mongol-török és szkytha származásu alkateleinél szerint a földet, országot, területet *\*mūh*-nak, *\*muj*-nak (V. ö. a régebbi vogul és osztyák alakokkal), *modá*-nak, *maddá*-nak, *\*mogyi*-nak (mong. *modsi*) nevezte, s ha van szóvegyület: ebben az esetben e különböző, de rokon alakokból elé kellett állnia, és a hangfejlődés további menete aztán más nem is lehetett, mint a magyar névben keresett *mogy*-, *mogya* s a *gy* hatása következtében a történelmi időben használatos *mégye* alak.

Hogy történt mindezek ellenére, hogy nyelvünkben helyet talált a germán származásu «föld» szó? A magyarázat — pszichológilag tekintve — nagyon egyszerű. Az okot kétségtől abban kell keresnünk, hogy a magyar nép érezni kezdte a materialis föld és a megszállt föld közti szabatosabb megkülönböztetésnek a szükségét. Az

*udug* nap (tör. öd. öd. idő) *aj* hold (tör. aj); *ubur* kebel (ugr. *obur*); *guk* = kék (tör. gök. kök); *tak* kö (tör. dagh-hegy; *vud*, *gud* - ökör (tör. öt. üt), *gug* juh (tör. koj. kojún); *vuldin*, *vuzsdin*, *guzsdin*, *guszki* arany (tör. allun, altin; stb., továbbá: *pi*, *pil* - fül; *szil*, *szilim* - szem (ugor: *szilm*, *silmä* stb.); *szil*, *szem* - szív (ug. *szim*, *szem*); *kat* köz (ug. *kat*, *ket*; *id* egy (ug. *yhte*, *ödig*, *it*); *kasz*, *kazs* két, *kettő*; *mu* - finn: *mä* (én); *zu*, *zac* - finn: *sä*, *sinä* (te); *nim* (fölemel) - vog. *num* (felső); *khal* - hal-ni; *kur* (hegy) - finn: *korkea*, (emelkedett, magas), *eser*, *kórok* (hegy) stb.

\*\*) Lenormant Fr. *La langue primitive de la Chaldée*. Paris. 1875. Milyen helyet foglalt el az akkad-sumir nyelvcsoporthoz a szkytha-származta nyelv: nem konstataálhatni: annyit tudunk, hogy az utóbbiak közt csak dialektusi különbség volt; «a száuromaták — mondja Herodotus — szkytha nyelven beszélnek, de egy kisso hibásan». A mi a többi nyelv egymásközi viszonyát illeti: szumir alatt az ó-akkad nyelv értendő, mely egész a Kr. e. negyedik évezredig nyúlik vissza, míg az új-szumir vagyis az akkad a Kr. e. első évezred folyamán halt ki; a protoméd vagy mész-szkytha a médiái akkaddéle nyelv, a mely azonban az Oppert által összeállított grammatika (*Le peuple et la langue des Mèdes*, Paris. 1879.) tanúsága szerint egész önállóan kifejlett külön nyelv volt.

\*\*\*). *Nap* - akk. *nab* (lumiére, jour), *em-ber* - akk. *bir* (homme, soldat), *nem* - akk. *nam* (qualité, condition, sort), *vár* - akk. *uru* (ville), a protomédben: *vurun* (terre, lieu, pays), *szék* (tojás szöke) - akk. *száka* (intérieur, milieu), *ur* - akk. *uru* (mère), *könyv* - kin ócrit. *lettre*, *menage*, mely utóbbi szó kétségtől a pontusi szkytháktól jutott a magyarra kívül az oroszok, mordvinok és kazáni tatárok nyelvébe.

idegen »föld« szót amannak a megjelölésére alkalmazta nyelvünk: így az ősi elnevezés alatt általánosabb jelentése helyett lassankint csak a megszállt területet kezdték érteni, a miben alighanem volt egy kis része a mongollal vegyült török elemnek is, tekintve, hogy a mongol »mödsi« csakis bizonyos területet, vidéket, tartományt jelent.\*)

Nemzetünk politikai és társadalmi fejlődése aztán megmagyarázza az ősi elnevezés jelentésének további módosulását. A monarchia megteremtette az »ország« szót, melyben a fejedelem birtoklásának fogalma van kifejezve.\*\*)

A megszállt terület pedig, mely a törzsi szervezet virágkorában a het népnek — mondhatni — külön-külön orszagaként volt tekinthető, a törzsek felbomlása után már csak a kisebb társadalmi tagoltságot képező nemzetségek első foglalási jogon birt földjévé zsugorodott össze, vagyis az ősi »mogya« szó elebb elvesztette általános jelentését, — csupán a mai értelme szerint vett orszagnak megfelelő nagyobb földterületet értettek alatta, később pedig már csak a nemzetiégi birtokot, egy-egy tartományfélélt.

Ezen jelentéssel fordul elő a szó már a XI. század közepén (1055) a főbányai apátság alapító levelében, hol az adományozott birtokokkal határos területek közt »Vlunes meyna« is említették.\*\*\*)

A ki foglalozott a magyarság XI. századbeli socialis viszonyaival, az előtt a legkisebb kétség tárgyát sem képezheti, hogy ezen egyébként ismeretlen Vlunes (Ülűves) a 108 nemzetség valamelyikéből származott s meyna — megyéje † alatt csakis megszállási jogon birt nemzetiégi földterületet értettünk, olyant, a minő volt pl. a kun-kabar Bojtár a Sarviz mellett a róla nevezett »Bátaszéke« s a később beköltözött kunokkal »Keten-szállása«, »Kücsmeg-szállása«, »Altakszállása« stb. Ebben az értelemben találjuk a *mega* szót Kálmán király törvényeiben is, sőt ott, hol az uralkodóház birtokáról van szó, az általánosabb jelentésű »ország« fogalmát fejezi ki. A törvény illető helyei a következők: »12. Ducis ministri, qui in *mega* regis sunt, et regis, qui in *mega* sunt ducis, ante comitem et i parochianum et iudicem, minores vero ante iudicem delitigent«.††

\* Bálint G. *Várhuza a magyar és mongol nyelv terén*. Bpest, 1877. 34. l.

\*\* A szó eredeti értelmét meg elegendő mutatja az *országbíró* latin neve, a *iudex curiae*. Tehát csak a királyi ház bírja.

\*\*\*) Fejér *Codex Diplomaticus* I. 388. l. A »Gisnav« nevű hely batárolánál: az illeto hely, mely tele van magyarsággal, így hangzik: »iuxta Fizegmonora Cereka, inde Vlunes meyna, post monoran kusurea, hinc ad Fizegazaa, deinde ad Fizeg ad Brokina ren«.

† A *mogya-megya* közt az a hangviszony van, a mi pl. Győjesa és Győjesa, Györgvő s a regébbi Györgyó stb. között.

†† Endlicher J. I. *Rerum Hungaricarum Monumenta Arpadiana*. Sangalli. 1849. 362.

Itt tehát a törvény szerint nemcsak a községi-érel intézkedik, a kik mint a törzsek... A törzsek vagy a király alattvalói nem a saját uralkodóknak, hanem a másoknak a... törzsek vagy országában tartozkodnak. Ez ma is így van. (37. In quatuordecim civitatis *megam* redigebatur, ut nomen dno *megales* cum eo comigrent, qui contenciones populi illius inserere exanimé dñmanti, et ipsi cum clamor populi ingraderent a comite Palatino dñmarentur. A *ciuitates megalis* = megye, bírák alatt községekkel a nemzetségek bíráit keli értenünk, mert a *ciuitas* = vár területén a *comes ciuitatis* = várispán, bíráskodott, s így a *ciuitatis megalis* sem a várbirtokra, hanem a varak szomszédságában levő nemzetségi területre vonatkozik. A várbirtokot ugyanezen törvények *comitatus*-nak nevezik. A XI. századbeli *index megalis* e szerint megjelöli a székei = székes báró, *index terrestris* elnevezésnek, a későbbi idők szolga-bíráinak, azaz a király szolgái, t. i. a nemesek bírájának, a kiket a hazai németsez Stuhlrichter = székbírák-nak nevezett el. Megye és szék tehát synonym elnevezések, a mennyiben mindegyik alatt a nemzetségek által megszállt területet kell értenünk.

Ezután hosszú ideig nem találjuk meg a *mega* = vármegye szót az okmányokban, de azt a latin elnevezésekből is látjuk, hogy még a XII-XIII. század folyamán is megkülönböztettek a *comitatus* = várispánságot, vagy mint ma mondanánk, a -grófságot-, a király uradalmát a *parochiától* = községtől, értve a nemesek közönségét, vagyis területre vonatkoztatva, a nemzetségi birtokoktól. S midőn aztán a XIII. század második felében a *comitatus* és *parochia* egészen összeolvad, a magyar nyelvben megalakul a *vár-megye* szó, a minek a jelentése korántsem a m. a. -vár megyéje-, hanem: a -vár és a megye-.

Munkácsi szerint azonban a *megye* szó kétségtelenül szláv eredetű, s tulajdonképp azt jelenti: -határ-. Ugy a sorok közt még szemrehányást is tesz, hogy bár a magyar nyelvészeti irodalomban ez a kérdés már el van döntve, arról nem vettem tudomást. Ismerem ezt az irodalmat, de sehol nem találtam pozitív adatot arra, hogy a *vármegye* és a szláv *megya* = -határ egybetartozása valóságos és kétségtelen tény volna. Ott csak annyit találtam, a mit magam is jól tudok s jól tudtam, hogy a -határ fogalmát kifejező szók a határolt területet is jelenthetik. Jelenthetik, csak hogy nem mindig s nem szükségképpen. A magyar -határ- szó alatt a területet is értjük, de már a synonym -vég- és -szél- mindig csak linist, margot, limest, terminust jelent és sohasem

1. U. o. 364. Endlichernél a <duo> helyett <duos> van, a minek azonban nincs értelme.



területet. Így áll tehát a kérdés, hogy a szláv megya — határ szóból esetleg kifejlődhetett a «varmegye» elnevezés, amde ha így történt, akkor annak nyomat is kell találni okleveleinkben. Mert ne tessék feledni, hogy középkori latin nomenclaturánk hű tükrre a magyar gondolkodásmódnak. A székelyek az ő kerületeiket «szék»-eknek nevezték, az oklevelekben egyszerűen lefordítottak «sedes»-re, a szolgabírói kerület ellenben «jurus», tehát latinul is «processus»: a jobbagytelek «üléshely» volt, latin neve hasonlóképp «sessio»: a kun birtok «szállás», latinul is «descensus», az Árpádkorban a főúri osztály neve «jobbagy» volt, a katonáskodó nemessege pedig a «király szolgái», az oklevelek hűven lefordítják amazt «meliores» vagy «optimates», emezt «servientes» vagy «ministri regis» alakban, a huztelek neve «kapu», latinban is «porta», a «hadnagy» régi okleveleinkben «maior exercitus» stb. stb.

A midőn tömegestül vannak ilyen példák előttünk, joggal megvárhatjuk, hogy a varmegye sokféle elnevezése közt az eredeti «vár-határ» kifejezést is megkapjuk, ha csakugyan igaz az, hogy az árpádkori magyar ember így fogta fel ezt a nevet.

De ilyet nem találunk

Sem az oklevelekben százával előforduló latin «comitatus», «provincia», «parochia», sőt «pagus», sem a német «gespanschaft», sem a tót «stolica» nem fejez ki ilyet. A comitatus és Gespanschaft a. m. ispanság, grófság s egyenesen a királyi uradalomakra vonatkozik; a parochia és pagus a nemesek községét vagyis közönsegét jelenti; a tót stolica megfelel a székely szék szónak; a provincia annyi, mint tartomány, sem több, sem kevesebb.

Hol van tehát a «limes», «marchia», «finis» vagy «terminus castri» név? Tessék egyetlen egy példát mutatni, hogy a varmegye alakulásának korszakában ezt értették a név alatt. Én nem tudok ilyenről. Lehet, hogy M. találni fog; addig azonban csak az előttem ismeretes tényekről veszek tudomást. *Tényekről* — mondom — s nem *hypothésisekről*. Azok a tények pedig azt mondják, hogy megye = provincia, parochia, eredetileg a nemzetségek területe szemben a comitatusszal, a királyi tulajdont képező varbirtokokkal; tehát nem a szláv «megya» — határ», hanem a kun-ugor «ma», «mo», «mu», «moda», akkad «ma», «mada», mongol «modsi» = föld, ország, terület, tartomány szóknak felel meg.

Kimutatva M. ellenvetésével szemben, hogy kellett lenni egykor nyelvünkben egy olyan földet jelentő szónak, a melynek alakja megfelelt a «magyar», «mogyer» név első részének; sőt ilyen még ma is van a «megye» szavunkban, fölöslegesen tartom ismételni azokat az ethnikus szempontokat, melyek arra utalnak, hogy nemzeti nevünk tulaj-

donképeni értelme a. m. *nép, ember*, a mit a primitív ember ekkép szokott kifejezni: *a föld gyermeke, a föld férfia*.\*) Itt csak azt említem még meg, hogy a magyar név, a mely különben személynévként már a VI. század elején előfordult,\*\*) ép olyan viszonyban van a mythikus vonatkozású «ég embere», «ég szüfötte» jelentésű *ember* szavunkkal, mint a vogul *magum* (föld férfi) az *Elmpivel* (ég fia) és *elmkaesszel* (égi halandó.)\*\*\*)

Még egy körülményt kell megvilágítanom, hogy aztán végezzek a magyar név eredetének kérdésével.

M. alban is hibát keres, hogy a «magyar» névnek az arab íróknál található változást, a *madsgart, badsgart, baskart* azaz *magygart* akképen magyaráztam, hogy utórszezo synonym a fölveti \*eri = férfi, ember szóval s megfelel a «gyerek», «gyermek» szavunk tőjét kepező *gyer* = vog. ker (ember, férfi, him) szónak. Szerinte a «gyermek» nem ezen tulapdonkép csak bikát, esődört, kankutyát, tehát himállatot jelentő vogul szóval, hanem a «nyavrem»-mel egyezik: a madsgar pedig egyszerű másolati hiba.

Ílat en nem keresem, hogy a magyar «gyermek» szó honnan eredt? Csupán annyit jegyzek meg, hogy a vogul «ker» nemcsak állatokra, hanem emberekre is vonatkozik:† de különben is, a mi egyik rokon nyelvben

\*) A hasonló jelentésű vogul *magumot* és eszl *mámieszt* már az Elhu 1. számában említettem; arra nézve azonban, hogy mely általános néppszichológus törvények hatása alatt keletkeznek az ilyen elnevezések, felhozhatom a Thien-san-hei keletre lakó törököket, a kik *jerlik* = földnek nevezik magukat, (Vambéry Á. A *török faj* Bpest, 1885. 404. l., s az északamerikai tinne-indiánokat, a kiknek nemzeti neve, a *diné, téné, dané, duné* stb. a. m. ember, egészen szó szerint pedig a földhöz való, földi. *Globus* 1877. XXXII. 343. l.)

\*\*) Egyik feketetengermenti buján királyt nevezték *Muagernek*. (Moogyzer; a ki 528 körül élt. Ez tehát a személynévek azon kategóriájába tartozik, a mely az úrpádkori magyar: Bavar, Beseneu, Boxa, Buxa, Bular, Bulgar, Kangiar, Kur, Moryan, Sicula, Scicul, Zerechen, Zerechin, Thatar stb., vagy a II. Isivan korabeli kun vezérnek, Tatárnak a neve.

\*\*\*). Hunfalvy P. A *vogul föld*. Pest, 1864. 288. l. Az «ember» szó utórszezo eredetere nevezé az Elhu II. számában Munkácsi által adott magyarázatnál adatainkat tartom az akkad *hír* = ember szóval való egybevetést, habár a tudomány újabb módszere szerint alighanem ez is délbahos nyelvésszet lesz.

† Például. «kusa-kár» = parázna-ember, «poaj kár» = gazdag ember, «kar kalem» = halott, szöszörint, az ember = es nem a hika esőder vagy kankutya = holtja. «kar-ku», «kar-ke», «kär-em kv» = gyer-ek, gyer-m-ek. L. Hunfalvy: *A vogul föld* 27. l. Ugyanezen szók a M. által «khari», «khuri»-ra javított «ker» ósz. megnevezést is gazdálják. Igaz, hogy ezeket annak idejében csak Beguly jegyezte fel, mi pedig «szóla» számos újabb és összehasonlíthatatlanul hitelesebb forrásokból merítetünk.

csak himálatot jelent, ugyanazon szónak a másikban már «ember», «ferfi» jelentése van.\*) Azonkívül még azt is megjegyezhetjük, hogy a lakythak által lakott vidéken, hol legsűrűbben találjuk a -gar-, -ger-, -gor-, -gur végzetti népneveket (uturgur, kuturgur, kotzager, utziagir, holgar,\*\*) szaragur,\*\*\*) hiturgur † szatagur stb.), annál nagyobb okunk lehet a név utóreszét egy «nép» vagy «ember» jelentésű szóval egynek vennünk, mert az akkad *kharru* egyenesen a. m. ember.

\*. Poldaut a vogul «kum», i. ezen alakot Hunfalvy P. *Vogul föld.* 22. 23. l.).  
«kum» ember, férfi, férj szónak a magyarban a «him» felel meg, ezt pedig az  
«h»-törzstől szoktuk használni. A finn és észl «mehe», «mesz» férfi, férj, a zür-  
ben «mez» wädder.

\*\*) Hogy a bolgárok törökök voltak-e: az korántsem olyan bizonyos, mint a képzeli. A nyelvükből fennmaradt, s eddig még nem fejtett szók (valószínűleg számnevek) a *dilom, trirem, dokhsz, szgyar, veresem, verennalem, tokussalem, tonnekkthem, tokkhalutem, vikhtum, vinek, gorulem szomor, allem, tudom* (l. Jonesek fűsch. Bulg. 127.) egy kisse a canvasokra (segő) és a töröksegre (dokhsz, versem, vere-, allem-, alutem-, egy kisse a mongolságra) *dilom* és az *-m* végzet s egy kisse az ugerságra (— *nalem, dokhsz, tekues* —) emlékeztetnek, fele részök pedig semmiféle föllehető analogiára sem. Ép azért inkább a szkýtha nyelvre gondolhatunk, tekintve, hogy egyes számok megjelölése magában az akkádban is többfelé szóval történt, s ezektől ismét különböznek az ismert protomed számnevek. Ha még azt is számba vesszük, hogy az óriény források szerint egyes bolgár törzsek már a Kr. e. századokban is a Volgamenti pusztaságon laktak (l. Edelspacher A. bevezését az *Ogundurokrol*): az o-bolgárokat egyelőre olyan szkýtha-féle népek (valólik föl), mely a hunn korszak után egy hunn-dynastia alatt kezdett jelentekeni (mint például jászai, s a nép iragvát kepező szkýtha-elemeknek kívül) hunnokat, vagyai és kánnai finnugorokat, sőt az onogur-bolgárok vagy bolgárok és onogundurok királyaiak nevezett Kuvrat idejétől joformán egész a honfoglalásig magyar elemeket is beemésztett magában. Ha ezek közt most már a magyarok a *bolgár* nevet valami szóból fogtak fel, akarmi volt is a név értelme: aligha a modern nyelv-tudomány módszerével vették elemzés alá, hanem egyszerűen a saját nyelvük szóból értelmezték, s a »bolgár«-ból lett a »bol-ember« jelentésű »bular«, »belar«, mint pl. a hatvanas években a magyar nép Garibaldit nevét Gari Bandinak képzelte, s egyáltalában nem gondolt valami ó-német szögökörre.

\*\*\*. A *szaragurok* az *onogurok*kal és *szabirok*kal együtt említik a byzantiaiak. Mind olyan néptörzset, melyet a türkok elől menekülő uarok és khunnok tavarok szarvartak elebbi lakhelyükről. A *szabirok* a Volga torkolatától délnyugatra eső pusztákra szorultak, tőlük pedig északra laktak az *onogurok*, s így a *szaragurok* földjét a Kézep-Volga északi területén kell keresnünk. E nepeket Theophylaktus is említi (Historicum Lib. VII. Cap. 8 Bonn 1834. 284. l.) *саргары* az *оногуровъ* szinonymja a *сарга-гур* vagyis taggyal. A *szell* analogiáját nem ismerem, csak annyit tudok, hogy a *ber-zul*, *hap-zul* egy bodgar törzsi nevében szűlen megvan az *ulak*. Előfordul azonban a 1960 körül élt József közér király levelében az adozók közt egy *eserimac* nevű el. dr. Kohn S. *Heber külforrások*. Bpest, 1881.



Hogy pedig a magyar név *madsgar* változatában is ezen *ember*-t jelentő *gar*, *kharra* szót kell keresnünk s nem trahibál. bizonyítják a következők: 1. Nemcsak Ibn Daszta, s a vele közös forrást használó arab írók nevezik ezen a néven a magyarokat, hanem Jukut is, a ki Aleppóban saját maga beszélt a hunkar király országából való magyar nyelvű mozlunokkal; továbbá a francia Rubruquis és Plan Carpini a kik szerint *«a pascatir és ungarok nyelve ugyanaz»*, s *«a bascardok régi ungarok»*. 2. Ennek a névalaknak a levezését bizonyítja a ma is meglevő *baskir* név; a baskirok törökök, de nevük egyszerűen a magyarok *«madsgar»*, *«badsgar»* nevéből származott, s korántsem tekinthető különálló, a magyarral semmi összefüggésben nem levő névnek. Nem pedig azért, mert a legregibbi t. i. az arab emlékek, ugyancsak a XIII. század közepén a Volga vidéken járt Rubruquis és Plan Carpini egyáltalában nem tudnak egy a magyartól különböző baskir népről, a kettőt mindig egynek veszik, s Baskardiát a tatár hódítás előtt magyar földnek, Nagy-Magyarországnak tekintették, a melynek lakosai a pannoni magyar Juhanus ottjártakor *«Ungaricum idiomat»* beszéltek, megértették beszédjét s ő is ezeket.\*) De azt is megtudjuk Julianustól, hogy ezen időben a *«tatárok»* azon a vidéken már elhatárolkodtak: az ottani magyarok szövetkeztek velük,\*\*) s idők folytával aztán egészen eltűntek.

39. I., a mely alatt kétségtelűen a cseremiszek értendők. Nem konstataihato ugyan, hogy a népvándorlaskori szaragurok vagy szarszeltek, s a későbbi cseremiszek vagy cseremiszek mennyiben függenek össze egymással: mindamellett földrajzi helyzetük arra mutat, hogy a két nép egynek tekintendő. Ez esetben szara-gur (uk, kharra-ember), szar-szelt, czer-misz (fin-eszt; nuhe, mész - férfi, férj) a m. szara- vagy czer-ember.

† *Bittugurnak* vagy *bittornak* egy a hunn birodalom felbomlása után keletkezett keleteurópai kisebb *«hunni»* törzset neveztek. A Közép-Volgtól északra a Vjatka mentén ma a votjakokat találjuk, a kik *udmurt*nek, *ud-ember*nek, *vjatka* *«murt»*nek nevezik magukat. Ugyanez a jelentése az orosz votjak névnek is. Tán az kell érteni a népvándorlaskori bittugur törzs alatt; ez esetben *bittu-gur*, *bittu-ud-murt*, *vol-ják* a. m. bitt-, ud- vagy vol-ember. Hogy a zürjen-votjak elemének a népvándorlás folyamata alatt része volt a volga-donmenti pusztaság nemzetiségek kepződésében: arra már az Étn. múltkori számában a jasz névvel rámutattam. Ezzel különben a nyugati felhát a Magyarországra szállmagozott s a helynevek szar-zürjénféle elemekkel kevert bossenyő törzsek *kangar* neve is, melyet Hunfaiy az *kam-garnak* azaz kámai embernek magyarazhatunk, s a zürjének és permjének hasonlóértelmező *komi-jasz*, *komi-murt*, *komi-votir* neve synonymjának vehetünk.

\*) Fr. Ricardi *De facto Ungariae Magnae*. Endueher: Ber. Hung. Mus. An. 252. *«Diligentissime audiebant, quia omnino habebant Ungaricum idiomata intelligebant eum et ipse eos»*.

\*\*) *«Gens Tartarorum vicina est eis. Sed idem Tartari committentes eis, non poterant in bello eos dominare, uno in primo prelio devicti sunt»*.



köztük (csak a név, nemzeti nevünknek nyilván a szomszéd bolgarok nyelvében előállt változata\*) maradt fenn, melyet a baskird földön megszállt tatárok ep. úgy átvettek, mint a nagybolgárországak (kazaniak) a „bolgar” s a fekete-tenger-melléki oghuz-törökök a „hun”, „khun” nevet. De a hagyomány megőrizte emléket a baskiriai magyarság és tatárság összevegyülésének, a későbbi török őrök, Abulghazi, Rasideddin is úgy tudják, hogy a maskarok és baskirok közös eredetűek.\*\*)

Mindéből pedig kitetszik, hogy a ki a népneveket meg akarja érteni annak a hangtanon kívül más egyéb tényezőkkel is számolni kell. A ki ignorálja ezeket, az lehet kitűnő nyelvész, de a primitív ember gondolkodásmódjának s a komplikált ethnikus alakulások jelenségeinek magyarázatát hagyja másoknak.

## V.

Keres hely állván rendelkezésemre az Ethn. ezen összevont kettős füzetében: Balassa megjegyzéseire csak röviden válaszolhatok, s a nélkül, hogy a részletekbe becsütközni, csupán azon különbséget akarom feltüntetni, mely a *székelyek nyelvének* vizsgálatánál az ethnologikus és nyelvészeti állaspontot már a kiindulásnál elvadásztja egymástól. B. a székelyek nyelvét, s általában a magyar nyelvjárásokat veszi úgy, a hogy azok az idők folyamán a legkülönbözőbb tényezők hatása alatt kifejlődtek, s ezen az alapon osztályozza: én — a mennyire tudom — a csoportosításnál, a melyben a *genealogikus* szempont volt az irányadó sem azon különbségeket nem vettem figyelembe, a melyek egy-zerden a százados külön fejlődés következtében pusztan physiologiai okokból keletkeztek: sem azokat, melyek két vagy több eltérő nyelvjáráson beszélő elemek összevegyülése folytán az eredeti dialektusi sajátosságokat módosították: sem pedig azokat, melyeket nem magyar nyelvű népek, törökök (kunok), szlavok, németek, olahok beolvadása fejlesztett ki. Mindezek nagyon fontosak ugyan a mai dialektikus viszonyok megértésére nézve s hatásuk eredménye a nyelvjárások mai állapota szerinti osztályozásnak kétségkívül az alapját képezi: de annál a kérdésnél, hogy a székelyek

unde ipsos sibi amicos et socios elegerunt, itaque simul iuncti XV regna vastauerunt omnino. Uo.

\*) Az *m—b* cserére nézve a volgai nyelvből felhozható a *Mohamed-Bachmet. muszulman-bezermin* „bészormeny” változat, a *j. gy—ds* változást tanúsítja egy 1301-k-i Bolgári romjai közt talált főhrat keltezése, a „dsiti jusz” — hetszáz, dsiti — 66, tat. jeti, jiti (Archiv für Anthr. XVIII. 1888. 396.)

\*\*) Vámbéry Á. *A török faj.* 3. l. Hogy a baskir vegyűlek nép. l. u. o. 613. l.

nyelve ezelőtt legkisebb számítással is *nyolczszáz esztendővel*, tehát legalább is száz évvel a Halotti Beszéd kora előtt mitéle magyar dialektusból fejlődött ki, csakis annyiban jöhetnek számításba, hogy egyik-másik nyelvjelenségről konstatálhassuk, mennyiben tekinthető alkalmasnak a genealogikus osztályozásra, s mennyiben mellőzendő, mint későbbi fejlemény.

Mellőzve azon okokat, a melyeknél fogva a székelyeket elmagyarosodott hunoknak tartom, nyelvük — mai állapotában — következő alkatrészekből áll: 1. olyan sajátságokból, melyek az eltanult magyar dialektusnak kepezték a jellemző vonásait; 2. olyanokból, melyeket elebbi nyelvük hatása alatt vittek be az eltanult magyar dialektusba, s ilyeneknek tekintendők a szórványosan előforduló palóczos sajátságok; 3. olyanokból, melyek egy más magyar dialektussal, az erdélyi magyarsággal való későbbi érintkezésnek az eredményei; 4. olyanokból, melyek az erdélyi szlávok és oláhok, továbbá a Moldva felől beköltözött bessenyők és kunok hatása alatt fejlődtek ki; s végül 5. olyanokból, melyek minden külső befolyás nélkül csupán csak az ezredéves külön fejlődés következtében álltak elő.

Egész röviden csak annyit kérdek Balassától: számolt-e mindezekkel? Számolt-e azzal a körülménnyel, a midőn a zártabb kiejtésről elmondja a különbséget a mai székely beszéd és a mai nyugati magyar között, hogy a Halotti Beszéd idejében olyan különbség nem létezett, az csak később fejlődött ki. Pedig a székelyek akkor már mai hazájukban laktak. Gondolt-e arra, hogy ennél fogva a *genealogikus* osztályozás szempontjából csakis az lehet kérdés tárgya: vajjon az összes magyar dialektusokra konstatálható-e, hogy egykor általánosán zártabb kiejtésnek voltak, s a mi különbséget látunk ma pl. Erdélyben a zárt beszédű székely, és a nyílt kiejtésű küiküllömenti és mezősegi magyar közt, ez a különbség csak újabb fejlemény? Vagy pedig a nyílt kiejtés megnőtt már a jelenleginél egy fokkal zártabb kiejtést tanúsító Halotti Beszéd korában is? Tehát nyelvjárásaink genealogikus osztályozásánál nagyon is fontos megkülönböztető jelnék veendő fel. Erre vonatkozólag egy példát hoztam fel: ahhoz tessék szólni: azon fordul meg a kérdés. A másik kérdés aztán az, hogy azon nyelvjárásokban, melyek a zárt kiejtés *nyomait* egy vagy más formában megőrizték, járulnak-e a zárt kiejtéshez más olyan közös hangsajátságok, a melyekkel szemben a nyílt kiejtésű nyelvjárások másnemű, de szintén közös hangsajátságokat mutatnak fel? Például igaz-e az, hogy a zártabb kiejtéssel rendszeren egyen szokott járni a közép *e* vagy *o* használata, az *é*-zés és a szóközépi vagy szóvégi *i* beolvasztása az előtte levő hangzóba, ezzel szemben pedig

nyitabb kiejtésnél az *e*-zés, *i*-zés és az *l* megtartása? Ha konstatálható, hogy a nyelvjarásoknak úgy az egyik, mint a másik csoportjában vannak ilyen közös sajátosságok, melyek rendszerint csak az egyikben fordulnak elő akkor újabb alapot nyertünk arra, hogy a magyar törzsek egymasközi és idegen elemekkel való keveredése folytán, ugyszinten a századok munkája alatt előállt nyelvjarások soknemű alakulásából a *genealogikus* osztályozás megkülönböztető jeleit magunknak levonhassuk. Egészen mellékes aztán ebből a szempontból, hogy a közös alaphoz való származás konstatálható jelein kívül egyik vagy másik csoportban később működő tényezők befolyása melle különbségeket fejlesztett ki, s hogy az a nagy terület, mely a Tiszától a Laptáig terjed, annyi század telor-zása alatt megőrizte-e egységes dialektikus jellemvonását, vagy hogy ma gar három különféle s egymástól lényegesen eltérő nyelvjarást találunk rajta? A kérdés mindig az marad: genealogikus tekintetben egy-egyesnek vehető-e fel ez a nyelvterület vagy sem? S ha igen: hasonló megkülönböztető jeleket találunk-e a székelységnél is, vagy egy mas magyar nyelvjarási csoporthoz kell csatolnunk, avagy pedig egészen különálló helyet foglal-e el? Egy másik kérdés pedig az lesz: a Tiszától nyugotra terjedő nyelvterületen van-e olyan nyelvjarás, melyvel a székely beszéd közelebbi kapcsolatba hozható vagy nincs? Mas szóval ezen nyelvterület mai dialektusai főbb vonásaikban megvoltak-e már akkor, a midőn a székelyek elmagyarosodtak vagy csak azután fejlődtek ki?

Hát erre nevezve mondtam egyet s mást a B. által kifogásolt ezikk-ben. Mondtam pl azt, hogy a Tiszától nyugotra eső három nyelvjarás közül, melyeket *együttessen* neveztem nyugoti alaphalektu-nak, a nyugoti székely a szegedvidéki és dravamelleki *ő-ző* csoporthoz csatlakozik, a batomszeki és esiki pedig ahhoz, melyet B. keleti dunántúlinak nevez, s. i. az *ő-ző* csoporthoz. Ellenben a hangsajáttságok (s nem a frazeologia) tekintetben megkülönböztettem a diphthongizáló nyugoti dunántúlitól, melynek területe Sopron és Vas megye, és Zalaik deli része, belefoglalta Göcsejt, Őrséget és Hetest. B. pedig ez utóbbit érve azt mondja: «a székelyek nyelvvel mindig ezt a nyugotit szoktak egyezzonek tartani . . . Ez az terület, a melyet régi besenyő telepítvénynek tartanak. S ép ezért akarjuk nyelvüket is a székelyek nyelvvel egyeztetni. Ha tehát a két nyelvjarás egyezését akarjuk kutatni, csakis e terület nyelvet szabad szembeállítanunk a székelyek nyelvvel. Összehasonlíttja tehát ezzel, hogy belbizonyítsa velem szemben, «hogy a székelyeknek és az ország nyugoti szélén lakó magyaroknak nyelvjarása nem egyforma.»

Hát ehhez nekem semmi szavam sincs, csak egyszerűen megjegyzem magamnak, mint a tudományos alapon álló nyelvészettnek egy általam

eddig nem ismert új módszerét. Mert — úgy látszik — rám fér, hogy tanuljak; Munkácsi és Balassa nagyon a fejemre olvasta, hogy nyelvészetem délibábos, módszerem lenge, melynek semmi tudományos alapja nincs. Mindamellett némi kételyeim vannak, hogy ebben a csálhatatlanság hangján kimondott ítéletben nincs-e egy kis része a felfogás bizonyos egyoldalúságának, s ép ezért nem is merem a javulás ígéréstével fejébe jelen czikkemet.

### Aradmegye czigányainak történetéből.

*Dr. Márki Sándortól.*

Arad, illetőleg a beléolvadt Zarándmegyét illeti az a kétes dicsőség, hogy először adott állandó lakást a czigányoknak. *Oláh* Miklós, a XVI. század nagy magyar humanistája, 1530 táján bizonyos undorral szól róluk; nem nevezi meg őket, de kétségtelenül rájuk vonatkoznak szavai: »Van egy falu — ugymond — a Maros és Fehér-Körös közt Erdélyen kívül, melynek neve *Sindind*. Ezt majdnem csupa sánták, vakok, békák s undok nyomorékok lakják, kik maguk közé ép embert be sem bocsátanak, hanem éktelenségökkel dicsekedve, egész külön felekezetet alkotnak; mely, hogy a maga béna épségében megmaradjon, a szülők csecsemőiknek szeméit világrajóttákkor azonnal kivájják, csontjaikat s tagjaikat kifecizamitják, s hogy ne csak testökre, de még beszédökre nézve is különbözzenek másoktól, maguknak tulajdon nyelvet koholtak, melyet egyedül csak ők értenek meg, s melyet a *vakok nyelvének* neveznek. E csodálatos embereknek oly kiváltságaik vannak, melyek őket minden a *többi* magyarnál szokásos teher alól fölmentik s fölzsabadítják, hogy *kolduló énekléssel* kereshessék élelmöket országszerte a maguk és hozzátartozóik számára. Az embereknek e faja rút, gyalázatos és minden kínzásra érdemes, mert az emberi természet díszt a maga rossz cselekedetével lealacsonyítja. Fejedelmeink s mások, nagyobb dolgokkal foglalatoskodva, vagy észre sem vevén ily nagy országban, idáig nem üldözték őket; pedig égetni valók az emberi nemnek eme gyalázatosságukról és nyomorékságukról ismert tagjai.»

Eddig tart a bemutatás, melyet rokonszenvesnek senki sem mondhat. S talán nincs is elég okom rá, hogy *Oláh Miklós* szavait egyenesen

\* Hungaria et Atila. *Bd.* Adparatus. 93.



a cigányokra vonatkoztatom. Hiszen ő seholsem nevezi meg őket, ellenben, szövegének egy helye szerint, színte magyaroknak mondja e simandákat, kik a *lobbi magyarnál* szokasos terhek alól föl vannak mentve. Arra is gondoltam, hogy hatba az egykori igriczek, regemondók eltűnt vadakai e szörnyű emberek. Az a körülmény, hogy a kolduló énekes náluk erősen divatozott, s hogy *Igriczverse* nevű földet innen nem messze fekvő vidéken, Sámolykeszi (a mai Somoskeszi) falu határában nevez meg egy 1429. évi oklevel,\*) némileg jogot adhatott erre a fölteszre. Egy ilyen igriczet nev szerint is ösmertünk Simándról. Ez *Moldovai* Mihály deák, ki 1552-ben élt, s mint maga mondja, éneket Moldvában, Kolozsvárt, Simándon, Egerben és Tokajban szerzette. Vandornak nevezte magát. Neha zöld fűvön kívül alig evett egyebet Foltos, sokszínű ruhában járt. Ha felhútták is egyszer-mászor úri házakba, rendesen elrúdon tetették ki onnan. Ha jól fogadtak, etettek, itattak, három epteles tegezből a kihorpintette a bort. Hogy jobban megelhessen, hol kőművesnek, hol székasznak adta ki magát; olykor azonban rozsdás kardját is felkötötte oldalára, és szeretett volna vitéznek látszani. Neha kártva játszotta el mindenét, s ruháját zálogban hagyta a csaplórosnál. Koldulni szegycelt, inkább a hulladekot szedte föl nagy titokban, hogy életet tegyehesse. Vasárkor idején azonban olykor vaknak tetette magát, s minden háznál hazurtozkodott \*\*)

Az igricznek ezen önvallomásában is lehet bizonyítékot keresni Oltai Miklós leírásához. De ha nem akarunk elugasodott regósokra, troubadourokra gondolni, hanem kissé finomabb gonosztevőkre és szemérményvesztőkre, más országokban, Európa szívében is találunk példát, hogy özaneszű, eptestű, vitéz nemzet közti ellőle természet- és jogellenes szövetsek alakultak. Midőn Svájcban a Vierwaldstätti-tavon a Vitznauer-tócsa és a Hochfluh vizeit levezető patak torkolatánál Gersau mellett állottam, Simánd jutott eszembe. Pedig a háttérben lévő szép hegység, gesztenyeerdőség, a tó csillogó vize sehogys emlekeztet az alföldi szerény talura. Ösmeretes azonban Gersauról az a történelmi adat, hogy újjáadásban ezen egykor független faluba gyűlt össze az ország minden szavargója, koldusa és tolvaja, hogy úgynevezett országgyűlést (Gauerns-Tag) tartson. Három napig felügyelet nélkül ettek-ittak, dorbézoltak. Hogy a negyedik napon azután a szelrozsza minden irányban elszeljedjenek.

A simandáknak kolduló-énekesre volt szabadalmuk, s hogy azt erősen igénybe vették, bizonyítja az énekes e nemének országos divata, mely még manap sem szűnt meg teljesen.

\* Orsz. II. DL. 12086.

\*\* Szilády: Három begédűs-ének. Századok, 1882., 34—37.

*Fábián* Gábor volt az első, ki határozottan kimondotta,\*) hogy Oláh által emleltű accolák (es nem incolák) Simand alatt megtele-sátoros *czigányok* voltak, s hogy az a kiváltság, melyre hivatkoztak az lehetett, melyet 1423. ápril 23-án Zsigmond királytól kaptak válaszlásra stb. a magyarországi czigányok. Simand a középkorban mezővár volt, hol gyakran tartott közgyűlést Zarándmegye, vasára pedig ma is ujkor elején is híresek voltak, s hajduk es törökök nem egyszer dőlték rá, hogy kifosztják a gazdag kereskedőket. Ily helyen jó dolga lehetett a czigányságnak, mely a testnyomorítást egészen napjainkig iparszerűvé s fentemlelt leírásában kétségtelenül őket érte Oláh Miklós.

Hiszen tudtommal, aradmegyei az első czigány heggedus is, a neve fennmaradt. Ez *Kürmán* Dóme lippai\*\*) heggedus, kiről *Tóth* Lantos Sebestyén ekként emlekezik:

„Sok heggedus vagyon itt Magyarországon  
*Kürmán* Demeternel jobb némes a rász modban  
 Sokat eszesap begnek a Lippa varában,  
 Azt állítja, érte esnék nagy gazdagságba,  
 Az ő heggedjét felhajtván rúngatja,  
 Az Olmán neki esufságban fogadja;  
 Minden ajándékkal ot megzardaltja,  
 A fogadás hozza ötöt nagy kodusságra.\*\*\*,

S már a XVI. században akadtak czigányok Aradmegyeben, a haditérén is kiténtek. Ilyen volt különösen *Lippai* Balázs, a hajdukapitány, kit 1605-ben Boeskey István fejedelem kivégeztetett. *Lippai* Balázs - írja az egykori *Istvánffy* Miklós † -- Lippán *czigány szülőktől* származott, es sok latørság, esküszeges, lopás es más helyvegezte meg. Nejét megfosztottak a férje hatalmaskodása által székessakmánytól, s azoktól az aranylánczoktól, melyeket ostoba es hozzá illő módon nyakán hordott; azután pedig régi, aljas állapotába hozták vissza.

Majd egy századon túl, semmi említésre méltó dolgot sem hallunk az aradi czigányokról. Azonban alig tanadtól alettságból Aradmegye, ismét előkerülnek ok is, es pedig dicsősegesen, mert megerősítve azt a szinte általánossá lett hitet, hogy Magyarországnak Maria Teréziá idejében meg nem voltak földművelő es iparzó czigányai. 1743. márc.

\* Aradmegye leírása. I. 158. es Társalkodo, 1823. 46. sz.

\*\*) Lippa akkor Aradmegye legnagyobb városa volt. Most Temesmegye részén fekszik. A XVI. században sok cácz lakosa, de birtka magyar lakosága volt.

\*\*\*, *Tinódi*: *Cronica*. Kolozsvár, 1554. 38. l.

† *Hist. Hung.* 34. könyv, az 1605. évhez.

likán már panaszkodtak Aradmegye rendei, hogy *Freylag* Károly  
 pados, gyalog-agi ezredes és aradi várparancsnok, egyebek közt a  
 ezekben elszórtan lakó czigányoktól is 75 frt adót szed be evenként,  
 \* vaammivel kevesebbet, mint az aradi zsidóktól \*) A helytartótanács  
 1767. decz 10-diken meghagyta Arad vármegyének, hogy az 1761. évi  
 L-cz. értelmében írassa össze a területen lakó czigányokat, és pedig  
 al a kijelentéssel, hogy a ki közülök 1768. június végén állandóan  
 nem telep-szik, annak satorát a községi bíró lerontatja, őt magát  
 gátja s egyelőre utiavitasra, vagy más közmunkára használja; nem  
 bad engedni, hogy a czigányok és rajkók meztelenül járjanak, hanem  
 esekkel is szigorúan rá kell szorítani őket, hogy a vidék népviseletehez  
 alkalmazkodjanak, a szokasos hosszú lepedőket tilos viselniök. A ezek-  
 lakosok vonakodás nélkül fogadják be tanulóknak bármely iparra a  
 any gyerekeket; a vajdaság eltöröltetvén, a czigányok a község-  
 aknak engedelmeskedjenek a gazdaság és földművelés czéljaira nem  
 ő-eses lovakat június végén el kell venni tőlük; a szokott katonákat  
 assa ő-sze a vármegye, a katiavetők, kuruzslók stb. esavargasat  
 ly tültsa be Ezt a vármegye 1768. febr. 8-dikan tudomásul vette.\*\*)

A czigányság veszedelme annál nagyobb volt, mert a lassúságuk  
 annyszor korhelt megyei urak komolyan hozzáálltak a parancs-  
 atosításához. Mar 1768. május 20-dikan fölterjesztették a papák  
 — czigányok összeírását,\*\*\*) s a helytartótanácsnak 1769. febr.  
 an tett újabb sürgetésére márcz. 3-an azt felelhettek, hogy a czigány-  
 at már korábban szigorúan elültették a sátrak használatától, s hogy,  
 mint tole telt, körülbelöl *olyan házacskákat emelt e nép, a melye-  
 lben az oláhság lakik.*†

A helytartótanács ezzel sem erte be. 1772. márcz 23-an elren-  
 te, hogy a czigányok állapotáról minden negyedévben jelentést kell  
 pi. A megye június 1-jén nyilvánította, hogy ő a maga részéről min-  
 elkövetett a korábbi rendeletek végrehajtására. Mivel a czigányok  
 badan *kovácsok*, nyaranta a szegény nép nem esekély hasznára,  
 likat keresve járnak föl s alá falról falra; *van azonban állandó  
 ásuk is, és mindeniknek megran a maga külön földesura.*††  
 1773. jannar 25-en a megye egyszernen tudomásul vette a helytartó-  
 csnak 1772. decz 7-en kelt azon rendeletet, hogy a kézművekkel

\*) Aradmegye jegyzőkönyve 1763. 152. l.

\*\* L. o. 1768. 11. sz.

\*\*\* L. o. 127. sz.

† L. o. 1769. 40. sz.

†† L. o. 1772. 130. sz.

vagy zenével hasznosan nem foglalkozó cigányok mesterségeket vagy földmívelést tanuljanak, s lovakat csak a munkáikhoz és igájukhoz szükséges számban tarthassanak.\*) Mikor pedig 1779. okt. 14-én a helytartótanács ismét elrendelte a cigányok összeírását, Arad rendei 1780. január 31-én ez alól azon okból kértek fölmentést, hogy királyi rendelet értelmében a cigányok a valódi jobbágyok és földmívesek közé tartoznak, s hogy e nép nemcsak szokásait kényszerült megváltoztatni, hanem *cigány nevét is elvesztette.\*\*)*

Az aradmegyei cigányok ellen sohasem emeltek lényegesebb vádat. Nem emlékszem, hogy a megyei jegyzőkönyvekben nyoma volna valamely cigány elítélésének. Kihágásokat inkább a jövevények követtek el. 1782. május 16-án a helytartótanács (3339. sz. a.) komolyan figyelmeztette a megyét, hogy Erdélyből néhány cigánycsapat kivándorolván, több megyében, így Aradban is, törvényes útlevél nélkül barangol. Az ilyeneket el kell fogni, kivallatni, s ha egyéb bűnük nincs, hazatoloncolni. Útlevelet azonban semmi esetre se adjanak nekik.\*\*\*)

Még egyszer szőnyegre került ez az ügy ugyanazon 1782. év nov. 13-án, midőn fontolóra vették a helytartótanácsnak okt. 21-én (7510. sz. a.) tett azon kérdését, miként korlátozhatnák, kivált hegyes vidékeken a cigányoknak a közönségre nézve ártalmas kóborlásait? A megye azt válaszolta, hogy a cigányokat a megyében idején megszabályozták, s nemcsak kevés panasz merül föl ellenük, sőt dícséretet is érdemelnek, mivel kovácsmesterségükkel sok hasznót hajtanak a műveletlen oláh nép falvaiban, s a mellett adóznak és a jobbágyi terheket is viselik; hogy azonban az Erdélyből jövő kósa nép meg ne rontsa, a megye úgy intézkedett, hogy az ilyes kóbor cigányokat, a mint a megyébe érkeznek, rögtön visszakergessék oda, a honnan jöttek.†

1783. decz. 9-én a megyének már kezei közt volt a helytartótanács nov. 9-én (9817. sz. a.) kiadott rendelete, melyvel a cigányok ügyét szabályozó és 59 pontból álló parancsot megküldte.†† A mint azonban láttuk, II. József ezen rendelete előtt már legalább is 15 évvel foglalkoztak állandó megtelepedést kívánó munkákkal az aradi cigányok, s több mint egy évtized óta éltek jobbágyok gyanánt különböző földesurak telkein. E részben tehát megelőzték Bereg- és Szatmár vármegyét, valamint Győr várost is, hol csak József uralkodásának második esztén-

\* U. o. 1773. 13. sz.

\*\*) U. o. 1780. 40. sz.

\*\*) U. o. 1782. 26. sz.

† U. o. 1782. 42. sz., 467. l.

†† U. o. 1783. decz. 9. 12. sz.



jében adták fejüket földművelésre, ebbeli elhatározásuk miatt mégis őket tartották Magyarország legesodálatosabb cigányainak. E dicsőség — az digiek szerint — az aradiakat illeti.

Mindazáltal a lócsiszármkodás nem keveset rontott a cigányok jó nevén. Alig határozta el 1784. január 26-án Biharvármegye, hogy az területén cigány nem tarthat lovat, márcz. 17-én Aradmegye is megotta, hogy aradi cigányok lovakkal mehessenek át Biharba.\*\*) Az ez ben kelt kimutatás szerint különben 403 cigányrajkó élt Aradmegyében, s a dádek közül nem kevesebb, mint 91 *muzsik*us akadt, y, hogy a helytartótanács 1784. július 26-án (16934. sz. a.) el is rendte e szám megszorítását s azt, hogy az aradi járásban házon kívül alkózó 6 *kézműves* cigányt a rendes iparosok közé igtassa be a megye, mit ez aug. 9-én teljesített is.\*\*)

Sőt az emberszeretetet is kiterjesztették rájuk.

Midőn 1787. ápr. 10-én (13208. sz. a.) a helytartótanács azt kérzte, gondoskodtak-e minden cigány *árváról*, — május 8-án az önérszet y nemével felelhettek, hogy itt már e parancs vétele előtt gondosdtak róluk, s hogy úgy tekintik őket, mint más nemzetiségűeket; a nden keresetforrás nélkül valókat a megye saját pénztárából segíti.\*\*\*) egyült a baj a következő évben a háboru elől a török földről beözönlő igányokkal. A helytartótanács 1788. július 1-én (25736. sz. a.) meggyta, hogy ezeket a közbiztonságra veszélytelen módon helyezték el megyében, számukra az élelemkeresést minden módon megkönnyítsék, azokra, kiket esetleg már korábban a török földre tolonczoltak, kiválóan yeljenek.†

Ez volt a XVIII. században az utolsó nagyobb cigánykaraván, mely Aradmegyébe vándorolt. Én csak annak bizonyítására vállalkoztam, gy az első állandó cigánytelepeket Aradban kell keresni; s ha nándra, mint e nemben elsőre, annyi ok mellett sem akarna is refleknivalaki, azt, hogy Aradmegyében már II. József előtt voltak állan megtelepedett cigányok, kétségtelenné tették a megye jegyzőyveinek adatai.

\*) U. o. 1784. 228. sz.

\*\*) U. o. 436. sz.

\*\*\*) *Journal* für das Comitát Arad, 1787. 791. sz.

† Gestions-Protokoll des Arader Komitats, 1788. 2236. sz.

## Népélet és népszokások Baranyamegyében.

Közl. Kötse István

Az ethnographia tárgyai oly nagy számmal vannak, és oly sokfelek, hogy a tanulmányozni és vizsgálni akaro nincs szoros határok közé szorítva. Önként gazdag anyag kínálkozik neki, melyből szabadon választhatja ki a neki leginkább tetszőt. Nem kis fontossági dolog azonban annak kiválasztása, hogy vizsgálódásunkban mire terjeszkedünk ki, mert hogy e gazdag anyagot minden irányban feloleljük, arról szó sem lehet. E kiválasztással mindenestre sok körülmény van olyan, melyre figyelmen kívül hagyni semmi esetre sem szabad. Ezen körülmények közül a legfontosabbak: 1. a tanulmányozó egyén hajlamai; 2. a helyi körülmények.

A gazdag anyag az ő sokféleségével meg azon esetben sem volna alkalmas összességben tanulmányozásra és vizsgálódásra, ha nem engedte ezt megengedne is. Ki kell tehát a sokféle anyagból választani azt, mely hajlamainknak leginkább megfelel, mert az ellenkező természetű munkánál és vizsgálódásnál nincs hasznosabb, s e mellett hasznosalmabb.

Másik fontos szempont a megválasztásnál a helyi körülmény figyelembe vétele, mely körülmény leginkább azoknál jön figyelembe, kik vizsgálódásukban csak egy bizonyos szűk kör vizsgálatára vannak szorítva. Könnyen beláthatjuk ezen körülmény fontosságát, ha meggondoljuk azt, hogy a gazdag anyagból mindenestre több van olyan, mely hajlamainknak megfelel, azonban melyeknek tanulmányozása és vizsgálása lehetőségeinek nagysága helyi körülményeink következtében igen különböző mértékű.

E két főköörülményt, t. i. a hajlamot és helyi körülményt minden esetre össze kell egyeztetni egymással. Nagy szerencse, ha ezen két fő körülmény már a véletlen által összehangzásban van.

Nem annyira a véletlen, mint inkább a két főköörülménynek saját magam által való összeegyeztetése folytán én leginkább a népélet és népszokásokat tanulmányoztam. Kis gyermekésemmel maig, ugyiszorva, folytonosan a nép közt élvén — részt vevő annak mindentéle dolgaiban — alkalmain volt a népelet különböző körülményeiből keletkező népszokásokat tanulmányozni vagy jobban mondva feljegyezni.

Ily feljegyzések vannak mindenekelőtt az élet két főmezőjében: vagy jobban mondva az ezek által keletkezett népszokásokról a kereszteletről és temetéseiről. Ilyen feljegyzések továbbá azok, melyek a lakodalomra és lakodalmi szokásokra vonatkoznak. Vannak feljegyzések a

nagyobb egyházi és világi ünnepek folytan keletkezett népszokásokról. Végül vannak feljegyzéseim a népeletnek különböző alkalmakkor történő nyilvánulásáról, és az ezek által keletkezett népszokásokról.

Feljegyzéseim kidolgozásánál és közlésénél a helyes, világos és egyszerű előadáson kívül főleg a történeti hűsége és a részesemények előadásánál az időrendi sorrendre ügyeltem, s ezeket egész végig folytonosan figyelemmel tartottam.

Jelen alkalommal a lakodalmi szokások leírását és a lakodalomra vonatkozó feljegyzéseimet közlöm, mely feljegyzésekről meg kell jegyezni azt, hogy mindegyik több hasonló közül van és talán nem mindig a leghszerencsésebben kiválasztva. A különböző változatok igen sok helyet foglaltak volna el.

A feljegyzések mindenütt azon részesemény után vannak, melyre vonatkoznak. Cél szerűbbnek láttam az ily berendezést, mint azt, hogy előbb elmondanám egymásután az eseményeket, s csak utánaok közölném szintén egymásután a feljegyzéseket, melyek közt néha semmiféle rokon-ág nincs.

### *Az eljegyzés és lakodalom.*

Mellőzve mindazon események elsorolását és leírását, melyek mindaddig történnek, míg vegre legény és leány egymásnak mondhatja magát, mint a mely események nem is oly különlegesek az egyes vidékeken, s így nem is számíthatók a népszokások nyilvánulásai közé ott kezdem leírással, a hol a tulajdonképeni népszokások nyilvánulását kezdődnek. Ezen pont a leány megkerése.

Ünnepélyes alkalom ez, s ép ezért a teljesítése is ünnepélyesen megy végbe. A legény kiválasztja egy eltes rokonát, ki tisztességesen felöltözve vasárnap délután elmegy a leányos házhoz, hogy megbiztatását teljesítse. Ritka, és csak azon esetben, ha a legénynek nem kételkedesei vannak a felől, hogy megkapja-e mátkáját, szokott megtörténni az, hogy a legény maga megy el a leányt megkérni.

Ha nem személyesen teljesíti a legény a megkérést, igen köves dolga van a kérőnek.

Kikosarazás a népelet a legnagyobb ritkaságok közé tartozik. A leány reszeről nem fordulhatnak elő, mert a legény nem ker meg addig leányt, míg nem tudja, hogy ez őt szereti-e? De nem fordulnak itt elő kikosarazások a szülők reszeről sem. Megfontolja és a rendelkezésre álló sok eszközzel kipróbálja azt a legény, hogy vajon oda adják-e a szülők leányukat vagy nem? Nem rohan vakon a leánykérésnek, de ha mégis

kosarat kap, ezt ritkán tudja elviselni: míg ott, hol a kikoszarazás gyakor eset, fel sem veszik.

A kérő tehát ugyszólván biztosan tudja, hogy kérése teljesített csupán formáság az, mit neki tenni kell. Hosszas beszélgetés és borozgató után adja tudtul végre ünnepélyesen érzéjét, s kap rá szintén ünnepélyes feleletet, a mi rendesen abból áll, hogy jöjjön el egy hé múlva, majd addig meggondolják a dolgot.

Ne higyjük azt, hogy e hét csakugyan a meggondolásra való. E van az már rég határozva atya és leány részéről, hogy kié legyen, de szükség van ezen halasztásra már az ünnepélyesség szempontjából is.

A válasz a hét végével rendesen igenlő. Már fennebb mondtam, hogy visszantartó nem szokott lenni, mert ekkor a legény nem kérte volna meg mátkáját, vagy pedig az atya adta volna valahogy kerülő utakon tudtára, hogy ne tegye, mert ugy is hasztalan.

A kérést, vagy jobban mondva a választ követő szombaton tartják meg a *foglalást* (eljegyzés). Délután összegyűlnek a leány és legény közelebbi rokonai a leányos háznál, s innét mennek estefelé a paphoz, hogy az inkább egyházi, mint népszokást teljesítsék. A paptól hazajöve cseréli ki a legény és lány a jegykendőt, s ekkor beszélük meg, hogy mit fog a vőlegény menyasszonyának az esküvőre venni. Ezek elvégzése után következik a vacsora és a másnap reggelig tartó mulatság.

E mulatságnak legérdekesebb része a *csókpénz*.

A menyasszony és vőlegény rendesen az asztalfőnél ül egymás mellett. Vacsora után egy tiszta, leterített tányért tesznek a mátkapár elé. A legényhez tartozó vendégek „jobb kaszás a mi legényünk”, a leányhoz tartozók „jobb arató a mi lányunk” szavak kíséretében több vagy kevesebb pénzt dobnak a tányérba, mire a mátkapár felállva megcsókolja egymást, mintegy ezzel akarván kifejezni köszönetüket a kapott ajándékért. Tekintélyes összegű ily csókpénz szokott egyes nagyobb foglalkás alkalmával begyűlni, mely összeg, mint a mátkapár első közös vagyona, nagy tiszteletben részesül. Vagy megőrzik közösen mind egy krajezárig, vagy pontosan megfizetve, kiki a maga részén egy emléktárgyat vesz mátkapárjának, s ekkor ezen emléktárgyat őrzik nem ritkán egész a halálig, s mindenkor méltó büszkeséggel díszeszenek vele.

De hagyjuk el az eljegyzést, s ugorjuk át azon kétheti időközre, mely a lakodalomtól elválasztja. Ne haborgassuk se a legényt, se a leányt. Nagy és sok dolguk van ezeknek, s különösen a leánynak. Készülni a lakodalomra. Mátkáját is csak vasárnap látja, máskor eltemetkezik dolgai közé.

Elszökik végre az eljegyzés utáni harmadik vasárnap s elműli



itt a harmadszori kihirdetés. Délután kezdődik a *vendéghívó* sze-  
(Mily jó, és igazán cselekvésfestő szó, s hogy el van rontva a  
y s még inkább vőfély szavakban. Mi szükség volt ezekre?) A  
ghívót a legény rendesen a legjobb barátai közül választja ki, s  
különösen arra, hogy bátor és szép legény legyen. A vendéghívó  
nap délután megjelen a legényes vagy leányos háznál, hol a  
*szólólányok* már szintén össze vannak gyűlve. Nyoszólólánya van  
a leánynak, mind a legénynek és pedig kettő-kettő. Őket is a  
y és leány választja hajadon barátnéi közül épugy, mint a vendéghívót.  
A nyoszólólányok most feldisztik a vendéghívót. Kalapjára, karjára  
gokból csokrot kötnek, mellére bokrétát tűznek, kezébe *vendéghívó*  
*át* adnak, mely egy hosszú egyenes rozmarinszál, mely szintén fel  
pántlikákkal és bokrétákkal disztve. Így fel lévén disztve, elindul  
ghívási körútjára mindazokhoz, kiket a gazda megnevez, kinek  
zen őket a lakodalomra a következőképen meghívja:

Szólok lelkesülve e háznak urához.  
Szólok én e háznak mindegyik tagjához.  
Szólok pedig azért e háznak urához.  
Hogy meghívjam őket vidám lakomához.  
A barátság az ég legszebb adománya.  
Azért N. N. szívéből kívánja.  
Hogy szerdán reggelre ő nála legyenek.  
És a mulatságban vidám részt vegyenek.  
Mert megjött az idő, melyet kellett várni.  
Hogy az ő fiának meg kell párosodni.  
Azt akarja tehát, hogy nála vigadjunk.  
Mert megpárosodik egy ifju legény társunk.  
Melynek öröme a nevezett gazda.  
Ezen lakodalmat szentelni akarja.  
Reménylem, hogy önök sem fogják megvetni,  
Szíves meghívásán meg fognak jelenni.

E rövid meghívó vers elmondása után a házigazda rendesen meg-  
lja őt egy pohár borral és egy kis harapni valóval.

Igy tart ez sorba minden háznál, míg mind el nem járta a meg-  
ndókat. Ha ezt elvégezte, akkor visszamegy a gazda házához, a hol  
skézképen számol be a vendéghívásról:

Melyeket rám biztak, most egyszer elláttam.  
De én visszavonást sehol sem találtam.  
Az Úr Isten adjon ide jó vendéget.  
Azok közé pedig szép, jó békességet.  
Segitse az Isten önöket is erre.  
Hogy elkészüljenek a rendelt időre.

Hogy akkor jó gazdánk kedvét is tolthesse,  
 Vele együtt minden bába népessége  
 Legyen kedve majd a mi vőlegényünknek \*;  
 Hogyha majd elhozzuk őt új hitvesenek.  
 Tolsék kedvöket, mint újra lett párok,  
 Vegre a jó Isten legyen ő oltalmok.

Ezek történte után elmúlik vasárnap is Hétfő szintén elmúlik  
 nélkül, hogy valami történnék. Legfeljebb a lakodalmas, tehát leges-  
 haznál - mert itt tartják a lakodalmat - készülnek a lakodalom napjára.

A lakodalom előtt való nap, tehát kedden a közelebbi rokon-  
 ismerősök, a násznagy és vendéghívó már megjelennek a lakodalom-  
 háznál, hogy az előkészületekben segítsenek. Ekkor teljesítik a férfiak  
 marhavágást, mert nem ritkán a gazda erre a célra saját maga  
 marhat vágat le, a mire szükség is van. A nők sütnek, főznek, és  
 den előkészületeket megtesznek. Már délelőtt elkezdődnek a lakod-  
 alom beszédek, midőn a szakácsné beszél következőképen:

Érdemes uram, egész gyülekezet,  
 Mely igen szép renddel helyre telepedett,  
 Töltsék kelmeteknek csendességben ünni,  
 Mert az ételekről akarok beszélni.  
 Mivel hogy én vagyok a legeső szakács,  
 Mestersegem értem jobban mint egy lakács.  
 A sokféle étkek nevesekara jönnek,  
 Szakácsnéim ott kűnn egyre-másra főznek.  
 Hogy ne kelljen várni ottanál csupa,  
 Adtam már foglalót egy pár fil tára.  
 Most pedig egy embert kellene fogadni,  
 Mert a fűt uram, fel is kell metélni.  
 Azért, hogy idején legyen meg az étel,  
 Hogy itt maradjon senki meg ne haljon éhen.  
 És hogy a tehenbus megtegyen idején,  
 Itt van, taglojával a mészáros legény.  
 Azt mondja, hogy kiki készítse el gyomrát,  
 Mert ő holnap délre ledti a csirát.  
 Kifőnz legény pedig rászeli a formát,  
 Munkájának igen izeli az orrát.  
 A boltha is elment paprikaért kettő,  
 Elvittek magukkal egy nagy ciganyteknyót.  
 Mert sok paprika kell holnap a levesbe,  
 Hogy ne legyen semmi hiba az ételbe.

\* E két sort csak a leány vendéghívója mondhatja. E helyett a legény  
 mondja:

Legyen kedve majd a mi menyasszonyunknak,  
 Majd elhozzuk őt a szeretett parjának.

Malomba is elment egy jó erős szolga,  
 Hogy tésztának való lisztet onnét hozna.  
 Magam pedig megyek káposztát gyalulni,  
 Mert ideje azt már besavanyítani.  
 Gazdaasszony pedig elment a piacra,  
 Tyúkot vásárolni a holnapi napra.  
 Még csak egy van hátra, bor kellene délbe,  
 Elküldtem már érte egy kocsit Eszékre.  
 Lesz itt minden elég, majd hozom a többi,  
 Addig jó uraim, egyék meg a semmit.

Néhol szokták, s különösen régebben, hogy kedden délután a vendég-hívó ismét sorra járja a meghívandókat, de ekkorra nincs semmi külön mondóka. Pár szóval figyelmezteti csak őket arra, hogy holnap lesz a lakodalom, tehát készülődjenek.

Elérkezik végre szerda, mint a lakodalom napja. Korán reggel egy egyszer végig járja a vendég-hívó a meghívandókat, hogy most utoljára meghívja őket a lakodalomra.

Jól tudják már kendtek, hogy én miből járok,  
 Hogy N. N.-nek hív küldötte vagyok.  
 Ki ismét tiszteli általam kendteket,  
 Hogy ha kimutatnák szíves szerelmöket,  
 És az ő fia lakodalmán megjelenének.  
 Mint jó rokonai, vendégi lennének.  
 Mindjárt reggelihez hozzá tartozzanak,  
 Isten jóvoltából vígan mulassanak.

Felgyülekeznek tehát a vendégek mind a legényes, mind a leányoshoz. Mindegyiket a násznagy fogadja, s mindeniknek egy bokrétát szedvén érette bizonyos összeget, mely a menyasszony koszorúja lesz.

Igy fel lévén diszitve, a legényes ház vendégei, miután a násznagy szövegező beszédet elmondta:

Tisztelt gyülekezet! Isten szent nevében,  
 Induljunk el innen csendes békességben  
 Vőlegény urunknak keressük fel párját,  
 Az ő drága üdvét, ékes menyasszonyát.  
 Szerezzünk neki ma öröm s boldogságot,  
 Hozzunk ma keblére egy szép gyöngyvirágot.  
 Először az Isten hajlékába viszzük,  
 Hol szent áldás után boldog leend, hiszzük.  
 Tehát induljunk el Isten szent nevében.  
 Menjünk a mátkáért a legnagyobb rendben.

elmennek a lányos házhoz, hogy innét együtt menjenek a templomba, s vegre 10 óra felé kezdenek sorakozni a templomba menetelhez.

Legelől megy a vőlegény menyasszonya egyik nyoszolólányával utanna a menyasszonynyal a vőlegény vendég-hívója: utannok a nánagyok nejeikkel, s a többi vendégek tetszes szerinti sorrendben. Így haladnak muzsikaszó, pisztolyhüvöldözés mellett, s felt üvegekkel a templom felé.

A magukkal vitt borból aztán mindenkit megkínálnak, a kívül csak találkoznak, pedig van majd minden háznál a kapuban kint álló nézőjük.

Igy érnek el a templomig. Most a templom melletti házak valamelyikebe betérnek, hogy reszt a magukkal hozott, de templomba nem való dolgokat, s itt jelenleg boros üvegeket lerakják, reszt pedig hogy magukat, különösebben a menyasszony és vőlegény rendbe hozhassák. Így mennek aztán a templomba, hogy legyen es leány a „Holtomiglan-holtodiglan”-t egymásnak elmondják. E része a lakodalomnak tisztán egyházi jellegű, s így semmifele szokás itt nem található. Ezen egyház-rész elvégzése után jön azonban a tulajdonképeni lakodalom.

A templomból ismét a lányos házhoz mennek, de most már a legény menyasszonyával megy, s a többiek most is tetszés szerinti sorrendben, legfeljebb a vendég-hívónak van rendes helye, ki az egyik nyoszolólányval az új pár után megy. Muzsikaszó, vigaszág közt hazajérnek így a lányos házhoz.

A vendégek közül most kiválik a legény násznagyja, vendég-hívója es még egy paran, s *kikérlik* a lányt szüleitől. A kikérés a násznagy dolga volna, azonban rendszeren a vendég-hívó teljesíti. Maga a kikérepár sorból áll csak, azonban ugyanekkor mondja el a kikérő a leány búcsuzását is, s így egy hosszú beszéd szarmazik:

Kérek egy kis csendet, szólnék meg minden néz.  
Meg szavaimat végzem, búcsúszóm rövid lesz.  
Hogy mi a szándékom, elárthatjátok.  
Itt az ideje, hogy elvigyék lányunk.  
Eljöttünk erre, már a kősz kint vár,  
Egygve lettek mi az Úr asztalánál.  
Vőlegényünk is már szívszakadva várja,  
Hogy hazánál legyen jóvendő párja.  
De nem akarjuk úgy elvinni tőletek,  
Meg, bar vérző szívvel, meg nem engeditek.  
Kerünk hat jó szőlő, búcsússatok át el.  
A mi crotte pelt vidám szerzőnkkel.  
De mellet kétten egymáse lennétek.  
Kedves menyasszonyunk! búcsúzn kell néked.  
Ezszor is a te szerető atyádól,  
Küldi nehegy parczee lesző unánál távol.



## NÉPELET ÉS NÉPSZOKÁSOK BARANYAMEGYÉBEN.

Óh kedves jó atyám, köszönöm hát szépen.  
A mit tettél eddig az én érdekemben.  
Hogy engem neveltél, oktattál, ruháztál.  
Minden tetteiddel csak javamra voltál.  
Hogy ha már el is kell távoznom te tőled.  
De szívem veled lesz, atyám! nem hagy téged.  
Öreg napjaidban, hogy ha Isten segít,  
Fénynyel aranyozom meg te ősz fürteid.  
Mert jó nevelésnek leszek bizonyosága,  
A mely legnagyobb jó az egész világban.  
Áldjon meg az Isten minden áldásával,  
Ékesítsen egykor égi koronával.

Te hozzád, jó anyám mit szólnak, nem tudom.  
Mert szívem elfogja keserű fájdalom.  
Könyes szemeimet felnyitni nem bírom.  
Bucsúzó szavaim csak zokogva mondom.  
Itt van az elválás keserű órája,  
Mely esik lelkemnek nehéz fájdalomra.  
Most mindjárt átadnak férjem hatalmába.  
Kedves édes anyám! szived fájdalomra.  
Szeretett jó anyám, jőjj ide én hozzám.  
Hogy még utoljára hadd csókoljon meg szám.  
Hadd öleljenek meg a szerető kezek,  
A kit most azonnal elvisznek te tőled.  
Áldjon meg az Isten, mert jó anyám voltál,  
Mind a két kezedet, melyekkel ápoltál.  
Áldja meg eszedet, mert engem oktattál;  
A rossztól intettél, jóra tanítottál.  
Adjon az Ur Isten neked egészséget.  
Hogy minden napjaid örömmel élhessed.  
Ha pedig eléred utolsó órádat.  
Nyerd el a mennyekben koronádat.

Kedves testvéreim, a kiket a szívem  
Oly igen szeretett egész életemben.  
Nektek is tartozom egy pár búcsúcsókkal,  
Szívemből eredő jókívánságokkal.  
Legyetek áldottak mind valamennyien.  
A kik jelen vagytok, avagy távol tőlem.  
Szeressetek engem épen úgy, mint eddig.  
Szerető testvértök maradok holtomig.  
Legyen életetek egy áldásdús élet.  
A melynél már ember jobbat nem remélhet.

Hozzátok fordulok, többi szeretteim,  
Ti minden rokonom és minden vendégim.  
Az egetől bőven áldottak legyetek.  
Kérlek az Istenre, hogy el ne felejtsetek.

Kérem továbbra is szíves jószágotokat,  
Mint én is igérem jó indulatimat.  
Áldjon meg az Isten titeket, kívánom,  
Vigyen fel az égbe magához egykoron.

De már most itt a válás végperce: Istenem!  
Adj erőt nekem, mert megreped a szívem  
Isten hozzád atyám háza! Isten hozzád!  
Benned éltem én oly sok s jó vidám órát.  
Férjem hajlekával feleserélek immár.  
Megreped a szívem Isten hozzád!  
Kedves atyám s szülő edes anyám!

A kikérésre rendesen a lány utya felel pár szóval:

Köszönöm násznagy úr szíves fáradságát,  
Lányunkhoz mutatott kegyes indulatját.  
Hogy bucsú-szavait oly szépen végezte.  
Áldja meg az Isten ezerszer érette,  
Hogy mi is kendteket meg ne kesletessük.  
Leányunkat most már útjára ereszljük.  
Isten szent nevében azon óhajtással.  
Boldogul elhessen törvényes párjával  
Legyen velök az Úr, áldja meg életüket.  
Gazdagítsa minden jajaival őket.  
Áldja meg, ha tetszik, kedves magzatokkal,  
Hogy vig örömök közt eljenek azokkal  
Legyenek boldogok halálig. Kívánom.  
Ezen áldásonnal útjára bocsátom

Meg kell azonban itt jegyeznem azt, hogy a leánykikérés  
esetében, ha a leány nem azon faluban lakik, mint a legény, az  
esküvő előtt megtörténik, mivel az esküvő a legtöbb esetben a  
falujában tartatik meg. Ez esetben a kikéző beszédnek a meg-  
esküvőre vonatkozó részei nem kisebb módosításokat szenvednek.

De visszatérek ismét azon esetre, midőn legény és leány egy-  
ban laknak.

A kikérés és kiadás után a két vendégserceg összevegyül, ren-  
gyalog és együtt elindul a legényes házhoz, a hol a lakodalmat tartják.

Legelől a vőlegény vendéghívója megy, hosszú madzagot  
kakast, a menyasszony kakast hajtva maga előtt, melyet rendesen  
a menyasszony nevelt fel, s mely állítólag arra való, hogy a könny-  
felejtse el régi otthonát, illetőleg, hogy ennek társaságában, a  
már hozzá van szokva, úgy érezze magát, mintha otthon volna a  
házánál.

A vendégserceg tagjai szintén iparkodnak egyes apró tárgyakat

és háztól a legényeshez vinni, hogy ezen apró tárgyak által a  
asszony leánykori boldogságát vigyék el férje házához. Ezen apró  
ok a lakodalom elmúltá után visszaadtnak.

A vendégshivó után megy az új házaspár, utánuk a nyoszolók,  
násznagyok és a többi vendégsereg. Midőn a legény — most  
érj — házához megérkeznek, előáll a násznagy és *bekéri* a nőt  
házához:

Tisztelt házigazdánk és gazdaasszonyunk!  
Nézzék csak, milyen szép virágszálat hoztunk.  
N. N. virága, melyet leszakított.  
Mit az Úr angyala ő neki mutatott.  
Már ezután itt fog ő neki nyílani.  
Ha isten akarja, gyümölcsöt is hozni.  
Kikbe lehet majd a szülők reménysége.  
Legyen hát e virág a ház ékessége.  
Én pedig kérem, hogy ne beszéljek többet.  
Tisztes hajlékukba fogadják be őtet.  
Atyának, anyának kívánt öröme.  
Egész rokonságnak nagy dicsőségére.

Itt is még meg kell azonban jegyezni azt, hogy azon esetben, ha a  
nem azon faluba való, mint a legény, a bekérés is az esküvő előtt van.  
Természetes, hogy ilyen esetben nem gyalog fognak menni a leány  
ból a legényébe, hanem kocsin. Az első kocsin rendesen a nász-  
és a vőlegény két nyoszolólánya ül. A második az új pár, és  
szemben a vőlegény vendégshivója a menyasszony két nyoszoló-  
közt. A harmadik kocsin a muzsikások, a többin pedig a vendég-  
foglalt helyet. Rendesen ilyenkor viszik el a leány bútor és ruha-  
t is a menet végen haladó külön kocsikon. Az ágyruhát pedig  
árt fel is használják, hogy belőle első sorban az új párnak, és  
még azoknak, a kiknek jut, jó helyet készítsenek.

Ott vannak tehát már a lakodalmas háznál, hol a tulajdonképeni  
ságok kezdődnek. A vendégshivó látván, hogy ideje is volna, s az  
is készen van, leülteti a vendégeket az asztalhoz:

Uraim az asztal meg vagyon terítve,  
Kés, tányér, kanállal, villával készítve.  
Jönnék az ételek is mindjárt sorjában,  
Mert én jó magam sem állok itt hiában.  
Ne hogy az étel az asztalon meghűljön,  
Felmelegítése dologba kerüljön.  
Tessék jó uraim helyre telepedni,  
Ugy is a muzsikás meg kezd melegedni.  
Én mindent, mi telik, fogok majd szolgálni,  
Hozzá jó étvágyat fogok majd kívánni.

Az asztalfőnél az új pár foglal helyet. Mellettök jobbról és balról a nácsnag, az *örömapák* és leány anyja ül. A legény anyja nem szokott az asztalhoz ülni. De nem is ülhetne, mert neki, mint háziasszonynak sok más egyéb dolga van. A vendég-hívó sem szokott az asztalhoz ülni. Ő az apró szolgálatokat teljesíti, s ezen felül ő látja el a vendégeket borral. Továbbá ő viszi be minden ételből az első tálal a menyasszony és vőlegény számára, mely alkalommal mindenik ételről mond egy pár sort :

Itt van az első tál étel, behoztam.  
És hogy el ne ejtsem, mindig imádkoztam.  
A szakács-sal jól megfűszerszámoztattam.  
Bors, safrány, gyömbérrel jól meg is szóztam.  
Örvendek, ha tálal viszek ki tőresen.  
Ugy vendégem gyomra nem maradt éhesen.  
Lássanak hát hozzá uraim jó frissen.  
És jó étvágygyal egyenek, kívánom szívesen.

Itt van a marhahús, mártással, tormával,  
Jobb ez, mint a hering a vörös hagymával.  
Ábrahám is ezzel élt ő Sárájával.  
Azért élt oly soká ő kedves párjával.  
Uraim, hát ebből minnyájan egyenek,  
Arra bőven mártást, de sőt is tegyenek.  
— Huzzák meg csak nekik, vigán had legyenek. —

Ezen második tál étel után az új párnak a borból is hoz külön egy kis üveggel, hogy a borról is elmondhassa az ő mondókáját :

Szivvidámításra Isten a bort adta.  
Amint Szent Dávid zsoltárban mondta.  
Azért is jó gazdánk bortoját kitérta.  
Tele üveg borát velem behozatta.  
Uraim, e borból minnyájan igyanak,  
E lakodalomban vigán mulassanak.  
Köszöntsék a kacsót, el ne auodjanak.  
De azért nekem is a borból adjanak.

Országunk czimereit adom fel remekül.  
A menyével gondolom, asztalunk ékesül.  
Van benne hősséggel józsi talat is,  
Marhahúsból töltés jól készítve is.

Elhozam a kakast egész taréjával.  
Jó puhara főzve apró maszkáival.  
Nem gondolt jó gazdánk a maga tyúkjával.  
Kötsék el józsin, Isten áldásával.



Pecsenyét is hoztam, de nemcsak egy félét,  
Köszörülje meg hát kiki kése élet  
De el ne törjék ám a tányérnak szélét.  
Húzza meg kend bátyó rekedt hegedűjét.

Már ekkor kezdi a vendégeket biztatni, hogy igyanak:

Hej tisztelt vendégek, de keveset isznak.  
Nincs itt sok barátja jó Noé bácsinak.  
Ki a bort teremte, jó kedvet is kapott.  
Igyanak uraim! van még, Isten adott.  
Ejnye no, talán már mindenki vízzel él.  
A ki bort nem iszik, úgy hallám attól fél.  
Hogy holta után is mindig köhögni fog.  
Igyanak uraim, hordóink még nem mozog.

Itt vagyon térsztából jóféle sütemény.  
Nincs ebben sem ánis, sem mustár, sem kőmény.  
Porhanyó, jóízű és épen nem kemény.  
A ki ilyenrel él, nem bánja a köszvény.

Mindig szeretett a liba vizen úszni,  
Azért fog most erre a boroeska csúszni.  
Különös eledel, legjobb finomságú,  
Mert lehet rá inni a boroeskábul.

Ebédközben a vendég hívó az új párt, a násznagyot és a lányokat  
összönti:

Vőlegényt, menyasszonyt, kik itt ülnek ketten,  
Éltesse sokáig a kegyes Ur Isten.  
A földön legyenek szerencsések mindig,  
Szeressék hön egymást holtig, a mint illik.

Násznagy urakat is az Isten éltesse,  
Legyenek e földön fiiss, jó egészségben.  
Száljon Isten áldása rájuk, míg élnek.  
Hogy szolgálhassanak még sok jó vőlegénynek.

Éltesse az Isten leány seregünket,  
Kik édes esókokkal tartanak bennünket.  
Éljenek mennyiájan, szívemből kívánuom,  
Had akadjon nekem is köztük hű párom.

Az ételek közt mindig van kása. Ennek feladása után a vendég-  
s *kásapénzt* szed a szakácsné számára, mely begyűlt összegben az  
úrnak vesz valami emléktárgyat:

Nagy szerencsétlenség történt ezen házban.  
Szegény szakácsnékkel a konyhában.  
Oda van a keze szörnyű fájdalmában.  
Nem tudja, mit tegyen, iszonyu kínjában.  
Hogy a kása forrott, kilocscsant belőle.  
S rá esett szegénynek a jobbik kezére.  
Jámbornak nem lévén mai napra bére.  
Segedelmet kérek a beteg részére.  
Hogy lóhátas embert orvosért küldhessek,  
A szerencsétlenül rögtön segíthessek.  
Különben csonka lesz, mint számos egyebek,  
Soha sem szeretnék meg a szép legények.

Elvégződik végre az ebéd is, s kezdetét veszi a táncz. Néhol ritkán még előfordul, hogy a tánczot a menyasszonytáncz nyitja melyet a menyasszony legtöbbször a vendég-hívóval tánczol. Ekkor csezen az ő régi, leánykori legkedvesebb dalait húzzák.

Ebéd után, vagy legtöbbször mindjárt azután, midőn felkös-  
őket, megkapja a vendég-hívó a nyoszoló lányoktól az ajándéktárgy  
rendesen egy szépen kivarrott kendőt, mely ajándékot megköször

A nyoszoló szűzek rólam emlékeznek.  
Ezzel ugyan bennem vígságot gerjesztenek  
A mint veszem észre, talpok is viszketnek.  
Mert gondolják ők is, hogy megtánczoltatom őket.  
De meg is köszönöm ő szivességöket.

Tudja, hogy azt azért kapta, hogy megtánczoltassa őket. M  
felel ezen várakozásnak. Ha nincs menyasszonytáncz, akkor ő  
meg a tánczot a menyasszony nyoszoló-lányai egyikével. Továbbá  
ad nekik ajándékot, leginkább az őt diszítő szalagokból és bokretü

Nyoszoló szép szűzek, mántam hűségtek  
Köszönöm, köszönöm hozzám szivességtek.  
Ki legyen hozzátok hű más, mint vőfénytek,  
Kik felvirágoztatok szívesen engemet.  
Kívánom az úrnak atyai áldását,  
Néktek is adja meg életetek párját.  
Kivel csendes házi életet éljétek.  
Itt az ajándékom, éljünk békességgel

Igy tart a mulatság s leginkább táncz, míg végre a muzsikások i-  
denek kifáradni. Ekkor a násznagy a vendég-hívótól ajándékot küld n

Itt van ám valami, szépen letakarva,  
Násznagy uram küldi nektek, jó akarva.  
Nézzük meg, mi van a két tál közé rakva?  
Hol m! a mörék érdemlett istrángja.

Ugy vigyázzatok hát, rá ne kerüljetek,  
Vagy hogy talán ezzel ütleget nyerjete.  
Eddig még közöttünk keveset tettetek.  
Jól fel vannak róva minden érdemitek.  
Vacsorát is kaptok. Szunyog oldalbordát.  
Egész légy derekát, lépe keresztcsontját.  
Cserebogár szárnyát, ökörszemnek máját,  
Fiatal egérnek tüdőjét, zúzóját.  
Húzzátok tehát rá, nem lészen hiánytok,  
Akár reggelig is vigan mulathattok.  
Ital gyanánt vizet ám nem kaphattok.  
Lesz aludt tej elég, lészen friss savótok.

Elérkezik végre a vacsora ideje. Helyet foglalnak ismét az asztalnál, már most leginkább minden vendég hívói beszéd nélkül. Az ételeket mondókák kíséretében adják már fel az asztalra. De azért hallunk ; este is lakodalmi verseket. Mindenek előtt a vendég hívó biztatását írásra :

Nem siralmas harcz ez, félre most a bajjal.  
Vigadozzunk, míg ránk nem köszönt a hajnal.  
Kerítsük a kancsót, el ne aludjanak,  
Minek áll itt ez a sok üveg bor sorban.  
Asszonyok, menyecskék! hozzá kell csak nyúlni,  
El szokott a jó bor asszony nál is csúszni.  
Csakhogy, köztünk legyen mindazáltal mondva,  
Ne álljon ma félre senkinek a kontya.  
Borból a fehérnép csak keveset fogyasztson,  
Mert nincs rátabb látvány, mint a részeg asszony.  
Egyszer láttam egyet, jaj de megutáltam,  
Ha rá gondolok is borsószik a hátam.

Este van a *czigánypénz* szedés is, mely szintén a vendég hívó dolga:

Uj hír van idebenn érdemes uraim,  
Becsületre méltó kedves asszonyaim!  
Mig hát elbeszélem rövid panaszaim.  
Kérem hallgassák meg egy vagy két szavaim.  
A muzsikuskoknak nagy haja érkezett.  
Véletlen szerencse reá következett.  
Drága hegedűje össze töredezett.  
A melyet a minap jól összeenyvezett.  
A kinek mostan tus vagyon kedvében,  
Tekintsen most bele tele erszényébe.  
Annak ő szép nótát húzna örömeiben.  
Csak huszast hányjanak a hegedűjébe.  
Máriást is elvesz, ha huszast nem adnak.  
De még jobban örül, ha tallért mutatnak.  
Ugy mondja: reggelig vigan tánczolhatunk,  
Hogyha számára pénzt bőven adogatunk.

De mindenesetre a legerdekesebb része az esteli mondókák  
 »Házasságról« tartott beszéd, melyet a két vendég hívó mond el:

Első vendég hívó:

Uram! haljunk szót, szölok vigasztalást,  
 Nem beszélek trófát, való igazságot.  
 Adjanak én nekem egy kis szabadságot,  
 Míg előbeszélem a szent házasságot.  
 Ádámot az Isten mikor teremtetle,  
 A szent házasságot még akkor szerezte.  
 Egy oldalbordáját Ádámnak kivette.  
 Melyből Eva asszonyt mellé készítette.  
 Maga volt a vőleny az egek királya,  
 Amint ezt a Mózes szent históriája  
 Hőven élénk adja, bárki megvizsgálja.  
 Ezt minden értelem bámulva csodálja.  
 E szent rendelése az egek Uranak.  
 Tetszett Átlam minden új maradekának.  
 Mint patriárkáknek, evangelistáknak,  
 Páratlan életet kevesen tartottak.  
 Bizony boldognak is lehet azt mondani,  
 Kit az Úr jó társal szeret megáldani.  
 Sokféle példát itt lehetne mondani,  
 Mivel még lehetne azt bizonyítani.  
 Boldog, kinek van hív és jó felesége,  
 Mert a jó feleség a ház ékessége.  
 Boldog, kit így megáld Isten ő felesége.

Második vendég hívó:

Állj félre, barátom, majd én is beszélek,  
 Még ilyen legénnytől, mint te, én nem félek.  
 Magános életet veled nem cserélek.  
 Élj te purosán, majd én egyedül élek.  
 Nem vala szent Pálnak soha felesége,  
 Krisztus keresztje volt a gyönyörűsége.  
 Ugyanesak ez leve az ő öröksége,  
 És meg is adatott mennyben az ő része.  
 Soknak a házasság nagyon nagy kárára,  
 Nem mindenki talál a kegyes Sarara.  
 Nem Szent-Erzsébetre, Mária anyára,  
 Sőt sok ember talál hazug Dehlára.  
 Amaz eros Sámson, hogy tartsa szavának  
 Hitt, méres beszédű rossz Dehljának:  
 Halálos sérelmet okozott magának,  
 Mely áltál vége lett élete napjának.  
 Jobb, pajtás, te is hogy ha nem házassodol,  
 Majd úgy a konvháról te sem gondolkodol.



Mert hidd meg, ha majd te is megházasodol:  
Mit egyetek ketten, azon sopánkodol.  
Kell a gazd'asszonynak szita, rosta, kanál,  
Akarná, hogy mindjárt száz ökröt hajtanal.  
Majd ott is vakarod, a hol nem is viszket,  
Hogy ha feleséged ily dolgokra készitet.

Első vendég-hívó :

Hallod-e barátom ! állj meg még egy szóra,  
De nem hívlak mostan vacsorára, borra.  
Hanem megfelelek az előbbi szódra.  
Hogy megbomlott eszed fordíthassad jóra.  
Igaz, hogy szent Pálnak nem volt felesége,  
De nem azért lett ám mennyben öröksége.  
Azért lett ő neki mennyben öröksége.  
Mert szent életet élt ő kegyelmessége.  
Lám, hiszen Judás is nőtelen legény volt,  
De hogy mesterétől hirtelen elpártolt :  
Felakasztá magát, s a pokolba loholt,  
Hol álnokságáért keservesen lakolt.  
Rossz Delilája volt az igaz Sámsonnak,  
De hogy ebül járt, ő maga oka annak.  
Nem kell kibeszélni mindent az asszonynak,  
Mivel hogy ők titkot tartani nem tudnak.  
Nagy kincs a jó asszony, barátom a háznál,  
Ha ők nem volnának, most te sem papolnál.  
Ki tudja, mily ország szélén kuruttyolnál.  
Azért hát jobb volna, ha egyet sem szólnál.  
Igaz, az asszonyok olyat is kívánnak,  
Miket a férfiak nekik nem adhatnak ;  
De sokat is meg kell engedni azoknak.  
Kik a férfinak oldalából vannak.  
Sok példát hozhatnak fel históriámból,  
Mind a régi jó, mind az új világhól :  
Mennyi jó származik a szent házasságból.  
Látod, pajtás, nem tudsz kivenni sarkamból.

Vacsora után, mivel nem kezdhettek azonnal a tánczhoz, előveszik két kedélyes beszélgetés és mulatozás közt a csókpénz szedést, melyről ár a foglalásnál szóllottam.

Később belevegyül a mulatásba a táncz is, s így mulatnak vigan éli 2—3 óráig is.

Ekkor a násznagy, vendég-hívó és a nyoszolólányok elkísérik az újít a számára kijelölt alvóhelyre, s azt minden részében babonás félelme pontosan átvizsgálván : jó éjt kívánva ők is a többi elszéledő

vendégekkel hazameennek, de csak azért, hogy másnap ismét tovább folytathassák a mulatságot.

Másnap reggel a vendégshivő sorra járja a vendégeket, felkérve őket a figyelemre, hogy a tegnapi napnak meg folytatása is lesz.

Különösen a délelőtti időt iparkodnak jól kihasználni, mivel a muzsikások is majdnem kivétel nélkül a lakodalom napjára (szerda) másnap délelőttre vannak fogadva, jóllehet, a hol jól bannak velük kapnak egy kis ajándékot: ott maradnak estig is.

Csütörtök délelőtt 10 óra tájban, ha szép idő van gyalog, elinduló esetben szanón vagy kocsin, a körülmények szerint elindulnak menyasszonyt, vagy most már *új asszonyt bemutatni*. Végig járja így muzsikaszóval, újjongással és nagy vígsággal az egész falut. Például mindenütt akad nezőjök. Ezeket aztán a magokkal hozott bortól, s ritkán a szintén magokkal hozott ennivalóktól megvendégelik, sőt is hívják mindenkit, hogy csatlakozzék hozzájuk és mulasson velük. Nem ritkán így kétszer annyian érnek haza, mint elindultak. Ha a mulatag utat nem gyalog teszik meg, gyakran a szomszéd falukba is ellátogatnak.

Eltávoznak végre a muzsikások is, de a mulatag azért tart még a harmadik nap is.

Hogy meddig tartson, az a gazdától függ. Ha a gazda nem akarja, hogy tovább mulassanak, vagy a vendégek akarnak már nagyobbra menni: akkor a házigazda akarmilyen időben feladhatja az asztalt *vendégüző ételt*. Így nevezik a marha szárazra gyomrából savanyú elkészített ételt, melynek feladása biztos jele vagy annak, hogy meg akarja a mulatság végét akarja, vagy pedig már igen sokan keseregnek hazafelé.

Nem maradna ezen étel feladása után senki tovább, bármily kedve legyen is.

Rövid pár óra alatt a még előbb oly zajos ház elcsendesül, feljebb az edényzörgés és rendezkedés okoznak némi zajt.

Minden halad tovább, mint azelőtt, mintha mi sem történt volna.

## I r o d a l o m.

Zámolyi V. Mihály. *A sátoros cigány. Humorisztikus néprajz*. Budapest, 1890. 140 l. Ha csak humorisztikus akarna lenni, hát olvasóinak egyenlőre biztosan bizhatnak, hogy keressenek humort benne, de a könyv néprajzi keltet magán, ehhez már volna szava az „Ethnographia”-nak. Kerekén ki kell jelentenünk a körülmény, hogy a Gyurka cigány a harmadik útról után komanak nevezetű (61. l.), még nem elég alap arra, hogy ez a valaki könyvet írjon a cigányokról.

Pedig éppen erről a tárgyról igen könnyű volna nálunk jó és érdekes könyvet írni. Lapjaink tele vannak pompás cigányadomakkal; *Wislocki Henrik*, a ki sokáig él közöttük, nagybecsű műveket írt cigányainkról és *Theurenk Emil* tanárnak József főherczeg cigány nyelvtanához szerkesztett kalauza, a cigány irodalom gazdag tárháza kevélen megvilágosítja a legfontosabb cigánykérdéseket. Zsanólyi ur összeszedett pár adomát, és ezek képviselik a humorisztikus részt (a mit a szerző ur még annak tartana az legfeljebb komikus). *Wislocki* működéséről nincs tudomása, a mi annyi, mintha a pap nem ismerne a bibliát, *Theurenk* kalauzat azonban ugyancsak forgatta, mert ebből van kiszedve könyvének nagyobb része, de minden rendszer nélkül és tele hibával. Hogy ezeket mind leassuk, arra nem nyújt ért a folyóiratunk, de a lapok sorjában szedett kis szemelvény talán elég. Szerző 30 lapnyi fejezetben nézi meg a cigányfajt a történelem kötes világánál (14 l.). Konstatáljuk, hogy ez a világ bizony nem «virradt» a mi cigány tudományunknak. Ezért is mindket egy cseppet sem lep meg szerzőnek az az őszinte vallomása, hogy nem ismeri a cigányokat (16 l.) de az már meglepőbb, hogy mégis könyvet írt róluk, Ez különben nagyai ethnographiai vonás! Hogy Szmodis uram nem dobta tőle a cigány könyvet 17 l., arról szerző meggyőződhetett volna a *Theurenk* kalauza 304–306. lapjából. Az, hogy a cigányoknak nincs rokona, nem esemény 18 l. hanem lehet tény vagy körülmény. Szerző szerint régebbi irók a cigányokat nyelvtől csak hallásból ismerték (24 l.). Hát a nyelvet mihol kell ismerni? Ha cigányokat lehet látni is, mert szeretik kiolgozni! Szerző valami *Pohl*-t úrúrnak ismer a cigány nyelvészeti terén; vajon nem *Pohl* lappang-e ez álnev alatt? Mi a kik jartunk Olahországhban, biztosítjuk Zsanólyi urat, hogy ott most is van cigány elég (28 l.). Mi nem nevezzük a cigányt egyszerűen oláhnak, s a *ganyok*ok egyiptusainak hívjuk őket (35 l.). A debreczeni cigányok csak 1880-ban álltakoztak az «új magyar» elnevezés ellen (36 l.). Az is furcsa feltevézés, hogy az Európába vándorolt cigányok váltókat kapnak hazájukból (36 l.). Szerző nagy becsűk, cigány geographiát tanult, mert azt írja, hogy Olaszországban a cigányok leginkább szeretnek tartózkodni a papai államban (43 l.). Ez határozott lehet Kis-Egyiptomnak! Pompás példája az idiszurdomnak, a mit szerző a cigányok jövőképéről ír a 46. lapon. Az is csak lábusok babonája, hogy a cigányoknak éppen az *álhullott* állatok húsá volna kedves nyálukosságuk (53 l.). A két sornyi statisztikai kimutatás (67 l.), ugyancsak hiányos; a rom. és gör. katólikusokat nem szabad egy kalap alá fogni, a legszamosabbakat, a gör. keletieket egyenesen elisiklasztja szerző; hogy miért, nem lehet tudni! A «Paphoz elementem» kezdődő vers (68 l.) nem guynyal, hanem cigány termek. *Theurenk* fordította Danner után. Az utolsó előtti sor hiányosan így van keresztény lett keresztivízben. Az örök életben való hitre vonatkozó *conclusio* (69 l.) példája a logikatlanságnak. Konstatálom, hogy a cigány *isten* nem lakik *satorban*, és hogy nem szokta a saját maga talpát nyalni (70 l.), s nem is vallja Tuba'kain-t ősenek (71 l.). Tíndi egy szóval sem mondja, hogy Kármán D. cigány volt; valószínű, hogy guzlár volt okeme (86 l.). Az nem igaz, hogy a *zotok* nem adnak alamizsnát a cigánynak; az igaz, hogy nem ragasztanak farkóllástromot a véresre vert mörérra, mint a hajdani gentry (90 l.). «A t olvasomnak fogalma sincs», kezdí egy helyen oktatást a szerző, talán arra szándékván, hogy a kinek van fogalma a cigányokról, úgy sem olvassa el könyvet a 97-ik lapig. Nem áll, hogy a nő ruha érintése beestelenít (102 l.). A könyvbeli humor gyengvé bizonyára e pássus. «legfeljebb arra vez, hogy jóvendobeliye ne fordul legyen, hanem nő» (104 l.). A cigányok eredetere nevező új argumentum, hogy a gyermekszületet nyilatkozását régi harajukban a pavánoctól tanultak (111 l.). A philozophia történetéhez érdekes adalék az, hogy «a cigány következetes minden mozdulatában mint ezt a régi kor bölcsészei tanítottak» (126 l.). *Tissot* átírásának ezidine nem nemetül van (129 l.). A szamos ellenmondás közül felsorolok néhányat. «Írt cigányok ásnak és nem ásnak (111 és 116 l.); kirtvad vetnek egymásnak és nem vetnek (130 és 137 l.); a rep vénei átvujtanak az új vajdanak) . . . egy korszó hort, a közös peesétet, mely tárgyak . . . egyik vajdatól a másikra maradnak (120 l.). Ezt csak úgy lehet érteni, hogy a korszó bor és a peesét szállnak megvondányként egyik vajdaról a másikra. Peesét nem igen van; a korszó nemal nem tudjuk; a korszó-e, vagy a bor szerepel hagyományul. A bor nem, mert azt a következő szakaszban kiűssza a vajla, de a korszó sem, mert azt ugyanott szarabokra gör.

Imo, szerző törtésepeinek néhány darabja! De a fentebb adatokkal nagyjából, hogy az egész könyv csak össze van rakolva, nincs se szerkesztve, se átnézve. Szerzőnek talán mindenes czélja volt, köztudni, humoros módon érdekeltse magát, kelten a cigány nép sorsa iránt, s javítani kíván rajta mint ember, mint keresztény és mint hazafi. De célját aligha elérte: könyvében nincs se szellem, se tudomány, de még a könyörgésre indító és tette serkentő, lelkesítő igaz humanizmus sem nyilatkozik benne. És ezt nem ellensúlyozza az, hogy van a könyvben egy-egy érdekesebb adit, a melyhez eddig nem lehetett elég könnyen férni: s van egy-egy szetszont sikerültebb adomai. Nagyon sajnáljuk, hogy éppen a néprajzi műveit, a mi iradalmunkban jóformán parlagon hever, oly keves sikerrel mű foglalkoztatta az utat és közönséget egyaránt. Sokkal helyesebb lett volna, egy egész könyv helyett csak keves de biztos és új megfigyelést közölni, természetesen a szakirodalom felkutatásának tekintetbe vételével. Egyébe, hogy Zámolyt ut eljart, nem lehet felidézni a cigányokat. A könyv nem érdemli meg azt a hosszú hasabny tárczákat, melyeket közölgynél, a melyben a napi sajtó részefeltette sem azt a forrást, a mi az árak közöttben azt hallottuk, hogy négy *sacra*-ért is kapható, ennyit talán mégis!

**Am Ur-quell.** Monatsheft für Volkskunde. Herausgeben von Fr. S. Krauss.

Ezt a népiesseg tanulmányozásának szolgáló új kis folyóiratot ezeltől 10 éves lelkes tanítók alapították északi Németországban. Ez év elején az ismert néprajz-folklorista, a magyarországi származású dr. **Krauss Frigyes** vette át a szerkesztést. (lásd róla: Ethnographia I. füzet. 58. l.) és nagy lendületet adott a folyóiratnak, mely gazdag tartalmu, jól szerkesztett, esinos havi füzetekben jelenik meg: ár-értékre 2 frt 10 kr. Keziratok és pénzek a kiadó-szerkesztőhöz küldendők (Wien VII. Neustiftgasse 12). Az új folyam első kötetéből közelebből érdekelhetnek minket a szerkesztőnek detszálv közleményei: II. A-nak két népdala is Magyarországra való. A II. kötet első füzele rendkívül gazdag tartalommal jelent meg, és magánvala népiesseg-érték megkaphatják. Kiemeljük belőle **Wislöcki H.** dopszátat. «Czigánykeresztelő Felső-Magyarországon» 19.-21. l.)

**Dr. Fr. S. Krauss** *Mohamed's Beaufahrt Ein Volkspos der arabischen Mohamedaner.* Uebersetzt von E. Grober. Wien, 1880. 130 l. ára 1 frt 24 kr. A néprajz-folklorista Krauss 1884-ben jegyezte fel a 2160 versből álló gyűjteményt, melyet délszláv eposzt és 1886-ban eredetben kiadta Raguzában. «Sinaitag's Mehm» című. Most Grober németre fordította és igen heces bevezetéssel látta el a Mohamed-néprajzról szóló epikus költeményt, a mely minket rendkívül érdekel, a mennyiben jelenkorunk festi a XVII. századbeli török-szerb magyar életet Magyarországon. A megjelölt Szapáry Péternek is nagy szerepe van e kiváló költemény értékelésében. A Krauss feljegyezte 200000 délszláv vers közt sok a magyar vonatkozású, utalva az Ethnographia I. füzetében (58. l.) ismertetett műveire. «Orlović, a győri vers» és az «Ethnologische Mittheilungen aus Ungarn» III. füzetében megjelent «Personenvárkisszony»-ra.

**Molnár Viktor.** *Husvelli tojások.* Budapest, 1890. 88 l. ára 80 kr. Ez a

valamint hangzatos című dres beszélevyűjtemény, hanem egy valóságos monographia erről a néprajzilag oly fontos és érdekes tárgyról, a melynek eddig általában keves az iradalmi, és melyről szerző egy egész könyvet írt nagy szorgalommal és nagy szeretettel. Booses gyarapodása ez néprajzi iradalmunknak, de még sokkal fontosabb lett volna, ha szerzőnek sikerül vala kiadni százakra menő husvelli tojásgyűjteménye jellemzetes példányainak a néprajzi társaságban tartott egy előadásban bemutatott színes képmását. A szemlényvesztőről adomázzak, hogy a piaci aranyat szedett ki a feltört tojásokból, a mi az elhamult piaci népet arra indítja, hogy rendre feltörje a többi tojást. Az igazi ethnographus a néprajzról nemcsak az aranyat szedhet ki a husvelli tojásból, a lukusnak meg kell elegenden arra, hogy gyűjtse vidéken e könnyen kapható kedves tárgyakat és juttassa Magyarhoz. Budapestben, a vallás- és közoktatásügyi ministeriumban, a mely gyűjteménye ma is helyet foglal majd el az alapítandó hazai néprajzi muzeumban, mennyire hasonlít az egyik tojás a másikhoz, annyira eltérő díszesége miatt, mely mintegy a nemzeti stílus kánonjait mutatja. Népies ornamentikákkal, symbolumokkal a husvelli tojások valóságos Columbus tojásai a néprajzszármazásnak, a ki felidézta Molnárnak meglehetősen sikerrel néhány apró horpadást leszámítva. Megjegyezhetnénk pl., hogy a szerzőnél összefüggő különböző népek mythikus képzelet, hogy az általános ethnographiában ismeri







évfolyam.

I. füzet.

STANFORD UNIVERSITY  
LIBRARIES  
1991. január.  
STACKS

FEB - 2 1971

# ETHNOGRAPHIA

MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG

ÉRTESITŐJE

SZERKESZTIK

HERRMANN ANTAL és KATONA LAJOS

a Magy. Népr. Társ. titkára.

a Magy. Népr. Társ. jegyzője.

Feljelenik augusztust és szeptembert kivéve minden hónap elején

(tagsági díj 3 ft. A társaságot illető penzek Dr. Horvath Samu pénztárosához  
(T. Akademia) intézendők, minden egyéb küldemény a szerkesztő-titkárhoz,  
Budapest, I. Artila-uteza 47.)

BUDAPEST

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG KIADÁSA.

## Tagdijaikat

szíveskedjenek befizetni azon tisztelt tagtársaink, a kik 1889-iki vagy 1890-iki tagdijaikkal még hátralekban vannak. Nagyon kíváncsok, hogy a folyó évi tagdíjak is minél előbb befolyjanak.

Dr. Borosszky Samu  
pénztáros.

## Gyűjtsünk tagokat!

Félezer taggal kezdette meg társaságunk nyilvános pályáját. Szegény szám, de vajmi csekély azokhoz a nagy feladatokhoz képest, a melyek előttünk állanak. Kérjük tagtársainkat, terjeszszék körükben társaságunk eszméjét, szerezzenek neki híveket, a kik anyagilag és szellemileg támogatják a társaságot nagy czéljai eléréseben. Tanulmányai körének úgy felette fontos mint közérdekű voltánál fogva a mi társaságunk arra van hivatva, hogy a haza összes népeit nagy kulturmunkára egyesítve, a legszámosabb tagu tudományos egyesület legyen az országban. Hogy ezt mihamarább elérjük, az főleg tagtársaink buzgóságától függ.

## Néprajzi dolgozatok szerzőit és kiadóit

kérjük, legyenek segítségünkre a hazai néprajz minél teljesebb bibliographiájának összeállításában (folyóiratunk egyik feladatában) és küldjék meg az „Ethnographia” szerkesztőségének vagy társaságunk könyvtárának néprajzi érdekű régebbi és újabbi kiadványait (könyveket, cikkeket stb.), a melyeket lapunkban megemlíteni és ismertetni fogunk. Különösen a *vándori időszak* számos értékes cikkét lehetne így a végleges elfeledéstől a tudomány számára megmenteni.

Társaságunk könyvtára a következő ajándékokban részesült:

*Nagy Géza*tól: Czigányok végső romlásáról való historia. A Székely Nemzeti Múzeumban levő múlt századbéli ponyva-nyomtatványról másolta Nagy Géza.

*Lehoczky Tivadartól*: Beregvármegye monographiája. Irta Lehoczky Tivadar. II kötet. Ungvár, 1881 — 1890. Beregvármegyei naptár.

*Gerő Ödöntől*: Az én fővárosom, Irta Viharos (Gerő Ödön) Budapest, 1890.

*Dr. Réthy Lászlótól*: Dr. Theodore Duka. An essay on ugar languages.

*Hefele Ferencztől*: Opančar i opančarija, napisas Ferdo Hefele. Zagreb 1890.

*Dr. Borosszky Samutól*: Dr. B. Platz, Der Mensch, sein Ursprung, seine Rassen u. s. Alter. — Asbóth János, Bosznia és Hercegovina, I II. Budapest, 1886.

*Istvánffy Gyulától*: Palócz mesek a tónóból. Meseli Istvánffy Gyula, Lipa-Szt. Miklós. 1890.

Felkértnék azon tisztelt tagtársaink, a kik az „Ethnographia”-t vagy éppen nem, vagy hiányosan, vagy hibás czimzéssel kapták, szíveskedjenek eziránt a titkárt értesíteni.



# ETHNOGRAPHIA

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG

ÉRTESITŐJE.

SZERKESZTIK

**HERRMANN ANTAL** és **KATONA LAJOS**

a Magy. Népr. Társ titkára

a Magy. Népr. Társ. jegyzője.

II. ÉVFOLYAM.

1891.

**BUDAPEST**

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG KIADÁSA.

STANTON IRODITO

## TARTALOM:

### I. Értekezések. Néphagyományok.

„A nemzeti kiállításon . . . . .	404
József. Visontai népdalok és gyermekjátékok . . . . .	291
Árton. Szilágysági néprajzi adalékok . . . . .	200
„ Mutatvány a mongol népköltészetből . . . . .	188
Gy. Ermelléki néprajzi adalékok (Tojás hajgálás. Katonadal. Babonák.) . . . . .	401
„ Háromszéki babonák . . . . .	357
„ Az aranyosszékiek táncza . . . . .	243
„ Komárommegyei lakodalmi szokások . . . . .	210
L. Karácsonyi népjáték Szamosújvárról . . . . .	123
„ Népköltési adalékok . . . . .	256
„ Muraközi horvát ballada . . . . .	—
„ Erdélyi örmény panaszos ének . . . . .	125
„ Luiza. Nyárád-menti babonák . . . . .	400
„ Ottó. A harangok szava és még valami . . . . .	323
„ „ A néprajzi muzeum (Országgyűlési beszéd) . . . . .	23
„ Antal. Turistika és ethnographia . . . . .	16
„ „ A néprajzi muzeum elhelyezéséről . . . . .	21
„ „ A finn-ugor népek vizözön-mondái . . . . .	142
„ „ A millenniumi nemzeti kiállítás és a néprajz . . . . .	330
„ „ Hunfalvy Pál mint ethnographus . . . . .	—
„ Adalékok a hazai babonaság történetéhez . . . . .	353
„ Pál † (II. A.) . . . . .	375
„ Is L. gyászjelentése . . . . .	376
„ Al Hunfalvy ravatalánál . . . . .	377
„ szló Hunfalvy sirjánál . . . . .	378
„ ti társaság Hunfalvy ünnepélye . . . . .	379
„ Gy. Palócz találós mesék . . . . .	110, 219, 297
„ „ Bethlehem-i pásztorjáték a mátraalji palóczoknál . . . . .	388
„ trón. A szabadkai bunyevácok és szokásaik . . . . .	185
„ Kalotaszegi babonák . . . . .	273
„ tőr. Vizi manó a Hernádban . . . . .	303
„ L. Ráolvasások . . . . .	35, 69
„ „ Délvidéki népmondák . . . . .	72
„ L. Párhuzamok magyar meséinkhez . . . . .	12, 58
„ Al. A bíróné . . . . .	79
„ „ Regések mondokája . . . . .	237
„ Al. A palázulás . . . . .	365
„ „ Ugocsa-i babonák . . . . .	367
„ n. Régi lakodalmi szokások Tokaj-Hegyaljáról . . . . .	246
„ Tornyos-Pálcza-i babonák . . . . .	249
„ Áron. Porcsalmai babonák . . . . .	301

# TARTALOM

<i>Korödy J.</i> Karácsoni vers . . . . .	50
<i>Kordás S. S.</i> A méhekrül való hasznos beszéd . . . . .	12
<i>Kunos Iynder.</i> Helva-osztó qnneq Ada-Kaleban . . . . .	132, 218
" " Jelentés harmadik ada-kalei utamról . . . . .	282
<i>Lázár B.</i> A „Gesta Romanorum” hatása a magyar népköltészetre . . . . .	232
<i>Lehozky T.</i> A magyar orosz pásztoreletről . . . . .	235
Magyar gyermek ethnographiája . . . . .	218
Magyarországi ethnographusok (Lehozky T., Marienescu A., Versényi György, Huszka József) . . . . .	37, 85, 87, 116
<i>Miland O.</i> Rumén találós mesék . . . . .	127
<i>Marienescu Al.</i> Az áldozatok rumén népmýth képek . . . . .	2, 53
<i>Márton József.</i> Sorki-Totfalú néprajzi vázlata . . . . .	63, 111
<i>Munkácsi B. és Vikár B.</i> Vogul imádság . . . . .	29
<i>Nagy József.</i> Arvamegyei tót népszokások . . . . .	51, 139
" " Regulés . . . . .	208
<i>Pápai K.</i> Párta-felköszöntő . . . . .	50
" " A néprajz a prager kiállításon . . . . .	88
<i>Pintó S.</i> Régi palócz táncz-nóták . . . . .	271
" " A palócz születése, házassága és halálózása . . . . .	97
" " A kimuzsikálás . . . . .	262
<i>Réthy László.</i> A magyar nemzet alakulása . . . . .	171
" " Francziák és elzász-lotharingiak a magyarságban . . . . .	229
" " Hunfalvy Pál helye az irodalomban . . . . .	182
<i>Strausz Al.</i> Bolgár népdal . . . . .	7
<i>Szék P.</i> Marmarosi oláh babonák . . . . .	90
<i>Szörös B.</i> Hajduszoboszlói babonák . . . . .	254, 280
<i>Verev Endre.</i> Erdélyi mese-változat . . . . .	6
<i>Vikár B. és Munkácsi B.</i> Vogul imádság . . . . .	29
<i>Vikár B.</i> Somogyi tanulmányutamról . . . . .	119
" " Népkölteszi adalékok . . . . .	200
<i>Vrabely M.</i> A bácskai ruthenekről . . . . .	308
<i>Weber S.</i> Lukács és butorzat a szepesi szászoknál . . . . .	286
<i>Witlocki H.</i> Czigány tüzre-olvasás . . . . .	21
" " Czigány tolvajlási babonák . . . . .	184

## II. Társasági ügyek.

Szerkesztői értesítés . . . . .	1
A néprajzi muzeum és társaság ügye a képviselőházban (Herman Ottó beszéde) . . . . .	21
József főherczeg (I) Fenségeinek távirata . . . . .	20
A n. m. vallás- és közokt. miniszter leiratai I-II . . . . .	25
<i>Brankovics György</i> szerb metropolita levele . . . . .	17
Jegyzőkönyvek . . . . .	25, 77, 78, 159, 227, 258, 280, 307, 371
A miniszter adománya . . . . .	74
Ungvármegyei kör első ülése (Krompauský J.) . . . . .	74
A néprajzi társaság vidéki köreinek szervezése . . . . .	157
Besztercze-Naszódmegye közigazgatási bizottságának átirata az egyházi és iskolai hatóságokhoz . . . . .	7



## TARTALOM.

ti megnyitó, <i>Hunfalvy Pál</i> . . . . .	169
ri jelentés, <i>Herrmann Antal</i> . . . . .	181
ári kimutatás. <i>Dr. Borovszki Samu</i> . . . . .	183
vizsgáló-bizottság jelentése . . . . .	259
ed Ch. jelentése a londoni folklóre-congressusról . . . . .	306
árnok kimutatása, Felhívások, Könyvtár gyarapodás, Néprajzi irodalmi vállalatok, Ülések napirendje — minden tüzet borítékán.	

### III. Irodalom.

<i>J. Jones. The Folk-Tales of the Magyars (Katona Lajos)</i> . . . . .	39
<i>nyffy Gyula. Palócok mesék a fonóból</i> . . . . .	42
<i>rik. Bolgár tudományos gyűjtemény (Strausz Adolf)</i> . . . . .	48
<i>mathy Zsigmondné. A királykisasszony varrottása</i> . . . . .	87
<i>la Samu. Horváth Ádám életrajza</i> . . . . .	"
ai értesítők . . . . .	"
<i>Samu. Szepesi német tájázólású versek (H. A.)</i> . . . . .	88
<i>József. A tótok otthonáról Árvaországban</i> . . . . .	"
<i>Munkácsi B. Votják szótár</i> . . . . .	"
<i>morio-Vilórszky. Ursprung u. Einwanderung der Serben u. Bulgaren</i> . . . . .	89
<i>d Mac-Ritchie. The testimony of tradition</i> . . . . .	"
örög néprajzi munkák . . . . .	"
et néprajzi társaság . . . . .	"
<i>lea G. Leland. Gypsy sorcery and fortune-telling</i> . . . . .	"
<i>Richard André. Die Flutsagen (H. A.)</i> . . . . .	100
<i>Kiss Áron. Magyar gyermekjáték gyűjtemény (H. A.)</i> . . . . .	227
<i>ukó Béla. Dalos könyv (H. A.)</i> . . . . .	"
<i>Réthy László. A magyar nemzet s a nemzetiségek</i> . . . . .	267
dsztrák-Magyar monarchia írásban és képen . . . . .	"
—Pósa. Apró emberek könyve . . . . .	268
<i>Balassa I. A magyar nyelvjárások</i> . . . . .	"
<i>Gopcsa László. Büntető elvek a legrégibb népeknél</i> . . . . .	"
<i>mathy Zsigmondné. A havas regéi</i> . . . . .	208
<i>er Samu. Szepes-Béla város története</i> . . . . .	264
rchungen zur deutschen Landes u. Volkskunde . . . . .	"
<i>L. Niederle. Cash anthropologiai dolgozatai</i> . . . . .	"
<i>eppe Pitre. Canti popolari siciliani</i> . . . . .	"
<i>Wankel. Mährische Ornamente III.</i> . . . . .	270
erdélyi Magyar Közm. Egyes. jelentése, 1890—91. . . . .	308
e Uti-Kalauz Magyarország erdélyi részében . . . . .	309
lélly" . . . . .	310
far Lexikon . . . . .	"
<i>y József. A tótok otthonáról</i> . . . . .	311
<i>ai Gy. Mátyusföld nyelvjárása</i> . . . . .	"
<i>nány Lajos. Szeged népe, III.</i> . . . . .	"
<i>i Mór. Levente</i> . . . . .	"
<i>ry—Krauss. Israeliten u. Indianer (Dr. Wlislöck H.)</i> . . . . .	"
<i>Andrián. Der Höhengcultus (Wlislöck H.)</i> . . . . .	308

# TARTALOM

Dr. Wislowski H. Märchen und Sagen der Bukowinaer und Siebenbürger Armenier	37
Kalmóthi D. Emke emlékkönyv	48
Dr. H. e. Wislowski, Volksglaube u. religiöser Brauch der Zigeuner	96
Dr. H. e. Wislowski, Die Szekler u. Ungarn in Siebenbürgen	
Strasser Adolf, Bolgár népköltészet	
Murquus József, Nemzetközi naptár	
Nagy József, A totók otthonáról	
Roman folklore	49
S. Weber, Geschichte der Stadt Bela	
Pellnermann L. Hungary and its people (S. J.)	
Hellwald F. Ethnographische Rässelsprünge. (Dr. Wislowski H.)	
Gerstner K., Wanschappe F. művei	
Haza: folyóiratok	45, 89, 161, 228, 261, 312, 365
Közföldi folyóiratok	18, 92, 161, 363, 416, 569

## IV. Vegyes közlemények

- I. Füzet — Erdélyi helyi mondák. (Benedek Elek—Sebestyén Józ.) — Plátus (Trencsényi Károly) — A kun vízi manó (H. A.) — A merseburgi utkoszt nemet nép hagyományában. (H. A.) — Zigány vajdák (B. S.) — Munkácsi festménye az új országházban. (H. A.) — A képes palota (H. A.) — Csehszlovákia-ballett. (H. A.) — Dr. Ágoston Ignác Totók népszínház — Székelydák kör Budapestén. (H. A.) — Folklore-congressus
- II. Füzet A népszámlálás eredménye. — Haranghangok utánzása. (Trencsényi Károly) — Felsővidéki helységnevek etymologiai magyarázata (Trencsényi Károly) — Délmagyarországi bolgárok viselete. (Dr. Czibucz Gyula) — Erdélyi Kárpát-egyesület. — Haller K. felolvasása
- III.—IV. Füzet David Mac-Ritchie hazánkban. — A magyar gyermek etnographia — Parhuzamok magyar meseinkhez. (Binder Jenő) — Földvár, mátkák az olgábiró buzgolkodása. — Felolvasások. — Debreczeni adomák (Borók Sándor) — Bacs megyei mesék (Prohászka Ferencz).
- V. Füzet. Vambery levele dr. Réthy Lászlóhoz. — Az erdélyi ország-tanács-egyesület
- VI. Füzet Firczak Gyula — Aranyosszéki adomák (Borbély Sándor) — Szentotók-gunyoló mondokák (Farkas Sándor) — A palócok temetőjei székelysáthoz (Binder Jenő) — Zala megyei községek gúnynevei (Béllócsa Bálint) — Jegenyei helynevek. (Dr. Jankó János)
- VII.—VIII. Füzet. Hol van Attila sírja (Béllócsa Bálint) — Mátyás király emléke a szlovén népmondákban. (Béllócsa Bálint) — Néprajzi tárgy önképek munkálatai — Falusi házak feliratai — Keleti tanfolyam — Amerikai utazók —
- IX. Füzet. Budapest nyelve — Drohobeczky Gyula — Cseh néprajzi kiállítás — Hogy eszbe jusszon. (Prohászka Ferencz) — Erdélyi orrmény közmondások (Dr. Gopcsa L.) — Bálint Gábor — Felolvasások — Magyar népiélet — Vándor cigányok ügye.
- X. Füzet. Molenmümi kiállítás — Kosuth mint keresztnev. — Felolvasások —

# ETHNOGRAPHIA.

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG ÉRTESÍTŐJE.

SZERKESZTIK

HERRMANN ANTAL

ÉS

KATONA LAJOS

Magy. Népr. Társ. titkara

Magy. Népr. Társ. jegyzője.

II. évf.

1891. január 1.

1. szám.

## Szerkesztői értesítés.

A Magyarországi Néprajzi Társaság választmánya reánk birtakra bízta az „Ethnographia” szerkesztését, a melyről Réthy László lemondott. Nekünk e helyen kevés a monni valónk. Első szavunk az őszinte elismerés az eddigi szerkesztő iránt. Buzgó lelkesedéssel vállalkozott volt arra a hez és hátatlan feladatra, hogy magyar ethnographiai fúratot szerkesztszen. A nagy munkát egy éven át szakavatlan és odaadással teljesítette; az „Ethnographiá”-nak telt helyt szerzett a tudományos körökben, népszerűséget a közönségnél. Réthy ezután is hű munkása marad e nagyfontosságú ügynek.

Mi, a kik a munka folytatására vállalkoztunk, általában eddigi úton haladva, arra fogunk törekedni, hogy e fúrat hű tükre legyen társaságunk működésének és a hazai néprajzot illető minden mozzanatnak, s hogy felölelje a tanulmányozásnak az alapszabályokban körülírt összes tárgyait, külön figyelmet fordítva mégis a nyelvi, szokásbeli és tárgyi hómányra, a melynek megmentése kétségtelenül a legkevésbbé észítható feladat. A lehetőség szerint tekintetbe vesszük azt hogy néprajzi folyóirat alig lehet el rajzok nélkül.

Az „Ethnographia” munkásai ezután némi szerény tisztíjban részesulnek, (önálló dolgozatokért ivenkint 16 frt.) pianitók részéről értékesebb gyűjtések tagsági díj fejében ídatnak el.

Kérjuk társaságunk tagjainak s általán a hazai néprajz íránt érdeklődőknek szíves támogatását.

Budapest, 1890. december hó 20-án.

*Herrmann Antal,*

*Katona Lajos,*

Magy. Népr. Társ. titkara

Magy. Népr. Társ. jegyzője

mint az „Ethnographia” felelős szerkesztői

## Az áldozatok.

Román népmýthológiai képek és szokások.

Dr. Marienescu Athanázról.

(Felolvasta a társaság 1890 október 25-iki ülésén)

Ezen értekezésnek a tárgya a jó istennők és különösen a kemes istennők tiszteletére hozott oltári ajándékok vagy áldozatok ezekkel összefüggő román népszokások. De minthogy ezek a szokások az említett lényeknek megismertetése nélkül meg nem érthetők, az is fogok szólni.

### 1. Az istennők általában

Az istennők általában felosztatnak 1-ször *Jó istennőkre* (dine) kik többfélék és együttvéve 99-en vannak; 2-ször *Rossz istennőkre* (dine role), kik szintén többfélék és együttvéve 99-en vannak. Ugyanakkor a jó istennők harmanként vagy kilenczenként szoktak járni, valamint a rossz istennők harmanként vagy kilenczenként szoktak járni.

Ez alkalommal csak a *jó istennőkről* fogunk szólni.

A jó istennők olyanok, mint a fiatal és igen szép leányok: hajuk van, a mely úgy tündöklök, mintha aranyból volna. Repkedelmesen és elvarázsolón dalolnak; sokszor a földre es kiváltképpen a mezőre, az erdők legelőire és tisztásaira ereszkednek le, de nyíre a hegyeken, az erdőkben, a forrásoknál és tavaknál tartózkodnak és ezeken a helyeken játszanak, tánczolnak és vendégseget tartanak.

Az istennők rendszerint láthatlanul repülnek vagy járnak némelyeknek, leginkább a szép fiatal legényeknek és gyermekeknek meg van adva, hogy az istennőket megláthassák és meghallhassák.

Rendesen jó indulatuk és az embereken segítenek, ha megkérlik, vagy valamely módon meg nem sértik, de haragusznak azok ellen, kik őket tánczukban (*hora*) vagy az asztaluknál (*masa*) nyugtalanítják vagy nekik rosszat tesznek; ezeket különféle betegséggel büntetik.

Az istennők tánczhelyét gyakran felledezték és sokan is tavasszal és ősszel a mezőkön, az erdei legelőkön és más helyeken egy vonal látható, mely majdnem egészen bezárt kört alkot, csak egy öt lépésnyire áll nyitva. Ezen a vonalon a fű nagyobb, zöldesebb és zöldebb, mint egyebütt a közelségben. A kör közepén szintén szebb és zöldebb és ez 2—4 lábnyi tert foglal el, úgy ezen a téren egy álló ember megférhet és könnyen körül fordulhat.

Az istennők e körvonalon tánczolnak <sup>1)</sup>, a középponton *Dudás* (Carabas, Cimponeriu) az istennőknek zenélője; a nyitott



ig arra van szánva, hogy itten az istennőknek *Kapusa* (portariu) hon és hogy embert a körbe be ne ereszszen, továbbá, hogy a nyíló ezen az istennőknek hintója bevonulhasson. Az istennők a körnek fepe felé az asztalokat terítik, hogy megebédeljenek, vagy mint más mondják, hogy vendégeket tartsanak. <sup>4)</sup>

De a határok dombjainál is ebédelnek és itten gyakran vendégesüknek nyomai is maradnak, mert itten az istennőknek tortája, tálja és kanalai találtatnak; <sup>5)</sup> a ki ezeket megtalálja, szerencsés, és ha azokat jól meg becsüli, három forrásból merített vizet tartja <sup>6)</sup>

Az istennők láthatlanul járnak, de vannak előttük jó és ártatlan emberek is, és ezeknek meg van engedve, hogy táncukat és asztalukat elgathassák és némelyek meg is tudják őket becsülni és óvakodnak től, hogy táncukat és vendégségüket meg ne zavarják, de mások az istennőknek szépségétől elragadtatva vakmerők, a körbe erőszakkal belakodnak és őket megérintik vagy nekik más kellemetlenséget vagy szatokoznak. De az emberek általában nem látják, nem hallják őket, és midőn alkonyatkor vagy napviradkor a mezőn s az erdőkben tovább járnak, és a nélkül, hogy tudnák, vagy akarnák, a körvonal athágnák, őket megérintik, vagy arra a helyre lépnek és a táncukat megzavarják, vagy az istennőknek asztalára és hintójára reáakadnak és ezeket feldöntöttek vagy azokon valamit eltörtek: akkor az istennők megsértve erzik magukat, és ezért az illetőket megigézik vagy megbüntetik, mert a fejükre, a testükre nehezen vagy sohasein orvosolható betegséget küldenek, jelesen, vagy elveszik az illetőknek a látását, hogy ne lássák, vagy a hallását, hogy ne hallják többé őket és az embereket, vagy kabultságot okoznak nekik, hogy táncz helyükre és asztalukhoz többé ne jár hassanak; vagy elragadják az álmukat, hogy pihenésel nem aludhatnak, hanem füleikben a Dudásnak zeneje és az istennőknek dalai folyvást zengenek; vagy az egész testük elzsibbad, fánakad és abban az esetben, ha az istennőknek hintóján egy kerékfűlő tört el, elveszik a károsítónak a kezét, hogy ebből küllőt csináljon, ha pedig löcs tört el, elveszik a lábát, hogy abból löcsöt csináljon, és ha valamikép megtörtént, hogy valaki az istennőknek táncz helyét bepiszkolta, azt gyógyíthatatlan betegséggel átkozzák meg.

De betegség érheti az embert azért is, mert az istennőknek egyik nap napján dolgozott, a midőn nem volt volna szabad dolgozni.

Egyébiránt a jó istennők és közöttük kiváltképe a *Milute*-k, vagy *Kegyelmesek*, engesztelhetők, mert ők szándékosan az embereknek

ártani nem akarnak, és a beteg meggyógyulhat némelykor, és jelek ha visszaemlékszik arra a helyre, a hol az istennőknek dalait hall és tudja a helyet, a hol az istennőknek tánczhelyére lépett. Akkor beteg egy év múlva ugyanazon napra menjen arra a helyre, mer istennők egy év múlva ugyanazon a napon ugyan arra a tánczhe térnek; a beteg a körvonalon kívül álljon és kérje meg őket, hogy csássák meg neki a bűnét és engedjék meg, hogy meggyógyuljon. ha a beteg az istennőket ott találja, akkor megbocsátanak neki.

Ha pedig a beteg a helyre és a napra vissza nem emléks vagy netalán oda el nem mehet, az istennők megengesztelhetők és kithetők, ha a beteg az istennők tiszteletére *asztalt terít* és az ő megillető *ajándékokat és áldozatokat* meghozza, mert ekkor az isterszintén kegyelmesek lesznek iránta és meggyógyítják őt

## II. A kegyelmesek.

A *Miluite*-k <sup>6)</sup> vagy is a *Kegyelmesek* a jó istennőknek egy kilenczen vannak és neveik: Leosténa, Ogresténa, Bugiana, Samzi Sandalina, Magdalina, Reosia, Todosia és Szolomia. <sup>7)</sup>

Ezek a legelőkelőbb istennők leggyakrabban említettnek és többet tiszteltetnek a román nép részéről.

A *Kegyelmesek* társaságában van egy *Dudás* (Carabas, Cimpone a ki a dudába fúj és az istennőknek a táncz- és mulattató zenét nálja; van egy *Zászlós* (Stegariu), a ki az istennőknek a zászlóját vi van egy *Kocsis* (Coriasiu), a ki a hintó-lovakat hajtja és van egy *Kap* (Portariu) a ki a kaput kinyitja és bezárja . . . A *Dudás* egyszersen az istennőknek főnöke (Vatavu.)<sup>8)</sup>

Miután az előadottakból láttuk, hogy azt, a ki az istennőket v mely módon megsérti, betegséggel büntetik meg; továbbá, hogy istennőket oltári ajándékokkal vagy áldozatokkal lehet megengeszt — térjünk át az áldozatokra.

## III. Az áldozatok.

Az áldozatok a román népnél általában „*Cinstele*“-knek veztetnek.<sup>9)</sup>

A *Cinstele*-k azon ajándékok vagy áldozatok, a melyek az istenn jelen esetben a *Kegyelmesek* és azok tiszteletére adatnak illetve zatnak, továbbá azok tiszteletére is, kik velük társaságban járnak, a *Dudás*-, *Zászlós*-, *Kocsis*- és *Kapuséra*.

Az ajándékok vagy áldozatok bizonyos étel-, ital- és más tárgyból, továbbá egy kakas vagy tyukból állanak, különös szertartások

az illető istennőkhöz intézett külön-külön imádságot képező nép-költés-  
menny szavalása, előadása mellett.

Az áldozatokat a beteg és illetve ennek nevében az anyja vagy a  
apja, vagy a nővere hozza és adja akkor, a mikor más orvosság, vagy  
az egyházi kenet, nem segített, és a mikor a beteg azt hiszi, hogy a  
betegség a jó vagy rossz istennők által reá kimért büntetésből keletkezett.

Az áldozatokat a férfiak ritkán, hanem rendszerint a nők mutat-  
ják be. Erre nézve vannak különös nők. Azok, kik az emberre bajt  
tudnak hozni, *Vrasztóre* (varázsnők,) *Farmacatóre* (igéző) nők; azok  
pedig, kik a rosszat elhárítják, elvezetik: *Descantotóre* (eligező) és *Sciutóre*  
(tudó) nőknek nevezetnek.

A legjobb eligező nők azok, kik a holdvilágnál járnak (alvajárók);  
vagy *elragadt* eligezők, t. i. kik a földre esnek és egy néhány óráig vagy  
napig öntudatlanul fekszenek. Azt hiszik, hogy a földre esett, elragadt  
eligező nőknek lelkei addig, míg öntudat nélkül fekszenek, az isten-  
nőkkel járnak, velük repülnek, tánczolnak és vendegeskednek; hogy  
akkor az istennők megtanítják őket mindenféle varázssra és eligezésre  
de ezért ők *Sciutóre* (Tudók). Ezek igen nagy becsben vannak az em-  
berek előtt és az ilyeneket az áldozatok előkészítésére és foganatosi-  
zására még a hetedik faluból is meghívják.

Csak olyan tudó eligező nő, ki az istennőktől tanulta meg a szer-  
tartásokat és az istennőkkel összeköttetésben van, igézhet el jó ered-  
ményre; de az ilyen nőnek nem szabad az istennőknek tánczáról és  
szertartásáról s mindarról, mit látott, hallott és tanult, bármit is elmon-  
tani, lefedezni, mert akkor az isteni ajándékot, t. i. a gyógyítási te-  
hetséget és hatalmat elveszti, vagy az istennők bosszuját maga ellen  
hívja. <sup>10)</sup>

Az oltári ajándékok vagy áldozatok felosztatnak:

1-szor tiszta, vagy fehér, vagy nagy áldozatokra

2-szor nem tiszta, vagy fekete, vagy kis áldozatokra.

Az áldozatok szám szerint 9-félék: és pedig a tiszták 8-félék,  
a nem tiszták egyfélék. A 8-fele tiszta áldozatok neveiket az áldozatok-  
hoz szükséges tárgyak színétől kapták, és pedig: fehér, vörös, zöld,  
sárga stb. színtől. Ez a 8-féle áldozat — a fehér színtől kivül —  
tarka áldozatnak is neveztetik, de szoros értelemben vett különös tarka  
áldozat is szokásos. <sup>11)</sup>

A tiszta áldozatok hozatnak:

1 A különösen megnevezett jó istennők egy fajának, p. o. a Ke-  
relmeseeknek tiszteletére.

2. Az összes 99 jó istennők,
  3. A különösen megnevezett rossz istennők egy fajának p. o. a Halele-k (falánkok.)
  4. Az összes 99 rossz istennők tiszteletére.
  5. A heti vagy hétnapi szent istennők p. o. Santa Dumineca, Santa Lami stb. (Szent Vasárnap, Szent Hétfő stb.) tiszteletére.
  6. A nagy Szent Mária.
  7. A nagy Szent Vinere (Venus Péntek.)
  8. A Szent Illés, és
  9. Az összes jó istennők és heti szentek tiszteletére.
- A nem tiszta áldozatok adatnak:

1. A Muroi és Strigoi (az elhalt emberek hazajáró lelkei egyáltalában) ellen
2. Az ördög és neje ellen, mert ezek nem tiszta, hanem rossz szellemek.

Hogy milyen áldozat szükséges, azt mindenkor a tudónő határozza meg és pedig úgy, a mint ő a betegségnek kezdetét és természetét lefoglalja. A tudónő a betegtől egy jegyet, p. o. az ingnek nyakmadrágát vagy gyűrűt, vagy fülbevalót, vagy más jegyet vesz el, azt egy pohár vízbe dobja, és halkán kezd imádkozni addig, míg neki a kívánt jel mutatkozik; ez a jel vagy a jó és rossz istenöktől, vagy a heti szentektől, vagy a nem tiszta lelkektől mutatkozik és miután a jel mutatkozik (mi és mikép, azt nem szabad megmondani) elrendeli hogy mifele áldozat és kinek tiszteletére szükséges.

A legszokásosabb áldozatok a fehérek és különösen a Kegyelmesek tiszteletére. Ezek általában szerdán és pénteken este alkonyat után történnek, mivel az istennők általában alkonyat után mutatkoznak.

Miután az eligéző, a tudónő meghatározta, hogy mifele áldozatok szükségesek, megrendeli, hogy a beteg az előre mondott napra a szükséges tárgyakat az előírt színben beszerezze.

A Kegyelmesek tiszteletére hozott áldozatokhoz 9-féle tárgy szükséges; ezekből 8-féle, 9—9 darabból vagy részből a 9-ik pedig csak egy példányból áll; 9 darab szükséges, mert a Kegyelmesek is kilenczen vannak.

Az áldozatokhoz mindenek előtt egy *Szenia*, azaz egy fehér, tiszta kerekded, szekerkerék nagyságu asztal szükséges, <sup>1)</sup> a mely tálatálat van elkészítve, a mennyiben a közepe mélyebb, az oldalai pedig magasabbak, hogy rajta a szükséges tárgyak jól megállhassanak. Ez a *Senia* az istennők, vagy a heti szentek oltárjának képzelgetik.

Az eligéző nő mikor az asztalra a szükségeseket felrakni kez-



kezdi egyszersmind az alantabb közlött eligéző verset illetve imádságot az istennőkhöz, jelen esetben a Kegyelmesekhez intézni. A különféle áldozatoknál különféle eligéző versek szokásosak a különféle istennők vagy hetnapi stb. szentek szerint, habár a betegségekre vonatkozó részeik, kevés változtatással, csak ismétlések.

Az asztalra egy tiszta fehér abroszt vagy egy új vásznat terít, és némelykor a betegnek új vagy kimosott ingét körül helyezi. Ekkor az eligéző nő mindenekelőtt 9 marok buzalisztet vesz, azt 9-szer szitálja és az asztal oldalain 9 rakásba rakja, azután só-t vesz, és azt a 9 lisztrakásra 9-szer rá hinti. Midőn a garadákat rakja, minden garadát egy névszerint megnevezett Kegyelmes istennőnek ajánlja, ajándékozza, p. o. Geostona istennőnek stb. és szabály, hogy mind a 9 istennőt sor szerint megnevezzék, hogy egy sem maradjon el meg nem említve, mert a meg nem említett istennő megsértettnek érezheti magát és az áldozatokat elronthatja, úgy, hogy azok a beteg hasznára ne legyenek.

Ezután az eligéző nő fehér viaszból készített 9 gyertyát gyújt meg, azokat a 9 megszózott lisztgaradába helyezi, vagy a garadákat mentében az asztal oldalaihoz ragasztja. Ennek utána az asztal közepébe egy tálcskát helyez, ebbe pedig 9-féle p. o. buza, kukuricza, paszuly, lenese stb. magot tesz; továbbá 9 fehér tyuktól tojt tojást, 9 fehér és új kanalat, a melyekben kevés, de tiszta tehén- vagy juh-vaj van, <sup>14)</sup> helyez az asztalra. Ekkor 9 kertből összeszedett 9 drb. virágokból rendez körül, de a virágokból azoknak, melyek az istennőknek nevet viselnek és kiváltképp a bazsalikomnak hiányoznia nem szabad. A 9 virágcsokorra 9 fehér selyem vagy pamut czernára, a betegnek magasztalása szerint megmelve, különösen a bazsalikomra akasztja, mert ez az istennők zászlójának nevezetik, végül 9 új vagy kimosott krajezárt helyez a garadákat mellé. <sup>15)</sup>

Most a nő egy tiszta, meg nem kezdett vízzel töltött kanecót tesz az asztalra, meg nem kezdett víz pedig az, a mely jókor hajnalban egy forrásból vagy kutból hozatik, a melyből azon nap vizet még senki nem meríthetett ki. <sup>16)</sup>

És ha a beteg férfi, a nő a balkezébe illetve karjára egy fehér kakast, ha pedig a beteg nő, egy fehér tyukot tesz és a szertartást megkezdi.

Ez alatt az asztal mellé és körül egy darab tiszta vásznat terítettek, a tudó nő arra térdel, keresztet vet, a jobb kezébe egy tányért, a melyen zsarátnok és tömény ég, adnak; 9 nő térdén az asztal körül

9-szer körüljár, a betegnek nevét, ki az áldozatokat hozza, megemlíti, a szertartást 9-szer ismétli és az alantabb közlött eligéző imádságot 9-szer elszavalja

Ez imádságok verses alakúak, de némelyek oly rövidek, vagy oly sajátságosak, hogy alig lehetséges azokat magyar versekben fordítani, a miért is csak azoknak lényeges értelmére fordítottam figyelmet. Az imádság így szól:

„Leosteana! Ogresteana! Bugiana! Sandalina! Magdalina! Rosa! Tododia és Szolomia!

Az útnan aljátok meg, engemet hallgassatok meg, mert én vagyok eligéző, Jánosért kérelmező, ti pedig irgalmasak és őt megsegítők

Mert János az útra indult, vele a nagy úton találkozátok és ti őt megigéztétek és ti őt nyilaztátok, a szempillán, a szemöldökön, a feje tetején és a szemeléhéren át, az izmokon, a kezeken, a karokon, a beleken át az összes tagokon, az összes hajlásokon át

Jánoshoz siessetek, jól vendégeskedjétek, neki irgalmazzatok, őt orvosoljátok az összes igézésektől, az összes nyilamlásoktól; adjátok vissza a kezét, a lábait és erejét, mert János adott nektek fejet fejért, szemet szemért.

(Mostan az eligéző nő elsorolja az emberi testnek összes egyes részeit, különösen a beteg testenek szenvedő részeit, és a nudön ezeket megemlíti, kezét a tyuk vagy kakas testének arra a részére tette, mely mint János testének beteg része jelöltetett meg)

Jánost hagyjátok tisztának, mint a napot, világosnak, mint a napot a melyen született, mint az anyját, ki őt szülte. Az áldozatok orvoslásai és János öröme legyenek. <sup>12)</sup>“

Az eligéző nő a térdeplés és imádság folyamán időről-időre a kakast vagy a tyukot a kancsó szája felé meghajtja, hogy vizet igyék vagy a tálcaska felé, hogy magot egyék, és ha a kakas vagy a tyuk eszik és iszik, akkor ez jó jelnek tekintetik, hogy t. i. az áldozatok a Kegyelmesek által elfogadtattak, és hogy a beteg meggyógyul, a miért is mindnyájan, a kik jelen vannak, rendszerint családbeliek, rokonok és házi jó barátok, a jelnek örülnek: ha pedig a kakas vagy a tyuk nem eszik és nem iszik, az rossz jelnek tartatik és miatta mindnyájan szomorkodnak, mert azt hiszik, hogy a beteg meg nem gyógyul vagy azt, hogy az eligéző nő az áldozatok előhozatalánál valamit elhazott, és ez esetben a kegyelmesek tiszteletére új áldozatok szükségesek, de más tudó nő által, vagy azt hiszik, hogy a tudó nő nem találta ki a sértett istennőket és ezért más istennők, vagy a nem tiszt

Emek részére kell áldozni és azután úgy tesznek, a mint hiszik. A imádság után az eligéző nő az asztal körül 9-szer a földre borul, <sup>(12)</sup> a földével a földet megérinti és azután felkelvén, a kanalakban a vajjal a betegnek kezeit és lábait jól megkeni és megdörzsöli; a keső vízből a betegnek arczát egynehányszor befecskendezi és megmosa; a beteg pedig a megmaradt vizet, a megrendelés szerint bizonyos napokban kiiszsa, az asztalra helyezett inggel a beteget felöltözteti, és a beteg az inget a megrendelés szerint bizonyos napig viseli. A pamut vagy pamut szálakból különféle bogölyölések által egy mentő-  
t, illetve búvereklyét készít és a beteg azt addig, míg meg nem gyógyul, örához kötve hordani tartozik. A fehér kakast vagy a tyukot a beteg fejénél, a felrakott asztalt pedig a beteg ágyánál elhelyezi és az egész éjen át ott maradnak.

A tudó nő más nap reggel ismét eljön és ekkor meghatározza, hogy az áldozatokat hány napig kell megtartani, illetve, hogy az isten ajándékait az asztalról hány napig nem szabad elvenni, és ha szükséges, hogy az áldozatok néhány napig megtartassanak, a tudó nő minden nap este alkonyat után a térdeplést és az imádságot ismétli.

Ha a beteg jobban érzi magát, akkor az eligéző nő az áldozatokat *felelemli*. A felelemelés abból áll, hogy az áldozatokat azon rend szerint, a mint elhelyezte, az asztalról elviszi, és azokkal azt teszi, a mi előírva van, és jelesen:

A sózott lisztből 9 tortát (turte) vagy pogácsát süt; <sup>(13)</sup> ezekből mindenik kegyelmes istennőnek ajánl, illetve ajándékozik egyet, megemlékezik az illetőnek a nevét. Ezek a torták azután 9 nap alatt a gyermekek közt felosztatnak és pedig oly módon, hogy minden torta 3 darabra töretik, és ha a beteg férfi, a két darabot fi- és egy darabot a lányok gyermekek kapják, ha pedig a beteg nő, akkor a két darabot a fi- és egy darabot a lányok gyermekek kapják. Ezek a torták maguk is *csontok*-knek neveztetnek.

A kakast vagy a tyukot levágják, de a vérre jól vigyáznak, hogy sehol se folyjon le belőle a földre, mert a Halelek, rossz istennők (malánkok) az áldozatokhoz jönnek és kapzsian vigyáznak, hogy a jó istennőknek áldozataiból ők is ragadjanak el valamit, úgy a kakas vagy a tyúkjére is jól ügyelnek és az eligéző nő azt magával elviszi. A kakas vagy a tyúkból a beteg részére ételt csinálnak, de abból azok is, kik az áldozatoknál jelen voltak, egy keveset kostolnak. Hasonlóképen nincs megdörzsölve, hogy az ételből egy darab csont is a földre vessek, sem a tollak a ganejdombra dobassanak; az eligéző nő a csontokat és



a tollakat is magával viszi és azokat alkonyatkor a falu alatt a folyó vizbe dobja, hogy a *Falánkok* a falun kívül kapjanak valamit; ha pedig a falunál patak nincs, az eligező nő a fejet, a csontokat és a tollakat a határdombnál eltemeti, hogy azokat a szulek a faluba vagy a beteg házába el ne hajsták és a *Falánkok* a betegnél ne gyülekezhessenek.

Az eligező nő az összes asztali vagy oltári ajándékokat magával viszi, azokat jól megőrzi, hogy ezekhez kutya vagy macska ne juthasson, mert a nem tiszta lelkek ezekbe az állatokba bujnak; aztán az ajándékokat kiosztják 9 kis gyermeknek, kik nem tudhatják azt, hogy az ajándékok a kegyelmesek asztaláról vannak, és nem tudják mondani Isten fogadja; vagy hogy a kegyelmesek fogadják! Az áldozatok hoztalától számítva bizonyos napig a *Halele* (*Falánkok*) önként eltavoznak.

Az istennőknek szánt ajándékokból az eligező nő is kap ajándékot, rendszerint a fehér vásznat vagy fehér kendőt, mely az asztalon volt, vagy a melyen térdelt, kapja, továbbá az imádság tartama alatt a beteg, vagy annak nevében egy másik személy az eligező nőnek egy darab új vagy megtisztított ezüst pénzt, rendszeren 20 krajt dob, és az áldozatok befejezésével neki még másfélét is ajándékoznak, mert az eligező nőnek nem szabad alkudnia, hanem köteles megelégedni azalatt a mit neki ajándékba adtak.

Ha az áldozatoknak ismöttese szükséges, ekkor az áldozatok csak reggel és más napon tételnek meg.

És ezzel az áldozatok általános rendszerét és az azokkal összefüggő népszokásokat kimerítettem. <sup>(1)</sup>

#### Jegyzetek az Áldozatokhoz.

<sup>1)</sup> Lázár Tólor, krassó-szörénymegyei dogmácskai lakos, Rugács György br. ténföldgyelonek monolta, hogy az istennők egy csoportban 12-en is jelentkeznek így írta Poorean György resiczabányai lelkész is; a többi gyűjtők 9-et hoznak.

<sup>2)</sup> Közölték velem, hogy ezen a vonalon igen jóízű gombát szoktak találni.

<sup>3)</sup> Én is láttam a mezőn hasonló körvonalat, és ismerettel bírván az egyen annak okáról egy fuvarost kérdeztem meg, ő pedig ezt felelte: Úram! Őrök múlt évben nyomtató-szerű volt, miután a közepét kiásták, és a földet a kör oldalaira hányták, ez jó földdel lett meghordva és magasabbnak maradt a felszíne után is; az oldalakon több mag maradt és ezért nagyobb és sűrűbb a fű. A körben volt a karó beverve, és abhoz a lovak megkötve, itt állott a nyomtató, és azokat hajtotta; a karó mellett a föld nem volt úgy beverve, taposva, mint ott ahol a nyomtató lovak gazoltak! Én e felvilágosítással megelégedtem.

<sup>4)</sup> A rosta, szita és kanalak neveit egyes növények is viselik.

<sup>5)</sup> A 4-ik és 5-ik pont alattiakat csak Orza János román-esiklovai tanító kaptam meg.

<sup>6)</sup> Milutieleknek neveztetnek Poorean György resiczabányai lelkésznel.



jobb beküldönnél. Utóbbi hallotta az Alduite nevet is; az áldottak, die Huldigen. Andreiu Helena oraviczabányai lakosnő, a ki nekem bizonyos részleteket adott, Milostivele-knek nevezte őket.

1) Andreiu Helena 7 Milostive-t mondott, de ez hiba, a mint a többi gyűjtemény által igazoltatott, és a mint a Kegyelmesek részére adott 9 nemű áldozatokból kitűnik. Andreiu Helenánál az istennők nevei között ezek is fordulnak elő: Anna Maria, Szamarinénka és Paraszkéva, és mondja, hogy a Milostive-k a plánetákban laknak, ott a hol a szelek is laknak. Zintza György csukiesi lelkésznel még a következő nevek fordulnak elő: Axonia, Emonia és Trandafira. Ivacsco Stefan gorujai lelkésznel, Zengéna, Ogleszténa; a zsuzsaevoi S. G. tanítónál: Zena és Samaria. Carburariu Miklós székási lelkésznel Szemelkita név is fordul elő.

2) Zintza György csukiesi lelkésznel a nevek Petru Carabasiu, Ilio Cociasiu, Stegariu; Ivacsco Stefan gorujai lelkésznel: Jonagel, Cociegel, Stegerel. Usaka Popescu Szilárd csiklovabányai tanítónak gyűjteményében van a Kapus (Portariu).

3) Cinste, általában ajándék; cinstitu: a) megajándékozott, b) tisztelt. A kunyiban pedig az istennők az ajándékokról Cinstitele-knek is neveztetnek, az értem úgy megajándékozottak, valamint megtisztelték.

4) Több szokásgyűjtő azt írta meg nekem, hogy a nők, a kiktől leírtak valót, nem akarnak mindent megmondani, mert félnek az istennőktől. De magam is tudtam egy néhány nőt, hogy többet mondjanak, azt kérdeztem: Többet nem tudsz? De igen - felelte - még tudnék, de nem szabad mindent megmondani! és illető még jó pénzt sem mondott el többet. Ily módon töredékekből kell egy szert helyreállítani.

5) Ivacsco István gunjai lelkész az áldozatokat felosztja: a) teherekre, b) farkakra és c) feketekre. A fehérek és farkak a könnyebb, a feketék a nehezebb helyzeteknél hozatnak. A zsurnovai S. G. tanító mondja, hogy a tarka áldozatok inkább a hanyással beállott kábulás és torzóság miatt hozatnak.

6) De vannak eligéző nők, kik az áldozatokat kedden és szombaton fogadtatották, a mint Popescu Szilárd bányaeciklovai tanító és Zintza György csukiesi lelkész megírta.

7) Mikor valaki valakinek lakadalmára, mint násznagy, vagy mint rakon, vagy mint barát ajándékokat (cinsite) küld, a melyek főzött és sült ételkből és italokból állnak, azokat egy ilyen szeniára helyezi el, és egy egyén e szeniát a lakadalmi lakadalm előéde vagy vacsorára.

8) Keeskerajat nem szabad használni, mert azt az illető istennők el nem fogadják, a keeskek ugyanis olyan állatok, a melyekbe a nem tiszta lelkek belemennek.

9) Legtökéletesebben leírta ezeket Olariu József domani tanító. Ez közölte is, hogy neki Prodán Petra majdani lakosnő diktálta és pedig ezeket a Romániából ide átköltözött anyjától tanulta meg.

10) Popescu Szilárd csiklovabányai tanítónak közlése szerint 11, liter bort vesznek az asztalra. Eddig a borról csak ez teti közlést.

11) Az imádságot, illetve az igézőverset, legteljesebb példányokban Olariu József domani tanítótól, Carburariu Miklós székási lelkésztől kaptam, és én Andreiu Helena oraviczabányai nőtől írtam le.

12) Zintza György mondja, hogy az igézőni 100-szor borul a földre!

13) A sütemény általában turta-nak neveztetik, Popescu Szilárd tanítónak és Andreiu Ilénka, vaníliai nőnek közlése szerint, a sütemény pogácsának neveztetik.

\*) Az előbbi jegyzetekben megjelöltem általában a különbségeket; a többi egyenlő részek beküldettek: Olariu Jozsef domani tanító, Prodán Petratól gyűjtve, Ivaesko Istvan, Popovics gonjai lelkésztől; Orza János roman-esiklovai, Popescu Szilárd hányaesiklovai tanítótól, ennek mondotta Joana György, ki Rodatiaról beküldöködött át; én pedig leírtam Lippsa melletti Hosszuszóti Jonescu Marietól 1859-ben és Andreiu Helena oraviczahányai lakosnőtől 1872-ik évben.

A kutforrásokra nézve előadnom kell, hogy mikor az egyes gyűjtésekből majd az összes mythologikus tárgyakat ismertem, de azokat teljesebbnek nem tartottam. 1871-ik évben egy nyomtatott levelet, melyben szinte az összes népies tárgyakat megjelöltem, gyűjtési utasítás mellett tünek-fának megküldtem és ennek folytán az anyag szaporodott; de ezzel még nem voltam megelégedve, hanem a püspökökhez is folyamodtam, hogy a tanítókat és papokat a népszokások és hasonló tárgyak szedésére utasítsák és a gyűjteményeket nekem küldjék meg.

A boldogult Saguna erdélyi érsek és Popazu János karánsebesi püspök ezélel körrendeleteket hozsátottak ki, Metianu János aradi püspök, mint zarnicsapere, szintén erőlyesen járt el, és gyűjtéseimet nagyban elősegítették.

(Folytatása következik)

## Párhuzamok magyar meséink- s egyéb fajta népies elbeszéléseinkhez.

*Dr. Katona Lajostól.*

### Bevezetés.

A mesék, mondák, legendák s egyéb népies elbeszélések vándorlás útján való korlátlan csereforgalma ellenében, csakis öröklés révén történő s csupán egymással rokon népek szűkebb körére szorítottak; az általánosságukat egész mereven csak addig lehetett vitatni, a míg a mesevándorlás Európá nyelv- és részben vérrokon nemzeteknek, az indogermán népességek tagjainak enmő hagyományain túl nem terjeszkedett. De már a 20-as években, Grimmek elméletének megszilárdulása idején, az akkor gyér és fölötté hézagos adatok mellett is némi elfogultság kellett ahhoz, hogy a mesék mythikus jelentésének vesződséges és haládatlan kibomozása kedvéért, teljesen szemet hunyjanak a tudomány romantikusá pl. a magyar, tehát egy eredetére és nyelvére korántsem indogermán nép meseiből levonható következtetés előtt. Ma e következtetés, t. i. *a mesék valamint egyéb hagyományok kölcsönös kicserélésének nem annyira, vagy legalább nem kizárólag a fajrokonságtól, hanem annál inkább a történelmi és földrajzi érintkezés kisebb vagy nagyobb fokától függése, a lehető legmeggyőzőbb bizonyítékok hosszú láncolatán alapul.* A föld legellentétesebb pontjain, egymással semmiféle genetikus

szonyban nem álló népeknel honos mesék föltünő egyezéséhez minden albi gyűjtemény s annak majdnem minden darabja hecses adalekokat olgaltat. Ma már nem is igen juthat valakinek eszébe a mesék vándorlását kereken tagadni s a Grimm-féle iskola tanítását a maga eredeti naivságában fenntartani.

Az 50-es évektől innen *Benfey Tódor* korszakot alkotó munkájuk, a *Pancsatantra* német fordításához irt terjedelmes bevezetésének \*) továbbá a nevezett német tudós egyéb hasonló tárgyú dolgozatainak \*\*) hatására alatt, az összehasonlító mesevizsgálat gyermekkorának kíváncsiszínű ködképeitől lassankint megválva, realisabb alapra helyezkedett. A nevezett göttingi tudós iskolája *Köhler Reinhold*-dal \*\*\*) mesék vándorlását vagy öröklését *ténykérdésnek*, nem pedig aprioris-  
kus feltevesek szolgálatába tetszés vagy ízlés szerint bekényszeríthető forgatható alternatívának tekintvén, komolyan hozzá látott, hogy a történeti kritika eles világítása mellett, ha lehet, fellelje az útakat, a melyeken az ázsiai és európai népek s ezek révén aztán a többi világ az lakóinak legtöbb csodás és trefás tartalmú hagyományos elbeszélése elterjedt. További csejje e kutatásnak az volt, hogy a vándorlás jainak pontos követése által lehetőleg magúig az illető mesetargy irásáig eljutva, a benne nyilvánuló eszmék és világnézet segélyével meghatározza a kort és népet, mely azt szülte.

Benfey a keleti és nyugati irodalmakban való páratlan otthonos-  
sága, vaaszorgalma- és lelkiismeretes alaposságával alkalmasabb volt  
máskimá nál ama tömérdék apróságból összehordandó szilárd alap meg-  
reintésére, a melyen ő utána ma az összehasonlító irodalomtörténet  
munkái tovább építenek.

Ez alap egyes kövei, meglehet, idő haladtával el fognak mállani,  
mikor aztán helyöket majd másokkal kellend kitölteni; de a mi B.  
kotásában örökeletű, az a geniális vezér-gondolat és a módszer meg-  
ghatósága, a melyet követve kutatásaiban a koncepció merészsegét  
indig a legkritikusabb óvatossággal tudta egyesíteni. A *Pancsatantra*  
bevezetésben európai meséink nagy részén kívül a középkorban közke-

\*) *Panchatantra*: Fünf Bücher indischer Fabeln, Märchen und Erzählun-  
gen. Aus dem Sanskrit übersetzt mit Einleitung und Anmerkungen von Theodor  
Benfey. Leipzig F. A. Brockhaus, 1859. 2 köt. az I. a (bevezetést, a II. a fordítást  
szalmazza)

\*\*) I. *Bulletin de l' Acad. de S.-Petersbourg*, 1887 szept. 4-16. *Ausland*  
1887, 41-45. sz. — *Götting. Gelehrte Anzeigen* 1857 s köv. — *Orient und Occident*,  
1857-58 — *Bickel, Kahlag und Damag* Leipz 1876 (bevezetése Benfeytől)

\*\*\*) *Wismarer Beiträge zur Litteratur und Kunst*, 1865. 190. l.



lettivé lett novellatárgyak legtöbbször, valamint számos tréfás és pajkos elbeszélést, adomát és élezet, furcsaságot és ráfogást, a minővel egyik község a másikat világszerte faggatja, — szóval a népies epika kötetlen beszédű s határozott helyhez nem igen kötött területeinek java tömegét *Indiából*, még pedig korántsem ama sokáig az árja nepek bölcsőjeként tekintett őskori (helyesebben csak képzeleti), hanem a *histi-riai* Indiából látjuk kisugározni. Benfey a legtöbb mesének eszmecsapadékaiban, a csodálatos és képtelen történetek eseményeiben nyilvánuló lelfogás- és világnézetben határozottan *buddhistikus* gondolatokat és hitelveket vél látni s ilyenekül jelöli meg különösen a mesékben fölülte gyakori alakcsereket, a lélekvándorlásba vetett hitet, a jöte-ményekkel lekenyerezhető állatok halálját, az önmegtagadás és önsanyargatás árán megszerezhető csodatevő erőt s még számos más. Rem-kívül érdekesen mutatja ki a jeles orientalista lépten-nyomon ez alap-eszmék többé-kevésbé világos, neha félreértések által elhomályosított vagy idegen, sőt ellentétes célzattal elferdített töredেকেit, a melyeket egykori összefüggésükbe visszahelyezvén, számos mesénkben megtalálja a hajdani buddhista példázat eredeti szövegét. Szerencsés rekonstrukcióiból azt a következtetést vonja le, hogy mesénk legnagyobb része a buddhizmussal, a föld legelterjedtebb vallásával, együtt született s eredetileg ugyanazon célra szolgált, mint az Evangelium példázatai, t. i. vallás-erkölcsi tanok hirdetésére. Később e példázatok részben önkéntelen toldás-foldás, részben a buddhizmussal szembeálló ma-vallások tanítóitól eszközölt szándékos ferdtések és módosított alkalmazások által erősen megviselve, egykori színezetüket sokszor egészen elvesztve, útra keltek s eljutottak világkörüli sétájokban számos új helyre is, a hol az indiai vallásalapító-, illetőleg reformátornak soha még hírére sem hallották, s gyönyörködtetik immár évezredek óta majd nem az egész emberiséget szín-, faj-, vallás- és nyelvkülönbsége nélkül, holott valaha csak arra voltak szánva, hogy az ellajult brahma-ke-követőit a teljes önmegtagadás útján elérhető üdv: a nirvána vagy megsemmisülés tanának megnyerjék.

E máris kissé hosszúra nyúlt bevezetésem nem kísérheti Benfey elméletének részletezésében és nagytudományú bizonyításában. Csak annyit mondhatok, hogy az utak követése, a melyeken az állítólag buddhista parabolák Indiából kiindulva az egész földkerekségen elterjedtek, a lehető legtanulságosabb és annyi érdekes fölfedezéssel bíztatja ma az epigont is, a mennyit egykönnyen az emberi szellem történetes tán egyik provinciájában sem lelhet a kutató.



Hogyan van mégis, hogy e tan is elég és több oldalról emelt lenni mondásra talált? A Müller-Cox-féle összehasonlító mythologusok ki nem engedhetők és meg nem téríthető táboráról itt nem is szólván, csak az u. n. anthropologiai iskolát említem, a mely főleg Angliában, sőt nálunk néhány jeles vezér nyomában lelkes híveket. Ez irány egyfelől a pozitivista bölcséletben, más oldalon pedig a Darwinizmusban gyökerezik és vezérferháznak *Lang András*, a londoni Folklore-Society ez szerinti elnöke tekintendő, a ki éles elmével és igen vonzón írt egybeeső munkái közt ismételtén rátért a népmesék eredetének és átalakulásának kérdésére is. Az utóbbit különben Lang sem tekinti többé kérdésnek, hanem egészen magától értendő tényként számol vele, mint a mesék világszerte feltűnő hasonlóságainak *egyik* főokával. S ez, t. i. hogy ezen ok mellett Lang és követői még egy másik körülményre is nagy súlyt helyeznek, midőn a mesék szembeszökő hasonlóságainak magyarázatát keresik, — ez az, a mi az anthropologiai iskolát Bentleynek nagyon is merev és kizárólagos fogalmazásától előnyére megkülönbözteti.

A másik ok, a melyben Lang és a nyomán járók nemcsak a mesékre, hanem a népies hagyományok egyetemére nézve a feltűnő megfigyelések alapját fellelőnek gondolják: az emberi szellemnek mindenütt és minden időben közös működési törvényei, a melyek analog viszonyok között mindenkor és minden helyen hasonló termékek születését teszik lehetővé. De csak lehetővé, emeljük ki az anthropologiai irány túlzóit szemben, a kik sokszor egészen fölöslegesnek szeretnék feltüntetni a vándorlás tanát, midőn arra utalnak, hogy egymástól teljesen függetlenül keletkezhetnek a föld száz különböző pontján teljesen hasonló mesék mindaddig, a míg ama szellemi dispozició s a szükséges egyéb körülmények, a melyek közt ilyen alakulatok teremnek, itt is, ott is, még amott is egyenlőképen fellelhetők. Ezzel szemben csak annyit jegyzünk meg, hogy mi ugyan szívesen elismerjük a legtöbb mese főmotivumait az általános emberi jellemvonást, a mely bátran feltehetővé tenné, hogy az illető elbeszélés egyes elemei akár Indiában, akár a pyramidák honában vagy akár az eszkimók, zulukafferek és aztekék közt is, egymástól teljesen függetlenül és bármely időben, sőt ismételtén is keletkezhetnek, — de azt már semmiképp sem engedhetjük meg, vagy csak a lehető legnagyobb valószínűtlenség csodával határos esetének tekintenők, hogy ezen elemek a földgömb száz meg száz helyén egyenlőnként és természetesen rendezkedtek ugyanazon művészi mozaik, ugyanazon főesemények analog sorozatába, ugyanazon peripetiával

biro kis drama egészen hasonló expozícióját, bonyodalmát és kifejtését mutatva minden égalj alatt.

A mesék eredete- és elterjedéséről szóló rezesetek e futólagos átpillantásából is láthatunk annyit, hogy e téren még sok a teendő s hogy addig egészen megállapodott véleményhez jutni egyáltalán nem lehet, s míg az egész világ összes népeinek e nemű termékei jellemző példákban előttünk nem fekszenek, a mikor is a lehető legteljesebb adattárból tiszta és áttekinthető képet alkothatunk magunknak az utak- és módokról, a melyeken az emberi képzelőtehetség ez örökítő színhelye keletről nyugatra s innen vissza vándorolva, rég elfeledett korokból egész napjainkig s tőlünk még késő unokáinkra is átszállanak.

Ez adattár óriási halmazához mi is hozzájárulhatunk, saját népies elbeszéléseinknek világszerte elterjedt párhuzamaikkal való egybevetése útján. Ez a célja az alább következő adalekoknak is, a melyek kiegészítéséhez majdnem minden olvasójuk nyújthat a maga részéről vagy egy újabb változatot, vagy egy-egy olyan párhuzamra utalhat bennünket, a mely e sorok írójának figyelmét elkerülte. Ezzel kerjük is mindazokat, a kik az összehasonlító irodalomtörténet ez ága iránt érdeklődnek, hogy e rovathoz (mindig az illető thema sorszáma-ra való egyszerű hivatkozással) mentül sürübben hozzászólani sziveskedjenek.

(Folyt. köv.)

## Turisztika és ethnographia. \*)

*Herrmann Antaltól*

A föld mindenekelőtt mint az emberek lakóhelye érdekel minket. Ez a föld annyiban a mi drága hazánk, a mennyiben a mi nemzetünk el rajta. Minden helynek leglényegesebb tárgya az ember. A turisztika ne tekintse az embert csak a tájkép staffage-ának, lássa meg a vidéket a népet, és ezt első sorban.

Mily tanulságos annak a vizsgálása, hogy a föld, a vidék hogyan alakítja át és meg a maga lakosságát s hogy néhol némi vonásokban az embernek hogyan sikerült a természetet meggyegyeztetni a maga életmódjával és szükségleteivel. Igaz, hogy a geologia adja meg a táj ala-

\*) Részlet a szerzőnek a „Magy. Népr. Társ.” nov. 29-iki ülésén az „Erdélyi Régió Körkép-Egyesület”-ről előterjesztett értekezéséből. (L. a „Közlöny” 1892. 275. számát.) Az alapszabály-javaslatot készítő bizottság a decz 3-án tartott ülésén figyelembe vevendőnek ítélte H. A. javaslatát, s így kijelenté van arra, hogy a társaságunkban megpendített eszme megvalósul egy igen fontos téren, a mihől igen nagy haszna volna a hazai néprajznak. Szerk.

kulatút, a flóra és fauna ad életet neki, de a mi a tájat emberileg közel hozza szívünkhöz, a a mi a haza vidékeit előttünk különösen kedvessé teszi, az maga az ember, a maga sajátságaival, mint a vidék nemtője, az a hon tájain a mi hontitársunk. A turista nem misanthrop, nem azért menekül a szabad természetbe, hogy szabaduljon az embertől! És milyen sajátságos, milyen érdekes a természet ölen élő ember! Milyen fölfrissítő a vele való érintkezés, ha tudunk vele bántni! A turista kirándulásoknak legérdekesebb, legtanulságosabb része a vidék népének szemlélése, néprajzi eredetiségének, sajátságainak vizsgálása. A nép emberével való foglalkozás a pihenő állomások fűszere lehet.

S mily előnyös a turistára nézve, ha foglalkozik a néppel és tud vele bántni. Könnyebben és megbízhatóbb kalauzt talál, a nép figyelmezteti a vidéknek Baedeker nem látta lokális szépségeire és különösségeire. S mikor a turistában felébred az ember, könnyebben és jobb zavval kap eledelt és szállást, ha ismeri a nép nyelvét, felfogását, szokásait és tájékozottságon alapuló kellő érdeklődést tud mutatni ügyei iránt.

És mennyi alkalom kínálkozik a turistának néprajzi észleletekre? A kalauzok rendszeren már maguk is ethnographiai specialitások, néha valóságos kabinetdarabok szoktak lenni. Ők ismerik mindenek fölött a vidék összes mondait, többnyire jó mesemondók és dalolók. Útközben, könnyű úton, pihenéskor szívesen mesélnek és dalolnak. És ismerik az egész vidék népének szokásait és a népelet minden zegét-zugát. S ha érdeklődést vesznek észre az ilyenek iránt, maguk is jobban utána járnak s valóságos depotjává lesznek a nép összes hagyományainak.

S a turisták rendszeren alkalmas emberek arra, hogy ethnographiai anyagot, népipari tárgyakat stb. gyűjtsenek. Egy részük jó módú, egy kis költségtől nem kell visszariadniok. Van köztük sok amateur-photograph, rajzoló, zeneértő ember és stenograph. Mind igen bereszes tulajdonságok a népelet jelenségeinek, a néplelek nyilvánulásának megrögzítésére.

A turista tehát, midőn magának is új élvezetet, tanulságos szórakozást és kedves lokális emlékeket szerez, igen hasznos dolgozó társ lehet a népvizsgálónak.

Ezen szempontokból igen kíváncsatos volna, ha a turista egyesültek a népre és néprajzra több gondot fordítanának. És ép ezen szempontokból igen nyomatékosan ajánlom az Erdélyrészi Kárpát-Egyesületnek:

Vegye fel programmjába „az országrésznek turisztikai szempontból eddig ismertelése” mellé „az országrész népeinek ethnographiai ismertetését is.”



## Az Méhekről való hasznos beszéd.

*Közli Kovács S. János.*

Az 1888 karácsonyi ünnepekkor *Sárvárott* időzésem alatt Szalay Gyula kötélverő iparoshoz épen akkor toppantam be, midőn ebben a füzetben nagy buzgalommal betűzgetett abból a czélból, nem talál-e valami hasznos tanácsot a méhekre nézve, „mit karácsonykor megtenni jó.” A füzetke szép írása fölkelte figyelmemet s látván Szalay érdeklődésemet, nekem ajánlotta.

Nem győzte dicsérni a könyvecske hasznavehetőségét.

Kérdeztem tőle, vajjon hát miben áll az a nagy hasznavehetőség, hiszen mint látom, merő babonán alapszik?

Nem bizony, uram! nem mind babona, a mit mond. Mert magam tapasztaltam nem egy ízben, hogy ha példának okáért márczius havában vörös posztón ereszttem ki a méheimet, hát soha se szállanak messze levő fára, hanem megmaradnak a kertemben. Meg ha karácsony éjszakáján búzát hintek közibök, az is igen jó, mert a közibök hűntet magot nem tűrik békével, hanem már februárban hozzá latnak a kitisztításhoz és ezen közben egészen megtisztulnak a téli szennytől. Majd aztán sokkal üdőbbek, munkásabbak lesznek már kora tavasszal.

S ebben lehet valami igaza!

A könyvecske egy sárvári börtönőrtől került birtokába, de hogy az hol és kitől vette, nem tudja.

## *Az Méhekről való hasznos beszéd.*

Melyben leiratik egészben a méhekről való dajkaságnak igaz módja, és hasznos mestersége, melyet a Méltóságos Erdélyi fejedelem öreg Rákóczi Györg fő méhés mestere Horits Miklós egész életének folyásában Harmintz két esztendeig folytatott Nagyváradon laktában.

1° A ki botsátásban a Tavaszi ki rakásban és ki botsátásban idejére, módjára nézve, ha meg akarod tudni, majd szép rendel meg tanítlak, igaz és könnyű tisztaságban, ha meg akarod tudni böcsülni A Szent György havának első hetében Szerdán vagy Tsörtörtökön botsát ki, de job Szerdán, ki botsáthatod a hétnek egyéb napján is szer tiszta, és tsendes napon, de nem használsz vele, mert a többi napokon nem oly hasznos.

Hétfőn ha ki botsátod.

Mindenkor ben ülők, álnok tunyák, betegek, bágyottak, anna felette restek és lopók lesznek.



*Kedden.*

Veszekedők, háborgók, marakodók, prédálok, károsak, irigye-  
ellenségesek és tolvajok lesznek

*Szerdán.*

Erőssek, kemények, győzödelmessek, érzékenyek, kereskedők,  
Sörinyek, és Vigak, egészségesek, köverek. Nyughatatlanok, szorgalma-  
tossak, szaporodók és tiszták lesznek

*Tsörtörtökön.*

Építők, munkálkodók, takargatók. Szelidek, jámborok, engedel-  
mesek, tiszták, jók és maga bírók lesznek.

*Penteken*

Barátságosok, szerelmeskedők, és nyájiosok, egymáshoz vendégseg-  
ben járók, imit-amott mulatozók lesznek.

*Szombaton.*

Kedvetlenek, mordok, erőtlenek, gonos kedvűek, változók, szűzek,  
meddők, maztalanok, mérgessek, fősvények, haragossak, és magoknak  
valók lesznek.

*Vasárnap.*

Mindenkor kin ülők, tsendessek, heverők, kevélyek, könnyen  
élők, kényessek, vendégeskedők, féllemesek, és vesztég ülők lesznek.

*Mikor ki botsátod a méheket.*

*Legelső tiszted is az legyen, hogy a dugaszt ki a kas lukjában  
vagyon, és aban telet akár miből lett legyen az, te azt el ne vessed,  
hanem kösd egy mazagra és kösd a kas tetejére, hogy a rajj elne  
menyen.*

*No imár azt akarod, hogy a méhek igen jámborak legyenek, és  
egyszersmind jók. Tsörtörtökön ki botsáthatod ugyan tiszta jó gyapjura,  
meg mosván a motsoktul. Szározan huzd a kas lukjában, hogy meg  
mázkálhassák és így jámborak lesznek*

*De mind azon által ne irtózzál a haragos méhektől, mert min-  
denkor job az jámbornál, a mennyivel erősebb is annál. Kend meg a  
kas lukját köröskörül jutéjjel, ne fély hogy tsipjenek. Viszont ha azt  
akarod, hogy a méhek haragossak legyenek, úgy vörös posztón botsásd  
ki de nem tsörtörtökön, hanem szerdán, és ha meg kened a posztót  
kakas vérrel, és úgy tészed a kas lukjában, annál kegyetlenebb leszen,  
jobb is, mert keményebb és érzékenyebb leszen, és sörenyebb, nyughatatlanabb,  
erősebb, mezebb járosabb, hordóbb, gyűjtőbb mint a hangyál munkássak, ebben is  
áll a méheknek kiváltképen való igazgatása, a ki botsatásban, hogy tudni  
illik, metölös pókhálós és más hüztü legyen is az, de ilyen formán*

gyakran sós borral tápláld meg gyógyul, hogy e jól meg vidámitja, és erősíti, el távozhatatlan lankaságokat, és dohosságokat.

Hogy a méhek a helet szeressék.

Egy kesken vállutskát tarts elöttök, mikor fel kelsz reggel mindenkor bugyozzáál belé igen szeretik, és reá gyűlnek úgy kedvez nekik.

Ha nem akarnak szaporodni.

A mezőkről vigy hangyalt egy keszkenyőben és mindenik alá tegy egy egy marokkal mind fészkestül, bűségessen szaporodnak, mind addig akarod.

Hogy a méhek idején szaporodjanak.

Husvét tájban futkoztasd meg ama nagy öreg hangyálokkal, meg pünkösöd előtt el kezdik a rajzást, bűségessen rajoznak mind addig meg akarod, mind egész kissaszon napig akor osztán szed ki az anya házat.

Hogy a raj el ne mehessen.

Mikor ki ütt a rajj mindjárt egy leveles ággal, hány vizet fő közikben, el nem mehet, meg szál, harmad napig ott áll rakásban.

Ha ember nélkül találta el menni.

Old a dugaszt a kas tetejéről, és egy czövekkel szegezd a méh ház közepében, helyre vissza megy, akaszd a lábod ujára a dugaszt (l) le székre szépen. Akár a lábodra szálítsad, fogd be mint akarod.

Hogy ne tsipjenek.

Mosdjál meg magad vizelletiben es azután füstöld meg magadat fenyő szurokkal és meg nem tsipnek, annak utána egy bizonyos jelle szoktasd, vagy csengetésre vagy kolompolásra vagy fűtyölésre. Nemelyek hegedülésre is szoktatyák.

Mikor a rajt be akarod venni.

Hugyozd meg a kast jól, azután füstöld meg fenyő szurokkal.

Hogy a méhek gazdagok legyenek.

Karátson étzaka vigy a predikatióra tiszta buzát, onnan ki jövőn, önd be mindeniknek a lukjában, de azt minden karátson étzaka tselekedet.

Hogy ha el lopják a méhédet.

Forralj édes tejet egy poharal, öntözd a helet a honet a lopta ellopta, a lopó megöszül vagy meg kopaszul, mennel többet öntözd annál eléb meg tudod hogy ki lopta el a méhédet.

Hogy a rajj el ne mehessen.

Mikor ki ereszted a méhédet, a kapufának külső részéből meg forgátsot sározd a padhoz, rázd meg a kapufát, nem mégyen el a raj, mikor ereszt.

Ha azt akarod hogy a méhédet ne hordja el a tolvaj méhe.

Mikor a méhét tavaszal ki rakod tedd disznó vállura elsőben  
vel. az után ereszd ki, akár mind el hordasd a másét a tieddel.

Hogy a méh ne tsipjen.

A majoránnát törd öszvő olajjal timporáld öszvő kend meg ma-  
dat vele nem tsipnek a méhek

Ha a méhédet el lojják.

Az méhésbül löj azon helyre a hol a kas volt és a lopó meg  
l, a vagy azon kasnak ha csak egy bogara maradna is ott,  
kor halottat temetnek, vedd a sirban azon bogarat, meg nem lábul-  
tja a ki el lopta meg hal azon esztendőben.

Mikor méhét adsz el.

Fontd végig a kezedet a kason a kit el adsz, és a mellette valon  
nyad vissza felé a kezedet, azonban a kit el adsz ved ki a vese lépét  
felj hogy el vigye (?) a szerentsédet

Ha vennéd eszbe hogy a méhédet meg igézték

Nap föl költő előtt merits szólatlan vizet a kutból, töltsd po-  
than, vess három eleven szenet bele, lotsold meg véle nap költő előtt.

Hogy a rajj el ne mehessen.

Karátson éjjel hálj az övedben, mikor a méhét kiereszted, az  
ön ereszd ki, mikor rajzik, ha az rajj el akarna mení köss tsumót  
övön vedd fel a rajj köziben, el nem mehet a rajj.

*Finis.*

Irárm én Nes Tüto István Puszta Radoczon Böjt elő havának 16-ik  
ján 1891-dik Esztendőben.

## A néprajzi muzeum elhelyezéséről.

*Herrmann Antaltól.*

A magyarországi néprajzi társaság programjának első pontjai  
re vette fel a hazai néprajzi múzeum ügyét. Már az első felolvasó  
sen, 1889. nov. 16-án a titkár behatóan értekezett hazai néprajzi  
zeum alapításának fontos és sürgős voltáról. (L. Nemzet, 1889. 344.  
tárcza, és Ethnographia, 1890. I. füzet.) A választmány a néprajzi  
zeum ügyében állandó bizottságot küldött ki, melynek tárgyalásai  
ján Herman Ottó memorandumot szerkesztett és adott át a kultusz-  
tiszter úrnak. (L. Ethnographia 1890. II. füzet.) A néprajzi társaság  
lója értelmében a múlt télen felszólalás történt a képviselőház köz-  
tatisügyi bizottságában, és a szabadelvű clubban is igen nyomós hang



emelkedett fel ez ügyben, a br. Nikolics Fedoré. A képviselőház f. évi november 29-iki ülésében Herman Ottó, a ki már több ízben felszólalt a néprajz ügyében, társaságunk szempontjából kiindulva meggyőző beszédben fejtegette a néprajzi múzeum és társaság fontos voltát. (L. Ethnographia 1891. I. 23—26 l.). Mondhatni, hogy mindenütt rokonszennyel, biztató helyesléssel fogadták az eszmét. Különösen gróf Csaky Alton miniszter úr kezdettől fogva meleg érdeklődéssel viseltetett az ügy iránt, azt a biztos reményt keltvén fel bennünk, hogy ez elhanyagolt dolog végre-valahára kellő méltánylásra talál a legilletékesebb fórumon.

S e reményünk nem hiúsult meg. A miniszter úr gondoskodott arról, hogy az eddig hajléktalan néprajz legalább szellőres otthont találjon, és intézkedett, hogy az építendő iparművészeti palota az ethnographiának is menhelyet nyújtson.

Ez a kapcsolat ugyan egyáltalában nincs a dolog természetében, és nem látszik alkalmasnak az igazi szakemberek előtt. Annak a bűnnak a szelleme érzik ez összekényszerítésem, a mely mint e szaknak nem igen hivatott hivatalos intézője, eddig inkább késleltetője volt a hazai ethnographia fejlődésének. Az iparművészeti múzeumnak, e fontos kulturmisszióju intézetnek hatása sem volt eddig kevező a hazai néprajzra nézve; ezt rendszeren feláldozták amannak. A személyesen nem érdekelt érdeklődők bizonyára helyesebbnek tartják vala, ha a múzeumi bizottság terve szerint a természetiek tárával külön múzeumba vonul a néprajzi gyűjtemény, társaságunk múzeumi bizottsága memorandumai értelmében inkább az egy lelkes szakember áldozatkész buzgóságából nagy értékűvé emelkedett, de felülről eddig szintén elhanyagolt és türehetetlen állapotban senyvedő anthropologiai múzeummal szeretne volna kapcsolatban látni az ethnographiát. Én magam pedig nem engedek azon meggyőződésemből, hogy a millennium legmeltóbb megünneplése egy nagyszabású országos néprajzi kiállításnak külön ethnographiai múzeumban való megnyitása volna.

Ezek mellett azonban társaságunk igaz egyszerűetből fakadó őszinteségével fogadja a miniszter úr korszakalkotó intézkedését, mint a hazai néprajzra virradó nap hajnalát. A legmelegebb érdeklődésről tanuskodó ebbeli leiratanak tartalma nagyjelentőségű és kiváló figyelemre méltó. Hitelesen konstatálja, hogy az ethnographiai gyűjtemény nagyobb rész-ládákba csomagolva őriztetik, a honnan csakugyan ideje már, hogy napfényre kerülve kissé „szellőztessék.” Minden kételyünket eloszlatva teljes megnyugtatósunkra szolgál az, hogy a néprajzi gyűjteménynek az iparművészeti múzeumban való elhelyezése egyáltalán nem akar e ügy végleges megoldása lenni, sőt ki van emelve, hogy „természetesen az áthelyezést csak ideiglenesnek kell tekinteni!” Örömmel üdvözlendő és várva-várjuk a tárgyi ethnographiának abba a számára biztosított teljesen elkülönített 4—5 terembe való bevonulását. Nagy haladás az, hogy valahára már lesz egy alkalmas raktár, a hol együtt lesznek a tárgyak és biztosítva a további elkallódás és elpusztulás ellen. Még csak az a nem szerénytelen óhajításunk volna, hogy jusson ott az a palotában a néprajznak legalább még egy dolgozó szoba és egy raktár.



fele. S akkor arról az 1000 □ méternyi területről meg országhódító utra indulhat az ethnographia.

Biztat ezzel némely kedvező körülmény. Mindenekelőtt a miniszter úrnak az a kijelentése, hogy: „a különféle eszmeket sorban léptetjük életbe, úgy, a mint azt a sürgősség magával hozza.“ Már pedig nem képzelhető sürgősebb nemzeti kulturfeladat, mint a néphagyományoknak, a nemzeti szellem e rohamosan pusztuló ereklyéinek megmentése. S a miniszter úr rendeletében kilátásba helyezi a teljesen külön épületet, mihelyt „a néprajzi gyűjtemény oly tekintélyessé válik.“ Hogy az óhajtott cél elérésében mi is hathatósan közreműködünk, arra a miniszter úr is biztat, midőn felkéri az elnökséget, hogy a társaság néprajzi gyűjtései eredményét mint ajándékot vagy letétet az országos gyűjteményben helyezzük el. Rajta tehát, tegyük országossá a néprajzi tárgyak gyűjtését, és minél elebb szükségessé a külön néprajzi múzeumot!

Meg megérhetjük a Csáky-regime alatt, hogy midőn a megerett nemzeti szellem, mint a mesebeli királyfi, magához méltó királynőt fog magának választani, a favorizált és tolakodó vetélytársak mögött is megtalálja a kultura mostoháját, az akadémiai tudományok mostani hamupipókéjét, a hazai ethnographiát.

## A néprajzi társaság és múzeum ügye a képviselőházban.

(A ház naplójából.)

*Herman Ottónak* az 1890. november hó 29-iki ülésén, a kultuszminiszteri budget tárgyalásánál a Nemzeti Múzeum tételénél tartott beszédéből:

„De van még egy más dolog is. Egészen concret alapon kívánok állani. (Halljuk!) Egy oly intézményről akarok szólni, a mely mellett már többször emeltem szót e ház kebelében, mely iránt bizonyosérzék nyilatkozott is, de a mely iránt az érdeklődés mintha megcsappant volna. Ertem, t. ház, a néprajzi múzeum kérdését, (Halljuk! Halljuk!) a néprajzot, mint tudományos szakot. T. ház! Ez is egyike azon jellemző vonásoknak, a melyekre bizonyos fényt deríteni, kötelességemnek ítélem. A néprajz újabb időben, mint tudományszak rendkívüli fontosságot öltött, még pedig méltán: nincs nép, a mely megvethetné azt, a mit ethnós-nak nevezünk, mert ha nem ismerjük a népet, legyen a saját népünk is, helyesen fel nem foghatjuk semmi viszonyában. Már most, buzgó emberek neki dőltek a dolognak, felbuzdulva a külföldön mindenütt megindult mozgalomtól, nálunk is megkísérlették, hogy a néprajznak alapot rakhassanak, hogy e tudományszak fejlődésnek induljon. Megalakult egy társaság, eljárunk benne — én is, mások is — voltunk

a közoktatástügyi miniszternél, irtunk memorandumot, tartottunk felhívásokat, szóval minden lehető megtörtént, a resultatum pedig meg az, hogy a társulat tudtommal ma hanyatlóban van és kénytelen lesz megindított folyóiratát megszüntetni.

Itt két dolog lehetséges: vagy az, hogy ez csak magyar szalmatű volt és hogy nem vették kezökbe illetékes férfiak; vagy pedig, hogy itt egy mélyebben gyökerező baj van. Mert lehetetlenség, hogy midőn egy ilyen eszme, a mely mégis különböző köröket érint, a mely mellé sorakoztak is a ház ezen oldaláról, a társadalom minden rétegeiből fájdalom csak egyesek, hogy az mégis zátonyra fog jutni, hogy feloszlásnak indul.

Hát én az ügynek alapos ismeretéből merítve, nemcsak a néprajzi ügynek, hanem más ügyeknek is, rá akarok mutatni arra a körülményre, hogy Magyarországon minden fontos, nemes dolognak kezdetben és vége igen csekély számú közönsége van és fájdalom, mindig egy és ugyanaz. (Igaz! Úgy van!) Nem azok a dúsgazdagok, nem azok a kik a társadalom élén szeretnek járni, a társadalmat reprezentálni; hanem azok a szegény 1000—1200 frt fizetéssel bíró tanárok, a szerény polgári állású elemek, a kik az ők asztalukon mégis irodalmi műveket akarnak látni s Magyarországon nem tesznek ki többet mint másfélezret, a kik igénybe vannak véve minden oldalról, ezek tartanak fön mindent, a mi ide vág! Ám azok elérték a határt, a melyen túl anyagi tekintetből már nem mehetnek; az eszme belevitte őket, belátták az eszme fontosságát, érezték, hogy azt pártolni kell, de a budget már azt nem tette (Igaz! Úgy van!)

Hát t. ház! miakkor megmondtuk a t. miniszter urnak őszintén, hogy miután ez egészen kezdő dolog, ennek számára úgy szólván munkásokat is kell teremteni, nevelni, ezek pedig csak egy módon nevelhetők, t. i. szakkönyvtár és szakintézet által, tehát adassék meg erre az alkalom. Én t. ház, meg voltam győződve mindenkor, a mint nem is tehetnék fel mást, hogy a t. miniszter úr komolyan vette szavát, mikor azt mondotta, hogy ő belátja az ügy fontosságát, hogy ő annak barátja s kész érte a lehető legtöbbet megtenni.

Hát t. ház, most sem vonom azt kétségbe. Egyet azonban közbevetek, hogy mi nálunk már most is a nemzet ezer éves ünnepének ünnepélye sok mindenféle elemet hozott mozgásba, az irány pedig, a melyet én behunyok szemmel is tisztán látok: én már látom azokat az embereket, a kik úgy vélik azt az ünnepet megünnepelni. (Halljuk! Halljuk!) hogy felöltik az ősi kaczagányt és majd ők fogják most

Árpádot és a hét vezért az utcán végig vonulva reprezentálni. (Derűtlenség)  
és elhiszi nekik a közönség. elhiszi most a XIX-ik században a magyar  
kultúra mostani állapotában is, hogy valóban Árpád és a hét vezér.  
(Derűtlenség.)

T ház! Én nem bánom azt, ha látványosságok vannak. különö-  
sen ha van bennük bizonyos tartalom. De történjék ez ott, a hol  
a kultúra rendes fejlődése mellett van egy kis felesleg is, (Helyeslés)  
vagy történjék az bizonyos osztályok vagyonából, én az ellen egy-  
eset sem hozhatok fel. Ha a bérsiek elő tudtak állani és felhasz-  
nálták Makart talentumát, hogy nagy színpompát fejtsenek ki egy  
nagy körmenetben, annak még művészi értéke is volt, látjuk annak  
múvázlatát ma is nyilvános gyűjteményeikben. De mi magyarok nem  
vagyunk olyanok. Én mindig úgy látom, hogy nálunk ezek a nyilvános  
előadások „sok hűhó semmiért” és hozzá állami költségen (Úgy van!  
Úgy van! a szélsőbaloldalon.) És én azt mondom, hogy éppen tekintettel  
ennek a nemzetnek és társadalomnak múltjára, tekintettel arra, hogy  
ez hosszú időközön át el volt utve még attól is, hogy saját magával,  
saját ethnosával alaposan foglalkozzék, tekintettel vissza még arra is,  
hogy a modern kultúra, a közlekedés fejlődése a valóságos népiest, az  
ethnóst, az ethnographiai dolgokat nyeli és eltünteti. (Igaz! Úgy van!).  
hogy tehát itten még most meglevő dolgoknak úgyszólván a tizenket-  
edik órában való megmentéséről van szó: (Helyeslés) én abban talál-  
lom annak az ezredévnek méltó megünneplését, hogy a midőn az ün-  
nepléshez lépünk, mutassuk meg egyszersmind ennek a népnek az ő  
néprajzi értékét, hogy ebben a néprajzi értékben is felismerje önmagát  
és azt, hogy méltó arra, hogy egy új ezredévbe léphessen be. (Élénk  
helyeslés.)

Én tehát t. ház, tekintettel ép arra, hogy itt veszendőbe menő  
dolgokról van szó, első sorban arra kérem a t. miniszter urat: legyen  
szíves, váltsa be szavát bármely formában, de akként, hogy az a moz-  
galom, mely e téren keletkezett és mely valósággal csak olyan okoknál  
szünetel és hanyatlik, a mely okok fájdalom, társadalmunk je-  
lenlegi állapotában rejlenek és melyeken pillanatnyilag nem változtat-  
hatunk, hogy ezek az első nyomok, ez az első csira ne pusztuljon ki,  
hanem, hogy az ethnographia találja meg a maga helyét, a hol művel-  
hető legyen. (Élénk helyeslés.)

*Gróf Csáky miniszter válaszából:*

Hasonlóképen figyelemmel kísérem a néprajzi egyesület működését  
és annak bizonyítására, hogy tényleg érdeklődöm iránta, mondhatom



azt, hogy egy ízben a rendelkezésemre álló Rökk-alapból már segélyezésben is részesítettem a Társulatot és a mennyiben hasonló irányú eljárhatok, ha rendelkezésemre állanak az eszközök, hogy ezen egyesület működését támogassam, azt természetesen mindig készségesen meg fogom tenni. (Élénk helyeslés.)

## HIVATALOS KÖZLEMÉNYEK.

### *József főherczeg távirata.*

*József főherczeg ő Fenségének a társaság újévi üdvözlétére adott távirati válasza.*

Hunfalvy Pál, királyi tanácsos, tudor urnak. Budapest, Akadémia palotája.

A néprajzi társaság szíves üdvözlétéért fogadják legőszintebb hálomat. Adja Isten, hogy e társaság viruljon és haladjon ez új évben, és hogy boldog legyen minden egyes tagja.

Alesúth, 1891. jan. 1.

*József főherczeg*

A nagyméltóságu vallás- és közoktatásügyi Miniszter úr leiratai

### I.

*A Magyarországi Néprajzi Társaságnak Budapest.*

2381. eln. szám. Foltó évi november 22-én kelt kérelmet meghallgatva a magyarországi néprajzi társaságnak „Ethnographia” című havi közlönyét valamint a nyí alárendelt hatóságnak és intézetnek támogató figyelmébe ajánlottam.

A társaságnak segélyezés iránt kifejezett kérése iránt később fogok hatarozni Budapesten, 1890. évi december hó 3-án.

*U. r. Csáky*

*A Magyarországi Néprajzi Társulat elnökségének*

### II.

2398 szám. Örömmel vettem a Társulatnak egy néprajzi múzeum föltállítás végett 1889 évi december hó 24-én hozzám benyújtott memorandumát, mint jele annak, hogy tudományos társadalmunk végre kiterjeszté figyelmét az addig majdnem teljesen érdeklődés nélkül hagyott ethnographiai gyűjtés szükségességére is.

A kormány részéről, a rendelkezésére álló pénzanyag mérvéhez képest mindenkor megtörtént, a mi lehetséges volt, de egy külön ethnographiai múzeum létesítésére, daczára annak, hogy a néprajzi gyűjteménytárgyaknak csak egy kis része van a nemz. múzeumban, egy erre teljességgel nem alkalmas helyiségben felállított, míg azoknak nagyobb része ládákban csomagolva őriztetik, mind ez ideig gondolat



sem lehetett, miután a meglevő tárgyak egy külön múzeum létesítésére nem elegendők.

Most azonban, hogy az eddigi helyiségeiből kiszorult iparművészeti múzeum és iparművészeti iskola számára egy megfelelő épület fog a legközelebbi jövőben megjelenni, ezzel kapcsolatosan figyelmemet a nemz. múzeumban összezsúfolt néprajzi gyűjtemény elhelyezésére is kiterjesztettem, a mennyiben gondoskodtam arról, hogy mint az elnökség az e napokban kibírdetett pályázat mellékletét képező, ide csatolt építési programmból láthatja, az emelendő épületben az ethnographiai gyűjtemény elhelyezésére 4-5 teljesen elkülönített terem biztosíttassék.

Természetesen ez áthelyezést is ideiglenesnek kell tekinteni, de addig, a míg a néprajzi gyűjtemény oly tekintélyessé nem válik, hogy teljesen külön épületre lesz szüksége, mindenképen elegendő helye lesz felállíthatásának, gyarapodásának és rendben tarthatásának.

Mídon erről az elnökséget ama meggyugtatóssal értesítem, hogy az ethnographia ügyét, mint eddig tettem, így ezután is teljes érdeklődéssel fogom követni, fölkérem, hogy a mennyiben az elnökség a néprajzi gyűjtést egyik feladatának tekinti, gyűjtési eredményét az új helyiségekben nagyobb terjeszkedési teret nyújtó országos néprajzi gyűjteményben szíveskedjék, akár mint ajándékot, akár mint adományt elhelyezni.

Budapest, 1890 november hó 21-én

*Gör. Csúky.*

A fent említett építési program czíme: „Az Országos Magyar Iparművészeti Múzeum és iparművészeti iskola számára emelendő épület programja” (Jóvá hagyott a vallás- és közoktatásügyi min. kir. miniszter úrnak 1890 évi nov. hó 9-én 10.556 sz. sz. a. kelt rendeletével.) Az idetartozó tétel az 5. lapon van:

II. Néprajzi Múzeum. 4-5 terem a néprajzi gyűjtemény számára. Terület körülbelül 800—1000 □ M — E termék az iparm. gyűjteményről lehetőleg függetlenül lesznek hozzáférhetők.

♦

#### Brankovics György szerb patriarcha levele.

*„Magyarországi Néprajzi Társaság” nagyérdemű Választmányának Budapestén.*

Nagyérdemű Választmány.

Azon őszinte és reánk nézve oly megtisztelő üdvözlétért, melylyel a Nagyérdemű Választmány szerénységtünket karóczai érsekké és szerb metropolita-patriarchává megváltatása folytán üdvözlölni szíveskedett, kérjük a Nagyérdemű Választmányt bulás szívunk által sugalmazott forró köszönetünk őszinte nyilvánítását fogadni.

Örölni fogunk, ha alkalmunk lesz a Néprajzi Társaság fontos tudományos és közéleti céljait szerény közreműködésünkkel előmozdítani.

Fogadja a Nagyérdemű Választmány kiváló tiszteletünk őszinte nyilvánítását, melylyel maradtunk a Nagyérdemű Választmány szolgálatkész jóakarója.

Karóczán, 1890. évi július hó 9-én.

*Brankovics György,*  
szerb metropolita.

*Jegyzőkönyv*

A Magyarországi Néprajzi Társaság 1890 október 25-én tartott IX. felolvasó és ezt követő X. választmányi üléséről

A felolvasó ülésen mindenekelőtt Strausz Adolf, a holgár szakosztály előadója, bemutatja a bolgár kormány költségén szerkesztett «Sbornik, Za narodni umotorenja, nauka i knizsina» három vaskos kötetét.

A felolvasó ülés második tárgya dr. Mariene-on Athanáz értekezése az állatokról a román népmítológiában

Harmadik felolvasásul dr. Kúnos Ignác ismerteti az ada-kalehi törökök népszokásait és folklóre-ját.

Végül Katona Lajos bemutatja a távollévő Herrmann Antalnak «A halottak és a virágok» című dolgozatát.

A választmányi ülésen jelen vannak: Hunfálvy Pál elnök, dr. Mariene-on Athanáz, Popovic István, dr. Horvatzky Samu, dr. Munkácsi Bernát, dr. Pápai Károly, dr. Kúnos Ignác, dr. Patrübány Lukács, Strausz Adolf, Vikár Béla és a jegyző.

Herrmann Antal titkár távollétében a jegyző terjeszti elő a titkári jelentést. Először is bemutatja a Brankovics György szerb patriarchának, választmányunk tagjának, szerb patriarchává történt megválasztása alkalmából a társaságunk részéről hozzá intézett üdvözlő iratra adott köszönő válaszát. Orvendetes tudomásul szolgál.

Társaságunk jóakaró barátja, Charles U. Leland, mint a jövő évben Londonban tartandó folklóre-congressus előkészítő bizottságának elnöke, már most a beszervezési meghívást intézi társaságunk tagjaihoz e congressuson való részvétel érdekében. Tudomásul szolgál.

Gróf Csáky Albin vall. és közokt. min. úr ö. Nagyméltóságától és méltóságos Berzeviczy Albert államtitkár úrtól, társaságunk vál. tagjától, azt a szóbeli tiszteletnyilvánítást nyerte a titkár, hogy folyóiratunkat nyomatékosan fogják beszerzésre ajánlani kivált a középiskolák könyvtárainak. A titkár tehát megbízást kér a választmánytól az erre czélzó folyamodvány megszerkesztésére.

A választmány hálásan tudomásul véve a min. úr és az államtitkár ur előzetesen kijelentett készségét, megbizza a titkárt az e tárgyban benyújtandó folyamodvány megszerkesztésével.

A titkár a választmányt egy bizottság kiküldésére kéri, mely a részéről a társaságnak felajánlott ethnographiai könyvtárt tőle hivatalosan átvegye.

A választmány a könyvtár átvételével a pénztárost és a jegyzőt bizza meg.

Bejelentett új tagok: A titkár részéről: A budapesti VII. ker. Áll. gymnasium ifjúsági könyvtára (Klauzál u. 10). Vértess József tanár és szerk. Budapest Kremnitzer utca 30. Szikszay Lajos kir. tan. alispán, Zilah. A pénztáros részéről: Békés-Csabai ág. ev. gym. Balog István tanár, Békés-Csaba. Jeszenszky Ferenc orsz. képviselő Budapest. Kövály László ak. tag. Kolozsvár. Tudomásul szolgál.

## Népköltési hagyományok.

## Vogul imádság.

A világgyelö férfi, mir-susne-xum (a Nap) Tarém-pi' (Isten-fi) igézete Nax'sém-vol' taluban.) \*)

— Munkácsi Bernát dr. közlése. —

Kworös- Sorni (= aranyos Ég)  
 atyáeskánk alatt,  
 'Sis'-Sorni (= édes aranyos,  
 anyáeskánk alatt.  
 hét <sup>1)</sup> sas röptényi magas Ég  
 atyáeskánk hajlítottá  
 abroncs-kerék módra forgó ka-  
 rikós föld hét taja fölött, <sup>2)</sup>  
 6. hét istent szült urasszony-anyánk  
 alkotta (tpk fölbuktatta)  
 nap-fordulta szent föld fölött  
 kórral kódós kódós nap lön,  
 vésszel kódós kódós nap lön. <sup>3)</sup>  
 Inseges subáju sok szegény,  
 9. inreges boeskoru sok szegény  
 erőhöz nem jutva kórtól,  
 erőhöz nem jutva véstől,  
 csontunk im nagyon sorvadni  
 kezdett. <sup>4)</sup>

Szarvas hét állat <sup>5)</sup> áldozatos  
 tereden  
 6. gyönyörködő szárnyas hátú  
 háttas isten nem látunk.  
 Hajdan, míg az ének-korás em-  
 ber, mi atyánkfia,  
 míg a monda-korás ember,  
 ősiünkfia élt,  
 szarvas hét állat áldozó téren  
 állta napiban,  
 hajdan im ez ének-korás ember,  
 monda-korás ember  
 9. hójárobót-karikájakep <sup>6)</sup> hajli-  
 tott kerek földön  
 Numi-Tarém, a mi atyánk. meg-  
 jelent <sup>7)</sup>

A balfele láthatatlan,  
 fehervízi eledeles Ob fején <sup>8)</sup>  
 urasszonyos földeket forduló  
 férfi fejdelemnek,  
 25. uras földeket forduló férfi fej-  
 delemnek hívtunk tégedet.  
 Hét istent szült urasszony-  
 anyád iverzte  
 ezüst-ivü ives bölcsődön  
 hét éje üldögélsz,  
 hét napja üldögélsz.  
 30. Jobb felül kezeeskéd hogyha  
 mozdul,  
 ülő szent föld végighosszatt reng;  
 balfelül kezeeskéd hogyha  
 mozdul,  
 ezüst-rüdu Szent Vizözön <sup>9)</sup> vé-  
 gighosszatt habzik. <sup>10)</sup>

Numi-Tarém atyád teremtette  
 35. hét oldalu szent háznak <sup>11)</sup>  
 földjén,  
 hét osztályu <sup>12)</sup> arany házak  
 földjén,  
 arany lábu hét asztalod szélén,  
 arany tetős hét ládád <sup>13)</sup> fölött,  
 egy lábu hét kehely (szülte)  
 mámorodtól futásodban.  
 40. egy lábu rovátkos hét galócza  
 (szülte) mámorodtól <sup>14)</sup> futá-  
 sodban  
 tó-nagyságu szent fülerskéd.  
 Ob nagyságu szent fülerskéd <sup>15)</sup>  
 ide hadd hajoljon!  
 Tóba tükröző arany szemed.  
 45. Obba tükröző arany szemed <sup>16)</sup>

\*) A vogul szók nem magyar, hanem általános ejtés szerint vannak írva. A fontosabb hangok számára meg nem rendelkezők megfelelő betűkkel; a x körül-  
 írt = kh Szerk.

ide hadd ragyogjon!  
 Ez inséges subáju sok szegényed,  
 ez inséges bocskoru sok szegé-  
 nyed tapodta (tkp. állta)  
 szarvas-hét-állat áldozó tereden  
 50. tarkatomporu <sup>16)</sup> szent állatot  
 kívánó elméd <sup>17)</sup>  
 fölbuzgó töviz gyanánt,  
 fölbuzgó Obviz gyanánt  
 ide hadd buzogjon! <sup>18)</sup>

Hét osztályu arany házad földjén,  
 55. ezüst szeli hét asztalod szélén,  
 hét istent szült úrasszony-anyád  
 öltözte  
 hét lúdszárnyas <sup>19)</sup> ruhád  
 kelő naptól aranyos válladra <sup>20)</sup>  
 60. öltsd föl!  
 Arany-patkós két csizmádat  
 húzd föl!  
 Ezüst-lábu hét asztalod szélén  
 állj föl!

65. Napforduló három útad forduld!  
 Hét istent szült úrasszony-anyád  
 övezte  
 hét lúdszárnyas övedet övezd föl!  
 Vizi tündér-kisasszony <sup>21)</sup> si-  
 mogatta  
 kelő napos arany fűrtöcskédre,  
 70. erdei tündér-kisasszony <sup>21)</sup> si-  
 mogatta  
 kelő napos arany fűrtöcskédre  
 hét sas röptényi magas Ég  
 atyácskád teremtetten  
 hét oldalú szent sípkádat tedd föl!  
 Tündököltesd föl! <sup>22)</sup>

75. Hét oldalú szent házadnak  
 arany részekből alkotott hét  
 ajtaját  
 tárd széjjel! <sup>23)</sup>  
 Kelő napos arany fűrtödet  
 abróneskerék módra menő kerek  
 földre  
 80. sugározd ki! <sup>23)</sup>  
 Arany kezű szent állatod <sup>24)</sup>  
 körüljárta

hét lóval kötött ezüstös  
 pod <sup>25)</sup> tövé  
 hét rojtos ezüst gyepődet  
 Hátas állat háta fölé (hat)  
 85. hét istent szült úrasszony-  
 kisza  
 hét nyelvű szent csöngető  
 hét szögletű <sup>26)</sup> szent ny  
 terítsd föl, fejdelem!  
 Hét szögletű szent nyerge  
 90. kelő napos arany kéz  
 sugározz föl! <sup>27)</sup>

Hét rojtos arany gyepő  
 rántsd me  
 Két ég közé, két menny kö  
 kerekedjél föl!  
 95. Napforduló hét ívben  
 a hét táju szent földet  
 végighosszatt járd körül!  
 Ez inséges subáju sok  
 nyed all  
 ez inséges bocskoru sok  
 genyed all

100. véráldozó tered fölé,  
 ételáldozó tered fölé  
 tarka vall-lapoczkás szer  
 latra vágyó elm  
 fölbuzgó aranyos tö gy  
 fölbuzgó aranyos Ob gy  
 105. ide hadd buzogjon! <sup>29)</sup>  
 Csontunk őrlő kör ruh  
 szelet

paripád nyakát ijesztő  
 hét rojtos szent osterod  
 fekete hátú szent föld al  
 110. ázd alá! <sup>31)</sup>  
 Csontunk őrlő kör ruháját  
 arany-rudas szent Víz  
 ala

ázd alá!  
 Lányidejű futkosó nap  
 oldalj  
 115. fikorbeli futkosó napunk  
 dekeljük  
 Lányidős idős napunkat  
 hét istent szült úrass  
 anyad



ezüst polczu polczos házad pallójáról <sup>3a)</sup> onnan deritsd föl!	ez inség szenvedte sok fiad 130 elsírni sok átszenvedett insé- ges siralma, elkönyörögni sok átszenvedett inséges könyörgése hét sas röptényi magas Ég atyád ülő szép színekkel szőnyegzett háza hét ajtajához mint futó felhő, kis pára 135 hadd hatoljon föl!
0. Fikoros koros napunkat hét istent szült úrasszony- anyád ülő ezüst polczu polczos házad pallójáról <sup>3a)</sup> onnan deritsd föl! Tovább-élő étekező boldog na- punkat 15. hét sas röptényi magas Ég atyácskád ülő szép színekkel szőnyegzett há- za <sup>3b)</sup> hét ajtajából onnan deritsd föl! Ez inség szenvedte sok leányod,	Hét hímszarvast összekötő ál- dozatos köteleddel együtt, <sup>3c)</sup> hét lovat összekötő áldozatos köteleddel együtt hadd hatoljon föl!

A kiadatlan vogul eredeti szöveg és *Munkácsi B.* szó szerinti fordítása nyomán  
*Vikár B.*

*Jegyzetek: Munkácsi Bernát dr. közlése nyomán.*

<sup>1)</sup> Nem értendő szorosan matematikailag; itt és általában a vogul népköl-  
seben egy határozatlan nagy mennyiség kifejezésére szolgál.

<sup>2)</sup> Azaz a földnek számos vidékein, az egész földkerekségen.

<sup>3)</sup> Más szóval: az ég alatt a föld fölött (a földön) betegség ütött ki, mely mint  
szél tölti el a levegőt.

<sup>4)</sup> A betegség miatt erőtlenné lévén, ruházatunkra sem fordíthatunk gondot:  
leőnkre, belsőnkre nézve egyaránt nyomorultak vagyunk. A suba és a bocskor az  
eztől elterelést helyett áll.

<sup>5)</sup> Az állat tiszteletből nincs valódi nevén nevezve (a mely *sali*), hanem csupán  
jelenlétével „szarvas”- így a medvéé is. (L. a *Munkácsi Bernát* közlött medvééneket  
Nyelv. Közleményekben, a hol a medvéének ilyen elnevezései csoportosítva  
vannak.) V. ö. a magyarban: *szarvas*, *farkas* stb.

<sup>6)</sup> A hójáróbotnak (*su-jur*) alsó végén van egy karikája, mely gátul szolgál,  
hogy a bot mélyebben a hóba ne hatoljon. Ennek a finnekéknél megfelel a *sompa*.

<sup>7)</sup> Az egész szakasznak értelme az, hogy ime most nem látjuk a szárnyas  
szem vigadását áldozó terünkön, a hol egykor midőn az énekekkel és mondával egy-  
rú apáink éltek és ezen a téren állottak, Numi-Tárem atyánk megjelent.

<sup>8)</sup> Az Ob felső folyásánál van a Világügyelő-térű, *mír-susud-rum* lakása, ott  
ő mint gyermek.

<sup>9)</sup> A Vízözön, vagyis az óceán, itt személynek van véve. Másik neve *vit-xan* =  
víz fejedeleme. A csónakokban rudakkal eveznek; innen az „esüst rudu” epitheton.

<sup>10)</sup> Az egész szakasz oda megy ki, hogy: a te kezeden van a hatalom, te  
intethetnél meg a vést és mégis hagysz bennünket tovább szenvedni.

<sup>11)</sup> Az isten lakása az ég, 7 oldalra azaz mindenfelé kiterjed; 7 osztályu,  
az igen sok részből álló.

<sup>12)</sup> A vogul *kicol*-ban is vannak ludák, tehát az isten lakában is soknak kell  
leni. Numi-Tárem lakása részletesen le van írva a medvéénekekben is.

<sup>13)</sup> Itt a „légyölő galóczáról”, e mérges gombáról van szó, melynek ernyője  
ul rovátkos. A világteremtési énekekben is említetik a betegség elterjedésének  
saját, hogy az egyik főisten ilyen gombától megmámorosodván, elfeledte a világnak  
mégjait viselni. Ebből arra következtethetünk, hogy a vogulok régebben valamilyen bódító  
alkit készítettek a galóczából, s ez vala isteneiknek mámorító itala is (a vogul *nektár*).

Az ének tehát azt panaszolja itt, hogy az isten mámoros fejjel tétova jár a világban, nem gondolva inség szótára népével.

<sup>14</sup> Az isten mindent hall, tehát nagy fölénnek kell lenni. A kicsinyítő alk kedveskedést fejez ki.

<sup>15</sup> A tóba és a tolyóba is az ég tükrözik; az égnak eredeti képzelete a személyesítése egymás mellett is fordul elő.

<sup>16</sup> A tarka tomporu állat különösen kedvelt az áldozatokra.

<sup>17</sup> Tehát az isten kedveli az áldozatot.

<sup>18</sup> A mily hirtelen buzeg a forrás vagy a tó vize, oly hirtelenséggel terem itt közlünk. — A világteremtési énekekben egy helyt azon panaszodik az isten, mi eddig idézték oly hirtelen, hogy majd összetörte a csontjait; más helyt az éppen tehát élvező istennek a gyors időzés miatt izre-porra törik a csészéje.

<sup>19</sup> A világügyelő férfi és Nuni-Tarem a regékben mint lúd is szerepel. Innen ez a mellék neve. *Lunt-ater* (lúd-fejedelem); ugyanerről szól egy terjedelmes, de igen homályos *asztúk* ének, a melyet (Lunt-ater ezimen) Reguly jegyzett föl. Külömben a lúd mint gyorsrepű madár a sebesség jelképe. A *Mir-susne-xum* is lúd- és hattyurészeket áldoznak a vogulok.

<sup>20</sup> Itt már az ég és nap képzelete összefoly; a *Mir-susne-xum* maga a nap és mégis vállán hordozza a napot.

<sup>21</sup> Vizi tündér kisasszony és erdei tündér kisasszony voltakép egy személy. A Világügyelő térfin kedvese vagy felesége. Anyja öltözteti őt (l. 67. 68. sor); kedvese pedig simogatja fülteit.

<sup>22</sup> Egy szóval (64—74 sor) öltözködjél föl. A napsugarat egyrészt a nap hajfűteinek, másrészt sapkájának is fogják föl. «A nap föltette sapkáját» = sugartuk. «A nap kiterjesztette a karját» — sugár kényét hocsát a felhőkön keresztül.

<sup>23</sup> Azaz: lejj ki lakodból, a felhők közül.

<sup>24</sup> A szent állat a ló, melynek a teremtségi és vízözön-regékben is nagy szerepe van. A ló keze = első két lába.

<sup>25</sup> A déli vidékeken a voguloknál is a sátor előtti levő oszlopokhoz kötött a lovat, nem istállóba. A vagyonosabbak több lovat is tartanak; természetes, hogy a vogul isten hét, azaz igen sok lónak ura.

<sup>26</sup> Azaz: igen sok szögletű — kerek.

<sup>27</sup> Azaz: pattanj föl lovad hátára

<sup>28</sup> Egyik Nuni-Tarem, a felső ég másik Joli-Tarem, az alsó ég vagy a föld. Tehát: két ég közé — a levegőbe, levegő-szinbe.

<sup>29</sup> Egy szóval (75—105 sor): bárhol vagy a világon való forgásod közben, azonnal jér ide áldozatos helyedre.

<sup>30</sup> A kór személynak van képzelve; ruhája, vagyis a lepel, a melybe ő beborul. Az emberek is homályba, sötétségbe borítja.

<sup>31</sup> A vogul *punk* (fekete) szónak tulajdonképi jelentése: piszkos, ronda. A vogulnál a földnek nincs oly nagy jelentősége, mint a földművelő népeknél; ő inkább a vizet tiszteli, s azért az Oh jelzője: aranyos, a földé: piszkos, fekete.

<sup>32</sup> Az óceánba (a Jegesengerbe) kívánják úzni a kórt, mivel a vogul mythologia szerint ott van a Hades, a mint a róla szóló igen érdekes énekek leírják.

<sup>33</sup> Azaz még alig élünk, csak most volnánk futkosó fiatal lányok és fiatalok engedd meg, hogy azok lehessünk.

<sup>34</sup> A vogul hazakban egy közös szobán kívül rekeszek vannak, a rekeszek számoszzerű padkákon nyugosznak, melyeken ülni lehet. A *Kaltas* vagyis a hagnak ki néha mint a nap testvére, de legtöbbször és itt is mint szülője szerepel. *mi* az ég *hajtján*, hanem az ég *padlóján*, az ég szélén ül ilyen polczos, számoszlyos hazakban az ő saját — sőtétebb — női rekeszében; e számoszlyos ház padlójáról ragyogtat — úgy mond az ének — a mi napunkat, más szóval: a hagnak szürkületből beköszöttek ki a mi egünket földerítő nap.

<sup>35</sup> Az ég határán levő étlék színű felhőket aperciálják Nuni-Tarem hazaszonnyeinek.

<sup>36</sup> Azaz: hatoljon föl hozzád imádságunk egytlévkötött bőséges hímzárva; a földáldozatunkkal egyetemben.

Párta-felkőszöntés.

(Egy kézirat os vőfélykönyvből Lapujtón, Nógrádmegyében)

Jaj nekem szegénynek, árva idegennek,  
Elmult szabadságom, oda vigasságom.  
Jaj pártám, pártám!  
Gyönyörű gyöngy pártám, édes szűz koronám!

Apám, anyám mellett vége van életemnek,  
Mert szegény fejemet adták idegennek.  
Jaj pártám, pártám! stb.

Mikor leány voltam, akkor vigan éltem;  
Ha reggel elmentem, este haza jöttem.  
Azt sem kértek tőlem, hol jártál, hol voltál?  
Időt mulasztottál, napot halasztottál.  
Jaj pártám, pártám! stb.

Éltem a világon, mint madár az ágon,  
Minden boldogságban, egész szabadságban,  
Nem jött bú fejemre, siralom szememre;  
Nem hervadt virágom, boldog volt világom.  
Jaj pártám, pártám! stb.

Egyedül nyugottam magányos ágyamban,  
Ha meguntam magam, dudoltam magamban.  
Jaj pártám, pártám!  
Gyönyörű gyöngy pártám, édes szűz koronám.

Közli: Pápai Károly.

---

Bolgár népdal.

(Strausz Adolf nagy gyűjteményéből.)

Ifju ember fogad a nappal.

(Eneklik nős férdek.)

ember, nőtlen ember.  
héjazva dicsekedett  
nap este a forrásnál,  
orránál többek előtt:  
n gyors lovam, mint a villám,  
omába a szél se hághat,

„És a napot, fényes napot  
„Úgy elhagyom mint a szelet!  
Ragyog a nap, hallja a szót  
És így fordul a legényhez:  
„Hej! legényke, üdvözöllek!  
„Dicsekedtél a forrásnál,

„Hogy olyan jó paripád van  
 „Mint a villám, szel se éri,  
 „A fényes nap be nem éri;  
 „Jer hát tegyünk próbát egyszer,  
 „Kelj fel holnap korán reggel,  
 „Korán reggel pirkadáskor,  
 „Várj meg engem napkeleten,  
 „A hol fényes sugaraim  
 „Korán reggel kibukkannak.  
 „Igaz esküt teszünk akkor,  
 „Szent fogadást, igaz esküt!  
 „Ha te hagysz el, úgy tiéd lesz,  
 „Tiéd lesz az én szép hugom,  
 „Szép hugom, a fényes csillag;  
 „De ha én hagylak el téged,  
 „Elveszem jó paripádat,  
 „Gyorsanjáró paripádat!  
 Alig pirkad, már is ébred,  
 Kantározza paripáját,  
 Gyorsan járó paripáját!  
 És fel ül reá az ifjú  
 És úgy indul jó lovával  
 A világnak széle felé,  
 A hol a nap, a fényes nap  
 Első fényes sugarai  
 Kora reggel kibukkannak.  
 Igaz esküt tesznek ottan  
 S elindulnak versenyezni,  
 Mindegyik a maga útján;  
 Fönt az égen halad a nap,  
 Az ifjú meg lent a földön.  
 S mire a nap reggelt ere,  
 Az ifjú már ott jár délen,  
 Kipánnyázza paripáját,  
 És lefekszik szundikálni,  
 Déli álmot szőni fönni.  
 Kelti kelti paripája,  
 Dobog a föld, rugja lába:  
 „Kelj fel uram, kelj fel uram,

„Nyugovóra tér a nap már,  
 „És mi még csak délen járunk  
 A legény fölébred gyorsan.  
 Fölpattan a paripára,  
 A gyorslábú paripára,  
 Kengyelvason van a lába,  
 Mint a szél fut paripája,  
 Megjár nyolczvan kadilukot.  
 És kilenczven vilajetet,  
 Utoléri és elhagyja,  
 Elhagyja a fényes napot  
 És betér az udvarába.  
 Alig lépett az udvarra,  
 Jött elebe a nap huga,  
 Szép huga a fényes csillag.  
 És azt kéri a legénytől!  
 „Szép legény te, udvözöllek!  
 „Hol hagytad a fényes napot?  
 Így felel a legény erre:  
 „Köszöntelek, napnak huga,  
 „Köszöntelek, fényes csillag.  
 „Elmaradt a nap egy kisse,  
 „El is mondom, jer közelebb,  
 „Elmondom majd hogyan esett.  
 Oda lép a napnak huga  
 Meghallgatni hogyan esett,  
 Lehajol a legény hozzá,  
 Megragadja a nap hugát,  
 Föl is kapja a lovára  
 És elindul sehten vele.  
 Az udvart már messze hagyta,  
 Túljárt immár sziklán, bércezen,  
 Mikor összejött a nappal.  
 És a nap így szólott hozzá:  
 „Köszöntelek ifjú legény  
 „Vedd a lányt hát feleségül,  
 „De ne hozd többé vissza  
 „Megnyerted a fogadásunk:  
 „Nálunk többé meg ne lássunk!



# Raólvasók.

## 1. A férget kiolvasó.

(Napfölkötte előtt fő'kel az embör oszt' senkihön sè' beszél; ha jószág kötélön van, elcsapja, elinditytya, mén a jószág után, a jó-  
 ságra nez oszt' a mutató ujjával olvassa:) 9, nem 9, ha' 8! 8, nem  
 ha' 7! 7, nem 7, ha' 6! 6, nem 6, ha' 5! 5, nem 5, ha' 4! 4,  
 nem 4, ha' 3! 3, nem 3, ha' 2! 2, nem 2, ha' 1! 1, nem 1, hanem  
 csöp' se'! (Utánna köp, azután fölvész egy kis port, visszakezébü'  
 tánna veti, hogy ojan hamar műjön a férög a mint a por leesik,  
 azt 3-szó köl' tönni egymás után mög 3 nap, akkó kihul' a jószágbul  
 férög) — (i-szent-lván. —

## 2. Patkányt elolvasó.

(A patkánt mikor elolvassák, akkor a küszöbre ül az embör, ki-  
 fel fordul, úgy olvassa; mikor a második versöt monygya, befelé for-  
 dul; mikor a harmadikat, akkor mögén' kifelé fordul oszt' aszt mony-  
 gy 3-szó:) A mi házunknál 9 patkány van, nem 9, 8! nem 8, 7!  
 nem 7, 6! nem 6, 5! nem 5, 4! nem 4, 3! nem 3, 2! nem 2, 1!  
 nem 1, csöp' se'! (De egy lélekszet alatt köl' elmondani ceczőr; ak-  
 kor el köl' neki pusztulni.) — Szőreg. —

## 3. Poczkot elolvasó.

(A poczkot úgy köl' épusztítani a háztul, hogy 3 napfölkötte  
 előtt olvassa:) Száz, kilenczvenkilencz, kilenczvennyolcz (Oszt' így olvas  
 felé egész végig:) három, kettő, egy', semmi (De ára vigyázzon, hogy  
 ne téveszsze. Osztán asz'onygya:) Eregy az én legkedressel' dru-  
 ghon! — Deszk. —

## 4. Mindörű jó.

(Ha valakinek valamije fáj, a bühájos asszony a jobb keze nevet-  
 a ujjával körösztozve mondja:) Gyékén káka (körösztozi), kü párna  
 (örösztozi), Jézus mondottu: műjön el! (Körösztozi Itt egy darabig  
 áll, majd újra kezdi s az egészet 3-szor végezi el egyfolytában.)  
 Szőreg. —

5. Jámhor embör, gonosz asszony, gyékény úgy, kü párna, Jézus  
 mondta jusszon eszödbe! — Egyházas-Kér —

6. Ó, jén élös Jézusom szent száddal lehőj' rá! (Ezt 3-szor is-  
 tölti s ugyanannyiszor a bajdalomra lehel.) Elindult kis Jézus, előtanít

Ágy' zsidó aszszonyt, ágyat vetött neki: gyékény ágyat, kü párnát. Jézus a kü párnán nem nyukhatott, ezön a nyavala se' nyukhasson, se' pedig ez né marathasson, ez a Jézus szava. — Egyházas-Kér. —

7. Mikor Jézus Krisztus szent Péterről a fő'dön járt, hemönt egy hárszhon, tandítak engődelmes gazdát, engődetlen gazdaszszonyt. Az embőr akart haldst anni, az aszszony nem akart: ott háttak, kaptak termés küvet, gyékén ágyat. Gyékén ágy, kü párna, Jézus fekszik rajta. Jaj, de kemény ágy! Engődelmes gazda, engődetlen gazdaszszony. Jaj, de fáj! (Mökkörösztözi öcczör, 5 Miatyánkot, 5 Üdvözlötöt emond, emalik a tájdalom.) — Hosszúhát. —

#### 8. Nehezen járóra.

(Mikö a gyer'ök nehezen keszd jární, 3 péntökön fölültetik, suikk: mögverik a lábát, oszt' monygyák neki:) *Ma van péntök, Hónap szombat, Szalaggyyd' vasárnap!* (Asztán nem fog nehezen jární.) — Szöreg. —

#### 9. Fogfájásról való.

(Mikö zsáját lát oszt' fáj a foga, szakácseson belüle, szagújja oszt' mongya:) *Zsája, zsája, Akkő fájjon a fogam, Mikor a tized!* — Szöreg. —

#### 10. Torokfájásról való.

*Fő'd anyám, Torkom fíj. Néköd panaszolom, Gyógyicsd mög. Maj' nem fáj!* (Keresztet vet jobbjával a torokra, de ament nem mond (sóka. A 3 első sor elmondásakor „balta fokkal a torkát mögkörösztöli, a fő'dre üt“ és a végén „a kemönczét mökesókoli.“ *Egyházas-Kéren.* Míg Szöregen csak az 1. 2. 4. sort mondja el, azután „a kemönczét türü'közövé mögöleli oszt' a'val köti be a torkát.)

11. (A torkot kezével húzogatva mondja:) *Atya isten eloszlasson! Fíjü isten gyógyicseson! Szentlélek isten hejre hozzon!* — Hosszúhát. —

#### 12. Csöcsfájásról való.

(Jobb kezével a fájós csöcsöt simogatja, mi közben 3-szor mondja: *Erös aszszony, engődelmes embőr, A Jézusnak gyékény ágya, Kü párnája, Ez a csöcsfájóknak legnagyobb' orvossága!* — Szöreg. —

#### 13. Támadásról való.

(Jobb kezének a nevetlen újjával keresztezett a támadást s mondja: *Krisztusnak gyékén ágya, Kü párnája, Tüskös lepedője, Sajtalan kö-*

sája, *Jézus mondása: Mújon el a támadása!* (Három röggel napfő-kötte előtt köl' émondani, akkó émülik.) — Monostor. —

14. (Ha valakin támadást látok, akár árpa nyől a szömibe', akár mifele támadás, csak a — jobb kezem — nevetlen újjammal 3-szor mökkörösztozóm oszt' mondom:) *Az Atyának nevébe', Fijúnak szerelmibe' Mulaszsa el a ki teremtötte!* (Az ujját a földhöz kenyi s mind-ezt napfünkö't előtt végzi.) — Szőreg. —

15. (A nevetlen ujjával keresztezi a támadást s mondja:) *Atya isten gyógyid mög, Fijú isten mulazd el, Szentlélek úr isten oszlazsd el!* — Egyházaskér. —

16. *Kelésről való.*

(A kelést mök köl' kerekíteni 3-szor oszt' mondani: *Mikó az Úristen a szögény aszszonyhon bemönt, bajlózkodott, asz' monygya: Kü párna, káka ágy, Isten monygya szó* (akkó émülik). — Tápe. —

17. *Gilvadrul való.*

(A jobb keze nevetlen uljával a gilvát oszlatja:) *Az Atya roncsos, A Fijú boncsos, A Szentlélek eloszlasson!* — Hosszúhát. —

Közli: *Kálmány Lajos.*

## Magyarországi ethnographusok.

### Bio- és bibliographiai vázlatok

Néprajzi könyvészet összeállítása alapszabályaink 4. §-a értelmében egyik irodalmi feladata társaságunknak. A szakok szerinti bibliographia szerkesztése, kivált a kellő előmunkálatok hiánya miatt, rendkívüli nehézségekkel jár s közlését csak akkor lehetne megkezdeni, mikor az egész nagyobbára már össze van állítva. Másrészt azonban a tárgyak szerinti csoportosítás nagyjában a biographikus rendszernél is érvényesül, a mennyiben egyes ethnographusok többnyire úgy is kiválóan bizonyos szakkörrel foglalkoznak, s épen a néprajzi munkásságra nézve határozók szoktak lenni a gyűjtők és írók életviszonyai. És nem is áll semmi sem utjában annak, hogy a magyar ethnographia könyvészetének írók szerinti közlését folyóiratunk meg ne kezdje. Kérjük tehát mindazokat, a kik a hazai ethnographiával foglalkoztak s mindazon hon-  
társainkat, a kik általában néprajzi tárgyú munkát irtak, sziveskedjenek ethnographiai érdekű összes dolgozataik pontos címének minél kimerítőbb jegyzekét egészen tömör életrajzi vázlattal együtt szerkesztőségünk-

nek megküldeni. Nagyon kívánatos volna, hogy néprajzi műveiknek (egyes folyóiratoknak is) egy példányát a társaság könyvtára számára ajánlanak, hogy azokat a néprajz tanulmányozói és a hazai ethnographiai irodalom történetének megírói felhasználhassák. Általán kérünk mindenkit, a ki ügyünk iránt érdeklődik, szíveskedjek könyvtárunkat a hazai ethnographiai irodalom mindennemű termékeivel, életrajzi és könyvészeti jegyzésekkel, néprajzi kéziratokkal gyarapítani.

A szerkesztőség

### 1. Lehoczki Tivadar

Lehotkai Lehoczky Tivadar turóczi megyei családból született 1830. okt. 5-én. Atyja korán elhalt, anyja nevelte. Tanulmányait Rozsahegyen, Rozsnyón s a kassai jogakadémiában végezte. 1856 és 1860-ban bírói, 1861 és 63-ban ügyvédi vizsgálatot tett. 1858-ban a helytartótanárs felhívására megírta a munkácsi gör. kath. püspökség leírását, 1863-ban mint beregmezei főszolgabíró sokat foglalkozott a munkácsvidéki rutén néppel, később a tótok közt gyűjtött. A néprajzon kívül ősrégészettel és történelemmel foglalkozott, értékes régiség-, érem- és könyvgyűjteményt szerzett. Az 1876-iki budapesti nemzetközi régészeti és embertani congressuson ki volt állítva beregmezei régészeti gyűjteményének egy része. Lehoczky tanulva beutazta Európa nagyobb részét; Munkácsra lakik, s a munkácsi uradalom föltgyőse; a történelmi társaság igazgató választmányi tagja, a műemlékek országos bizottságának külső tagja s a Magyarországi Néprajzi Társaság rutén szakosztályának egyik előadója. (Életrajzát kiadta Erdélyi János a „Magyar-ország népdalok“-kal 1864; Abafi Lajos a „Figyelő“-ben; legújabbban Kóródy Sándor az általa szerkesztett Beregvármegyei Nap-tárban, L. jól sikerült arcképpel.)

Ethnographiai munkái: Tútrafüred Kirándulás a Szepességbe, a Kárpátokra stb. *Magyar Hírlap* 1852-55 stb. számaiban — Nehány szó Gömör megye történeti és népismei viszonyairól. *Sürgöny* 1861. 79-84. stb. tárcza. — Magyar-ország népdalok I—XII. *Felvidék* 1864. 3. stb. Erdélyi János nyit levele az ügyben U. o. 5. sz. Válaszom U. o. 8. sz. — Magyar-ország népdalok, gyűjtő a kiadta Lehoczky Tivadar, kiadta Erdélyi János. Sarospatak, 1864. 172. lap. Függelék: Ruthén nép szokásairól. — Magyar-szláv népdalok. *Felvidék* Kassá, 1865. — Magyar-tót népdalok *Vasárnapi Újság* 1865. — Magyar-tót népdalok. Kiadta a Kistalud-Társaság 1866. A hazai nem magyar ajkú Népköltészet tára I. köt. — Beregmezei népességéről *Sürgöny* 1869. 193. sz. — Eskü Népmonda *Tatár híradó Naplója* 1865. — A tatár vágás. Népmonda ugyanott. — Kirándulás a galiczi határszéle 1863. — Ruthén Népdalok a beregi havasok aljáról *Vasárnapi Újság* 1872. — Kirándulás a beregi havasokra. *Vasárnapi Újság* 1872. 7. 19. 30 — Az ausztriai hadsereg hajdani szokásai és intézményei *Hazai*



és Kátföld. 1871. — Menyegzői szabályzat a múlt századból. *Szépműv.* 1875.  
 — Fényezés a múlt század elején. *Vasárnapi Ujság* 1875. 105. — A bereg-ung-  
 megyei hegylakók. Népemlékek. *Családi Kör.* 1885. 16. 20. — A magyar-  
 orosz nép közmondásai és példabeszédei. (730 darab). Kisfaludy Társaság  
 XII. Évkönyve 1877. — Képek a beregmegyei havasokról. *Körpártgyűlés évkönyve.*  
 VII. évfolyam. 1880. Munkács-lembergi utam. *Munkács.* 1888. 25. 26. sz. —  
 Kigyás eredete. Népmonda. *Munkács.* 1889. 53. sz. — Vázlatok olaszföldi uta-  
 zásomról 1887. *Munkács.* 51—52 és 1888. 1—7 számaiban. — Munkáctól  
 Ázsziáig. Uti rajzom. 1888. *Munkács.* 42. 7. sz. — Konstantinápoly felé. Uti  
 rajzom. *Bereg.* 1888. 42. 43. 45. 48. sz. — Munkáctól Párisig! és Londonig.  
 Uti rajzom. 1889. *Munkács.* 34. 46. számaiban. — Néprajzok, Beregvármegye  
 Monographiája 1881. II-k kötet. Nevezetesen: Magyar népszokások 192. lap.  
 Oroszok 190. lap. Oroszok közmunkája 217. A beregmegyei oroszok népszokásai  
 220. Keresztelés 237. Temetkezés 239. Ünnepi szokások: Ilusvét 243. Szent János  
 Éje 246. Babona és rokonneműek 249. Áldomás 262. Czigányok és zene 265. Intez-  
 menyek hatása a nemzetiségre 270. lapon. A kenézi intézményről. Beregv. monogr.  
 I. 438. A jobbágy- és hűbéri viszonyról. U. o. 413. és Tort. Tár. 1890. I. 155. 179. l.  
 A magyar-orosz pásztoréletből. (Megjelenik az „Ethnographia” 1891. évi folya-  
 mában.) Számos jegyzet és cikk kéziratban. —

## Irodalom.

### Magyar mesék angol fordításban.

Előterjesztetett a Társaság 1890. decz. 20-iki ülésén)

A londoni *Folk-Lore Society*, mely a folyó évvel fennállásának tizenharmadik  
 esztendőjébe lép s a vele egy cselu és működési-köru társasagok sorában a legrégibb,  
 lapilletményei sorában már 1884-ben felvett egy magyar mesegyűjteményt, de kiadá-  
 sai programjának ez ígértét csak a múlt évben valósíthatta meg.

Időszertűnek találjuk, ez angolra fordított magyar mesék többszörös halasztás  
 után való megjelenését egyúttal a kiadásukra vállalkozott társulat eddigi működésé-  
 bek rövid ismertetésére is felhasználni.

A *Folk-Lore Society* 1878-ban alakult meg Londonban, már nevével jelezve  
 mintegy, hogy a *folklore* szó atyjának, Ambrose Mertonnak programját tüzte ki  
 maga elé. Szerény anyagi eszközeivel és máig sem valami nagy tagszámával arány-  
 lag eléggé gyümölcsöző munkásságot fejtett ki s nem egy újabb eredményes moz-  
 galomra adott ösztönzést és buzdító példát, a lefolyt tizenket év alatt, a komoly  
 ügykezelő társulat.

Mintájára és programjának átvételével alakult meg 1886-ban a párisi *Société  
 des Traditions populaires*, a mely 1889-ben, a párisi világkiállítás alkalmával, az első  
 világ-e-gressusra hívhatta már meg a folklorikus összes folkloristait. Az angol  
 társulat ösztönzésére és részben egyes külföldi tagjainak buzgalmából Olasz- és Spa-  
 nyolországban, majd utóbb egyebütt is alkultak részben hasonló irányú és tanul-  
 mánykörü társulatok, részben pedig legalább folyóiratok, a melyek ismét más, belő-  
 lük kiindult, vagy velük versenyző vállalatoknak lettek szülőkei. Sőt ott is, a hol,  
 mint pl. Német-, Olasz- és Magyarországon, az angol társaság egyenes hatásától füg-  
 getlenül, vagy azt megelőzőleg is mutatkoztak már némi rokonnemű törekvések, ott  
 a többi-kevesebb érezhető hatást gyakorolt ezen ügyszólván központi szervezet, a  
 mely internationalis jellegéhez képest, mindenhová elágazik és a föld majdnem min-  
 den zugában sorény munkatársakkal és képviselőkkel rendelkezik.

Igy történhetett, hogy a londoni társaság, a működése szakabb körébe eső  
 nagy-britanniai népies hagyományokon kívül, egyéb országok folklor-jára is kiter-  
 jeshette eber ügyelmet. A mennyire anyagi viszonyai megengedték, 1884-ig megvált.

evés, 88 és 84-ben havi, innentől fogva pedig ismét negyedéves folyóiratában (1878-tól 1898-ig: *Folk-Lore Record* I—V; 1898-tól 1899-ig: *Folk-Lore Journal* I—VII; 1900-ig: *Folk-Lore*.), valamint önálló kötetekül kiadott tagilletményeiben is jókora tért szentelt más nemzetek hagyományainak egybegyűjtésére és összehasonlítására, nemkülönben a gyűjtött anyag rendszerező nyilvántartására. Az utóbbinak említésével rámutatunk a londoni társaság munkásságának legfontosabb részére. Mert a külföldi irányultságú mekényítő impulzusoknál és a többfelé orvendeteren utánczolt példaadásnál is jelentősebb és hevesebb ama szolgálat, melyet a *Folk-Lore Society* a néprajz és a népi hagyományok fejlődő tudományágainak azáltal tett, hogy a világszerte már régebbi idő óta elegendő igyekezettel gyűjtött anyag rendszerező osztályozása tekintetében nagyon figyelemreméltó javaslatokat vetett fel a többiek alapos hozzászólásai által fölöttébb gyümölcsözővé vált discussió tárgyairá.

Folyóirataiban az angol társaság már több ízben foglalkozott magyar népi hagyományokkal. Így a *Folk-Lore Journal* első kötetében: *Magyar Folk-Lore by Rev. W. H. Jones & J. L. Kropf*. Továbbá ugyanannak második kötetében: *Scottish Folk-Medicine by Rev. W. H. Jones and Lewis H. Kropf*. Hazánkra vonatkozó kisebb közleményeket és jegyzeteket itt nem említvén, csak arra akarjunk még utalni, a velünk rokon népek hagyományaival foglalkozókat, hogy ezekre vonatkozólag nem egy érdekes adalékot találhatnak a londoni társulat folyóiratainak különböző évfolyamaiban és egyéb közleményeiben.

Legújabb időben, különösen a mióta a társulat *Lang and Roodmuk*, az összehasonlító mythologia terén az anthropologiai irány alapos tudomány és szellemes műhelyének személyében az eddigieknél is buzgóbb elnököt állított ügyei élére, a minden irányú munkásság, különösen pedig a rendszerezés tovább már alig hálasszható munkája igen orvendetes lendületet nyert, az ép oly genialis a művelő buzgó elnök vezérlete alatt. A széles moderben folyt mesehasonlítás, valamint a népi irodalom és népszokás egyéb párhuzamos jelenségeinek egybevető tanulmányozása immár világosan kifejtett alapelvek szerint és mindegyre czéltudatos módszerrel folyékonyan történik. Számos, központosítás híjában eddig elforgácsolt erő immár biztos kézzel megrajzolt tervezet szerint hasznos munkát végez, s napról-napra szemlélve növekszenek a jól fegyverezett gyűjtés, hasonlítás és rendezés néppszichológiai tanulságai.

A fentebbiekben vázlatosan ismertetett társulat egyrészt az összehasonlító mesevizsgálat inkább irodalomtörténeti jellegű tudományának, másrészt azonban a néprajz szorosabban az ethnikus jelleg kiderítésével foglalkozó ágának is jó szolgálatot vélt tenni, midőn egy a népies hagyományok minden nemében jó garat, genuin színezetű kienesel rendelkező népnek meséiből, a minő a magyar, jól megválogatott és minden tekintetben jellemző példák gyűjteményét kívánta a nemzetközi tudományosság közbirtokává tenni. Mindenesetre nem kevésbé arányos mint a nem hasznos ajándék, a melyért mi magyarok kiváló közzététel tartozunk az angol társulat derek intencziójának. Ha e szándék nem valósíthatott meg egészen a mi oldalunk talán kissé követelő mértéke szerint, ezért semmi esetre sem érteti valaki kiadótársulatot. Sőt a fordítókat sem. Legfeljebb azt sajnálhatjuk, hogy oly kevés eszközök birtokában, a minikkel *Kropf* és *Jones* urak, az itt ismertetendő munka, temny fordítói, kétségtelenül rendelkeztek, — nem használták fel ez eszközök teljes mértékükben. E kitűnő segédeszközökön azt a szerencsés találkozást értjük, melynek folytán egyrészt az ily vállalatok szükséges irodalmi források pótlására egyes eszközei közül ügyében volt a munkatársaknak, a kiknek egyike már csak azért is kiválóan alkalmasnak mondható magyar mesék angolra fordítására, mivel magyar szövegének révén teljesen jól bírja nyelvünket és ismeri nemzetünk érzes- és gondolkodásmódját; hosszabb idejű angolszásági tartózkodása folytán pedig az angol nyelvnek is elsajátíthatta mind ama finomságait, melyek különösen eredeti zamatú népi szövegeknek hű és mégis élvezhető fordításánál kell, hogy nagy mértékben álljanak rendelkezésre az átültetőnek. Szerencsés körülmény gyanánt említenéd továbbá, hogy *Kropf* Lajos hazánkban munkatársában oly férfi állott oldala mellett, aki a magyar nyelvben való szintén nem mindennapi jártasságot oly nagy becsű nyelvészeti olvasottsággal egyesíti, a minőről az előttünk fekvő mesegyűjtemény kimerítő komu entárja tanuskodik.

Król és Jones könyve *The Folk-Tales of the Magyars collected by Kriza, Erdélyi, Pap, and others*: ezimen ötvenhárom mesét tartalmaz 302 nagy nyelvezetű példánnyal, a melyeket 72 lapnyi bevezetés előz meg és a 303 - 448 lapig terjedő kommentár és tárgymutató követ. Az utóbbi különös gondval készült és felöleli a munkában előforduló, vagy a jegyzetekben tárgyalt összes motívumokat, nemkülönben a bevezetés ethnologiai és ethnographiai adatait is. A munka *Vándorj Áron* nagyjavát hazánkbanak van ajánlva, „whose indefatigable labours and indomitable zeal have done so much to advance our knowledge of mankind and whose illustrious life is so bright an example to every student.” A könyv fényes és izlőse kiállítása a Folk-Lore Society aldozatkésztségét dicséri és a kiadó cég (Elliot Stock 62, Paternoster Row, London) jó hírnevét öregíti.

Az ötvenhárom mese az idézett források közt a következőképen oszlik meg: *Kiszo*, Vándorok. 1 (VII), 2 (VIII), 3 (IX), 4 (X), 5 (XI), 6 (XII), 7 (XIV), 8 (XV), 9 (III), 10 (XVII), 11 (VI), 12 (V), 13 (XIII), 14 (XVIII), 15 (XIX), 16 (IV), 17 (I), 18 (II), 19 (XVI). Kriza huszadik meséje nincs lefordítva.

*Erdélyi*, Népdalok és mondák: 1 kötet 1-3 (XX-XXII), 2 kötet 1-7 (XXIII-XXIX), 11 (XXX), 8 (XXXI), 9 (XXXII), 10 (XXXIII), 12 (XXXIV), 3. kötet 1-4 (XXXV-XXXVIII), 7 (XXXIX), 11 (XL), 9 (XLI), 15 (XLII), 19 (XLIII), 20 (XLIV), 8 (XLV), 17 (XLVI), 6 (XLVII).

*Pap*, Palócok népköltemények: 1-5 (XLVIII-LII).

*Mordagi*, Dunamelleki népmesék: 2 kötet 165 lap (LIII).

A fenti jegyzékben a római számok az angol mesegyűjtemény sorszámainak jelölik.

A bevezetésről az alkalmommal röviden csak annyit, hogy 1-XIX. lapig tömören elmondja, főleg *Hunfalvy Mih* és *Vándorj* idevonatkozó munkái nyomán, a magyarok eredetéről, a hun-magyar és hun-székely rokonságnak és honfoglalásnak nagyváltára meg előfontos kérdéseit, elég biztos kézzel válogatva ki a kesztyűtlen tényeket a mag vitás állítások tömegéből, helyenkint azonban talán kellőnél több egyetemes szót és nagyobb súlyt tulajdonítva az utóbbiak némelyikének. A székelyek, csángók, hánok, jászok és palócok főtárgyas ismertetése után, a XIX. lapig ráter a magyar mesék általános jellemzésére, különösen kiemelve a rokonságok arbutumaiival eszközözendő összehasonlítás fontosságát, a mihez képest a munka egyen álló jegyzetek közt csakugyan kiválóbb figyelemben részesülnek a *mag és lap* arbutumok, vagyis köztőlbelől mindaz, a mi az o tekintetben ma még vajmi gyér forrásokból a fordítók rendelkezésére állhatott. A XXII-XXIII. lapon magyar mesék irodalmának *Arany László* 1867. évben összeállított jegyzékét követő repertoriuma jó, a melyet csak a *Nyelvör* meseműk fölemlítésével egészítenek ki a bevezetés szerzői, nem vove tudomást *Arany, Gyulai és Kálmány Lajos* nagybecsű gyűjteményeiről. Egyáltalában sajnálatos, hogy a kiválogatott ötvenhárom mese között Kriza csak egy hajan teljesen körözt zamatos és jellemzőes mesei mellett az Erdélyitől fordított helyett, nem válogattak ki a fordítók néhányat *Arany László*, *Arany-Gyulai* és mag inkább *Kálmány és a Nyelvör* meséi közül. Ezután röviden megemlítezik a bevezetés meséink eddig megjelölt, nagyobbára német nyelvű fordításairól, a melyeknek jegyzékét azonban korántsem mondhatjuk teljesnek és kimerítőnek.

A XXIV-XLIV. lapig, az Órácsok, Tündérek és Boszorkányok három fejezet alatt, meséink főszereplőinek jellemzése következik, főleg *Kiszo* 1882. évi elmondottai értekezése alapján. A XLIV-XLVII. lapon végül *Varga János* „A magyar népköltés” (Arad 1877) című munkája nyomán, a legelterjedtebb magyar babonák ismertetése — és a bevezetés három utolsó lapján néhány jellemző népszokás forrása zárja be az idegen olvasónak egészen jó tájékoztatást szolgáló dolgozatot. A jegyzetekre (a melyek közt elsősorban szintén számos népszokás és babona van megemlítve) a párhuzamok közt egybenemű népies hagyományainkra is történik elég gyakori hivatkozás alkalomilag részben kifogásítólag, részben pedig helyreigazítólag meg visszatérünk.

Nem fejezhetjük be azonban ez ismertetésünket a nélkül, hogy a népies hagyományainknak a legtekintélyesebb és legszélesebb körben ismert folklóre-társulat részéről tartott oly arányos figyelembe vétel-ért, a minő e minden tekintetben elismerésre méltó és bátorra kötelező mesegyűjtemény, — úgy a kiadó társulatnak,



mint a fordítoknak a magyar néprajzi tudomány nevében is színter köszönetet mondunk. Vajha e szép és becses munka lattára nálunk is buzdítást nyernének az illetékes és a kellő anyagi eszközök birtokában lévő taktorok a néprajz ügyének hathatósabb támogatására!

Katona Lajos

**Palócz mesék a fonóból.** Meséli Istvánffy Gyula Liptó-Szt.-Miklós 1890 Szerző tulajdona. (VII + 121 l.) Ara 80 kr.

Magyar mesegyűjteményeink máris elég szép száma egy újjal gyarapodott. Társaságunk egyik buzgó tagjának, Istvánffy Gyulának karácsonyi ajándékolás jelent palócz meséi a jobbízűek és zamatosabbak közül valók. Illetékesebb embernek alig ajánlhatta volna meseit a szerző, mint Mikszáth Kálmánnak, „a Magyarországi Néprajzi Társaság palócz-osztálya szakelőadójának s a *Jó palócok* koszos írójának”, a kit már magunk is szeretnénk mentül előbb társaságunk előadó asztalánál látni.

Istvánffy meséi, szám szerint 10, a gyűjteményben az irodalmi nyelvre vannak átírva, de így is elegendő népies hangon szólnak a telvők jellemző idiótizmusokkal. (Pl. *megmeg* = megint, *egybe*, *egybeestenegybe*, *egyrésstenegybe*, *ülték*, *felérez*, *ruhazdrító csillag* = nap, *déli kengerezés* = ebéd, *huzós tarisznya*, *borás lewa* = csigatészta l., *előkeveredik* = előkerül, *enyém uram* = az én u., *egyeb*, *szeker*, *stóg*, *stén* = ekkor, *gyereki* = gyereke, *fakaptani* = vallani, *kurál* = gurul, *jóenség* = előjel, *serdül* = pörget, *serdül* = tordul, *sereg* = forog, *meneg* = mendögel, *mihentőgyesen* = mielőtt, *szurdok* = hegyszakadék, *szobékol* = borzszéköl, *obogat*, *felülletette* = fölnyalábolta, *mdsút* = máskép, *radonut erdű*, *kértegyetfőnek*, *elsőből hasulék*, *szerte-útni*, *szőlőtt-főh*, *nendje*, *csalba* . . . hagyni = cserbe h., *krijszant* = vijjog. (a grülmadar), *szakujjal* = szakits, *szóttyn* = szóttyan, *szdradja* = alom, *kikurit* = kigurit, *hőndörít* = hengerit, *türöm tudom*, stb.)

A mesék egytől-egyig már ismert és feljegyzett, sőt eddigi gyűjteményeinkben is többszörösen képviselt témák egészben érdekes és nem egy új vonást, vagy figyelemre méltó kombinációt mutató változatai. A 1. (Az elátkozott ember) a *szegény öcsés* és *lelketlenül elutasító gazdag úr* így kapzsiságának bűnhődését adja elő. *Dram. pers.*: szereplő személyek). Gazdag idősb testvér. Szegény ifjabb testvér. Jézus Krisztus-Elátkozott csónakos Charon-féle alak) az alvilágba vezető taven. Kis ánta ördög. Zöld korcsmáros. *Tárgyak*: Arany-tojő fekete tyúk. Rongyos abrosz (Tischsuch deck d'ich). Szur-tarisznya, melyből parancsszóra katonák jönnek elő. *Topographia*: Az alvilágba vezető nagy taven túl: „Nagy-vaskapu” s ezen túl egy „kis vaskapu.”

A 2. sz. (Babszem Jankó) meséről már szoltunk e folyóirat I. köt. 5. sz. 7. füzetében, e mesének Istvánffy úr részéről egy török párhuzamos mesével történt egybeazonlítása alkalmából. — A 3. sz. (A mészáros legény) a „halás halott” témájának egy igen sok érdekes részletet tartalmazó variánsa. *Dram. pers.*: Mészáros legény. Szegény özvegy, kinél az előbbi vásárra menet megszáll. Az özvegynek le- és öta temetetlenül fekvő férje. Ugyanez később mint „rongyos öreg” a legény segítő társa Kurály. Ennek megvakult s a m. legénytől „rongyos öreg” segítőjétől kigyógyított leánya. Mellékszempélyek: lelketlen pap, tizenkét rabló, két ördög (kiket a királyleányból ki kell űzni, miután már szemérvilágát visszanyerte, hogy ismét el ne veszítse.) *Tárgyak*: Az alvó mészáros legény feje fölött nőtt tóposzt tetéről szalvott három levél, melyekkel a királyleány szemét meggyógyítja. Rablók kincsei az erdei barlangban. *Topogr.* Fekete gyászszal bevont város. — A 4. sz. (A kit nem anya szült) a Basile Pentameronejából ismeretes „Le tre melarance” témájának nálunk többszörösen feljegyzett, de ez újabb alakjában is első vonást mutató variánsa.



A „szegény szeszony fia” cz. 5. mese az Aladdin-forma egy részletes elemzésre váró változata. Erre azonban eddig sem lévén elég terünk, egyelőre ennek valójáról a többi öt mesének is csak megemlítésére szorítkozhatunk, megjegyezvén, hogy B. sz. (A csónka leány) tárgyát már címével előrelj. Ugyanez mondható a 7. sz. meséről (A farkas meg az aranyhajú leány), a mely a „Grindkopf”-thémához tartozik. A 9. (Hamupipőke) mese a finn Tuhtamo v. Tuhtimo-télek családjába tartozik, a mely Erdélyinél (Nepd. és mond. II. 11. sz.) is van egy változat, a melyről és változataival már foglalkoztam egy ízben az Ethnol. Mitteil. I. köt. 268. lapján. A 10. sz. mesét (Bolondos Jankó, meg az ördög) már maga Istvánffy úr ismertette az Ethnographia I. köt. 223. lapján. A 10. végül a „sarkány oló királyfi” ezímen a három bálás állat” (itt oroszlán, medve, farkas) segítségével diadalmaskodó mesehős kalandjait tartalmazza. (L. a thomáról szóló összehasonlító jegyzetemet az Ethnol. Mitteil. I. köt. 468. lapján.) K. L.

### Sbornik. Bolgár tudományos gyűjtemény.

(Bemutatta Strausz Adolf a népr. társaságnak 1890. okt. 25-én tartot ülésén.)

Mint a népr. társaság bolgár szakosztálya elődjének van szerencsém a tudományok tisztelettel bejelenteni és egyuttal bemutatni három vaskos kötetet, melyet a bolgár kormány saját költségén szerkesztet, nyomtat és kiad, a mely nem csak a tudományos világban érdemel figyelmet, de az olyan testület részéről, mint a miénk, feltétlen elismerést. E három nagy kötet csupán kezdete a ma nagyszabásu munkának, melyet a bolgár közoktatási minisztérium a néprajz, a tudomány és irodalom emelésére, ápolására kiad. Hivatalos ezíme: „Sbornik, za narodni umotvorina, nauka i knizina,” első sorban említi az ethnographiai részt, melynek nemzeti kultúra fontosságát a bolgár nemzeti kormány nemcsak felfogta, hanem e czélra nagy anyagi áldozatokat is hoz. E tekintetben valóban példát vehetnénk tőle nem egy európai kormány. Alig néhány éve hogy a bolgarok nemzeti függetlenségüket elnyerték, s ezen rövid idő alatt igen nagy politikai és gazdasági válságon mentek keresztül, de bármily küzdelmes volt is függetlenségük első korszaka, nem mulasztották el egy perczre sem nemzeti kultúrájuk művelését. Két látható örökbecsű emléket mutat fel a Ferdinánd fejedelem kormánya: a vasutat, és a Sbornikot. Míg az első az anyagi, az utóbbi a bolgár szellemi és nemzeti életnek tesz megveszülhetlen szolgálatot. Hogy mekkora súlyt fektetnek a Sbornikban az ethnographiai részre, szemléltem, hogy az első kötet első czikke, melyet a főszerkesztő Dr. Sismánov írt, magával az ethnographiával foglalkozik, különös tekintettel a bolgár néprajzra, a minden kötet eddig is mintegy 5—600 oldalt tartalmaz tisztán néprajzi áldozatokkal. Meg kell jegyezmem, hogy ebben a Sbornikban nem egy klikk dolgozik, hanem bátran lehet állítani, hogy az egész nemzet részt vesz ez alapvető munkában, ott találjuk a szegény néptanítót a miniszterekkel, a mi a bolgár demokráciát szellemet jellemzi, de egy lapon látjuk a legnagyobb oroszbarát nevét, a nemzeti függetlenségért feltökény bolgár hazafi nevével. A Sbornikban nincs politikai ellenségeskedés, ez valóban általános nemzeti munka. Meg kell említenem, hogy a népköltészet, népszokások és közmondások valamint a népmesék gyűjtésénél a Sbornik szerkesztősége nem szorítkozik csupán a geographiai Bulgariára, hanem hogy szorgosan és gondosan gyűjti össze a tulajdonképeni Bulgaria határain túl a bolgárokra vonatkozó adatokat, a mi bizonyára nagy becsű alapul fog szolgálni a nemzetünk száltság nemzeti hűségénél. Kötelességemet teljesítem, midőn erről magyar néprajzi társaság ülésén általánosságban jelentést teszek, s ígerek, hogy a Sbornik tartalmát idoközönként ismertetni fogom.

Megjegyzés. A Sbornik szerkesztője, Dr. Sismánov, a „Revue de l'Orient” tud. ismertetéséből tudomást szerezvén bolgár szakelőadónk ez előterjesztéséről, október 16-án kelt levelében hálás köszönetét fejezi ki azért, hogy a magyarországi népr. társaságban (a melyről Sismánov nagy tisztelettel emlékezik meg) oly rokonszemes elismeréssel mutatta be a Sbornikot, nem riadván vissza vaskos kötetének

alapos áttanulmányozásától. Igen tanulságos és hasznos dolog érdeklődnünk a szédős népek kultúrája iránt, és társaságunknak igen kiváló szerepe lehetne a kelet és nyugot közt közvetítő feladatban, a mely föld- és néprajzi viszonyok fogva hazánknak jutott Szerk.

**Képek az emberfajok életéből.** Postetto Lentemann Henrik. Magyar Kirchhoff Alfréd dr. Budapest. Lauffer Vilmosnak irodalmunk már több nagy tudományos munkát közlón, a melyek az ethnographus is érdeklik (pl. a Forray-album legpompásabb magyar könyve). E díszes kiadványban, a mely messze felülemel a képes könyvek nivóján, Lentemann a jeles művész szövetkezett Kirchhoffal a tudással, hogy mintaszerű könyvet nyújtson kivált a serdülőbb ifjúságnak. A gyár kiadás pedig igazán hivatott tolmácsra talált Dr. Fialowski Lajosban, a néprajzi társaságnak első ülésén bemutatta volt az e könyvhöz tartozó nagy mérettel összeállított művészi becsü albumot, a mely 12 színes lapon ausztrál, papua, polineziai, észak-amerikai, indiánus, hotentót, néger, nuba, arab, indián, japán népes csoportokat mutat be jellemző környezetben és foglalkozás közben. A praktikus módon úgy van a könyvhöz kötve, hogy a megfelelő kép és szöveg egymás mellett tartható. Iskoláknak és szülőknek, a kik gyermek kezeknek helyes néprajzi képzeteket akarnak nyújtani a főbb exotikus emberfajokról, ajánljuk e könyvet néprajzi irodalmunk gazdagítását.

### Hazai folyóiratok repertoriuma. \*)

**Akadémiai értesítő.** Szerkeszti Szily Kálmán, 1890. — Ad Ign. A magyar nemesség és birtokviszonyai a mohácsi vész után, 107. — Dr. Szádeczky Lajos. A csehok történetéről Magyarországon, 139. — Hunfalvy Pál A mohácsi magyar nyelvemlék, 152. — Dr. Kúnos László. Kisázsiai török népregények, 155. — Dr. Simonyi Zsigmond. A bibliai szóalkotás, 503. — Dr. Demkó Kálmán. A felső magyarországi városok életéről a XV—XVII. században, 542. — Budenz József. A magyar nyelv a jubák-szamojed nyelv ismeretéhez, 623.

**A magyarországi Kárpát-egyesület évkönyve.** 1890. Mihály János. A magyarországi Kárpát-egyesület évkönyve, 93 — 114.

**Az én Újságom.** 1890. 47. sz. Herrmann Antal. Mért nem tudunk a fák járni. Erdélyi cigány mese. — 50. sz. Herrmann A Czigány népmesék, 1--2.

**Archaeologiai értesítő.** A M. T. Akademia arch. bizottságának az országos régészeti és embertani társulatnak közlönye. Szerk. Hampel József, X. évf. 1890. — Dús tartalmából kiemeljük a munkánk szempontjából érdeklő következő cikkeket: Lepszy Lénárt. A magyar

\*) Több hazai és külföldi folyóiratról a jövő számban. Azon folyóiratokról és lapokról, a melyek hozzánk rendszeresen járnak, vagy külön bejelentkeznek, a tartalmát minden esetben regisztráljuk.

nyos zománcz Lengyelországban, 46—59 l. — Téglás István, 1501. l. — Rovatos botok Lemnekről 168. l. — Nagy Géza. A magyar középkori fegyverzetéről, 289—301, 403—416. l. — Huszka József. A csikósasági templom falfestményei, 345. l. — Petrovai Zs. Régi mozsár 195-ből, 380. l. — Ballagi Aladár, Brassai ötvösök és ötvösművek 126—1540, 385—402 l.

*Armenia.* Magyar-örmény havi szemle. Szerkeszti Szongott Kriszta. IV. évf. 1890. Cselingarián Jakab, két örmény legenda, 84 l. — Keleti örmények társas életéből, 199. l. — Esztegár László. Az örmény népdalnokok, 89. 155. — A magyarországi örményekről, 368. — Gyarmath Lujza. Mikes és az örmény házasság keleten, 109. — Dr. Gyarmath Lukács. Az örmény ethnographiához, 241. — Dr. Réthy László. A magyar örmények, 129. — Szongott Margit. A váni örmények életéből, 274. — Házasodás keleten, 61. — Helyi szokás, 61. — Karácsonyi népszokás, 30. — Örmény családnevek, 158. — Örmény népszokások, 255. — V. évf. 1891. I. füzet. Dr. Molnár Antal. Szent István legenda, 5. — Fáraó Simon. Örmény szépirodalom (mesék), 18.

*Az erdélyi múzeum-egylet* bölcsélet-, nyelv- és történet-tudományi közlönyének kiadványai 1890 I. füzet Moldován Gergely. A román népvilágából, 73—91. V. füzet. Moldován Gergely. A román jobbágyság történetéből 483—489.

*Budapest.* 1890. 336. sz. Vizsziántás Oroszországban (képpel)

*Földrajzi közlemények* 1890. VIII. füzet. Dr. Pápai Károly. Előzetes jelentés a palócokhoz tett néprajzi kirándulásomról. (393—395 l.) Ethnographiai közlemények.

*Kisfaludy-társaság évlapjai.* XXIV. kötet. (1889—90) Mailand Károly. Az oláh költészet fővonásai. (Jelentés). — Herrmann Antal. Egy adalék a Szilágyi és Hajmási-féle témához.

*Kalotaszeg.* 1890 Mórész Iduska. Vistai népdalok (7—11.) 14. sz. (12—15.) 16. sz. — Czuczai János. Kalotaszegi nyelvjárás 16. 17. sz. — Zilahi György. Kalotaszegi népdalok (18—20.) 19. sz. Ugyanaz. Kalotaszegi karácsonyi versek (1—5) 20. sz. — Molnár Anna. Bánffihunyadi népdalok (1—4) 20. sz. — Eötvös Albert. Nagymási karácsonyi versek, 21. sz. — 1891. Zilahi György. Újesztendei köszöntők Kalotaszegben, (1. 2.) 1. sz. — József főherceg. Háládatos ezigányok mint emléktűk. 2. sz. — Gyarmathy Zsigáné. Egy képről, 2. sz.

*Kelet.* Szerkeszti Drohoberczky Gyula. Ungvárt. 1890. 50. sz. Novák Endre. Egy új tanrendszert intézet. (Baba babonákról) 50. sz. Herrmann Antal levele a szülés körüli babonák gyűjtése ér-



dekében. — 1891. 1. szám Balog Irma, Tót karácsosny (Sáros megyében). — Karácsosny ének dallammal. — Dr. Gy. Karácsosny neves kások (Mármarosban, Kis-Lonkán) Dr. Gy. Menekülés Egyiptomba. (Világos népmonda Bereghen).

*Egyetemes philológiai közlöny.* Szerkesztik Heinrich Gusztáv, Thewrewk Emil, Némethy Géza. XIV. évf. 1890. Bognár F. D. M. kopaszsagnac diczireti, 514. — Czirbusz Géza, a huno-gót Arli eposz 507. — Heinrich Gusztáv, Mabinogi, 612. — Az ófelnevet bölcsődat 796. — József főherczeg. Czigány levelek, 737. — Matirko Bertalan, Eurialus és Lucretia a magyar irodalomban, 644, 769. — Pozder Károly. Müller Miksa bölcséleti művei, 677. — Ifj. Szinnyei József. Ahlquist Ágost, 40. — Ismertetések: Fischer K. A. A hun-magyar irás, ism. Balassa J. 255. — Giesswein S. Az egyiptomi halottas könyv és az összehasonlító nyelvészet, ism. Pozder K. 830, 832. — Kolosváry Sándor és Óváry Kelemen. Magyar jogtörténeti emlékek, ism. Bartal Antal, 394. — Kohn Sámuel. A szomhatosok, ism. Erdélyi Pál, 234. — Kúnos Ignác. Oszmán-török népköltési gyűjtemény és török népmesék fordítása, ism. Pozder K. 336. lap.

*Egyetértés.* 1890. 191. sz. Romanecz Mihály. Hunyadi János a szerb népköltészetben.

*Egyenlőség* Zsidó felekezeti és társadalmi hetilap. Szerkeszt. Szabolesi Miksa. Dr. Jellinek Adolf, A zsidó törzs a magyar közmondásokban. 41—52. szám Dr. Kúnos Ignác, Képek a török-zsidó életből. 46. sz.

*Esztergom és vidéke.* (1890. 103. sz.) „A vidéki sajtó természetrajza“ című cikkében élénk kifejezést ad annak az üdvös elvnek (l. Ethnographia I. 467.) hogy a vidéki lapok legfőbb feladata az a lehető vidéknek kivált néprajzi ismertetése volna. Ohajtjuk, hogy az I. és V. maga is gyakorolja ez elvet!

*Magyar Nyelvőr.* 1890. XII. füzet. Katona Lajos, Szivárvány (vége) Zolnai Gyula. Mátyus föld nyelvjárása. Paksi szólesmek. Gömöri párbeszédok. Szathmár-németi gyermekjáték. Veszpremi nagybányai tájszók

*Néptanítók lapja.* 1890. 104. sz. K. P. ismerteti Sirsák István művét: A magyar közmondások könyve.

*Protestans tudományos szemle.* Szerk. Kenessey Béla. II. évf. Dr. Kiss Áron, Bornemisza Péter élete. (Foglalkozik B-nak az „Orbán-kisértekről“ című könyvével is, a magyar folklore ez elsőrendű forrásával. — A ráolvasokat Barna F. közölte.)



*Századok.* A magyar történelmi társulat közlönye. XXIV. évf. 1890.  
— Dr. Hunfalvy Pál. A magyar nemzeti krónikák, 377, 458, 537. —  
Pettkö Bela. Egy magyar vers 1670-ből, 425. — Zsatkovics Kálmán.  
A magyarországi oroszok történetirása, 568, 644. — Birálatok: Étude  
sur l'origine des nationalités de la Transylvanie par m. le comte Geza  
Kun, ismerteti Dr. Darnai M. 168. — Herrmann Antal, Alternativák  
a rumén ethnológiához, ismert. Hunfalvy Pál, 353. — Jakab Elek. A  
hajdani törösvári uradalom jogi állapotjához, 49, 154. — Die Rumä-  
nen und ihre Ansprüche, írta Hunfalvy Pál, ism. Jakab Elek, 249,  
355, 435. — Die Rumänen, írta Hunfalvy Pál, ism. Jakab E. 590. —  
Szabó Károly. A régi székelység. Ismerteti L. B. 238. — A szomba-  
tosok, írta Dr. Kohn Sámuel, ismert. Dr. Váczy János, 242. — Péczeli  
József meséi, kiadta Dr. Takács S. 173.

*Üstökös.* Utolsó számaiban érdekes adatok magyar közmondások  
keletkezéséhez.

*Ungarische Revue.* 1890. Dr. B. Munkácsi. Bericht über meine  
linguistische Studienreise im Lande der Wogulen V.—VI. Heft 369—398.  
u. VII. Heft. 588—611. — Moriz Wosinsky, Das praehistorische Schanz-  
werk von Lengyel. Erlbauer und Bewohner II Theil. VII. 513—549.  
— August Beér. Alte magyarische Musik (Julius Kaldy's Sammlung)  
563—570.

*Veszprémi Független Hirlap.* 1890. 48. sz. Herrmann Antal. Az  
én Nőzi sógorom. (Heltai Nándor színigazgató, Herrmannak útítarsa  
1886-ban az erdélyi cigányok népdallamait gyűjtő tanulmányútjában. Ez  
ról szól a tárczaezikk, a melyet a „V. f. h.” némely vidéki lap mód-  
jára értelemzavaró sajtóhibákkal közölt s aztán szintén némely vidéki  
lapnál divatozó előzetekységgel rá sem hederített a szerzőnek a hibák  
helyre-igazítását kérő levelére.)

Az „Anzeiger der Gesellschaft für die Völkerkunde Un-  
garns“ I. évf. I. füzetének tartalma: Mittheilung der Redaction 1. —  
Charles G. Leland, Begrüssungsschreiben an die Gesellschaft 2. —  
Ludwig Kálmány, Kosmogonische Spuren in der magyarischen Volks-  
überlieferung 3. — Dr. L. Rothy, Die Armenier in Ungarn 11. —  
Dr. Athanasius E. Marienescu, Baba-Dokia 12. — Dr. Sam. Czambel,  
Zur Kritik der Editionen slovakischer Volksdichtungen 18. — Adolf  
Strauss, Fremd zu Hause (Aus Ungarn ausgewanderte Bulgaren.) 21. —  
Notizen 24. —

## Külföldi folyóiratok szemléje.

*Das Ausland.* 1890. M. Przyborski. Skizze von den Banater Rumänen, 30. sz.

*Göttingische Gelehrte Anzeigen.* 1890. H. v. Wlislöcki. Vom wandernden Zigeunervolke, ismerteti R. Pischel. 23. sz. 969—980. l.

*Neue Fr. Presse.* 1890. Szeptember 2. 3. 4. Zigenner und Zigeunermusik, von Porzó. (Három tárczaezikk Azai Adolftól.)

*Suomalais-ugrilaisen seuran aikakauskirja.* Journal de la société finno-ougrienne. Hälsingissä. V. kötet, 1889. Les restes de la mythologie Mordvine, par W. Mainof. I. 159 lap. — VI. kötet, 1889. K. Krohn. Bär (Wolf) und Fuchs. Eine nordische tiermärchenkette. Aus dem finnischen übersetzt von O. Hackmann 1—133. — Donner, Jahresbericht über die Fortschritte der finnisch-ugrischen Studien. 1886—87, 1887—88 151—173. I. — VII. kötet 1889. Ost-Tscheremissische Sprachstudien von Arved Genetz. — VIII. kötet. Aug. Ahlquist. Über die Kulturwörter der Obisch-ugrischen Sprachen. 1. I. Aug. Ahlquist. Einige Proben mordwinischer Volksdichtung. 23. I. H. J. Basiler, (Les Vepses du volok Isajeva) 43. I. E. N. Setälä, Ein lappisches wörterverzeichnis von Zacharias Plantinus 85. E. N. Setälä. Lappische lieder aus dem XVII. jahrh. 105. 3. R. Aspelin, Types des peuples de l'ancienne Asie Centrale 124. H. Paasonen. Ersa-Mordwinisches lied, 135. H. Paasonen. Recit de voyage parmi les Mordvines, 138. Rapport annuel 1889. 149. —

*Journal of the Gypsy Lore Society.* II. kötet. 1890—91. Rudolf v. Sowa. O dui tovarisha: a slovak-gypsy tale 53—55. Wlad Corb von Zielinski, Gypsy Anecdotes from Hungary, 65—73. — John Abereromy. The first mention of gypsies in Finland 73. — R. v. Sowa. Slovak-Gypsy vocabulary 110—114. 181—186. 240—245. 307—311. — Ethnographia, 115—116 (Meltányó ismertetése folyóiratunk 1. füzetének s a 164. lapon közölt cigány adat fordítása). — A Hungarian gypsy in Northern Africa. 120. — Prof. Emil Thewrewk de Ponor, Gypsy grammar by the archduke Josef 148—160. — Vom wandernden Zigeunervolk. Von. Dr. H. v. Wlislöcki 189—190. — Dr. H. v. Wlislöcki, Love forecasts, and love charms among the tent-gypsies of Transylvania. 221—225. (Fordítás az Ethnographia 1890. júniusi füzetéből). — J. Eggeling. Die Mundart der slowakischen Zigeuner von Pr. Rudolf v. Sowa 245—249.

*Zeitschrift für Volkskunde.* III. 3. füzet. Die Übernamen der Heanzen. 100—101. l.

## Vegyes közlemények.

**Erdélyi helyi mondák.** 1. A medgyesi torony egyike Erdély legmagasabb menyocinek. A nép azt beszéli róla, hogy az építők annyira büszkek voltak rá, mikor a gombok feltették, szárnyat készítettek maguknak és leröpültek vele. Ebben megjárak, mert egyik a medgyesi szőlőkertek karóiba esett, a másik a pilló vizébe s így mindkettő elpusztult.

2. Szilágy-Somlyó határán emelkedik egy rom, melyet a nép Pogánvvárnak mond. Eredetéről az a hitök, hogy soha se épülhetett föl egészen, mert első ura, akiteni kezdé, nagyon kínosza a népet az építési munkával. Volt az úrnak egy nagy felesége, a ki nem tudván másképp a számtalan kínosnak előjött venni, a férje nappal épített, lerontotta éjszaka és ráfogta, hogy az angyalok rongják le. (Ezek Elek és Sebesi Jób kézíratos gyűjteményéből.)

**Pilátus veres.** Szász-Régenben Nagyesztörtőkön mindenki esti imára megy. A gyermekek a templom udvarán gyülekeznek. Mindonkorok hóna alatt egy-egy deszka, s kezében egy kilapított s három lábnyi hosszú bot van. A nép a templomból kijöve nem széled el, hanem az udvaron tágas kört kepez, melynek tövében a botos és deszkás gyermekek hirtelen elfoglalják, s deszkaikat a földre hányva, az elszánttsággal kezdik verni a botokkal. (Ísd jobban, te! Ne hagyd, te!) szót kiáltatól a körülállók; mire a gyermekek a boszkuállás dühével üt a deszkákra. Pilátust verik. (Régi feljegyzés után) *Trennung Könyv.*

A kun vizimánó. Cantimpré (Cantiprätanus) Tamás 1256 bevezetett könyvében Bonum universale de apibus, a mehek és az emberek társadalmának összehasonlítását sok igen érdekes mesével és olbeszéléssel illustrálja. Ez alkalmommal a közölt közöljük: (1627. évi kiadás, II. 57. cap. 11 §.) Midőn a kunok népe a kúnok által leverettetett és szétszórattott, a nép egyik legelőbbkelő családjából való ember a Krisztus hitére tért. Mint hét éves fiú, még pogány korában, mint a beszélt nekem, egyszer nővéreivel s ezek barátjaival egy folyó partján játszott. A vízből egyszerre egy rettenetes tekintetű szörös ember merült fel, a kúnoknak ment és rájuk kiáltott: „Mért zavartok nyugalmamban? A leányok sírtamodtak, a fiú azonban, a ki nem tudta őket elég gyorsan követni, az ember egy döronggal úgy megütötte, hogy halottként összerogyott; az ember pedig megugrott a vízbe. Nővérei fölvettké a tetemet és elvitték egy sátorba, mert a kúnok akkor még nem laktak házakban. A szülők megjelentek a általános jajveséklés támadt; öfélékor pedig a halottnak vélt ismét feleledt. (H. A.)

A merseburgi ütközet a német nép hagyományában. Rendszeres kutatást tettem azon nyomok iránt, a melyek külföldön a magyarokra vonatkozó történelmi eseményekre nézve az illető vidék népeinek hagyományaiban esetleg fennmaradtak. A merseburgi ütközet emléket őrző lokális nehagyományokról kérvényeztem. 1890. ápril 23-án kelt levelet kaptam *Meyer* merseburgi evang. lelkesztől, merseburg, (Pr. Sachsen) melyet elég érdekesnek tartok arra, hogy itt közöljem: Ezen adom maeg a kívánt tudósítást. Igaz, hogy emberemlékezet óta az itteni földön, a bucsu napján, október végén, az Orsolya napját követő hétfőn, közösen a bucsuprédikáció után elolvastatik a 933. márcz. 14. történt magyarok sáraról. szöve tudósítás, mert Madarász Henrik, a kinek itt volt elszánezott tábora, a győzelemért való hálából állítólag kápolnát emeltetett, a melyet későbbi idők nagyobb templommá bővítettek. A felolvasott tudósítás Bröttel Ernő merse-

vezik. Keuschberg egy nemet mértőföldnyire fekszik délkeletre Merseburgtól  
ig tagadták nemcsak azt, hogy a föutközvet Keuschbergnél történt, hanem  
azt hogy Merseburg táján lett volna. A föutközvet e szerint nem a Saale,  
Unstrut mellett történt, még pedig Ritteburg helység mellett Wiehe kö-  
hypothesis fővédője, talán feláldozója Kirchhoff tanár volt, (később mint  
buzgó védője lett ismeretes). Néhány évvel ezelőtt azonban egy régi kal-  
tatta a Kirchhoff-féle hypothesis teljes lehetetlenségét. Ez a katoná, Sel-  
ricz, wiehei lakos (vajon meg él-e, nem tudom,) a ki elebb ezen a vidéken  
kodott, katonai szempontból kimutatta, hogy csak tudós ember, a lampa  
fénnyel helyezhette a csatát Wiehe közelébe, a hol a talajviszonyok eg-  
hetetlenné teszik a lovassági utközvetet, kivált márczushban, midőn ott ren-  
den víz alatt áll, vagy legalább mocsáros. Schnitze egész határozottan a  
mány mellett szól, mely szerint az a csata itt vívatott, itt e nagy lipese-  
kon, a hol később is gyakran utköztek össze nagy hadseregek. — Kirá-  
t kollégám, szíves volt engem arra figyelmeztetni, hogy a Felső-Magyar-  
nérvában (1827. III. negyed, 826 lapon) érdekes közlemény van a merseburg-  
vonatkozó hagyományról. E helyen ugyanis E. I. P. (Elvi Illés Pál) meg-  
a keuschbergi hagyományos szokásról, meg-mílti, hogy a feladvány szöve-  
e folyóiratham: Allg. Anzeiger der Deutschen. 1823. Nr. 142 és megjegyzé-  
falunak mostani neve is (keusch = tiszta, szűz) a csata környülállásától  
toztatva, holott az utközvet előtt Riadenak hívatott Henrik i. i a csata-  
rából minden tisztátalant a Szálán által kergetett. — H. A.

**Czigány vajdák** 1553. febr. 6. Bathory András Szathmár és Szeged  
gyék főispánja, királyi tárnokmester, erdélyi vajda és székely ispán. *con-  
sideratis fidelitate et fidelibus servitiis egregiorum Pauli Sebassy, Nicolai  
magyarorum cziganyorum*. [Transsylvaniae ac Francisci Polyak de  
a kolosmegyei Méhesen és Velkőren, továbbá a tordamegyeyi Bodonban,  
Sályiban és Sospatakon való s a néhai Thamassy Bernad fiának László  
rencznek magvaszakadtán a koronára szállt részbirtokokat nekik adó  
azokba őket a kolosmonostori convent által beiktatni is rendeli: de az



viszusunk azon föltétele, hogy a magyarok itt szláv országot találtak és azt tavasz-  
őrféleggel és eroszakkal vették el ősi birtoklójától. Az országházban, ezereves alkot-  
mányunk szentélyében, nem örökítendő meg monumentálisan a konszervatív és oly tel-  
jesítmény, a mely nem felel meg sem a történelmi igazságnak, sem a nemzeti érdeknek! H. A.

Képes palotát terveznek, a mely egyesítene három helyen ideiglenesen el-  
helyezett nyilvános gyűjteményeinket és képtelítéseknek is alkalmas helyiséggel  
szolgálna. Ez utóbbi körülmény folytán eladó lenne az Andrássy-uti műcsarnok. Na-  
gyon kíváncsi volna hogy a főváros e parádés, de minden nemzeti vonás nélkül  
való vidékén rendezzék be a legnemzetibb látnivalót, a néprajzi múzeumot, a mely-  
nek talán alkalmasabb helye volna az üllői úti telkeso teleknek a mostani műcsar-  
nok. Ennek a helyiségekben van most is a néprajzi múzeum tárgyait nagy része,  
mindjárt ott is maradhatna. H. A.

A Csárdás-ballet előadását még nem volt alkalmunk megéneki, de a hír-  
lapok tudósításokból az derül ki, hogy egy a cigányok bevándorlását feltüntető, mint  
az erdélyi népiéleti jelenet tityet hány az ethnographiának. Az érdekes magyar mű-  
vészeknek ez az egyébként kedves és értékes műve elkerül majd Buda-  
sra és talán Párisba is, s aztán a Tisza utának nem kell hazánkba táradniuk, hogy —  
magyar ethnographiát tanuljanak. H. A.

Dr. Kúnos Ignác a Magyarországi kereskedelmi útzók egyesületében  
Buda-13-án igen élvezetes és tanulságos előadást tartott. «A török színeszetéről»  
török szerkesztő színpadon, Átlátszó fehér függönyön át, bemutatva a «Karago-  
z»-vü szindarabok Paprika-Jancsi-féle báb-alakjait. A közönségnek Vámbéry Armin  
mutatta be az előadót, nagy elismeréssel méltatván annak a török népköltészet kö-  
rűli korszakalkotó érdemeit. A bábakat és egyéb felszerelést a néprajzi társaság  
múzeumának szánta Dr. Kúnos, és az ő közbenjárására a függöny készleteket a fent  
említett egyesület fogja társaságunknak felajánlani. Az első ajándék ez a társaság  
néprajzi gyűjteménye részére, a melynek számára a közoktatási Miniszter or gondos-  
kodni meltóztatott ideiglenes leteti helyről.

Szerb daloskör Budapestén Sztankovics Kornél, a ki Budán 1831-ben  
született s ott halt meg 1865-ben, a szerb nemzeti zenének a népzene alapján való  
megteremtője volt. Buzgóan gyűjtötte a szerb népdalokat és dallamokat és ezeknek  
művészi alakot adott, a nélkül hogy olvette volna népies zamatjukat. Az ő nevé-  
től fel a Belgrádban 1880-ban előke-ő körökből alakult szerb daloskör, a mely-  
nek tevékenységét a bajai születésű Mraovics Teodor metropolita 25,000 franki alapít-  
vánnyal biztosította. E daloskör december 13-án a tabáni s 14-én a pesti szerb  
diplomában tartott tényleg Sztankovics-rekviemen gyönyörű egyházi énekeket adott elő,  
Sztankovics szerzeményeit; mindket nap estejen pedig a városi vigadó kis termében  
alkarult szerb hangversenyt rendezett, a melyen a festői (de nem egészen néprajzi  
művészi) nemzeti öltözetű egyes kar pompas szerb népdalokat énekelt. A magyar  
közönség élénk érdeklődésére érdemesek az ilyen előadások, a melyek a hazánkbeli  
nemzetiségnek nagy ethnographiai érdekű népies sajátosságait mutatják be igen öl-  
vezetes módon. (Sztankovics K. arcképe és Popovics I. írta életrajza a «Vasárnapi  
Lapság» 1890. évi 50. számában.) H. A.

Phonographfal mentették meg az enyészettől a kihalt félben levő passenmag-  
beddy indian törzs dalainak és nyelvhagyományainak egy részét.

Ethnographiai tanulmányok támogatására a M. T. Akadémia II. osztálya,  
mint az I. evfolyam I. számának 58. lapján jelentettük volt, 500 forintot vett fel az 1890-iki

költségvetésbe. Sajnálatosul konstatáljuk, hogy utólagosan törölte ez összeget az osztály.

Folklore-congressus lesz Londonban 1891. szeptember 23—27-ig. Társaságunk titkárát bevásárolták a vednök bizottságba és kijelölték az allandó nemzeti közeli folklore-tanács tagjának.

Az „Élet.” Irodalmi, művészeti, társadalmi és közgazdasági folyóirat Székesztői Katona Lajos. Kiadják: Braun Sándor, Diner József, Döcsy Béla, Gerő Ödön, Herrmann Antal, Jancsó Benedek, Kabos Ede, Katona Lajos, Lenkei Henrik, Veker Béla. — Havonként 5 fr. Egy évre 6 frt. Ez új folyóiratot, a mely új irányú népi kulturtörékvadászokban s a mely kiváló tekintettel lesz az ethnikumra ajánljuk a néprajzi társaság tagjainak különös figyelmébe.

Új tagokul beléptek a néprajzi társaságba: Brassói állami kir. Akadémia. — Deutsch Tihor Királyságra 59. — Fejér Emmanuel, kanonok, Ungvárt — Hosszúfalvi Állami iskolák önképzőköre. — Jorgovics Dusan, II. Zagreb utca 47. — Kassai kir. jogakadémia könyvtára (1890-re is.) — Keszthelyi kir. k. gimnázium. — Miskolci Balint, ref. lelkész, Hódmező-Vásárhely. — Szekelyudvarhelyi es. ref. kollegium. — Székesfehérvári Állami főreáliskola önképzőköre. — Tordai polgári iskola.

A nagyméltóságú vallás- és közoktatási miniszter úr rendelkezése az „Ethnographia” támogatása érdekében.

Valamennyi kir. tanfelügyelőségnek és (mutatis mutandis) egyházi megyei hatóságnak és tankerületi kir. főigazgatónak.

A „magyarországi néprajzi társaság” azon kéressel fordult hozzám, ajánlanám hivatalos közlönyét, az „Ethnographiát” a vezetés alatt álló minisztériumhoz tartozó hatóságoknak és intézeteknek támogató figyelmébe.

Mintán az említett folyóirat tartalmassága bármely hazai szakkönyvvel kiállja a versenyt, tartalma bő anyagot szolgáltat iskolák legfontosabb tantárgyainak élénkítésére, szemléltetésére, népies, helyi, nemzeti szellemben való tárgyalására, azon kívül pedig a társaság csak úgy tudja betölteni dicséretes feladatát, hazánk népének eredeti vonásait, ősi hagyományait összegyűjteni, még mielőtt azok nyomtalanul elenyésznek, ha kellő anyagi és erkölcsi támogatásban részesül, hiszen teljesítem a kérést és felhívom a kir. Tanfelügyelőséget, hogy a vezetett társaságnak „Ethnographia” című folyóiratát, a melynek előfizetési ára csak 3 frt, a tankerületében levő felső nép, polgári és kereskedelmi iskoláknak, valamint tanítóképezdeknek beszerzésre ajánlom Budapest, 1890. évi december 3-án.

Gf. Csáky

## Irodalmi vállalatok Magyarország néprajza köréből.

I. „Anzeiger der Gesellschaft für die Völkerkunde Ungarns.“ Szerkesztik Herrmann Antal és Katona Lajos. A néprajzi társaság alapszabályainak 31. §-a alapján, a választmányának 1889. nov. 2-án hozott határozata értelmében, a társaság hivatalos közleményeinek, az előadó előadások felolvasott, ugyancsak az „Ethnographia“-ban megjelent dolgozatoknak német nyelven való kivonatos közlésére szolgáló folyóirat. Megjelenik havonként legalább egy iven az „Ethnographia“ alakjában, mint az „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn“ melléklapja, és csak ezzel együtt rendelhető meg. A társaság költségjainak ingyen jár. I. évfolyam. Az első szám 1891. január végén jelenik meg.

II. „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn. Zeitschrift für die Völkerkunde Ungarns und der Nachbarländer.“ Kiadja és Katona Lajossal szerkesztik Herrmann Antal. Havonként (augusztust és szeptembert kivéve) 2 iven az „Ethnographia“ alakjában. II. évfolyam. Megjelenik 1891. január hó végén. E két folyóirat ára együtt egy évre 4 frt. A magyarországi néprajzi társaság tagjai számára felár, 2 frt. Néprajzszakkal foglalkozó minden más egyesület tagjainak 3 frt.

Az Ethnol. Mitteilungen első kötetét (1897—99), amelyből eddig 3 füzet jelent meg, nagy elismeréssel méltatták az összes szaktudósok. A német anthropologiai társaság hivatalos értesítőjében (1898. V. sz.) a szerkesztő, Dr. Ranke János müncheni tanár így zárja be ismertetését: „Gratulálunk a magyar tudománynak, hogy ez új állomásról mint első lépést oly pályára, a melyen kötetnie kell őt minden nemzetnek. Vágha mindenképp Németország csatlakozni hozzá hasonló irányú törekvésekkel!“ Az I. évfolyam 4. (utolsó) füzetét f. év tavaszán fog megjelenni, az első 3 füzetnek pedig negyedréte alakjában, az I. évfolyam előfizetőin kívül az első 3 füzet csak azon birtokosoknak küldetik meg, kik a II. évfolyamot megrendelik.

III. Südost Nagybíró munkái és gyűjtemények a hazai és szomszéd népek történetéről. Évenként 4 kötet, 40—50 iven, az „Ethnographia“ alakjában. Az első két sorozatba a következő művek vannak kijelölve:

1. Comar Géza Kun: *Relationum Hungarorum cum Oriente gentibusque orientis originis Historia antiquissima*. Első rendű nélkülözhetetlen forrásmunka a régi magyar történelmhez. Két kötet.

2. Katona Lajos és Herrmann Antal: *Magyar népmesék*. Kritikai kiadás német fordítással, bevezetéssel, kommentárral, összehasonlító apparátussal. I. kötet. (Az egész mű 4 kötet.)

3. Strausz Adolf és Herrmann Antal: *Bolgár népköltészet*. Kiadatlan bolgár népköltési formák, eredeti szöveg, német fordítás, bevezetés, jegyzetek. Egy kötet.

4. Dr. Marincsen Ignác és Herrmann Antal: *Norák. Rumén népmesék*. Rumén népköltészet sorozata, eredeti szöveg és német fordítás, tanulmányokkal. Egy kötet.

5. Fr. S. Kuhač: *Eigentümlichkeiten der magyarischen Volksmusik*. Alapvető etnológiai munka a délszláv népdallamok nagyhírű összegyűjtőjétől. Két kötet.

6. Dr. Fr. S. Krause: *Auf Ungarn bezügliche epische Gesänge der südslavischen Völker*. Eredeti szövegek, német fordítással és magyarázattal, a délszláv folklóre terén az első tekintélytől.

IV. Ural-Altai. Bibliothek zur Volkskunde der ural-altaischen Völker. Évenként 4 kötet, 40—50 iven, az „Ethnographia“ alakjában.

Az 1891. évre kijelölt sorozat:

1. Dr. Bernhard Munkšć: *Die Volkspoesie der Wotjaken*. Übersetzt von Anton Herrmann und Heinrich v. Wilschke. Egy kötet.

2. Dr. Ignaz Kúnos: *Osmantisch-türkische Volkspoesie*. (Europäische u. asiatische Türkei.) Bevezetéssel és tanulmányokkal. Egy kötet.

3. I. rész: Dr. Karl Pápai: *Ostjakisch-samojedische und ostjakische Helden-sagen u. Mären*. Bevezetéssel és néprajzi tanulmányokkal. — II. rész: Béla Vikár: *Samojedische Studien*. — Egy kötet.

4. Bálint Gábor: *Monqol népköltészet*. Egy kötet.

A Südost és Ural-Altai egy évi sorozatának 8 kötetét a kiadótól (Herrmann Antal, Budapest I. Attila utca 47.) vagy a Közművelődés nyomdától (Köszösvárt. Budapest I. Attila utca 1.) egyenesen megrendelve, hermentes küldéssel 10 frt. Az egyes kötetek ára 2 frt. 50 kr.



## Pénztáros kimutatása

A Magyarországi Néprajzi Társaság pénztárából 1891. január hó végéig beutalt és befizetett adó díjak:

7 frt 50 kr. (1889, 90 és 91 re): Radosavlyovics Dragutin, Pancevo — 8 frt. (1890 és 1891 re): Csányi Andor, Nagy-Szalonta — Dr. Karácsonyi János, Nagyvarád. — Zentai gymnasium. — 4 frt 50 kr. (1889 és 90 re): Brand Ede, Fiume. — György Aladár. — Jorgovieh Dusan. — Kolba Lajos, Kőbánya — Nicora Vince, Fiume — Szabadkay Ignác, Hertelendysfalva. — Thallóczy Lajos, Bécs — Zamora Péter, Fiume. — 3 frt. (1891 re): Dr. Alexi György, Kassa. — Baksay Sándor, Nunszentmiklós. — Balog István, B. Csaba. — Dr. Békefi Remig, Pécs — Bencze Zsigmond, Szaszváros. — Brassói ill. keresk. akadémia. — Budapesti I. ker. Pedagógium ifjúsági könyvtára. — Budapesti orsz. izr. tanítóképző-intézet. — Christian Antal, Pancevo. — Csurgói ref. fogyn. könyvtár. — Dévai áll. tanítóképző-intézet — Dr. Dirner Gusztáv. — Pekere János, Bánffy-Hunyad — Fiedichel Samu, Bukarest — Fischer Károly Antal. — Fodor Sámuel, Vág-Szered. — Dr. Fülz Bela, Eperjes. — Dr. Gerecze Péter, Pécs. — Gyurtsik Márton, Sz. Fehérvár. — Dr. Hamary Dániel. — Iványi Ödön, Arad. — Jancsó Gábor, Képczelak. — Jeszenazky Ferencz — Kassai kir. jogakadémia. — Keszthelyi kir. kath. gymnasium — Klein Samu, Dobsina. — Komáromy Lajos. — Kósa Ferencz, Brassó. — Körösszeg-Apáti közeg. Lejtényi Sándor, Arad. — Dr. Lergetporer Pál, Feldkirch. — Lintaus Miksa, Ráczkeve. — Michels Sándor, Torontál-Szeceány. — Munkácsi ill. fogymnasium. — Pálffy Tihamér, Temesvár — Piskitelepi állami iskola. — Podhradszky Lajos, Beateczebánya. — Polyánszky Gyula, Iza. — Prukker Károly, Pécs. — Dr. Radu P. Sebestyén, Balászfalva. — Rozányói kath. fogymnasium. — Sas Ede, Arad. — Simó Béla, Torda. — Soproni ev. lyceum — Szalay L. Bécs. — Székelyudvarhelyi áll. főreáliskola. — Székelyudvarhelyi ev. ref. collegium. — Székesfehérvári áll. főreáliskola. — Szilágyi Sándor — Dr. Sinney J. Kolozsár. — Szumrak Pál — Dr. Teutsch G. D. Nagy-Szeben. — Zorma Zsófia, Szaszváros. — Wigand János, Pancevo. — Zentai gymnasium — Zloczky Theodor, Gernyes. — Zolnai Gyula, Sz. Fehérvár. — Zsilinszky Mihály, Szentes. — Nagy Balint, Hodmezővásárhely. — 1 frt 50 kr. (teljesi tagdíj): Fejér Emmanuel, Ungvár. — Paulorics Sándor, F. Szvidovik. — Pratscher Ede, Köszeg.

Jegyzet: A mely név után lakáscím nem kitéve, ott Budapest ertendő

### Társaságunk könyvtárának gyarapodása:

Weber Samueltól, Szepes-Bélán: A Magyarország Kárpátgyöcsületi Ekeönyve 1889. XVI. évf. Henne: Weber Samu, Egy alpesi falu a Magas Tátrában. — Mikulík J. Liptómező őskori telepei. — Gebauer A., Kirándulás a Kárpátokba. — Innes Ferencz, Barangolások a Tátrában.

Kovács S. Jánostól Budapest: Az méhekről való hasznos bevezető. (Az Ethnographia II. évf. első füzetében közölt méhészt. szabályok eredeti régi kézírata.)

Kordex Jánostól Szegeden: Szeged. Tájékoztató ismertetőül. Irtia Kovács János. Szeged, 1889. A város térképével és 30 lakképével.

Tisztelettel kérjük az alább megnevezett tagtárs urakat, sziveskedjenek velünk tudatni, mely cím alatt kívánják az „Ethnographia” küldését, mielőtt nálunk bejegyztet címre szóló felirattal nem voltak: Birkenhous tanár, Chalupka Rezső, Feichtinger Sándor, Herlinger Sándor tanárjelölt, Kopp Mihály tanár, Pekár Károly tanárjelölt, Szántó Ede tanár, Vertes Lajos tanár és szerkesztő.



# ETHNOGRAPHIA

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG ÉRTESÍTŐJE.

SZERKESZTIK

HERRMANN ANTAL,

a Magy. Népr. Társ. titkara.

ÉS

KATONA LAJOS

a Magy. Népr. Társ. ügyelője.

II. évf.

1891. február 1.

2. szám.

## Az áldozatok.

Romén népmythologiai képek és szokások.

*Itr. Marienescu Athandától.*

(Befejezés.)

### IV. Magyarázatok.

Első hallásra az egész dolog talán babonának látszik, — mert általában hozzá szoktunk ahhoz, hogy az, a mi a népektől van és nem keresztény eszmé, mind babona.

Magam is eleinte, mikor még kevés anyagot gyűjtöttem volt és az egészet át nem láthattam, fel nem foghattam, sokat, igen sokat babonának tartottam, és többször mosolylyal csak azt mondtam rá: Bona simplicitas! De mikor már sok anyagot gyűjtöttem volt és azt osztályozni, rendezni és összefüggésbe hozni kezdtem, akkor arra a meggyőződésre jöttem, hogy ~~ha~~ van is benne elég babona, de úgy nemely egyes tárgyak, valamint az egész anyag hol a legregibb római cultusnak maradványait, hol pedig a rumén népnek önállólag tovább képzett pogány cultusát igazolják.

Az egyes tárgyak közül az áldozatok kiválóan egy cultus-rendszert sepeznek, és határozottan a régi római cultusra mutatnak. Ugyanezért legalább a leglényegesebb körülményeket értelmezni fogom.

#### 1-ször A *đinák* (zínák).

Az istennők roméntül zínáknak neveztetnek és *đinák*-nak iratnak. Ez a szó a latin *diuina*-ból, mely isteni-t jelent, származott; és így a *đinák* az isten-ek, az istennők.

A zínák természetük szerint a görög nymphák, a régi római lympák, és a román Fee-knek felelnek meg. Majd minden népnek vannak ilyen elemi lenyei vagy szellemei, de természetükre nézve majd közelebb, majd távolabb állanak egymástól, mert nemely népek önálló mytológiát alkottak

A rumen népnél az előadottak szerint van 99 jó, és 99 rossz istennő. A számra nézve hasonlítsuk össze Virgilius Georgicon művének 4-ik könyvében előforduló 382. és következő verseit: „Oceanumque patrem rerum, Nymphasque sorores, centum quae silvas, centum quae flumina servant.” Tehát 100 erdő-, 100 folyóvíz-nymphát szentelt a ruméneknek pedig kétszer 99 fordul elő, talán mivel ez a legnagyobb számnak tekintetik.

### 2-szor. A zindk kintérii.

A jó istennők közül a legnagyobb szerepet a *Miluite-k* vagyis a kegyelmesek játszzák. <sup>1)</sup> Ezek társaságában van a *Dudds*.

*Apollo* (Preller Röm. Myth. 207. lap) egyszersmind a nyájak és legelők istene volt és ő is a nymphák társaságában fordul elő, tuja a fuvolát, vagy játszik a eziterán és mulat a nymphákkal. De a nymphák rendes társaságában (Preller 581. lap) *Pán* isten is volt, ez jár a földéken és kaszálókon, a völgyekben, az árnyékos hegyeken és a tánczot szerető nymphákkal mulatozik, ezek hívják Pánt magukhoz, ez fuvolázik, a nymphák pedig énekelnek és ugrándoznak; de Pán is tánczol majd a körben, majd a középben. Este fuvolázik, és a nympháknak éneke hallatszik, és ezek mindenkor Pánnak a társai és követői.

Ezek folytán a *Dudds* nem más, mint Pán, ki a földművelők istene volt. A zászlós, a kocsis és kapus személyesítéseket a görög vagy római mythologiában felledezeni nem sikerült, ennél fogva ezeket a személyesítéseket a rumen nép új mythologiai termékeinek kell tartani.

### 3-szor. A betegség

Láttuk, hogy azok, kik az istennőket megsértik, valamely betegséggel bünhödnek.

1871-ik évben Oraviczabányán, a midőn az áldozatok anyagát rendezni kezdtem és az utánküldött anyaggal bővítettem, K orvos úrtól a nymphák által küldött betegségekről eszmét cseréltem, s az orvos úrról biztosított, hogy ilyen betegekhez többször hivatott meg, és az tapasztalást és meggyőződést szerezte, hogy az emberek, rendszeren

<sup>1)</sup> A *Miluite* név származtatása. *Mila* rumén szó kegyet jelent. (Gnada lat. gratia.) *Miluite* mint melléknev = kegyelmes, irgalmas, innen *Miluite* mint a nev használva. A *mila* szó gyöke szerint szlv szó. Az értelem szerint a *Miluitek* inkább a *gratiáknak* felelnek meg, de ezek csak húzman voltak, a *Miluitek* közt ezen vannak. Preller 379. lap szerint: A *Muzsák* is lényegileg és eredetileg nymphák forrás nymphák képeltettek, 9-en voltak, és *Apollo* volt a társuk. Itten valami mythologiai összevagyítás van.

tavasszal és ősszel, mikor a mezőn munkálkodnak, vagy az erdőben irtanak, fát vágnak, a munkától elfáradva és elizzadva a hűvös, gyakran nedves földre fektésznek, hevernek, majd elizzadva hideg vagy rossz vizet isznak és így megbűtik magukat; az egyik vagy másik tagjaiban csúzt (rheuma) kap, és ebből gyakran köszvény (podagra) keletkezik, de a meghűtés következtében forróságok és más betegségek is mutatkoznak.

Tehát értjük, hogy hol és miképen találkozhattak ők az istennőkkel, és miért bűntették meg őket.

#### 4-szer. Az asztal.

Az asztal tulajdonképen oltárnak képzeltek, és reá helyeztetnek az oltári ajándékok.

De mielőtt az áldozatok fejtegetésébe bocsátkoznám, meg kell említenem, hogy a római cultusnak három korszaka volt: a Faunus, a Numa és a Tarquinius- vagyis a görögösített korszak.

A jelen áldozatok és népszokások határozottan a Numa által behozott cultusnak maradványait, részben átalakulásait igazolják.

Legelőször is láttuk a *sened-t* vagyis az oltári, az áldozati asztalt, mely különösen ilyen ezélokra készítettett. Numa Pompilius második király és cultus-reformáló idejében még nem voltak templomok, hanem csak szent helyek, a hol áldoztak és imádkoztak: ilyenek voltak a Curiák és Atriumok. <sup>2)</sup>

Ezekben a helyiségekben *asztalok* voltak felállítva, és ezekre helyeztettek a kosárban vagy tálban hozott ajándékok.

#### 5-ször. A sózott liszt.

Láttuk, hogy az eligéző a lisztet 9-szer szította meg, az asztalra 9 garmadába helyezte el és megsózta, azután a lisztből tortákat (pogácsát) süttött.

Plinius (Hist. Nat. XVIII. 2) szerint: Numa instituit deos *fruge colere et mola salsa supplicare*. Ez a mola salsa pedig far tostum et sale respersum-ból állott. Tehát Numa rendelte, hogy az isteneket mindenféle földtermessel kell megtisztelni, és hozzájuk pörkölt és sózott liszttel kell esedezni.

Numanak intézkedése szerint a nem veres áldozatok között első sorban a mola salsa említettik meg, de ez más áldozatoknál is feltet-

<sup>2)</sup> Ennius Varroál VII. 43. Numa mensas constituit ideoque ancilia.

lenül szükséges volt <sup>3)</sup> A jelen *torta* vagy a pogácsa a régi *liba* (Opferkuchen).

A tálban a 9-féle mag sem helyeztetik el ok nélkül az áldozati asztalra. Varró (de vita populi romani lib. 1.) mondja: In eorum saceris, liba quum sunt facta iniicere solent farris *semina* et dicere se ea februare, id est pura facere. A magok a frugesek-et, vagyis a földnek mindenféle ennivaló terméseit, gabonáit képviselik.

*6-azor. A fehér kakas vagy tyúk.*

A tiszták és kegyelmesek részére adott áldozatoknál, ha a beteg férfi, fehér kakas, ha pedig nő, fehér tyúk szükséges.

Az áldozatok tekintetében az áldozók rendszeren az *Augurok*: kérdezték meg, hogy miféle áldozatokat adjanak, és az Augurok rendszeren a madarak repüléséből és énekeiből, és leginkább a tyúkok és csirkék evéséből meritették a jeleket és jóslatokat. A jelen áldozatok fogadosításánál láttuk az eligezőnőt, hogy a kakast vagy a tyúkot a vizes kancsóra és magtúlra hajlították, hogy az egyék és igyék, és hallottuk, hogy az evésből és ivásból a betegre nézve mily szép jóslat mondatott ki.

Az eligező nő itten az Augurt, a tyúk annak tyúkjait képviseli. De a tyúk véres áldozat helyett is szerepel.

Numa előtt itt-ott emberáldozatok is voltak. Preller (Röm. Myth. 171. lap) idézése szerint: Jupiter megjelent Numa előtt, és egy embernek a *fejét* és *lelkét* követelte. Numa ekkor *fej* (caput) helyett egy hagymát (cepa), lélek (animus) helyett egy halat (moena) adott, és a jó Jupiter mosolyogván, kinyilvánította, hogy ezzel is meg van elégedve. <sup>4)</sup>

Az eligező versben hallottuk, hogy az eligező nő a tyúkra mutatván, fejet fejért, szemet szemért stb. ad az istennőknek. Itt is a tyúk az emberi áldozatot helyettesíti, a beteg életeért adatik.

<sup>3)</sup> A mola far és adorból állott, de nem az eredeti alakban, hanem össztörve, őrlve, ugyanezért én a mola-t értelem szerint a német Mehllel (liszt) egynek tartom, és a rumén malaiu (málé) is mola-t jelent.

<sup>4)</sup> Kövári László, Száz történelmi rege 91. lapján Ördög-pataka című alatti közöl egy regét. Egy szász leány vizért ment, a völgyben egy kalmár ökszerkeszt arult, a leánynak pénze nem volt, de a kalmár az ökszert oda adta neki, aztán hogy majd mikor a leány nagy lesz, neki zilt fog adni. Ez a szó szászul kalmár-lelket jelent. (Seil és Seela.) A kalmár a maga idejében eljött, hogy a lelket átvigye. „A hóles vénnek összedugták fejüket, de mi okos ötletre sem jöhettek. Jelen volt az ottah pap, a vettemagára a dolog kiegyenlítését. Egy kacsát hozott be a szász odavett az ördögnek (ez volt a kalmár). Itt a lelek, szót.” stb.



A római mythologia szerint is léteztek *fehér és fekete* áldozatok, és pedig (Preller 292. lap) a jótevő teremtvő, nyugtató szelek fehér, a rossz szelek pedig fekete áldozattal engeszteltettek meg; és így nem nekünk nélkül látjuk, hogy a jó istennők részere fehér kakas vagy tyúk szükséges.

7-szer. Az imádság.

Hallottuk az eligéző verset, s láttuk, hogy az valóságos imádság, melyet a tudó nő fohászszal és esedezéssel ad elő.

A Numa cultusában is szükséges volt az imádság, és pedig az illető istentől jóváhagyott (consecrata formula) alak szerint, és a papnak nem volt szabad annak előadása folyamán valamit elhibáztatni, mert különben az egészet ismételni kellett; sőt ha az áldozat körül hiba történt, volt eset, hogy az áldozatot 30-szor is meg kellett újítani; visszaemlékezhetünk itt a jelen értékezésnek ama részére, mely szerint az áldozatokat hibák elkövetése miatt ismételni kell.

8-szor. Az elragadt eligéző vagy tudó nő.

Előadtam, hogy az olyan eligéző nő, a ki földre rogyott (cadiuta), el van ragadtatva (haluita), a ki egy néhány óráig vagy napig magán kívül fekszik, jó és tudó nőnek tekintetik, mert azt hiszik, hogy addig, amíg a teste fekszik, a lelke az istennőkkel jár és ezektől tanulta meg a mesterségét.

Preller (Röm. Myth. 507. lap) előadása szerint a rómaiaknál lympa vagy lumpha, az oskoknál diumpa különösen forrás és páta-istenség volt, és hogy egyenlő a görög nymphával. Innen lympati vagy lympatici, a görögöknél nympholeptoi, vagyis a nymphák által felkelkesítve elragadtatott, magán kívül lévő emberek.

És így az elragadt, eligéző nő nem más, mint a római lymphata, a görög nympholepta.

Az ilyen nő *sciutóra*, tudó nőnek neveztetik, és ilyen tudó nők a rómaiaknál is voltak.

Festus (261. lap) mondja: Sed feminas antiqui, quas *scias* dicebant, viras appellabant, unde adhuc permanent virgines et viragines.

Továbbá Petronius (13. pont) említi: Rogo vos, oportet credatis, sunt mulieres plus *sciae*, sunt nocturnae, et quod sursum est, deorsum faciunt.

Ez a tudó nő képviseli a régi magán Augurt, (publici és privati voltak), ez a tudó nő az áldozatoknál helyettesíti az áldozó papot; ez tartotta fenn a régi századokból származott pogány cultust,

ez módosította és részben átalakította azt; ez egy nép nemzeti szokásainak öröke. Preller (Rt. M. 127. lap) mondja: Az etruszi haruspicium és a római augurium, valamint az ősi nemzeti istenségek nem csak a nyilván, de a magán életben is a pogányság megbukásáig fenn-tartattak.

De ezek a rumén népnél, a mint láttuk, nemcsak a pogányság megbukásáig, hanem egészen napjainkig fenntartattak; és miután ez a pogány cultus a keresztény vallással párhuzamosan halad, jövőre is fenn fog tartatni.

## Párhuzamok magyar meséink és egyéb fajta népies elbeszéléseinkhez.

*Dr. Katona Lajostól.*

### II. Párhuzamok.

#### 1.

Altalánosan el van terjedve hazánkban a csigányról szóló adoma, a melyben a harna ficzkóval liba- vagy egyéb szárnyas-peccsenyet küldenek a szomszédságba, a hol aztán kisérl, hogy a moré útközben a rábizott inyesiklándó holmit megdézsmálta s a sültnek egyik csontját megette. Mikor ezért kérdőre vonjuk, azzal védekezik, hogy hiszen *a ludnak tudvalevőleg csak egy lába van*, a mit úgy akar igazolni, hogy a tél idején egy lábon álldogáló ludakra mutat ki az udvarban: sőt a hessegető gazda elől két lábon tovább szaladó állatok látára sem adja meg magát, hanem egész szemtelenül azt mondja: Próbálja meg az úr a hessegetést a sült libával is; mihelyt az ott a tában meghallja, annak is két lába lesz.

Ez az adoma meg van Boccaccio-nál, a VI. nap 4. novellájában (V. ö. Valentin Schmidt, Beiträge zur Geschichte der romantischen Poesie, 63. l. Lásd továbbá Dunlop-Liebrecht, Geschichte der Prosadichtungen, Berlin 1851, 237. l.)

A Schmidt-nél i. h. említett keleti párhuzam a török néphumor „Till Eulenspiegel“ vagy „Csalóka Péter“-féle alakjának, a hírhedt Nasr-eddin hodsá-nak kalandjai közt fordul elő. L. „Meister Nasr-eddin's Schuränke und Räuber und Richter. Aus dem türkischen Urtext wortgetreu übersetzt von Wilh. von Camerloher, und resp. D. W.

Prolog. Mitglieder der Morgenländischen Gesellschaft in Konstantinopel. Mit einem Titelkupfer. Triest, Buchdruckerei des österreichischen Lloyd. In Commission bei A. V. Geisla in Bremen. 1857.<sup>a</sup> VI. 72 kis 8-adr. l. — Az idevonatkozó párhuzamos tréfa a török népkönyv 75. számú elbeszélése. (*Nasr-eddin* kópéságainak más népek hasonló tréfás elbeszéléseivel való egybevetését l. *Köhler Reinhold*-nak a Benfey-féle „Orient und Occident“ cz. folyóirat I. kötete 431—448. lapjain között s az épp idézett könyv ismertetéséhez fűzött megjegyzéseiben, valamint ezeknek ugyancsak az „Or u. Occ.“ I. kötete 764. s köv. lapján foglalt pótlékában.)

A magyar változatokban rendszeren előforduló *liba* helyett *Boccaccio*-nál *daru*, *Nasr-eddin*-nél pedig *kacsa* szerepel.

## 2.

Ismeretes epizódja a magyar *legatus*-kalandok hosszú sorának ama turfangos kálmista papjelölt historiája, a kit azzal akartak a tiszteletes úr pajkos lányai megtrefálni, hogy évangéliomos-könyve helyébe azéhez egészen hasonló kötetű szakácskönyvet csempészték. A sok helyütt Csokonai Vitéz Mihálylyal azonosított légátust azonban, a mint tudjuk, nem hozta zavarba az „*erzetes uborkárd*“ szöveg fejezetnél feltűtött füresa szentírás. Az Úr szolgálja ugyanis mindjárt az első, vaktában kimondott szónál észreveszi a turpisságot s ügyesen feltalálván magáét, az „*erzettel, epével itatott, kinszenvedő Megváltóról*“ kezd beszélni a gyülekezetnek.

Emnek a légátusnak a lélekjelenlétére emlékeztet a *Frater Cipolla* esete *Boccaccio*-nál, a VI. nap 10. elbeszélésében, a hol az ereklyékkel szelhámoskodó prédikátort úgy akarják az egybesereglett hívek előtt nevetségessé tenni, hogy a szekrénykéjébe zárt *tollat*, a melyet Gábor arkangyal szárnyából valónak állít a barát, *széndarabokkal* cserélik fel távollétében. De Cipolla, a mint észreveszi a cserét, azzal vágja ki magát hevenyében, hogy számos ereklyéi közül tévedésből ezúttal az igaz arkangyaltoll helyett ama szénből hozott néhány morzsát, a melynek tűzénél Sz.-Lőrinczet rostélyon megsütötték.

L. a stuttgarti Literarischer Verein kiadványai 91—94. kötetében. *Barack*-tól közölt „*Zimmerische Chronik*“ II. 491, 14. s köv. sorait. Továbbá *Liabrecht Felix* jegyzetét, a „*Germania*“ XIV. kötete 396. lapján, az idézett krónika idevonatkozó részletéhez. Ide tartozik *Bebelius* Facetiái közül is a tübingai, 1544-ből való kiadás 55. számú elbeszélése, a 16. lapon. V. ö. *Kirchhof*, *Wendunmut* 1, 2, 76. és

77. elbeszéléssel s a stuttg. Lit. Verein kiadásának az id. helyhez szövegjegyzetével.

## 3.

Ugyancsak a „*Zimmerische Chronik*“ I, 304. s. s. köv. sorailan egy másik jó ismerőstünkkel és — azt hinnök — földünkkel találkoztunk. Érttem a jó palócokról országunkszerte elterjedt adomát, a melyben a kút mélységet mérő vagy fárol lefüggő emberláncz úgy szakol szeljel, hogy a legfelső láncszemet képező palóc erejét gyöngyül érezvén, markaba köp, a mire aztán valamennyien lezuhanak.

A 16. századbeli német krónika a wittershauseniekre fogja e schulda vagy abderai hőstettet, a melynek indiai, román és germán párhuzamaiból jó csomót idéz Nyrop a „*Romania*“ IX. kötete 137—140. lapjain. A magyar változatok egyikét l. a „*Nyelvőr*“ V. kötete 179. lapján. A kultúrdiekhez még hozzáadhatjuk az egymással szomszédos Réunion és Mauritius szigetek francia-kreol variánsait. Az előbbi *Héry* korsz. „*Didier Maillot au tribunal de Monsieur Dupar*“ czimen. L. „*Esquisses africaines. Fables créoles et explorations dans l'intérieur de l'île Bourbon.*“ par M. L. Héry, prof. au Lycee. Paris, typogr. et lithogr. J. Rigal et Cie. 1883.“ (2, C. Cerisier-től sajtó alá rendezett kiadás) A másodikat *Sébillot* idézi a „*Revue des Traditions populaires*“ II. kötete (1887) 278. s. köv. lapján. Liebrecht a krónikához írt megjegyzései során („*Germania*“ XIV, 390) a szóban lévő részlethez a „*Grillenventreiber*“ második részére utal (L. v. d. Hagen „*Narrenbuch*“ 474 l.)

## 4.

Még mindig előbbi krónikásunknál maradva, elbeszélései egyik-másikából, így különösen a IV, 105. 11. s. köv. sorokban foglaltból azt látjuk, hogy pajkos uriember lehetett ő kegyelme, a ki nem mulasztja el alkalomadtán egyet suhintani a papi életszentség sebezhetőbb oldalára. De kérdés, hitelt adhatunk-e szavainak, mikor helylyel-közzel olyan dolgokat is a dátum és hely megjelölésével erősít s valóban megtörtént esetnek állít, a melyek századok óta forognak számos nép-nél közszíjon, a nélkül, hogy bárhol is ama sok hely közül, a melyhez fűződnek, igazán meg kellett volna történniök.

Az itt sikamlóssága miatt nem igen közölhető, de rendkívüli elterjedése s részben már műirodalmi szereplése folytán is fölötte értékes adoma egyik magyar változatát l. a „*Nyelvőr*“ VIII. kötete 519. lapján. A Somogy megyében följegyzett elbeszélésnek csak első része



erőzik ide. A második azonban szintén nincs külföldi párhuzamok nélkül. A legtöbb megfelelő adomában szereplő elveszett tárgy (borjú, tehén, szamár) helyett a „Nyelvör“ magyar változatába *csizma* került; de a sorok írójának kézirati gyűjteményében kőt, még pedig más-más idekről való két oly közlemény van, a melyek mindegyikében lábas ország, az egyikben tehén, a másikban borjú a keresett tárgy.

A „Zimmerische Chronik“ szerzőjétől 1547-ben történetnek állított francia eset száz évvel idősb elbeszéléset a „Cent Nouvelles Nouvelles“ 2. sz. darabjában találjuk, a melynek elég körülményesen előadott tartalma a forrás szavaival a következő: „La dousiesme nouvelle parle d'ung Hollandois qui nuyt et jour, à toute heure, ne cessoit d'assaillir une femme au jeu d'amours; et comment d'aventure il la rua par terre, en passant par ung bois, soubs un grant arbre sur lequel estoit ung laboureur qui avoit perdu son veau. Et en faisant inventaire de leurs membres de sa femme, dist qu'il véoit tant de belle choses et ainsi tout le monde; a qui le laboureur demande s'il véoit point son veau qu'il cherchoit, parce qu'il disoit qu'il lui sembloit en veoir la queue.“ A „Cent Nouv. Nouv.“ *Le Roux de Lincy*-től való legjobb kiadásában (Paris, Paulin, 1841, 2 nagy 8-adr. köt.) s ennek nyomán Charpentier-féle kiadásban is (1854) számos további utalást találhat az olvasó. A francia novella-gyűjteménybe vagy Poggius akkoriban Székesen forgó Facetiából, vagy a „Cento novelle antiche“ olasz adomái novella-tárból került e darab. Hisz a francia mű a sok helyütt vele egyező tartalmú, régibb olasz munkának nyíltan bevallott utánpótlása.

A már a „Cent nouv. nouv.“ szövegén alapuló későbbi francia változatok közül kiválóan a *Sieur d'Ouille*-é érdemel említést (1661-ik kiad. II. rész, 72 l. \*), s még inkább a *Lafontaine*-féle, a „Contes“ 12. kötete 12. sz. a. „Le Villageois qui cherche son veau“ czimen. V. ö. *ongrene, Miscell. Poems*: „The Lout looking for his Heifer.“ Poggius *Asinus perditus*-ához l. még *Dunlop-Liebrecht* id. munkája 296. lapján a „Zimm. Chronik“ idevágó helyéhez pedig *Liebrecht* jegyzetét a „Germania“ XIV, 400. s köv. lapján

## 5.

„Hiába csókolsz, még se lesző viczispán!“ — mondja, a szája felét nyalogató kutyát hizelkedő jelöltnek véelve, a sárban heverő régebbi kortes. V. ö. *Kirchhof, Wendunmut* I, 147. (A stuttgarti Lit. Verein kiadása.)

\* Az én, évszám nélküli kiadásomban II. 59 l.

*Merényi, Eredeti népmesék I. 157. „Patkós Körömdiné.”* Vagy egy a XIV. sz. végéről való königsbergi kéziratban foglalt elbeszél, a melyet *Schade Oszkár* közölt a *Germania XIV. kötet* lapján. Továbbá *Krauss, Sagen u. Märchen der Südslaven II, 75.*

(Az igazmondó juhász. — „Bauer Wahrhaft.“) *Erdélyi, Népmesék mondák III, 306. V. ö. Gesta Romanorum c. 111. (Oesterley adása 452, 7.) Wendunmut II, 190: „Ein schäffer ratschlagt mit stercken.” Gonzenbach, Sicilianische Märchen 8. sz. Krauss, Sagen u. Märchen der Südsl. I, 55.*

„Mi hárman, egy sajtert, az az igazság.” E szintén *Erdélyi* idézett gyűjteményében (II. 1. sz.) közölt bohóságához *Krauss*-nál (I, 40) egy délszláv, *Turialult* „Étude sur le langage créole de la Martinique” (Brest, 1876) ez munkája 222. lapján pedig egy néger-francia változatot találunk. Az utóbbinak rövid tartalma a következő:

Három néger fiú a sziget belsejéből lejön a kikötő-városba francia szót tanulni. Útközben előbb az egyik, aztán a másik, végül a harmadik felkap egy-egy francia morzsát a beszélgetők azavaiból: az első csak ennyit jegyez meg magának, hogy: „C'est nous autres, sieurs.” (Mi, uram.) A másik meg ezt: „Parce qu'il l'avait mérité.” (Mert megérdemelte.) A harmadik pedig a következő szavakat: „très-juste.” (Ez nagyon igazságos, t. i. ítélet.) Francia tudomány teljesen megbizva, útra kelnek s útkövezeken egy agyonvert ember holtjára találhatnak. A mint ott nézik a halottat, oda jön a vizsgáló, és kérdi tőlük: Ki ölte meg ezt az embert? „Mi, uram” — felel rá az első hetykén az első néger. S ugyan miért? — kérdi a törvényes ember. „Mert megérdemelte” — veti oda a második. A ki embert öl, az is halállal bünhődik — mondja erre a bíró „Az az igazság”, — hárira bölesen a harmadik. Persze, hogy fel is akasztják aztán mindegyiküket.

A mint látjuk, e néger-francia változatban csak a második néger mondása mutat eltérést a hasonló magyar adomától, a melyben benne szereplő két fiú a másodiknak az „egy sajtert” szavakat a szájába

Sorki-Tótfalu néprajzi vázlata \*)

Írta: Márton József.

I. Keresztelő, házasság, temetés.

**Keresztelő.** A gyermeket a keresztanya, vagy anyák (mert szokás — 4-et is hívni) a bábával elviszik kereszteltetni.

Haza menet megállnak valamelyik korcsmában, hol a koma asszony a bábának meg a kocsisnak bort fizet. A komaasszonyok a keresztelő után több napig szoktak a gyermekágyasnak ebédet s vele — 1 liter bort küldeni. Az ebéd jó tyúkleves, a marhahushoz zsemjemártás, rántott szilva, kalács, vajás tészta és paprikás csirke. A gyermekágyas asszonyokkal rendszeren sok bort itatnak. (Némelykor 1—3 litert egy-egy nap.)

**Házasság.** A házasodni akaró legény egy vasárnap reggel magát öltöztetve, az illető leány vagy a maga rokonával vagy ismerősével el megy a leányos házhoz. Itt szívesen fogadják. Míg a legény és kísérője oda benn beszélgetnek, sürgés-forgás támad a konyhán. Evés után bor mellett elmondja a kérő, hogy miféle járatban vannak, hogy „ezen fiatal becsületes legény uram-öcsémnek a szeme megakadt a sógor, vagy oma stb. Juli leányán, s ha az Isten, meg a Juli és szülei úgy akarják, hát egy pár nép lehetne belőlük.“ Egyszersmind meghivatlak a legényhez háztáj vagy háztűz nézőbe. Ez idő alatt a legény aztán meglesz tetőtől talpig fundálva és a konyhán rostálva. Ha esetleg a legény nem tetszik is, vagy mert hirből tudják, hogy nem a legjobb leletű, azon igérettel bocsátják el, hogy legrövidebb idő alatt tisztát teszük nála.

Ekkor azután elkezdődik az alattomban való kérdeztetés, tudakozás. A legény részéről ez már megtörtént. Nagy baj, hogy ilyenkor gyakran ki irigységből, ki érdekből, ki haragból, ki féltékenységből, mindenféle alaptalan rossz pletykákkal és hírekkel árasztják el a leányos szülőket, de gyakran a legényt és szüleit is. Ezen álhírek folytán néha dugába dől a dolog, s ez sokszor szerencsétlenséget, de bizonyosan éves haragot szül. A vőlegény eltávozta után, néhány napra vagy étre, a leány és szülei váratlanul betoppannak a legény házába. Ezek a magukkal viszik a maguk közbenjáróját, a leendő kiadó násznagyot;

\*) Sorki-Tótfalu vasvármegyei község a Sorok folyó mellett, két órányira van Komáromtól, Kőrmentől és Vasvártól, a vasvári járásban. Lakosai mind magyarok, vallásra r. k. 95; ref. 76; ág. ev. 20; izr. 6. Temploma nincs. Sorki-Kápolnája a község iskolájának tanítója e vázlat írója.

kikérdezik a családot, körülnézik a háztájt stb. azután azon ikeretlen, hogy rövid idő múlva tudatják, lesz-e a kezdett dologból valami elmozvozak. A háztáj nézéskor nem szokás megmondani, hogy igen vagy nem.

Az újabb időben nem ritka dolog, hogy mindkét fél megnezi a telekkönyvet. Különbö van eset, hogy a legény és leány sohase látták egymást, s mégis néhány hét alatt megvan a lakodalom. Majd össze szoknak, szokás ily esetben mondani. Neha ilyen háztáj nézés alkalmával a vőlegény jelölt háztája nem tetszik, vagy egyéb okok merülnek fel s akkor nem adják oda a leányt. Ilyenkor néha nem is tudatják ezt a vőlegénynyel; az udvariasabbak azonban mentegető levelet írnak vagy izennek. Ha azonban a jelölt bevalott, akkor megizennik, hogy jöjön el szombaton estére kézfogóra. Azért szombaton, hogy mindjárt más nap egy hirdetésen átessenek, hogy a lakodalom hamarabb legyen. Kézfogókor nagy mulatság van, többnyire 50-en is vannak jelen. Rendes vendégek ilyenkor a kérő és kiadó násznagy, a nyoszolyó asszonyok 3—5, a nyoszolyó lányok 2—5, a vőfelyek 2—5, a vődeghívó, a vőlegény és menyasszony szülei, közeli rokonok, pap, tante és a szomszédok.

Megérkezéskor a menyasszony nem fogadja a vőlegényt, nem szabad magát mutatni a jegy átadásaig. A vendégek bemennek a szobába, hol már az elkészített asztal le van terítve szép fehér asztalterítővel, rajta egy szájjával lefordított ivó poháron kívül semmi sincs.

Letelepdedvén az asztal körül, közönyös dolgokról kezdenek beszélni, útról, időről, lovakról stb. később a kérő násznagy engedelmességgel, és előadja az összejövetel célját, felkéri a kiadó násznagyot, mondván, mit s mennyit kér a leány nevében möring gyanánt. (Ezen alkalmankor möringolt összeg vagy birtok a netán magtalanul történő elhalálozás esetére tétetik a felek részére.) A leány szüleivel való megegyezés alapján kiadó 100—500 frtot vagy többet is kér az egybekelendők anyagi viszonyai szerint. A vőlegény mindig többet möringol a menyasszonynak, mint ez amannak. Ezután kezdődik az alkalmely ha mindkét fél makacs, pár órát vesz igénybe, sőt nagy ritkán az egész félbe is szakad, ha nem tudtak megegyezni.

Ha soká tart az alkü, a konyhán a menyasszony néha kicsit peytereg is, attól felvén, hogy nem lesz belőle menyecske. A szakácsok pedig azért haragusznak, mert az étel vagy elforr, vagy elhül, s így nem lesz oly jó, mint szeretnék. Ha megtörtént az egyesség, a menyasszony, a ki az alkudozás alatt szépen felöltözik és elkészítette a



jet, bemegy a szobába, a vőlegénynyel kezét fog, s átadja neki a jegyet, a jegykendőt. Ez áll 4 különféle színtű selyem keszkenyőből, piros egy kék szalaggal átkötve. A vőlegény ezért aztán egy kis papírba begyölt pénzt (1—10 frtot, vagy többet is) csusztat a menyasszony kezébe. E közben gyorsan terítenek, tálalnak s megkezdődik a vacsora. A menü: leves, levesthus zsemlye- vagy paradicsom mártással, alma lak, káposzta disznóhussal, felfújt kása darából vagy rizsből, vajas torta (kráfi), pecsenye salátával, egyéb fajta sütemény, s bor mellé az N. perecz. Borról a vőlegény tartozik gondoskodni. Evés közben nem senki társalognak, de a vacsora végével megkezdődik az általános beszélgetés, tréfa, s végül a nóta is, és eltart 6—7 óráig. Egy meghízott emély pedig elküldetik a paphoz, hogy az isteni szolgálat végeztével új párt kihirdesse.

A lakodalmat szintén a leányos háznál, rendesen a harmadik hirtetés után következő szerdai napon szokták megtartani.

A vőlegény megfogadja a zenészeket. (5 frt és ellátásért.) Készíti a vőlegényi és menyasszonyi ruhát; a hozzávalót Szombathelyt veszik meg. A fiatal nyoszolyó asszonyok mindegyike egy-egy fejkötőt (kedli) vesz a menyasszonynak, a nyoszolyó leányok pedig a koszorút és bokrétaikat a násznagyok, vőfélyek, kocsisok és zenészek részére.

Vendégeket lakodalom előtt két nappal szoktak hivatni. A vendég-hívó ünnepélyesen felöltözik s elmegy a leányos, illetve lakodalmas házhoz, átveendő a meghívandó személyek jegyzékét. Itt kalapját felintlikázzák, bokrétaazzák. Kilépvén az utcaajtón, egy jó nagyot kurjant, s a szélső házak egyikénél elkezdli a hívást. Ha a vőlegény vagy menyasszony tehetős, rendesen az egész falu meghivatik, szegényebbekkel a fél falu, de még más falukból is az ismerősök és rokonok. Így lakodalomra csak a meghívott gazdákat és nejeiket számítva, összesen 40—50 pár. De ha a gazda meghivatott, hivatalos az egész ház, szolgálat, szolgáló is (ezek csak táncolni mennek el este), s így összejön egy tehetős gazdánál tartott lakodalomban 150—200 lélek is.

A vendég-hívó mielőtt valahová bemegy, nagyot kurjant. Kalapját néve megáll katonásan az ajtóban, s a következő meghívót mondja: „Küvetségbe jöttem kigyelmedhez, úgy mint N. N. menyasszony és N. N. vőlegény részéről, hogy ha őket meg nem vetnék, és szerdán tére eljönnének, egy pohár borra, egy tányér levestre, egy tál káposztra, egy forduló tánczra, s a mellé még arra a mit Isten ád.” Erre illetik, borral kínálják, s ha leány is van a háznál, szalagot kap a lapjába. Így megy azután házról-házra. A meghívottak lisztet, tyúkot,

kalácsot, tejet, vaját stb. küldözgetnek. Összehívatnak a legjobban főző tudó asszonyok s kezdődik a sütés-főzés.

Lakodalom napján már reggel gyűlnek a hivatalos személyek a menyasszony házánál. A nyoszolyó lányok mind fehér ruhában koszorúsan, a nyoszolyó asszonyok színes ruhában tekedlivel fejkön. A férfiak dűnapi ruhában. Mikor a vőfélék is mind együtt vannak, a nyoszolyó lányok megosztottnak rajtok s ki-ki a maga vőfelyének kabátjára feltűzi a csokorot, ép úgy a násznagyoknak is; (régebben a kalapra tűztek volt). Kiosztják még a zeneszék bokrétáját, meg a kocsisokét is, s a lovak kantírjára kötendő kendőt vagy látyolt.

Ha együtt vannak a vendégek, elővezetik a menyasszonyt, ki rekedesen keservesen sir. Felolvassák az előre elkészített házassági szerződést, a vőlegény és menyasszony aláírják, s a két násznagy előttemez. Ezután kocsira ülnek; az elsőre a kocsis melle a vendégfő, hátul egy vőfely és egy nyoszolyó leány, a másik kocsin az első vőfely a menyasszonynyal, utána a vőlegény az első nyoszolyó leánynyal, azután a násznagy egy nyoszolyó asszonynyal stb.; végül a vőfélék egy-egy tele csutorából kínálják az úton a násznépet vagy jó ismerőst, ha találkoznak ilyenekkel. Megindul a kurjongatás s az apró alkalmi versek elmondása, miben egy némely nyoszolyó asszony és leány valódi mester. A cigány indulokat huz. A nagy neszre azon községekben, amelyekben a menet keresztül halad, a lakók mind kisereglenek az utcára. Megérkeznek végre a templommal bíró községbe (a reformátusok Egyházas-Rádócza) s egyenesen a templom udvarára hajtatnak. A násznagyok meghívására a lelkész a násznéppel a templomba megy, elvégzi az esketést. Ezután zeneszó és kurjongatás közt a koresmadár vonulnak s iddogálni kezdenek. A fiatalok azonban csakhamar türezt kerekednek s estig roppák. A mit így delután megisznak, azt a vőfélék hozzák. (10—12 frt és több is). Estére haza érven a násznép, nyaron a naptól a zeneszékkel a pajtának szépen kicsinosított, sima földű középső részébe (eséplő pajta), az idősebbek pedig a szobába szállasoltatnak. Amott tánczolnak, emitt beszélgetve iddogálnak.

Vacsoránál az asztalfőre, vagy ha az asztalok a szoba két oldalán vannak, a sarokra ül az új házaspár. A nyoszolyó leányok az új házaspár mellé ülnek kétfelül, egyik nyoszolyó leány mellé egy vőfely (a többi az ételt hordja és később vacsorál), ezután a nyoszolyó asszonyok, násznagyok stb. A fiatal házaspár közösen kapnak egy tálteket, s az ételt nem magok merik vagy veszik, hanem a nyoszolyó lányok adnak nekik, hasonlóképp etetik a vőfelyt is. A vacsora ugyan

van ételekből áll mint a közfogókor, csak néhány süteményfélével megtoldva. Az egyes ételekre nem szoktak verseket mondani a hordó vőfélyek, a kiket a nyoszolyó leányok egy-egy pohár borral, és egy-egy darab kézbe fogható enni valóval kínálják meg.

Mikor az utolsó tál ételt, a pecsenyét beviszik, az egyik szakácsné a következőket mondja:

„Nincsen lakodalom jó pecsenye nélkül.  
Erre a szakácsné különösen készül.  
És ha megerőzötti ügyes kis kacsóját.  
Szépen összeszedi szenvedése díját.“

Ekkor egy másik szakácsné, egyik keze bekötve, másikban nagy apró kanalat tartva, jön a szobába, s elégett kezének gyógyítására szent szed; ezen a szakácsnék reggel pálinkát vesznek. Szédnek még szent a nyoszolyó leányok is, a menyasszony részére böleső kötőre. A vőfélyek pedig a zenészeknek. Minden vőfély 1 frtot ad, reggel 2 frtot. Így a vőfélynak 7—8 forintjába is belő kerül egy lakodalom. Mindezek végeztével megindul a tánc s tart virradtig. Táncz közben apró verseket mondanak: A ki kinéz az ablakon, talán az az én alambom. Ritkojod el babám magadat, megösmérem a szavadat, karcsu derekadat Ih! Juh! — Azért vagyok olyan nyalka, mert koszos piros tarka Ih! Juh! — Ez az élet a gyöngyölet, kinek tetszik nem jöhet. Ih! Juh! — Csinát virág bokréta, a vőfényem kidugta. Ha kidugta jól tette, eszokot kapott érette. Ih! Juh! — Égi harmat zuzmora, kezembe a csutura. Ih! Juh! — Virágoznak a megytők, aggyon len jóczokát. Ih! Juh! — Fekete a hegy teteje, fehér a menyasszony feje. Ih! Juh! — A ki minket megutál, nyomja meg a boszorkany, utörtökön delután, háromszor egymásután. Ih! Juh! — Kinek élek haszujára, forrjon mereg a torkára, fuladjon meg veradtára, hogy méssék a torjára. Ih! Juh! — Szakadj cipőm szakadtáig, vesz az uram haláláig. Ih! Juh! — Az én cipőm lageros, kocsma felé macseroz. Ih! Juh! — Piros rózsza levele, ide hát csak be vele Ih! Juh! — Fehér ottm előttem, vőlegény ül mellettem. Ih! Juh! — Piros az én keszkenőm, hely az én szeretőm. Ih! Juh! — Kicsiny nekem ez a ház, kirugom az falát. Ih! Juh! — Kiki tánczol a máséval, vőlegény a magáéval. Ih! Juh! — Latratok-e kecskét? leányból menyecskét? Ih! Juh! — Most láttunk egy piros kecskét, lányból csináltunk menyecskét. Ih! Juh! — Sárga korsó piros bor, eség rám kerül a sor Ih! Juh! — Száraz fa a gégém csapja, ért a szomjuság napja. Ih! Juh! — Ha özvegy asszony fiatal férjhez

megy, így bosszantják: Soh se láttam olyan csudát, vén tehennek a lok páryút. Ih! Juh! — Éjfélkor szünetet tartanak, s ekkor különféle társas játékokat vesznek elő. Legjobban szeretik a *fördülj halhát* játszani. Ezután ismét tánczólnak. Egy idő múlva a nyoszolyó leányok és nyoszolyó asszonyok földre húzódnak a vőlegénynyel és menyasszonynyal s a következő szertartások közt teszik fejére a menyasszonynak az asszony jelképét, a fejkötőt: A vőlegényt leültetik egy szekre, leültetik a menyasszonyt, s kétfelül két nyoszolyó asszony a fejére teszi a fejkötőt, a halk zenétől kísért alábbi dalt énekelve. A menyasszony eközben siratja leányságút, s néha a vőlegény is elkezd sirni. A dal im ez: Oh te szép hajam hova lettél? talán kontyom alá keveredtél! Oda tekeredtem én, le sem ereszkedem én, soha többé. Vagy: Vasárnap reggel, kútra mentemben, elhullajtottam gyöngy koszorúmat ha lesznek, lesznek, menyasszony lesznek — Az így felfekötözött menyasszonynak ölébe sok felapritott kalácsot tesznek, kezébe pedig egy pintes ásvány bort adnak, s hujogtatás és zeneszó mellett bevezetik a vendégek közé, ahol a kalácsot az asztalra borítja, a bort is mellé teszi. Ezután az új asszonynyal mindenki tánczol egyet. — Reggelre a násznép zeneszó mellett elmegy a kocsimába pálinkára; (ezt szintén a vőfélyek fizetik). Egy óra múlva visszamennek a lakodalmias házhoz s még mulatnak egy darabig. Ha a menyasszonyt vidékre viszik, korábban megszokad a mulatság. A menyasszony nagy sírás közt hieszik el az otthon maradóktól. A násznép egy része elkíséri az új asszonyt férje hajlékába. Itt terített asztal várja a vendégeket, ismét mulatnak egyet, nehéztig is, a mivel aztán végződik a lakodalom.

A temetést rendesen halotti torral dílik meg, a melyre a temetésen jelen volt minden egyén meghívatik. Módosabb háznál 100-ra is felmegy a torozók száma, elfogyasztanak 1—2 akó bort. A férfiak és a nők külön-külön helyen mulatnak, emezek rendesen a halottas háznál. — Igen rossz szokás. A szobában, a melyből csak az elebbi nyitják ki a halottat, a halott szagot nem oszlatja el az a kis szellőző. Fertőző betegségben elhalt után a torozókra könnyen elragadhat a kórság és így járványnyá változhatnak. A halotti tor a legviészásabb és legszedelmesebb népszokás.

(Vége következik.)



Ráolvasók.

(Második közlemény)

18. Pokolvarrul való.

(Negyszegletesre vagdal 9 kenyér darabot, nevetlen újjával keresztet a pokolvarra s mondja:) *Mikő az Úr-Isten ezőn a fő'dön járt, mált jámbor gazdát, Haragos gazdaszsont, Gyékén ponyvát, Sajtakúsdát. Ez a nyavaja ennek a lánnak úgy ne ártthasson a testyin, Krisztus Urunk nem marathatott a kü' dgyon.*

(Ezután 9 Űrangyalát mond el, de csak az „Ime az Űr szolgáló leá-ig, ezt már nem mondja. Ezalatt kenyérrel kerekíti a pokolvart és pedig den Űrangyala alatt másik darabbal; végre keresztet vet a betegre.) Majdán. —

19. (Először a nevetlen újjával 3-szor kerekíti a pokolvart, az mondja:) *Én tégöd mökkerekítelek az Atyának, Fiúnak, Szentlélőknek nevébe!* (Jobb keze őt újjával megfogja a pokolvart s foly:) *Én tégöd mögfoglak az 5 újjammal! Az Atya törjön, a Fijú szon, a tejjes Szentháromság elosztasson!* (Nevetlen újjával keresztet vet reá:) *Én tégöd mökkörösztllek az Atyának, Fijúnak, Szentlélők istennek nevébe, valamint Krisztus Urunkat szent János a Jorvizibe' mökkörösztlte. — Szöreg. —*

20. Sühről való.

*Gyékén ágy, kü' párna, Haragos asszony, Engödelmas embör, Sü', féle sü', Úgy étisztújjatok, Mind ennek előtte vót! Szentők szent gyulok Úgy étisztújjatok; Mind ennek előtte vót! (Egy lélegzet alatt adja el a jobbival a beteg ábrázatját simogatja.) — Egyházas-Kér. —*

21. (Nevetlen újjával a sühöt „elkörösztöli“ Atya, Fiú, Szentlélők nevében s mondja:) *Atya éroncsón (keresztet vet) Fijú szélthon (ismét keresztet vet) Szentlélők Isten simmivé teremcsön! (ismét keresztet vet) 77-féle sü', fő'dbű' gyütt, fő'dbe' mönyngön! („Amen“-t szabad mondani. 3-szor kell elmondani s utoljára keresztet vet üdre.) — Hosszúhát. —*

22. *Sü', Benne sü', 77-féle sü', Atyajisten mulaszszon, Fijújisten fő'dön Mindön tetemibe' ne' hagygyon! (Jobbjával simogatja a süht.) Egyházas-Kér. —*

23. *Uram Jézus Krisztus, mondom a té szent nevedbe': Tök sü', sü', Hájay sü', 77-féle kögyetlen sü'! Körösztllek tégödet a Jé-Krisztusnak, Atya isten (keresztet húz a sühre) teremcsön! Fijú*

isten (keresztet húz reá) *gyűljön! Az egész tetemődbe sú'. kősz  
mög né marathasson! Az ű szent vérivel, haldálával, Mőnyneji har-  
nak hangjával, Szűz Margit aszszony szűzességivel. Kőrősztlő s  
János arany gyűrűjével! Ammen!* (Ismét keresztet von reá.) — Szőreg

24. *Gancsórúl való.*

(Először kancsóval kerekíti meg 3-szor a gancsót, aztán 3  
tollat vesz elő, mindegyikkel külön-külön 3-szor kerekíti s minde-  
toll kerekítése alatt „Amen” nélkül 3 Miatyánkot és 3 Üdvözetet m  
el, majd folytatja:) *Az Atya teremcsőn!* (keresztet vet a gancsór  
*Fijú isten gyűljön!* (ismét keresztet vet) *a Szentlélek úr isten tisz-  
cson, hogy sőmmi tetemődbe' sőmmi fájdalom né maraggyon* »  
(újra keresztet vet a gancsóra, ezután „esősös korsó“-t vesz elő. m  
nek „restás“-nak is kell lenni, ennek a fenekéről sarat vesz és a  
kereszt alakjában kenyi a gancsót, mi alatt mondja:) *Az Atyának.  
júnak, Szentlélek istennek nevébe' műjon el!* (Ezután a kezét a fők  
dörzsöli. „hogy a föld alá sijegygyön a fájdalom.“) — Szőreg. —

25. *Hóttetőmről való.*

(A kezemőn vőt egy' hóttetöm, asz'mon'ták, hogy ha tanálok  
csontot, embőr csontot, nézzem mög: hogy ál' a földön. úgy köl'  
tőnni ára a hejre. Osz't' mikor fő'vöttem, mökkörősztsöttem a hót  
mőt, asz'on'tam:) *Az Atyának, Fijúnak, Szentlélek Istennek a ne-  
műjon el!* — Szőreg. —

26. *Árpárul való.*

(A kinek árpa nyöl a szemében, 3 reggel jobb keze nevetlei  
jával keresztet vessen felette s a következőt mondja el 3-szor:)  
*isten mökteremtötte, Fijú isten möksőmmisötötte, Szentlélek úr isten  
szentölte. Oszlassa el az Atya isten! Oszlassa el a Fijú isten! Osz-  
el a tejjes Szentháromság isten!* — Majdán. —

27. *Szemfájásrul való.*

(Jobb kezének nevetlen ujjával keresztet vet a fájós szem  
mondja:) *Az Atyának nevébe' (újra keresztet vet) Fijúnak szerel*  
(ismét keresztet vet) *Szent Jánosnak áldása terjegygyőn rejá! Bo-  
ságos szűz Márija teje a föld felé viszi a kezét) Moss' le, moso-  
le eszt a hajokat!* — Szőreg. —

28. *Hályogrul való*

(Jobb kezével a hályogot simogatja s mintha mosná le, ke-

felé viszi:) *Hiszők egy' Istenbe'*; Jézus, Mária, József a té szent  
*albe' kezdöm eszt az imádcscságot a té dűcsőségűdre és tűszűletűdre.*  
*m, Jézus Krisztus, mikor a fekete fő'dön járt és mönt, fenyűfa ága*  
*kt síjútán szencségős szőmejit; kérdi a Boldokságos szűz Mária az*  
*ient Fiját: Miért szomorkodván, bänkódván? Vagyon a mi Urunk*  
*ának 3 szál virágja: éyygyet szakajtok vérről, másikat termésről,*  
*madikat hájogrul. Vér és termés, hájog hasadozzatok és szakadoz-*  
*ok erről az szőmekről. — Szőreg. —*

29. *Mikor elmönt a Jézus a jéruszlómi ker'be, mőkcsapta a szd-*  
*szöllő ág a szőmit; előtand'ta a Boldokságos szűz Anyánk: Ó,*  
*elmes szent Fijam, mi lelte a té szencségős szent szőmödet? Mőkcsapta*  
*edraz szöllő ág. Ó, szerelmes szent Fijam, tudok én arrul, elmék*  
*truszlómi kertbe, szakajtok 3 virágot: a pirossat vérről, a sárgát*  
*nésről, a fehérét hájogrul. Mikor én eszt a három virágot leszakaj-*  
*, a té szencségős szőmödről a hájogot lehasítom. — Egyházas-Kér. —*

### 30. Ficzemödésről való

(Keresztet vet magára is mög a ficzemödésre is:) *Az Atyának és*  
*ának és Szentlélek istennek nevébe' kezdöm az imádcscságot. Uram,*  
*us Krisztus, mikó a fekete fő'd színin jártá' és mönté': Lovad lába*  
*ficzemödlén, ára möne szent Máté, Szent kezévé simogató. Szent szá-*  
*lt fűvogató. Erősim! Csont, hűr ojan lögyé', mind mikor a Krisztus*  
*unk mőkteremtött! (Asz'tán 3-szó rá köl' lehöltni; eszt 3-szó köl,*  
*ondani, akkó használ.) — Szőreg. —*

31. (A ficzemödésre teszi a kezét s mondja:) *Elindult a kis Jé-*  
*Ó szamarán. Szamár hátán, Kűszikla hígygyán. Mőgficzemödik sza-*  
*rának lába, oda mén a ficzemáper, ráolvas, Szent szájával fűvogatyttya,*  
*nt kezivel tapogatytya. Űhön! Csont csonthó', Hús húshó'. Vér vér-*  
*, Azután pediglen ojan ríg lögyön, mint rőt! — Egyházas-Kér. —*

32. *Mikor elmönt a Jézus az ű kinynyára, kinhejjire, kűsziklárul*  
*egyekre, az Áspiom hígygyára, lova lába mőgficzemödlén, ára mín*  
*Ficze Márton, szöllő, mondá a Krisztus Jézus: Bizony, bizony, hi-*  
*gy — mondá Ficze Márton — lovam lába mőgficzemödrén, olvass rá,*  
*íjj rá! In hejre, csont h-jre! Édlős Jézusom tőd' hejre! — Egyhá-*  
*-Kér. —*

33. (Fogdosi a hun ki van ficzemödvé a lónak a lába:) *Krisztus*  
*unk elméne kű hígygyára, kin helére, mőgsuszamodik szamarának*

lába kü sziklába, ára méne szent Ficze Márton, szent kezűvel tártas  
(= nyomkodja), szent szájával huhogatytya (= rálehol), mondá: Csor-  
csonthon, Hús húshon, Vér vérhön (N' vig lögyé, mint ennek elő-  
váltá! Názáretbeli Jézus, gyógyicsd mög szűgén jószágnak a forgóját!  
Éldős anyám, Boldokságos szent szűz, Márijám, gyógyid mög a te szent  
Fiajád érdemijé! Szent Csicze Márton tödd helére szűgén jószágnak a  
forgóját! — Lőrincz-felva. —

### 34 Nyilamlásrul való.

(Egy lélegzet alatt mondandó el a jobbját a nyilamlásra teni.)  
Oh, éldős Jézusom, mikor elindultál Jeruzsálijomba, Lovad lába mál-  
marulodn, Szent keze'del tapogatván (tapogatja), Tapogasz' mög ez  
lánynak fejét, mejjét, hasát, hátát, Mindön termő tagját! — Egyke-  
zas-Kér. —

Közli: Kálmány Lajos

## Delvidéki népmondak.

### I. A Szentföld elnyerése.

Mikő az Úr Istentől kérték a Szen' földet, émönt a török mon-  
ta az Úr Istennek: Ó, Uram Teremtőm, ad' neköm aszt a Szen'  
földet! Mos' nem adom. Azután émönt a magyar, az is csak úgy kerte.  
Ó, Uram Teremtőm, ad' neköm aszt a Szen' földet! Annak is asz'on'ta  
Mos' nem adom. Osz'tán émönt a német mög a zsidó, mög az ola-  
osztán asz'on'ta nekik: Gyertök el hánap röggel! Osz' émönt másnap  
röggel legelsőb' is a török, mon'ta neki: Ó, Uram Teremtőm, ad' ne-  
köm a Szen' földet! Osz'tán az Úr Isten ol'tatta a töröknek a Szen'  
földet. Utánna mönt a magyar: Ó, Uram Teremtőm, ad' neköm  
Szen' földet! Asz'onygya: Mán té magyar elkestel, a török nyel-  
el! Asz'onygya a magyar: A' nad dolog! Asz'onygya az Úr Isten:  
No, hát a tijéd a nad dolog! Azúta a magyaré a legnagyobb de-  
log: úgy is van, nem híjába monygyák, hogy az Úr Isten mon'ta  
A tijéd a nad dolog, de úgy is van. Émönt a nemöt: Ó, Uram Te-  
remtőm, ad' neköm a Szen' földet! Asz'onygya az Úr Isten: Elnye-  
mán a török! a töröké a Szen' föld. Asz'onygya a nemöt: A' szep  
Asz'onygya az Úr Isten: No, hát tijéd a szép! Azúta a nemötnek asz'  
is mindőne: kocsija, lova, tanyája. Azután émönt a zsidó, asz'onygya



Uram Teremtőm, ad' neküm a Szen' földet! Asz'onygya: Ényerte a török aszt, zsidó! Asz'on'ta a zsidó: A' nagy hamisság! No, hát tijéd a nagy hamisság! Azúta a zsidóje a nagy hunczucseság. Azután émönt oláj: Ó, Uram Teremtőm, ad' neküm a Szen' földet! Ényerte mán a török, oláj! No hát akkő én mán elkéstem! No hát tijéd az elköses! Az oláj el is késik mindön hunnan. — Majdán. —

## II. A Tejút eredete.

A Nagy-Dünezöl szekér Szent Pétöré vót. Szent Pétör émönt szalmát lopni oszt' a Csösz rajta érte, nem akarta engonni a szalmát ellopni. Hogy Szent Pétör osztán sebüssen hajtotta az ökröket, a szalmát szórta, azúta lácczik az egön az Országútyya. — Szöreg. —

## III. Fija rabolta anya.

(Prózával kiegészített ballada-törödé.)

Vót egy' aszszony, vót egy l'ánya mög egy gyer'öke; \*) a l'ányát önnának hitták, a f'ját Albertnak. Mögbillegöszte öket, mögjegyöszte, aztán évitte a török Albertot is, mög Ilonát is, oszt' ott fölnevelöttek. Űk se üsmerték egymást, hogy űk testverök, öszszeházasottak. Kébben Albert égyütt Nagy-Magyarországra, hogy majd ű's visz valakit. Anát egy öreg aszszont, a' mög az édös anynya vót, de ű nem tutta, hogy az édös anynya az, se' az nem tutta, hogy az ű f'ja. Mikor az ös anynyát vitte, a ló mellé kötötte, ott sanczolta. Kérte az öreg aszszony, hogy ereszsze el, né kösse a ló mellé, hanem csak úgy vigye, ne sanczoja ojan nagyon! Felelte neki a török:

Aszszad asztat a vért: Ögyed aszt a szénát: Igyad aszt a vizet:  
Kit lovam úszik. A kit lovam öszik, A kit lovam iszik!

Mikő haza értek, kérdöszte a felesége: Kit hozott? Asz'onta, nem anát ögyebet, mint egy öreg aszszont; „hagygyuk mög az életit, maj' a lósz a gyer'ökök mellé!” Oszt mögmaratt ott a gyer'ökök mellett. Mikő keszte el az öreg aszszony, hogy a török mög a felesége lévetölödzött, mikő möglátta a billegöt. . . Az öreg aszszony nagyon elkeseledött, látta, hogy az ű cseléggye mind a kettő; hogy az ű gyer'öke sanczolta mög, nehezire esött. Azután az öreg aszszony keszte a gyer'ököknek mondani:

\*) Érdekes, hogy a leány van elöl: a vogulban is a nő megnevezése rendszert megelőzi a férfit.

Cstjja el, bújjá' el,	Kilencz esztendeje:	Elvitte a török
Tő szép török gyer'ök!	Török érabolta,	Fijamat: Albertot,
Fijamnak szép fija,	Kilencz esztendőre	Fijamat: Albertot,
Lányomnak magzatytya,	Magamat rabolt é;	Lányomat: Ilonát,
Lányomnak magzatytya,	Kilencz esztendőre	Utánna magamat,
Magam unokája!	Magamat rabolt é.	Lő mellé kötözött!

Üszszad asztat a vért:	Ögyed aszt a szénát:	Igyad aszt a vizet:
A kit lovam úszik,	A kit lovam őszik,	A kit lovam úszik!

Oda mönt a szögáló, hogy hal'otta a hangot, oda hltta a török  
Akkor a török hal'gatta; a török észrevőtte a nótábú, hogy az ő é  
anynya; kesz'te mondani, hogy hogy' monthatytya, hogy az ő unokáj  
Akkó kesz'te mondani:

Vesse lő az üngöt,  
Nézze a billegöt!

Mógnésztek a feleségin is, mög ő rajta is, hát egy' vót Akk  
osz'tán a török mögölelte az édlős anynyát, bevitte a szobájába, tartó  
mint az édlős anynyát. — Deszk. —

Közli: Kálmány Lajos.

## Társasági ügyek.

### I. A miniszter adománya.

A nagymeltóságu vallás és közoktatási m. kir. Miniszter úr  
Magyarországi Néprajzi Társaságnak a Röck Szilárd-fele kultur alap  
1891. évi 373. eln. szám alatt 300 forintnyi segélyt engedélyezett.

### II. Az ungvármegyei kör első ülése

A „Magyarországi Néprajzi Társaság“ Ungvármegyei fiókköre f. évi febr. 10.  
delután 5 órakor a képezde tanácstermében felolvasással összekötött gyűlési tart  
melyen két tag kivételével, kik elmaradásukat igazolták, valamennyien megjelene  
A gyűlés pontban 5 órakor vette kezdetét, a midőn is Tibanyi Demokos elnök  
a tagokat üdvözlővén, az összejövetel célját és fontosságát röviden esetenlérn —  
ülést megnyitja. A mult, vagyis az alakuló gyűlés jegyzőkönyve felolvastatván,  
tozatlanul elfogadtnak. Ezen jkőnyv 6. pontja értelmében egy bizottság volt kiköt  
azon célból, hogy a központi társasággal érintkezésbe lépjen az iránt, hogy mi  
viszony van a központ és a fiókkörök között, továbbá hogy a központ a kjon nra  
a körök működésere és készíttessenek ezek értelmében alapszabályok a körök  
reszere. A bizottság elnöke, Drohoeczky Gyula jelenti, hogy ő megbízatásában el

le a felelet csak febr. 1-én érkezett s így a kérdéses dolgokról felvilágosítást, bő magyarázatot nem nyújthat és kéri a fiókkört, hogy engedje meg, miszerint Herrmann Intaltól mint a Néprajzi Társaság titkárától kapott levelet felolvashassa. A gyűlés gyhangulag beleegyezett ebbe és a levél felolvasását óhajtá. A levél így hangzik:

Mélyen tisztelt igazgató szerkesztő úr!

Köszöntöm a „Magyarországi Néprajzi Társaság“ ungvári fiókkörét febr. 1-én artandó ülése, mint első szakszerű ténykedése alkalmából! Jelentős esemény ez, nemcsak az ungvári kör, hanem a hazai ethnographia történetére nézve, első alkalom, hogy vidéken lelkes hazafiak egyesülnek azon célra, hogy miveljék a tudományok legbölcsőbbjét, a nosce te ipsum elvét, hogy ismerjék meg a nemzeti és társadalmi lét alapját, a nép lelkét, s ismertessék meg azt országgal-világgal. És nagy fontosságu tény az, hogy éppen ruthénjeink, hazánk e sokat gáncsolt, sokszor félreismert, mostoha körülményei közt is derék és hazafias népe vidékén történt a haladás e nagy első lépése, hogy éppen ott ismerték fel azt, mennyire vitális érdek, az ethnikus lét biztosításának mily fontos feltétele és mily morális kötelesség: tudatosan, rendszeresen foglalkozni azokkal a tényezőkkel, a melyek néppé teszik a népet, azokkal a magasabb történelmi és társadalmi momentumokkal, a melyek a zoologikus fajjelleggel felülmelkedve, a népet elválasztják régi atyafiúságától és új rokonságokhoz kötik a historiai fejlődés folyamában

Társaságunk által direkt iniciálva máshol is megindultak ugyan társadalmi mozgalmak a néprajz érdekében, de sehol sem léptek még a működés terére. Az ön és rokonelvű és törekvő tisztelt társai bölcs belátásának és spontán buzgalma-  
nak köszönheti a hazai ethnographiai tudomány, hogy egy ilyen néprajzilag igen fontos és érdekes helyen egy már régebben szervezett kis kör legelőször testesítette meg az ígét, midőn önök már felolvasásokkal egybekötött ülést tartanak.

Bizton reméljük, hogy az önök szakavatott buzgalma rövid időn érett gyümölcsöket fog teremni nemcsak a tudomány számára, hanem üdvös javára annak a népnek, a melynek tanulmányozásával foglalkoznak: Ki fog tűnni, hogy csak azok lehetnek igazán hivatott és helyes jó irányban vezérlő vezetői a népnek, a kik ismerik az ennek lelkében élő eszményeket, annak lelkületét, természetét és ősi eredeti kulturáját és ezekkel összhangba tudják hozni a modern haladást és civilizatiót.

És az a dicséretes példa, a mit önök e téren adnak, vonzani fog országszerte és hasonló működésre fog ösztönözni. Fel fogják fedezni Magyarországot. És a népeinkről való tudás gyarapításával lassanként érvényesülni fognak a nemzeti életben az ethnikus elvek; hazánk népei megismerik egymás ideális alakját, ezzel lehullanak a válaszfalak, a melyeket nem a különböző népek külön érdekei, hanem inkább a tudatlanság és az ezekből furfangosan élűsködő egyéni önérdék tart fenn, és elkövetkezik az a boldog kor, midőn a nemzet csakugyan egy lesz érzülethez, egyetértésben

Előre is lerovom önökkel szemben az elismerés adóját, a miért nemes példaképpel hozzájárultak ez ideális állapot előkészítéséhez.

Legyen szabad egy pár szót ejtenem a dolognak ügykezelési oldalára is. Főbbzör volt már szó arról, hogy a néprajzi társaság középponti vezetősége irányt adjon arra nézve, hogyan szervezkedjenek a fiókok és vidéki körök. Mi e tekintetben még nem tehetünk határozó intézkedést. A dolognak még érnie kellett: be kellett várni, míg a néprajznak sociális uton való mivelésére nézve a vidéken

önállóan kifejlik a belátás és szükségérzet és a míg az ország különböző részeiben ez irányban kifejtett működésből bizonyos tanulságok vonhatók le az általánosított egyöntetű szervezésre nézve. A legfontosabb teendője az ungvári körnek az volt, hogy tényleg megkezdje működését. A központi társasághoz való viszonya harmónikus szabályozható; az első intézkedés mindenesetre az, hogy a vidéki kör vagy körök tagjai lépjenek be az országos egyesületbe, tájékozódjanak annak céljai és eszközei iránt, ismerkedjenek meg (az Ethnographia 1890-iki első évfolyamában nyilatkozó) eddigi működésével és vonják le ezekből a tanulságokat saját speciális viszonyaikra nézve. Keltsék fel vidékük nagy közönségének érdeklődését azzal, hogy a kik onálló belátásból állottak a mozgalom élére, hatásuk és személyes ismeretségük körében minél több híveket szerezzenek az eszmének. Aztán tartsanak minél több ülést, helyi és vidéki érdeku népszerű előadásokkal, össztörzsenek a gyűjtésre és munkára, kezdjék meg mindjárt a konkrét, szemmel látható, kézzel fogható néprajzi tárgyak gyűjtését, vonják bele a mozgalomba a hatóságokat, tegyék a vidék fontos közügyévé az ethnographia ügyét. S a vidéki lapok szerkesztői támogassák a törekvéseket minden eszközzel, nyissák meg hasábjaitukat úgy az ügy érdekében való minden nyilatkozatnak stb., mint a néprajzi dolgozatoknak és hangoztatásuk eredményeit a dolog fontosságát. A középponti vezetés és a társasági értesítő minden tekintetben a legnagyobb figyelemmel lesz a működéssel szemben és azt minden erejéből támogatni fogja.

Ha ilyen módon valami 20 vidéki kör meg fog alakulni, (a mi nagyon könnyen elérhető volna,) ha az ügynek országszerte oly buzgó apostolai támadnának mint Ungvárt, s ha mindenik kör csak 15 új tagot hozna az országos társasághoz, akkor ennek tevékenysége rendkívüli módon fokozódhatnék; folyóiratát havonként mindjárt két ívvel bővíthetné, s e tért egészen a körök ügyeinek és dolgozatainak szánhatná stb.

Hogy ez így legyen, erre nézve tavaszkor nagyszabásu akciózt kívánunk megindítani. Az ungvári kör addig is mutasson példát az országnak!

Kérem szépen, sziveskedjék az ungvári kör tagjainak őszinte tisztelőseim kifejezni. Önnek maradok igaz tisztelője és őszinte hiva Herrmann Antal.

A levél érdekes tartalmánál fogva az ungvári fiókkörre nézve igen becses azért elhatározottam, hogy Drohobeczky Gyula lapjában közölje, de közlésre mellesleg azért is, hogy a t. közönségben érdekeltiséget keltsen az ethnographia iránt. Herrmann Antal úrnak fáradozásáért a fiókkör jkonyvi köszönetet mond. Miután a központi fiókkörök alapszabályait nem készítette el, ezek nélkül pedig törvény szerint nem gyűlésezhetünk, azért elnök ajánlja, hogy újból keressék meg a központot az iránt, hogy az alapszabályokat legalább f. év márczius 15-ig készítse el. Elfogadtatott és ennek keresztül vitelére az elnök felkérte. Ezzel szemben Ember János indítványozza, hogy a fiókkör maga készítse el alapszabályait; ezt a fiókkör oly megjegyzéssel fogadta el, hogy ha a központ f. év márczius 15-ig az alapszabályokat le nem küldi, akkor indítványozó készítsen alapszabályokat, melyek a legközelebbi gyűlésen tárgyalva lesznek.

A gyűlés egyik legérdekesebb része Drohobeczky Gyula felolvasása volt Mesegyűjteményéből két népmesét olvasott fel. 1. A világ teremtése. 2. A világ vége. Első a zempléni tótok, másik a beregi ruthének között van elterjedve. A mint a szimból látszik, a mesék vallásos tárgyúak, de azért a humoros részeket, melyek a mese értékét, becsét csak emelik, nem ritkák. A fiókkör a felolvasást meg



éljenozte és fáradságáért, mivel a meséket magyarra fordította, köszönetet mondott, egyúttal azon óhajának is adott kifejezést, hogy „Kelet” című lapjában közölje. Joánovics János fontos okok miatt felolvasását nem készítette el, miért is a legközelebbi gyűlésen jéri azt megtartani. Végül Krompaszky Ignác indítványozza, hogy minden tag igyekezzek legalább 1-2 tagot a fiókkörnek gyűjtőre, mert mivel többen leszünk, annál többet tehetünk a cél elérésére. Ezzel a gyűlés véget ért, mely után Drohobeczky Gyula házi gazda egy kis barátságos vesemára hívta a tagokat. — Jegyezte Krompaszky.

Az ungvári kör első ülésének jelentőségét méltatta már a titkárnak fent közölt levele. A társaság vidéki köreinek vagy fiókjainak a középponthoz való viszonyát meghatározó szabályzat most már megállapítható lesz. Legelső határozománya mindenesetre az, hogy a vidéki körök minden tagja egyúttal tagja az országos társaságnak is. Szerk.

## III.

*Jegyzőkönyv*

a Magyarországi Néprajzi Társaság 1890. nov. 29-iki választmányi üléséről.

Hunfalvy Pál az ülést megnyitván, az igazoltan távollévő titkár helyett a jegyző teljesíti elé az alábbi folyó ügyeket:

1). A titkár a vál. határozata alapján a társaság nevében folyamodást intézett a magymélt. vall. és közokt. miniszter úrhoz a társaság anyagi támogatása és a társ. folyóiratának az iskolai könyvtárak számára lendő ajánlása tárgyában. —

2). Választmányunk tagja, Szathmáry György időközben előkelő állást foglalt el a vall. és közokt. miniszteriumban, a m'nek alkalmából a titkár kéri a választmányt, hogy nevezetnek új állása elfoglaltását annál is inkább örömmel vegye tudomásul, mert alapos azon reményünk, hogy társaságunk ügyét új hatáskörében hathatón fogja támogatni. — Öröndetes tudomásul szolgál.

3). A titkár írásban heterjesztett indítványára a még meg nem alakult olasz szakosztály elnökevé az időközben a fővárosba állandó tartózkodásra fölkerült Dr. Erödi Béla Fer. Józs. nev. int. kormányzót ajánlja a választmánynak.

A vál. a titkár indítványa értelmében határoz.

4). A titkár a társaság figyelmébe ajánlja az „Erdélyrészi Kárpát-egyesület” felhívását és Dr. Kiss Áron sajtó alatt levő „Magyar gyermekjátékok” című munkájának, valamint Istvánffy Gyula „Palóc mesék a fonóból” cz. könyvének előfizetési ívét. — Tudomásul szolgál.

5). Strausz Adolf a bolgár szakosztály előadója közli a választmánynyal Dr. Sismanoffnak, a bolgár „Sbornik” szerkesztőjének hozzá intézett levelét, melyben köszönetet mond Strausznak azon meleg érdeklődésért, melylyel társaságunk a bolgár nemzetnek a néprajz terén kifejtett buzgó munkálkodásáról bolgár szakosztályi előadónk információtól alapján tudomást vett.

## IV.

*Jegyzőkönyv*

a Magyarországi Néprajzi Társaság 1890. decz. 20-iki vál. üléséről.

1) A titkár bejelenti a társaságnak Herrmann Antallal a társaság folyóiratának kiadására vonatkozó megállapodásait az ezekkel megbízott szűkebb körű bizottság véleményes jelentése kíséretében. A vál. az ajánlat elfogadását határozza meg a hivatalos értesítő, úgy mint az idegen nyelvű ábrák szerkesztésével megbízza Herrmann Antalt és Katona Lajost. Elhatározza, hogy önálló dolgozatokért ezentul évente 16 forintnyi honoráriumot fizet. Továbbá szerkesztő bizottságot küld ki, a melynek tagjaivá a következőket választja: Dr. Asbóth Oszkár, Dr. Ballagi Aladár, Geopjei László, Dr. Czambel Samu, Dr. Erdőli Béla, Dr. Goldziher Ignác, György Aladár, Herman Ottó, Káldy Gyula, Dr. Király Pál, Dr. Kunos Ignác, Dr. Maroneanu Atanáz, Dr. Munkácsi Bernát, Dr. Pápay Károly, Dr. Patrubby Lukács, Popovits István, Dr. Réthy László, Roskovics Ignác, Strausz Adolf, Vikár Béla, egyúttal felhatalmazván a szerkesztőséget e bizottság kiegészítésére oly módon, hogy az iránt esetről-esetre a választmánynak jelentést tegyen.

A titkár indítványára a választmány Bárdi Miklós Fédor ur. ö. Nagyméltóságának, a ki a felolvasó és a választmányi ülésen jelen volt, köszönetet szavaz a társaság ügyei iránt több ízben tanúsított meleg érdeklődéséért. Egyúttal felkérőknek tartja az ez úttal nagyobb számban jelenlévő szerb szakosztályi tagtársakat a társulat ügyeinek meleg felkarolására és hathatós támogatására.

Titkár indítványozza, hogy a néptanítók részéről érdekes és hasznos népköltési gyűjteményeket és egyéb néprajzi közleményeket azok terjedelméhez és értékéhez képest a társasági tagsági díj fejében fogadhasson el. — Elfogadják.

A titkár indítványára Lehotzky Tivadart a vál. a ruthén szakosztály előadói közé bevélasztja.

Titkár közli a választmánynyal a vallás és közokt. min. leiratát a néprajzi múzeumi tárgyában. — Örömdetes tudomásul szolgál a újabb alkalmat nyújt a vál.-nak arra, hogy hálás köszönetet szavazzon társaságunk nevében Gr. Csaky Albin vall. és közokt. min. ö. excellenciájának a néprajz ügye iránt ismételtelen tanúsított érdeklődéséért.

A múzeum-ügygyel kapcsolatban jelenti a titkár, hogy Kunos Ignác tagtársunk a társ. gyűjteményének ajándékozta török bábszínházát, a magyarországi keresh. utazók egyesülete pedig felajánlotta a hozzá való felszerelést, a melyvel Kunos ezen egyesületben tartott előadása alkalmából a török népszínházakat bemutatta. — Köszönettel tudomásul vétetik. Ezzel kapcsolatban a vál. újból buzdítja a társ. tagjait népr. tárgyak szorgalmas gyűjtésére.

Titkár indítványára a vál. elhatározza ezentul a társ. tagjai számára azok kívánata esetében tagsági oklevél kiállítását, a melynek árát a küldési díjon kívül egy forintban szabja meg.

Végül közli a titkár a vál.-nyal a vall. és közokt. miniszter úr leiratát, a melylyel a társ. folyóiratát a tanintézeteknek beszerzésre ajánlja. (l. l. tüzet 52 l.) — Hálás köszönettel vétetik tudomásul.

Népköltési hagyományok.

I

A bíróné.

(Molnár Anna-féle balladatöredék.)

Barnapiros kis menyecske  
Elbujdosott az erdőbe,  
Annak is a stírejibe.  
Ára megy a jó katona:  
„Gyere velem erre helre,  
Keress egyet a fejembe!”  
Talált egyet a fejibe.  
Elszunyadott az ülibe.  
Kihúszta az éles kargyát,  
Levágta katona nyakát,  
Fölötözött ruhájába,  
Beugratott falujába.  
A bírónak udvarába.  
„Jó nap, jó nap, bíró gazda!”  
„Aggyon Isten, jó katona!” -  
„Ad-e szállást, bíró gazda?”  
„Nem adhatok, mer nincs nekem  
Hitvestársam, feleségem,  
Ki vacsorát főzzön nekem!”  
„Nem köll nekem vacsorája,  
Csak a dunnás meleg ágya.”  
Elment bíró a kocsmába.  
Kigombolta a lajbiját,  
Megszoptatta az úrváját.  
„Apám, apám, édes apám,  
Ez vót az én édes anyám.  
Megösmertem járásárúl.  
Vékony karcsu derekárúl.  
Az köténye madzagjárúl.”

Ungmegye. Dalajesik tanító úr feljegyzése nyomán

Közli: Kirdly Pál.

II

Karácsoni vers.

Jó napot uraim! mind megengedjétek,  
Tőlem mint gyermektől semmit se féljétek,  
Csak vacsorát nékem bőven készítsétek!

Ha kérdi jó uram, hogy hát én ki vagyok?  
Én az óriásnak unokája vagyok,  
Melyről biztosító leveleim nagyok.

Az éjjel álmomban azt az álmat láttam,  
Valakinek kölcsön egy máriást adtam;  
De ő azt igéré, hogy mostan megadja,  
Magam reá szántam s most utána jöttem.

Csatószeg tengerén mikor általusztam,  
Mert jó lovam nem volt, kit széllel hizlaltam,  
Turós puliszkával ritkán hadakoztam;  
Kolbász az ostrom, disznóláb fegyverem,  
A hol megehültem, a végét haraptam.

Csik-Csatószeg.

Közli: Kórody János.

III.

Erdélyi mese-változat.

Aligha van magyar ember, ki az alábbi kis rigmusos mondást,  
(népköltészetünk e legrövidebb meséjét, melyet a gyermekek talán leg-  
először tanulnak meg, még midőn alig bírnak néhány szót gagyogni)  
ne ismerné következő alakjában:

Egyszer volt egy ember.  
Szakálla volt kender:  
Közel volt a tenger.  
Belhált az ember.

De ime, egy változata, melyet nem rég egy háromszékmegyei, hom-  
mollói születésű éltes székely asszonytól hallottam:



Vót ezzezer egy ember,  
Vót szakálla kender,  
Cserefa csidmája,  
Bikfa harizsnyója,  
Lószőr bokrétaja,  
Közel vót a tenger  
S helehótt az ember

*Veress Endre.*

### Árvamegyei tót népszokások.

*Közli Nagy József.*

(Bemutattatott az 1890-ik évi november 29-iki felolvasó ülésen.)

Vasárnap, rendszerint a lelkész engedelmével, gyakran tánczmulatságot rendeznek. Majdnem minden községben van néhány parasztember, ki egyéb ügyessége és mestersége mellett a zenéléshez is ért. (Czigany zenész itten nincsen!) Többnyire csárdást, keringőt és polkát tánczolnak, de az ugynevezett „hajdukit“ és „krakoviánkát“ is (lengyel tánczok) főleg a galieziai határon, hol gyakori alkalmuk van a lengyelekkel összejönni. Míg a lányok télen is meztláb lejtik a tánczot, addig a férfiak közönséges, vagy fél czipő alaku bocskorban, mely nagy patkóval van megvasalva és óriási szegekkel kiverve, miért is táncz közben roppant zajt csinál. Sokan azonban felöltik ünnepi, kék posztóból készült finom ruhájukat, a melyhez pedig szépen kifényesített kordován bőrcsizma jár. A legények ingujjban tánczolnak, a melynek közelőjére kirivó színű, pamutból kötött (sárga, kék, piros keverve) ujjatlan keztyű (Pulswarmer) van felhuzva, a mely inkább disztül, mint melegítésül szolgál náluk, mert a táncznál nyáron is viselik, hétköznapi pedig télen sem szokták hordani.

A költségek fedezéséhez a leányok mindegyike hozzájárul néhány krajezárral, a férfiak a pálinkáról tartoznak gondoskodni. De azért azután minden leány tánczol. Ha kevesebbek a legények, egy legény 2—3 leánynyal is tánczol egyszerre.

Némely helyen divatban van, hogy a leány egy évre leköttelez, illetve megvesz egy legényt tánczosának. A leány szép bokrétát vesz a neki tetsző legénynek, és más apróságokkal pl. pálinkával is kedveskedik. Ezért a legény a leánynak állandó lovagja, vele folyton, vagy

legalább sokat tanczol és mulattatásáról gondoskodik. Megtörténik a is, hogy a legény a leánynak férje is lesz, de különben a kötelezettség csak egy évre szól.

Ezen többnyire rögtönzött táncmulatságokon kívül van több más minden évben meghatározott időben megtartott mulatság is, ilyen a „hostina” (vendégség), melyet ősszel a bevégezett munka (mindenszentek) után, szoktak ünnepelni, és mely vasárnaptól három napig tart. A különböző községekben nem egy és ugyanazon héten ünnepeik: egyik helyen Márton, másik helyen Katalin stb. napja irányadó. Az első nap kiváló ünnepnap és mintegy „bucsu” jellegével bír, a midon hálaadó isteni tiszteleteket tartanak az istentől nyert terményért. Ezen napokon vigaságban uszik a község. A koresmában a fiatalság zene mellett tánczol, míg az öregebbek inkább otthon mulatnak. Mint-hogy erre az időre már az ország különböző részeiben munkában voltak is haza érkeznek, és az itthoniaknak is inkább van egy-két garasuk, a mulatság meglehetősen zajos. A koresmai táncz költségét közösen viselik.

A hosszú téli estéken az idősebb férfiak a korema helyiségben szoktak összegyűlni. A nők fonó házakba járnak. Némely helyen asszonyok és lányok vegyesen vannak, másutt külön. A legények e fonó házakat sorba látogatják, a harmónikás ritkán hiányzik.

Karácsony estéjén kisebb-nagyobb lánykák mennek házról-házra és egy-két dalt elénekelnek, a miért kalácsot, diót, szilvát vagy 1-2 krajczárt kapnak.

Van karácsonyi pásztorjáték is. 4-6 serdülő legényből álló társaság szokott a karácsonyt megelőző estéken járni, és párbeszédes alakban beszélik el a betlehemi történetet. Szoktak azután még vizkereszt előtt is járni, a midőn ugyanis a három királynak Bethlehembe való utazását adják elő.

Új év után „három király” ünnep előtt a község lelkésze és kántora minden házat meglátogat, hogy áldást kérjen a község minden lakójára, és a szerencsétlenséget elhárítsa. A kántor minden ház szobája ajtaja fölé egy vonással G. M. B. betűket ír föl (Gáspár, Melicher, Baltazar). Ezért a lelkész és kántor minden egyes lakótól bizonyos mennyiségű gabonát vagy pénzt szokott kapni, a melyet a „kostolnik” (templomszolga) egy-két más emberrel zsákokba gyűjt össze. Ezek két ministráns csengettyűs fiú kíséretében mindenütt megelezik a lelkészt. E szertartást, mely csak néhány fölvideki megye katolikus hiveinél honos, „koladának” (helyesen „koleda”) nevezik. A ko-

ma járandósága a kántornak, ki rendszerint tanító is, fizetésebe be van számítva. Ezen szertartás után áll be a farsang, s ekkor tartják is az eljegyzéseket és lakodalmakat.

A farsangon szokott megtartatni az ugynevezett „merica.“ A lelkeseknek és kántortanítónak a községtől bizonyos mennyiségű gabona jut. Ezt a farsang egyik napján a község elöljárói szedik össze az egyes háztartásoktól, kik rendszeren valamivel többet mérnek, mint a mennyire kötelesek. Miután a lelkeseknek és kántortanítónak kimérték a nekik járó részt, a többit a beszedők némely helyen eladják, és a pénzen marikat jól kimulatják.

A farsang három utolsó napja „ostatki“ ismét olyan zajos, mint a hostina, minthogy az egész böjt alatt mindennemű mulatságtól tartózkodnak. Ennek költségeit háshagvó kedden zenével házról-házra járva szedik össze. Az adományok természetben u. m. krumpliban, zabban stb. történnek, a melyet pénzzé tesznek.

A böjti napok fekete hét vasárnapján (smrtna nedela = halál vasárnapja) mintegy három meter hosszú poznán szalmából összekötnek valami ember alakot, a melyet női ruhákba czifrán felöltöztetnek, és a mennyi szalag a községben csak kapható, mind reá aggatják. Ez a Marmarienna, a melyet délelőtti isteni tisztelet után serdülő lányok máshová emelve házról-házra hordanak. Minden háznál megállanak, a bábot a Marmarienna dal éneklése közben jól megforgatják, hogy a sok szalag és ruha libeg-lobog rajta. Némely helyen serdülő fiúk a községben levatózó ruházatból férfi Marmariennát is csinálnak, és a lányokkal keverkezve együtt járnak be a község minden házáat. Ezután a Marmariennát elviszik a folyóhoz vagy patakhoz, ottan megfosztják minden ruházatától, letépik a poznáról, és ott, hol a víz legsebesebben folyik, a vízbe dobják. Az ünnepélyes „vizbefulasztás“ után a leánykák meg egyszer megjelennek minden háznál, a hol előbb énekeltek, ismét énekelnek egy dalt; 1—2 krajczárt, vagy egy-egy tojást kapnak. A tojást szintén pénzzé teszik, és ezen koszorukat vesznek, a melyekkel a háznál szentjeit disztik föl.

Némely nagyobb helyen, mint pl. Turdossinban is a Marmariennával nem mennek házról-házra, hanem az isteni tisztelet alatt a templomban végig viszik és onnan egyenesen a folyóhoz mennek vele. Ezen szokás valószínűleg a télnek ünnepélyes eltemetését illetve elűzését jelenti.

Nagypénteken némely helyen korán fölkelnek és a közeleső folyó vagy patak vizében megmosdanak, sőt megfürdenek. Valamint a Marmariennának, úgy ennek sem tudják a jelentményét; de azt gondolják,



hogy ki ezen mosdásnak vagy fürdésnek alá veti magát, az azon évben minden fekélytől és testi nyavalyától ment lesz.

Nagyszombaton midőn a harangok hangja Romából visszajön, mindenki ismét rohanva siet a patak-, folyó-, vagy kuthoz, hogy megmosdjék. Ez valószínűleg azért van, hogy az arc szép, üde, szeplettlen maradjon.

A piros tojások ninesenek szokásban és csak ritkán lehet egy-egy festett (de nem piros) tojást látni.

A tavasz beálltával kiki a mezőre siet. Első alkalomkor szokás, hogy az asszony este vízzel telt edénynyel várja a szántástól haza térő férjét, a kit vízzel lelocsol. Ezzel mintegy áldást kérnek a férj megkezdett munkájára. A leányok a legényeket szokták valami nagy putton vízzel és alkalmas pillanatban észrevétlenül végig öntik a legényt. A legény ezt nem is felejtí el, és jön nevetőre a visszahúzó ideje. A husvét hétfői locsolás t. i. itt is el van terjedve, csak hogy nem annyira locsolás, hanem inkább fürösztés, mint neve „kupa” is mutatja. Husvét-hétfőn a legények házról-házra járnak és a lányokat sorba öntözik. Két markos legény a kuthoz czipeli a leányt, letépi fejéről a kendőt és egy harmadik egy putton vízzel végig önti a leányt két-háromszor is; a legények a leányt néha a patakhoz vezetik, és ott a szó legszorosabb értelmében megfürösztik. Ez néha veszélylyel jár és alig mulik el év, hogy itt-ott kisebb-nagyobb sérülés elő ne fordulna, miért is egy alkalommal már hatóságilag is be volt tiltva. Bár ezen reggeli zuhany nem kellemes, a lány mégis megvárja a legényektől ezt a figyelmességet és boldogtalannak érzi magát, ha mellőzik. Minél több csoport legény öntözte meg, annál biztosabb abban, hogy a legények kedveltje. A legények, kik reggel öntöztek, később ünnepi ruhában ismét megjelennek mindazon házakban, hol öntözni voltak, a hol pálinkát és kalácsot vagy lepényt és azon felül meg 10—20, sőt 40 kr készpénzt is kapnak. Ezen a pénzen husvét után való valamelyik vasárnap ismét táncmulatságot rendeznek, a hol minden leánynak joga van megjeleni, a ki az öntözesért megfizetett. Majus elsején a legények reggel korán, vagy mindjárt éjfél után előtte való este elkészített, szép fiatal 1—1½ meter magas fenyőfűcskákka szoktak meglepni a lányokat. E fűk kergét kígyó alakban kiczifrázzák szep-veget meghegyezik, a koronáját pedig sok színi papír szalagokkal feldíszítik. E fűcskát rendszeren lopva csendesen helyezik rendeltetési helyekre: a háztetőkre, ereszek alá, kertekbe, vagy más feltűnő helyre. Nemely helyen pedig zeneszóval történik az elhelyezés. A leányok



peraze ezt nem illik észrevenni, és reggel is szégyenli magát kimenni, hogy meggyőződjek, vajon nem feledkeztek-e meg róla. Némelyek azonban az udvaron munkát keresve egy-egy lopott pillantással keresik a fát; ha meglátják, úgy tesznek, mintha nem látnák, s az öröm hangos kitörését addig magukba fojtják, míg valaki más nem hozza tudomásukra az örömdetes hirt; akkor azután egész nap boldogok. Azok pedig, kik nem kaptak, nagyon szégyenlik a mellőzést. A májusi fácska hetekig ott diszeleg, a feltűzéséért járó „tiszteletdíjat” (10—20—40 kr) a következő vasárnap délutánján szedik össze a legények, a midőn ismét megvendégelik őket. A következő második vagy harmadik vasárnap délutánján az összegyűjtött pénzen ismét vig mulatságot tartanak.

Az aratás bevégezésekor annak, kinek sok földje van és az aratáshoz másokat is napszámba fogad, itten is szokás a gabonából koszorut fonni, a melyet éneklés közt hoznak haza és a koszoruvivat vízzel megöntözik.

A gazda szekéren addig el nem hagyja az udvarát, míg a felesége a kocsit szentelt vízzel meg nem öntözi. Ő maga pedig az ökrök vagy lovak előtt ostora nyelével egy keresztet csinál.

## Magyarországi Ethnographusok.

### II.

*Dr. Marienescu Maridu Athandz.* Született Lippán, 1830. márczius 20-án. A gymnasiumot Aradon, Temesvárt és Budapesten végezte. 1856-ban a bírói-, 1857-ben a közigazgatási vizsgálatot letette s 1861-ben jogtudori, 1862-ben köz és váltó ügyvédi oklevelet nyert. A karánsebesi egyházmegyei zsinaton és a nagy-szebeni érseki congressuson 1870-ban mint főjegyző működött 1861-ben Krassó megyében Lugoson aljegyzőnek-, 1862-ban 1-ső aljegyzőnek és azután megyei tszéki ulóknak neveztetett ki. 1868-ban az oravicabányai megyei törvényszékhez tétetett át, 1871-ben kir. tszéki bíró lett, 1876-ban Temesvárra helyeztetett át. 1880-ban a budapesti kir. uló táblánál pótbíró lett, 1885-ben rendes bíró. A decentralisatio alkalmából 1891-ben a nagyvaradi kir. táblához helyeztetett át. Marienescu a néprajzi társaság rumén szakosztályának elnöke és a választmányának egyik legbuzgóbb tagja, ki értékes dolgozatokkal gazdagította felolvásó üléseinket és folyóiratunkat, tanulságos példát adva arra, hogyan lehet a rumén nép ethnikus érdekeit megegyeztetni a magyar kultúra érdekeivel. M. távozása társaságunkra nézve nagy veszteség, a melyet reményünk szerint azzal fog pótolni, hogy új működési helyén is hathatosan és helyes szemlemben fogja képviselni a hazai ethnographia ügyét.

*Irodalmi működése.* A rumén irodalom több terén kifejtett működéséért a bukaresti rumén akadémia 1877-ben levelező, 1881-ik évben rendes tagjának választotta meg. Az akadémianak megbízásából Maior Péter Budán lakott történetiróról ethnographiát írt. (Annales Académici 1883. 162 lap.) A rumén akadémia adta ki

„Cultura păgână și creștină (a pogány és a keresztény kultusz) című könyvét a Marienescu már 1858-ban felszólítást intézett a rumén újságokban a tanítókhoz és papokhoz népköltési és néprajzi anyag gyűjtése érdekében. Saguna balázstálvi emes (1869. dec. 6-kán 1010. sz. a.) és Popasu karánsehesi püspök a gyűjtést korrendletekben hagyták meg a Metrán Gavril zernesti esperest, jelenleg aradi püspök, személyesen járt közben. Az első mutatványokat a Brassóban létezett „Foaie pentru minte, inimă și literatură” folyóiratban közölte, azután 1869-ben Balade populare és Colinde (Karácsonyi népdalok) cím alatt Budapesten két kötetet, 1867-ben Balade populare (mythologiai és történeti tárgyak) cím alatt Bécsben egy kötetet adott ki. Ez év folyamán pedig M. gyűjteményéből a Herrmann A. szerkesztette „Südost“-ban meg fog jelenni rumén népballadából összeállított népművészet „Novák” címmel. Marienescu sok népköltési anyagot és népszokásokat közölt a „Familia” (család) című nagyváradi lapban és pedig: Imperatulă Salabeg 1866. 88. l. — Intorcerca urmei. (A nyom fordítása) és Deslegatulă (A feloldás) varázatok 1867. e. 69. és 265. lap. Cîstele. (Az áldozatok) 105. lap. Magyarul ugyanezen tárgyról „Ethnographia, II. kötet. 1. és 2. füzet. — Mercea Giuca híres népdaloknak életrajza és arcképe 1866. 481. Ettől részint személyesen, részint unokája útján, igen sok népballadát gyűjtött. — Schițe istorice despre poezia populară și canturile la Magiari, Germani și Francesi. (Történeti vázlatok a népköltésről és népdalokról a magyarok, germánok és francziáknál 1867. 415. 428. 440. lap. Pașa și buha (az örök és a seb) varázsdal 370. l. Cîstele și Venturile. (Az áldozatok és a szelek) varázsdal és szokás 406. l. — Cantimir történeti népballada 1870. 268. Canteen de nuntă (Lakodalmi ének) 619. Vraj, farmece, des cantice (Varázatok, igézések, oligézések, tanulmány) 563. lap. Gruja lui Novac și fata de Latin (Gruja Novák és a latin leány 1871. 326. lap. Serbatorile Florilor. (A virágok ünnepei, tanulmány a gyűjtött anyagból) 116. — Codrénulă florilor și calulul lui. (A virágok erdősze és ennek a lova) népballada 1872. 339. lap. — Baba Dochia (Dokia a vén asszony) 366. és 378. lap. Magyarul ugyanezen tárgyról: „Ethnographia,” I. kötet, 3. füzet. — Németül: „Anzeiger der Gesellschaft für die Volkskunde Ungarns,” I. l. füzet. — Jicman craiu. (Zsigmond király) népballada és történeti jegyzetek. 1873. 298. lap. — De însemnata ta datinelor populare. (A népszokások jelentőségéről) 213. lap. — Elele (népmítológiai istennők) 97. l. — Alesul. (A juhászok ünnepe és a kapcsolatos szokások) 249. l. — Importanța baladelor, povestilor și datinelor. (A balladák, mesék és szokások fontossága) 1874. 85. l. — Jován Jorgován și șeștele. (Jován Jorgován és a kigyó) népballada, magyarázatokkal 212. lap. — Jován Jorgován braț de busdugan (Jován Jorgován, a buzogány karú, népballada) 424. l. — Pizoreii. (Karácsony előtti népszokás) 446. lap. — Ședătoarea. (A tonoda) 612. lap. — Datine de la nuntă (lakodalmi szokások) 1885. 27. lap. — Baschi. (Baszkok, ethnographiai tanulmány.) 1897. 450. stb. lap. — Több érdekes népballada az „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn” folyóirat I. kötet 1—3. füzetében. Herrmann A. német fordításával. — Vagy 200 drb rumén népmesét is gyűjtött, ezekből 12-t az „Albina” 1870—1874-ik évi tárczáiban közölt mythologiai magyarázatokkal; továbbá a „Familia” lap 1871. évi 399. ; 1872. 116. lap és „Folclora” lap 1876. 19. 29. — Ezekon kívül Marienescunál rendkívül gazdag néprajzi anyag felhalmozva várja a kiadást, nevezetesen több kötetnyi rumén népköltési gyűjtemény.

III. Dr. Ferényi György, szül. 1852 febr. 2-án Szucsákban, Kolozsmegyében. Tanulmányait a nagy-enyedi és kolozsvári ev. ref. collegiumban végezte, a bölcséleti tanfolyamot a budapesti egyetemen; aztán a lörcsei gymnasiumnál volt egy évig helyettes tanár; 1876/7-től fogva pedig a körmezbányai állami főreáliskolán a magyar irodalom és bölcsészet rendes tanára. Több kötet költeményt, tanulmányt és iskolai könyvet írt; egyéb művei főként ethnographiaiak. Nagy szorgalommal gyűjti és dolgozza fel a népköltési adatokat. — Ethnographiai dolgozatai: A bányavidéki néphagyományok gyűjtéséről Beszéd. Losoncz, 1880. — Pilátus-versek. Magyarország és a Nagyvilág. 1881. 10. sz. — Menyegzői babonás szokások az észteknél. Pesti Hírlap. 1881. 277. 278. sz. — Babonás napok az észteknél. Szegedi Napló. 1881. 264—67. sz. — Úrvacsorai babonák az észteknél. Protestáns egyházi és isk. lap. 1881. 51. sz. — Karácsony- és Sylvester-esti babonák. Pesti Hírlap. 1881. 354—5. — Csillagregék Ovidiusnál. Magy. és a Nagyv. 1882. 3. sz. — Babonás szokások az észak keresztelőkön. Losoncz és vidéke. 1882. 9. sz. — Nagyheti babonák. Pesti Hírlap. 1882. 97—98. sz. — Szent-György napi babonák. Magy. és a Nagyv. 1882. 19. sz. — Az észak népdalokról. Egyet. phil. közl. 1882. VII. — A fecske népünkénél. Magy. és a Nagyv. 1882. 38. — Lakodalmi babonás szokások. U. o. 1882. 41. sz. — A tót falu karácsonya. Fővárosi Lapok. 1882. 298. sz. — Húshagyókedd a felvidéken. U. o. 1883. 30. sz. — Felvidéki néphagyományok. Selmeczbányai Híradó. 1883. 7. 12. sz. — Szent-Iván est a felvidéken. Főv. Lapok. 1883. 146. — A szerelmi hűség biztosítása. U. o. 1883. 243. — A keresztelés. U. o. 1885. 176. sz. — Újabb költemények. Budapest. 1890. (Több érdekes felvidéki bányászmonda feldolgozása.) A bányarómáról Ethnographia. 1890. VII. füzet, 335—345. lap. — Ethnographia és az ethnographiai társaság. Felvidéki Híradó. 1891. 6. 7. sz. — Tót gyermekversek, és: Reges szirtek. (Még fog jelenni az „Ethnographia” 1891. évfolyamában.)

### Hazai irodalom.

Gyarmathy Zsigánénak „A királykisasszony varrattosa” czímmel a kolozsvári hazipar-egylet ünnepélyén tartott felolvasása két más dolgozattal együtt megjelent Kolozsvárt; ára 50 kr.

Garda Samu Horváth Ádám életrajza. Nagyenyed, 1890. 173 l. 1:20 kr. — Szorgalmas dolgozat, a mely azonban Horváth Ádám működésének azon nagyjelenlőségi irányát, mely a néprajzot érdekli, csak itt ott érinti (93. 115. 118. 122—123. 128. és 169—172 l.). Ezekről a dolgokról szerzőnek, mint műve végén megjegyzi, más alkalommal van szándéka szólni. — Igazán nagy mulasztás azoktól, a kiket illet, hogy még nem bírjuk a Horváth A. Ötödfélszáz éneke, a magyar népdal és dallama történetére nevezte legfontosabb régibb munka teljes kiadását. E nagy hiányon különösen a zenei részt illetve, Sztankó Béla budai zenetanár volna hivatva segíteni, a ki már régebben szakavatottan foglalkozik ez irányban Horváth Ádammal.

Iskolai értesítőkből 1889—90-ben közölt néprajzi érdekl. értekezések. B. Balogh Szilárd, A romaiak kegyes házi istenei (Debreczeni kath. algymn.) — Bărsăneanu A. Cinci-deci de colinde (Brassói rumén felsőbb isk.) — Bloch Mózes, A mozaikok óriási örökösödési jog (Bpesti orsz. rabbi képző int.) — Király Pál, Micia-Veezel



(Dévai realisk.) — Kovács Antal, A magyar nép érzelm- és kedély világa Jalahat (Kecskeméti fogymn.) — Nikolics Ign., Az amphitheatrum (Bpesti II. ker. fogymn.) — Romancz Mihály, A Szibinyáni-románckör a szerb népköltészetben, (Páncsovai fogymn.) — Szabó Szilveszter, A rabszolgaság az ő-korban (Esztergomi fogymn.) — Telmányi Emil, Vouások a görög eposzok külső kultúrájának megértéséhez (Arad fogymn.) — Thury József, Osköltészetünk, (Halasi hely. fogymn.) — Viciu A., Un vocalismulu limbei române, (Balázsfalvi fogymn.) — Vojtás Mátyás, A longos nép osmondái (Solmezhányai kath. fogymn.) — Felkérjük a program-értékezesek szerzőit, illetve az intézetek igazgatóságait, szíveskedjenek a néprajzi tárgykör értékezeseket stb. tartalmazó értesítőket (régbbieket is) szakaszerű ismertetés végül szerkesztőségünknek megküldeni.

Szepesi német tájszólásban ír verseket Klein Samu dohsinai tanító társaságunk, többnyire érdekes helyi mondákat dolgozván fel egyesén és népiesen. A késmárki „Karpathenpost“ sok érdekes ilyen dolgot közöl; egy része repülő levelek külön is megjelenik. Közelebbről Klein (S. Kl.) verseinek ilyen külön nyomatai körül szíves volt hármat megküldeni. Egy rahlómondát: *Von Samel*, és két bányászmondát: *Der Urolta* (Uralta, valamely bánya első birtokosa) és: *Die Vemünger* (Idősebb bányászok, állítólag velencei hűbárosok V. ö. H. Schurz munkáját: *Der Seifenbergbau im Erzgebirge und die Walensagen*, Stuttgart, 1890.) — Lindner Ernő tag társaságunk, a nagytehetőségű szepesi dialekt költőnek, nagyszabású gyűjteményei vannak a szepesi németek népköltéséből, és nagyfontosságú tanulmányai a szepesi német nyelvjárásokról. Vajha mielőbb megjelenhetnék a munka, e mely elsőrangú helyet foglaland el a német dialektológiában — Rendkívül kíváncsok volna, hogy társaságunk ismeretlen rejtek ösvényeinek rendszeres kutatására tervének neha nyelvszeink a helyett, hogy mindig csak az általános philologia szürke poros országutjat tapossák. H. A.

A tótok otthonáról Árvamegyében ezimel Nagy József tagtársaságunk tudós tanító 15 ívnyi néprajzi monographiát ad ki, a melyből szemelvényeket Dr. Czambel S. mutatott be társaságunk m. évi november havi ülésén. A munka ára 1 frt 20 kr., a néprajzi társaság tagjai számára 1 frt. Az előfizetések a szerkesztőségbe küldendők, a ki díszéretes áldozatkészséggel a maga költségén adja ki a munkát, a melyet mint hazánk népeinek elhanyagolt ismertetéséhez való adaleket melegen ödvözlünk és tagtársaink pártolásába ajánlunk.

A hazai rumén ügyben nagyérdeklő memorandumot adott ki a *Revue d'Orient et de Hongrie* szerkesztősége, a melyet az érdeklődőknek díjtalanul megküld.

Votják szótár. Irta: Dr. Munkácsi Bernát. I. füzet. 1—10 ív (150 kr.) Budapest, M. T. Akadémia, 1890. — Társaságunk finn-ugor szakosztályának előadoja, a szibériai ugor nepek nagyérdemu kutatója, midőn a votják nyelv szókincset a nép szája után való saját feljegyzései alapján nagy tudománnyal összeállította a magyar, német és orosz értelmezésekkel ellátva közre bocsátja, nem csak a finn-ugor nyelveket gazdagítja alapvető munkával, hanem a néprajzi tudománynak is igen nagy szolgálatot tesz, felette érdekes és fontos ethnographiai magyarázatokat tüzvé a votják népet sajátosságait kifejező szók és szólismodok értelmezéséhez.



## Külföldi irodalom.

**Ursprung und Einwanderung der Serben und Bulgaren, und die ersten Anfänge ihres staatlichen und socialen Lebens.** Vortrag gehalten im Wissenschaftlichen Club in Wien am 20. November 1890. von Theodor Ritter von Stefanović Vukosky. Wien, Holzhausen. 1890. 15 kéthasábos lap. — Tagtársunk e csinos kis dolgozata érdekesen mutatja be a tárgyra vonatkozó főbb kutatások eredményeit. Igen kíváncsú volna, hogy a hazai nepek ethnológiájára vonatkozó ilyes dolgozatok nyújtatnának a magyar nagy közönségnek.

**David Mac Ritchie, The testimony of tradition,** London, 1890. Az angol cigány közlöny érdemes szerkesztőjének e díszes kiállítása becses munkája, (a mely nagyobb részt megjelent már az Archaeological Review 1889—1890. évfolyamában,) közelebbről érdekelhetné a mi finnistáinkat, mert azt törekszik kimutatni, hogy észak-nyugati Európa nagy részének autochton lakossága finn volt, nevezetesen pedig Ir- és Skótszág Piet-jei, sőt Amerika lakói is. Bebiztatja tárgyalja a sajátos feni-építkezést; kimutatja, hogy a vízi emberről való mondák valószínűleg kajak-esztrakban evező finnekre vezethetők vissza. A könyv megérdemelné a behatóbb ismertetést. — Igazán szerzőnek érdekes cikke: Notes on a Finnish boat preserved in Edinburgh, a Proceedings of the society of antiquaries of Scotland XXIV. kötetében (353—369 l.)

**Üj-görög néprajzi munkák az utolsó évekből:** Lampridis, epirusi tanulmányok, Athen, 1887—88 és Oekonopulos, Ieros szigetének leírása, Athen, 1888 föld- és néprajzi s népköltési tartalommal, Lelkos M., Epidorpon, Athen, 1888, népdalok és közmondások. (L. Téliy Iván, Újabb hellén munkák. Akad. értek. 1890.)

**Német néprajzi társaság alakult** Berlinben m. év november havában. Előke dr. Weinhold K. tanár, (Berlin, Hohenzollernstrasse 10., jegyző dr. Jahn Ulrik (Berlin, N.-W.-Porlebergerstr. 32.) Folyóiratát Zeitschrift des Vereins für Volkskunde negyedéves füzetekben az elnök adja ki Asher et Comp.-nál (Berlin Unter d. Linden 13).

**The American Review of Anthropology** czimvel Edward C. Mann, President N. Y. Academy of Anthropology, (128. Park Place, Brooklyn, London) új havi folyóiratot szándékozik kiadni az összes embertani disciplinák számára (Anthropologia, Ethnologia, Ethnographia, Praehistoria, Culturhistoria stb.)

**Charles Godfrey Leland, Gypsy soecery and fortune-telling.** Illustrated by numerous incantations, specimens of medical magic, anecdotes and tales. London T. Fisher Unwin. 1884. 271 lap nagy 4°. 150 példányban megjelent diszkiadás, merített papíron, gazdagon illusztrálva a szerző által (Az eredeti motívumok jó része Leland sajátkezű rajzai, a cigány ráolvasásoknak Leland kezétől való szövegével a sorok irójának birtokában vannak, Leland, a cigány tudós társaság nagyevű elnöke, hazánk szinte barátja, társaságunk tanja és a párisi folklore-congressuson képviselője, a folklore legérdekesebb tárgyáról, a cigányok mindenféle boszorkány-mesztéréről értekezik e remek kiállítású pompás könyvben, ép oly tudományosan, mint élvezetesen. A tárgyalás alapjául szolgáló anyag jó része, nevezetesen a cigány ráolvasások, Magyarországból való és először Herrmann folyóiratában: „Ethnologische Mittheilungen aus Ungarn“ volt közölve. Alkalom adtán még visszatérünk a díszes műre.

## Hazai folyóiratok. \*)

*Akadémiai Értesítő.* 1891. I. Leletok a lengyeli őskori telepről (Wosinsky Mór). — Tizenöt nap a Dunán (Rudolf trónörökös). — A magyar nyelvjárások osztályozása és jellemzése (Dr. Balassa József.) — II. A rómaiak daciai aranybányászatának ethnographiai viszonyai és administrationalis szervezete (Téglás Gábor). — Válasz az „Árpád honfoglalása“ tárgyában a M. Tud. Akadémiához intézett kérdésekre. (Munkácsy Mihálynak az új Országház számára festendő képe).

*Arménia.* 1891. II. füzet. Fáráo Simon. Örmény népirodalmi termékek. — A néprajzi társaságról. — Ünnepi kántálás. — Népiyelvi adalékok: A dálánzi-ének (az Ethnographia I. évi IV. füzeté után.)

*Bácska.* 1891. 8. sz. Dr. Wlislöck Henrik. Elölvad'a hó majd. Bácsmegyei német népdal. U. az.: József főherczeg cigánya.

*Csuldd és Iskola.* (Kolozsvár) 1891. 3. sz. Soos László, A babona. (Paedagogiai esetek)

*Egyetemes phi'ologiai közlöny.* 1891. II. Mócs Szaniszló Gyula. Kézirati pálos iskoladrámák. (Bő kivonat a mult század második felében iratott első magyar népies bohózatból és népies nyelven irt más két színműből, vers- és dallam-mutatványokkal.)

*Egyetértés.* 1891. 30 sz. Herrmann Antal, József főherczeg cigánya.

*Élet.* Ez előkelő új folyóiratról megjelent az első füzet, diszes kiállításban, 6 ivnyi gazdag tartalommal. Néprajzi érdekli czikkei: Dr. Kúnos Ignác, Az ember teremtése (Török legenda); Herrmann Antal, Az ethnikum a kulturában. E becses havi szemle ára egy évre 6 frt. Szerkesztője: Dr. Katona Lajos, Budapest, Vár, Országház-utca 19. sz.

*Felvidéki Híradó.* Turóc-Szt.-Márton 1891. Dr. Versényi György. Ethnographia és ethnographiai társaság, 6. 7. szám.

*Kalotaszeg.* 1891. Dr. Balassa J., Meddig terjed a Kalotaszeg? 3. sz. — Herrmann Antal, Kalotaszegi cigány népdalok. (34.) 3. sz. — A kalotaszegi varrottas-album, 3. sz. — Czuczsa János, Meddig terjed Kalotaszeg? 4. sz. — Czuczsa J. Kalotaszegi népszokások, 5. sz. — I. Legény bíróság, II. Bejáró legények, 6. sz. — Benedek Elek és Sebesi Jób, Gyalui mondák, 5. sz. — József főherczeg, mint a varrottas terjesztője, 5. sz. — Móricz Iduska, Vistai népdalok (16--19), 6. sz.

*Kelet.* 1891. 6. sz. Az Ethnographiához (Herrmann Antal levele

\*) Kérjük lapjaink és folyóirataink szerkesztőit és azon szerzőket, a kik az időszaki sajtóban néprajzi érdekli dolgozatokat irnak, sziveskedjenek az illető számokat hozzánk beküldeni, hogy bibliographiánkba felvehessük. A szerkesztőség.

az ungvármegyei körhöz). — Ethnographiai gyűlés. (Jelentés a körnek február 1-en tartott felolvasással összekötött üléséről.)

*Kolozsvár.* 1891. 28. sz. Theuriot Andre: A cigány zene, ford. Kabosné Kinizsi Zsuzsika. — Téglás István, Szomszédági mulatságok a szászoknál, 33. sz. — Miért pusztulnak a szászok, 22. sz. —

*Magyar Nyelvőr.* 1891. 1. füzet. Kulcsár Endre, A magyar nyelv képes beszéde. — Zolnai Gyula, Mátyusföld nyelvjárása — Szólásmódok, Hasonlatok, Népballadák, Székely adomák, Kiolvasó versek, Tájszók, Népballadák. — 2. füzet. A magyar nyelv képes beszéde, Mátyusföld nyelvjárása, Szólásmódok, Gyermekjátékok, Tájszók, Népballadák.

*Nagyváradi.* Ember György. Román népdalok (III—V.) 14. sz.

*Revue d' Orient et de Hongrie.* Szerkesztik Sasváry Ármin és Gunst Miklós. Hetenkint 2 iv, egy évre 6 frt — VI. évf. 1891. Les roumains de Hongrie. 3. sz. — Serbes et Hongrois, 5. 6. 7. sz. — Hakob Tchelingierian, La philosophie des russificateurs, 7. sz.

*Természettudományi közlöny.* 1891. Február. Schwarz Ignác, Magyar alchymisták.

*Transilvania.* Az erdélyi rumén irodalmi és népmívelési egyesület havi folyóirata. Szerkeszti Popescu J. XXII. évf. 1. 2. füzet. Dr. At. Marienescu: Caucaland in Dacia.

*Turisták Lapja.* Havi folyóirat a turistaság és honismeret terjesztésére. Kiadja a Magyarországi Kárpátgyűlés budapesti osztálya. Szerkesztik Dr. Téry Ödön és dr. Thirring Gusztáv. Havonként egy füzet képekkel. Ára 3 frt. 1890. II. évfolyam. Istvánffy Gyula, A barbonczás, 57. 1. — Parrow Anna, A Rablókő mondája 120 lap. — Dr. Pechany Adolf, Képek a Vág völgyéből, 17 l.

*Ungvári közlöny.* Szerkesztő és kiadó: Joanovits János. Megjelenik csütörtökön. Félévre 2 frt. 1891. 6. sz. A népisme. Vezércikk. (Igen helyesen fejtegeti az ethnographia tárgyát és fontosságát). Ethnographiai gyűlés. (Jelentés az ungvári kör febr. 1-én tartott üléséről.)

*Vasárnapi Újság.* Szerkeszti Nagy Miklós, 1890. 37. évfolyam. Carmen Sylva. Furnica, Kárpáti legenda 591, 607. — Strausz Adolf, Grkinja királyné, bolgár népballada, 790. — Bartalus István, Nyílt levél Káldy Gy. úrhoz 299. — Molnár S., A husvéti tojások, 223. — Régi magyar fürdők, 479. — Schmidt S., Rézbánya vidékéről, 562. — A biharmegyei hegységekből, 582. — Ballagi Aladár, Biharmegyei népviseletek 613. — Szádeczky Lajos. A székely varrottasok, 749. — A kárpátok délkeleti részéből, 750. — Solymossy Sándor, Betlehem-járás. 837. — Montenegrói fegyvertánc, 69. — Az arab Szaharában, 158. —



A Kaukázusból, 273. — Harez a törpék országában, 321. — Keel S. Utazásom Perzsiában, 568, 627. — Olasz missziotelep Afrikában, 750. — V. S. Az angol karácsony, 838. — A sioux indiánok, 861. — Herma Ottó, A pisztráng májszter, 683. — Habonák a konyháról, 359. — Jövendölgetések karácsony táján, 835. — Az oberammergaui passzio játéka, 386. — La belle Iréne, 842. — A Vasárnapi Ujság 37 évfolyama hazai néprajz valóságos kincsesára. Tömerdek néprajzi képeiből, felhasználva a sok becses anyagot tartalmazó szöveget, rendkívül értékes nagy albumot lehetne összeállítani, ép így a hazai tájakat, építési tárgyakat és történelmi emlékeket ábrázoló ezernyi képekből. A Franklin társulat ezzel páratlan olcsó áron felette nagyértékű nemzeti munkát nyújthatna kivált a magyar népnek ünnepi ajándékkul a millennium alkalmából. H. A.

### Külföldi folyóiratok.

*A néphagyományok* gyűjtésének és feldolgozásának fontossága mind jobban érvényesül világszerte. Minden nemzet siet folyóiratot teremteni e nagyjelentőségű ügynek. Ez évben a hazai vállalatokon és az alatt ismertetett német egyesületi folyóiraton kívül Kopenhágában is megindult egy dán folyóirat, *Dania* czimmal, és Reykjavikben 5 tudós egy izlandi folyóiratot ad ki e célra, *Huld* czimmal.

*Bosnische Post.* VIII. évfolyam. Szerajevo. Megjelenik hetenkint kétszer. Ára egy évre 10 forint. Szerkesztő: Hermann Tausk. E nagy ügyességgel szerkesztett lap tárczáját majdnem egészen a délszláv ethnographiának szánta. 1891. Südslavische Hochzeitsbräuche, 2. 3. 4. szám. — Die Gründung Montenegro's. 5. sz. — R. Tausk, Beekov. (Mondai Stibor vajda haláláról) 6. sz. — Hamal und Hodzi (konjicai népmondák) 8. sz. — Bosnische Volkssagen: 1. Wie die Temperamente entstanden. 2. Die Entstehung der Heilkunde. 10 sz. — Ein Bauernprocess. Skizze aus dem slovakischen Volksleben. 11. sz. — H. Tausk, Der versteinte Hochzeitszug. Sage aus der Agramer Umgebung. 12. sz.

*Folk-Lore.* A quarterly review of myth, tradition, institution, and custom. London. Az angol folklore-társaság negyedéves (8-9) évfolymú folyóirata, a Folklore-Journal és az Archaeological Review egyesülése. 1890. I. év 1 füzet. Editorial. — Andrew Lang, Annual Presidential Address for the Session 1889-1890. — Discussion. — J. Abercrombie, Magic Songs of the Finns. I. — A. C. Haddon, Legends from Torro-



Straits, I. — W. Ridgeway, Greek Trade Routes to Britain. — E. Sidney Hartland, Recent Research on Folk-Tales. — F. York Powell, Recent Research on Teutonic Mythology. — II. füzet. J. G. Frazer, Some Popular Superstitions of the Ancients. — A. C. Haddon, Legends etc. II. — G. L. Gomme, A Highland Folk-Tale. — E. Sidney Hartland, Peeping Tom and Lady Godiva. — James Darmesteter et Auguste Barth, How They Met Themselves. — Alfred Nutt, Report: Celtic Myth and Saga. — Miss R. H. Busk, Report: Italian Folk Songs. — Minden füzetben: Notes and News, Review, Correspondance, Miscellanea, Folk-Lore Bibliography, Supplement. — Tagsági díj évenként mintegy 12 frt. — Titkár: J. J. Forster, 114. New Bond Street, W. London. — Elnök: Andrew Lang. — Szerkesztő: G. Laurence Gomme, 1. Beverley Villas, Barnes Common, S. W. London.

*Rumänische Revue.* Havi folyóirat. Kiadja Dr. Cornelius Diakonovich, Bécs. Ára 10 frt. VII. év. 1891. 2. füzet. Die Lage der Rumänen in Ungarn u. Siebenbürgen. — Die siebenbürgische Bewegung in Rumänien. — L. V. Fischer (Nekrolog). Ethnographisches Museum in Czernowitz.

*Zeitschrift des Vereins für Volkskunde.* Neue Folge der Zeitschrift für Völkerpsychologie u. Sprachwissenschaft, begründet von M. Lazarus u. H. Steinthal. Im Auftrage des Vereins herausgegeben von Karl Weinhold. I. Jahrgang, 1891. Heft 1. Berlin. A. Asher & Comp. — Végre méltó módon megalakult a német népvizsgáló egyesület, elnökké Weinhold Károly nagyhirű tudóst, jegyzővé Jahn Ulrikot választotta, és különyletül megszerezte magának a Lazarus-Steinthal-féle nagy tekintélyű folyóiratot, a mely 20 évi nagy eredményű tudományos pályafutás után most egészen a népvizsgálat szolgálatába állott. Jellemzetes és igen öröndetes jele az időknek! — A folyóirat negyedévenként jelenik meg 8 ives füzetekben, előfizetési ára 16 márka; a tagok 12 márka (7 frtnál valamivel több) tagsági díj fejében kapják. — Az első füzet tartalma: Karl Weinhold: Zur Einleitung. Prof. Steinthal: An den Leser. Wilhelm Schwarz: Volkstümliche Schlaglichter. Konrad Maurer: Zur Volkskunde Islands. Reinhold Köhler: Ein anscheinend deutsches Märchen u. sein franz. Original. Richard Löwe: Die Ausnahmslosigkeit sämtlicher Sprachneuerungen. Maria Rehsener: Wind, Wetter, Schnee u. Sonnenschein in Vorstellung und Rede des Tiroler Volkes. Ulrich Jahn u. Alexander Mayer Cohn: Jamund bei Köslin (egy gyönyörű színes táblával). Kleine Mitteilungen. Bücheranzeigen. Bibliographie.

### Vegyes közlemények.

**Az országos népszámlálás eredménye.** Található jelenlevő polgári népesség

	1890-ben	1880-ban	szaporodás
Magyarországha	15.122,154	13.728,622	1.393,532 = 10.82°
Flumében és területen	29,001	20,981	8,020 = 38.22°
Horvát-Szlavonországban	2.184,414	1.892,499	291,915 = 15.42°
Összesen a magyar birodalomban	17.335,929	15.642,102	1.693,827 = 10.82°

(Az 1870--80-iki évtizedben tudvalevőleg a népesség csak 193,900 lélekkel, vagyis alig egy és egynegyed százalékkal szaporodott.) Legerősebben a Dunna-Tisza köze szaporodott (17.67%-kal), utána a Tiszabalti partú megyék (13.57 százalékal.) Szegénység csak a Borsod-Abaúj-Tornamégyében fordul elő, hanyatlás pedig csak Mosony, Baross és Szepes megyékben, a mi a bányai hanyatlása folytán az amerikai kivándorlónak tulajdonítható, míg Versecz városa népességének hanyatlása a tilloxa orán pusztításainak eredménye. A szőlőművelő lakosok nagy része kivándorolt Bulgáriába, Szerbiába, sőt Amerikába is. Horvát-Szlavonországban szintén hasonló gyarapodás észlelhető a városoknál, sőt aránylag a társországok népessége erősebben szaporodott mint az anyaországé. Az 1880-ra konstataált 1.892.499 lélekszáma lakosság 1890-re 2.184,414 lélekre emelkedett, a mi 15.42°-nak felel meg, a szélesebb Magyarországnak csak 10.16°-ával szemben. A magyarul beszélők száma mintegy 8.200,000-ra tehető, a mi az anyaország lakossága több mint 54°-ának felel meg, s e szerint a magyar elem a népességnek erős abszolút többségét teszi.

**Haranghangok utánzása.** 1. *Somogy-Szobban* mikor halottra harangoznak két haranggal, ezt mondogatják (én is mondogattam) a gyermekek: „Gidán-gódnán meghalt-Jónás.” 2. *Méneshely, Vászoly, Budavári és Jakabfa* helységek a Balatonnak zala-vezspermi oldalán, egymástól csak egy kakas-kukorikolási távolságra vannak. Ezeknek harangjai is beszélgetnek egymással. Esténként megszólal a méneshelyi harang, vékonyan: „Men-c-sel-ments-meg!” Utána a vászolyi, kissé vastagabban: „Vá-s-zol'-vá-lts-meg!” Budavári meg Jakabfa egészen közel vannak egymáshoz, s harangjaik összeszólalkoznak, vastagon: „Buda-vári, Jakabfa Ördög-bujka-nyakad-ba!” — (Hallomás után.) *Trencsény Károly.*

**Felsővidéki helységnevek népetymológiai magyarázatai.** Régi időkben a bányavárosokat tótok lakták, s csak a XII. és XIII. században vándoroltak azokba németek, a kik aztán a bányászatban a tótokkal vetekedni kezdtek, s őket felül is multak. Azért nagy csúvások támadtak, s kivált Selmeczbányán a németek kezre teltek a városból eltávozni. A kivándorlók három csoportra oszlottak.

Az egyik csoportbelieket, kik „Sachsenstein” erősséget építettek, a selmeci tótok csúfságából, mostoha szántóföldjük miatt, elnevezték „hladomjer”-nek (elhalóknak). Ez az eredete *Hladomer*-nak (Ladomer) Bars megyében, a Garam partján.

A másik csapat a mai Zsarnóczát alapította, mely város a tótoktól „Zseru-viczey” (többet falnak) nevet kapott, mint a melynek lakói, jobb földjük lévén, többet ehetnek. Így lett „Zseru-viczey”-ből Zsarnovicze, magyarul: *Zsarnóczsa*.

A harmadik csapat kiindulván Selmeczből, megvetéssel kiált vizira: „Nagyeme mi szebe chlyebi!” azaz: majd találunk mi magunknak kenyeret! Azért a tótok „szebe chlyebi”-nek csúfolták őket, s azon helység is, melyet a német csoport Hont megyében, Korponán alúl, alapított, „Szechchlyebi” nevet nyert. Mai nap

*Szebeklele* vagy *Szebekleleut* (Szebeléh, Klieb, Siebenbród.) (Régi följegyzés után.) *Tren-  
csény Károly.*

**Délmagyarországi bolgárok viselete. A.) Mäsku ubleko**—Férfi ruhák. 1. Riza: ing, 2) gaste: gatyá, 4) sapka ali kalpak: sipka vagy kalpok, 4) butus: botos, csizma, 5) lajber: mellény; van fehér, fekete és zöld kelméből való: béla jabá, i cárná: zelena, 6) piktár: báránybőrből készült mellény, 7) Jankala: rövid kődmön, 8) kuzuu: kozsok, báránybőrből készített kozsók, dóka, 9) binivréci: nadrág, 10) kabáncá: köpönyeg, 11) duroc: daróc, 12) bunda: bunda, 13) paralija: kalap 14) ali: papucs, 15) carule: sara, boeskor, 16) gunista: kapcsa — B.) Zenska ubleko — Női ruhák. 1) Varrottas: A bolgár ingvállak varrottas mintáinak különböző elnevezése szerint ugyanannyiféle maga az ing. a) Klinsci 7 dupéta, 5 te dupéta, 3 dupéta, rebárcsi, 21 kráéta, 17 kraéta, 15 kraéta. b) Nukaceta: 3 prátá, 2 prátá, 1-na prátá. c) Pastricá gálábá, slivjaci, vita, zajglici, carno-pastricá. d) Rêdvo, carveno, pauno kacamasci, carnao-zahid, aliséta, kruséve i pastrí. d) Flutur i fluturéta. e) Vlasci prasci i vlasci prœlœta. Összesen 27 féle varrottas inget viselnek O-Bessenyőn, Dentán, Bolgártelepen, Vingán a bolgárnők, a melyeknek magyar elnevezése rajz nélkül nem érthető. 2 Szoknyafélek: a) Valenici. Ezekből van béli-belei, carvenibelei, pistimalj, i zoveska. b) Prestilei gubercá, carna-kárligatka, blazvéna, zapéta, carnanasivana, presna, skandarija, drebnirazsi-ent. Összesen: 12 féle. 3. Kötények: Karligatci. Van: Karligatka guléma karligatka, manaka, karligatka karlicita. Összesen: 3. 4. Mellények: Lajber Van fekete (carin), zöld (zelen) zubbonyféle: zabunj, ujjelküli kurtá női kődmön: kuzucn, ujjas: rakave na lajbera, ujjelküli posztós alsó kabát: dreja, od bela jabataj dalgja biz rakave, báránybőr mellényke: piktár. 4. Fejrevaló kendők: Pisciro Van ezekből: tiparen, avistilnici, sufalei, barjaci, dojinplat, katinplat, negjuyplat, dréba karpa, rasetku, pistimalca, svilna. 5. Nyakék. Ék: szerek. Povras: pénzesnyaklánc, talire lance: talléros lánc, gyardane: ezüst, gyöngy-soros nyakék, pautlici: pántlika, kumas: aranyos nyakravaló, burmiéta: gyűrűk, ubici: tüllevalók, plitei: hajtekercs. 6. Csizmák, cipők. Sárgacsizma: batua zalti, piros-csizma: carveni, feketék: carni, cipő: cili. Ezekből megítélhető a bolgár viselőt változatossága s a népnek cifraílkodási érzéke. Természetesen, hogy rajzok vagy photographiák többet érnének lapokra terjedő magyarázatoknál annyi-sal inkább is, mivel a himzések, varrottasak és szövések egyik-másik nemére lehe-tetlen találni alkalmas magyar szót vagy jelzőt.

*Dr. Czibucz Géza.*

Az erdélyrészi kúrpút-egyesület január 12-én Kolozsvárt a legkedvezőbb auspiciumnak közt megalakult Elnök lett: Gróf Bethlen Bálint, alelnökök: H. Gal-domokos, Dr. Klug Nándor, Sándor János. Titkár: Radnóti Dezső. Pénztáros: Pa-laczky Lajos. Jegyzők: Dr. Esterházy Sándor, Dr. Ferencz Ákos, Hegyesi Vilmos, Gyulai Farkas. A választmány 50 tagból áll (köztük az „Ethnographia” egyik szer-kesztője, Herrmann Antal). Választmányi ülését minden hó 12-én tartja; a februári ülésen számba vétetett a erdélyi „Úti Kalauz” számára beérkezett anyag, elhatá-roztatott Dr. Hankó Vilmos monographiájának, az „Erdélyrészi fürdők leírása” nak kiadása, s a „Kolozsvári Kalauz” szerkesztésével Radnóti Dezső bízott meg — A legközelebbiben ajánljuk tagtársainknak e nagybivatásu egyesületet!

Világkiállítást terveznek Budapestre, a millennium idejére, számítva a kül-föld foglalkozóbb érdeklődésére. Ennek felkeltésére és lekötésére pedig a legvaló-szerűbb momentum kétségtelenül egy lehető legteljesebb s legnagyobb szabású országos képrajzi kiállítás volna.



Házasságkötésekről a XVII. században érdekes néprajzi adatokhoz gazdag felolvasást tartott Dr. Ballagi Aladár a M. T. Akadémia II. osztályában

A mese allegoriájáról tartott felolvasást Lázár István Nagycenyeden a dal-kör estélyén.

Dr. Haller Károly, kolozsvári egyetemi tanár, febr. 5-én Kolozsvárt a kaszinóban érdekes felolvasást tartott társadalmunk némely bajairól. Ostorozta a divat ferdeségeit és ismertette a főnyűzés elleni némely hazai törvényt és szabályrendeletet. Komáromban tiltva volt a váll- és mellfűzők viselése; a kik nagy kalappal és turnírral mentek templomba, azokat a nőket onnan kivették, a kivagort ruhákban megjelentekre a templomajtóban kendőt borítottak a szolgák. Ilmorutai beszélt a lottós álmoskönyvekről. Folyóiratunk szívesen közölné az ilyen felolvasások kivonatát.

A „Brassó vármegyei hivatalos Tanítótestület” 1890. évben két jutalmat tűzött ki csángó népdalok gyűjtésére és megzenésítésére. Az egyik jutalmat (egy arany) Koós Ferencz kir. tanfelügyelő, a másikat (tíz forint) Gyurka József áll. tanfelügyelő ajánlta fel; az első Biró Sándor r. k. vezető tanító, az utóbbit Kovács Mihály köz. tanító nyerte el.

Hibajegyzítés. Az I. évfolyam 7-ik számában megjelent *A bányászati és kőszelvények* értekezésben következő sajtóhibák fordulnak elő: 335 l. 4. sor alulról ez helyett olvassék: 336 l. 19. s. al. s. h. V. 336. l. 6. s. al. *gerécsni* helyett *iprécsni*. 137 l. 5. s. fel. *évi* helyett *évi*. 137. l. 15. s. al. *lappancson* helyett *lappancson*. 138 l. 1. s. al. *irotokat* helyett *ulatokat*. 138. l. 1. s. al. *bányapásztor* helyett *bányafőúr*. 139. l. 19. s. al. *hetenkint* helyett *hetekia*. 342. l. 21. s. al. *hogy* helyett *ha*. 342. l. 7. s. al. *lengő* helyett *fengő*. 342. l. 6. s. al. *tohorral* helyett *tohozzal*. 344 l. 9. s. fel. *schicht* helyett *schicht*. 345. l. 17. s. fel. *oleastikk* helyett *oleastikk*.

Új tagok: A titkárnál: Déry Ernő, ügyvéd. V. Zrínyiutca 9. — Komáromi Lajos tanár, VI. Aradi utca 68. — Budai állami tanítónképző intézet, Csallóközi utca. — Állami tanítónképző intézet, Andrassy ut. — Nagy Bálint, polg. isk. igazgató, Hódmezővásárhely. — Kir. Jogakadémia, Nagyvárad. — Balázs Márton Mihály Sándor és Pál Ernő tanárjelöltek, budai Paedagogium. — Ugray János tanár, budai Paedagogium. — Kőrmóczbányai magyar egyesület (Dr. Versényi György alt. 1890-re is.) — Páncsovai állami gymnasium ifjúsági könyvtára. — Keszthelyi nitőrendi gymnasium könyvtára. — Szabadkai gymnasium. — Dr. Fraenkel Sándor ügyvéd, V. Váci körút, 10. — Bártfai u. gymnasium tanári könyvtára is. „Élet” szerkesztősége által. (1890-re is.) — Reiner Zsigmond, háztulajdonos, V. Teréz körút, 36. — A pénztárosnál: Evang. lyceum könyvtára, Sopron. — Jászberényi gymnasium igazgatósága. — Kassai kath. gymnasium (1890-re is.) — Nagyszombati érseki gymnasium. — Károlyi Melinda grófnő, József-utca 8. u. — Babich József, uradalmi igazgató, Zsombolya (1890-re is.) — Dévai állami tanítónképző. — Dr. Fűr Béla, Eperjes. — Gyurcsik Márton, Szekes-Fejérvár. — Munkács állami gymnasium. — Dr. Rádu P. Sebestyen, Balázsfalva. — Rozsnyói kath. gymnasium. — Smó Béla, Torda. — Székelyudvarhelyi ev. ref. collegium. — Sepszent-Györgyi ev. ref. székely Mikó collégium (1890-re is.) — Pozsonyi kir. akadémia könyvtára (1890-re is.) — Kőrmóczbányai Toldi kör (1890-re is.)



## Irodalmi vállalatok Magyarország néprajza köréből.

I. „Anzeiger der Gesellschaft für die Völkerkunde Ungarns.“ Szerkesztik Herrmann Antal és Katona Lajos. A néprajzi társaság alapszabályainak 31. §-a alapján, a választmányának 1889 nov. 2-án hozott határozata értelmében, a társaság hivatalos közleményeinek, az előző üléseken felolvasott, úgyszintén az „Ethnographia“-ban megjelent dolgozatoknak német nyelven való kivonatos közlésére szolgáló folyóirat. Megjelenik havonként legalább egy rész az „Ethnographia“ alakjában, mint az „Ethnologische Mittheilungen aus Ungarn“ melléklapja, és csak ezzel együtt rendelhető meg. A társaság kultágjainak ingyen jár 1 évfolyam. Az első szám 1891. január végén jelenik meg.

II. „Ethnologische Mittheilungen aus Ungarn Zeitschrift für die Völkerkunde Ungarns und der Nachbarländer.“ Kiadja és Katona Lajossal szerkeszti Herrmann Antal. Havonként (augusztust és szeptembert kivéve) 2 r. az „Ethnographia“ alakjában. II. évfolyam. Megjelenik 1891. január hó végén. E két folyóirat ára együtt egy évre 4 frt. A magyarországi néprajzi Társaság tagjai számára pótkártya, 2 frt. Néprizsgálatnál foglalkozó minden más egyesület tagjainak 3 frt.

Az Ethnol. Mittheilungen első kötete (1887–89), a melyből eddig 3 füzet jelent meg, nagy elismeréssel melaták az összes szaktudósok. A német anthropologiai társaság hivatalos értesítőjében (1888 V. sz. a szerkesztő, Dr. Rinke János müncheni tanár így zárja be a tanítást: „Tisztulánk a magyar tudományok, hogy ez új vállalat mint első lépést oly példán, a melyen követnie kell öt minden nemzetnek. Valha mindenképpen Németország csatlakozni hozzá hasonló iránnyal törekvésekkel.“ Az I. évfolyam 4 (utolsó) füzetét f. év tavaszán fog megjelenni, az előző 3 füzetnek nagy negyedrét alakjában, az I. évfolyam előfizetése kívül az első 3 füzet csak azon birtokosoknak küldetik meg, kik a II. évfolyamot megrendelik.

III. Südost. Nagyobb munkák és gyűjtemények a hazai és szomszéd népek ismertetésére. Évenként 4 kötet, 10–50 r., az „Ethnographia“ alakjában. Az első két sorozatba a következő művek vannak kijelölve.

1. Comus Géza Kun: *Relationum Hungarorum cum Oriente gentibusque orientalis originis Historia antiquissima.* Első rendű nélkülözhetetlen forrásmunka a régi magyar történelmhez. Két kötet.

2. Katona Lajos és Herrmann Antal: *Magyar népmesék.* Kritikai kiadás német fordításban, bevezetéssel, kommentárral, összehasonlító apparatussal. I. kötet. (Az egész mű 4 kötet.)

3. Strauss Adolf és Herrmann Antal: *Bolgyár népköltészet.* Kiadatlan bolgár népköltési termékek, eredeti szöveg, német fordítás, jegyzetek. Egy kötet.

4. Dr. Marienescu Atanáz és Herrmann Antal: *Norák. Rumén népmesék.* Rumén néphalladák sorozata, eredeti szöveg és német fordítás, tanulmányokkal. Egy kötet.

5. Fr. S. Kuhár: *Eigentümlichkeiten der magyarischen Volksmusik.* Alapvető muzikológiai munka a délszláv népdallamok nagy hírű összegyűjtőjétől. Két kötet.

6. Dr. Fr. S. Krauss: *Auf Ungarn bezügliche epische Gesänge der südslavischen Völker.* Eredeti szövegek, német fordítással és magyarázattal, a délszláv folklóre terén ezen első tekintélytől.

IV. Ural-Altn. Bibliothek zur Volkskunde der ural-altaischen Völker. Évenként 4 kötet, 40–50 r., az „Ethnographia“ alakjában.

Az 1891. évre kijelölt sorozat:

1. Dr. Bernhard Munkácsi: *Die Volkspoesie der Wotjaken* (Herausg. von Anton Herrmann und Heinrich v. Wlislöck). Egy kötet.

2. Dr. Ignaz Kúnos: *Osmantisch-türkische Volkspoesie* (Europäische u. asiatische Türkei). Bevezetéssel és tanulmányokkal. Egy kötet.

3. I. rész. Dr. Karl Pápai: *Ostjakisch-samoyedische und ostjakische Helden-sagen u. Märchen.* Bevezetéssel és néprajzi tanulmányokkal. — II. rész *Rele Völke: Finnische Studien.* — Egy kötet.

4. Balint Gábor: *Mongol népköltészet.* Egy kötet.

A Südost és Ural-Altn. egy évi sorozatának 8 kötete a kiadótól (Herrmann Antal, Budapest, I. Attila utca 47.) vagy a „Közművelődés“ nyomdától (Kolozsvár, Bel-tordactez 1.) egyenesen megrendelve, bormentes küldéssel 10 frt. Az egyes kötetek ára 2 frt. 50 kr.

## A magyar szellemi munkások nyaraló helye.

### Jegenye gyógyfürdő Kolozsvár mellett.

Herrmann Antal tanár az erdélyi kath. tanulmányalaptól 20 évre bérbe vette Jegenye gyógyfürdőt, s azt kívánt a magyar intelligencia számára a legkedveltebb és legolcsóbb nyaraló, kiránduló, üdülő és gyógyuló helylyé akarja tenni. A Jegenye nevű vasúti állomás egy órányira van Kolozsváron innen. A gyógyfürdő Jegenye magyar község közelében fekszik erdős hegyek védte kies völgyben, 550 méter magasságban.

Ivó-vize kitünő hatású angolkórnál és hólyagbajoknál, hideg- és meleg tüdőszervi szív- és Brightkór, idegbaj, méhsenyv, csusz, gyomor- és májbetegségek ellen, az ismeretek közt legconcentratibb vasas láplfürdői: vérszegénység, sápkór, görvélly, csusz, bőrbetegség stb. legkiváltképen mindenféle női betegségeknek. Klimatikus gyógyhely légzési bajoknál. Tej- és savó-kúra a fürdő saját gazdaságából.

40 ujonnan berendezett vendégszoba, saját kezelésű, elsőrendű vendéglő, társas- és bérkocsi közlekedés minden vonathoz, rendes fürdő, zenekar, zenetér, olvasószoba, hírlapok könyvtár, tekepályák, csónakázás, kirándulások, mulatások, hangversenyek, színi előadások. A fürdőigazgatóság állandóan külön heti lapot ad ki „Kolozsvezeték” címmel.

Rendkívül olcsó árak. Szoba napjára 30 krtól. Teljes ételmezés napjára 1 krt. családoknak és havonként jóval olcsóbb. Az elő- és utasításban tetemesen lecsökkent árak.

A jegenyei gyógyfürdő igazgatósága.

---

## Gyűjtsünk tagokat!

Felezer taggal kezdette meg társaságunk nyilvános pályáját. Számunk, de vajmi csekély azokhoz a nagy feladatokhoz képest, a melyek előttünk állanak. Kérjük tagtársainkat, természetesen körükben társaságunk eszméjét, szerezzenek neki híveket, a kik anyagilag és szellemileg támogatásuk a társaságot nagy céljai elérésében. Tanulmányai köreink úgy felette fontos mint közérdekű voltánál fogva a mi társaságunk arra van hivatva, hogy a haza összes nepeit nagy kulturmunkára egyesítve a legszámosabb tagu tudományos egyesület legyen az országban. Ha ezt mihamarább elérjük, az főleg tagtársaink buzgóságától függ.

---

Felkértem azon tisztelt tagtársainkat, a kik az „Ethnographia”-t rendszeresen nem, vagy hiányosan, vagy hibás czímzéssel kapták, szíveskedjenek eziránt a titkárt értesíteni.

# ETHNOGRAPHIA

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG ÉRTESÍTŐJE.

SZERKESZTIK

HERRMANN ANTAL

ÉS

KATONA LAJOS

a Magy. Népr. Társ. titkara.

a Magy. Népr. Társ. jegyzője.

II. évf.

1891. márczius — április

3—4. szám.

A palóc születése, házassága és halálózása.

Irta: *Pintér Sándor.*

(Felolvasatott a társaság 1891. február hó 28-iki ülésén.)

## Születés.

A palóc ma is „sátoros ünnep”-nek nevezi a születést, és a „várando állapotban levő nőt” a legnagyobb gondozásban, figyelemben s hazteletben részesíti úgy annyira, hogy annak kívánságát még az idősen is teljesíteni köteles; közmondása is azt tartja, hogy „a terhes nő elől még a szénás szekér is kitér”; de nem is ismer nagyobb bünt, mint a „jó reményben levőnek” bár mily módon érintését avagy éppen bántalmazását.

Minél közelebb érkezik tehát a válság sejtett pillanata, az „áldott nő” körül annál szorgosabb lesz a sürgés forgás, de csak is az aszazonyok között, mert e nagy fontosságú eseménynél a palóc embernek belességgel semmi szerepe sincs, sőt egyenesen távol tartja magát tőle.

De lássuk hát a „sátoros ünnep” előnapját.

„Katyí jángyo” oly szapora lépeessel halad az „auveeg felee”. Mintha most ütötték volna fel a menyasszonyi kontyot a „feji búbjára”, pedig már a hatvanat is túllépte; éppen kint áll a forduló szegleten „Pátyaó Panni” s reá kiált a szaporázóra: „hova sietet Katvi nene?” „Hát lelkem teremtetten sietetek bizeen az auveegbe, mer Zambaoék Veronkája ház utaóssaó pillantásban van, feő keő jigazitanyi ja sätort”.

Es úgy is van, Zambaoéknál már előbből kimeszelték a házat kívül-belül, bevitték a gombos nyoszolyát, beállították a sátor rudat is, miután a lepedő csüskeibe bekötötték a kenyér szeletet meg a fokbagyma gerezedet, felhuzzák a rúdra és az ősi lepedő szerenyen beártyekolja a fészket, melynek homályában úgy éjféltajon egészséges magtattal ajándékozza meg Veronka Estaókot.

A „tyiszpaoná” vígan pattog a tűz s mellette forr a „tyisztes



fű", melynek langyos vizében „Cziczeő janyáó" avatott kezekkel fürösztö meg az új szülöttet.

Ámde Estaók sem volt tétlen, mert már a mézes hetek elmula után gondosan megigazgatta a „ringaó beöreseüt" meg az „ücsiket" is, melyben majd az ő reménye angyali mosolylyal tekintse meg a fölkelő napot s a „cseöröleő" bubájával gond nélkül játszhassa első játékát.

A sátoros ünnep hét napig tart s ezen idő alatt a szülő anyát komasszonya látja el válogatott elegelekkkel, borral és mézes palinkával.

Ez ünnep mulatozásában csupán az asszonyok vesznek részt: ők fogyasztják el a komasszony sütte-főzte-hozta mákos ferentőt, beelest, fonott kalácsot, no meg a bort és mézes pálinkát is: ők dícsérik az új szülöttet s lesik annak minden mozdulatját, hogy azokból jövőt jósolhassanak neki.

A sátoros ünnep hetedik napján ha az anya elég erős — fölkel, legtisztességesebb ruhaneműit felölti, karjára veszi szépen felöltöztetett gyermekét, ki rendszerint virágosra hímzett nagy kendővel van betakarva, s a bába asszonynyal templomba megy, hogy ott a mindennek urának bemutassa szülöttjét. Ezt nevezik „avatás"-nak, s ezzel a sátoros ünnep végét éri.

Ha úgy keső őszi éjszakán utunk a házikók között visz, kellemes csengésű hanghullámok tévednek fülünkbe, s a hang elvezet bennünket egy szerény ház szűk nyílású ablakához, betekintünk a gyéren világított szobába s ott látjuk a fiatal anyát ringó bölcsőre hajolva, egész lelke szemében van, melyet a gyermeke arcáról le nem vesz, szívének érzése pedig átömlik ajkán dalba.

Az anya bölcső dala így alakúl, a mint azt a szeretett magzatjának pillanatnyi állapota magával hozza, és cseng a dal:

Lelkemből kiszakadt

Ekes kis virágom,

( ) szállj le reá te

Boldogító álom.

Aludjál mint harmat

A virág kelyheben,

Mosolyogj mint rózsá,

Ha lát apád ebren

Ha a gyermek az előre haladott éjszakában sem szenderul alomba, az anya érzelme is új alakot ölt s a szeretet és fájdalom vegyületevel hangzik fel a dal:

Az idő má jéfeere já,

Kincsem szívem alhatná má,

Fáradt vagyok, fáradt nagyon,

Mer' nyugalmam oda nagyon.



Ha a gyermek mély álmából sírva ébred, szendergéséből felrebben az anyja is, s nyomban dalba ömlik gondolatja ekként:

Itt a cici, szopjá szépen,  
Néked adom lelki mézemet,  
Bele öntöm boldogságom,  
Magzatomat úgy táplálom.

A bölcsődal kiapadhatlan s az anyja lelki érzelme szerint ölti fel rígg, bús, aggodó vagy fájdalmat jelentő alakját.

De megtörténik ám az is, hogy az anyja halva szüli gyermekét. Ely esetben a bába asszony nagy cserép edénybe helyezi a holt testet, s minden külső szertartás nélkül esteli vagy kora hajnali időben elássa a falu határjának ama részében, hova a keresztleletlenül elhaltakat szokták temetni, még pedig minden jel nélkül.

Így születik a palócz „sátor lepedő” árnyékában, aztán mosolyog a „ringó bölcsőben”, játszik az „ücsikben” s jártani tanul az „állókában”, de mindig és kizárólag édes anyjának felügyelete alatt áll mindaddig, míg a leány férjhez nem megy, a fiú pedig legény sorba nem lép; a fiú ekkor az atyai hatalom alá kerül és rendesen az anyjának már nem is engedelmeskedik.

A palócz ősi klenodiuma a „sátor lepedő” s ha egy anyának több leánya volna is, rendesen ugyanazon ősi lepedő szolgál mindeniknek sátorul.

#### Házasság.

Vasárnap van, a falu lakói, apraja, nagyja éppen most tértek haza a templomból a délutáni isteni tiszteletről.

A korosabb férfiak árnyékos helyen a pajtában, a nagy diófa alatt pipázva beszélgetnek a nap eseményeiről, vagy a mezőbíró házában gyülekezve intézik dolgaikat, minek aztán egy-két veder bor elfogyasztásával áldomás ivás lesz a vége, az asszonyok a ház végén az eresz alatt szép símára kimázolt padkán telepednek le; a legények a falu közepén karika játékokra kerekednek, az eladó leányok pedig a harang lábánál, vagy a „szent jánoskánál” cikáznak.

Ilyen egy palócz falu vasárnap délutánján.

A „Sutáék” háza végén a padkán is üldögél egy csomó asszony, élénken beszélgetnek; de ugyan miről? Hát miről is beszélgethetnének másról, mint „Virág Emerkáról” meg „Lantos Geciről”? Virág Emer szegény ugyan, de a legszebb leány a faluban, Lantos Geci meg a leg-

jobb módú hadból való legény; olyan szép negy ökor jár ki az apja udvarából mint csak a hattyú. Megkezdí aztán a szót Varga Juda e képen: „Láttad-e tennap estve Eőzsi, hogy az a Geczi milyen juó ezeőven beszeet a keriteésen át Emerkávaó?”

„Láttam bizony Juda, de meé többet is láttam, azt is láttam, mikor a kútra vizeé ment Emer: hácsesak Geczi otterem, minthaesak a feődbeő nyeőtt vaóna ki, oszteén kimeri javvizet, metteőtyi jaz Emerka kossaját, úgy adtaja kezibe, de jegyikse szaót, csak somolyogtak emmasra. No maj melládd Juda, hogy ebbeő meé keeteppár lesz!”

„Hiszen nem is vónaja roszt — közbe szól Dudás Panni — Emerka szép lyán, olyan mint a nádszá, daógos, tyisza mincsak a patyolat, oszteén fonnyi, szeőnyi, varnyi letjobban tud a faluba, hame rá kezgyi takaráskor a nótát, olyan szépen énekeő, hogy a másik falu legeenyeknek szivijis memozdol teőle.”

„Mája tavalyi „ivaó” jaóta fűjja jaszt a szee, Panni, — közbevag Derján Maresa — hogy ezta keet teremtetést az Úristen is egymaseőnak teremtetete. Elis mek haónap ángyomasszonho, megis mondom neki, hogy ha jaza gyerek szeretyij Emerkát, hácsesak legyeé rajta, hogy a győveő faassangon mellegyeék a lagzi!”

Ámde a „Bencseék” háza végében is ül ám egy sereg asszony, ott is élénken beszélgetnek s a szót Edőcs Vera a falu boszorkánya vezeti.

„Ugyan hogy gondaósz máj ollyat te Agnyis! Hogy vehetneé Lantos Geczi Virág Emert el! Azt a pávát!? Hát nem hallottad, hogy szenagyűjtéskor milyen szívesen beszeegetetett az ifjú írnokváó? No hiszen csak a kellene még, hogy Lantos Jóskájék házába jallaó gyűkrőt is illeszszenek be! Oszteéng minek is venne Geczi szegeensegeet, mikor gazdagságot is vehet, ottvanla szivem Vagaóék Ilusa, heere lyány ám az is, me vanám neki jatejbe is mit apritanyi valaója.”

És így tovább... folyik az előcsatározás az úgy mellett es el-lene. Igen természetes, hogy az egész falu levegője tele gyűlik mende-mondával. Emerka is elkekeredik néha s Geczire neheztel; Geczi is fájdalmában elmulaszt egy-egy szombat estvét a Virág Emerkáék keriteése mellől, de a kölesőnös rokonérzelem szálai már sokkal erősebbek sem hogy azokat a mende-monda sivitő szele szét szakítani képes volna, mert hiszen nem egyszer adogattak ám már egymásnak almat, diót, malomkalácsot a keriteésen keresztül, aztán meg úgy titokban a „mát-katá” is megjárta közöttük, a mit olyan szépen tudtak intézni, hogy Edőcs Vera sem tudhatott meg.

A farsang közeledtével az anya fölkeri legidősebb menyét és nász-asszonyát, hogy puhatolják ki a leány szüleinek is szándékát. Nagyon természetes, hogy a leány szülei csak örülni tudnak ama nagy szerencsének, a mi házukat kerülgeti.

Igyen kipuhatolva lévén a szülők kölesünös szándéka, a következő hét keddi vagy csütörtöki napjának estójén lehetőleg úgy, hogy mások meg ne tudják, a legény édes anyja egyik nőrokonával, vagy ha ilyen nem volna, legjobb barátnejával, elmennek a leányos házhoz „ház tűz néznyi.” Beköszöntenek illedelmesen, s a legény édes anyja előadja, hogy „ha keték úgy akarják, mink se vagyon ellene, een a keték lyányavaó mevvagyok eleegedve, így hát szeretném ha jegymáséji lenneek.”

Erre a leány édes atyja némi huzakodást színlel, legtöbb esetben a leány korát hozza fel mentségtül, de aztán még is csak kimondja, hogy „nohát eense bánom, had cselekegyék a gyerekek az eeletet úgy a hogy tугyák Isten parancsolattya szerint” Ez képezi az előző eljegyzést. Ezek után az atya felsorolja a mije van, az anya pedig megmutogatja a leánya fonta-szötte holmit, varrottasait, ágyneműit s annak végeztével megvendegelik a háztűz nézőket.

A háztűznézést követő hét ugyanazon napján történik a „kendőlakás” vagy is a tulajdonképeni eljegyzés. E cselekmény végrehajtására „szószöllöt” választ a legény atyja, a legény pedig pajtásai közül „vőfelyt” s ezek mennek a leány köröbe.

A „szószöllő” rendszerint a legértelmesebb ember a faluban, olyan, ki „eertyi ja sorát”.

A leány kérést úgy intézik, hogy az a lehető legnagyobb titokban történjék, de bizony azt soha sem érik utól, mert egy faluban az eljegyzés oly nagy esemény, hogy azt eltitkolni nem lehet; tudja azt mindenki, különösen ügyelnek reá a leányok és legények. Nem is mulasztják el az alkalmat, s a leányos ház környékén a falunak csaknem minden „tilója” és „törője” megjelenik s azok csattogtatásával az egész falu figyelmét felkeltik arra, hogy Virág Emerkának most van a „kendőlakása.”

Ez alkalommal a „szószöllő” előadja jövetelének célját s megkéri a leány kezét. Ha időközben az ellentábor mende-mondái meg nem intették a szülők akaratát, az eljegyzésbe bele egyeznek, s rendszerint a leány helyett az apa ad kezét, de van reá eset, hogy az erőleyesebb lelkiületű leány maga nyújtja kezét a szószöllőnek, a vőfely pedig átveszi a legény számára a — mindig piros színű — jegykendőt, s

egy tiszta szép asztalkendőbe kötött diót, almát, a leány jegy ajándékaként.

Az eljegyzésnek — hol a legény soha sincs jelen, a leány pedig csak ritka esetben — ekként történte után kezdődik a kérők megvendégozása, mely sokszor éjjelig is eltart.

A kendő lakást követő harmadik nap estejen már a legény megérkezik a leányos házhoz s „cseszekendőbe” kötve almát, diót, mazsola kalácsot visz a leánynak viszont ajándékkul.

A palócok illemszabályai szerint ez az első nap, a melyen a leágynek a leányos ház küszöbét átlépni s választottjával zárt helyen négy szemközt beszélni szabad. A legénynek a leányos háztól azonban éjjel előtt akkor is távoznia kell, de ezen túl már bárhol bizalmasan találkozhatnak jegyesével a nélkül, hogy bárki is megszólíthatná őket.

A menyegző hirdetés első hetében mindkét fél szülei egyetelmőleg meghatározzák a lakodalom napját s az e napot megelőző csütörtöki napon a vőlegény szőszöllője, egy pár bizalmas fern es a vőlegény ismét elmennek a leányos házhoz, mert soha sem lehet tudni, vajon a leány és szülei nem bánták-e meg ígerettüket!

Ez alkalommal már a leány nasznagya és vőfelye is ott van, hova midőn a legény szőszöllője kiseretével együtt beköszön, egyrőle másról kezdenek beszélgetni, míg végre a legény szőszöllője okkal-móddal úgy beszéd közben simán elhozza a leány szüleinek, ha vajon nem bánták-e meg szándékukat? És ha a szülők kimondtak az aggodalmak között várt „nem”-et, akkor a legény szőszöllője követeli, hogy adják ki a leány ágyát, ládáját, orsóját, motólláját, egy tucskát meg egy böcsőt; s ha a szülők kijelentik, hogy azokat is készek kiadni, jó kedvre kerekednek, isznak, esznek es a lakoma vegeztével a menyasszony ágyának es ládájának kivételével, mind a font elősorolt tárgyakat a legényes házhoz viszik.

A házassági szerződés e ténynyel már jogérvényesnek lenne tekintendő s a vőlegény szüleinek aggodalma is elenyészhetnek, de azért még mindig marad fenn némi aggodalom, mert a menyasszony agynincs ám még a legényes háznál, pedig a palócoknál a házasság legtöbb szimbóluma a „menyasszony ágya”, tehát annak is a legényes háznál kell lenni még az egyházi szertartást megelőzőleg, s éppen ezért a palóc lakodalom legünnepélyesebb része a menyasszonyi ágy elvitele.

A lakodalom, illetve esketési napot megelőző nap estendjen úgy a legényes, mint a leányos háznál élénk sürgős-forgás támad, mert már a legényes háznál a szőszöllő, vőfely, nyoszolyo leány s több valóságos



vendég a menyasszony ágyáért készülnek. addig a leányos háznál a násznagy, vőfély, nyoszolyó leány s szintén több hivatalos az elfogadásra rendezkednek és illesztgetik a menyasszony ágyát; mert bizony ágy a hivatalos, mint a nem hivatalos nagy számú vendég az ágy milyenségéhez viszonyítja — legtöbbször esetben — a menyasszonyt magát is.

Végre megérkezik — ha mindjárt egy hajításnyira volna is a menyasszony szüleinek háza a vőlegény szüleinek házához — a zajongó, éneklő s többnyire már jó kedvtű sereg felsallangózott, kendőzött lovas kocsin.

A legény szószólója a leány násznagyával, a nyoszolyó leányok a vőfélyekkel paroláznak, viccelőznek s aztán betérnek a házba, hol a szoba közepén szemben áll a két násznagy s a legény násznagya előadja, hogy ők a menyasszony ágyáért jöttek s kéri annak kiadását már csak azért is, mert a hozzátartozó „szerszámokat“, mint a milyen a bölcső is, már még tegnap elvitték . . . . és így tovább. E kérelemmel szemben a leány násznagya nem tagadja ugyan meg a kiadását, de kívánja, hogy az árát fizessék meg, s így a menyasszony ágya alku tárgyává tétetik.

Ha a násznagyok jól lettek választva, az alkunál rendszerint oly talpraesett párbeszéd és palóc humor fejlődik ki, hogy az bárkit is kacagásra gerjeszt.

A menyasszony ágyának értéke rendszerint egy pár száz aranyban állapítatik meg (az aranyat természetesen krajczár helyettesíti) s ha az árra nézve a két násznagy megalkudott, azt a legény násznagya a leány násznagynak kezéhez lefizeti s aztán isznak nagy áldomást, felrakják az ágyat, nyoszolyát, ládát és szekrényt a kocsira, és énekszó mellett elviszik a legényes házhoz.

A menyasszony ágyáért fizetett összeget a vőfélyek és nyoszolyó leányok rakják össze s az a menyasszony tulajdona lesz. Sok esetben az ár szép összeget képez. már t. i. a mily vagyonos a résztvevő had.

Az ágy ekként történt elvitele után a leányos háztól két menyecske s a vőfély megy a legényes házhoz a menyasszonyi ágyat fölvetni.

Az esküvő napján — mely mindig hétfői napon történik — mindkét háznál ünnepi öltözetben gyülekeznek a vendégek s úgy kilencz óra tájban megkezdődik a vőlegény búcsúztatója szüleitől, rokonaitól, pajtásaitól; azon idő alatt ugyanaz történik a menyasszonynál is; ennek végeztével mindkét háztól megindulnak a templomba, még pedig a legény zászlót vivő lovas legényekkel muzsikaszó mellett, a leány pedig a lehető legnagyobb csendben úgy, hogy a templomba menetele feltűnő se legyen.

Megtörténvén az egyház szertartása szerinti esküvő, úgy a vőlegény, mint a menyasszony, azon mód szerint, a mint a templomban mentek, saját szülei házához vissza térnek. E napon már a menyasszony kiül ebédet a vőlegénynek, melyet erre kiválasztott két asszony vőlegényes házhoz, hol a mulatozás már javában folyik.

Este felére hajolván az idő, úgy hat óra tájban a vőlegény násznagya és vőfelye ketten, egy butykós mézes pálinkát véve magukhoz, elmennék a leányos házhoz a „menyasszony kikeresére“ s minden képen arra törekednek, hogy a menyasszony násznagyát egy ital mézes pálinkával megkérlelhessék, de hisz azt nem lehet, mert a leány násznagya nem iszik s mindentféle ellenvetések felhozásával a menyasszony kiadását megtagadja: a vőlegény násznagya és vőfely fel őrai között háromszor jelennek meg kérelmüket ismételve a leányos haznál, míg végre a harmadik megjelenésnél kijelenti a leány násznagya hogy a menyasszony nem valami jött-ment, hanem ha negy lovas kocsin jönnek érte s ha látja, hogy illő helyre szándékoznak vinni, hát akkor megis csak kiadják.

E föltételek meghallgatása után a legény násznagya és vőfelye vissza térnek s telezútrázott kocsikon mennek a menyasszonyért s úgy viszik muzsika szó kíséretében ének szóval a legényes házhoz, hol alkalmi mondókák mellett átadják az öröm szülőknek és aztán kezdet veszi a valóságos „lagzi“ — s ez táncz, tréfálódzás s egyéb mulatozások cselekedetekkel folvik egész esteli kilencz óráig, a midőn a vőlegény vőfelye megveri rezfokosával a ház mestergerendáját s jelenti, hogy jön a „nagy heeresz“.

A leányos ház hivatalos vendégei, különösen a leány rokonsága esküvő után sem csatlakoznak a násznéphez, hanem baza térnek, vagy el sem mennek az esküvőre; otthon hozzá látnak a készülődéshez, mert minden nagy héreszesnek különböző élelmekből, kalács, sütemény, pálinka, borból ajándékot kell vinni a menyasszonynak. Különösen izgatottak magukért az asszonyok s versenyeznek az ajándékkal és így jó megrakódva mennek este 8—9 óra között együttesen a legényes házhoz, hol lerakják a hozott ajándékokat a menyasszony szoknyéjába, kőket a „kamrában“ fogadja, aztán asztalt terítenek és kezdődik a „nagy heeresz“ lakomája.

Ez a legjobb és legvigább része a palóc lakodalomnak. A nagy héreszben az asszonyoké a leghabakodóbb mulatság. A felszolgált étel között a „husos kása“ a legtekintélyesebb étel, mit a vőlegény illeti és ehhez hasonló vers kíséretében szolgál fel:

Itt a kása, nem is eeteő,  
Nem esemelleön mi meg etteő,

Egyeé ked is hát beléőle,  
Tán csak nem pukkad me teőle.

Az asszonyok s férfiak pedig kölcsönösen dobálják egymásra a kását s rá kezdik a legalkalmasabb nótákat ilyenén képen:

„Három huszast kerestem,  
kerestem,  
Gombos nyoszolyát vettem,  
vettem.

Maj me látyuk estveere,  
Ki jű jaz ágy szeelyire.”

„Fáj a szivem te érted,  
te érted,  
Mer megkeserítettet  
rítettet,

Ha nem hiszed, nyú hozzá.  
Allyii allyii repes má.”

„Kiment boreé, mé nem gyön má,  
Jaj istenem de soká jár!

Memma jees cseppet se jittam,  
Bizon maj me halok szomjan.”

A hèreszes nép már étkezés alatt zajosan nyilvánítja azon kívánságát, hogy az új menyecskét akarja látni — mert megjegyzendő, hogy a menyecske mindig a „kamrában” tartózkodik s ott fogadja az üdvözlőket — s e kívánság folytán mulatságosabbnál mulatságosabb torz alakok vezettetnek elé; míg végre az új menyecske legszebb és legértékesebb ruhaneműit ölti magára, panyókára veti rókás mentéjét s így vezettetik be a násznagy által a vendégek elé, ugyanakkor tányert helyez az asztalra, melybe a hèreszesek pénzbeli ajándékukat rakják. Ezen ajándék szintén az új menyecske tulajdonává lesz s néha napján egész kis tőkét képvisel.

Ezek után az új menyecskével kezdődik a táncz, de csak az tánczolhat vele, a ki bizonyos összeget lefizet, s az eként befolyó pénz a muzsikusoké, rendesen a hegedűbe, vagy a barbolába vetik a pénzt. Ezt nevezik „menyasszony tánczoltatásnak.” Az előbbi időkben követni szokta ezt az úgynevezett „aódaótáncz”, ez tisztán palócz különlegesség volt, lejtették az asszonyok harminckét alakításban, egyes alakításokkal férfiak is működtek közre; a régiebb időben ez képezte a palócz nép vigalmának legszebb tánczát; magam is láttam még egy jó hosszú részt lejteti, nagyban hasonlított a színpadokon előforduló fegyvertánczhoz. Ma már ritka helyen lejtí egy-két vén asszony és ember, mert a fiatal nemzedek már nem tudja, s dallamát a cigány zenészek is elfelejték.

A hèreszesek tánczának befejeztével a muzsikusok pihenése és étkezése történik s ezután következik a közös táncz, mely szakadatlanul

tart éjfélig, ekkor a vőfely ismét megveri a gerendát fokosával s kiáltja, hogy a „menyasszony altatása“ kerül a sorba: mire a mulatozó közönség lecsendesül s a násznagy jobb keze minden ujja közé egő gyertya szálát fog, bal kezével pedig megfogja a menyasszony kezét és zeneszó mellett vezeti a nászágyhoz, melyhez már — ha csak van a faluban — egy kecske van kötve. E mulatságos jelenet után az ágy szelén ülő vőlegénynek a csizmáját a menyasszony huzza le s azt a vőlegény a menyasszony homlokához érinti, mondván „een vagyok a te urad“.

A menyasszony altatásnál mindenki oda törekszik, hogy az új házaspár levetett egyik-másik ruhadarabját ellophassa: nagyon természetes, hogy a fölkeleskor ismét mulatságos jelenetek fejlődnek ki.

Az altatásról visszatérve, a násznép folytatja táncmulatságát.

Mondani sem kell, hogy a hosszúra nyúló ivás, evés, táncz sokakat kifáraszt s az egyik itt, a másik ott szunygit, de a fiatalok kitar-  
tók, fel is használják az alkalmat arra, hogy az alvókat „bemázolják“ vagy pedig rongy darabokat varrnak rájuk, sok esetben a legtisztessé-  
gesebben öltözve volt vendég oly sajátságosan néz ki, mire fölbred,  
hogy mámoros fővel ő maga sem ismeri meg magát.

Kora hajnalban a vőfely ismét jelt ad, s parancsolatilag kiadja, hogy tegye le mindenki a „hajnalgarast.“

Ez ismét a bágyadt muzsikások felvillanyozására történik. A hajnalgaras tánczolás alatt kerit a vőfely egy jó kötet szalmát, azt kiviszi a falu közepére, tüzet gyújt belőle, s bejelenti, hogy a „menyasszony porkolása“ következik.

E bejelentésre a násznép a násznagy vezetése mellett zeneszóval a tűzhöz vonul, azt körül tánczolják, aztán bemennek a menyasszonyért, hogy kihozzák „mepporkaónyi“; a menyasszony azonban néhány fonott kalácssal s egy jó nagy butykós mézes pálinkával megkerleli őket, mit aztán a tűz mellett tánczolva fogyasztanak el, honnan ismét betérnek a házba tovább mulatni.

A mint a násznagy észre veszi, hogy már nem csak a vendégek kedve van fogyatékán, hanem a házbeliek is nyugalomra vágyódnak, kerit valahonnan egy cserép fazekat s azt e szavakkal „agyon üttem a lagzit“ földhöz vágja; e pillanatban elnémul a muzsika s mindenki ásít vagy huzakszik egyet, aztán haza batlag úgy, a hogy tud.

Amde ezzel nincs vége a palócz lakodalomnak, mert hátra van még a „vissza heereesz.“ A lagzi, mint már mondtam, a férfiak és fiatalok mulatsága, ellenben a herész az asszonyoke s helylyel-közzel a vissza herész vetekeedik egy kis lakodalommal.



Az esküvő napját követő hetedik napon a legényes ház összes rokonai s hivatalosai a leányos házhoz mennek mulatni, hol vig dalok éneklése és trefás jelenetek eljátszása mellett költik el a válogatott ételeket. Ezt nevezik „vissza herész”-nek.

Ismét heted nap múlva a leány szülei és rokonai a legény házá-  
nál jelennek meg, hol azonban a vendégeskedés már komoly csendben  
s az új házaspár jövőjének megbeszélése között folyik le — s ez az  
úgynevezett „kis heeresz.” Ez kepezi a palócz lakodalom zárkővét s  
kezdetét veszi innen túl a fiatal házaspár munkás élete, mely e nép  
közmondása szerint „heet heet” vagy „heet tee, heet nyár alatt vályik me.”

Figyelemre méltó a palóczoknál az is, hogy a lakodalomban csak  
hívott vendégek vehetnek részt. Innen ered bizonyynyal azon közmondása  
is, hogy „hivatlan vendégnek szapalatt a helyi”; hogy pedig a falu  
legszegényebb embere még is részt vehessen a lakodalomban, „hivoga-  
tató”-nak kéri fel.

A hívogató e szavakkal hívja meg a neki megnevezett család-  
kat: „Néki szolgáltyát üzente az een jámbor atyám fia úgy mint Vi-  
rág Józsep, hívattya keteket az eő hajlekába ottá eeteőre. éppohár  
itaóra, ketekveő jis akarja közlenyi jaóbaó nem roszaó. Gyicsceertes-  
sek a Jézus Krisztus.!” Ily czímen aztán a többivel egyen rangú tagja a  
lakodalmas háznak.

A „menyasszony porkolás” is oly feltűnő szokása e népnek, mely  
osi vallásában rejti gyökerét. Regebben a menyasszony hajfürtjeiből vag-  
tak egy csomót s azt égették el a tűzön, melyet a násznép körül tán-  
czolt; ma már ezt is megváltja a menyasszony. Valószínűnek látszik,  
hogy itt a tűz istennek adott áldozattal van dolgunk, s mert csak is  
a nő hoz áldozatot, azt kell föltennünk, hogy a tűz isten csak a nőtől  
kívánt áldozatot.

#### Halálozás

A palócz, ha halottja van, mely fájdalommal, kegyelettel, megil-  
letödvé veszi körül annak földi maradványát és megteszi részére mind  
ama végtisztességeket, a miket töle szokása, vallása megkövetel.

Ha megkondul a „lelekharang”, a falu minden lakója mintegy  
megdöbbenve siet a kapu elé s felrezenő vallási erelmének hatása  
alatt önkénytelenul is imára kulesolja kezeit, aztán suttogva adja egyik  
szomszéd a másiknak tudomására a végső perezeit élő nevét.

A „lelekharang” ma is siró hangon szólalt meg a falu tornyá-  
ban, mert az öreg Csőke Adám halálküzdelmét jelzi.

Együtt van az egész had s könnyes szemmel állják körül a haldokló ágyát, s a mint a jó családfő mindenkitől búcsúzandó áldásra nyújtja ki reszkető kezeit és végsőt lehellett: a szintén ott levő szomszédasszony lefogja szemeit, fehér kendővel felkötí állát, aztán megmosdatják, megmossák testét, tisztát adnak reá, felöltöztetven utoljára viselt legtisztességesebb gunyájába és „kiterítik”; gyermekei pedig nyomban előkeresik a „hamvast”, abba kiüritik az ágy azon szalmáját, melyen a boldogult örökre elszenderült és kiviszik a temető árkaiba, hol könnyezve, bánatosan elégetik.

A kiterítve levő halott mellett a falú szegényei szoktak virasztani, s ha eltelt a törvény rendelte határidő, a meghalt vallásának szokásai szerint megkezdődik a temetési szertartás.

Sajátságos, hogy az elhunyt palócza mindig a szertartásnál tényezőként szereplő kántor ajkára adja a szót, mert ez mondja el helyette, még pedig ritmikus versekben ének szóval a búcsúozást; búcsúzik pedig a halott minden ismerősétől, nejétől, gyermektől, unokáitól, rokonaitól és jó barátaitól, s végső biztatásként az újra feltámadás reményét hagyja itt e földön.

Megérkezvén a gyászmenet a temetőbe, a koporsó elhelyeztetik a sir szélére s rövid ima után lebocsátják a sírba, ekkor minden rokon és jó barát még egy tekintetet vetnek a koporsóra s mindannyian egy-egy rögöt dobnak reá, aztán a jó barátok és szomszédok reá huzzák a földet, a végső tisztességre megjelentek pedig az összes rokonsággal haza indulnak.

Feldomborittatván a sir, a meghalt egyik jó barátja vagy rokona a sírhalom kelet fele fekvő oldalára egyes vagy kettes keresztet csap a kapa nyelével, s aztán haza mennek a még ott maradottak is.

A temetés után, mely előbbkelő halottnál rendszeren a delelőtti órákban történik, „halotti tort” rendez a meghalt családja. E torba hivatalosak a falu előljáróságai és a sírtások is, kik többnyire az elhunyt tisztelőiből és barátjaiból állanak.

A gyászoló háznál fölterítik az asztalt s azon helyre, hol az elhunyt etkezni szokott, szintén rendes teritéket tesznek, sőt külön tányerkába sőt is tesznek, mert a palócza hite azt tartja, hogy a meghalt a torban még mindig közöttük van.

A végső tisztesség ezen lakomájánál a legjobb hús ételek, sütemények kerülnek a vendégek elé. A meghaltnak legidősebb fia, ha ilyen nincs, veje, s ha ez sem volna, legközelebbi rokona szolgálja fel a bort vagy palinkát, mindnyájan egy pohárból isznak, elsőként iszik

A legtekintélyesebb vendég s így megy sorba a pohár. Minden ivó rövid beszédet mond s e beszédek az elhunytnak jellemét, tekintélyét, okosságát, szorgalmát stb. dicsőítik. Megtörténik az is, hogy a halotti tor vig mulatsággá fajul, de ily visszasság csak az esetben történhetik meg, ha a házi gazda magáról megfeledeznek.

Az anyagi viszonyok terhes voltánál fogva ma már a palóczoneknál is ritkábbak a halotti torok, és csakis vagyonszálló családok szokták megtartani. Negyed századdal ezelőtt minden elhunyt emlékét torral ünnepelték meg.

A palóczi temetésnél, illetve halálesetnél három jellemző szokás tűnik fel, és pedig: a halott ágyaszalmájának elégetése, mely a holt testnek egykori hamvasztására emlékeztet. Ezt támogatja a ma is használatban levő „hamvas“-nak nevezett vastag szövettel „abrosz“, mely ma napság az elhunyt ágya szalmájának elvitelén kívül más házi cselésre is használtatik, legtöbbször a libát őrző gyermekek köpenyegéül szolgál.

Második: a rög dobás; kérdésesre ennek okául azt adják, hogy ha az elhunyt koporsójára rögöt dobnak, többé nem félnek a meghalttól; különben meg kell jegyeznem, hogy a palóczoneknál élénk azon hit, miszerint ha véték vagy mulasztás követtetett el az elhunyt ellen, annak lelke mindaddig „haza jár“, a míg a vétket vagy mulasztást jóvá nem teszik.

A harmadik jellemző szokás: a halotti tor s ugyanakkor a meghalt terítés.

De van e három szokáson kívül még egy negyedik is, azonban ezt csak a 18—24 éves korban elhunyt fiatal emberrel gyakorolják, de ma már csak némely „had“-ban s ritka esetben és ez az, hogy a meghalt mellére lópatkót helyeznek s azzal el is temetik. Azt hiszem, ez is ősi szokásnak maradványa azon időből, midőn még lovakkal temetkeztek. Úgy látszik, ma már elégségesnek tartják ló helyett annak patkóját hozni áldozatul a szokásnak.

A palóczi nép életének három legfőbb mozzanatánál jellemző szokásait iparkodtam feltüntetni azon hitben, hogy azzal e népnek alapjában leendő megismeréséhez nyomot jelezzek.

Palócz találós-mesék.

— A Mátra aljáról. —

Gyűjtötte: Istvánfy Gyula.

1. Felnyed a fa ága nékü',  
Raszá' madár szárnya nékü',  
Megis eszi szája nékü'  
(Gyertya).
2. Fe' lábom á' fittyfritty  
Ezer juhot oóriz.  
(Mák).
3. Fen', fen' palotába,  
Négyen fi'nek é'szazobába.  
(Dió).
4. — Hová mész te hosszú?  
— Mi gondod rá kopasz.  
(Gyalog út és patak).
5. Erdőbe nyed,  
Réten hizik,  
Asszonyok közt dandározik.  
(Szita, t. i. a kávája az erdőn  
nő, a ló pedig, melynek fark-  
v. sörényszőréről szővik, réten  
is legel).
6. Fa déreka, ruha bélyi,  
Vas a pipereji.  
(Láda, melyben ruhát tartanak).
7. Hegyén mégyén, veőgybe vág,  
Kaná fili, beőr nadrág,  
A kit eleő'-utao' taná',  
Mindbe rág.  
(Farkas).
8. Erdőbe-bérdeőbe tálat borígatnak.  
(Tehénganék).
9. Kivee-belo' egyfurma,  
Közepibe kérész'fa.  
(Ablak).
10. Még az apja mé'ase lesz  
Már affija szindélyez.  
(Tűs és fűt).
11. Hegyen haó,  
Veőgybe' taó,  
Harminczkettő  
É'sse jaó  
(Az öreg ember foga).
12. Az Isten hun nem vaót?  
(Az utolsó ítéleten).
13. Az Isten mit nem tud?  
(Hazudni).
14. Hogy hívják az Istent magyarú?  
(Mi atyánk Isten).
15. Mikor vaót az Istennek farka?  
(Mikor galamb képibe szállt az  
apostolokra).
16. Született is. szű't is,  
Se mén'nem haótt, se nem é.  
Mi az?  
(A Lóth felesége, ki sóbálvány-  
nyá változott).



17.  
É't a halott, é't a koporsaó, a  
bénne való meg azon gondaoko-  
zott, hogy ho'szszabadúlylyon ki.  
(*Jónás a czethalban*).

18.  
Micsoda állatnak van a szájá-  
ban keresztű' a füli?  
(*A rocskának*).

19.  
A ki hétfőn lugozi mi-kor-mos?  
(*A cső*).

20.  
A szabad mezeőre gyakran kísétá-  
lok,  
Kis házamtú' soha mé'nnem válok.  
(*Csiga*).

21.  
Uton megyen henderig, \*)  
Hátán viszi kenderit,  
Ha nem szánnám emberit,  
Méggygyú'tanám kenderit.  
(*Magyar juh*).

22.  
Körű'-körű egy görbe fa,  
Közepibe' nyihahaha (t. i. lószőr).  
(*Szita*).

23.  
Nekem is van, neked is van,  
Ker'be kaórè, annak is van.  
(*Árnyék*).

24.  
Té'be tipsog-tapsog,  
Nyárba viczkod-vaczkod.  
[*Sű'k (sulyok)*].

25.  
Egy kerek kis tonnába' ké'sz-  
színű bor van, sárga és fehér.  
(*Tojás*).

26.  
Tálba nem teszük,  
Késvel nem mecczik  
Egész világ avvaa' neveleőgyik.  
(*Anyatej*).

## Sorki-Tótfalu néprajzi vázlata. <sup>1)</sup>

Irta: *Márton József*.

### II. Ünnepi szokások

*Karácsony előtt* már egy héttel a legények (kocsisok) összeszövetkeznek 3-an 3-an s elmennek esténként a betlehemi pásztorokat énekelni. Mindegyiken fekete szűr van és fekete sapka a fején, nagy csörgős bot a kezében. s kettőnek lószőrből készült hosszú bajsza és fekete szakáll van. a harmadiknak fehér szakáll van s fehér kis bajsza van. Egy negyedik a betlehemet, vagy mint nevezik a templomot

\*) Ögyleg, bandukol.

<sup>1)</sup> Ilyenképen minden vidéknek néprajzi vázlatát megírhatná az erre legbivatottabb: a tanító. A vidéki lapok nem közölhetnének értékesebb és illőbb dolgokat az off. lefeljegyzéseknél.

Szerk.

hordozza s az angyalt helyettesíti. A pásztoroknak nevei: Fintiris az öreg (Tityrus, Coridon, Moschos.) Coredó és Makaus. Beérve a házba megkezdik az ajtónál, hogy szabad-e énekelniök. Ha megengedik, eljatszik érdekes karácsonyi miszteriumukat.\*)

Karácsony estején a gyermekek is elmennek énekelni, s hirdetik a Jezus születését. A legények összeállanak s az utcán végig járva, sipolnak, fazakakkal dobolnak, kürtölnek, egyáltalán nagy zajt csapnak, s így többször végig járjuk a falut. Az ej hátra levő részét dióra, mogyoróra, vagy gyufára való kártyázással töltik. Éjféltkor a r. kath. hívek sietnek a misére.

*Aprószentek* napján a legények már előre készített korbácsokkal, hármassával négyessével járják a házat. A kit ezen a napon meg nem korbácsolnak, az abban az évben keléses lesz. A korbácsolásért kapnak pálinkát, kalácsot, vagy néhány krajczárt.

*Vizkereszt* vagy a három királyok ünnepére a nagyobb gyermekek készülnek. Hárman össze állanak s járnak három királyokat küszönteni (Néha az ünnep előtt vagy után egy héttel is.)

Az egész farsang zajtalanul szokott elmúlni, ha esetleg lakadalom nincs, vagy a koresmáros 20 – 30 kr. belépti díj mellett zártkörű bált nem tart. Farsang 3 utolsó napja egyikén a koresmáros muzsikáltatni szokott, a legények, leányok egy szálig ott vannak, táncolnak egy éjjelen át. Húshagyó kedden minden háznál sütik a fánkot, s már előre elkészítették a kacsonyát, a melynek még a legszegényebbnél sem szabad hiányozni. Sonkát is főznek e napra

Szokásban van a közel eső S.-Palány községben, húshagyó éjjelen éjfél 12 órakor harangozni. Ezzel jelzik a farsang elmúltát, s felkeltik azt a ki még egyszer jól akar a hőjt előtt húsból lakni. A partában maradt leányok ajtajába a legények ezen éjjel fa tuskókat raknak csúfságból

*Húsvétra* sok pirostojás készül: s a keresztanyák keresztleányainak, míg kisebbek, húsvétkor szoktak ruhának valót venni.

A *piros tojás* itt tulajdonképen nem piros, hanem tarka. Ugyanis itt a tojásokat megírják. Nem mindenki ért hozzá. Vannak a faluban egyes asszonyok, kik ebben igen ügyesek. Az egész falu tehát ezekhez viszi az irandó tojásokat. Az asszony egy kis serpenyőbe viaszt olvaszt meg, s azt parázson mindig folyékonyan tarja. Egy ludtollból készült ecsettel, melynek végén a tollat helyettesítő kis görbe sodrony van, a folyékony viasszal a tojás héjára kacsakaringós vonalakat, tulipánokat.

\*) Ezt talán más alkalommal közöljük.

rózsákat ír. Ha a viasz megaludt, egy csomó tojást bele rak a berzsényes fazekba s megfőzi abban. A hol a tojás héjain nem volt viasz, ott megpirosodik, a megfőtt tojáról a viaszt letörlik és a helye sárgás fehér marad 3—4 ilyen tojást is kapnak keresztanyjuktól a mindket nemű gyermekek, még a 4-ik faluban lakók is.

*Szent-István* nap előtti estén a legények mindegyike egy szál fű seprőt tartva, mint valami lidérczek futnak ide-oda a faluvégén. Ezen este ugyanis összeszedik az elhasznált seprőket, rájok meg szalma-csutakokat is kötnek, s ezeket elégetik, a mi néhány óráig is eltart, mert a községek közel esvén egymáshoz, két község legénye is, néha 40—50 fősze jön ezen szertartásra.

*Lucza napján* palázozni járnak, mint ők nevezik. Ez arra való, hogy a tyukok a következő évben jól és sokat tojjanak. A legények 2—3-an összeállanak, egy jó csomó szalmát összekötnek s hajnalban elkezdik a palázoást. Ez abban áll, hogy sorban bemennek a házakba, a szoba ajtajába egy kis szalmát hintnek el a külszöbön, erre rá térdepelnek, s a következő kissé drasztikus kifejezésű verset mondják:

„Tiktyuk, ludgyuk, ülössek legyenek, fejszék, furajok úgy megálljon a belibe, mint egy szá fa a tövibe. Keetek lányának akkora legyen mint egy kemencze szája, keetek lányának akkora cs... e legyen mint egy arató bugyoga (vizivó edény). Keetek disznájának akkora szalánnája legyen mint ez a zajtó. Keeteknek annyi zsirja legyen mint kutba a víz, annyi pénze legyen keeteknek, mint a kutytyóba (polyva ház) a pelva. Adja Isten, hogy még több Lucza napját is meg érhessejenek.” Ha ezzel végeztek, kapnak érte pénzt, tojást vagy szalonnát. A gazdasszony pedig semmiért sem hagyna egy szálát a hozott szalonnából a szemétre dobni, össze sepri azt s a tyukok fészkebe rakja.

### III. Gazdasági szokások.

A *legeltetés* ideje előtt a pásztor, (csordás vagy kanász) a község birájával, meg egy előljárával egy vasárnap délután neki indul a teheneket felmetszeni (nem a hasukat.) A csordás karján visz egy jókora kosarat, egyik kezében egy négyszegletesre faragott pálczát, a másikkal pedig bicsakját (kesét) tartja. A falu szélén meg kezdik a dolgozást. Bemennek, megkérdik, hány tehén vagy borju lesz csordára hajtani a tavasszal. A bevallást a csordás rövidebb és hosszabb vonalakkal reá metszi a pálczálra, s utána egy lyukat váj kése hegyével. Ez azt jelenti, hogy utána a másik ház adatai következnek, s így tovább. Ezt a rovást itt metszésnek nevezik s csak itt a tehén összehajlásnál használják. A kosárba a gazdasszony tojást, disznóhúst vagy

szalonnát tesz. Míg a falut bejárvák, a csordásné jó vassorát készít, melyre a község előjárói hivatalosak; bor mellett hajnalig is elmulatnak.

A behordásnál e vidéken egy igen ajánlatos szokás dívik. Ugyanis midőn már az aratással végeztek, 4—5 gazda össze beszél s elkezdik a behordást. Minden gazdának levén 1—2 fogatja, így egyszerre 8—10 szekér is indul gabonáért a mezőre, de nem mindegyik magának hord, hanem e sok szekér mind egy gazda termését hordja. Ennyi erővel rendelkezve reggeli 4 órától esti 8—9 óráig dolgozva, 2 nap alatt egy-egy gazda termését könnyen behordják. Ha az egyik helyen végeztek, mennek a másikra s így sorba valamennyihez. Ezzel az esőtől mentik meg a gabonát. Ha mindenki csak a magáét hordja, s eső talál esni, mindegyik asztugját esetleg felében találja, s a gabonát rontja; de ha esőben egyét hordják, ez szenved, a többié nem, mert képében az eső nem tud oly sokat ártani a gabonának.

A hordási idő a legvigabb napjaik közé tartozik. Ekkor csak teliről eltett sonkát, rétest meg kalácsot esznek és bort isznak. Míg a behordás tart, az asztal mindég terítve áll, rajta az enni és inni való. Ha valamelyik szekér haza ért, gyorsan lerakják róla a gabonát, a aztán betekintenek oda, hol terítve van s falatoznak meg isznak egy pár pohár bort, s ismét mennek más gabonáért. Így megy ez kora hajnaltól késő estig.

#### IV. Babonák.

A községbeliek szellemeket, kísérteteket, ördögöket, boszorkányokat nem igen hisznek, babonájuk inkább házi dolgakkal függ össze.

A szalmát és szalmás gabonát holdfogytával rakják a pajtába, mert így benne nem tesz kárt az *egér*, ha évekig áll is helyén. A háztetőn való zsuppot is ilyenkor rakják fel, hogy az egér meg ne rongálja.

A kézen sokszor támadnak kidudorodások, mit *sömörnek* neveznek: s melyet többféle babonas módon orvosolnak. pl.: ha valaki kinek ily sömör van a kezén, az úton véletlenül talál egy éket, mely valamely szekérből esett ki, s azzal 3-szor meghuzza a sömör helyét s azután az éket maga mögé eldobja, úgy, hogy ne lássa hova esett a sömör elvesz. Ha vakand vérevel mossza meg, illetve keni be a sömör akkor is elvész az.

Hogy valaki *szerencsés* legyen, azt a következőkép eszközlik. A keményseprő szorsepriűjéből 3-szor lemetsznek egy-egy kis csomot, hogy senki ne tudja. Ezt a szőrt aztán annak ruhájába varrják, kit szerencsésé akarnak tenni.



*Ha baromfi eltész*, csak az öreg kést az ajtó ragasztóba kell tenni, ha valaki vagy valami meg nem ette, előkerül.

A halottak *sírgödört* nem ássák ki egyszerre, hanem másnapra is gyának belőle

A *békák* nyáron a tavakban éktelen kiabálást szoktak véghezvinni, melyet senki sem tűr szívesen. Egy a községben lakó ember főleg el tudja őket hallgattatni a következő képen: Midőn először egy tavasszal szántani, a düllő fejen szántó ostorát keresztül fekteti, fejével pedig a földön végig megy. A mi föld az éken maradt, azt tenyegbe rakja. Este, mikor haza megy, s a békák kezdenek kurutyni, az ekéről összeszedett földet közibük dobja a tóba. Ettől úgy gúnyolják, hogy egész éven át nem kuruttyolnak.

#### V. Tájszólási sajátosságok.

1. Az alhangú szókhoz gyakran felhangú ragokat illesztnek, pl. tavel, kapa-vel, grabla-vel, asó-vel, borona-vel, korsó-vel, asztal-lel, a-ve, forinte, tinta-vé, greta-vé, kutya-ve, vadász-e, macska-ve stb.

Néhány felhangu szónál alhangu ragot használnak, pl. mennágyobb, lakhelynal, aludt tejnal, Körmenndnal, enná, cennel.

2. Az *a* és *az* nevelő mellett *e* nevelőt is használnak. Leveszem talapot, e kapával kapálunk, e tányérral esznek, de ugat e kutya, de rossz e utatok, stb.

3. Az *e* hangzót *i* hangzóval cserélik fel, pl. kimeny, kive, kine, kirem, szípen, nimet, kinyer, mireg, stb.

4. Az *e* hangzót a szó végén egyszerűen kiejtenek mint *e*, pl. nimét, k. kefé, litér, méter, zsetér, ményecske, ember, gyerek, fogveré, stb.

Azt helyett aztotat, ezeie = ezé, (kanászeie, vadászeie, tyu-zeie, Sándoreie) gyöjt = gyűjt, főjni = fejni, szuóma = szalma, lins = zár, bugyoga = vízkorsó, garábla, vagy grabla = gereblye, bó = bivaly, divo = dió, tolya = női kabát, szalanma = szalonna, ge = fene, kurugla = szenvonó, gyövütiny = folyondar, lú = ló, csö-állós, csöbölös = szopós gyermek, horpissza = az állat csipője, ká- = varju, verga = varga, zsiba = liba, pizselle = csirke, tik = kakas, kokas = kakas, kert = kerítés, sörtés = sertés, fizfa = fűzfá, = volt, tasak = tolltartó, gövecs v. gaviés = kavics, há mész = há mész, há vótál = hol voltál, ternác = folyosó, föske = fecske, er = pacsirta, áté = át, éség = megint, ho = hűz

#### VI. A nép lelkülete és életmódja.

A lakosok „ része tud olvasni. A nép jó szívé. A bajban le-

vőn segíteni iparkodnak. Ha valakinek a községben elelme nem volt, nem engednek ehezni. Sokszor tüzkárosultak járnak a községben: nem találhatik ilyenkor ház, melynek kapujában 1—2 keve zsúpp, vagy egy jó csomó takarmány kiteve nem volna. (A kapuba szokták az adományt kitenni, honnét azután házsorjában szekerral az illetők összegyűlnek.)

A férfiak, de még az asszonyok is megisszák a bort, de mértéketesen.

Keves község műveli oly jól földjeit mint Sorki-Tótfalu Borsvégrehajtás útján vagy 15 éve nem adtak el birtokot, csak 1-szor vagy 2 holdat. Szelid, jünbor istenfélő nép. Szorosabb értelemben vett lopásról vagy nagyobb bűntényről itt szó sem lehet. Azt a vidéki embert, ki esetleg keőn vagy rossz időben a faluba teved, ha koldus is, elelemmel és szállással a legszivesebben látják el. Arról, hogy valaki gyilkos, vagy öngyilkos lett volna, nem is emlékeznek Törvénytelenség gyermek talán minden 10 evben születik egy.

S.-Tótfalu község 1857-ik evben tagosított. A birtok következőképen oszlik meg: I. Földesurak birtoka 458 hold 1426 öl. — II. Mlandó birtokok 10 hold 355 öl. — III. Nemesi birtok 21 hold 1216 öl. — IV. Urbér alá nem tartozott 15 hold 756 öl. — V. Volt jobbágyoké 352 hold 790 öl. — VI. Közös legelő, volt jobbágyoké 47 hold 227 öl. Összes birtok 910 hold 1554 öl. A község határában sok és igen kitűnő minőségű szénát termő rét van, a lakosság nagy gondot fordít a lohtenyésztésre. Tehén van egy néhány magyar fajú és sok a tarka fajokból való Juhtenyésztéssel azonban a községben senki sem foglalkozik.

A baromfi tenyésztésre is nagy gondot fordítanak. Szombathely közel lévén, az asszonyok nagyon könnyen és jól tudják ott eladni terményeiket. Különben a községben a nyári idényben 5—6 szekeres tyúkás is megfordul naponként.

Méh tenyésztéssel jelenleg 9-en foglalkoznak s van 60—70 angolkaptárjuk, régi divatu származékosok.

A gabona nemtek közül természetnek búzát, azután rozsot, árpat és zabot. Kenyerük nagyon szép és különösen izletes. Árpát és zabot sertések és lovak számára természetnek. A tengeri termelés nem virágzik, de sok babot ültetnek. Termesztének hajdinát is (pohánka, takarka), továbbá tarló és kerekárpát némelyek kölest, és lencsét is. Konyha kertjűn minden gazdasszonynak van. Káposztát szántóföldjeiken ültetnek. Len és kendert csak annyit természetnek, a mennyi a házi szükségletre kell s a mit a telen meg bírnak fenni.

Megrovandó a községi előljáróság azért, hogy őszi időben az ejel

Grézt megtűrik, a mikor a szolgáléények és suhancok tököt (ezt igen szeretik) és kukoriczát csennek, mit nagy tűz mellett aztán megsütnek.

VII. Testalkat és ruházat.

A férfiak többnyire magas szálások, szökök vagy barnák. Hajukat, mely szöke, gesztenye- vagy fekete színű, rövidre nyíratják, s fejök tetején kettelé választják, a fiatalok szeretik szagosítani. Puha szövethől készült többnyire Kossuthforma-féle kalapot viselnek. Az idősebb és módosabb gazdák kabátja czombig érő, oly szabásu, mint avárosi iparosoké. A fiataloké rövid, egészen a testhez szoruló. Télire az idősek egész városias téli kabátban járnak, a legények pedig az u. n. mexikanert varratják. Nadrágjuk magyar, egyesek vesznek bugyogót is, de ezt is a csizmába huzzák. A ruha szövetet inkább a sötétebb fajokból választják.

Csizmájuk vagy magyar szabásu, magyaros gallérral, rózsával és szinorral, vagy pedig nemet, kerek sima gallérral. Az előbbit inkább ünnepen, az utóbbit munka napokon viselik. Van a községben egy takács, a ki a csizmákra szép ránczokat tud szedni. Ehez aztán a harmadik negyedik faluból hozzák a ranczolando csizmákat.

Fehéreműjök hétköznapon és az idősebbeké ünnepen is meglehetősen finom házi vászonból való. A fiatalok ünnepen fehér vagy tarka gyolcs inget viselnek kikeményítve, felálló gallérral. Gatyájuk magyar szabásu, bő, de nem olyan mint például az alföldi csikosoké. Ilyet csak a juhászok viselnek ezen vidéken. Nyáron a fiatalok ingbe, gatyába dolgoznak ha nagyon meleg van, az öregebbek is. A serdültebb gyermekek parkétból készült, atilla forma de rövid alju elől tarka színű elől-hátul két soros fehér vagy színes gombokkal díszített kabát-kákat szeretnek viselni.

A legények dolognál kék erős, ünnepen kék és lila színű finom hosszú kötenyt viselnek. Ez előtt néhány évvel már 3-4 éves gyerekek is volt köténye.

Az asszonyok és leányok hajukat egyformán két vagy egy fonatba fonják, s hátul kontyba kötik, elől lesimitják s kettelé választják. Fejükön a leányok is kendőt viselnek. A menyecskék ünnepen a kendő alatt az u. n. neezet viselik, lakodalomkor pedig a dakedli nevű kis fejkötőt. A kendő, ha templomba vagy temetésre mennek, fekete selyem, máskor különféle színű.

Szoknyájuk rendszeren egyszínű sötét anyagból való a derékkal együtt, melyet testhez állónak is neveznek. A lányoknak nyáron világos színű ruhájuk is van. A szoknya és derék egyszertű városi szabású. Mindig tisztán járnak, különösen az iskolás gyermekek, s ha foltoz

is a ruhájuk, de nem rongyos. — Ha leány hal meg, azt leányviszik a temetőbe; ilyenkor mind tiszta fehér ruhába vannak öltöztetve, de a derek nem testhez álló, piros vagy kék szeles szallaggal díszes (Totyának nevezik.) Ilyen ruhát viselnek a nyoszolyó leányok bármely korban is. Ha fehér ruhába öltöznék, nincs kendő a fejükön. Lakosoknak cipőt vagy csizmát viselnek.

### Somogyi tanulmányútamról.

A társaság 1890. novemberi ülése ele tárgyzott: *Vikár Béla*

Az 1889. szeptember és okt. hónapokban öt hetet töltöttem Somogy megyének azon a tájékán, mely a megye székhelyétől — Kaposvártól — északnyugatra és délnyugatra esik. Tizenket falut látogattam meg itt, névszerint a megjelölt északnyugati részen Hetes, Bodrozó, Juti községeket, a délnyugati részen pedig Csökölly, Zs.-Kistalud, Szt. Márton, Pacea, Szenna, Hedrahely, Visnye, Magyar-Lad és Nemet-Lad községeket. Célom volt a Dunántúlnak e sok tekintetben igen érdekes pontjain főleg népköltési gyűjteményeinket gyarapítani, s ezzel kapcsolatban a nyelvjárások tanulmánya számára lehetőleg bő és hiteles anyagot gyűjteni; egyszersmind pedig — a kínálkozó alkalommal elvégezve — az említett fő feladatok mellett a néprajzi viszonyok vizsgálatára is, nemely anthropologiai adatok gyűjtésére is kiterjeszkedtem.

Az idő rövidségéhez s a kutatás alá veti területhez képest valóban látom jobban sikerült, mintsem várhattam volna. Az eredmény az alábbi számokban kifejezve a következő: Gyűjtöttem népmesét és mondát 100-on felül; népdalt, balladát és más költői maradványt még többet; találós mesét mintegy 200-at; továbbá gyermekversikeket, adomákat, néprajzi leírásokat, a népeletről, lakásról, ruházatról s több effelére vonatkozó adatokat szép számmal. A felsorolt helységek nagyobb részében ném fenyképfelvételeket eszközölt, szám szerint 50-en felül; e fenyképek a lakosság viseletét férfiaknál és nőknél, házasságnál és házastárslandóknál körülönbség szerint, és részben a házakat, a használati tárgyakat és a népet munkája mellett tüntetik föl. Anthropologiai adatgyűjteményem 108 felnőtt egyénre és 374 gyermekre vonatkozik; e tereket Török Aurel tanár úr nagybecsű utasításai nyomán s a tole nyert segédeszközök használatával jartam el.

Legtöbb figyelemre számíthat kétség kívül népköltési gyűjtem-



nyem, és pedig több szempontból. Tartalmára nevezve leginkább az összehasonlító mesetudomány fog belőle — gondolom — jelentékeny hasznót húzni, mert nem egy olyan mesét talál itt meg, mely a magyarság területéről eddig vagy éppen nem, vagy csak hiányosabb, vagy ezektől egészen elütő variánsokban volt ismeretes. Kiemelendőnek tartom továbbá egyrészt a néprajz, másrészt — és kiválókép — a nyelvészet szempontjából azt a fontos körülményt, hogy mind e népmesék és mondák följegyzésében az eddig követett eljárással szemben, mely azerint az ily népnyelvhagyományok többé-kevésbé kicsiszolva, stilizálva, közvetetlenségüktől megfosztva kerültek ki a gyűjtő kezéből, azigoruan az előszóbeli előadást követtem, a mi természetesen csak a stenographia segítségével vala elérhető. Hogy az ily módon szerzett népnyelvi szövegek a nyelv és az előadás egész hangja tekintetében mily lényegesen különböznek azoktól, melyeket akár mondatolás, akár emlékezetből való utólagos följegyzés útján szóval az eddigi módon kaphattunk, eléggé kitűnik, ha gyűjteményem bármely darabját a mostanig megjelent azonos vagy rokontárgyu népnyelvi közleményekkel összevetjük: főleg a mondat szerkezeti sajátosságok annyira eltérően jelentkeznek a kétféle följegyzés anyaga közt, hogy bátran mondhatom: ez a gyűjtemény a magyar nyelvészeti s kivált mondattani vizsgálódás számára sok új eredményeket ígér, egyúttal pedig a magyar népszelleme a nyelvben való naiv nyilatkozása módjáról, az indulatoknak, humornak és fenségnek stb. a népnyelvben való kifejeződéséről táplált felfogásunkat némileg módosítani fogja.

Talan fölösleges még külön is rámutatnom azon néprajzi érdekű adatokra, melyek itt ezekben a mesékben és mondákban mindenütt előkerülnek, a hol pl. a mesebeli vagy mondai hősök cselekvényeinek eredeti, a nép tudatából már kiveszett magyarázata helyét valamely modern motiválás, valami újabb, a mai népeletet és fölfogást tükröző vonások foglalják el, — a hol a régi mesetárgy többé-kevésbé feledésbe merült és az így támadt hézagokat a népszellem új alkotással tölti ki, — vagy a hol valamely egészen modern eseményt kapva föl, arra a mese köntösét adja rá.

Szintugy mondanom sem kell, hogy műköltészetünk szintén elég értékesíteni valót talál az itt összegyűlt anyagban.

Es legyen szabad ezen a helyen kimondanom, hogy műköltészetünknek ma semmire sincs nagyobb szüksége mint arra, hogy ismét visszatérjen ősi forrásához a néphez. Egy színtelen áramlat vonul végig legújabb költészetünkön, nyelvben és alakban mindinkább elzárkózva

a nemzetiestől, nem érintkezve a néplélek hullámzásaival, a népköltészet és nyelv üdítő forrásával, mely a világnak és hazánknak minden nagy költőjére, ki alkotásaiban a tartalom és alak szépségét egyesíteni tudta, oly irányadó hatást gyakorolt, mely Balassa, Faludi, Vörösmarty, Petőfi, Arany, Gyulai s más jeleseink költészetét megtermékenyítette s viszont eszméiknek, érzelmeiknek a nép szívéhez, a nemzet mely rébjeihez utat nyitott. Ma ez a kölcsönhatás — a tiszteletre méltó kevés kivételt leszámítva — legfőleg arra szorítkozik, hogy avatatlan lyrikusoknak a nepiség mázával csillogó, de alapjában a néptől és nemzetitől vadonat-idegen, üres döngicsélései a műzenének kölcsön vett szavain behatolnak a nép közé s ott megfeszkelődve, helytelen analógiákkal rontják népköltésünk régi tartalmasságát. E sajnos jelenség is egy volt amaz okok közül, melyek engem arra birtak, hogy népnyelv-hagyományaink rendszeres gyűjtésének ügyét, ezt az elhanyagolt szent ügyet, tölem telhetőleg fölkaroljam s egy újabb lépéssel előre vigyem.

A gyűjtés módjára nézve legezélszerűbbnek találtam mindenütt legelőször a tanítóhoz fordulni s az ő segítségével tudakozni a gyermekektől, — még pedig nem csak a tanulóktól, hanem az ismételt iskolásoktól is, — hogy kik az illető falunak legjobb mesemondói s dalosai. Mikor aztán így a meselőt vagy nótázót feltedeztem és leírtam mindent, a mit tudott, akkor ötletem kerdezősködtem tovább ugyanazon helység vagy vidék dal- és mesetudói felől. Megesik bizony, hogy a mesemondónak állított egyen eltagadja ebbeli tudományát (egy helyen csaknem kiséprűzött egy öreg asszony, mikor eleje tártam, hogy mi akarok): de az olyan meselő, a ki ekként huzódozik vagy hazudozik nem is igazi meselő. A javabeli mesemondók nem sokáig kéretik magukat, sőt akad közöttük olyan is, a ki önkényt megjelen, mihelyt híret vesz, hogy meselőt keresnek. Mindenkinél jó volt megkérdenem azt is, hogy ki volt a mestere a mesemondásban. Ily módon könnyen nyomára jutunk a tipikus mesemondónak, és attól többnyire megkapjuk az egész anyagot, mely a faluban és a környéken az ő tanítványai között forog. Az ilyen tipikus mesemondók rendszeren apjuktól vagy valamely rokonuktól tanulták el a meséiket, és közöttük általában többet tudnak az öregek mint a fiatalabbak. Nem így vagyunk azonban a dalokkal és a többi verses alakú népköltési hagyományokkal; ezeket a fiatalok rendszerint jobban tudják mint akár még életben levő de már hajlottabb kora mestereik, mert ők benne vannak a darabok zenei előadásának gyakorlatában, ez pedig az öregekre nézve már nehezséggel jár s e mellett náluk az emlékező tehetőség gyöngylése is figyelembe veendő.

Az említettem északnyugoti pontokon legjobb mesélőm akadt egy írni és olvasni nem tudó hetesi öreg béres, Sütő J. személyében, kit az urasági tisztartató, Pöte Lajos úr, elismerést érdemlő készséggel két napra teljesen fölmentett a munkától, meghagyva neki, hogy rendelkezésemre álljon. (Az ily támogatás a gyűjtő részére igen fontos, s a legtöbb esetben alig szerezhető meg; azért helyén való, hogy hálázan emeljük ki.) Sütő 25 mesét mondott el nekem 2 nap alatt, és valóban egész erőmet kimerítette, annélkül hogy én az ő mesekészletét ki tudtam volna meríteni. Nem időzhetvén tovább Hetesen, elhatároztam, hogy legközelebb újra ellátogatok hozzá s többi meséit is lejegyzem.

Megemlítendőnek tartom még erről a vidékről mint legkiválóbb közlöimnek: a jutai Kovács György bérest, a kitől meséket, számos gyönyörű dalt, néhány balladát és egy csomó találós mesét kaptam; továbbá Zsobrák József hetesi polgárt, a ki saját szerzeményű és egyéb népköltészeti anyaggal járult gyűjtésemhez; végül az öreg Horváthot Hetesen, a ki becses régi dalokat közölt. Más régi nótákkal az öreg Vég Kata szolgált Csökölyben, míg az újabb dalok és balladák legtöbbjét (számra nézve 100 körüli) egy csökölyi fiatal menyecskétől, Kasza Katától irtam le. — A Zseliczségben (a Kapos folyótól délre eső domb vidéken) a szentmártoni öreg Farkas F. egy hét alatt 50-nél több mesével és más elbeszélő darabokkal gazdagította gyűjteményemet; ráadásul ugyanott egy parczai fiatal embertől jegyeztem föl néhány mesét.

Sokkal bajosabb volt a fényképi fölvételek számára megnyerni a kellő anyagot. Csökölyben, Somogynak ezen egyik ethnographiai nevezetességű helyen, egyrészt a szerfölött munkás népnek szüntelen elfoglaltsága, másrészt bizalmatlan természete miatt három heti idő alig volt elég arra, hogy csak némileg kielégítő eredményhez is juthassunk. Különben e bizalmatlanság és a gyanu mindenütt csakhamar fölébred a nép közt, mihelyt a fénykép-apparatus és a gyűjtő működni kezd. Náltig erősítettük mi, hogy azért fizetés nem jár, ellenkezőleg mindenki ingyen kapja meg a saját képét, a kit leveszünk: sehol sem álltak oda szívesen a rajzoló masina elé. „A zeën formámat ugyan le-nem veszi sünkise!” — mondták a jó „csökliek” egyre-másra, és ebből a kifejezésből indulva ki, melyen kívül mást a fényképezés fogalmára nem ismernek, nyilván úgy okoskodnak, és az az ijesztő képzet támad bennük: hogy a kinek a formáját leveszik, annak nem marad. A férfiak és nők munkaeszközeit, főkép a szövő széket vizsgálgatván a fényképezven, nyomunkban kelt a gyanu, hogy már most megint bizonyosan a szövőszékre adót akarnak vetni az „urak”. (Hedrahely).



Az még kisebb rossz, ha azt teszi föl velünk a nép na, hogy mi kétségkívül busas jövedelmet húzunk ezekből a fényképekből oda, ahová Budapest, illik hát, hogy ő is pénzt követeljen tőlünk, a miért engedi magát fényképezni. (Csököly). Természetesen az a pusztai bona is hozzájárul sok helyt — kivált az öregebbek között — az idegenkedéshez, hogy t. i. a lerajzolt személy képével az ő teste-léleke is a rajz tulajdonosának hatalmába kerül.

De minden apró akadályokat legalább nagyjából mindenestül lehet győzni, ha sikerül az illető helyen valamely irányadó embert — papot, tanítót, jegyzőt, község bíráját vagy más intelligens egyént — kivált a ki helyben bizonyos népszerűségnek örvend, — a jó ügy számára szövetségstünkévé tevének. E nélkül a siker reményéről azonnal elvett is lemondhatunk. El kell ismernem — s örömmel teszem ezt — hogy a hol csak megfordultunk, mindenütt megvolt az érdeklődés a néprajzi kutatás ügye iránt, és pedig első sorban a néptanítók körében felekezeti különbség nélkül, s az ő erkölcsi támogatásuk minden irányban leghathatósabbnak is bizonyult ügyünkre nézve; második sorban pedig magától a neptől kaphatjuk a legjobb segítséget, ha értelmesek közül hódítunk valakit zászlónk mellé, mint ez nekünk pl. Hetes vagy még inkább Csökölyben sikerült, a hol a falusi bíró teljesen befogta, magáévá tette s minden módon támogatta is törekveseinket úgy, hogy az elért eredmény jó részét neki köszönhetjük.

A mi már most a néprajzra vonatkozó gyűjtéseim anyagát illeti, abból — a vizsgált területnek egyes pontjait egyelőre csak onmagunkhoz viszonyítva — konstatalhatónak vélem, hogy Hetes, Juta, Bodrog és a környékre még nem tapasztalat után mondhatom: a Kaposvárhoz legközelebb eső, valamint a Kapos-balparti községek — aránylag — a többinél, t. i. Csökölynél és a zseliczi falvaknál esékélyebb mértékben őrték meg eredeti kulturájuk és ethnographiai jellemük vonásait; továbbá hogy e két terület néprajza eredetileg teljesen különböző volt és az eredeti különbözőségi nyomai köztük ma is kimutathatók, pl. nyelvjárásuk, bár hangtanilag szorosan összefügg, a szókincs és a mondat szerkezet tekintetében feltűnő eltéréseket mutat; így az éjszaknyugati részen — s a hozzá számított többi pontokon — az összes ethnographiai viszonyok (valamint nyelvtények is) erősebb német és éjszakai-szláv (tót?) befolyásra vallanak, míg a Zseliczség és a vele szomszédos Csököly nagyobb fokú dél-szláv (horvát-magyar) vegyülésnek világos nyomait tünteti elő, olyannyira, hogy a különböző keveredés minden részről a népesség physiszai típusában és psychikai jellemvonásaiban is szembe ötlőleg kifejezésre jut.



Ennyit általános jellemzésül. A részletekre most nem terjeszkedhetem ki. Fentartom ezt akkorra, ha majd az anyag újabb gyűjtések eredményeivel kiegészítve s tüzetesen rendezve állandó előtttem.

Fő dolog mindenesetre az, hogy a gyűjtést folytassuk.

Itészemről, bárha erőm csekélysége nagyon is érezteti velem a föladat súlyát, el vagyok tökéelve meg nem hátrálni a nehézségek elől, s ezért a jövő nyáron nagyobb körre terjesztem ki hasonló irányu gyűjtéseimet Somogyban, azután pedig a Dunántúlra egyéb megyéiben.

Bő alkalom nyílt jelen utamon is újólág meggyőződni kettőről: először hogy mennyi kincs hever még itt kiaknázatlanul, mennyi rejtély vár megoldásra, mennyi értékes töredék az összeillesztő kézre! Ott van — hogy csak Somogyról beszéljek — a néprajzilag oly nagyérdekű Szigetvár-vidéke (Darány stb.); ott van maga a megye székhelye, Kaposvár, azután K.-Mérő, Öreglak több más helylyel együtt, honnan kitünő mesemondók híret hallam; ott a Drávamellék és a balatoni partok érdekes néprajzi pontjai, melyekről még alig vannak némi adataink. De meggyőződtem arról a másik tenyről is, hogy ha valahol, úgy itt igazán *periculum est in mora*. Legfőbb ideje, hogy szakítsunk azzal a hideg közönytlyel, mely a rendszeres néprajzi és néprajzi gyűjtés iránt nálunk eddig ele uralkodott. Meg kell mentenünk, a mi meg megmenthető. A vetést elvágta ugyan a jeg, lepörkölte a nap, azért maradt benne annyi szem, hogy megerdemli a letakarítás munkáját.

En a mint mondám, beállok ehhez a nagy munkához napszámosnak, szolgálom az ügyet gyarló tehetségem szerint; és ha nálamnál képesebbek fogják meg velem együtt a sarló végét, és ha társaságunk tetszése fogja követni a bevégzett aratást, akkor meg lesz a jutalom, a melyre számítottam.

### Karácsonyi népjáték Szamosújvárról.

Kozli: *Esztegar László.\**)

*Kirdly, anggul, huszár, pásztorok bejönnek: a pap könn marad: a pásztorok letakusznak.)*

\* Esztegar úr ki e játékot Szamosújvárt, egy cigány legény előadása nyomán jegyezte fel, speciális tanulmánya tárgyává tette a hazsi népies misztikumokat, a melyeket vele együtt mi is igen érdekeseknek tartunk néprajzi szempontból és a melyeknek minden helyen való összegyűjtése igen kíváncs volt. Szerk.

*Bennlenők* mind: egy karácsonyi éneket elénekelnek.

*Pap:* (kívülről kopog)

*Kirdly:* (kivont karddal) Eredj szolgám, lásd sietséggel, ki mer kopogni ajtómnál oly bator szívvel?!

*Huszár:* Ki vagy? mi vagy? Erre nekem tüstént feleletet adj!

*Pap:* En vagyok egy öreg páter. Most jöttem a tireneusi órászartól, hogy a felséges királytól az éjszakára szállást kapnék!

*Huszár:* (a királyhoz) Felséges király! Olyan emberek jöttek, akik a felséges királytól az éjszakára szállást kapnának.

*Király:* (a huszárhoz) Bizon töllem szállást nem kapnak. Nem bánom, ha a városi piacz jég hátán is megfagynak.

*Huszár:* (a paphoz) A felséges királytól szállást nem kapnak. nem bánja, ha a városi piacz jég hátán is megfagynak.

*Pap:* Felséges király! az egész várost össze-vissza jártuk, szállást sehol sem kaptunk, s így a városi piacz jég hátán is megfagytunk.

*Huszár:* Felséges király! Az egész várost össze-vissza jártuk, szállást sehol sem kaptak, s így a városi piacz jég hátán is megfagytak.

*Kirdly:* (a huszárhoz) Eredj szolgám, eresz be egy keveset futózn!

*Pap:* (baján) Szerencsés jó estét felséges király!

*Kirdly:* Adjon Isten öreg páter. Lásza-lásza öreg páter, nekem mennyi vendégeim vannak; ha én magának szállást adok, azozom nagy szégyent vallok. De hát maradjon benn egy keveset futózn!

*Angyal:* (énekel) Keljetek fel pásztorok, pásztorok!

Istenfőlj jámborok, jámborok!

Mert született uratok, uratok!

Nektek kis Jézusotok, Jézusotok!

*Egy pásztor:* (ébredőz) Ausz mej fertátje! Hallod te pajtas, mond az angyal. Új királyunk született. Szkoaletye Kelj fel hirtelen. Nu dormnyi Ne aludjál kegyetlen. Mert már annyit aludtál, hogy a kezemed kidüledt. Nem banom hát, keljünk fel. Bethlehembe menjünk el.

*Mind:* (énekelnek) Bethlehemmi városba, városba.

Csáklyás minden szállásba, szállásba.

Hol valának pásztorok, pásztorok,

Istenfőlj jámborok, jámborok. . .

Gyertek tehát keljünk fel, keljünk fel,

Bethlehembe menjünk el, menjünk el.

Imádjuk mi urunkat, urunkat,

Tiszteljük Jézusunkat, Jézusunkat!

*Pap:* Hopp! Dominus, én is itt vagyok, úgy fázik a lábom, szinte megfagyok.

*Pásztor:* E közt a két hegy közt hideg szél csatázik, megfázik az ember, ha nem pálinkázik. Mikor az én apám fiatal ember volt, házassodni akart, de semmi sem volt. Csak elküldött a malomba, hogy őrljek hamar, ha nem egyebet, bár egy kotás szalmát, hogy e szerint megperzsaeljünk. A molnár se vette tréfára a dolgot. Elővette a lisztes lapátot, hátamat-fejemet jól összeagyabugyázta. Én se vettem tréfára a dolgot. Utamba keltem. Utamban találtam egy katonatisztet. Az a katonatiszt mind arra ingerelt, hogy menjek, lássam Budapestet. Beállottam a dongai királyhoz. Minden esztendőben egy pár, két pár szunyogot levágtam, lénungomról lemondtam, e szerint pásztor lettem.

*Angyal:* Én kis orátor, híres prókátor. Most jöttem nem rég Franciaországból. A ki versemet meg akarja hallgatni, a kezével pénzt, petákot nem ad, Szerecsenországban baglyok temetik.

*Király:* Tekintetes nemes ország-világ. Én vagyok egy rózsaszál virág. Nézz szemembe ki vagyok én. Én vagyok egy légszeg (?) vitéz ember, a ki egy csapásra huszonötöt levág. Derék bagoly madár meg nem ijeszt engem, mert a sötét felleg jól oltalmaz engem. Magyar hazámban most karácsony napja. Eredj jó szolgálóm; nyisd fel a kamrád, hozz fel asszonyodnak megsütött kalácsát!

### Erdélyi örmény panaszos ének.

Közlő: *Dr. Gopcsa László.*

(A február 28-iki ülésen tartott felolvasásból.)

Nemsokára az örményeknek Erdélybe való költözése után, tehát ezelőtt valami 200 évvel keletkezett egy czim nélküli hosszabb verselmény, a mely panaszodik arról, hogy az örmények kereskedelmere bénítólag hat az, hogy már az oláhok és zsidók is szedik a báránybőröket, a melyek az örményeknek egyik legfőbb kereskedelmi és kiviteli cikke voltak. A nyelvészetileg igen érdekes eredeti szöveget más alkalommal közlöm, itt a néprajzilag is érdekes verset csak magyar fordításban mutatom be.

Sajnálom, ti drága szövegek,  
Hogy kes vágta el eltetek.

Jaj nekünk, már minden elveszett,  
Szomorúsagunk' elerkezett.

Gyorsan elmúlt az idő,  
 Már minden semmisülendő.  
 Való igaz, szegények lettünk,  
 Nehéz lett kenyérkeresetünk.  
 A kéznek nincs hogy mit csináljon.  
 A vaknak nincsen hogy mit lásson.  
 Az örménynek nincs miért járjon.  
 Ha löhátra ülsz, gyalog vagy.  
 Minden tudásod cserben hagy.  
 Útra kelve, sok kárt teszel.  
 Semmi hasznod, hogyha veszel.  
 Felrepültek a bankók a mennyekbe,  
 Vesztüinkre jött a sok idegen ide.  
 Kevés maradt a sokból nekünk.  
 Jól számítva is tíres erszényünk.  
 Malozsát végy, kökeny lesz belőle,  
 Ha sajtot gyursz, por lesz belőle.  
 Menj a padlásra, házad beszakad,  
 Sátorrudból paszújkaró marad;  
 Megváltozott már sok finom szövet.  
 Azokból sok bártfai vászon lett;  
 Ez még hagyján, majdnem semmi.  
 Örvendj, ha tudsz menekedni.  
 Szikkadt talpért fogsz járkálni.  
 Hazról házra fogsz te járni.  
 Sok jó embert fogsz meggyőzni.  
 Míg arra te rá fogsz jönni,  
 Nincs értelme kiabálni.  
 Se portékam se penzém nincsen.  
 Fű a jó feleség minden kincsem,  
 Sha Istennek én rám semmi gondja,  
 Én sem vagyok báránynak bolondja.  
 De azért megnyugszom, Istenem;  
 Mert te tudod mi kell nekem.  
 Mind az, mit ember magának akar,  
 Legyen jó vagy rossz, eltűnik hamar.  
 Vigyázz, ha báránybört veszel, arra.  
 Hogy báránynak juhállat az anyja.  
 Örmény a báránybört szedjed,  
 Oláh te a pénzt zsebeljed.  
 Mert az üzlet semmit sem fog behaj-  
 tani;  
 Oláh boldog, örmény pedig fog sohaj-  
 tani.  
 Jaj annak, a ki el fog esni.  
 A ki szed, fog sohajtozni

És a pénzt ki fogja adni.  
 A bárány kiáltja: be-be-be,  
 Te pedig hogy neked vege.  
 A bárányaprölök jól esik.  
 De a kár az már nem jól esik:  
 Mert akkor a zsebed meg nem telik  
 Lörincz, Lörincz Debreczenbe,  
 Börbe, börbe, báránybörbe.  
 Nincsen pénz, azt mondja a vevő,  
 Ússe meg a juhat a mennykő.  
 De nincs ok, hogy miért neheztel.  
 Mert a mi előjön, azt veszel.  
 Oláh mondja: hop, hop, hop,  
 Örmény mondja: kop, kop, kop.  
 De a bárány azért kelt fájdalmat.  
 Mert meg a zsidó is vásárolgat.  
 A ki értékere váltót adott,  
 Megevén az örmény izzadságot.  
 Mert örvendett, mikor eladta  
 S a nyereséget hamar kikapta.  
 Ő szintén bajjal megmenekedett.  
 Míg én háromból kapok csak egyet  
 A báránybörnek elmúlt ideje.  
 Eljött a rókabörnek ideje,  
 És ha már belebuktam a sok bá-  
 ranybörbe  
 Véletlenül ráakadtam sok róka-  
 börbe  
 Mert gondoltam, ezek begyógyítják a  
 kárt  
 Nem tudom tehát, hogy nekem mit  
 kell tennem  
 Hogy a rókaböröktől is megmen-  
 kedjem.  
 Brassai árút veszek majd farsangom.  
 De azért rókabörökkel álmodom  
 Azt gondolom mindig, hogy meg-  
 menekedem.  
 De mindig csak a kúrral kell ébre-  
 deznem  
 És mikor a rókáktól menekedtem  
 Azután én nyulböröket vettem;  
 De felek, hogy azok is megese-  
 nek  
 Nekem nem marad más, mint szar-  
 la djsk



## Rumén találós mesék.

*Mailand Oszkár.*

(Felolvastatott a társaság 1891. február hó 28-iki ülésén.)

A nép nemcsak képzelmet játszatja, eszméit kötött beszédbe fűzve, nem a világ dolgai, a szeme előtt levő tárgyak mikéntje és minősége felett elmélkedik; összehasonlít, szétválaszt; lelke igyekszik hatolni a lényegbe; törekszik az ismeretlent, a megfoghatatlant megítélni s következtetéseit, megfigyelése eredményeit bizonyos alakba foglalja. A népszellem ilyeszerű működésének eredményei a találós mesék.

A laikus a nép találós meseiben talán nem lát egyebet, mint a népi játszma elmejének esetlen nyilatkozatait. Ezek azonban, bár esetlenek is lehetnek, hosszasan elmélkedésnek eredményei. Az összehasonlítás, hasonló vonások összereszedése, elkülönítő vonások felismerése; az abstract dolgok felett elmélkedni nem szokott nép agyának meglesztő munka. A nép tudományát ily módon elégit ki, mert másképp nem igen teheti. Szellemi nyelvedés ez, az ősembernek a kultúra által nem fegyelmezett egy ösztöne megismerni az ismeretlent. Nem léhaságok ezek, hanem a tudomány vágyának legkezdetelegesebb kielégítői, a kultúra alacsony fokán álló népek ismereteket kereső agyműködése.

Mert valamint az ősember vallási ösztöne kielégítésére megelégedett azzal, hogy magának agyagból idolt gyurt, mely később arany és ébren symbolumokban kulminált, úgy az ismeret, a tudás kifejezése primitív alakban nyilatkozik, hogy évszázadok múlva a tudás rendszeres épületévé alakuljon.

Valjon a dolgok lényege felett való elmélkedés mily eredményre vezethatta az őst embert? Hol vannak a néplelek szellemi fejlődése legkezdetelegesebb nyilatkozatai? És ha vannak, valjon mily alakban nyilatkozhattak? Mert ott, a hol azok a kezdetleges cserépedények, sziklók, idolkok készültek, szellemi életnek is kellett lenni. És vajon milyen lehetett e szellemi működés, miként nyilatkozott a tudás után való törekvés eredményeiben? Nézetem szerint találgatókban. Az ősember találgatta a tárgyak mivoltát, a lényegét, a lényegtelenet, mert is kérthette és neki is kérdenie kellett, hogy mi a nap? mi a hold? Akár azt felelte az elsőre, hogy: „aranygomb bikabőrön,” akár, hogy: „hó, mely a holdat, mint lányt üzi,” s a másodikra, hogy az „pozácsa” ereszt alatt, mindkét esetben lelke ösztönet kielégítő! Tudott a maga módja szerint, mert tudni akart, s e tudás kielégítő lelkét, kielégíték őt a találós mondások, mint a hogy minket nem egy hypothesis elégit.

Nemzetem szerint a találós mesék a tudás kifejezésének legkegyesebb alakjai. Talán merész feltevésnek látszik, ez olvastatott rövid, magamosságokban a tudás kifejezését keresni. De helyezzk magunkat vissza oda, a hol a lényeg vagy lényegtelen fölött való elmélkedés kezdődhetett, a hol két tárgynak hasonló vonása természetis alakilag kimondva egy új szellemi vívmány lehetett, s a rejtvenyek szerencsét kivül tudós számiba ment, mint a hogy ma is a kultúra előfokán álló népeknel az ily primitív igazságok ismerői. papok és szentek lesznek: akkor megértjük, hogy létezhetett egy kor, a melyben a tudás eredményei a nép találós meseiben voltak lerakva.

Mentől értelmesebbek, s logikus allításuknál fogva mentől találóbbak valamely nép rejtvényei, annál értelmesebbnek mondhatunk az a népet. E népszellemi termék felvilágosítást ad a nép értelmességéről és szellemességéről. Kevés gondot fordítottak eddig a találós mesék gyűjtésére, meg a magyar nép tanálgató meséinek gyűjtése is el van hanyagolva, s még inkább hazánkban lakó némely más népe. Hy emberekkel ki is foglalkoznék tizetesen?

Nem volt szándékom a találós mesékről értekezni. Szerény nemzetemet mondtam el s némi érdeklődést óhajtottam kelteni ezen elhanyagolt és kiesinyelt műfaj iránt. Igaz, hogy a találós mesék gyűjtése nem a legkönnyebb feladat a népvizsgálóra nézve. Tapasztaltam, hogy a nép kabátos embernek nem szereti elmondani találós meséit, részint álszégyenből, (van is sok kétértelmű rejtvény), részint a nevetészségtől fólve. Csak hosszas meglesés, (a népvizsgálat e fontos postulatuma) juttat e röpke sphinxek birtokába.

Képzeltető, hogy a néprejtvény, mintegy az elmélkedésnek forgalmi apró pénze, szájról-szájra járva, eredeti alakját kevés ideig tartotta meg, de a vázat, az ősi alapot egyik-másikból mintegy kiöregszik.

Alább van szerencsém bemutatni gyűjteményemből egy pár rümet néptalányt, a melyeket Petrozsény vidékén és a hunyadmegyei Erdőhátságon a nép ajkáról jegyeztem le. Sok valóban meglepő, szellemes találós mese mellett van ezek közt erőltetett, nehézkes s helytelen összehasonlításon alapuló is. Melegpő szépek és nyelvezetileg fontosak a hangutánzást tartalmazók. Érdekes az egyesekben az „alliteratio”, mely e műfajnak sajátja s azt hiszem, hogy sok rejtvényben most már csak azért nincs meg, mert kiveszett.

1. La totă casa căne umflată.  
(Minden háznál dagadt kutya.)  
(Párna.)
2. Am unū ciurū de alune și numaī o  
nucă in elu.  
(Van egy rosta mogyoróm, csak egy  
dió van benne.)  
(Ég, hold, csillagok.)
3. Am o botă unsă  
Prin pământū ascunsă.  
(Van egy megkent botom a földbe  
elrejtve.)  
(Rigyó.)
4. Am o fătă de-a feta  
și vițelu-ī de-a feta.  
(Van egy lányom ellő állapotban s a  
borja is ellő állapotban van.)  
(Barack és magja.)
5. De-aici până la Lipova  
Pasce baba gârbova.  
(Innen Lippáig legel a görbe bába.)  
(Kassa.)
6. Mere Huica pe cuptoriū  
și Huicoiu după ea.  
(Mey Hujca a sütőkemenczére és  
Hujcoj megy utána.)  
(Tyuk a kakas után.)
7. Hodorungă lungă  
Pē Petru-l' impunge.
8. Ghiesniție, despeniție,  
La circei-us tobolitje.
9. Jo-sū cu pana, nu-sū cātana,  
Jo-sū cu ghierē și nu-sū mătă,  
Jo-sū verde, nu-sū siopărlă  
și-sū cu dinți și făr' de gură.  
(Toilal vagyok, de nem katona,  
Körömmel vagyok, de nem macska,  
Zöld vagyok, de nem gyik,  
Fogam van, de szám nincs.)  
(Vadrózsza tő.)
10. Burdubasa umple casa.  
(Burdubasa megtölti a szobát.)  
(Lámpa.)
11. Usturiță reu mē dore  
Dacă o bagū bine-mī pare.  
(Sajgó — nagyon fáj, ha bedugom  
jól esik.)  
(Fülbevaló.)
12. Am o cloșcă, totū in pământū ouă.  
(Van egy kotlóm, mindig a földbe  
tojik).  
(Burgonya.)
13. Cănele de ce duce ősele in gură.  
(A kutya miért viszi szájában a  
csontot?)  
(Mert nincs tarianyája.)
14. Am unū tatū orbū, și unū frate nă-  
rodū, și o mamă lată, și o soră bubată.  
(Van egy vak atyám, egy bolond test-  
vérem, egy széles anyám, egy bibir-  
csos (himlős) nőtestvérem.)  
(Szöllő, bor, szőlőlevél, szőlő.)
15. Iepurele de ce sare din drumū in  
drumū și merge in pădure?  
(A nyul miért szökik útról-útra és  
bemegy az erdőbe?)  
(Nem sétálhat az úton végig.)  
(Magyar hasonmás: Miért nem megy  
a nyul a hegynek.)
16. Ce se bagă in pădure și nu se udă?  
(Mi megy be az erdőbe és nem ned-  
vesül meg?)  
(A nap.)
17. Am o frunză aceea-mi e mai dulce.  
(Van egy levelem, az legédesebb  
nekem.)  
(Dohánylevél.)
18. Am unū cănuțū (kanna), stă in cuiū  
si n'are codă.  
(Van egy kannám, szegen függ és  
nincs farka.)  
(Tojás)
19. Am o fată grasă, fără de lécă de osū.  
(Van egy vastag leányom egy csepp  
csont nélkül.)  
(Lisztes zsák.)
20. Doue lemne hodolemne  
Cele mai multe totū mărunte.  
(Két fa, nagy fa, legtöbb apró fa.)  
(Lajtorja.)
21. Ce țipi in sus albū, și pică josū gal-  
bēnū.  
(Mit dohsz fel fehéren s leesik sárgán.)  
(Tojás.)
22. Am o vacă cu patru țifē in spate.  
(Van egy tehenem, négy csicscsel  
a hátán.)  
(Szekér v. szán, négy léc.)
23. Gilciuție 'n pēreuțe.  
(Hangutánzó)  
(Korsó a putakban.)

24. Am o pestrîă puică, Şi tuturor  
e dragu-ă  
(Van egy tarka tyukom, mindenki-  
nek kedvese.) (Templom)
25. Am doue dame de mătăşă şi le du-  
sei la jupănăsă, să le acrie în condei,  
să le vadă Dumne-deu.  
(Van két selyem gombolyagom, elvit-  
tem az ifjú asszonyhoz, hogy írja be az  
írótoliba, hogy Isten lássa.) —?
26. Ave, ave? în vîrşu de noie  
(Ave, ave? a vessző tetején.)  
(Holt)
27. Tîrcu, bulércu  
Pînă cîmpu alergic.  
(Szarka . . . (hangutánzó) a mezőn  
tutkos.) (Szarka.)
28. Trece, se vede şi nu se aude.  
(Elhalad, látszik és nem hallatszik.)  
(Nap)
29. Taţii uscaţi, şi mamele verzi şi  
copii roţi-su creţi.  
(Atyák szárazak, anyák zöldék, a  
gyermekek mind todrosok.)
30. Ca unu şerpe se svirosce,  
Drugă lungă, nu-i de lenin.  
(Mint egy kígyó kígyózik, hosszú  
rud, nincs fából.) (Patak, folyó.)
31. Pasee în lunca, şi ninge în sat.  
(Réten legel, faluban havaz).  
(A sűrűnéből és farkából szitált es-  
niknek, láó legel a réten, szitából a  
húst hűhöz hasonlón hull.)
32. Am unu grajd, plinu de bo  
şi nunai unul se hără şi  
scote.  
(Van egy istál óm tele ökör-  
egy megy be a mind kihajt  
(Sátőkemenye kengérel tal-  
rúsló.)
33. Cîndu a fostu pămîntule m  
ca cerinlu?  
(Mikor volt a föld magasa-  
az ég?)  
(Mikor Szt. János Krisztus  
vezette, Szt. János keze volt  
Krisztus jellemezi az eget.)
34. Un omu s'a dusu cu o 100  
beci la tîrg n'a vîndutu m  
dară totu-şia adusu acasă o  
(Egy ember felhajtott a vas-  
kost, nem adott el egyet sem  
100 forintot hozott haza.)  
(Megnyitotta a koskint és a g  
adta 100 forintért).
35. Ce felin de pămîntu e acela,  
l'a vedutu sîrele numa 34  
nute, şi năhte şi după acea  
mai vedutu  
(Mely föld az, melyet a nap  
perczig látott; sem azelőtt  
után nem látta többé.)  
(A Versteiger feleke, m  
vezette Mózes a zsidókat)

## Árvamegyei tót népbabonák.

Közli: Nagy József.

Szt.-János napja előestéjén szokták a hajadonok kendőke-  
alsó szoknyaikat azon házak födelére dobálni, a melyekben legénye-  
nek, azon hiedelemben, hogy a mely ház födelén megakad a fe-  
kendő, az ezen fedél alatt lakó legény feleségül veszi a feldobót.  
Ekkor szokták a hajadonok csalánt ültetni a szemetdombra; a  
lányoknak csalánja megfogamzik és tovább nő, az bizony remélheti  
meg azon éppen férjhez megy.



Szt.-András előestéjén (nov. 10.) szokás a leányok között az ólom-öntés. Ekkor ugyanis pléh-kanálban ólmot olvasztanak és ezt egy kulcs fogantyúján keresztül hideg vízbe öntik. Az ólomból különféle, néha lyukas lemezek keletkeznek. Ezeket úgy tartják, hogy a lámpa világosságával a falra árnyékot vessenek. Ennek alakjából jóslgatnak jövődő férjük foglalkozására és vagyoni állapotára nézve. Ugyancsak Szt.-András előestéjén a leányok a fonóban galuskát is főznek. Kisebb papírdarabokat vesznek, mindegyikre egy férfi keresztnévet írnak; a papírokat összehajtogatva egy vízzel telt fazékba dobják, jól összekeverik, aztán mindegyik egy galuskát húz ki és a mely keresztnévet húzott az illető, az lesz a leendő férjnek a neve.

Szt.-István vértanú éjjelén a hajadonok férfi ruhát szoktak a fejök alá tenni, hogy álmódjanak valamit leendő férjükről.

Lucza-napkor foghagymát esznek; az ajtóra, különösen az istálló ajtajára krétával keresztet csinálnak; az ostorral az utcán és udvaron erősen durrogatnak, hogy így a boszorkányokat elkergezzék. — Lucza-naptól karácsonyig 13 nap van. Ezen idő alatt egyesek, minden nap valamit dolgozva rajta, egy széket csinálnak. Ezt a széket a karácsony éjjeli isteni tiszteletre elviszi az illető, és észrevétel nélkül a székbe buvik vele, ott ráül. A ki ezt megteszi, az meglátja a boszorkányokat. — Lucza-naptól karácsonyig minden este élegetik a boszorkányokat; karácsony este elégetik s ekkor meglátják a boszorkányokat. — Ugyancsak Lucza-nap estéjén török tüzet raknak s azt folyton élesztik. Közben mindig foghagymát esznek. Ez addig tart, míg a tűz melege a fazékmaradékot teljesen szét nem repesztette. Ha a fazék szét pattant, a boszorkányok és szellemek el vannak kergetve a háztól, különben egész éven át kísértének.

Majdnem minden községben egy-egy hely a boszorkányok és szellemek állandó tanyája vagy gyülekező helye. Ha ilyen hely közelébe ér valaki kocsijával, szörnyű mód durrogat ostorával, hogy a rossz szellemeket távol tartsa magától.

Turdossin melletti Halecskova erdőben van egy helyen egy szikla-basadék, hol Lucza-napkor Magyarország összes boszorkányai összejönnek, gyűlést tartanak és vígan mulatnak. Az italok és ételek minőségét is tudja az itteni nép!

Krasznahorkán van egy ember, kinek midőn reggel korán a hajnali misére ment, a boszorkányok egy fazekat tettek eléje. Embertünk nem vette észre, és megbotlott benne úgy, hogy megsántult. Ezen eset következtében meg mindig sánta.

Karácsony éjjel a marha beszél, a putak vize borrá válik

Ha a gyermeknek valami baja van, ennek többnyire meggyez az oka. Erről úgy győződnek meg, hogy szemet tesznek egy pohár vízbe ha alámerül, a gyermek kétségen kívül meg van igézve. Akkor a háziasszony, ki rendesen ezen a téren is nagy tekintely, hokusz-pokusz között a kilincsre ferskendez, és azután a gyermeket megmosdatja vele. A vizet sokáig nem szabad kiönteni.

A szeméttel este felé nem viszi ki a gazdasszony a szobából, mert azt tartja, hogy e szeméttel együtt a „gazdagságot“ is kiviszi.

Ha égett házból szöveget lop valaki, akkor a tűz utána megy és előbb-utóbb a tolvajnak háza is a tűz martalekává lesz.

Hiszik, hogy a boszorkányok a legelőn vagy bárhol képesek a tehenet látatlanul megfejni és a tejhaszontól az illető tulajdonost megfosztani. — Tejet addig a háziasszony ki nem viszi pl. eladásra, vagy ajándékba a házból, míg ezt meg nem sózta. Tejást, tejet vagy barmi elemi szert, vagy akár más tárgyat, a házból ki nem visznek és kölesen nem adnak, ha a nap már lenyugodott.

Ha a tehén hirtelen kevés tejet ad, annak bizonyára boszorkány az oka. Ilyenkor a házi asszony vesz a tehénnek tejéből és egy edénybe önti forrázni; az edénybe teszi a tejszűrésre használt ruhát is, tele bökődve gombostűkkel. Közébe tesz még különféle fűveket és ezen keveréket forralja. Ha csakugyan boszorkány az oka a tej elapadásának, akkor megjelenik az illető boszorkány valamelyik vénasszony kepeben és az asszonyt minden áron arra bírni törekszik, hogy a forralást hagyja abba. Ezt azért teszi, mert a tejszűrő ruhába szurt gombostűk az tejet szurdossák. —

Halecskova tőszomszédságában van egy malom. Itt lakott egy szegény molnárné, kinek tehenei nagyon szepek és jól tejelők voltak, de egyszer csak hirtelen elapadtak. Panaszkodott a molnárné egy alkalommal egy másik asszonynak, ki azt tanácsolta neki, hogy vegyen azon vajból, a melyet a tehénnek tejéből nyert és keverjen beléje mindenféle fűszert, u. m. borsot, gyömbért, fahéjat stb és a legközelebbi fejés alkalmával csináljon e keverékből egy hengerkét, a melyet fejés előtt a két tenyere között hengergessen. A molnárné úgy tett és alig kezdte a hengerkét hengergetni, az illető boszorkány, ki a tehén tejhasznát meglopja, térdén csuszva jelent meg előtte, és könyörgött neki, hogy maradjon továbbé, soha sem bántja tehenét, csak ne árulja el.

Hisznek a gyermekek kieserelésében. Ezt a boszorkányok addig veszik, míg a gyermek nincs megkeresztelve; azért sietnek is a keresztelésre.

Ha tűzből szikra pattant ki, vagy az ajtó magától kinyitódik, akkor vendég jön a házhoz.

Ha a falon függő óra, kép vagy tükör megmozdul, vagy leesik, akkor valaki a családból vagy a közeli rokonságból meghal.

A baglyot itt is halált vagy szerencsétlenséget hozó madárnak tartják: a baglyot nem lövik meg, mert ez tűzveszélyt hoz. — A kakuk az ittenieknek is megmondja, hány esztendeig élnek, ha megkérdezik őt.

Ritkán fordul ugyan elő, hogy a lakó háznak valamelyik része ne volna deszkával padolva vagy kövel kirakva. De ha mégis előfordul és valamely eltévedt vakond ilyen házban turást végez, azt nagy szerencsétlenség előjelének szokták tekinteni, rövid idő múlva a családtagok valamelyikénél valószínűleg haláleset áll be.

### Helva-osztó ünnep Ada-Kaléban.

*Dr. Kúnos Ignác.*

(Felolvasatott a társaság febr. 28-iki ülésén.)

A mikor még a török birodalom félholdja Belgrádon túlrá is elragyogott, a mikor még a Duna mindkét partján török várak emelkedtek az égnek, akkortól veszi nevezetét az a kis oszmánli szigetvár, melyet *Ada-kale* (Szigetvár) néven ismerünk. A törökök előtti története tudvalevő. Dunai erődnök építette I. Lipót, és Új-Orsova volt a neve mindaddig, míg csak el nem foglalta a török. Lakatlan kis szigeten a Dunának, melyből a hódító török várfogságot csinált. Sehol se volt akkor a törököknek annyi tarka népe, mint a szerb, magyar, oláh és ukrán területek ez összeszőgelésénél. A szerbek, oláhok és bulgárok rajái, a magyarok felhő-meddig meghódítottjai, közzéjük került meg az a sok tatár sereg is, mely Közép-Ázsiából szakadt ide. Itt telepedtek meg aztán a Duna mentén, vegyültek a folyammenti lakosokkal és képezték azt a mohamedán lánczolatot, mely Belgrádnál és az áttellenes Zimonynál kezdődve, Orsován át húzódott el egész a Dobrudzsáig. Ennek a lánczolatnak volt Ada-Kale az őrszeme. Itt pihentek meg a paradisah seregei a harc előtt, és ide tértek meg pihenni a háborúk után. Eleinte csak katonák, fogházra büntetett spáhik, és lázongani kezdő janicsárok. De a mikor visszahúzódzott a nagy sereg, és más irányba került a törökök hadi zászlója, ott maradt egy része a Duna mentén,



letelepedett és egy kis török területet alkotott. Egy nyelvterületet képezett a Duna mindkét partja, egy különös fajt, mely arczra és beszédre különbözött a sztambuli törököktől, és különbözött az ázsiai tatároktól is. Voltaképpen vegyülete mind a kettőnek, úgy olvasztotta magába a dunamenti lakosokat is, és alkottak egy külön nemzedéket, külön ethnographiai területet. Ebből a keverék népből állott a *Tunarelijei* lakosságnak jó része, és nem is olyan rég, hogy pusztulni kezdtek. Temesvártól Belgradig, Belgrádtól Orsováig, onnen meg tovább egész Lom-Palankáig egyre apadt a számuk, egyre tűnedezett az iszlámság. Csak az az egy sziget maradt meg, a török Ada-Kale. Minirekat dőttött le az idő, országokat pusztított el a század, de e sziget lakosaiban nem tehetett sok kárt. A Duna termő vidékének ez a kis gyöngyszeme, melynek oly pazarul osztogatta a természet dús adományait és a mely második hazájává lett a messze földről ide szakadt idegen moszlimoknak, nem egy könnyen válhatott ismét lakatlanná. Egyfelől a hegyek takarták el, másfelől meg a Duna hullamai védtek. Lakosai erősen védett várba vonulhattak, melynek közeli kulesai a fenszeges Demir-Kapuban rejtőztek. A szerb területről a szerbek elől vonultak vissza, oláh területekről az oláhok elől menekültek, egyedül a kis szigeten volt biztos maradásuk. Mecsétjük kis tornyát gyümölcsösök hatalmas fái takarták el, és a müezzin imára hívó szózatát a Duna hatalmas hullámai némitották el. Így maradt e sziget ismeretlennek, bántatlannak. Csak a Balkán népek reakciója idejében fedezte fel ismét a kis nemzetek hódításra törekvő aspirációja. Legelőbb is a szerb vetette rá a szemét, és az a veszedelem fenyegette a szigetet, hogy kivándorolnak belőle az ő békés lakosai. Ki is vándoroltak volna első emberig, ha csak egy idegen is veti közéjük a lábát. A sztambuli kormány tapintata elejét vette a veszélynek és monarchiankra bízta a védelmét, lakóit pedig a maga alattvalóinak tartotta meg. Így lett Ada-Kaleből a Balkán terület Senki-szigete. Senkié, mert többen formálnak hozzá jogot, és azt se tudják szegény mohamedán lakosai hogy kinek tartoznak voltaképen alattvalói hűséggel. Adót a magyar kormánynak nem fizetnek, és vámot a török szultán nem vesz rajtuk. A várban osztrák-magyar katonák masíroznak, és védelmükre török jüz-basi van oda rendelve. Egyrészt az orsovai törvényszék szolgáltatja az igazságot, másrészt meg a müdir efendi biraskodik közöttük. Neha az alispán avatkozik az ügyeikbe, néha meg a jó Filoksenides efendi, a török konzuljok. Nem is csoda, ha annyi sok úr közt azt se tudják hogy kinek szolgáljanak, és hogy koronás fők védelme alatt egész kis



Öztársaság lett belőlök. Védve vannak ők mindenfelől. bátyánál is erősebben, ércznel is keményebben. Vallásuk védi meg őket és az a három vonalból meg tizenegy bátyából álló kőfal, melynek fedett folyásai alatt békésen tanyáztatnak századok óta Történetükről, meg nyelvi és néprajzi sajátásaikról más alkalommal szólunk. Ezúttal olyan egy-két szokásukat akarom megismertetni, mely, tudtommal legalább, a többi törökségben nem divik, és a melynek eredete talán Ázsiáig nyúlik vissza. Hiszen Ada-Kale lakói azoknak az összetoborzott ázsiai tatároknak a maradékai, a kiket a hódító szultánok az ázsiai sivatagokból hoztak ide, és a kik a harczok lezajlása után itt rekedtek a Duna mentén. Szilisztria körül még most is tatárosan beszélnek, Belgrád vidékén azonban, hol sok szláv elem vegyült közzéjök, némi átalakuláson ment át a nyelvök. A tatáros mondatszerkezetbe szlávosan hangzó szók helyezkedtek el, és alakult belőle egy külön nyelvjárás, melynek legtisztább kifejezője az ada-kalei beszédmód. Ez a dialaktus főleg azért érdekes a feljegyzésre, mert népköltészeti kincseiben itt-ott magyar vonatkozásokra találni, és mert ez volt az a nyelvjárás, melyen a magyarországi törökök is beszéltek. Ez a nyelv volt valamikor hatással a mi nyelvünkre, és ez a beszéd hangzott a budai utczákon, a temesvári bazároknak. Ezen a nyelven szólal meg a költészetük is, és ez a nyelv a tolmácsolója sok olyan népszokásnak, melynek eredetét avagy csak analógiáját hiába keressük a szomszéd nemzetek benső életében. Ilyen szokásaik közé tartozik az ada-kalei helva osztó ünnep. Helvának egy gömbölyű kis édes tésztát neveznek, mely lisztből és cukros avagy mézes vízből készül. A tésztát gömbölyűre gyurják és forró édes lében, többnyire mézben, pirosva sütik. Dió nagyságu kis fánkok. Különösen télvíz idején készítik a török gazdasszonyok, és helva estének (helva gesdeszi) nevezik el azt a csak helvából álló nagy vacsorát, mondják török jout, melyre a szomszédok és szomszédasszonyok megannyi hivatalos. Persze nem együtt, hanem külön az asszonyok és külön a férfiak. Mint minden lakmározást, úgy a helva-vacsorát is a kávé nyitja meg és csak aztán kerülnek elő a rózsas illatu helvácskákkal megrakott tálak. Mert rózsas vizet öntenek rá, hogy még az illatával is étvágyat ébresztszen. A helva főleg az asszonyok kedvelt eledele. Előtte kávé, utána kávé és megered a helva estéken az éneklő és tánczó mulatozásoknak oly hosszú és változatos sora, hogy csak a reggeli szürkület vet neki véget. De nem is erről a helva ünnepről akarok én ezúttal beszélni. Hanem az ada-kaleiről, mely a maga nemében oly sajátágos, és oly elszigetelt szokást képez, hogy az ethnographust első sorban kell

hogy érdekeltje. Annál sajátosabb ez a szokás, mert egész kis körmeny-tar tűződik hozzá kíséretképpen. A helva ünnep ugyanis dal-kíséretében folyik, három sorból álló kis versszakokkal. Megannyi helva osztó ünnepre meg a helvára vonatkozik, és noha az egyes versszakok közt nincs meg mindig az összefüggés, az egész mégis az ünnep lefolyását tükrözi vissza. Megszokott melódiára éneklék e dalokat, az a hogy a népdalszerű *midni*-kat (gondolat verseket) szokás énekelni. Legalább is nyolczvan ilyen versszakból áll az egész ciklus, de itt ott meg is rövidítik vagy pedig kibővítik. Maga az ünnep a vendéglátáson és a szomszédok között levő jó barátságon és ösztönte ragaszkodáson alapul. Mintha csak egy család volna az egész sziget, és egy anyának a gyermekei az a körülbelől ötszáz lélekből álló mohamedárság. A gazdagabbja nem veti meg a szegényt, a hajléktalan nem érzi magát idegennek a jobbmodu hajlékában. Apjoknak tekintik ugyyszóval Fazli agat, a sziget leggazdagabb lakóját, és még a keresztény konzuljoknak is megadják a kellő tiszteletet. Emberségesek és tisztességtudók, békés természetűek és becsületesek. Kedélyüket a helva osztó ünnepben tükrözik legjobban vissza, és épp azért apróra szedem a leírását, hogy kapcsolathoz vele a népköltészetüket is jellemezzem.

Az ünnep lefolyása a következő. Összeállanak a sziget terti lakosai és elhatározzák, hogy egy jókora nagy tál helvával tisztelik meg egy jó emberüket. Azon kezdik, a kit legjobban becsülnék. A helva vagy közös költségen készítették el, vagy pedig valaki vállalta magára, és annyit süttetnek belőle, hogy az egész társaság jól lakhatik vele. Vagy huszan-harminczan gyülekeznek e célból össze, és megállapítják a sorrendet, a melyben a helva osztást magok között megtartják. Mert sorba megy ez az osztogatás, és ma az egyiket tisztelik meg vele, holnap a másikat. Az ünnepség rendszeren este felé kezdődik, mikor alkonyatában van a nap. Összegyülekeznek egy házban, többnyire ott, ahol a helva készül, előveszik a nagy tálat és piros fátyol felelvel fedik be meg zöld pántlikakkal; a piros színt azért használják, hogy az aszszonyok valahogy meg ne kívánják az ételt és meg ne ártson nekik, a zöldet meg mert szent szín. A helvakkal megrakott tál közepére gyertyát helyeznek el, és mihelyt kier a menet az utcára, meggyújtják és útra kelnek. Ének szoval mennek a megvendegelőndő haza felé és kezdetét veszi az a dal ciklus, melynek *helva sapu gresidi* (helva galuska menete) a neve. E versikék, mint már említettem, három-három sorból állanak, és mindegyik sorában nyolcz szótag van, mely ket ritmikus részre oszlik. A rimeknek *aaa* a kepletük. Itt-ott az alliterációnak is nyoma van, mint például a legelső versszakban is:

„Beszmelejle baslajalym,  
haslamajy haslajalym,  
bu ite ne islejelim. \*)

Avagy a következő:

„Ürnegimi gerdim durdum,  
esisanemi kurdum durdum,  
ben arkamy topa verdim.”

A ciklus első része 29 versszakból áll a lehető legtarkább tartalommal. A két első sor úgynevezett *szacasma*, vagyis teljesen összefüggestelen szóbeszéd, és csak az utolsó zengedez a helváról. Azon kezdik az éneklést, hogy:

„Kezdjük el az imádsággal,  
folytatjuk a mulatsággal,  
végezzük az ódasséggel.”

Egy második kezdi rá aztán az éneklést, és beszél szélről, mely kezéből, lábából kivette az erőt és hajókról, melyeknek vitorláit dagadóra bontotta. Majd meg a helva dicséretéhez fog:

„Esteledett, sötétedett,  
gömbös tésztám gömbölyödött,  
rózsa bimbó nyiladozott.”

Egy harmadik, mintha csak ismételni akarná a mondottakat, emígy válaszol az első versszakra:

„Jöjj el este, sötétedjél,  
gömbös téasztám gömbölyödjél,  
rózsa bimbó nyiladozzál.”

Majd meg, mintha a helva-menetet akarnák buzdítani, hogy kissé gyorsabban szedje a lépéseket, énekel az egyik, hogy siessenek a téasztával, és mondjanak rá a megvendegelt házána! egy igaz ámint. Mert:

„Gránátfa nincs gránát nélkül,  
rózsafa nincs rózsza nélkül,  
helva nincsen Áhmed nélkül.”

Áhmednek hívják ugyanis azt a jó agát, a kihez ezuttal helvát visznek. Minél közelebb érnek a házához, annál vigabb és enyelgöb

\*) Az átíráshabn nyomdai okoknál fogva, a magyaros átírást használtam. Az a magas hangu í-nek megfelelő mély hangu 7-t jelenti.

a dal, annál több tréfát vegyítenek belé. Az egyik p. azt éneklé helváról:

„Ez a helva csizmában jár,  
vadászatkor lovára száll,  
többet érő sár aranyánál.“

Egy másik meg, a ki édes pillantásokat vet a nagy tál felé, emígy csikládoztatja a többiek étvágyát:

„A helvánknak nincsen párja,  
édesb nem jött még világra,  
testem lelkem gyönyör járja.“

És mintha a kórus szólalna meg, imádságba meg szent fogadásba folyik az ének:

„Esküszünk az ibolyára,  
igaz Isten egységére,  
az ellenség vakságára.“

És egyre folyik a helva dicsérete, és tréfálkoznak a tállal meg egymással meg a megvendégelendővel, míg csak a háza közelébe nem érnek. Ennyi az ünnepnek úgyszólván első és bevezető része. Magáról az ünnepről, és az ünnepi versekről jövő alkalommal.

(Folytatása következik).

## Mutatvány a mongol népköltészetből.

*Bálint Gábortól*

(Előterjesztetett az 1891. február 28-iki ülésen.)

Az összes turánságban (az egyszótagos nyelvű, meg a maláj fajú népeket természetesen ide nem értve) még mindig a legeredetibb típusa nem két, hanem 4—5 milliónyi mongolság népköltészete két tekintetben érdekes. Egyszer alaki tekintetben, mert a turánság verselésének legeredetibb módját, a kezdő- és betűrímet (alliteratio) mind eddig megőrizte, és pedig nem valamely irodalmi testület pártolása alatt, ilyen nem lévén a mongoloknál, hanem csupán ösztönszerűleg. Hogy a vég-rím helyett a kezdő-rím volt a turáni népeknél az ősi. bizonyítja a tamil nyelv, a turánság sanskritja, a mely ezen verselés-módot a valálással bevitt sanskrit nyelv daczára is megtartotta s tovább fejlesztette



rendszerbe szedve. Ezt, ha élek, tanulmányaimban fogom bemutatni. Tárgyi tekintetben azért érdekes, mert a turánság fő népeit jellemző fölfogás a buddhizmus által is csak igen kevésbé van befolyásolva. A mongol népköltészet fő tárgyai: a király úr-szolgálatába menés, anya, apa, szerető, fegyver és paripa. De a környező természet egyéb tárgyai, mint hegyek, térségek és folyók, sem hiányzanak a mongol népköltészetből, a melyben a hasonlatok mindig érzekelhetők. Minthogy a mongol az ő tágas országában mindig szabad volt s így annak ellenkezőjét nem ismeri, egészen természetes, hogy a magyar népköltészet ezen tárgyát a mongolban nem látjuk.

Gyűjteményemből három költeménykét mutatok be. Az első egy anyjút vesztett fehér tevébocs keservet éneklő s ez eléggé mutatja a mongol nép családiasságát, s ebben a gyermekek ragaszkodását a szülőkhez, a mit vándorlásom alatt több keresztény vallású s nem mongol fajú népeknél iszonyún megfigyatkozva láttam. Ezen költeményben anyjemet erdemel még azon fölfogás, a mely szerint a halál nem a természet tyrannismusának, hanem az illető valamely cselekedetének büntetése. Annak eldöntését, ha buddhista nézet-e ez vagy ősi turáni, másokra bízom, mert nincs időm utána járni.

A 2-dik a *nyúl da'a* (vagy inkább keserve) a nyomorult földünkhöz elvitázhatalanul létező természeti zsarnokságot tünteti föl a folytonos üldözés elől nyugtot nem találó nyúlban, a mely utóvégre is sorsára bizza magát. . . . . Ez a mongolok ősi vallásából való, a mely szerint mindenkinek megvolt a maga soranemtője (*qayà*).

A 3-ik a szeretőt írja le s végre élvezetre hívja föl. Ebben a „kis isten köpenye“ kifejezésnél láma tanítóm azon értelmezést adott, hogy valamint a gyermekek között a legkisebb vagyis a legutolsó szülött a legkedveltebb, éppen úgy az istenek vagy nemtők között is *acyan* (aszkan) *tenqri* a legkedveltebb. Nálunk is nagy szerepe a „kis isten“ kifejezés. Nem tudom, ha a székelyek régi szokása, a mely szerint az atyai hajlékot mindig a legkisebb fiú kapta, ősi turáni szokás-e vagy Árya?!

E költeményeket én mongol íráshoz nem láttam, a mondatolók sem voltak írástudók s így az első leírásakor csupán a hallott hangok leírására szorítkoztam. A második átírás a mondatonként való fejtegetés után történt meg s innen van az, hogy a végleges átírásban a mongol írás és nyelvtan követelményeit is számba vettem, azaz az alig hallható egyszerű rövid önhangzókat, valamint a második hangzó által fölfalt ikerönhangzó elsejét is kiírtam. E nélkül átíratos mongol szó-

II.

*Tótain dő.*

adór zarbol,  
ozai kónen bolba-ó?  
asóból  
gin sálin' oron bolba-ó?  
in' kiórbo,  
fonó idek' bolba-ó?  
amár göibel  
boson kün üz'ke bolba-ó?  
amár göi bel  
boson kün üz'ke bolba-ó?  
lan' xor'odozór  
in' xor'odij'  
an' xor'odobol,  
lén bürgöt sürnem bolba-ó?  
lan' xor'odobol,  
lén bürgöt sürnem bolba-ó?  
xor'odozoig'  
zan tólatin zaya medégi!

Yandain Žamtsa.

III.

čanartai tögöldör,  
onómol toh-sík  
onte tsaralgi-čin'  
lakšin tögös ža!

etkilig' boliyaköi,  
obóni égesik-sík,  
eyeldek ajalindan,  
söyon oromte ža!

le dondas' debelkinsen  
ntatai adel'  
i idébes'  
ögei ža!

tengerin' dölög' ömösiya!  
talain žiryalár žir'yaya!

Lásin Dorži.

II.

*A nyúl dala.*

Ha a falun kívül megyek,  
a falu kutyája vesz üzőbe, úgy-e?

Ha a völgyben fölfelé megyek,  
a vadász törébe esem, úgy-e?

Ha az árokba rejtőzöm,  
a róka és farkas esz meg, úgy-e?

Ha a széles uton szaladok,  
a fölfelé járó ember lát meg, úgy-e?

Ha a keskeny uton futok,  
az erre járó ember lát meg, úgy-e?

Az isten szobrához rejtőzés helyett  
hadd rejtezzem a bokorba!

De ha a bokorba rejtőzöm,  
a szürke erelt sas ragad fel, úgy-e?

Ha a szikla mellé rejtőzöm,  
a fekete erelt sas ragad fel, úgy-e?

Hogy hová rejtőzzék  
a szürke kopott nyúl, sorsaintézte el!

Mondatolta Y. Ž.

III.

Sok tulajdonságban teljes,  
szinben fényes tukörhöz hasonló  
szépséges arcodat  
ha tekintem; maga a szépség csak-  
ugyan.

A vad szívet is meghódító,  
kakuk madár ekes hangjával bíró,  
kedves és illeszkedő modorában,  
s beszélgetve fülese helyes csakugyan!

A lotusok közül lépett elő,  
mézédességgel fölérő,  
(melyet) hagyönyörrel élvez az ember,  
nem képes vele jóllakni csakugyan!

A kis isten köpenyét hadd öltösk fel,  
s a nagy tenger örömeivel örvendjünk!

Mondatolta L. D.

átérhetnek úgy a finn-ugor népek hagyomány-kincseihez, mint a nyugati irodalmakhoz, a melyekben ezeket értékesíteni lehet.

A néphagyományok köreiben a legérdekesebbek, legjelentősebbek a kosmogoniai mondák és regek, a melyek a világ és az ember teremtése, az emberiség és állapotára, a földszin nagy átalakulásaira vonatkoznak. Ily hagyományok a nyugati népek száján már nem igen találunk, a magyar nép ajkán Kálmány Lajos, e rendkívül buzgó és szerénykedő kutató fedezett fel nagybelső mondákat és töredékeket, a melyeknek fontossága különösen a finn-ugor népeknek ily tárgyú igen ritka, de eddig szintén ismeretlen hagyományaival való összevetésöknél világosabb ki.

A kosmogoniai mondák főbb momentumai a világteremtés, az ember teremtése, a víz- és tűzözön és ennek néhol morális megokolása: az emberbeesés, szervesen összefüggnek egymással. Mint nagy természetes katasztróphának, a vízözönnek emléke emelkedik ki igen sok nép hagyományában. A legtudósabb és legteljesebb ethnographusok egyike,

Andree Richard, a Globus szerkesztője, a ki különösen abban tűnik, hogy a népek életének legjelentősebb vonásait állítja párhuzamba (ethnographische Parallelen és Neue ethnographische Parallelen), egy hatalmas könyvet írt legközelebb e tárgyról „Die Fluthsagen“ cziműben. Az öt világrészről és vízözön mondát közöl. Afrikában alig van nyomai a mondának, a míg Amerika egész hosszában igen számos helyeken találunk fel. Andree kimutatja, hogy a vízözön-mondák nem egy eredetűek s hogy nem általános, hanem helyi áradásokra vonatkoznak. Felsorolja az eredeti és kölcsön vett mondákat és feltünteti az indiai monda nagy hatását, végre pedig kifejti a vízözön-mondák természetes okait.

A legrégebbi ránk maradt vízözön-monda a kaldéi, melyet 1872-ben fedeztek fel babiloni ékiratos táblákon s melynek szövegezése mintegy 30 éves. (Enek egy változata már régebben ismeretes volt Herodotus elbeszélése nyomán.) A kaldéi monda forrása lesz a bibliai mondának, mely kivált a keresztyénségnek elterjedésével nagy hatással volt sok más vízözön hagyományára, másíknál meg maga alakult át népies hagyományná.

Andree csak egyetlen egy finn-ugor vízözön-hagyományt ismer, a mely tolmáczozta vogul-mondát, melyet rövid kivonatban közöl (45 – 46. Lenormant után\*), s melyet európainak mond. A vogul mondát

\*) Die Fluthsagen. Ethnographisch betrachtet Mit einer Tafel. Braunschweig, 1872. lap.



## Magyar vizózon mondák és töredekek.\*)

## 1.

Mikó Nojé a bárkát készítette, mög vót (az Istentől) parancsolva, y senkinek mög né monygya, hogy mit csinál Nojé osztán gyalta, hogy senki se' tuggyga mög, hogy hová jár. A mellék tartotyba' vót egy' nagy erdőség, ennek a közepibe' egy' igön nagy hügy annak a tetejibe' csinálta Nojé a bárkát.

Mikor a bárka készült az erdőbe' a hügy tetejin. mán akkő minjele á'lat mögjelönt a bárka környéken.

Nézögettek, de csak az á'latok láthatták a bárkát, mert az ojan va vót, hogy (az emberek közül) senkinek se' vót látható. Az Őrdög úgy parancsolta ki, hogy (Nojé) senkinek né monygya, még a véginek se' monygya mög. Az is mög vót parancsolva, hogy mindön gel mögmozsgyon, mikor a munkára indul, mer' ha mög nem mozs-be nem végezi (a bárka csinálást.) Így hát Nojé hozzá fogott a mőghon. Mőnt mán a dolog jó, de senki se' tutta, hogy hová jár, t Nojé mindég korán mőnt, még nap fönkötte előtt émőnt a bár- csinálni, oszt' későn gyütt mög, semmi útytyát mög nem tapasztatták. Az Őrdög mindön áron mög akarta tunni, hogy huvá jár? Éjárt a feleségihön beszélgetni, kérdöszte tüle: Huvá jár a té al? De a felesége se' tutta, huvá jár, Nojé nem mon'ta mög neki, k anynyit tudott, hogy mindég még napfönkötte előtt elindul, mög b ő mén, mindég mögmozsdik.

Asz'onygya az Őrdög: Hát tőd' el a mozsó vizit! Hogy eltötte mozsó vizit, Nojé nem mozsott mög, úgy mőnt é mozsdatlanul gát csinálni. Mikor hozzáfogott a munkájáhon, egész haza ha'latszott, kopogás: akkő mőntek nyomrú-nyomra. Mán nem meszszi vótak, or az l'r-isten angyalt kü'dött, hogy azonnal mozsgyon mög, ha sa nem a vizeletyivé, mert minygyá' vége a munkának. Mihánt mozsott, minygyá' nagy köd ereszködött, nem tuttak sehuvá se' m, nem láttak a ködtű', mögtévettek. A felesége osztán is étötte adön röggé a mozsó vizet, de osztán sikeretlen lött, mert a v-tytyivel mozsott mög. Mikó mán az Őrdög látta, hogy hijába teszi (Noé) felesége a mozsó vizet, babonaságot készi'tetött (Noé fele-vel) árpából mög komlóhul, hogy aszt itassa mög Nojéval, gy a nem tuggyga elkészíteni a bárkát.

Háromszor félbe köllött neki hanni a bárka épitesit, mer' nem birta

\*) Kálmány Lajos feljegyzései. Nagyobb része Szeged vidékéről



kijájtotta: Té csak — asz'ongya — légy oda kint! A Sátán asz'ongya: Uram, ha a légy nem mén be a bárkába, maj' én mék be a hejyre! Asz'ongya Nojé: Távú légy! Osz't csak möksalta, (a Sátán) Nojét, a (Noé) feleségének az árnyékjába húzódott, úgy szökött be; így osz'tán még is csak a légy hejibe szökött be a Sátán.

Azután negyven nap és negyven éjjel esött az eső. Mikó mán nagy vót a víz, az egér kirákta egy' hejt a bárkát és a bárka könnyvedzdött. A kigyó mikó látta, hogy fojt be a víz, aszt mont'a, hogy: Az én ké-pembe' van möksalva a világ, mán Ádám vétközött, hogy ez a sok á'lat, az Istennek a terentvénye el né vesszön, begyugom (az egér rágtá lyukat), be is gyukta.

Nojé osz'tán, a mikó mán apatt a víz, kibocsá'tott hollót, az nem gyütt vissza, így osz'tán galambot bocsá'tott ki. A galamb ző'delő olajágot vitt a szájáb', árú tutta mög Nojé, hogy van már száraz föld oda kint. Nojé osz'tán kieresztötte az á'latokat a bárkábú, rájuk attá a nevüket, hogy e' kutya, e' mög macska, azúta mindéggyiknek az a neve. A bárkát Nojé fön'hatta a högyön, Örményországnak a högyin, ott á'lott mög a bárka, osz'tán szőlőt ültetött. (Egyházas-Kéz.)

3.

Mikó Nóvét a felesége megrészegitette, a fejszéje azután mindég kopogott Novénak. A kopogásra az emberek mentek oda nézni, oszt kicsúfolták Nóvét, hogy mé' csinájja. Be is csúnyították a bárkát, a mikó Nóvé fel is hagyott vele. Az Úr Isten osz'tán oda kü'dötte az Angyalt, hogy csinájja (Noé a bárkát); Nóvé nem akarta csinálni: Nem csinálhatom bejis csúnyították, hogy csinájjam! Az Angyal elment az Úr Istenhez, de az Úr Isten csak visszakü'tte Nóvéhoz, hogy csinájja, nem lesz semmi baj! Az Úr Isten a népet meggátolta a'val, sebessé'k lettek oszt' a'val a csúnyasággal megkenték magukat, akkó meggyógyú'tak, ugy oszt' tiszta lett a bárka, úgy csinálta még Nóvé a bárkát. (Magyar-Kanizsa.)

4.

„Médig nem koppant Novénak a fejszéje a fába?” Így hangzik a násznagy egyik kérdése lakodalmakban a vőfélyhez, mire a felelet: „Addig nem koppant, még még nem részegitette Nóvét a felesige, azúta koppan.”

Meséje pedig a következő:

„Az Úr-Isten megjelentette Nóvének, hogy elpusztúl a világ, csinájjon bárkát. Azt is megmon'ta neki, hogy né manygya sénkinek,

rt Nojé is mikor mozsdatlan ütötte a szöget a bárkába, ott (a hová-  
tte) mindég csöpögött." (Egyházas-Kér)

10.

„Nojé okos embör vot, mégis mökesalta az Ördög. Mökkérdüszte,  
gy: Mi' csiná'sz Nojé? Nojé nem akarta mögmondani, miko' mög-  
n'ta, hogy bárkát csinál, a mit nappal csiná't, az ördög lerontotta  
zaka: úgy oszt' Isten Angyalt küldött a segirseségire, akkő mökesi-  
ta " (Csanád-Apárza)

11.

„Mikor az Ur-Isten kijatta Nojénak, hogy épiesesön bárkát, aszt  
mögjelöntötte néki, hogy mikő vasasztalon öszik, akkő rakogygyon  
bárkába. Eecző' mikő' kimöntek aratni, szüntelenül esött az eső, nem  
lták a kinyerkéjüket lötönni, hát mi' csinájjanak! Öszszeszöttek há-  
a sallót, rátöttek a kinyeret. Akkő jutott az eszibe (Nojénak), hogy  
az üdö, mer' mos' öszlünk vasasztalon, rakogygyunk a bárkába! Akkő  
bárkába rakottak. Szüntelenül esött az eső." (Temesköz-Lörinczfalva.)

12.

„Miko Nojé a bárkába vöt, az Ördög abbá' járámkodott, hogy ki  
lja a barkát, hogy ök is fulágygyanak bele (a vízbe). Az ördögbő'  
r lett, kiakartá rágnyi a barkát, de Nojé meglátta, oda hajította a  
ktyújit oszt' a' kesztyűjei macskájé vá't Azé' ojan ellensége a macska  
egérnek. (Ságújfalu)."

13.

„Mikő Nojé bemönt a bárkába, mindön ál'at párbü vött be egy  
t, az egeret is bevötte. Az Ördög oszt'an asz'on'ta az egérnek,  
y rágja ki a barkát, hogy elűjjon (a bárka) A víz mán kezdött a  
kába mönni, a kigyó eszt észre vötte, begyukta a farkává a lukát,  
y a bárka é ne üjjon, a macska mög mögötte az egeret." (Lörincz-  
fa.)

14.

„Mindég mulattak az embörök, lakodalmaskottak, azé' pusztította  
üket vízözönnel az Isten." (Szőreg).

15.

„A vízözönbe' multak ki az Orijások mög a Tündérök, mert az  
n paranesolatytyát nem akarták tartani. Mindég mulattak, fajtalan  
öt éltek, el is pusztultak." (Szőreg).

Valamilyen módon bár teremne ember!-

Most anyját s atyját az ő haló földjükből sirva előidézzeti:

„Arany-K wor el atyuskám, Arany-Si s! anyuskám  
ember nélkül én ugyan miképpen élhetek (ülök) el?!”

Arany-Kaltés nénye szól.

„Öcsikém mi lett téged (hogyan lettél), miért sirsz?”

„Hát én, nénécském, azért sirok:

Az álló szent földön

im szent tűzözön kerekedett;

nem maradt meg egy végső erdei fa,

nem maradt meg egy ember;

az emberke nélkül miképpen élhetek?”

„Öcsike nézz csak lefelé!”

A mint lefelé pillant:

hát egy hétréti nyárfa-hajóban\*)

egy asszony s öreg ember vannak.

A szent vizen lebegvén (most) szárazra jutottak;

még csak most kelnek föl, im kifelé lépdelenek.

Xul'-äter kikél az asszony hasából.\*\*)

Az a köldöke vágott ember,

az ő leányaik és fiaik,

im mi, orosz és ma n si\*\*\*)) egyetemben

mind mostanáig élünk.

\*) Ez voltaképen, mint az alább következő regékben le van írva, tutaj volt egymás tetejére rakott farétegből; hat faréteg elhamvadt a tűzözön felszínén csak etedik maradt meg nagynehezen épen. (I. 4. A.)

\*\*) „Xul'-äter kikél az asszony hasából : meg nem érthetnők e mondatot, más tűzözönregéből nem értesülnénk, hogy az egész tűzözönt Numi-Tarem csak Xul'-äter elpusztítására eszelte ki, ki azonban összejátszva az asszonynyal (ott ni-Tarem feleségével) mégis megmenekült. Ezt az utóbbi epizódot jelen ének löje. Nomin is elbeszélte Munkácsinak, még pedig a következő módon:

„A minap, a midőn a szent tűzözön előfakadt, Xul'-äter csakhamar rájött, y őt bizony megöli Tarem. Az az öreg (a vogul Noé) nem látja őt, az asszony a. Az öreg rászállott hajójára, az asszony (csak) áll. Pedig a szent özön már tört. Az öreg szól: „Szállj fel!” (ő csak áll (tovább). Ismét mondja: „Szállj fel!” n száll fel. Harmadszor oda szól: „Szállj fel, te ördög!” Erre az ördög (Xul'- v. Xul'-äter) az asszony hasába bujt bele s (ilyen módon a hajóra jutott. Most ig, midőn a tüzes víz leapadt, im szemlélgette (Arany-äter): hát a mint az öreg ; a felesége kilépnek nyárfahajójukból, ők kiugrottak s Xul'-äter is kiugrott; ele volt. Ilyen módon menekült meg élete “

\*\*\*)) Vogul.

## B.

Munkácsi B. feljegyzése. L. Hontárvy P. Reguly hagyományai. 150—159 l.

1. Hét tele-nyara ég a tűz. Hét tele-nyara emészti a tűz a földet. Hét tele-nyara mondja öreg (nagy) nő, öreg férfi: a mi vilá-gunk im elöntödvé másra változik, hogyan menthetnők meg mi ezutánra életünket (lelkünket)? Egyik öreg ember, sok-kevé ember egybegyűl. Egy faluba gyűltek egybe, tanácsot kezdtek tartani: milyen módon fo-gunk ugyan mi megélni?

2. Egy koros ember, egy koros férfi szól: „minő módon mentsük meg mi ettől fogva életünket?! A mint (midőn) én hallottam, beltelen nyárlát ketté kell vágni, tutajt kell csinálni. Ha azzal életünk megme-nekül, hát (csakis azzal): egyebként semmilyen módon életünk meg nem menekül. Ha ezen lakó földünkön élni akarunk: ötszáz öl kötelet kell fonni fűzta gyökérből. Azután ha ezen kötelünk elkészül: egy végét ölnyi mélységre le kell borsátani (sülyeszteni) a földbe, egy végét nyár-fa-tutajunkhoz kell oda kötni. Ezen tutajunkba a sok leányt, sok gyer-meket bíró férfi hadd szálljon rá. Ama tutaj egyik végére egy kártus tiszta halzsirt kell oda állítani, a negy szöglete szerint négy kártust kell állí-tani. Azután a gyermekei fölé tokhal bőréből takaró mennyezetet kell varr-nia. A takarómennyezet elkészülte után gyermekei fölé kell takarnia. Hét éj, hét nap lefolyására (elegendő) enniivalót, innivalót kell oda kőszíteni; a tokhalból való takarómennyezetben legyen az enni s innivaló sok. Azu-tán ha ilyen módon megmenekül az életünk: hát csakis így menekül.)

3. Azután kiki a maga falujába ment (tkp. a valahová ment férfi, a valahová ment nő falujaként im elment.) Azután, midőn már haza-érkeztek, a tutajkészítő férfi beltelen nyárfából tutajt csinál, a kötél-fonó férfi kötelet fon. Hét éjjel, hét nappal fáradoznak im úgy. A me-lyik férfi tutajt csinálni nem tud, az az öreg embertől (onnan) kérdez-geti. Az öreg ember megtanítja: ezt ezen módon csináld, azt azon módon csináld. Azután némelyik ember nem tudva tutajt csinálni, ma-gas helyet kezd keresni. Hiába járkal, lakni való tetsző helyet nem talál. Azután az öreg embertől kerdezősködnék: „te nálunk előbb nö-vekedtet föl, talán tudsz valahol valami (alkalmas) vidéket?“ Az öreg felel: „Ha tudunk is, hogyan (honnan) fértek el ott (oda), mind (a nép) úgy sem fértek el?! Ime már ránk jött a szent vizözön, jöttenek zaja, zúgása már két napja hallik (lett); ily gyorsan hová menjünk, már utolért bennünket?!“

4. Azután az az ember, kinek elkészült a tutaja, sietett rá leányával s fiával. A melyik embernek nem volt tutaja, azt a tuz



kezdenek forrni. Világ-ügyelő-férfi ismét meglegyintette őket kendővel, forrásuk csak csendesedett, csak csendesedett, egyre elcsendesedett, tovább már nem forrnak. Most Világ-ügyelő-férfi *mañ-i* emberehez szól: „gyere, menjünk!“ Ezzel Arany-Körös atyja házába mentek.

3.) Arany-Körös atyja ama fürdőszobájából im bejött. Fiához szól: „fiúeska, miért hiúsítod te meg (gázolod át) az én törekvésemet?“ Világ-ügyelő-férfi szól: „oh atya, hát hogy ne hiúsítanám meg; sajnos, sok emberemet?!“

#### A vizözön és a sörnek keletkezése.

(Munkácsi B feljegyzése \*)

Hajdani időben Inmar-nak egy Noj nevű kedves embere volt. Ez Noj (igy) szólván: „a világot nagy víz fogja elárasztani“ — egy igen nagy hajót kezdett készíteni. Ezen munkájára ő három évnyi ideig járt minden nap. Šajtan észrevevén, hogy Noj falujából kijárkál, egyszer (igy) kezdezősködék Noj feleségétől: „hová jár ugy a te férjed?“ „Magam sem tudom“ — szólott Nojnén, — jár valahová; kérdeztem, de nem mondja meg.“ „Ha nem mondja meg, nohát most magunk fogjuk vele megmondadni“ — mondá Šajtan Nojnénak s komlót mutatott (neki). „Te — mondja — ezt a komlót kádadba tévén főzd meg vízzel és liszttel; az a főzeted sör lesz; ha azt a sört Noj megiszszá, meg fogja neked mondani, hogy hová jár.“ Nojnén Šajtannak tanítása szerint sört főzván, férjét lerészegítette. Noj lerészegedvén, megmondta feleségének: „hajót készíteni járok.“ Nojnén férjének mondását megmondta Šajtannak. Akkor Šajtan a Nojtól készített hajót egészen összetörte. Noj új hajót kezdett készíteni. Miután két évnyi ideig készítette az egész földet egy nagy víz kezdte befogni. Noj ezt látván, Inmar parancsa szerint hajójába ment és feleségét is hívja már. Felesége nem megy be „Nosza!“ — szól Noj haragjában ismét feleségének, „nosza ördög, gyere be!“ Ezen szavát Šajtan meghallván, azt mondta: „engem hitt!“ — s az asszony után ő is be-ment. Midőn a hajóban hajózva (tkp. uszva) jártak, egyszer Šajtan (azt) parancsolja az egérnek, hogy Nojnak hajóját lyukassza ki. Miután így lyukasztotta, a hajóba víz kezdett bemenni. Ama hajón volt egy oroszlan. Akkor amaz oroszlan egyik orrlikából kigyót bocsátott ki, a másiktól macskát bocsátott ki. Az a macska és kigyó elpusztította az egert és így Šajtan semmit sem tudott Nojnak csinálni.

\*) Lásd Munkácsi B. Votják népköltészeti hagyományok 50—52 l.

időig korlátozott lokális és anyagi helyzeténél és az ily kiadások költséges voltánál arra a nemzeti kincsek csak kis része válhatott gyümölcsözővé a hazai műipar és néprajz javára; most azonban kilátás van arra, hogy Huszka olyan helyzetbe jut, amely kedvező alkalmat nyújt gyűjteményeinek és ismereteinek értékesítésére. Az ország legelőbbkelő középiskolájának tanári testülete első helyen kandidálta Huszkat úresedésben levő rajztanári állomásra. Nagy nyeresége volna a magyar néprajz- és különösen a hazai ethnographiai muzeum megalkotása iránti törekveseknek abból, ha Huszka előkelő állásban a fővárosba kerülne.

### Társasági ügyek.

#### 1.

**A néprajzi társaság vidéki köreinek szervezete. (Szabályzat-tervezet.)**

1. A mely helyen a Magyarországi Néprajzi Társaságnak 15 tagja van, ott vidéki kör alakulhat.

2. A vidéki kör minden tagja az országos társaságnak is tagja.

3. A vidéki tag nem köteles valamely vidéki körhöz csatlakozni, ha lakó helyén nincs kör, bármely körhöz csatlakozhatik.

4. A vidéki kör maga választ magának tisztikart, de kívánatos, hogy a választásnál tekintettel legyen a társaságnak a körhöz tartozó hasztmányi tagjaira és szakosztályi tisztviselőire.

5. A vidéki kör a maga szükségleteinek fedezésére (ülések, levelezés stb.) csekély évi járulékot vethet ki a kör tagjaira és ennek be- és kifizetéséről gondoskodik.

6. A vidéki kör üléseket tart, felolvasásokat rendez, gyűjtéseket szervez. Egyik fő feladata: hatáskörében megismertetni a néprajztanosságot és felkeltetni iránta és a társaság iránt az érdeklődést.

7. A vidéki körnek ezzel megbízott tisztviselője gondoskodik arról, hogy az ülésekről és a kör egész működéséről a központi titkár minél hamarabb és kimerítőbben értesíttesse, hogy a felolvasott dolgozatok és azok kivonatai a társasági értesítő szerkesztőjének rendelkezésére bocsáttassanak stb.

8. A társasági értesítő szerkesztője különös figyelemmel lesz a vidéki körök részéről beküldött hivatalos értesítésekre és dolgozatokra, azoknak lehető tág tért nyit a társaság folyóiratában, esetleg egyéb kiadványaiban (a szabályszerű tiszteletdíj mellett).

9. A vidéki körök tagjaira nézve teljes érvényben maradnak a társaság alapszabályai, de ezeknek keretén belül egészen önállóan és saját körülményeikhez alkalmazkodva alkotják meg a vidéki kö-

az 50 frnyi alapítványt a mi legnemzetibb irányu munkálkodásunktól, s a belügyminiszterium bizonynyal helyben hagyja az ebbeli határozatot. Ha van nálunk tudományos törekvés, a mely megérdemli és mely méltán elvárhatja a pártolást az ország minden vidékének részéről, bizonyára a néprajzi társaság az, a mely a haza minden népének legsajátosabb, legbensőbb érdekeit testvéri szeretettel ápolja. Besztercze-Naszód vármegye kir. tanfelügyelője és közigazg. bizottsága fogadja köszönő elismerésünket. (Szerk.).

## III.

*Jegyzőkönyv*

a M. N. Társaság 1891. jan. 31-én tartott XIII. vál. és ezt megelőző XII. felolvasó üléséről.

A felolvasó ülés tárgyai:

1) Strauss Adolf: A bolgár népköltészetéről.

2) Bálint Gábor: A mongol népköltészetéről, mutatóványokkal. Bemutatja Dr. Janosó Benedek, a ki bevezetésképen ismerteti Bálint Gábor ethnogr és nyelvtudományi buváratait.

3) Vikár Béla: Finn népdalok magyar fordításban. Mutatóványaihoz fűzött rövid bevezetésben a fordító figyelmeztet e finn dalok sajátos és a népköltészetben azokatlan idomértékes verselesére és magas technikai fejlettségére.

A napirendre kitűzött tárgyak közül kettő (Mikszáth Kálmán és Kunos Ignác felolvasásai) az idő előrehaladottsága és Mikszáth betegsége miatt elmaradt.

A vál. ülésen jelen vannak: Hontalvy Pál elnök, Herrmann Antal, Dr. Réthy László, Patrubány Lukács, Vikár Béla, Strauss Adolf, Lindner Ernő és a jegyző.

Hontalvy Pál elnök az ülést megnyitván, a megelőző két ülés jegyzőkönyveinek felolvasása és hitelesítése után Herrmann Antal titkár jelenti, hogy a Nagymélt. Vallás és Közokt. Miniszter úr a folyó évre is kiállításba helyezett 300 frnyi segélyt a Rokk Szilárd-téle kulturálapból legközelebbi folyóvá fogja tenni.

Köszönettel tudomásul vetetik.

Veress Endre bukaresti tagtársunk levelet intézett a társasághoz, a mint Dr. Réthy László, a levél bemutatója jelenti, s e levélben több rendbeli javaslatot tesz a társaság jövedelmeinek emelésére.

E javaslatok közül a vál. egyelőre csupán az oklevélre vonatkozót tartja ügyelembé veendőnek s erre nézve megbizná a titkárt az e tárgyban már hozott vál. határozatok folyamánaképen szükségeseeknek mutatkozó intézkedések megtételére.

A titkár bemutatja az „Ethnographia” II. évfolyamának az új szerkesztőktől jegyzett I. számát, a midőn ezt teszi, a legmelegebb elismeres őszinte hangján emeli ki az I. évf. szerkesztőjének Dr. Réthy Lászlónak a társaság irodalmi vál. talata eddigi vezetésében szerzett kiváló érdemeit.

A vál. indítatva érzi magát, hogy Dr. Réthy Lászlónak jegyzőkönyvileg köszönetet szavazzon a társ. folyóirata első évfolyamának szakavatott és odaadó munkássággal teljesített szerkesztéseért, a melynek köszönhető, hogy a néprajz ügye hazánkban ez idő szerint a társ. folyóirat II. kötetének megindulásakor a kezdet

## IRODALOM.

**Fortschritte der ethnographischen Metallkunde, 1885. 11. 1. Das Zeichnen bei den Naturvölkern, 1887. 9. 1. (40) 3 képes lap — Volksleben u. Archäologisches in Savoyen (Berliner anthrop. Gesellsch.) 1890. 4. 1. (II. A.)**

### Néprajzi irodalom.

**Baroti Lajos.** A németek első betelepítése a bánátságba gr. Mercy alatt. Budapest, 1890. 16 lap (Különnyomat az Ethnographia I. 8—10. füzetéből.)

**Kevevármegye felélesztése tárgyában érdekes röpiratot adott ki több nyelven az eziránti mozgalom megindítója, Christian Antal pancsovai ügyvéd. Az ösmegyének Pancsova székhellyel való helyreállítása mellett a legnyomósabb okok szólnak és jó alkalmat ad rá a közigazgatási reform életbe léptetésénél tervbe vett megye-rendezés. (II. A.)**

**Veres Endre.** Herkulesfürdő és környéke. 5 képpel. 13 lap. Különnyomat a Turisták lapjából (II. év. 12. szám.)

**Új erdélyi képes naptár.** Közművelődés nyomdája Kolozsvárrt. IV. évfolyam. 1891 Csilingarián Jakab. A király és a bor. Örmény népmese

**Hentaller Lajos.** A civilizált oláhok. 1891. Horatsik bizománya Kolozsvárrt.

### Hazai folyóiratok.

**Akadémiai értesítő.** 1891. márczius. A magyar pogánykori sirok. (Pulszky Ferencz). — Az 1890-iki népszámlálás előleges eredményei. (Keleti Károly).

**Aranyosvidék** Tordán szerkeszti K. Weress Sándor. Vegyes tartalmu heti lap. Ára 5 frt. 1891. — Pár ecsetvonás a havasról. (Néprajzi vázlat) 9. és köv. sz.

**Arménia.** 1891. III. füzet. Pál Bogdán. A beköltözés történetéhez. — Keleti hangszerek 4. füzet. Gr. Kuun Géza. Az új perzsa nyelv tulajdonító és tárgyi rajzairól. — A fényűzés korlátozása

**Az erdélyi múzeum-egylet bölcsélet-, nyelv- és történettudományi szakosztályának kiadványai.** Szerkeszti Szinnyi József. VIII. kötet 1. füzet. 1891. Brassai Sámuel. Nyelv és társadalom. —

**Archaeologiai értesítő** XI. év. 1. füzet. Antik arczképek a budapesti művészházban. — Münnich Sándor. Ókori cserepek Szepesben. — Régészeti és őstörténeti leletekről. — Múzeumokról és társulatokról. — Különfélék.

**Az én Újságom.** 1891. 4. sz. Murai K., A kis cigány (Lenk F. rajzával). — 5. sz. Hangutánzások. — 6. sz. Sebes mondások — 7. sz. Pósa Lajos, Bandi álma (az állatlakodalom néven ismert népies tréfa igen sikerült költői feldolgozása). — 8. 11. sz. Strausz Adolf, Bolgár népmesék. 1. A farkas, róka és tevé. 2. A juhász és a kigyó.

**Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde.** Neue Folge. XXIII Bd. 2. Heft. 1891. 249—551 lap. Dr. G. D. Deutsch. Rede zur



dományos társaságunknál hiányzó) igen öröndetes jelenséget, hogy a haza összes népei sorakoztak azon feladatra, hogy önmagukat és egymást megismerve, a testveries egyetértést ápolják. — A legutóbbi időben igen biztatóan fokozódik a társaság iránti érdeklődés; kerjük t. tagtársainkat, tegyenek úgy, mint Istvánffy úr és buzdítsák a maguk köreit a társaság támogatására. (H. A.)

*Magyar Nyelvőr.* 1891. márczius. Zolnai Gy. Matyusföld nyelvjárása. — Szülésmodok. — Babonák. — Népmesék. — Gyermekeversíkek. — Mit beszélnek az állatok. — Tajszók.

*Revue de l'Orient et de Hongrie.* 1891. 12. sz. Viora. Un ballet hongrois. — Les Macedoniens serbes. 13. sz. — Jakob Tehelngarian, l'ange-gardien des amoureux. Recit armenien. 14. 15. sz.

*Szegedi Napló* 1891. 50. sz. Kálmány Lajosnak az „Anzeiger der Gesellschaft für die Völkerkunde Ungarns” I. füzetében közölt dolgozatáról.

*Transilvania.* 1891. 3. P. Brostém, Tabula Pentingeriana — Arseniu Vlaicu, Cum s'aru puté ridica industria de casă săcelenă.

*Természettudományi Közlöny.* 1891. márczius. Moravcsik E. Emil. Az idegesség szerepe a társadalomban. (Megemlékezik a boszorkányokról és más ideges járványokról).

*Viestnik hrvatskoga arheologičkoga društva* (A horvát régészeti társaság negyedevi értesítője) XIII. év. 1. sz. Nevezetesebb cikkei: Egy római kocsiról (képes lappal) és egy buccari-i régi glagolit feliratról. 2. sz. Római katonai oklevél. — Negy szláv-bizanti stílu oszlop

### Külföldi folyóiratok.

*Am Ur-Quell* Monatsschrift für Völkskunde Herausgegeben von Fr. S. Krauss. (Wien, VII. Neustiftgasse, 12.) Havonként egy iv, ára 2.40 — II. Bd. 3. Heft. Dr. Alb. H. Post, Das Volksleben als wissenschaftliches Problem. — K. Knauth, Das Alpdrücken in Pr. Schlesien. — O. Schell, St. Martinstag im Bergischen. — H. Gaidoz, Ransom by Weight. — G. Kupezanko, Volksmedizin. — I. Sembrzycki, Ostpreussische Sprichwörter. — Fr. Krauss, Geheime Sprachweisen. — Kleine Mitteilungen. Vom Buchertisch. Nekrolog. — IV. Bd. 5. Heft. James Mooney, Die Kosmogonie der Cherokee. — Dr. M. Landau, Non olet. — Dr. Mr. Hoefler, Das Sterben in Oberbayern. — A. Hexenleiter oder Vogelscheuche. — H. Sundermann, Ostfriesisches Volkstum. — H. Volksmann, Volksmedizin. — J. Sembrzycki, Sprichwörter. — Krauss, Sprachweisen. (folytatás) Vom Buchertisch.

*Bosnische Post.* 1891. 14. sz. Ed. Rüdiger, Wolhynische Bauern. — 18. A. Flachs, Wischan u. Frossa. Ein rumänisches Zigeuner-Idyll (Aus dem Berliner Tagblatt). — 19. 20. Il. v. Portazzi, Die Zukunft des türkischen Theaters. — 21. 22. Die Erzählung des alten Niko. Madame al Raschid Bey, Orient u. Occident. Nr. 26.

*Korrespondenz-Blatt der deutschen Gesellschaft für Anthropologie Ethnologie u. Urgeschichte.* Redigiert vom Prof. Dr. Johannes Ranke in München. — XXI.

Russisch-Armenien und seine Bewohner — v. Strantz, Die deutschen Schutzgebiete und Colonialunternehmungen bei Beginn des Jahres 1891 (auch im 2. Heft) — Dr. M. Haberlandt, Volkszählungen in Asien — Dr. Karl Hassack, Über Rumien. — Miscellen: Teppich-Ausstellung in Handelsmuseum — Rumänens geologische Verhältnisse — 2. Heft II. Vambéry, Culturelle und wirtschaftliche Bewegungen in Persien. — Gerhard Rholfs, Das Silphium — Fr. v. Hellwald, In Laode der Laoten. — Die Bevölkerung der Erde. — E. becses folyóirat olyan közérdeku, de egyuttal igen tanulmányos nép- és országismertető cikkeket közöl, a melyek érdekelhetik a monarchia kereskedelmi és közgazdasági érdekeit keleten. Az osztrák es. k. kereskedelmi muzeum adja ki. Vajjon nem volna-e kívánatos, hogy a mi kereskedelmi muzeumunknak is volna valami hasonló értesítője. Mi nem dicsékedhetünk kereskedelmünk keleti érdekeinek valami fényes és hathatos képviselésével és érdekelte körainkre igazán ráférne, hogy gyakorlati szempontból de kissé tudományosan megismerkednénk azon országokkal, a hol fontosabb nemzetgazdasági érdekeink vannak. (H. A.)

Romänisch. *Revue* 1891. 3. 4. — 11 Millionen Rumänen. — Das Bukurescier Memorandum — R. Fr. Kaindl, Ethnographie und Folklore in der Bucovina — A. Alessandri, L. V. Fischer, Grui Sanger. — Melch. Harsu Macedo-romänische Volkslieder, VIII. XVI. — Joan Barboyesan, Die Basch-Araba u. die Anfänge des rumänischen Staates — K. Heinzendorf, Die geizigen Brüder. Rumänisches Volksmärchen aus Südungarn. — Über den Ursprung der Rumänen (Tr. Klammt)

*The American Antiquarian and Oriental Journal* Editor S. D. Peet, Mendon, Illinois. (Két havonként egy 4 ives, diszes, gazdagon illusztrált füzet. Ára egy évre 4 dollar.) — Vol. XIII 1891. No. 1. S. D. Peet, The great Cahokia Mound — J. C. Thomson, Asmid Sackhar — S. G. Rand, A Giant story — V. M. Beauchamp, Earth works and stockades — Correspondence. — Editorial. — Archaeological notes. — The American Folk-lore society. — Book reviews.

*The Journal of American Folk-Lore* Editor William Wells Newell. Vol. IV. Nr. XII 1891. January-March — Second annual meeting of the American Folk-Lore Society. — Franz Boas, Dissemination of tales among the natives of North-America. — H. Carrington Bolton, Some Hawaiian Pastimes — Frederick Starr, Folk-Lore of Stone Tools. — George Frederick Kunz, Exhibition of gems used as Amulets etc. — James Deans, The daughter of the Sun. — James Deans, a Creation Myth of the Tsimshians of Northwest British Columbia. — E. A. P. de Guerrero, Games and popular superstitions of Nicaragua. — W. M. Beauchamp, Iroquois Notes — Charles L. Edwards, Some Tales from Bahama Folk-Lore — Frederick Starr, A page of Child-Lore — Alice C. Fletcher, The Indian Messiah. — George B. Grinnel, Account of the Northern Cheyennes concerning the Messiah superstition — Waste-Basket of words. — Folk-Lore scrapbook — Notes and queries — Record of Folk-Lore and Mythology — Local Meetings and other Notices. — Bibliographical Note. (Az amerikai Folklore-Társaság közlönye, negyedévenként 6 iv. Tagsági díj 4 dollar, valamint több mint 7 ft. Jelentkezések a pénztárnosnál. John H. Hinton, N. D. 41, West 32- d. St. New-York, N. Y.)

*Zeitschrift für Volkskunde*, III. Bd. 6 Heft R. Darnwirth, Deutsches Element in slavonischen Sagen — O. Maitland, Der Fluch in der siebenbürgisch-romänischen Volkspoesie — E. Veckenstedt, Wendische Sagen der Niederlausitz — J. H. Jarník, Albaneische Märchen u. Schwänke — Fr. Branky, Volksüberlieferungen aus Österreich. — A. Gadde, Volkslieder aus Hinterpommern — Al. Kautmann, Findlinge

**A magyar gyermek etnographiája.** A Népművelők budapesti egyesülete egyetemes és nagy jelentőségű munkaprogrammot állítván fel, kivétel nélkül először a hazai és családi gyermek-művelésnek minden oldalról való tanulmányozására biztatta ki, különös tekintettel a sajátos hagyományos szokásokra. A kiválóan elvégzett tárgyi és módszertani ügyben való további eljárást Herrmann Antal részletes előtett kiküldött bizottságra bízta.

**Párhuzamok magyar meséinkhez.** A szám Patkós Körömdűnchez (Etnographia, 1901. 62. l.) Bartsch K. Sagen, Märchen und Gebräuche aus Meklenburg 1. 142, 144. — Müller F. Siebenbürgische Sagen 2. 208. — Wolf J. W. Niederländische Sagen 380. (Az utolsónál a patkolás hiányzik, a boszorkány mögött). Utóbban el van torpelve az a változat, melyben a boszorkány macska alakot ölt a formájában ugyan, kezét vagy karját levágják. E változathoz kézem ügyebe esett Bartsch K. m. I. 148. — Engeliou A. et Lahn W. Der Volksmund in der Mark Brandenburg 39. — Kuhn A. Märkische Sagen und Märchen 134. s. — Müller F. m. 192. — Schulenburg W. Wendische Volksagen und Gebräuche 165. 3. — Veckenstedt E. Die Mythen, Sagen und Legenden der Zaimen II. 109. 1. — Grohmann J. V. Sagenbuch von Böhmen und Mähren 225. 1. Hasonló elbeszélésekre akadunk még még a róka, disznó, nyúl bika, bagoly vagy varjú alakjában porul járt boszorkányokról. V. a. Arany, Vörösmarty, Póré. Dam egy varjút lott a Rebi néni lecsott. *Hinder Jenő*.

Fájl Gábor makói főszolgabíró járása három községét jelentette be tagul a neprajzi társaságnak. Követésre molto példja, a mely meg jelentősebb most, mi az a közigazgatási reform gyökeresen átalakítja a nemzet legősibb hagyományos szervezetét, a megyét. Nagy nemzeti érdek, hogy a szükséges befutással enyésző nemzeti traditiók meg legyenek mentve az emlékezet, a történet számára. E felhatalmazottan buzgólkodik a magyarországi neprajzi társaság. Múltó felhatalmazott, hogy a hazai népi hathatósan támogatassák hagyományaik éber őreit a ezzel egyik legfőbb erkölcsi erdeklok képviselőjét: társaságunkat. Az enyésző megye szolgabíráink régi hagyományos patriarchalis állásukhoz igazán méltó feladat volna, megnyerni nekik községeit a neprajzi társaság czéljainak támogatására. Nekik könnyen sikerülne. Az ország községeinek legalább fele legkevesebbé sem érezné meg a csekély támogatást, a p. önkéntes adóval hatalmas eszközöket nyerne társaságunk, a melyeknek hathatósan buzgólkodhatna a nép hagyományainak a tudomány és a nemzeti kultúra számára való megmentésében (H. A.)

**Felolvasások.** Dr. Laufenauer Károly egyetem tanár az országos közegészítő egyesületben márczius hó 12-iken felolvasást tartott a bazankban és az előbbi korban előfordult *gyednyes idegbajlástól*, kiemelve a szegedi boszorkányperesét. — Az országos izraelita tantóképző intézet önképzőkörének márczius 12-iki összejutásán Deutsch Zsigmond paedagogiai értekezést olvasott fel a *népnevelésről*. — Herrmann Antal az Erdélyi Iróalmi Társaságban a *finn-ugor népek címűen mondott* 18. előzetést. Ápril hó 19-én.

**Új tagok.** Szarospataki Áll. tantóképző ifjusága — György Lajos, állam tanácsnoki tanár, Lovoncz. — Fájl Gábor toszolgabíró által: Ambróz-falva és Nagy-Mátyás közseg, a p. Mező-hegyes, Apátfalva közseg, Csánádmegye, Mayer József önk. zerész, Pityvaros — Singer és Wolfner könyvkereskedése, Andrásyut 10. sz. (Közele 15). — Vozsi egyesült kaszinó kör. — Benitzky Attila, Erzsébet-körút 22. — Szabarcz Gyula által — Ruzsiák János ügyvéd és Homsch L. István ténykepez,

is. Aszongya oszt tavasszal a kocsinak: Na Miska, hogy a lípdaganat — aszongya — hát fog'be, oszt kimengytünk a tanyára, megnizzük a Fel is indultak. Mikor már közel vaunának, aszongya a kocsis, hogy aszor min gazduram is, mer én úgy nízem, hogy majd a két szemem kiugrik. tom azt a malmot; pedig a mi földünkön vaunánk már, vagy m'a fene! jik a kelepelőd! köpi oda Szabao János uram. — Csak mennék, csak a malom csak nem lárcik, már a tagbul is maj kimentek, mikor meg na! fene fölrakást. Hát av vót a malomvájogja. Sz' előre tudnivaló vó fog olvadni tavasszal, mikor télen vizes vājogból rakták össze! — Elöl aszongya a kocsis. — Hüinye, hogy a Nagyerdőt nyűdd el honajmankaón. mondja mirgibe Szabao János uram is fűvakarva. Azauta se ipített a kéme z. *Hof' főküttek hara a kabajak?* — Hak kisső esto indultak el Debrecze hát biz űk lefeküttek szip sorjázva az út szíli; icsaka hideg szél a város fölöl s a szilső túlkerült a sor másik vigire, — had egy' a fen' a — aszongya. Debz a cimora se állotta ki soká a hűs ájert, oszt ak került a sor tusáó vigire. Aut a harmadik, aut a negyedik s mire a kabaji nap sűtött a hasukra. — Közli; *H. L.* után *Borbély Sándor*.

**Bácsmegyei mesék. I. A bölcs galagonyásiak.** A galagonyásiakn latlanul hevert egy darab földjük. Megkérdezik a papjukat: mivel vessé azt tanácsolta nekik, hogy vessenek bele sót. A kupaktanács nyomban a sóvételt, s a sót aztán apróra törve el is vetették. Egyszer csak azt v hogy a só gyönyörűen kikelt s hogy megpróbálják, a bölcs előljárók me tak benne. Pereze a fiatal csalán erősen csipte lábszáraikat. „Nagyon sótermésünk lesz,” állíták űk. -- De a falu legénysége ott pajzánkodva a csalán körül, egyszer azt a merészséget követték el, hogy beledobták a a kalapját. Hogyan kerül ez ki onnan, tanácskodának űk, hogy senki le vetést? A nagyvezű bíró végre kisűtötte, hogy ű befogja a négy ökrét, l szigonynyal húzza ki a kalapot. Így őrtént. Hogy pedig a legénység ott tő bajt ne okozzon, oszt fogadtak, csak hogy ennek sem volt szabad hele m. kűrt okozna, tehát négy ember hordta körül saraglyán. A só azonban:



**A magyar gyermek ethnographiája** A Népművelők budapesti egyesülete nagyszabású és nagy jelentőségű munkaprogrammot állítván fel, kivétel nélkül tekintettel a házi és családi gyermek-nevelésünk minden oldaláról való tanulmányozására, mint ki, különös tekintettel a sajátos hagyományos szokásokra. A kiválóan néprajzi tárgyú és módszerű egyben való további eljárást Herrmann Antal részlete mellett kiküldött bizottságra bízta.

**Párhuzamok magyar meséinkhez.** 6. szám. Patkós Köröndinéhez (Ethnographia, 1901. 62. l.) Bartsch K. Sagen, Märchen und Gebräuche aus Mecklenburg. I. 142. 144. — Müller F. Siebenbürgische Sagen. 208. — Wolf J. W. Niederländische Sagen. 389. (Az utolsónál a patkolás hiányzik, a boszorka megtér.) Ebben el van terjedve az a változat, melyben a boszorkány macska alakot ölt a formájában ugát, kezet vagy karját lovakjak. E változathoz kézem egybe esnek: Bartsch K. i. m. I. 148. — Engelien A. et Lahn W. Der Volksmund in der Mark Brandenburg. 39. — Kuhn A. Märkische Sagen und Märchen. 134. x. — Müller F. i. m. 192. — Schulenburg W. Wendische Volkssagen und Gebräuche. 165. l. — Veckenstedt E. Die Mythen, Sagen und Legenden der Zamen. II. 100. l. — Grohmann J. V. Sagenbuch von Böhmen und Mähren. 126. l. — Hasonló elbeszélésekre akadunk meg még még, róka, disznó, nyúl, béka, bagoly vagy varjú alakjában körül járt boszorkányokról. V. ö. Arany, Vörös Könyv. — Hárja Dani egy varjút lőtt a Róhi néni legett. — *Binder Jenő*

**Fül Gábor makói főszolgabíró** jarnan három községet jelentette be tagul a néprajzi társaságnak. Kovetésre méltó pelda, a mely még jelentősebb most, mi a közgazgatási reform gyökeresen átalakítja a nemzet legosibb hagyományos intézményét, a megyét. Nagy nemzeti érdek, hogy a szükséges haladással enyésző nemzeti tradíciók meg legyenek mentve az emlékezet, a történet számára. E feladatban hivatottan buzgólkodik a magyarországi néprajzi társaság. Méltó tehát, hogy a háza nepei hathatósan támogassák hagyományaik éber örét s ezzel egyik legfőbb orköen érdekük képviselőjét: társaságunkat. Az enyésző megye szolgabírának régi hagyományos patriarchalis állásukhoz igazán méltó feladat volna, megnyerni városunk közsegeit a néprajzi társaság céljainak támogatására. Nekik könnyen sikerülne. Az ország közsegeinek legalább fele legkevesebbé sem érezné meg csekély áldozatot, s ez önkéntes adóval hatalmas eszközöket nyerne társaságunk, a melyekkel hathatósan buzgólkodhatna a nép hagyományainak a tudomány és a nemzeti kultúra számára való megmentésében. (H. A.)

**Felolvasások.** Dr. Laufenauer Károly egyetemi tanár az országos köznevelési tanácsgyűlésben március hó 12-ikén felolvasást tartott a hazánkban és az újabb korban előfordult *piérdnyos idegtápolról*, kiemelve a szegedi boszorkányperceket. — Az országos izraelita tanítóképző intézet önképzőkörének március 12-iki ülésén Deutsch Zsigmond paedagogiai értekezést olvasott fel a *népmentről*. — Herrmann Antal az Erdélyi Irodalmi Társaságban a *finn-ugor népek elözön mondá*. — Kolozsvárt, ápril hó 19-én.

**Új tagok:** Sarospataki áll. tanítóképző ifjusága. — György Lajos, állami gimnasiunai tanár, Losoncz. — Fül Gábor főszolgabíró által. Ambróz-falva és Nagymátyás község, ú. p. Mező-hegyes, Apatfalva község, Csanádmegye, Mayer József ügyvezető, Pütváros. — Singer és Wolfner könyvkereskedése, Andrásyut 10. sz. (1899-re is). — Vaczi egyesült kaszinó kör. — Benitzky Attila, Erzsébet-körút 22. — Schwartz Gyula által. — Ruzsiák János ügyvéd és Honisch L. István főnyelvtanár.

Liptó Szt Miklós (Istvánfy Gyula által) — Dr Sármai József ügyvéd, VII. Tör. körzet, 20. Községielölés nodalmi és munkaadai részvételével Kékesi (1880-1881) — Némethy Zsigmond, tanító, Szilágy-Somlyón és Papp István orvos, Debreczenben, Hatvani-utca (Balogh Márton által). — Lazar Erno ügyvéd, Steiner János ügyvéd, Gebhard Sándor ügyvéd és Capdebó Gergely igazgatója (Marionescu Gergely által)

**Debreczeni adomák.** 1. *Hogy oltadt el a Szabao uram malma.* Szabao János uram fölbe ipította fel a malmát, hogy — aszongya — nyáron már használna is. Aszongya oszt tavasszal a kocsisnak! Na Miska, hogy a lipdaganat vegye — — aszongya — hat fog be, oszt kimengyünk a tanyára, megnizzük a malom! El is indultak. Mikor már közel vannak, aszongya a kocsis, hogy aszongya. Sima men gazduram is, mer en ugy nizek, hogy majd a két szemem kimerik meg szom az a malom, pedig a mi földünkön vannak már, vagy má tene! — Ne jöjök a kelmelod! köpi oda Szabao János uram. — Csak mennek, csak mennek, a malom csak nem lácik, már a tagból is maj kimentek, mikor meglatnak az ut tene lodrakast. Hat av vót a malomválogja Sz' előre tudatvala vót, nosz fog oltadni tavasszal, mikor telen vizes vízjogból rakták össze! — Elolvadt a malom aszongya a kocsis. — Hunye, hogy a Nagyerdő nyúld el honajmunkabónak! Ne ut mondja mirigbe Szabao János uram is lovakarva. Azóta se ipított a kemo malom! 2. *Hog jekütték haza a kabujak.* — Huk kisaő este indultak el Debreczenből, ott hat biz úk lelekütték szip sorjázva az ut szüre; iceaka bulog szél kerekedeg város felől; a szílo tolkerült a sor másik vigre. — had egy' a fen' a cimbor! — aszongya. Debz a cimbor se állotta ki soká a bus ájert, oszt akkor meg került a sor tusao vigre. Aut a harmadik, aut a negyedik a mire megvittak kabaj nap ütött a hasukra. — Közli: H. L. után Borbély Sándor.

**Bücsmegyei mesék.** 1. *A búcs galagonyásink.* A galagonya-áknak hárta latlanul heveit egy darab földjük. Megkerdezik a papjukat, mivel vessék be. Azt tanácsolta nekik, hogy vessenek bele sót. A kupaktanács nyomban megzavart a sóvetet, a sót aztan apróra törve el is vetettek. Egyszer csak azt vették észre, hogy a só gyönyörűen kikelt, s hogy megpróbálják, a búcs eloljárók meztőlágnak benne. Persze a fiatal család n erősen csipte labzáraikat. „Nagyon jó, kime sótermestünk lesz,” álltak ok. — De a talu legénység ott pajzankodva a só vágó csalán körül, egyszer azt a merészseget követtek el, hogy beledobták a bíró hátsó a kalapját. Hogyan kerül ez ki onnan, tanáskodának ok, hogy senki le ne tippál a vót! A nagyészű bíró régre kísütette, hogy a befogja a nagy okát, belemer szigonynyal húzza ki a kalapot így órtént. Hogy pedig a legénység ott többé kárt a bajt ne okozzon, esoszt fogadtak, csak hogy enneksem volt szabad holo maszta, sőt kárt okozna, tehát negy ember hordta körül saraglyán. A só azonban még sem oltott meg, mert megették még zöllen a szamárak, de nem a talu tanács esoszt számarai. 2. *A meletts nere.* Isten a paradicsomban melettsereit is teremte. Ennek a virágnak adta a teremte a legszebb nevet a meglagyta Adamnak, hogy azt a nevet el ne felejtse. Mas nap megkerdezte az Ur Adamot: vajjon emlékszel a szép kis kék virág nevére, Adam azonban elfelejtette, l jbol megmondotta az a kis virág nevére, de mas napig Adam ismet elfelejtette. Nem mondottam, hogy ne felejtse! — szót az Ur De Adamnak nem jutott többé eszébe a kis virág neve, es így maradt rá a név „nefelejtse”. — Közli: Frohdszén Ferencz.

Árnyam.

V. füzet.

1891. május.

# ETHNOGRAPHIA

MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG

ÉRTESÍTŐJE

SZERKESZTIK

HERRMANN ANTAL és KATONA LAJOS

a Magy. Népr. Társ. titkára

a Magy. Népr. Társ. jegyzője.

megjelenik augusztust és szeptembert kivéve minden hónap elején.

Éves ára 3 ft. A rendes tagoknak a 3 ft. tagsági díj fejében jár — A társasághoz küldendő pénzek Dr. Borovszki Samu pénztárhoz (M. T. Akadémia) intézendők. Minden egyéb küldemény a szerkesztő-titkárhoz, Budapest, I. Attila-utca 47.)

BUDAPEST

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG KIADÁSA.

## Pénztáros kimutatása.

*A Magyarországi Népművelési Társaság pénztárába 1891. február — május hónapokban beérkező tagsági díjak:*

Ágai Adolf, \*) gr. Apponyi Sándor Lengyel, Arany László, Asbóth János (1890-re is), dr. Asbóth Oszkár, Babics József Zombolya (1890-re is), Bachut Dániel, Balogh Aladár, Baroti Lajos, Bartalus István, Báritai kath. gymnasium tanári könyvtár, dr. Bartsch Samu Baja, Benedek Elek, Berzeviczy Albert, Bobula János, Bloch Henrik, Brádi gör. k. román gymnasium, Brassói áll. polg. leányiskola, Brassói ev. gymnasium, Budapesti kegyesrendi főgymnasium, Budapest. I. ker. polg. leányiskola, Budapest. m. k. statisztikai hivatal, Capdeho Gergely Lippa, Csengery János (1893-re is), Csorba Ferencz, Czobor Béla, Dévai áll. főreáliskola, Fejérpataky László, Fekete József, Ferenczy József, Feszty Árpád, Gálffy Ignác Miskolcz, Gálvölgy Imre Zombor, Gebhardt Sándor Lippa, Gerő Ödön, Goldziber Ignác, György Lajos Losonc, Hadzsics Antal, Handmann Adolf, Havas Rezső, Hegedűs Miklós, Heinrich Gusztáv, Herman Ottó, Jancsó Benedek, Jankó János, Jászberényi fogymnasium, Ivanovics István, br. Kaz Ivor, Kadosa Lippich Elek, Káldy Gyula, Kalmány Lajos Cséka, Kármán Mór, gróf Károlyi Melinda (1890-re is), Kassai kath. főgymnasium, Kassai kir. jogakad. könyvtár, Kassai áll. főreáliskola, Keleti Károly, Klamarik János, Kohn Sámuel, Kolozsvári egyetem orvosi kara, Kormoczbányai áll. főreáliskola, Kormoczbányai Magyar Egyesület (1890-re is), Kormoczbányai Toldy-kör (1890-re is), Lőrdsi Henrik Pál, Kuliszeky Ernő M.-Gyár, Kuzsinszky Bálint László Ernő Lippa, Lederer Béla, Lengyel Pál Fehérgyőr, Lévy József Miskolcz, Lindner Lajos, Löczy Lajos, Mátyás Zsigmond Pécs, Marczali Henrik, Marky Sándor, Mikszáth Kálmán, Molnár Antal, Molnár Viktor, dr. Moravcsik E. Emil, Morelli Gusztáv, Nagy Balint H.-M.-Vasúthely, Nagy Miklós, Nagy-Kállai főreáliskola, N.-szombathelyi ev. fogymnasium (1890-re is), N.-várad. kir. jogakademia, Nálázy Ödön, br. Nyáry Jenő, Osterlamm Ernő Debreczen, dr. Pápay Károly, Pász Gedeon, Perlaky Kálmán, dr. Pozder Károly, Popovits V. István, Pozsonyi kir. akadémia, Pulszky Ferencz, Radó Antal, báró Radvánszky Béla Sajó-Kaza, Itakosi Jenő, Itakovszky István, Reiner Zsigmond, Ried Frigyes, Roskovics Ignác, Sárospataki áll. tanítóképző, Schvay Gyula, Sebestyen Gyula, Sepsiszig. Györgyi Mikó-kollegium, Simonyi Jenő, Simonyi Zsigmond, Stein János Kolozsvár, dr. Steiner János Lippa, Sümegi reáliskola, Szadeckzy Lajos, Szarvas Gábor, Szász Károly, Székely Bertalan, Székes-fehérvári főreáliskola, Székelykőr, Szell Farkas, Tahi Antal, Thirring Gusztáv, Tialos György, Torok Aurel, Tórs Kálmán, Tüdös János Debreczen, Téry Ödön, Ujvideki r. kath. főgymnasium Városmarty-kör, dr. Vajda Ignác, Vaszkó Elek F.-Nereszmez Vég Adorján Nemes Öcsé, Vikár Béla, Wolf Dezső Szeged, gróf Zichy Jenő.

\*) A mely név után lakozzani nincs köteve, oda Budapesti értendő.

## Gyűjtsünk tagokat!

Félezer taggal kezdette meg társaságunk nyilvános pályáját. Szep szám, de vajmi csekély azokhoz a nagy feladatokhoz képest, a melyek előttünk állanak. Kérjük tagtársainkat, terjeszszék körükben társaságunk eszméjét, szerezzenek neki híveket, a kik anyagilag és szellemileg támogatásuk a társaságot nagy céljai elérésében. Tanulmányai körének úgy felette fontos mint közérdekű voltánál fogva a mi társaságunk arra van hivatva, hogy a haza összes népeit nagy kulturmunkára egyesítve, a legszámasabb tagu tudományos egyesület legyen az országban. Hogy ezt mihamarább elérjük, az főleg tagtársaink buzgóságától függ.



# ETHNOGRAPHIA

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG ÉRTESITŐJE.

SZERKESZTIK

HERRMANN ANTAL,  
a Magyar Népr. Társ. titkára

ÉS

KATONA LAJOS  
a Magyar Népr. Társ. jegyzője.

II. évf.

1891. május

5. szám.

Az 1891. május 2-án tartott rendes közgyűlés tárgyai.

Elnöki megnyitó.

*Hunföldy Pál*ól.

Tisztelt közgyűlés!

A szeretetre méltó Plutarchus, a kinek egybehasonlító élet-írássai sok századon keresztül oktatták az államférfiakat és a történet-írókat, de a melyek korunkban is gyönyörködtetik az értelmes olvasókat, Plutarchus historikusnak nevezi a geographust, mert a görög *historein* szó „nézni, nyomozni, vizsgálni” jelentésű, úgyde a földleirő szintűgy mint a történetek írója „nézni, nyomozni, vizsgálni” köteles. „Valamint — így mond Plutarchus — a historikusok azt, a mihez még nem fért az emberi tapasztalás, térképeik szélére tolják, okul adván, hogy eme társó vidékek vad és vizetlen homok-hegyek, vagy kietlen fertők, vagy skythiai hó-sivatagok, vagy jeges tenger: azonképen én is, miután egybehasonlító életírással az ismeretes korokból kiértem, azt mondhatom: mi ezeken túl van, mind csudás és szertelen, csak a költőknek és meseíróknak való, de nem hiteles, nem bizonyos.” <sup>1)</sup>

Vajjon a legújabb geographusok és historikusok nemde hasonlóképen járnak el, sőt talán kénytelenek is úgy eljárni? A szembetűnő, tehát a könnyen tapasztalható, mert látható változásokat okoz, csak bizonyos határig terjed: a mi túl van ezen a határon, ha ma nem nevezik is skythiai hó-sivatagnak, vagy kietlen fertőnek; de tudásra nem igen érdemesnek, legalább fölösnek tartják.

A geographus, jóllehet nem is mellőzi a népek leírását, de abba a mélységbe még sem szállhat, a melyben a népek sajátságai gyökereznek.

A historikus, jóllehet a népek történetével foglalatoss, mégis a látható okokat és okozatokat nyomozván s a haladást vagy hátraesést

<sup>1)</sup> Plutarchus a *Thesens* elején.

tekintvén, alig eszmélködik arra, hogy az úgynevezett „Czivilizáció” sokszor ki is irtja a népek eredeti sajátságát.

Még az ethnographia maga is kétféle: *politikai*, vagy *külső*, és *lélektani*, vagy *belső*. Magyarország Ethnographiája, melyet 1876-ban kiadtam, csak politikai vagy külső. A lélektani vagy belső ethnographiájára Magyarországnak gyűjteni az anyagot, a mi Társulatunknak feladata.

A politikai életen kívül, hogy úgy nevezzem, *ház-tűzi élet* is van mely különböző népségekből álló országban, a milyen Magyarország felette nyomós. A háztartás mindennapi gondjai és örömei, a keresetelések és temetések, az alkalmi mulatságok és ünnepek, a fono-esték, a kaláka, a heti és országos vásárok, a község ügyei-bajai, hozzá véve a vidék nyelvének sajátságait, s afféle teszik a népnak valóságos életét: vagyis a lélektani ethnographiát. A ki ezeket nem ismeri, vagy éppen meg is veti, az nem ismerheti a politikai nemzetnek való létét, bármennyire járatos legyen is a királyok történeteiben, a nyert vagy veszített csaták eseményeiben, a politikai alkotmányban, az országos törvényekben, jogban. De az is nagy kérdés, vajjon a törvényhozás, a kormány a lélektani ethnographiai tudás nélkül mindenkor helyesen intézkedhet-e? Szinte közmondássá vált nálunk az *írott malaszt*, az az a végre nem hajtható törvény, a mi felelet legyen a kérdésre.

Ethnographiai társulatunk feladata Magyarország népségeinek háztűzi életét ismertetni, s annak ismeretét köz-kincsévé tenni. A mellett módja lesz kimutatni, hogy sok, a mit talán hazai sajátságnak vélünk, másutt is megvan. Ez még fokozza amaz ismeretnek jelentőségét, mert a népek közösségét bizonyítja. Eszmék, szokások szinte megfoghatatlanul terjednek, hogy bajos kimutatni eredetüket.

A philadelphiai „Philosophical Society” 130. füzetében (1889 december) Mooney James Írország-ünnepi szokásairól értekezik. Ez a nyomorúságairól is nagyon ismeretes ország Itálián és déli Franciaországon kívül nyugati Európában az első, mely bevette a keresztyénséget. Írországból jöttek azután térítők közép-európai országokba; megfordítva ezekből nem kellett soha térítőnek Írországba mennie. Ezen ország tehát bajosan vett amazoktól népi szokásokat. S ime Írországhban december 6-án, az az Miklós napján, a gyermekek harisznýájikat kiteszik, hogy azokba *éjtszaka* „Santu Claus” = Szent Miklós, ki a köpenyen jő be, ajándékokat rakjon. Úgy mint nálunk. Ellenben a karcsonfát nem ismerik Írországhban.

Nálunk szinte már elfelejtik, hogy a gyűrűs újjnak „*nyeltesen*” új-

vagy „nevetlen újj” az eredeti magyar neve. Miért? Nem tudom. De feltételezhető, hogy nemcsak a rokon finn, eszt stb. nyelvekben így nevezték az az újj, hanem a török nyelvekben, sőt a szanszkritban is.<sup>1)</sup> Ennek nyilván valami mythologiai fölfogás az oka, melyet legalább én nem ismerek. Első dolog azonban a létezőt összeszedni, akárhol talál-tatik is, azután következzen az eredet kutatása.

Társulatunk, mondhatni, későn lépett fel, midőn azon nem tág kör, a melyből a társulatok tagjai gyűlnek, szinte ki volt már meritve. Más körökből pedig még bajos nálunk résztvevőket nyerni. Az évi pénzbeli járulék is nagyon csekély. Megemlítem okát, miért gyenge erővel rendelkezünk. Azonban a Nagyméltóságu közoktatási miniszter, gr. Csáky Albin úr nagy érdeklődéssel viseltetik társulatunk iránt, s pénzbeli segítséggel is gyámolítja. Ez az érdeklődés és pénzbeli segítség, a melyért e helyen is hálás köszönetet fejezek ki társulatunk nevében, jövődöbeli működésünket biztosítja, mert azoknak figyelmét fordítja felénk, a kik talán nem is vennék észre, hogy van ethnographiai társulatunk, a melynek második közgyűlését ezennel megnyitóm.

### A magyar nemzet alakulása.

Dr. Róthy László felolvasása. Részlet „A magyar nemzet s a nemzetiségek” cz. közelebb megjelenő művéből.

Mióta a magyar nemzet újra visszaszerezte önrendelkezési jogát, minden irányban nagy lépésekkel haladt előre. Budapest pompás fővárossá lett, mely mint az ország közlekedési útjainak fokusa: a magyar szellem s a magyar civilizáció központja; a gazdasági élet s az intellektuális munkásság minden irányban virágzásnak indult, egy szóval nemzeti életünk erőteljes fejlődés útján halad s ma minden magyar ember szívében az a tudat él, hogy *Magyarország nem volt hanem lesz!*

Lehetetlen azonban észre nem vennünk, hogy az a lázas tevékenység, mely ezerféle irányban tör utat magának, sok tekintetben nélkülözi a teljes tudatosságot; nem akarjuk viszonyainkat igazi színökben látni s egy-egy életbe vágó és sarkalatos kérdést szándékosan odáztunk el magunk, attól tartva, hogy az vagy árnyat fog vetni ránk, vagy megnehezíti helyzetünket.

<sup>1)</sup> P. o. a finnben: (nime — név) *nime-tön*; esztben: *nime-tu*; szörjénben: *nim-tön*; vogulban: *näm-tal*; jakutban: (at = név, szuoeh = nincs) *at smioch* stb.



E kérdések közé tartozik a magyar nemzet faji állása az európai nemzetek között s viszonya a hazai nemzetiségekhez?

A népek élete halad a maga természetes útján feltartóztathatlanul: doktrínák döntő befolyással nincsenek a nemzettestek mozgására sem jobbra sem balra nem zökkentik az életviszonyoknak ezernyi ezer feltételtől függő menetét, — de az élet törvényeit ismernünk kell ez öntudatossá teszi törekvéseinket, megismertet erőnkkel, a harszerrel s az eszközökkel, melyek legjobban megfelelnek a helyzeteknek, melyek határai közt a nemzet élete mozog.

Nyelvünk eredetét és történetét illetőleg a tudomány véglegesen döntött, midőn kimutatta, hogy az az uraltájásának azon ágához tartozik, mely az Ob és Volgától Finnorszáig s a norvég partokig sok nyelvre és tájszólásra oszolva terjed ki, de érintkezésben volt Kelet-Európa s Ázsia török népfajaival is, melyekkel nemzetünk az őshazában sokféleképen érintkezett.

Mióta a népek kötelekéből kiléptünk, ezer év mult el. Természetes, hogy a nemzet, az a mozgó complexum, melyet a nyelv, mint keret foglal körül: idomult, változott s talán annyira átalakult, hogy fájlag már nem is tartozunk azon népek közé, melyekkel nyelvi kapcsolatok kötnek össze.

Nyelvészet és ethnologia két különböző tér; nyelv és faj két különböző kategória. A kérdés tehát, mi a magyar nemzet a maga faji mivoltában? nincs semmi befolyással azokra az eredményekre, miket nyelvtudományunk felderített s megállapított.

A mennyire egy felolvasás tere engedi, általános vonásokkal igyekszem e kérdésre megfelelni: mik vagyunk? s mi a viszony köztünk s a hazában lakó nem magyar nemzetiségek között?

\*

Mikor a magyar nemzet hét törzse s a hozzája csatlakozott kabbatok a római Pannoniát elfoglalták s a Duna-Tisza síkjain szétöntöttek, e területeken alkalmasint avar töredékeket is találtak s szláv népeket hódítottak meg, melyek országunk minden részében kisebb-nagyobb tömegekben laktak.

A nemzet, melynek zöme Pannoniában tömörült, a megszállt területeket végleges otthonának bizonyára nem tekintette. A vágy, nyugat felé hatolni előre, megvolt nemzetünkben; ez a vágy vezette a nyugatra intézett kalandokat s ha akkor Nyugat-Európa népei már erősebb államokat s szervezett társadalmakat nem alkotnak vala, kétségtelen, hogy a magyarság meg sem áll az atlanti oceánig hódító útjában, s



et, hogy ma Európának egy nyugotibb területét nevezik Magyarországnak.

De a körülmények másképen intézték nemzetünk sorsát. Két nagyobb vereség megváltoztatta a nemzet aspirációinak irányát; helyhez kötötte a magyar nemzetet, mely ezzel Magyarországnak mint államnak kifejllesztéséhez fogott.

Mikor István király a kereszténységet elfogadta s népét a nyugati házba terelte, a nemzetet kiragadta a kelet világából s bele helyezte a európai népek családjába, melyben immár kilencszáz éve él.

A kulturai összefüggés Nyugat-Európával utat nyitott annak, hogy nyugat-európai gyarmatosok telepedjenek le hazánkban. Német, olasz sarmatok egész sora támadt első királyunk országglása alatt s kiváló ezek ajánlták fel kardjukat az új keresztény nemzetnek, melynek mögött még műveletlen ázsiai népfajok hosszú sora hullámszórt s magyarság által nyitott úton húzódtott nyugat felé.

Ezek egyike a *bessenyők* népe volt, melyet a kúnok üztek ki földvái lakhelyeikről, kik aztán Magyarországnak áradtak szét s a kúnok megtelepítésükről gondoskodtak.

E közben nyugateurópai elemek szakadatlanul érkeztek s helyeztek el hazánk lakatlanabb vidékein. I. Géza korában a Szepesség pusztult meg, egyes rajok Erdélyben foglaltak tért. Városok alakultak ország minden részében, vegyes lakossággal, melyben németek s olaszokon kívül francziák, örmények, görögök s szaraczenékről tesznek említést az oklevelek. A beköltözések terjedelmére mutat, hogy Britanniából is jöttek telepeseink. A XIII. századból marad ránk egy britt telepésleke Biharmegyében.

Az együtt élés asszimilációt hozott létre, nemzetünk bővült s természetesen fejlődött az európaiság anyagi és szellemi tényezőinek felhasználásával. A XIII. század közepén nagy eseményeknek nevezett elé az ország. A Moldvában lakó *kúnokat* a mongol hadjárat zavarta ki állásukból, kik nagy tömegekben kerestek maguknak biztos talajt Magyarországnak. E közben a mongolság hazánk területére lépett s bekövetkeztek azok az események, melyek a szépen fejlődő ország sorsát tették végezzé.

A mongol áradat csakhamar visszatért medrébe. Az elpusztult ország összegegyüttötte erejét s újból megindultak a telepedések Nyugatra felől. Németek, olaszok, vallonok még számosabban érkeztek s el megindult a városi élet, ipar, bányászat fejlődése. Közbe keleti népfajok is beszivárogtak s szaporították a nyelvek számát s az emberiség különbségeit.

Két nagyobb népfaj beköltözése nagyban járult az ország lakosságának tarkaságához. Az *oláhok* s velük elvegyült *bolgárok*, *szerbok* s *albánok* szaporodtak fel Erdélyben a XII. század óta, majd a rutének szálltak meg észak-keleti Magyarországnak még ritka lakosságú vidékeire.

Zsigmond király korában *czigányok* jelentkeznek; a rugómozor utközet után pedig az első *szerb* települők kaptak helyet a Duna vidékein; utánuk egyre újabb rajok érkeztek, melyek a török elől menekültek hazánkba.

Ilyen ethnographiai változások közben érte hazánkat a második nagy katasztrófa, melylyel a török uralom hazánk nagy részére nehezedett. Mielfel századot kellett átélnie a legmagyarabb országrésznek, míg a török Budának 1686. évi visszavívása után kezdett visszahuzódni belkani birtokaira. Magyarország legtermékenyebb vidékei pusztasággá változtak s a bécsi kormány nagy szabású telepítésekhez fogott, mely a del-németek, elzásziak nagy tömegeit gyűjtötte össze a delvidéki megyekben s a Dunán túl. Városainkat nemeteken kívül, olaszok, francziák, spanyolok, görögök, macedo-oláhok, zsidók s más iparos és kereskedő elemek keresték fel; az *örmények* pedig Erdely több városában honosodtak meg.

Hazánk ethnographiai képének e roppant változatosságát látva, mely nagy rázkodásokkal, nem egyszer a nemzet erejének a vegsőleg való megsebzésével járt együtt: — azt hinnők, hogy e néparadatoknak egymásra tódulása nemzetünket elhervasztotta, erejét gyöngítette s a pusztulás magvait hintette el benne.

De ez a mozgalom a nemzet életének csak külső képe.

Van egy nagy ellensúlyozó erő, mely nemzetünk sorsát vezette, annak fennmaradását biztosította s a megzavart egyensúlyt szabályozta: ez fajunk életképességén kívül hazánk területe s földrajzi helyzete.

Magyarország egy jól kifejezett geographiai egység. Hazánk szívet az alföldek képezik, melyeken a Duna-Tisza hullámai futnak át s e nagy folyók az ország egész vízrendszerét magukban egyesítik. E nagy vízrendszert az északi és keleti határszéleken óriási hegyláncz veszi körül, del és nyugat felől pedig olyan hegyrendszerek érintik, melyek geologiailag Magyarországnak mint mély medenczének határparkányát képezik.

Ilyen természetű területen mint hazánk, az lesz az uralkodó népfaj, mely az alföldeket birja kezében; a hegylakót a folyók iránya vezeti, s összes törekvéseit oda tereli, a merre a folyók sietnek, ez dönti

el hova tartozásuk érzetét. A felvidéki szláv lakost, az erdélyi hegylakót a természet arra utalja, hogy az alföldek felé tekintsen; az a világ, mely e területen túl van, nem az övé, mert napi szükségleteivel összefüggésben nincsen. A Vág, Garam, Ipoly vidékei a Duna menti városokat uralják, a Sajó, Hernád, Bodrog, Körös, Maros azokat a városokat, melyek a Tisza-vidék s a keleti kárpátok felföldje közt képezik a gazdaság, munka, forgalom közvetítő piaczeit. A Dráva-Száva folyása, sőt a bosnyák és szerb folyók, mind a magyar alföld felé nyitják meg a népek látókörét s érdekeik útját jelölik ki.

Ilyen területen mint Magyarország, annak népei közt, legyenek azok bármennyire különböző származásuak és műveltségűek, hasonlóságoknak kell létrejönniük, melyeknek sokféleképen idomuló fokozatai e három fő pontban foglalhatók össze: 1. az összetartozás vagyis az egymásra utaltság érzete; 2. az érdekközösség, mely a jogban, munkában, anyagi és szellemi jólétben keres kifejezést; 3. az egyesülés felé való törekvés, szokásokban, életmódban, kulturában s az uralkodó nyelv tudásával járó képesség által az egyénnek a társadalmi s állami élet minden terén való érvényesülésében.

Bármint magyarázzák is kontár politikusok a magyar faj s a nemzetiségek egymáshoz való viszonyát, Magyarország összes népfajai közt e három kategóriában kifejezett természeti tényezők ma úgy, mint ezer év előtt, szakadatlan hatnak, működnek, s e kategóriák legfelsőbbike — *egyesülés a nyelvben s kulturában* — történetünk minden korszakán át egyesítette a nemzetiségek színe-javát az uralkodó magyar nemzetben.

Így alakult s alakul szemünk láttára folyton a magyarság, bővül tartalomban, erőben s olyan vonásokban, melyek az idegen vérnek fölvételével állandó vonzó erőt gyakorolnak azokra a néptömegekre, melyek az egységen kívül állanak.

Ha a magyar társadalmat elemezzük, azaz alkotó részeit kutatjuk, meglepetve fogjuk látni, hogy az asszimiláció képessége, melyet rendszerint oly kevésre becsülünk a magyarságban, oly eredményeket hozott létre, melyekhez fogható Európában nincs több.

Elemezve a magyar társadalmat, a legfelsőbb köröktől le a föld népéig, megtaláljuk a magyarságban a haza minden népét.

A bessenyők, kunok, az árpádkori alföldi szlávok megmagyarosodtak; magyarra lettek az egykori német, olasz városok: Szatmár-Németi, Debreczen, Tata, Szeged, Kolozsvár, Torda, Székesfehérvár, s kiváltképpen a magyar nemzeti eszmében fényes családok, kiknek csak idegen

neve vall nem magyar eredetre, vagy éppen megsárgult okmányok és hagyományok emlegetik mint jövevényeket.

Régi századokban, mikor az államot a nemesség képezte, a magyar királyság nem tett soha különbséget magyar és nem magyar szízlakosok közt. Így történt, hogy főnemességünkben a hazai méltóság mindenike képviselve van, de vannak abban más elemek, kik mint bevándorlott egyének, vagy családok, személyes érdemeikért foglaltak alást az ország vezérlő társadalmában.

Az ősz magyar származású Eszterházyak, Illésházyak, Károlyiak, Apponyiak, Batthyányak, Csákyak, Nádasdyak, Mikók, Kemények stb. mellett egész sora van nem magyar eredetű arisztokratáinknak.

Német eredetűek a Báthoryak, a gr. Amadé, a gr. Szentgyörgyiek, a lindvai Bánffyok, gr. Forgácsok, a gr. Hallerek, Wenckheimok, Königseggok, Hadikok, Brunswickok, Splényiek, Schmetteggek s számos más főúri nemzetség.

Olaszok az egykori Frangepánok, a kik Rómából az Anicia nemzetségből származnak; a családnak, mely a római fórumon játszott szerepet az ó-korban, utolsó sarja Magyarország függetlenségeért halt meg Becs-Ujhelyen. Olaszok a Lorántiak, a Rádayok, Czibakok, a Demények, a gr. Kordák, a herceg Odescalchiak, kik közül egy a papstiarát viselte, a család egy lelkes magyar tagja pedig néhány év előtt a csángó-telepítés élén állott. Más olasz eredetű főnemeseink a Pallavicini örgrófok, a gr. Bolzák, a br. Baldácsiak.

Svájcezi származású a gr. Degentold-Schomburg család s a gr. Migazziak, spanyolok az egykori gr. Fraknóiak, a Lo-Presti báró család s a gr. Cebriánok.

Francia vagy norman vérből származnak a Bethlenek és Apafiak; francia eredetűek a régi híres Drugethek, kik Salernóból megtelepedve léptek a magyar nemzet kötelekebe. Francziák a de la Motte, Dezasse, Sermage, Tournon, Aspremont magyar főúri családok. Hollandi eredetű a gr. Van der Noth, a báró Gudenus, belga a Mateneloit báró család.

Délszláv eredetűek a Zrinyiek, kik közül Szigetvár hőse s egy nagy költőnk született; az egykori Garák, Grassalkovichok, Csékonichok, Festetichek, Széchenek, Keglevichok, Hugonnayak. Északi szlávok a Podmaniczky, Radvánszky, Jeszenák stb. főnemes családok.

A nagynevű *Rákócziak* az Árpád-korban beköltözött csehországi Radván nemzetség egy ágát képezik; lengyel eredetű volt Thököli Imre s a Mednyánszkyak, Lujszenszkyek, Zselinszkyek.



Oláh-bolgár népből emelkedtek ki Magyarország történetének leg-  
reesebb alakjai s a *magyar államessze* legkimagaslóbb képviselői, Hu-  
dy János s fia Mátyás király; a Majláthok, Jósikák, Drágfiak. Albán-  
detti a Csernovics család, görög a gróf Nákó, a báró Sina, örmény  
gróf Karácsonyi-nemzetség.

Még változatosabb és szingazdagabb a magyar közép nemesség,  
lyben ezrivel találjuk összes nemzetiségeinket, úgy hogy a nemesi  
izmény mint háló megszámlálhatlan s szerte ágazó szákkal fonja  
se a nemzet egész intelligenciáját.

Az egyházban, politikai téren, tudományok s művészetekben ismét  
szabásu kép tárul szemeink elé, mely ezt a harmadik kategoriát  
az nagyszerűségében tünteti föl.

Egyházi téren fényes nevek hosszú sora hirdeti a magyarság esz-  
et, a magyar nemzet alakulásának nagyszerű rendszerét. Idegen ere-  
ű főpapjaink voltak: Oláh Miklós, Vitéz János, Draskovich György,  
lich András, Beriszló Péter, Patachich Gábor, Scitovszky János, Bar-  
hics Béla, Ipolyi Stummer Arnold: ma is ott diszlenek a magyar  
holicizmus elén az olasz eredetti Samassa József, a német száрма-  
u Haynald, Schlauch, Hornig, Lönhard érsekek és püspökök.

A politikában a Széchényiek, Deákok, Wesselényiek, Dessowffiek  
lett a szlav ősektől származó Kossuth Lajos alkotott korszakot;  
tte egy fél századdal az albán származásu Martinovics Ignász vérzett  
a magyar szabadság-eszmék mártirjaként.

Tudományban régi magyar nevek mellett németek, szlávok, zsi-  
jeleskednek s halmozzák össze az ismeretek kincseit; egy Ikél Má-  
s, Pray György. Schwartzner, egy Römer, a Hunfalvyak, Vámbéry,  
nhossék, Wenzel Gusztáv, Herman, Pulszky, élő társadalmunk annyi  
a kitünősége őseit nem viheti föl a honfoglaló magyarságig. Hirlap-  
dalmunk terén az első kísérletet Ráth Mátyás tette a „Magyar Hir-  
ndó“ alapításával a mult század végén; költészetünkben a toscanai  
detti gróf Gvadányi József alkotta a minden ízében magyar „Peleskei  
áriust.“ nagy Petőfink az észak-magyarországi Petrovits családból  
dett; egyik lelkes, a magyar nemzeti eszmén csüggő közoktatásügyi  
nisterünk a francia származásu Tréfort Ágoston volt.

Művészetekben s szépliteratúrában az Egressyek, Lendvayak, Jó-  
lak, Kemények mellett az örmény Hollósi Kornélia, Megyeri (Stand)  
toly, a francia Prielle Kornélia; Liszt Ferencz, Erkel, Volkmann,  
ményi, Munkácsy Mihály, Vas Gereben, Ágai Adolf, Csiky Gergely  
szakai a szellemi munka minden ágában munkáló kitünőségeinknek

jelzik alkotásaikkal a magyar szellem egyesítő uralmat, azt a kitartó erőt, mely az élet versenyében egységes testté formálja a legkülönbözőbb elemeket, melyek a magyar társadalom élő organismának hátkörébe jutnak.

Miként a humuszt lehordja az eső a hegyekről, úgy omlik le az alföldekre; s miként a humus szántóföldekké válik a hegyek, úgy lesz és kell magyarrá lenni azoknak, kik az alföld népével együtt össze.

A magyarsággal ellenséges álláspontból gyakran halljuk, hogy és kiesinylőleg, hogy egyik-másik kitünőségünk magyarságát apjaink apjaink sem tudja fölvenni. Rendesen néhány ismertebb névre szoktak utalni, s kárörvendőleg vetni szemünkre azok idegen nevét vagy imitációját, azt képzelve, hogy ezzel nekünk valami kellemetlent mondunk.

Mily kisszerű fölfogás. Nem szegényünk ez nekünk, de degenünk, szerencsénk és erőnk. . . .

Nem is tíz, ötven, száz emberről van szó, de száz- és százokról, történelmünk hosszú folyamán pedig milliókról, kik a nemzet váraiban részesülve, a közös törekvésben részt vettek, a magyar nemzetet szaporították, növesztették, benne vagyont, intelligenciát összehoztak, a magyar elemmel összeforrtva átvették a nemzet tradícióját, szellemét szakadatlanul frissítve, hiányzó vonásokkal egészítették, s biztosították a folytonos növekvést s a szellemi különbségek egyetemes surlódását, melyből minden új eszme, anyagi és szellemi haladás iránti fogékonyság, az egymás iránti türelem, egy szóval az a mély érett társadalmi szellem fejlődött ki, mely a faji korlátokat lerombolva az egyént mindig a szerint mérlegelte, mennyi hasznát vesz a közjó, a közszabadság s a köztársadalom.

Látva ezeket, levonhatjuk a konzekvenciákat. Mindenekelőtt tény lép előtérbe, hogy a magyarság fogalma nem egy a faji néppel, hanem sokkal annál sokszorta több, magasabb.

Mi nem vagyunk altáji nép, réges-régen nem vagyunk az ősi magyarok utódai, mint a nyugati szomszédjaink bármelyike, s olykor még inkább mint azok: a különbség annyi köztünk, hogy nyugaton a nemzet-alakulások be vannak fejezve, nálunk a proceszszus meg tart, az európai világ legszélsőbb tagja vagyunk, a kik mögött a népesség kialakulása kora úgyszólván még ma sem szűnt meg.

Egy másik eredmény is folyik az előadott tényekből: hogy a magyarságot ethnologiai szempontból nem lehet és nem szabad a hazai nemzetiségek bármelyikével analog alakulásnak tekinteni.

A magyar nemzet, tót, román nem egyenrangú ethnologiai fogalom. Totok, románok, románok stb. fajok (race-ok) Magyarországon, egyesek tulajdonokkal, azonos véralkattal, a demos egyöntetű karakterével, melyek magukban külön-külön zárt s meghatározott egységeket képeznek, míg a magyarság egy ethnologiailag *mindannyi fölött álló alakulás*, az összes hazai népek összefolyásának eredménye; a nyelv pedig — a magyar nyelv t. i. — az az eszköz, melyben e faji és szellemi *egyesülés* kifejezést nyer, mely központiségénél fogva vált azzá a keretté, melyben a *nemzet*, mint sokszínű mozaikból összerakott kép, megalakult.

Íme ez a magyarság! Az a magyarság, melyet annyifelé valódnak, melynek feje a zsarnok, hatalmával visszaélő despota nevet ruháznak. tulajdonképen nem más, mint *mindnyájunk szörétsége*; civilizációja közös tulajdon, melyhez mindnyájan járultunk. Fennmaradása pedig közös érdek.

Igazán csodálatos felreértés, hogy a magyarság fajharczot folytatna. Ha a magyar állam s a magyar társadalom intézkedéseket tesz, hogy a magyar államnyelv terjedésével képessé tegye a magyarságon kívül állókat arra, hogy egyéniségüket érvényesíthessék, nem ármányukat sző azok ellen, de kötelességet teljesít, hiszen magyarra lenni nem büntetés, de *jog, minden honpolgárnak joga*.

Mert mik a nemzetiségek a magyar társadalommal szemben?

Ethnologiai tekintetben a nemzetiségek nem egyebek, mint a nagy nemzetnek azon részei, melyek zártabb helyzetüknél fogva még nagyobb tömegekben élnek együtt, kisebb-nagyobb lokális kultúrkörökben, melyek mindennapi szükségleteiknek felelnek meg. Nemzetiségeink mindannyia a *népesség* színvonalán áll, a házi tüzhely eszme körében és igényeivel.

Ez eszme körüket bántani nem szabad, ezek nemzetiségeink egyéniségének kifejezései. E kis kultur-körök virágozni fognak a jövőben is, senkinek sincs érdekében azok fejlődése elé akadályokat gördíteni.

A nemzetiségek házi tüzhelyétől az út csak is egyedül a magyar kultúrához vezet hazánkban. Magyarországon csak egy kultúra képzelhető, mely egyetemlegességgel összekapcsolni képes az ország lakosait s egy uralkodó társadalom, mely felül állva a néptömegeken, felül állva a faji különbségeken, magában egyesítheti mindazon vezérelmeket, melyek a magyarság s a nemzetiségek közt mint áthidaló tényezők szerepelnek.

A magyarság a mint alakult s alakul a jelenben is, természetes fejlődés, mely Magyarország talajára van felírva, s azért csak bizalommal nevezhetünk a jövőbe, mely e fejlődés útját fogja kiszélesíteni s a



legszerencésebben fogja megoldani azokat a függő kérdéseket, melyek a magyarországi és nemzetiségek közt még fönállanak.

Az a kép, melyet a magyarság alakulásáról s viszonyairól a nemzetiségekhez s a magyar nemzeti kultúra hivatásáról rajzoltunk: egy összehasonlítást tesz meg szükségessé.

Magyarország területéhez s ethnologiai kifejlődéséhez, minden lényeges vonását illetőleg hasonlít Románia kifejlődése.

Románia, melyet észak s észak-nyugatról felől a Kárpátok örök ideje óta elválasztanak Magyarországtól: a Duna nagy kanyarulata által határolt s a fekete tengerig érő alföldön terül el.

A román népelem, melyet ott kunok, jászok, bolgár-szerbek s szláv moldovánok előztek meg, szerencsés körülmények között az alföldet vette birtokába, melyen homogén román nemzet alakult. A városok idegen lakossággal, görögökkel, örményekkel, bolgárokkal, erdélyi szászokkal a nemzetbe olvadva annak polgári elemévé váltak, magyar lakossága, mely egykor Moldvát nagy számmal lakta s szigeteket kepezett egész Beszarábiáig, elrománosodott s elrománosodik szemünk látára a székelység azon része is, mely a román királyság városában telepedik meg.

Erdély hegyvidékének azonban más szerepe van Romániával, mint Észak-Magyarországnak a magyar alfölddel szemben. A Székelyföld és Románia közt az Ölt folyó völgye természetes utat nyit, a mi a székely kivándorlásra van befolyással, a nélkül azonban, hogy Romániának a Székelyföldre társadalmi, ethnographiai visszahatása volna. Ennek oka az, hogy az Ölt szűk völgyén s néhány szoroson kívül Románia és Erdély közt nincs semmi területi átmenet. A magyar alföld és az északi magyar területek között, a síkok és folyók közvetítésével szakadatlan összefüggés van addig, a hol a Kárpát hegység határgermece északról keríti be az országot. Ezentúl aztán ismét egy nagy alföld terül el Gücsország és Lodomeriával, a mely sík geographiai szempontból az észak-magyarországi hegyvidékhez éppen olyan viszonyban van, mint a román alföld az erdélyi hegyvidékhez. Az északi Kárpátok nyílásán is letolyik a gücs-lodomeriai alföldre némi emberanyag, a nagy tömegek azonban a Duna-Tisza nagy völgye felé igyekeznek.

A Nagy-Romania vagy Nagy-Moravia tervet, melyet ethnographiai térképekkel szoktak indokolni s papíron olyan könnyen megoldani, lehetetlennek bizonyítja a geographia. Az ember nyelvevel, szokásaival, civilizációjával mozgó elem a területen, míg a terület állandó,



dönti el a népek életét, szabja meg országok, társadalmak alakulásának irányát. Nagy hatalom, melyvel szemben az emberi akarat hiúnak bizonyul s arra van hivatva, hogy megalkudjék a helyze-  
kel.

### Titkári jelentés.

*Herrmann Antaltól.*

A Magyarországi Néprajzi Társaság működésének az első csonka után most bevégzett második évről nem jelenthetek valami rendkívül melledő mozzanatot. A társaság lassan, de kivált nagytudományú el-  
tink bölcs vezetése és választmányunk néhány tagjának lankadatlan  
gósága következtében biztosan fejlődik és tudományos tevékenysége,  
intve szakmánknak irodalmunkban eddigi helyzetét, mindenesetre ki-  
githetőnek mondható.

A múlt évi ápril 12-én tartott közgyűlés óta volt 10 választmá-  
és 10 felolvasó ülésünk. Felolvasásokat és előadásokat tartottak:

Bálint Gábor, A mongol népköltészetéről, mutatványokkal.

Baróti Lajos, A délvidéki német telepítésekről

Faylné Hentaller Mariska, Somogyi néprajzi adalékok.

Dr. Gopcsa László, Adalékok az erdélyi örmények ethnogra-  
ájához.

Hadzsics Antal, A magyarországi szerbekről.

Herman Ottó, A magyar népelet néhány használati tárgyáról.

Herrmann Antal, Millennium és néprajzi kiállítás; Halottak és  
ágok; Erdélyrészi kárpát-egyesület.

Iványi István, A szabadkai bunyevácokról.

Dr. Jancsó Benedek, Bálint Gábor életéből.

Kálmány Lajos, Magyar kozmogóniai mondák.

Dr. Katona Lajos, Az összehasonlító mythologiai újabb fejlődése.

Dr. Kúnos Ignác, A kisázsiai törökökről; Adakaléról.

Dr. Lázár Béla, A garabonczásról.

Lehoczky Tivadar, A magyar oroszok pásztoréletéből.

Mailand Oszkár, Rumén találós mesék.

Dr. Marienescu M. Atanáz, Az áldozatokról a rumén népnél.

Matirko Bertalan, A Gasperek mondáról.

Dr. Munkácsi Bernát, Vogul tanulmányútról.

Nagy József, Az árvamegyei tótokról.

Dr. Patrubán Lukács, Alisan Leo örmény ethnographus jubilmáról.

Pintér Sándor, A palóc életből.

Strausz Adolf, A Szbornikról; A bolgár népköltészetéről.

Thury József, Halas néprajza.

Udvardy Sándor, Rumén közmondások.

Dr. Versényi György, A bányarémről.

Vikár Béla, Somogyi tanulmányutjáról; Finn népdalok.

Weber Samu, A szepesi szaszok ruházatáról

Dr. Wlislöcki Henrik, Az erdélyi sátoros cigányok szerelméről és táncokról.

A 28 felolvasónak 33 felolvasása a néprajz különböző köré tartozott s hazánk legtöbb népének s néhány minket közelebbre deklő más népnek is ethnographiájával foglalkozott. A felolvasások nem mind megjelentek a társasági folyóiratban, a mely ezeken több más értekezést és társasági s irodalmi rovatot tartalmazott. Ethnographiából tavaly megjelent 10 füzet, az idén 4. A folyóirat jelentőségét ezután lehetséges lesz egészen szabályozni és rendbe hozni.

Hogy a társaság hivatalos értesítője a nagy közönségtelen népszerű lett és érdeket keltett a néprajz iránt és hogy tekintelyre tett szakkörökben, azt mindenekelőtt az első szerkesztő Dr. Réthy László szakavatottságának és buzgóságának köszönhetjük, a miért a vélemény már kifejezte elismerését Réthy László tagtársunk iránt. Folyó évvel a társaság titkára és jegyzője vették át az Ethnographia szerkesztését. A nyomdával való új rendezkedés eredménye, hogy a társaság mérlege a folyó évre egyensúlyba van hozva, hogy hivatalos folyóirat mellett az alapszabályok szerinti más értesítőre is lehetett némi költséget előirányozni s hogy 400 forint lehetett felvenni tiszteletdíjakra, illusztrációkra, s néprajzi gyűjtések szerzésére.

A múlt év elején társaságunknak 500 rendes tagja volt. Az névsorból halálozás, kilépés és más korrekció folytán töröltetett név, maradt az első tagokból 425; azóta belépett 155 új tag, a ki a tagok száma jelenleg 580. Alapító tagunk még csak 20 van a tagok számának nagyobb mérvű gyarapodása várható a vidéki szervezésétől. Ilyenre több helyen van alkalom és hajlandóság, erősebb impulzus kell hozzá. Eddig tényleg csak az ungvári kezdte meg működését. A vidéki körök szervezkedésének alapelve választmány megállapította.

Pártfogóink közül hódoló hálával első helyen fenséges Védnökünk-  
 nál emlékezünk meg, a ki minden alkalommal jelét adja társaságunk  
 iránt való kegyelmes jó akaratának és vallja magát társaságunk Pro-  
 tektorának. A nagyméltóságu vallás és közoktatásügyi m. k. Miniszter  
 úr az idén is 300 frtot méltóztatott társaságunknak a Kökk Szilárd-főle  
 kulturálapból engedélyezni, a mit mely hálával fogadunk és azon öntu-  
 dattal, hogy az alapító nemes intencziójának jobban megfelelő czelra  
 nem fordithatták volna ez összeget. A Miniszter úr ő Nagyméltósága  
 czeljainkat azzal is támogatni méltóztatott, hogy kiváló nyomatekkel  
 ajándékozta folyóiratunkat az összes hazai tanintézeteknek. Hálára köte-  
 leztük társaságunkat a tekintetes M. T. Akadémia is, külön helyiséget  
 adván a társaság könyvtárának és üléseink számára rendelkezésünkre  
 bocsátván fényes csarnokait.

A fővárosi nagy közönség, a mely igen szép számmal tödül min-  
 den fajtaú szépirodalmi felolvasásokra, lassan szokik a komolyabb tár-  
 sasági tudományos előadásokhoz. Társaságunk e tekintetben sem panaszo-  
 dhatik közönyről; azonban kívánatos volna, hogy felolvasó üléseinken  
 minél többet foglalkozzunk a tárgyi ethnographiával, és az érdeklődő  
 közönségnek tanulságos és érdekes szemleltetéssel mutassuk be a nép-  
 elet objektumait. Hogy ezt rendszeresen és eredményesen teheszük,  
 hazai ethnographiai muzeumra volna szükségünk, a melynek ügye a  
 befolyt évben, sajnos, nem haladt lényegesen előre.

Egy fiatal tudományt művelő, rendkívül szerény hivatalos támo-  
 gatásban részesülő fiatal társaságtól felette sokat méltányosan nem vár-  
 hat a közönség, sem ettől viszont a társaság. Úgy látszik azonban, hogy a  
 hazai nagy közönség, nemzetiségi különbség nélkül, nagyjában helyesli mű-  
 ködésünk irányát, és méltányolja szerény erőnkhez a csekély eszközeinkhez  
 mért eredményeit. Nyugodt öntudattal tekinthetünk vissza rövid mul-  
 tunkra, és erős bizalommal előre a szép reményekkel biztató jövőre.

Ajánljuk társaságunk eszméjét, őszinte törekvéseit a művelt ha-  
 zai közönségnek, hatóságainknak és kultur-intézeteinknek, t. tagtársá-  
 gainknak és fenséges Védnökünknek további jóakaró támogatásába.

### Pénztári kimutatás.

#### I

#### Alapítványok kimutatása.

50 frtnyi alapítványukat befizették: Dr. Brankovics György, Gyulai  
 Pál, br. Hornig Károly, Hunfalvy Pál, József főherczeg ő Fensége, Kö-

# PÉNZTÁRI KIMUTATÁS.

rösi József, kún-szent-miklósi ev. ref. gymnasium, gr. Kun Géza, k. Nikolics Fédor, Pintér Sándor, Schneller István, Segesvár sz. kir. város Szily Kálmán. Külön rendeltetésű alapítványul Király Pál befizetett 2 frankot. — Összesen 661 frt 69 kr.

## II.

1889.—90. mérleg.

### Bevételek:

1. Alapítványi kamatok . . . . .	26 frt 46 kr.
2. Tagsági díjak:	
a) 183 tag 1 frt 50 krral (1889.) . . . . .	274 „ 50 „
b) 294 tag 3 frttal (1890.) . . . . .	882 „ — „
3. Államsegély a Röck-Szilárd alaptól . . . . .	300 „ — „
	<hr/>
	1482 frt 96 kr.

### Kiadások:

1. Az „Ethnographia“ nyomdai számlájára . . . . .	959 frt 88 kr.
2. Tisztviselők irodai átalánya . . . . .	150 „ — „
3. Szervezési költségek . . . . .	243 „ 64 „
4. Postai s egyéb apró költségek . . . . .	67 „ 44 „
5. Könyvtár berendezése és szállítása . . . . .	30 „ — „
6. Tagsági díjak beszédeseért százalék . . . . .	22 „ — „
7. Szolgának . . . . .	10 „ — „
	<hr/>
	1482 frt 96 kr.

## III.

Költségvetés 1891-re.

### Bevétel:

130 tagdíj hátralék (200 közül) . . . . .	390 frt.
500 tagdíj (600 közül) . . . . .	1500 „
Kamat . . . . .	30 „
Államsegély . . . . .	300 „
	<hr/>
	2220 frt.

### Kiadás:

Nyomdai tartozás 1890-ről . . . . .	390 frt.
„Ethnographia“ és „Anzeiger“ nyomdai költségei (40 iv, 1000 példány) . . . . .	1200 „
Tiszteletdíjak, illusztrációk stb. . . . .	400 „
Tisztviselők irodai átalánya . . . . .	150 „
Vegyes apró költség . . . . .	80 „
	<hr/>
	2220 frt



## A szabadkai bunyevácok és szokásaik.

*Irónyi Istvántól.*

(A Társaság 1890. december havi felolvásói ülésén bemutatta Hadzsis Antal).

*Bunyevácok* bizonyára már a török hódoltság korában is szivárogtak a Bácskába és névszerint Szabadkára, és laktak itten rácz testvereikkel kivált a pusztakon mint nomádok, baromlegeltetők. Tömegesebb betelepedésük azonnal a török hatalom megtörése után történt; erről biztos, bár nem kimerítő és részletes adataink is vannak. Miksa, magyar választó fejedelem, mint a császári seregek vezére 1687. július 1-én a sziregi táborból Újvidék fölött a hozzá folyamodó *katholikus váczokat* a császári udvari haditanácsosnak pártfogásába ajánlja, hogy a szegedi, a bajai és a szuboticzai (szabadkai) elpusztult városokba telepídhessenek. Ezeknek főemberei *Markovics* és *Viddkopics György* 6000 lelket akarnak török *területről* ide beköltöztetni, és egy német kirászt parancsnoksága alatt katonai szolgálatot ígérnek a török ellen. Kérvényük valószínűleg még 1687. október hóban intéztetett el, és ekkor költöztek is be új hazájokba. Ezek hihetőleg a császári fegyverek szerencsésének hírére és talán a császáriak meghívására is támadtak fel előbbi hazájokban a törökök ellen, és 18 szerzetes barát vezetés alatt menekültek el otthonukból a Bácskába, a hol Miksa fejedelem útján állandó lakohelyet kaptak. S ezt még 1687. őszén el is foglalták, Szabadkán legalább már annyira helyezkedtek el, hogy december 1-én már rendes *keresztelési anyakönyvet* is kezdettek vezetni.

Ezután nem sokára a Csernovics Arzénnaal jött g. a egy ráczokkal is szaporodva, ezekkel együtt mint határőrök katonáskodtak, de jó egyetértésben nem élhettek, míg nem 1743-ban közvetlenül az ő támaszkodásukra Szabadkán a határőrvidéki szervezet végképen megszűntetett. A ráczok nagy ellenszenvükben igen heves jeleneteket idéztek elő; továbbra is akartak katonáskodni és inkább elköltöztek a városból, semhogy a túlhésgben levő bunyevácokkal a városi bíró hatósága alatt rendezett polgári életet folytassanak; annál is inkább, mert a kieszközölt királyi privilegium e helységet kizárólag a róm. kath. lakosságnak adta át, s abban csakis róm. kath. bíró és magistratus lehetett. — II. József alatt a kath. nép e kiváltságos joga tényleg nagy csorbát szenvedett ugyan, de azért a vezérszerepet mindig a túlnyomó kath. lakosság viszi, különösen a bunyevác eredetű gazdagabb és tekintélyesebb családok.

S napjainkban is az időközben szépen megszáporodott bunyevác

nép nagy tömegével irányadó befolyást gyakorol az alkotmányos joggyakorlatára.

A bunyevácok *nevéről* és régibb *hazijokról* több nézet van eljedve, melyek azonban részben alap nélküli és léghől kapott értékek kombinációi.

Annai bizonyos, hogy a nép Bosznia-Hercegovinából került ide és annak elfoglalásakor 1878-ban a magyar seregben volt bunyevákokatunk ott csupa névrokonokra találtak.

A bunyevác elnevezést a *Buna* folyótól származtatják. Asch János (Bosznia és Hercegovina című munkája I. köt. 266. lap) a *Buna* nevű falut is említi a Mosztártól délre terjedő kis síkság végpontján, a *Buna* folyó torkolatán nem messze a blagaji út elágazásától. Már Konstantin császár említi egy Bona nevű várat a pedig Chloa várának tözsomszédságában; de ezen Bona hihetőleg a mostani Buna faluval szemben levő Blagaj lehet a fölötté emelkedő Stepanográd rommal; blag különben is az ó-szlávban: jó, latinul *bonus* jelentéssel bír. A mai *Buna* falu pedig újabbkori, a mely a régi Bona elfelejtett nevét csak a mellette levő folyótól kapta.

Tehát innen *Mosztár* vidékéről Bosznia alsó széléről, Hercegovinából és Dalmácia határától a *Buna* folyó mentől és részben Dalmáciából származik ezen nép, a mely magát e miatt *Buna* *vidéki* *valónak*, saját nyelvén *bunyevácznak* nevezi. A *buna*-ból lett *bunja*, melyhez a származást jelentő *dcz* rag járult a két magánhangzót követítő *e* hanggal. Így mondják Paesirác az az Paeserről való.

Azon ellenvetés, hogy ha ezen magyarázat helyes, a *Buna* vidékiek otthon is e nevet viselnék máig, alaptalan; mert hisz éppen a *Buna* nevezik így, a ki a *Buna*-tól elszármazott, a ki már nincsen ott. A *bunyevác* szó e szerint topografiai elnevezés, mely a nép régibb hazájának emlékét őrizte meg; ez eredetileg nem volt a nép neve, hanem szomszédaik használták az ő elnevezésükre, mignem maguk is maguknak elfogadták és használják ma is.

Egyéb vélemények a bunyevácokról a következők. Minthogy a *buna* szó zavargást, forradalmat, elpártolást jelent, némelyek azt gondolják, hogy ezek a rácok schismájától elpártolva a róm. kath. pápára, a rácoktól pártütőknek, *bunyevácoknak* nevezettek. Mások szerint hasonló okból III. vagy IV. Bonifacius pápától (607—615) nevezettek el *bonifacziusoknak*, az az róm. katolikusoknak.

Ismét mások (Antunovits József és Sarcsevics Ambrus) polgári elpártolást, az az a török hatalom elleni lázadást emlitenek, minek

ezeketében a császári seregek oltalma alá Bácskába menekültek. Mert, vallási elpártolás adta volna e népnek a nevet, ez bizonyára a szin-  
 katholikus sokaczkokra is alkalmaztatott volna; pedig ezeknél való-  
 ságban, hogy előbb schismatikusok voltak, mert most is egész marok-  
 kál vetik magukra a keresztet, mint a g. n. egy. rácizok; nevöket is  
 en e körülményből származtatják (t. i. šaka = marék). — Ismét más  
 kombináció bunya (alagút, rejték hely) szóból és egy Rocza nevü er-  
 sből Jankovácnál akarja előbb *bunyarocza*, azután *bunyarócz* név-  
 zokok útján a *bunyeovácz* szót származtatni; a mely idővel mint valami  
 értelmetlen szó ragadt a dalmata népre. Sőt *bunják* (szemét, söpredék)  
 szótól is akarta valaki származtatni.

Az újvidéki szerb *Maticza* által a bunyeováczok történelmi kérdé-  
 nek megfajtására több ízben hirdetett pályázata is 1886-ban eredmén-  
 yen maradt. — Antunovics János kalocsai kanonok és cz. püspöknek  
*szaprúra* stb. című munkája sem fejtette meg a kérdést, sőt ez épen  
 autochtonoknak, őslakóknak tartja őket e vidéken, a kiket már a hú-  
 ok is itt találtak.

Mióta élnek a *bunyeovácz* névvel? ezt írott emlékekből megállapi-  
 ni nem lehet, mert e népnek irodalma nincsen; a népből kiemelke-  
 ett „kaputosok“ pedig mintegy szégyelvén a parasztnak tartott bu-  
 yeovácz nevet, rendesen *dalmátoknak* nevezték és irták magukat, és ezt  
 nép disznevévé tették és használták még a legújabb időkben is. Az  
 1770-es években a szerbek által felsőbb helyre küldött kérvényeikben:  
*bunyeováczoknak* nevezett *dalmátúknak* írják őket — Bunyeováczoknak  
 nevezték magukat még félszázad előtt a Fehér és Pest vármegyébe ke-  
 elezett Érd (Hanzsabég), *Perkáta*, *Bálint*, *Csepel*, *Tököl* most már  
 lemmagyarosodott helységek régi lakói is.

A *dalmata* nevet először egy 1699. évi okiratban találtam Vidá-  
 ovics, Markovics és Szucsics kapitányokra alkalmazva. A csász. had-  
 vezérek az akkor külön névvel nem is bíró bunyeováczokat *katholikus*  
*ácizoknak* nevezték, e néven említettnek legelőször 1687-ben s így ké-  
 sbben is sokszor különösen a g. n. egy. vagy schismatikus szerbekkel  
 remben, sokszor ha a megkülönböztetésre nem volt szükség, egysze-  
 len szintén *rácizoknak* neveztettek; 1701 óta *dalmátoknak* is nevezték  
 ket a cs. hadvezérek.

Már az 1770-es években a különben egyforma bunyeovácz és ráciz  
 relvet nemcsak idegenek, hanem maguk az iskolázott bunyeováczok is  
 lir nyelvnek nevezték, minek következtében a bunyeováczok és a rá-  
 zok is illireknek tartattak, mig nem Gái az illirséget diszkreditálta; a

bunyevácok pedig mindig jó magyar honpolgárok voltak, a kik a közös nyelv daczára soha sem érezték különös vonzalmat a nem kath szerb testvérek iránt, és 18<sup>19</sup><sub>19</sub>-ben is teljes feláldozással harcoltak ellenük a magyarok sorában, a kiknek nyelvét is megtanulták; sőt az 1850. évi népszámlálásban tüntetőleg még olyanok is, a kik nem beszéltek magyarul, magyaroknak írták be magokat. Azért az 1880-évekig soha senki nem merte őket külön nemzetiségi törekvésekről szólani (Szabadság 1884 évf 41. sz.), akkori mozgalmak is csak helyi politikai sakkúzás volt.

A bunyevácok Szabadka város lakosságának mintegy felét teszik, és jöllehet Bács vármegyében más helységben is laknak, de oly nagy számban és oly igazi eredetiségben, mint Szabadkán sehol másutt nem találhatunk, s így a városnak egyik sajátosságát képezik; méltányos hogy e néppel, melyet különben az országos statisztika a bevallott anyanyelv után a horvátok és szerbek közé számílt, és mely még ma is sok tekintetben őseik szokásait és jellemvonásait tartotta meg, részletesebben is foglalkozzunk és néprajzi és társadalmi jellemével megismerkedjünk. \*)

A bunyevácok szláv eredetű nép lévén, nyelve is szláv; de nemzeti jelleme, testalkata, szokásai és viselete nagyon eltér a többi szlávoktól. Vallása róm kath.

A bunyevác nyelv a szerbekétől nagyon kevésben tér el, a legnagyobb különbség némi hangsúlyozási eltéréson kívül az, hogy a bunyevácok rendszeren i-t hangoztatnak, a hol a szerbek e-t mondanak. *Bunyevác irodalom* nincsen; mert e nép lassanként elmagyarosodott, fiatal magyar nyelven szerezték ismereteiket és azon írtak is, a kik erre hivatottságot éreztek; e mellett az újabb előrehaladott szláv irodalmi nyelvet nem értik. Az *Antunovics* által kezdeményezett bunyevác irodalom csak igen csekély zsongékat hozhatott létre. Írásban a latin betűket használják, míg a szerbek a cзыril betűket.

Külsejére nézve a bunyevác általában magas termetű, egyenes tartású, vállas és csontos, egészséges színű. Szemeit sűrű szemöldök

\*) A Pest-Fehér vmegyei bunyevácok néprajzát Berkity György írta meg a 1839. évi Tudománytár VI. kötetében. A szabadkai bunyevácokat megismertette Székely Jenő, Garai János *Regelő* cz. folyóiratában 1842 évf 888 stb lapján. Ezen nemilog átdolgozva közölte *Antunovics József* és Török János *Híradók* cz. folyóiratában, Pest 1858-ban a 206. stb. lapon. A szabadkai bunyevácokról jellemez, értékes és a dolgozatban is felhasznált cikket írt dr. Bács Ferenc újvidéki tanár. „Az országot magyar Monarchia írásban és képen” című vállalat 124. füzetében a Bácskáról szóló leírásban (Cserna M. és Greguss Imre rajzaival).



frnyékolja be, barna haja sűrű és kevésbé gondozott s az öregek hosszú szára növesztik; szakált a bunyevác nem hord, csak bajuszt, ez is vastag sűrű. — A nők is nyulánk természetűek, kis fejjel, picziny ajkakkal, és fiatal korban általában csinos arczczal.

Az öltözet általában magyaros. A házas és öregebb gazdlák kivétel nélkül mindig sötétkék posztóból készittetik ruhájokat, s pedig de-tekig erő zsinorzat nélküli kabátot vagy *dolmányt* egyszerű csontgombokkal (míg a magyarok dolmánya zsinoros és zsinorgombokkal van díszítve), ugyanabból mellényt és zsinoros magyaros szabású *nadrágot*, mely a térdnél túlságosan vastagra van kitömve; erre nagy szárú magyar *csizmát* huznak. Fejükön gömbölyű tetejű kis karimájú kerek *kalapot* hordanak, melyet télen rendszeren báránybőr sapkával cserélnek fel. Hideg ellen azelőtt szintén sötétkék posztóból készült *köpenyget* hordottak, de ez most már alig látható, csak kevés öreg hordja még. E helyett általánosabb a birka bőrből készült *suba* vagy *bunda*, nyáron pedig nagy gallérú feketeszürke *szűr*, a mely nélkül soha sem mennek ki földeikre. Végre kezökben a szállásiak bunkós végű magas botot hordanak. A *suba* különben mint téli-nyári öltözet, így és takarékos használtatván, már rövid szolgálat után nem a legökesebb lesz, miért is a városi tanács az 1820-as években ily szurtos és büzös subát a templomból és a város-házáról száműzött; ilyenben e két helyen megjelenni tiltva volt.

A fiatalabbak és a *legények* is úgy öltözködnek, csak hogy virágos selyem vagy bársonyszövetű *mellényt* viselnek, mint a szerbek, de *köpenyt* soha. A legények többnyire esküvéskor kapnak legelőször *nadrágot*, kivéve, ha már deákok voltak és az iskolából kiállván a *nadrágot* megtartják. — A szegényebbek egyaránt csak otthon szőtt vászonból készített széles ingben és gatyában járnak, a milyent különben a gazdagok is hordanak. Lábaikon *csizma* helyett télen jó meleg s vastag *barisnyát* hordanak papucsos, vagy pedig lábuk fejét s szárát meleg ruhával (*obojka*) begöngyölgetvén, erre szíjakkal börtalpat, boeskort erősitenek.

A *nők öltöze*te, kivált a hajadonoké a dicsőreates régi egyszerűség helyett most férjhez menéskor már oly pazarló gazdag, hogy bármely ari nő menyasszonyi díszruházatával ér fel, e mellett azonban izlés nélkül. — Nézzünk egy jobb módú bunyevác menyasszonyt! Födetlen kis fejét két részre választott és befont haja széles lapos fonadékkal (*pletenicza*) veszi körül, s ezen drága *bolti virág* van díszít. Dereán kisemondó ruhának való aranyos virágú vastag selyemszövetű *mellény*

van, melynek varrásait 3-4 újjnyi széles aranyesipke takarja el. A jait arannyal himzett virágos rövid *ingújjak* fődik drága kézfodra. Erre drága selyemből rövid kabát jő, vagy öszkor, a mikor az eszterendesen tartatnak, az ú. n. tyurdiá-mente, a mely inkább férfias női viselet, és a bunyeváczt nőt csak menyegzője napjától illeti. Ezt az ipa szokta csináltatni reggelben megyszínű, most sötétkék posztóból vagy bársonyból drága prémnel, arany poszománttal, rokkal és gombokkal úgy, hogy 4-5 száz forintba is bele kerül. Ez alatt legalább egy tucat különböző színű és igen bő *szoknyát* a legfelső ismét lobogónak vagy misemondó ruhának való vastagságú selyemből; ennek tetejébe szintén selyemből való *kötényt* hord a poszománttal szegélyezve. Lábaik finom harisnya és pillangós pucos vagy most már általában czipő takarja. -- Természetesen szegényebbeknél mindez egyszerűbb és olcsóbb, mindamellett értékes; a bunyeváczt lányok ezen kívül nem igen kapnak másról hozományt, ruházatuk kezezi majdnem összes örökségüket, és ez mindenkor egész kis vagyont képvisel. Ezen kívül csak egy tucat néhány birkát és kevés pénzt szoktak még kapni; az ingatlan mind a fiuknak marad.

A többi nő, asszony vagy leány mindig bekötött fejű jár, télen és nyáron a leányok templomba is kabátka nélkül járnak, de virágokkal piperézve. Az idősebb és a szegényebb asszonyok a szűk ellen posztó férfi dolmányban vagy tyurdiában és szoknyában járnak. Legjobban ékesítve a templomi ünnepnapokon, valamint vásárkor, nekik meg a lányok négyen, öten egy sorban összefogott kézzel, hogy az egész gyalogjárót elfoglalják. Ruházatuk az össze nem rúgató színű bársony és selyem mellény (szegényebbeknél olcsó szőrből készült ú. n. leves, kabátka), a túlságosan bő és jól kentett sok zörgő szoknyájuk, a melyek rendkívül széleseknek tüntetnek őket, ehhez a laposra font hajuk miatt igen kicsiny fejűk arányos és izléstelen képet mutatnak.

Családi életökben néhány házban még ma is a *patriarchális* asszony uralkodik, csak az öreg gazda, a családatya neveztetik át (*dida* vagy *csicsa*) mindenki által, ennek családos fiait saját neveik mekeik nem atyának, hanem *bátyónak* nevezik. Az öreg gazda és a nők fiaival közös háztartásban él osztatlan vagyonában mint a talmi patriarcha, a ki fia és unokái között egyetlen parancsoló és a ki nekik, a koruknak és képességüknek megfelelő munkát kijelöl a mező munkákban és a ház körül. Kikertől belülről k

béres, csordás, libapásztor stb. s ha nem volna elég, fogadnak még néhány cselédet. Csak a rakoncátlan fiát zárja ki az öreg gazda a házközösségből. A család *nőtagjai* hasonlóan alá vannak rendelve az öreg családlányának, a patriarcha feleségének. A menyek nyáron át a pusztán a szállásokon sorosak (*reduša*) a konyhában (*stanarica*) a baromfi és tejgazdaságban s hétről hétre egymást felváltják és cserélgetnek a háztartás teendőiben; míg valahára ők is megöregedvén az ő menyeknek adják át a munkát. Azonban ezen házközösség, a mely épen úgy a szerbeknél is megvolt, napjainkban már igen szűk körre szorult.

Az új menyecske sorsa a házban különben nem a legkívánatosabb; joga semmi, annál több a kötelessége és teendője; reá háramlik a ház körül az összes cselédmunka, még a legalacsonyabb is, ő húzza le és tisztítja az öregnek csizmáját stb.; emellett pedig hallgatnia kell, tűrnie és jó arczot mutatnia és a legkisebb családtag iránt nyájásnak, előzékenynek lennie, ha az öregeknek kedvébe akar járni. Férjét nem nevével, hanem csak *hallod-e?* (*jesil čuo*) szóval szólítja meg és róla beszélvén *ő-nek* (*on*) nevezi. Férje testvérét sem azok nevével, hanem valami hízlgő szóval szólítja meg, így a férfiakat: *dorék*, *vitéz*, *kedves*..., a nőket valami virágnévvel vagy más más hízlgéssel mint: *králicza*, *királyné*... Az öregek életében a menyecske nem az asztalnál étkezik a többivel, hanem félre vonulva.

Ellenben a hajadon *leányok* élete egészen más; himzés, varrás, fonás, szövés közt nap és szétől óva meleg házi növény gyanánt nyulánk, gyenge s szintelen lényekké nőnek fel; mire aztán férjhez menéskor a sok házi munka szokatlan súlya annál inkább terheli. A bunyevác ifjak jobban is szeretik a halovány és nyulánk leányokat, miért is ezek tetszésvágyból néha még sárga földet, sőt és kánnort esznek, hogy érdekes sápadt arczszínt nyerjenek. A leányok könnyű életének hihetőleg az a történelmi oka, hogy hajdan a leányok képezték a szülők kincsét, a kiket szepségük szerint minél nagyobb árban adtak el. A *figyermekeket* rendszeren iskolába járatják; a jobb tehetségűek és iparkodóbbak be is végzik a helybeli főgymnasiumot, de nagyon kevesen a felsőbb iskolákat is. S majdnem minden bunyevác családnak van egy urra lett ága, a melyhez ügyes-bajos dolgaikban tanácsért folyamodnak. A kik iskolai pályájokat megszakasztják, ismét a tanyájokra, vagy a hogy itt nevezik szállásokra mennek és paraszt munkával foglalkoznak.

Rónay István (*Hács-Bodrog*, 1878. I. köt. 19. lap) jellemzése szerint „a bunyevác jószívű, becsületes, vallásos, egyszerű az együgyűségig; őszinte evangéliumi nép, azonban kedélye tulajdonaiból ma már



sok lehajlik. A lefolyt két (most már három) évtized e nép erkölcsökével sokkal többet rontott, mint a mennyit műveltségben rajta építem ki. Nos volt. A bunyevác értelem és szellemi tehetség dolgában határozottan áll a szerbnél. . ."

A nép vallásossága soha sem fokozódik rajongásig: szorgalmasan látogatják a templomot, kivált nagyobb ünnepeken és főleg nagygyűléseken az egész város talpon van; más üdvözlest nem ismernek, mint a keresztény *Faljen Jase* (dicsőítsétek a Jézus) s a világot *Amen* (amen). A másutt ritka vagy éppen szokatlan bibliai keresztnevek: Dániel, David, Máté, Simon, Mátyás, Barnabás, Lukács, Lázár, Benjamin stb. is gyakran fordulnak elő. Hajdan a papok iránt valóban gyermeki kegyelettel viseltettek. (Lásd: Tormási A. szabadkai főplebánia tört. 26. lap.)

A bunyevácok jellemvonásában feltűnő mindkét nemből a határozatlan szemérmertesség vagyis szégyenlősség öregebbjei és az úri nép iránt, a mely vonás családi életükben is sok furcsa helyzetet szül: a férfi soha sem jár feleségével együtt, az új házasság sokszor évekig nem beszélnek egymással szülőik vagy más valaki jelenlétében, s mindenről egymásról beszélnek, csak ő-nek nevezik egymást; a házasság 2—3 év előtt megszülni, szintén nem tartatott tisztességes dolognak: az anyai kis gyermekét szeretni és megcsókolni szégyenli, nyilvános ebédben részt venni és nyíltan beszélni, mind illetlen dolog.

A bunyevác büszke és felsőbbiséget nem szeret maga fölött elismerni; a bunyevác szolgál is úgy háziként gazdájával, mint egyenrangúval, fesztelenül. A *tót*ot megyeti és haragjában a magyart is *tót*nak meg *jött-mentnek* nevezi. Egész élete a puszta mezői munkában telve, elbizakodottan „*Időzzel méri az embert*” és csak azt becsüli, a kinek szintén földbirtoka van: s ezen gőgöt és elbizakodottságot a gazdagabb úri osztályban sem szüntette meg a magasabb műveltség. Különbösen neki Szabadka: földi menyországa! Azért éneklí is: „*Szabadka teha bela, teha nigde néma*.” Fehérlő (dicső) Szabadka, sehol sinestet párod!

Legnagyobb előszeretettel viseltetik a bunyevác a földművelés, a mezői gazdaság iránt, a mely a férfiaknak majdnem kizárólagos foglalkozása, a mellett a marha-, disznó- és lótenyésztés, kevésbé a birka-tenyésztés. Lovaik igen szépek s erre ők büszkéek. Jó modorú gazda minden fiának tart egy-egy hátsó lovat, a melyet egyesek kezéhez szoktat s melyre oly büszke, mint a lányok szépségökre és drága ruhájokra. A szántóföld és a marha képezi a bunyevác gazda összes vagyonát, melyet sokáig nem tudott kellően értékesíteni, mig nem a vasúti közle-



kedés minden irányban megnyilván, a nép látható jólétét és gazdagodását nagyban emelte. Házukat már úri módon kezdik építeni és úri kényelemmel és fényűzéssel berendezni, és több úri passziót is elsajátítottak. E mellett pedig még igen sokan a régi divatú czinikus egyszerűséghez ragaszkodnak lakásuk, étkezésük és ruházódásukban, bár száz-ezer frinyi vagyonnal rendelkeznek is. Kitartó szorgalom dolgában azonban a bunyevác nem versenyezhet a vármegyében levő szomszéd németekkel és tótokkal. A földmívelés mellett nem szereti a kertészetet és a városban a nagy házi udvarait parlagosan hagyja; az iparral és a kereskedelemmel csak újabban kezd barátkozni. A nők azonban a háztartáson kívül figyelemre méltó munkásságot és ügyességet tüntetnek ki a házi iparban. Különösen dicséretre méltó szép izléses himzésük, a miben a szerb nők is kitűnnek; foglalkoznak azon kívül len és gyapjú fonással, vászonszövés és fehéritéssel; nevezetesen a padló-szőnyegnek és asztalterítőnek használt *tyilim* nevű török izlésű tarka szövetők, és főleg a számtalan színváltozásban és finom izléssel készített női házi kötény, a *pregocsa*, a mely szőr és (a kereskedők megrendelésére) selyem fonálból is szövetik, és mint női (pipere) divatcikk, jelentékeny kiviteli áruezikk kezd lenni. Végre még meg kell említenünk a régi ruharongyokból font igen czélszerű *rongypokróczot*, melyet folyosókon futószőnyegnek szoktak használni az egész városban. Újabban azonban e házi iparral többé nem a házi szükségletek fedezése czéljából, hanem leginkább kenyérkeresetből foglalkoznak némelyek; a bunyevácok a vásznat is már a boltban vásárolják.

A leányokkal gyakorolt nagy fényűzés, mint említettük, a nép anyagi és erkölcsi stílvédésének egyik oka; mert hogy nekik a sok drága ruhát beszerezzék, sokan gazdaságuk kárára még ekéjőktől is megválnak, a mi sokszor a család végső romlását idézi elő. A helybeli boltosok e század első tizedeiben kitűnően tudták a népnek a szenvedélyét és szokását a maguk hasznára kiaknázni, és tarka kelméjőket ropant haszonnal árulták a csekély konkurrenzia mellett. Szerencse azonban, hogy csak leány korukban költenek rájuk, mert ha férjhez mennek, mint asszonyok, már nem igen tűznek fényt.

A férfiak egyszerű ruházata sem enged meg valami nagy költséget; itt azonban más rossz szenvedély uralkodik, a mely nem egy hirtokosabb családot is tönkre tett már, t. i. a sok mulatozás, az örökös kocsmaélet és ivás. A társas borivás valódi szenvedelye e népnek s a bor lényeges tényező az ő társasági életében, úgy hogy már egyszerű látogatáshoz is néhány pohár bort a vendégre rá nem *köszönteni*

vagy a vendég részéről el nem fogadni, annyi mint a vendégszeretet és barátság maximumát sérteni meg. Semmiféle összejövetel nem gondolható bor nélkül; annál kevésbbe, mert soknak éppen az a czélja. Így Gyümölcsoltó Boldogasszony napján (márcz. 25.) midőn a természet téli álmából felébredvén, a fák nedvvel telnek meg, a buncyevácok is összejönnek *kravatgdra*, az az hogy magukban is a *vért* szaporítsák, s ekkor sok vörös, de más színű bort is isznak. Még a *halotti tor* (podusa) is csak sok bor mellett tartható, utána pedig *pratizás* következik. Kivált ha a mezeti munka szünetel, a zene (*tambura*) és boros hangú ének éjjel-nappal nem szünetel. Sokan több napig sem látják családjokat, hetszámra járnak szállásról-szállásra vagy a városban utcáról-utczára a vendégszerető ismerősök, rokonok s barátokhoz bort kostolni, s ha ott elfogyott, felszedik a sátorfát és a vazdával együtt akár éjféltor is ismét tovább mennek, a szomszédba *pratiznak*, újra bort és ételt parancsolnak. E szép hadjáratban kaputosak is jártasok, a magyarok is eltanulták. - A *pratizás* tulajdonképen annyit tesz, mint elkísérés, és minden mulatság után van. Ekkor t. i. a vendégek mind vagy csak egy része a társaság legérdemesebb vagy legtiszteltebb tagját leginkább korsikon *tamburdások* zenéje mellett haza kísérik, itt az egész háznépet felzavarják, bort hozatnak s ételt készíttetnek és a mulatságot folytatják: innen aztán a társaság ismét egy másik tagját kíséri így haza, míg csak meg nem virad és az egész társaság elfogy.

A buncyevác köznép egy kedves mulatsága a *kóló* (az az kor). Nyáron ünnepek délutánjain a korcsmák előtti nagy térségen jönnek össze a fiatalok, többnyire leányok és új menyecskék, és összefogott kézzel körben állva, közben-közben fiatal emberekkel dudaszó mellett végzik ezen nemzeti *táncukat*, miközben körben forogva egész testeket rezgetik, da lábukat alig emelik fel a földről.

Más mulatság a *préló* (az az fonás), az a mi a magyar népnek a *fonó*. Ez majdnem minden leányos házban tartatik telen ut egyszer. Összejönnek a házi leány barátnei és legény ismerőseik; s míg a leányok maguknak vagy a háziasszonynak fonnak és énekelgetnek, a legények incselkednek, dévajkodnak. Vacsora után dudaszó mellett egész éjjel isznak, tánczolnak és féktelenebb tréfát űznek. — Az idősebb asszonyok is tartanak ilyen préló-összejöveteleket, de csak estig és maguk közt barátságos társalgással. — Hasonló délutáni női összejövetel, melyekre mindegyik valami kézi munkát visz magával, és melyet egy bő uzsona fejez be este, magyar *úri nők* között is divatosak és pedig szintén préló néven.

1879 óta a bunyevác népi évenként egyszer nagyobb körű mulatságokat is szokott a rendes béli helyiségben tartani, s pedig az u. n. *Nagy-Prélót* a bunyevác Púeska kaszinó aegise alatt, a mely rendkívül látogatott szokott lenni. 1879. feb. 2-án volt az első.

Ismét más multság a *diván*, mely erkölestelen iránya miatt már 1745-ben a városi hatóság által rendőreleg el volt tiltva. Neve egészen ártatlan, és *beszélgetést* jelent, és minden tilalom dacára maig is divatban maradt. A diván az év minden szakában tartatik. E cselből egy társaságba állt leánycsoport (melytől azonban a jobb nevelésűek távol tartják magukat), egy arra alkalmas házat és gazdasszonyt fogad, s ide hordják a hazulról elesent lisztet, zsírt stb. eleséget, és a kitűzött éjjelre sok ételneműt készítenek az eljövendő legények számára, a kik a horról és zenéről gondoskodnak. Ezen szülői ellenőrzés nélküli titkos összejöveletekben történnek a szerelem vallomások, fesztelenebb vig. mulatozások, végre duhajkodás, verekedés, fejbetörés: s pedig sokszor erőpróhátkozásból, mert a bunyevác legények nagy erejökkel és bátorságukkal is szeretnek dicsekedni. A divánok a bunyevác pénzarisztokracziát is tüntetik fel, mert a leánytársaságok szüloik vagyona szerint különbözik el magukat egymástól.

Családi életökben a *babna* vagy a gyermekszületés megülése is mulatsággal jár, s erre a keresztelés után 1-2 napra minden atyafi, ismerős, szomszéd legény és leány kötelességének tartja ajándékokkal megjelenni. A csecsemőt megnézhén, mindenki tettetett undorodással a földre köp és rútának mondja a gyermeket, ne hogy babonás hit szerint dicséretével neki ártson; az összenőtt szemöldökűek szemverősöknek tartják magukat s rá sem mernek nézni a csecsemőre. Ezután asztalhoz ülnek, esznek, isznak és mulatnak reggelig.

Mint minden népnel, úgy a bunyevácoknál is a legvidámabb ünnepe a *lakodalom*, sőt itt a vele járó sok szertartásos szokással egész vigalomkör, mely több napig tart és számtalan vendeg veasz benne részt. A lakodalnak itt a mezői munkák végeztevel az új borral kezdődnek és adventkor karácson előtt 4 héttel végződnek. Régebben a szülok kerestek ki fiuknak a menyasszonyt, most pedig rendesen ezek maguk választják jövendőbelijüket. Az előtt igen korán is adták össze, 15-17 éves korukban, a mi most a katonakötelezettség miatt már nem lehet.

Az ősz beálltával a házasulandó ifju anyja valamely más rokon asszonnyal a kiszemelt leány szüleihez megy egy palaczk mézes pálinkával és egy *almácal*, a melybe vagyunokhoz kepest arany vagy ezüst pénzt dugdostak volt. Itt előadván kívánságukat, a pálinkát és az almát



ott hagyják és haza mennek. Azok pedig az ajánlatot megfontolva az almát és pálinkát vagy vissza küldik, vagy pedig elfogyasztják, emez jó jel a legényre. Utóbbi esetben a fiú szülei és rokonai a legközelebb vasárnap délután néhány kocsival és egy dudással a leány szüleihez mennek, itt megállapítják az eljegyzés vagy gyűrűzés napját; erre mulatnak és éjfél tájban elpradiznak. A gyűrűzésre kitűzött napon ismét összejönnek a fiú és most a leány atyafiai is újra vendégeskedni, de a fiú és a leány nélkül; a fiú későbben jő oda. Most állapítják meg az esküvő napját, addig pedig minden szombaton a legényes ház a leánynak egy kulácsot küld. Közben vasárnaponként és szerda esténként a fiú rokonsága is szokott összejönni kisebb lakomákra. A jegyben járó leány pedig barátait elhagyva vőlegénye nővéreivel jár a templomba.

Az esküvő nap közeledtével néhány lovas legény kendővel és szalagokkal díszített paripákon nyargal át a városon. Ezek a vőfélyek a kik a vendégeket hívják meg a lakodalomra. Előbb a menyasszony házáat hívják meg, erre az ismerős úri házakat és a paraszt atyafiságot. Mind szívesen jelenik meg a jobb módú lakodalmakon. -- Még az esküvő előtti napon a legényes ház a leányéhoz három idősebb és jelesebb ivót küld, az u. n. *sztatyelákat*. Ezeknek ősi szokás szerint a menyasszonyt kellene őrizniök, de a háznép tisztesség okáért annyira leitatja őket, hogy mellőlük bátran el is rabolhatnak.

Az esküvő napján mindkét részről nagy kísérettel hosszú sor ar hintón és paraszt kocsikon cigány zene mellett a templomba vonulnak. A menyasszony egész pompájában a násznagy jobbján ül a legszebb hintón s előtte két nyoszolyó leány; hintója körül és a hosszú menet elején az említett lovas legények, mint a menyasszony díszgárdiája az u. n. *musztulungyia* lovagol. Ezen hintó után következik a vőlegénynek egy nős fivére, a *diér*, a ki a menyasszonyt oltarhoz vezet. Maga a vőlegény komájával közönséges kocsin ül a saraglyán — Az esküvő után mindkét fél ismét *külön edlva hajt a maga házába*, s mindkét helyen bő lakomához ülnek, a melynél soha sem hiányzik a *pirica* (rizs, háromfi-aprólékkal), a *prisndez* (túros rétesféle sütemény) és a *gusvaca* (három rétesféle). Délután 4 óra tájban a legényes ház egész vendég serege ismét hintókra, kocsikra ül és a menyasszonyért indul. Miután ezt a szokásos többszöri kérésre megkaptak, felültetik egy hintóba. S ha a vőlegény háza éppen a szomszédban volna is, az összes lakodalmas nép mégis kocsikra ülve zenészővel, éneklős és nagy kurjongatások között a musztalangyiával előbb az egész városon átvonul, legalább a főtéren és a főutcákon át vonul csak a vőlegény házába. A



Beláthatatlan hosszú kocsisor felpütkéztetett délezzel lovaival és a számszerűen tarka vig lakodalmas nép, a mely sokszor zsúfolva tölti meg a kocsikat, roppant néző közönséget csüdit az utcákra, a melyeken a közlekedés is megszakad egy időre. Az egyik lovas vőfél előre vágat, a mely előtt megérkeznek, egy kis gyermeket dob a menyasszony ölébe, annak jelzésül, hogy első szülötte fiú legyen. Hazra érkezvén a vőlegény, apja kiváltja (50—100 frttal) a menyasszonyt, ki az ajándék átvetele előtt le sem száll a kocsiból; a többi vendég is megajándékozza; a násznagy egy ajándékokkal megrakott szép bárányt ad neki ajándéknak; a napa is nagy szeretettel fogadja a menyasszonyt s néha hintójából egy kiterített szőnyegen vezeti be a házba, a mi aztán jövődőlorszával ugyanesak nem hangzik össze. A menyasszony ágya is a napa kamrájában áll, míg az új férj ezentúl is padláson vagy i-talóban, a neki kirendelt munka közben tölti éjszakáit. A lakmározás erre még néhány napig tovább foly. Az első napon a menyasszony még vendég, második napon már felteszi aranyos főkötőjét és a vendégek között ajándékokat szed össze. Ezen napra, a mely a főlakodalom, mindenki ajándékokkal jelenik meg; a férfi vendégeket az ajtóban az új menyecske fogadja egy csókkal, a mit ezek pénz ajándékkal viszonzoznak; a nők süteményt (*kravdy*) küldenek vagy ruhakelmét és pénzt. A lakodalmi jókedv még sokféle tréfát gondol ki a menyecske jóvedelmének szaporítására. Így például valamelyik észrevétlenül felhasznál egy vánkost és avval bepelyhezi az egész társaságot; úgy hogy a menyecske most vendégek tisztogatásáért újra kis ajándékokat kap. Ezen ajándékokon a menyecske leginkább birkákat visítrol, melyek kizárólag az ő vagyonát (*prtyia*) képezik.

A bunyevácok sokszoros és huzamos társas mulatozásai és szokásos lakmározásai, melyek nélkül semmi családi vagy házi esemény vagy ünnep nem mulhatik el, a bunyevác családokra igen nagy terheket rótt, kivált a több napig tartó igen népes lakodalom annyira zavarba hozta a családok vagyoni viszonyait, hogy az elszegényedés megakadályozása végett a városi hatóság és a papság is többször beleavatkozni volt kénytelen. — Már az 1738-ban Patacsis kalocsai érsek által kiadatott plebaniai szabályzatok a lakodalmi tivornyák és mértéktelenségek ellen szólnak és 8 rh forintnál több ajándékot nem engednek az almával adni. 1754 végén maga a városi hatóság is kikelt a hetekig tartó 'török divat' és rengeteg költséget okozó ezáltalán menyegzői szokások ellen, melyek az erkölcsök lazulását is eredményezték, és a népet büntetéssel akarta az egyszerűség és szerű útjára terelni, minégre az

akkor itt lelkeszkedő barátokat is közreműködésre felkérte. Az eredmény azonban nem felelt meg a várakozásnak. 1768. aug. 5-én (vár. jk.) újra borsátanak ki megszorító rendeleteket. Azonban a nép nem akart a régi szokásoktól eltérni, és 1774-ben is csak annyiban engedett, hogy a lakodalmat egyesek 3 napra szorították. A vár. tanács tehát 1780-ban felszólítja a plebánost, hogy szerda előtt senkit sem eskessen, azon reményben, hogy pénteken már vallási érzetök sem engedi a lakmározásokat és tivornyákat. De azért még 1781 nov. 5-én is a régi lakodalmi szokásokat mind, kivált a drága almat eltörölve a vár. tanács, ezeket a legridegebb egyszerűsége és a legsekelyebb fokra szorította meg; és 5–20 frt vagy bot büntetés terhe alatt tiltotta meg, hogy a lakodalom egy napnál tovább tartassék, s akkor is egész egyszerűen és tisztességesen az illetők vagyoni állapota szerint csak 15–10–5 vendéget szabad meghívni. A nép azonban a tilalmat megszegte ahogyan csak tudta és inkább büntetést is fizetett, semhogy a megszokott divatot megváltoztassa. De a tanács sem engedte szerda előtt tartani az esküvőket (1785. vár. jk.) Mégis jó akarata s szigorúsága nem győzhette le a nép makacs ragaszkodását a régihez; és azért még 1820-ban is panaszkodott a városi tanács a költséges lakodalmak ellen, melyek a népet elszegényítik és adófizetésre is képtelenné teszik, valamint a sok kísérő céltalan zaj és rendzavarás ellen. — S látjuk, napjainkban is megtartotta a nép a régi divat nevezetesebb mozzanatait az újabb kor izléséhez is alkalmazkodván, a nagy ajándékok és az alma értéke is egyszerűen le van szállítva.

A lakodalom után leányának látogatására jövő anya a házban levő valamennyi gyermeket egy ideig sorra megajándékozta. Az új menyekének pedig illetlen anyját a nyolczadik nap előtt meglátogatva, a mikor anyjától ismét ajándékokat hoz a házbelieknek t. i. kalácsot, diót és almát.

A nő pedig először a 3-ik adventi vasárnapon látogatja meg a napa és ipja házát, mely nap *matericának* (az anyák ünnepe) nevezetik, s melyen a gyermekek és idősebbek is minden ismerős asszonyhoz bekopogtatnak, a matericát köszönteni, a miért aszalt gyümölcsöt, diót szoktak kapni; a nő pedig tyúlim szövetű tarisznycát kap.

A következő 4-ik adventi vasárnap az apák napja, az *oca*; a gyermekek most az oczút járnak köszönteni és kis pénzajándékot kapnak.

*Kardacsonkor* a bunyevácok Jézus születéshelyére való emlékeztetésül szobajokat szalmával hirtik be; a gyertya mindig ég és az asztal terítve van, rajta pedig egész nagy kalács (*a hozsátitnyák*) áll. A

melyen ugyancsak az ünnep jellegére vonatkozó különféle alakok vannak téstábol: a kis Jézus gyermek a jászolyban, a pásztorok és állatok. Újévig csak közszemlére van kitéve; de akkor mindenki a házában kap belőle egy darabot, még a házi marhának is juttatnak abból \*) — Mint egyáltalán másutt is sok babonára ad alkalmat a karácsonyi ünnep, úgy itt is van néhány ily babonás szokás. Így a hajadonok a karácsonn hőtjének estéjén minden ételféléből egy-egy morzsát tesznek éjjelre fejük alá, hogy előre megálmodják, ki lesz jövődő férjük? A gazda éjjélkor itatja lovait és szép almát tesz a vízbe, hogy lovai szép szintűek legyenek. A menyecske éjjélkor kukkan be az ablakon azon gonosz kíváncsisággal, vajjon ipja vagy anyósa meghal-e ez évben? mert ezen esetben már most kiterítve véli láthatni stb.

A karácsoni ünnepek alatt minden bunyevác gazda iparkodik egy vendéget szerezni magának, a ki helyét pótolja, ha maga a sok évés-vásban kidőlt. Ezen vendég a *polozsáj*, a ki az ünnepek tartamára az úr a házában. A karácsonbüjt estéjén ő kezdi enni a mezbe aprított foghagymát, hogy a gonosz szellemeket, mint hiszik, a házból elűzze. Az első ünnep nap délutánján ismerősök, rokonok, szomszédok küldik a polozsájnak a *bukarát*, azaz jó nagy poharat tele borral, melyet ki kell innia, ha csak a hozóval meg nem alkuszik, hogy néhány krajezáért maga iszsza meg. Három napig nem szabad a polozsájnak a házból kimozdulnia, hanem ott kell mulatnia és a társaságot is mulattatnia. Sokért nem adja a házigazda, ha jó polozsája talált, a ki nem dől ki; és hetek múlva is eldicsekszik derek polozsájával, a ki még a forradalmi időből is énekelgetett:

„Átrepultek Tiszán seregélyek,  
Seregélyek, szép magyar vitézek,  
Kezeikben súlyos kardok vannak,  
Meleg napja lesz az ellenhadnak.”

Azért a jövő évre is lefoglalja már újév napján, a mikor polozsáj-sága lejár; a gazdasszony egy nagy kalácscsal, a gazda pedig hosszú szál kolbászszal, melyet nyaka körül keritenek, útnak eresztik, szájszszor megigértetvén vele, hogy jövő karácsonra megint ő lesz a polozsáj. \*\*)

*Huseltkor* semmi különös szokás nincsen e népnél; a piros tojás és evvel kocztatás, valamint az öntözés csak úgy divatozik, mint a magyaroknál.

\*) A Bethlehem-járás itt is divatban van, de leginkább nagy síhedor magyar legények járnak avval körül.

\*\*) A szabadkai Rácska 1872. évf. 62. sz.



*Pünkösdkor* ismét valami sajátosat lehet a bunyevácztól látni, i. a *kraljickat*, a pünkösdi királynékat. Erre 7—7 leány szokott egyes csapatba állani, a kik virágból készült magas fejek vagy koronával díszítve, a melynek elő részén valami szentkép vagy tükör van erősítve és gyöngyök vannak felaggasztva, járkák be délutánonként az utcákra és meghívásra a házakba is bemennek és néhány krajezárért minden kinek bizonyos egyhangú dalt énekelnek el, valami jó tanácsokat az illetőnek állása és foglalkozása szerint, vagy ősrégi mythikus vonatkozású éneket. Ilyent Dr. Badić F. gyűjteményéből közlünk *Ljeljoról*, a szellemistenéről. (L. Schaffarik: Geschichte der slavischen Sprache.)

Mi 'vamo dojdosmo, mi 'vamo dojdosmo Ljeljo	Mi ide jöttünk	Ljeljo
U najlipše dvore, u najlipše dvore	"	A legszebb hajlékokba
U najbogatiše, u najbogatiše	"	A leggazdagablakba
Zlatom ogradjene, zlatom ogradjene	"	Aranynyal bekerítettékbe
Cvjećem nakićene, cvjećem, nakićene	"	Virággal díszítettékbe

A *halottakat* néha régi szokás szerint fogadott asszonyok által becsusztatják el és rimes versekben sirattatják. A temetés után pedig osszejönnek a halotti torra (*poduša*), néha reggelig is elmulatnak és megazután elpratiznak.

A magyarok is a bunyevácztól több mulatságos szokást átvettek az eredeti elnevezésekkel együtt, így ők is járnak *matericdt* és *ocól* köszönteni, karácsonkor tartanak *polozsájt*, és a kinek izlik, nem határ a *pratizásban* sem, a lakodalmas menetet a piacon és főutcákon át irányítják stb.

## Szilágysági néprajzi adalékok.

Közlő Balázs Márton

### A). Babonák.

#### 1. Betegség.

##### Szemőcs.

Ha szemőcsöd van, kend meg szalona bőrrel, ásd ol uzt az eresztbe (csepegőbe), mire az elrothad, elmúlik a szemőcsöd.

Végy elő egy vadalmát, vágd 4 czikkbe, minden czikk minden oldalával dörzsöld meg a szemőcsődet. Azután a 4 czikk almát kösd



íze megint, ásd el az ereszbe (csepegőbe) s mire az ott elrothad, a szemőcsöd elmúlik.

Ha szemőcsöd van s újságot látsz, állj meg, ne mozdulj el a helyről, a honnan azt megláttad, kiálts, hogy hozzanak vizet, ásd le vele mindeniket s mind elmúlik

#### Vérkelés.

Ha sok vérkelés bánt, nyomjad őket ki, a vért töröld egy kenőbe s ezt a kendőt dobd el egy kereszt úton, a ki ahoz legelőször hozzá nyúl, arra ragad a kelés.

#### Árpa.

Keress a falon 9 meszelő szőrt, fogd azokat keresztbe, vedd a kezedbe s kaszalj vele 9-szer a szemed előtt s mond el 9-szer eset

Árpa árpa lekaszállak,  
Fejér ló s .... be duglak.

yanigy tesznek 9-szer a bal kéz nevetlen ujjával vagy párnacsucsával.

#### Sárgaság.

A ki sárgaságban van, igyóck 9 tetűt pálinkában.

#### Hideglelés.

Sz.-György nap előtt fogj egy zöld békát, tedd a kebeledbe s tedd ott jó darabig, míg megéhezik, akkor bocsásd el, elviszi tőled hideglelést. Ha nem használna mindjárt, aludj el s mikor legjobban szol, öntesd le magad egy cseber hideg vízzel; biztosan elhagy a hideglelés.

Igyál meg 9 tetűt egy pohár vízben, elhagy a hideg.

#### Köhögés.

Köhögés ellen legjobb a főzött zab leve.

#### Szemfájás.

Nagypénteken napkelte előtt menj a folyóvízhez, meríts belőle vízbe a folyással, bal kézzel, tedd el, s a legjobb szemvized az lesz.

#### Torokfájás.

Virágvasárnapján szenteltess barkát, nyelj le éhgyomorra 2 — 3 darab; egész évben nem fog fájni a torkod.

#### Fogfájás.

Ha fáj a fogad, töviskes disznó fünek (Maszlagos csodafa, Datura

Stramonium) a magvát főzd meg, ha a csupor tele van gőzzel, vedd fel a fedőt, tátsd ki a szád s tartsd a csupor felé, hogy a gőz jöjjön meg a fogad, akkor a fogat rágó kis férgek, a mitől a fogfájás van, kihullnak, s nem fog fájni többé a fogad.

#### Görcs.

Ha görcs húzza a lábodat, tarts vasat az ágyad végébe a lábod felől s nem jár a görcs.

#### Nyavalyatörés.

Úrnapkor szedd össze a körmeneteknél használt koszorukat, szőlőágakat, virágcsokrokat vagy azok maradványait s ha gyermeked nyavalya töri, csak azzal füstöld meg, biztosan elmúlik tőle.

#### Vérhas.

A málé barka léhája vízbe vagy pálinkába bevéve vérhas ellen nagyon jó.

#### Odavizelés ellen.

Lopj a vízi malomból egy zsákról egy madzagot úgy, hogy az senki észre ne vegye, kösd azt a gyermek derekára; nem pesel oda.

Szárazsz meg egy egeret, törd meg, s etesd meg apránként a gyermekkel levesben; nem pesel oda.

#### Disznónyű ellen.

Ha nyű van a malaczodban, menj ki a mezőre, keress földi borzát olyat, a melynek a töviről 3 ág hajtott ki. Fogd meg az egyiket, hajlitsd le a földre, takard be földdel. (Homlítás). Fogd meg most a 2-ik szálát s tedd a derekára a késed s mondd el a 3-ik szálnak ezt: „Te borza, ha az én portámon levő Baris nevű szürke szörű ártán malaczomból a nyűvet egy 24 óra alatt ki nem korgeted, te is így jársz.” Ekkor levágod azt a 2-ik szálát, a melynek a kést neki tartottad. Biztosan kimegyen a nyű a malaczodból. Ha nem monne el, vágd le azt is, a melyet megfenyegettél s ne félj, mert nem lesz nyű a malaczodban. (Erre az utóbbi szál levágására különben nem igaz van eset, mert az első szál levágására már elmegy a nyű.) — „Áll a borza, János bácsi?” Ez azt teszi, hogy „szerencsét hozott a borza?” „Áll biz a,” t. i. elment a nyű a malaczból. —

#### Tehén megrontás ellen.

Vizkereszt napkor tégy el egy nagy csomó lágy sőt, vigyázd meg, mely napjára esett a hétnek Vizkereszt, most az egész éven át min-

den héten egyszer azon az egy napon adj a tehénnek napfelkelte előtt egy csipetnyit; senki sem rontja azt meg.

Ha megellett a tehén, az irigy, gonosz rontó ember elmegy az istállóhoz, szembe néz a tehénnel, mond valamit, egy krajezárt lop a küszöb alá, egy kis szalmát lop az istálló fedeléből vagy a tehén lából s azt haza vite a magáé alá teszi. — A tehén meg van rontva s tejet nem ad — Most a kárvallott ember észre veszi a bajt, felbontja a küszöböt s ha megkapja a krajezárt, beteszi a tűzbe s addig égeti ott, míg a gonosz ember hozzá nem megy, hogy kérje meg, venné ki a tűzből, mert most meg ő nem bírja megfegni a tohenét.

## II. Igézés, megrontás.

Igézés ellen szenes víz készítésekor:

„Kék szem, fekete szem, sárga szem, ezer láttá, száz levágta, Jézus Krisztus legyen az orvoslója.“

A zsidók 9 darab szénnel így olvasnak:

„Se 1, se 2, se 3 stb. se 9.“

Rezes késsel a tűzhelyre egy keresztet kell vágni, arra tegyünk egy poharat, mely szinte tele van vízzel. Most veszünk 3 darab tüzes szenet. Megfogunk egyet s bedobjuk, keresztet vetünk reá, befedjük a tenyerünkkel s azt mondjuk reá: „Ha fekete szem igézte: szálljon a feketére,“ most a 2-ik szent bedobjuk a pohárba, keresztet vetünk reá, befedjük a tenyerünkkel s azt mondjuk: „ha kék, szálljon a kékre,“ ugyanígy a 3-ik szénnel: „ha sárga, szálljon a sárgára.“ Ha a szén lemegy a pohárban, a gyermek meg van igézve, ha nem, nincsen. — A gyermek most iszik a vízből, azután az anyja két ujját bemártja a szenes vízbe s azzal megkeni a gyermek homlokát, hasát, tenyerét, talpát, hátát. A mi a szenes vízből megmarad, azt az ajtó sarkára önti az anya kereszt alakban — Ha sejtik, hogy ki igézte meg a gyermeket, erővel is vágnak annak a hajából s azt egy lapát szénre teszik s a gyermeket megfiistölik.

Vegy egy csipet sót, vagy 3 kis málesszem nagyságu sót, 7 szem borsót, 3 czikk foghagymát, 9 szem paszulyt, tedd egy zacskóba, hord mindig a zsebedben vagy a nyakadban; nem ronthat meg senki.

Szegez egy darab piros posztót a küszöb oldalára, nem igézi meg senki sem a gyermekedet.

Azok szoktak igézni, a kiknek a szemöldökük össze van nőve. Ezek felforgatják a szemükkel a gyermeknek a belit.

A gonosz felveszi az ember nyomat s a kémény falára csapja megátkozva. Most a hogy szárad az ott a kéményben, úgy szárad el az ember, a kié volt az a nyom.

Ha a gonosz valakinek a sárból felvett nyomát a tűzhelybe teszi, az az ember elszárad.

Vedd fel valakinek a nyomat, szórd be egy fazék vízbe s levedel el főzni s estve biztosan nálad lesz. — (Főzik a kapezáját!)

### III. Halál.

Pál fordul köddel, ember hal döggel.

Ha a halottnak felpattan a szeme, meghal valaki utánna a házból.

A keresztleetlen gyermek minden 7 esztendőben felsír a sírját.

Ne ringasd a hűlesőt, ha nincs benne a gyermek, mert meghal.

Ha a kutya fejét felfelé tartva vonyít, tűz lesz. Ha fejét lefelé tartva vonyít, halál lesz a háznál.

Ha a kutya a ház tövét kaparja, biztosan elpusztul valaki a házból.

Ha 3 napig nagy szél fú, akkor az ördögnek csinált valaki szalonát, felakasztotta magát.

Ha csillag fut le az égről, meghal valaki.

Ha a házadban ropog a gerenda, vagy pattog a hűtor, biztosan halál lesz.

### IV. Gonosz, boszorkány stb.

Lucza napkor fogj hozzá egy kis székek a csinálásához, s minden nap faragj rajta karicsony éjszakájának 12 órájáig, az utolsót csakkor tedd rajta. Vedd most magadhoz s eredj el a 12 órai misére ott ülj rá s tartsd magad alatt erősen. A gonosz lelkek (asszonyok vagy emberek) mind hozzád mennek s el akarnak kergetni helyedről s kikerik tőled a széket. Így biztosan megismerheted, kik a gonosz emberek. — Ne mozdulj helyedről s oda ne add valamelyiknek a széket, mert az örök életedre erőt nyer feletted. Jól vigyázz, mikor a templomba viszed a széket, mert könnyen ellopják a gonoszok tőled.

Tégy a szentelt barkából az eresztbe, elkerül a gonosz szellem. Gonosz embernek sázd meg a hátát.

Ha gonosz ember megy a házadba, állítsa fejével egy gombostűt a sóba, míg azt meg nem fordítod, addig az ember el nem mehet tőled.

Hordj magaddal egy zacskóban egy olyan fadarabot, a melynek



egyik része a beoltott vadfa, a másik az oltó vesszőből legyen. (Az az vágd le az oltást). Nem fog rajtad az ördög —

Ha rossz lelkek járnak házádhoz, kedden és pénteken állítsd a seprűt seprűjével felfelé fordítva keresztbe az ajtóba, elkerül a gonosz. — Ha nálad van, tedd ugyanezt, s megismered, hogy az, mert nem tud kimenni

#### V. Lidércz, kísértet.

Lidércz, egy tüzes törülköző kendő a mely éjjel a rossz lelkekhez jár. A levegőben repülve mind azt kiáltja, mi kell? Az útfélen nagy helyen veres fehér híg ganéja szokott lenni, köles kása nagyságu szemekből álló. Ha erre a ganéra a nap ráüt, a legelső napsugár érintésére az egész mindjárt szárazra sül.

A Csepegő Völgyből minden kedden este egy sárga csikó jött ki s 12 óráig nyertve az utcán futkosott.

#### VI. Megkötés, eltaszítás.

Ha valakit erősen magadhoz akarsz kötni vagy magadtól örökre el akarsz taszítani, tedd meg a következőt: Menj ki a kertbe Szent-György nap előtt s fogj egy zöld békát, vidd el egy hangyabolyba, 9 nap múlva menj el a csontjaiért. Találsz azok közt egy kis horgas csontot, azt hozd el magaddal s ha az a férfi vagy lány hozzád megy, a kit magadhoz akarsz kötni, akaszd be a ruhájába s vonjad avval magad felé. (Úgy hogy ne vegye észre). Sohasem hagy el téged. Ha a tompa felével eltaszítasz valakit magadtól, az örökre eltávolodik tőled.

Ha valakivel meg akarsz utáltatni valakit, tégy egy papírba egy dió nagyságu disznózsirt, vidd el azt s tedd bele egy döglött kutya szájába, hadd ott 9 napig, akkor hozd el onnan s kend meg vele az ellenséged ágyát s mondjad: olyan utálatos légy ez v. az előtt, mint a döglött kutya, a melyiknek a szájába volt ez a zsir.

Ha az urad magadhoz akarod kötni, vedd fel a nyomát, fordítsd meg s azt mond: akkor hagyj el engem, mikor én ezt visszafordítom

Tégy egy zacskóba holt szenet, tiszta búzát, borsót, fokhagymát, tömjent, haját, macskafogat, kösd a nyakadba, nem érhet semmi baj, szeretni fog mindenki.

#### VII. Házasodás.

Karácsony estéjén a lányok öleljenek fel annyi fát, a mennyit

felbírni, ha páros a fadarab, akkor férjhez mennek az új évre, különben nem.

Karácsony éjjelén 12 órákor a mely lány meztelen egy körbe merően nézve varakozik, megjelenik neki a tükörben a válegénye. Öltözzék fel s menjen egy darabig a sövény mellett s fogjon meg abból egy karót, ha a karón kéreg van, gazdag legény veszi el a nemes, szegény legény veszi el feleségül.

Karácsony éjjelén a mely lány 3 darab fával begyújt a tűz kemenczébe, azután a szemet kihuzva, éjjeli 12 órákor meztelen bemegy a kemenczébe, ott megfordul s háttal fordulva jön ki fele, belül a kemence ajtajánál leül s az ajton ki háttal csuszva ereszkedik a földre s itt is addig csuszik, míg csak a 2 lába éri a tűzhelyt, akkor azt a helyet megjegyzi, a hová a tűzhelytől a feje elért s oda párnát tesz s akkor éjjel (felöltözve) ott alszik, megálmodja ki lesz az ura.

András napkor a mely lány egész nap semmit sem eszik, lopjon valahonnan egy férfi gatyát. Púritson meg egy darab kenyeret, egy meg felét, felét pedig takarja be a gatyába s tegye a feje alá s megálmodja, ki lesz az ura. — Vegyen egy darab önt, olvassza meg egy kanálban s öntse bele egy tál vízbe. Az előálló alak megmondja, mi fele foglalkozásu lesz az ura.

Katalin napkor bűjtöljen a legény, lopjon egy lány inget, púritson kenyeret, felét egye meg, felét az ingbe göngyölve tegye a feje alá s megálmodja, ki lesz a felesége.

Szent-György nap előtt fogj egy zöld békát, vidd el, tedd bele egy hangya-bolyba s hadd ott. A béka visitani fog, de te hatra ne nézz, mert akkor nem ér a munkád semmit. 9 nap múlva menj el a hangyabolyhoz, akkorára a békából ott egy kis csontkés és villa lesz. András napkor 12 órákor terítsd meg az asztalt, tedd reá ezt a kis csontkést és villat, oda jön a leendő férjed. (Lányok teszik).

Ha fiatal ember megy lányos házhoz s ha a macska melleje megdörmögni, attól a háztól fog házasodni.

Menj ki este az udvarodra, olvass meg 3 csillagot az eget, tegy mindenkire egy-egy nevet. Jöjj be a házba, üss a párnádra 3-at, fordítsd meg a másik oldalára, fektüj reá, almodban megjelenik a közüli az, a ki az urad lesz.

Ha idegen helyen alszol, olvasd meg a gerendát 3-szor, s reggelre megálmodod, ki lesz a feleséged (vagy az urad).

VIII. *Gyermek.*

Ne vágd le a gyermeknek 1 éves koráig a körmit, mert tolvaj lesz.  
 A ki burokban születik, kötelen hal meg.  
 Ne ringasd a hőlesőt, ha nincs benne a gyermek, mert meghal.  
 Pergelt árpa, gyermek kávé

IX. *Szerencse, szerencsetlenség.*

Hétfőn vagy vasárnapján ha férfi jön először a házába, szerencsés, ha nő jön, szerencsétlen lesz.

Új esztendőben ha férfi jön a házhoz először, szerencse s bika bornyut várnak a tehen alá. Ha nő jön először, nem sokat ér annak az évnek a szerencséje s üsző bornyut várnak a tehen alá

Ha a pohár magától elesattan, baj lesz a háznál.

Tegy egy csuporba sót, borsót, fokhagymát, ássad el a házad földjébe, szerencsés lesz.

Ha sok pappal találkozol az úton, csak úgy lesz szerencsés járásodban, ha gombostűt dobaz utánnuk.

Üstökös csillag megjelenése országos zavarok, háboruk jele

Északi fény akkor van, ha a föld egy darab helyt ég s annak a gőze és párája a többi részeket is bejárja. Az északi fény nagy pusztulás, döghalál s háboru jele.

Áss a küszöbhe matragulyát s nem viheti el senki a szerencset s te is otthon ülő lesz. — (Vendéglősök teszik).

Áss a hordók ászokfája alá matragulyát, megjön a szerencsed, elkél a borod.

Ha el akarod vinni a másik szerencséjét, lopj a szemétjéből egy csomót, tedd azt a te szemét dombodra s 7 estve egymásután sulyokkal verjed azt. (Egy imádság és átok is kell hozzá, de azt nem mondták meg)

Sohse seperd a küszöb felé a szemetet a házában, mert ha úgy tesz, elmegy a szerencsed.

Ha nyúl fut előtted keresztül az úton,

ha elindultal hazulról s visszatérsz,

ha üres korsóval vagy más edénnyel jönnek elébed,

ha pénteken vagy 13-án indulsz el valamibe, hidd el, mindig szerencsétlen lépést tesz.

## I. Más előjelek.

Ha a mariska keresztbe fekszik a szoba deszkáján, vendég jár házhoz.

Ha a ruhát fordítva találod magadra venni, meg fogsz csálni valakit.

Ha az úton találasz egy lópatkót, állj meg mellette, gondold valamit, vidd haza, gondolatod teljesülni fog.

Ha valahová mész, ülj le ha egy perczig is, mert különben elszedsz az álmot.

Ha a tűz duzzogva ég vagy pattog, haragos ember jön a házba.

Ha a bal kezed viszket, pénzt kapsz. Ha a jobb kezed viszket, kiadásod lesz.

Ha rebeget a szemed, új embert láatsz.

Ha csereget a szarka a ház körül, vendéget várhatsz.

Ha bolhát fogsz a kezeden, levelet kapsz.

## XI. Kincs, pénz.

Ha a 7-ik gyermek 7 éves korában megvakarja a 2 hüvelyk ujjának a körmit kristály üveggel, azután megkeni szentelt olajjal s a körmököt egymás mellé téve azon át merőn néz a földre, megmondja mi van elrejtve ott a földbe, megmondja hol van kincs.

Orozva eltemetett keresztetetlen gyermeknek alkarsontjait lopjad el, mert ha azzal bármiféle zárra reá ütsz, az menten kinyílik. Lopd el még az ujjpercz csontokat is, mert ha egy ilyen kis csonttal füstöt csinálsz a házban, mindenki elalszik tőle, mint a meghótt s csinálhatsz a mit akarsz.

Vásárkor az először kapott pénzt köpködd meg s kiáltsd neki, hogy: apád anyád ide jöjjön.

Ha látod az újságot, mutass neki pénzt, úgy egész hónapban lesz pénzed.

## XII. Időjárás.

Hogy ha fémlik Vinceze, megtelik a pincze.

Ha vízkereszt napkor megcseppen az eresz, tedd el az ízket.

A Márton napkor egészben sült liba egész mellesontjának fehér részét vizet, havat, barnás része száraz időt jelent a következő esztendőre.

Ha dörög az ég, füstölj szobádban szentelt barkával; elkerül a veszedelem.



Ha Szervác, Pongrácz, Bonifác békességben vannak, Orbánnak cs ereje. Ellenkezőleg Orbán örömében elveszi a paszulyt.

Ha Gergely napkor Gergely pápa megrázza a szakállát, hó esik.

Ha pénteken esik, vasárnap is esik, kivéve ha vasárnapra esik a -ed változás.

Szombaton mindig ki kell sütni a napnak, hacsak egy perczre is, mert akkor szárazította Mária a kimosott fátyolát.

Ha viszket a füled, télen hó, nyáron eső lesz.

Ha a macska mosdik vagy a seprűt kaparja, eső lesz.

Piros égálj szél előjele.

Ha terhes, jeget hozó felhő közeledik, vágd be a fejszét az udvar szepén a földbe s a felleg feletted elhúzódik.

Ha dörög az ég, füstölj tömjénnel s elkerül a baj.

---

### *XIII. Gazdasági növények.*

Apró hagymát tedd tarisnyába s a gerendára akaszd fel, Pál napkor a tarisnyát fordítva akaszd fel s tartsd úgy ültetésig. Ne félj, nem agzik fel egy sem.

Tiszta búzát mosd kékköves vízbe s nem üszkösödik meg.

Ásztasd a paszulyt nyári meleg vízben s 3 nap alatt kikél.

Az ugorkát költesd ki tojás hajban s csak béka kurutyolás után add ki s nem veszi el Orbán.

Borsót lencsét fán tarts s vetés előtt se tedd le a földre s nem sz féreg benne.

Nagypénteken kend meg a csizmád disznózsirral s azzal gyengén gdosd meg a vetemény palántodat; nem eszi meg a balha.

---

### *XIV. Állatok.*

Nagypénteken nap feljötte előtt bal kézzel seperd körül a házad; kerül a béka.

Ha nagyocska macskát viszel házadhoz, forgasd meg 3-szor a menczéd lába körül; soha sem megy el.

Ha tavasszal kökörcsin virágot viszel az udvarodra, nem kél ki csirke a tojásból.

## Komárommegyei lakodalmi szokások.

Közli Johner Soma

Az általánosan ismert eljegyzés-kezfogó, mi sok helyen ünnepi lyekkel, lakomakkal van összekötve, itt ismeretlen.

Ha a házusulandó legény 3-4 napot már elöltött a kapu kívül választottjával az esteli órákban, alkalmas időben közli szándékát szüleivel.

„Édes szülöm“ mondja „kigyék át kigyelmétek János botján, ő kigyélmét Bordások Pannikájért.“ \*)

A leány ellen nem forogván sen semmi kifogás, a szülők: „Kigyélméért“ küldik érte fiukat. János bá kitüntetésnek vévén a kiküldetést, csakhamar megjelenik egy hosszú bottal, (kemény bot) és egy kis törköly után megindul Bordásokhoz, hol „Szerénass jó napot“ vagy „Dicsérjük a Jézust“ köszöntés után csakhamar adja szándokát. A kérés vagy jelentés rendszeren így kezdődik: „Látna Isten ő szent Felsége, hogy nem jó az embernek egyedül lenni, oldal-bordájából teremtetett feleséget Ádámnak Karikás István uram ő kigyélmeknek tisztességes fia részéről gyövik, kigyélmétek virág szállaért Pannikaér, ha még nem vetnék kigyélmétek őket.

A leány szülei erre nemi kis gondolkodás után rendszeren „Csak meg üzenjük, ha Isten ő szent Felségének is úgy tetszik“ válasszal becsátják el a kérést.

Ez mindig csütörtökön történik. Ha a leányt oda akarják adni más nap vagyis pénteken a leány anyja süt egy nagy makos rétest. Este lefekvéskor a leány ezen rétest kötényebe téve s pruszlikja alá egy üveg bort vagy törkölyt rejtve, átmegy a legényhez annak rendszer helyére az istállóba; mert legénynek szobában tartózkodni, háltni, tiltott szokás. Itt duettben elfogyasztják a rétest, megisszák az italt, s a nyoszola (ügyféle) szőlén elturbekolnak hajnalig, mikor a leány aztán még setétben haza megy.

Ha ez első együttléttel a legény meg volt elégedve, akkor másnap szombaton nála sütnék egy hasonló rétest és egy csutora bor kíséretében ő viszi át a leányhoz este, ismét az istállóba; ott elküti a rétest és bort, s hajnalig enydegnek, aztán haza megy a legény. Mielőtt azonban istállójába bemenne, beszél szüleinek az ablakon:

„Édes szülöm! János bá ő kigyélmé mehet a tisztölteshez.“

A reggeli órákban János bá, kinek hosszú botja most már virág

\*) Így szólítják: Rosi-ka, Panni-ka, Mári-ka.

és szalag csokorral van felékesítve, ünnepélyesen elmegy az illetékes lelkészhez, felkéri őt, hogy N. N. „tisztösséges légént és N. N. tisztösséges szűz hajadont jelentsé ki“ a szó székről. Ennek megtörténtével 2 hétig, az az a második hirdetésig nem történik semmi nyilvános dolgot, csak a fiatalok járnak el még egymáshoz rétes evésre. A második kijelentésre elmegy a paphoz a vőlegény és menyasszony; előbbi kalapja körül van tűzve virággal és szalaggal, a menyasszony fején pedig egy virágokból készített magas korona van, kisebb nagyobb, a szerint a mint a „sor“ engedi.

Az utolsó héten történik a vendégshivás, több szokásos vers elmondása mellett. Külön hivat vendéget a vőlegény, külön a menyasszony; s a szerint mennek esküvő napján a vendégek is a menyasszony vagy a vőlegény házához.

Elérkezvén a lakodalmi nap, a délelőtti órákban kezdődik a mozgalom. Tíz tizenegy óra körül megindul a vőlegény a menyasszonyhoz. Az útra minden vendég, (a nők is) el van látva egy vesszővel bevont kis üveg törkölylyel.

A menyasszonytól aztán megy az egész népraj a templom felé muzsika szóval. Elöl mennek a násznagyok magasra tartott botokkal, melyekre egy pár ugynevezett kulcsos (fonott kalács) van tűzve. A vőfélyek boros üveggel vagy csutorával végig tánczolják a falut, kínálva a bámuló nép között az ismerősöket, közbe-közbe megeresztenek egy-egy rigmust:

„Ez az utca kányarékos  
A menyasszony tákurékos“ stb.

A templomi eskető után megáll a nép a templom körül, míg a násznagyok és megeskedtek bemennek a lelkészhez a házassági bementésre. Ez alatt rá huzza a cigány, tánczol a ki akar. Elő veszik a pálinkás üveget is, a nők rendesen az alsó szoknya zsebéből, és isszák míg tart.

Miután a násznagyok a hivatalos bementést elvégezték, és a botjaikon vitt kulcsost és egy üveg bort a lelkésznek átadták, rettenetes lármá a lövöldözés mellett megindul a násznép a korcsmába; hol estig foly a dárídó és táncz. Este végre jön a vőfély s pálcájával megvervén a padlás gerendáját, szót kér. Ékes rigmusokkal meghívja a vendégeket vacsorára a vőlegény házához; mire felkerekedik az egész csoport, és eltánczolnak a vőlegény házáig.

Itt egy rendesen kiürített szobába várják őket terítetlen aszta-

lokkal, de fel van téve a vendégek száma szerint törköly és kulcsos. Az egész napi koplalás és fárasztó tánez után természetesen egy pillanatot alatt eltűnik minden ételmi szer és ital. Most feláll a násznagy és előadja:

„Minekutánna Karikás István ő kigyelmének szüves meghívására szívesen meggyeléntünk tisztösséges házánál, hogy István fiának lakodalmán részt vegyünk; lássuk már a földnek zsirját (kenyeret), és az égnek harmatját (bort)“

Erre csakhamar megterítik az asztalokat; siet ki-ki helyhez jutni. Nem sokára jön az első vőfély és pálcájával megvervén a padlás gerendát, cikornyás, sántikáló rimekben elő adja, hogy „hozzák már az a levest, a mit tengeri madarak, száraz földi halak husából főzött egy operenciás tenger vidékéről hozott szakácsné.“

Minden vendég erre csizma szárában keresgél, hogy elő vegyen abból a magukkal hozott pléh vagy czipfrán festett fa kanalat. Tányérokat nem raknak fel, a vellt is ki-ki magával hordja, t. i. az őt újját. (Általán villára soha nincs szükségük; a húst egy kést tartva jobb kezükben és hüvelyk ujjuk segítségével veszik ki a tálból, ha a csuszpász kifogyott, megeszik a köröm közül.) Elkezdődik tehát a leves evés, (rendesen „tikhus leves“), egy tálból eszik 8—10 ember. Leves után jön rendesen kása apró szőlővel, aztán káposzta, hus stb.

Vacsora alatt minden fogás előtt bejön a vőfél ékes versben jelenteni az uton levő étek nemét, s a tálhordók aztán leteszik a tálakat.

Vacsora után bejön ismét a vőfély és magával czipeli az operenciástengeri szakácsnőt, kinek keze a forró kásától elégett, kér orvosságra valót. Nem felejtkezik meg a cigányok gyantájáról sem, melyre hasonlókép apró pénz kell.

Végre sok dévajkodás után felkelnek az asztaltól, a kanalak vissza vándorolnak a csizma szárba, asztalok, padok kidobása után megindul a tánez és tart más nap délig.

Ekkor feladják a még jelenlevőknek a takarodó levest s elmegy az egész nép a kocsamába; mulat ki-ki kedve és pénze szerint, ez alatt a vőlegény néhány bizalmas emberének és asszonyoknak kíséretében haza viszi menyasszonyát.

Az új pár ismét az istállóban üti fel éjjeli tanyáját. Enni bejár az apai házhoz; de többre ott benn nincs helye. Az ifjú nő csak akkor válik a szoba állandó lakójává, midőn első gyermekével lebotegszik, ez viszi be szorosabban a családba, melynek aztán végleg kiegészítő tagjává válik.



## Helva-osztó ünnep Ada-Kaléban.

*Dr. Kúnos Ignác.*

### II.

Az ünnep második része akkor kezdődik, a mikor a megvendéglendő ház elé közeledőben vannak. Eddig csak a férfiak énekeltek, majd megszólalnak a gyermekek is. Ők is oda lopózkodnak a menethez, és mindenféle értelmetlen mondásokkal nevetetik a kerítések mögött rejtőzködő asszonynépet. Tücsköt bogarat énekelnek össze, az elénekelt dalok sorai közt alig van valami összefüggés, csak éppen az utolsó sor zengedez a helváról, a holyság estei közös vágyáról. A rímek is többnyire silányak, csak hogy épp összehangozzék valahogy. Elkiáltja magát az egyik:

„Oda letről jön a hajó,  
a fermánját pasa adó,  
gömbös helva megugrató.

Eljent (ők jása) kiáltanak rá a többiek, és neki bátorodva a nagy sikertől, meg tán attól is, hogy immár nem meszse a gazda háza, megszólal egy másik is. Torka szakadtából rihácsolja, miközben kezét a füléhez illeszti:

„Jaj a helvánk sirva fakadt,  
gazdájára rá nem akadt,  
mézes szíve majd megszakadt.”

Erre már közeledőben vannak Áhmed aga házához, és a mint oda érnek a kertje kerítéséhez, rendbe szedelőzködnek valamennyien, a helvát kissé magasabbra emelik, és úgy kiáltják oda a gazda tiszteletére azt az áldásnak is bevülő verset:

„Ne hervadjon rózsás kerted,  
bánat sose bántsa szíved,  
egész élten helvád ehedd.”

Mikorára vége a dalnak, megérkeznek a kapu elé. Megáll a menet a ház előtt, és a leghangosabb torkú szólal meg ezúttal, hogy meghallja bentről az aga. Tudja ugyan a gazda, és ha csak nem siket, meg is hallja, hogy neki szól az ének, de azért úgy tetteteli a dolgot, mintha tudomása se volna róla. Felhangzik a dal a kapujában:

„Ime itt a háza túja,  
lent élete boldogsága,  
kívül várja a helvája.”

Azzal veszik a helvás tálat és oda helyezik a kapuja megé. Pihe-  
nőt tartanak a helva hordók, és ismét úgy éneklük a dalokat, mintha  
ide jövetelük történetét regélnék el benne. Nagy útról térnek meg a  
kis szigetre, hosszú utat tettek meg a tengeren:

„Jön a hajó Egyiptomból,  
vitorlája rossz ponyvából,  
a mi helvánk frias rózsából.“

Annyi badarságot énekelnek ismét, hogy utóvégre megunja a bent  
ülő aga, és készülődéseket tesz, hogy életjelt adjon magáról. Kopog-  
tatni nem kopogtatnak a vendégei, mert addig kell nekik énekelni, míg  
bentről meg nem unják. Megtörténik azonban nem egyszer, különösen  
ha tréfa értő az aga és ha utóléri őket az eső, hogy órákig megvár-  
koztatja a helva hozókat. Visszatérniök nem szabad, mert nem illik, a  
a helvához se nyulhatnak hozzá. Addig kell szegényeknek énekelni,  
míg meg nem nyílik az ajtó. Hogy nem valami lélekemelő az a poé-  
zis, a mi az ilyen kényszerített rögtönzésekben nyilvánul, példa a kö-  
vetkező és még sok ehhez hasonló versszak:

„A hajóra bizvást megyünk,  
a helvába czukrot tegyünk,  
jön az aga, résen legyünk.“

Legfejebb úgy állhat bosszut a várakozó helvás népség, hogy  
rögtönzi a rosszabbnál is rosszabb verseket, de mihelyt észreveszi, hogy  
léptek közelednek a kapuhoz, glédáha állanak megannyian, és emigy  
szólal meg közöttük az első:

„Kapu, kapu, nyilj ki kapu,  
belül márvány, kívül lapu,  
jön a helva, hallod kapu.“

Az aga erre csakugyan kinyitja az ajtót, hogy vendégeit tisztelet-  
tel fogadhassa. De most meg ezeken a sor a tréfával, és mintha rá  
nem ismernének az alázattal megjelenő agúra, ráfordulnak megannyian:

„Férj ki ember helvám elől,  
csupa czukor kívül belől,  
legédesbje alól felől“

Tréfás mókák meg neveltető mozdulatok közt történik meg aztán  
az ünnepélyes átadás. Csak mikor átvette a gazda az ételt, szólal meg  
az áldás osztó és komolyabb arccal éneklük oda a gazdához:

„Elvégezve a nagy munka,  
karom kezem meg is unta;  
vedd a helvát, legyen áldott,  
áldás száll rád tőle legott.“

— És azzal bejebb kerülnek megannyian és helyt foglalnak az udvarban. Ha szép az idő, ott maradnak, lekuparodnak a földre, ha pedig nem arra való, akkor a folyosóban foglalnak helyet. Az ada-kálei házak külömben is úgy vannak építve, hogy az emeletre vezető lépcső aljában szabad tér van, az úgynevezett lépcső ház (kovuk), a hol nyári időben ebédelni szoktak. Ha elhelyezkedtek valamennyien, helyet foglal, közöttük az aga és úgyszólván szemük láttára kell a helva evéshez hozzá fognia. Az aga eszik és minden egyes elfogyasztott helvához egy-egy verset énekelnek el. Olyan jó gyomru is akad néha közöttük, hogy előbb elfogyik a verskészlet mint a helva. Ez az etetés a legbohókásabb része az egész ünnepségnek. Kört képeznek megannyian, az agát a kör közepébe ültetik, elibe teszik a nagy helvás tálat és úgy énekelik bele az egyes helvákat. Iszonyatos versekkel fűszerezik szegénynek a falatjait. A legelsők elnyelt helvára rákezdek:

„Gazdánk szeme nagyokat lát,  
beszél össze-vissza fűt-fút;  
lenyelte az első helvát.“

Itt-ott meg is bosszantják, családi viszonyait meg a multját bolygatják: sose lépve azonban túl az illedelem határát. Az én gyűjteményemben, mely jó részt Fehmi efendi barátomtól származik, a következőkép bosszantják meg a második helvánál:

„Gazda lányát, nagyobbikat,  
a szebbiket, a jobbikat;  
lenyelte a másodikat.“

Fődolog, hogy a rímmel rendben legyenek. A gazdának persze komoly arcot kell e rigmusokhoz vágni, mert ezuttal a vendég látó. Végig kell hallgatnia, a mint oda kurjantják a fülébe:

„Áhmed gyomra jaj be hamis,  
nagyot szuszog, nagyot nyel is;  
elfogyott a harmadik is.“

Az utána következőnél meg, melyet bárki mondhat, ha ügyes a rögtönzésben, emigy szellemeskednek:

„A hold lapja sötétedik,  
gazdánk gyomra epekedik;  
ehol itt már a negyedik.“

Azon nevetnek a legtöbbet, mely a legnávabb. Néha mondanak is akad a trefálkozás közben, és ha másképp restellenék, ilyen a kalommal előtárlhatják. Az ötödik nyelés előtt például a következő dalt mondták:

„Nem hoztunk mi édes almát,  
nem is láttunk eladó lányt;  
ötödszörre nyeldes helvét“

Az almával arra czéloznak, hogy nem lány kerni jöttek ezúttal. Pedig talán éppen az volt a szándékuk, hogy egykőjük ilyesmire is gondol. Mert az alma a lánykérésnek a szimbóluma és ha elfogadják egy almát, a mit a legény küld a lányos házhoz, az annyit jelent, hogy a küldőt is szívesen látják a háznál.

A helvázás után, ha jóllakott a gazda, felkel az ülő helyéből, és viszi be az embereket a házába, a *szelámlikba*, vagyis a férfiak fogadótermébe. Közbe-közbe folyvást énekelnek és míg a férfiak tent helyezkednek el a gazda szobájában, addig a gyermekek az udvaron maradnak és éneklük fel a három sor dalaikat. Alakban és tartalomban egyaránt megegyeznek az előbbiekkal:

„Itőzsa szeret fülemilét,  
szomszéd eszi helva mézét,  
ajándéknak vesszük neszét.“

Ajándékfelére van ugyanis kilátásuk az apróságnak, és verseikben hol erre czélozgatnak hol a helvára. Ők is kivették a részüket a munkából, és egy második azzal dicsekszik el:

„A tésztára gyertyát tettünk,  
közepibe lisztet tettünk,  
színes kendőt reá fedtünk“

Oda fent ez alatt hozzá látnak a helva evéshez, és mialatt fogyasztják a tálakat, melyek ezúttal a házigazda konyhájáról kerültek elő, az udvarbeliek egyre hallatják helva zengő dalaikat. Jól tudják, hogy most oda fent helvét esznek és dalaikkal azon igyekeznek, hogy meg ne feledkezzenek róluk. Megint csak elkezdik:



„Helva tészta előkerült,  
színe íze mind sikerült,  
a ki látta, mind megehült.“

Addig énekelnek, míg nekik is nem juttatnak a helvából. Néha megvárakoztatják őket, főleg ha a helva hozóknak is sokat kellett kapu előtt várni, de egy ideig türelmesek és elég illedelem tudók. Ők is jókat kívánnak az agának, ők is elzengenek egy helva áldást:

„Vedd a helvát boldogsággal,  
fizess vissza több rakással,  
tételd meg vendég látással.“

De ha soká tart a lakmározás, kezdik veszíteni türelmüket és nem csak a házigazdát aposztrofálják, hanem a vendégeit. Oda énekelnek a vendégeskedők közé, és avval biztatják az agát:

„Etesd őket, hadd nőjjenek,  
vendég házat becsüljenek,  
jóllakásig pukkadjanak.“

Ha még ebbeli kívánságuknak nincs foganatja, rámondulnak magára a gazdára, és úgy figyelmeztetik, hogy ők is jelen vannak ám. Ha illedelmesen, néha otrombább módon, a hogy épp eszükbe jut a dal:

„Vágyvást vágyva jöttünk hozzád,  
ne tátogasd óktelen szád,  
hord ki hamar azt a helvát.“

Megkönyörülnek végre a békétlenkedőkön, és oda küldenek egy tál helvát nekik is. Nem az ének járja többé, hanem a falatozás.

Asszonyonép természetesen nem mutatkozik az egész idő alatt, de véletlenül megpillantanak egy-egy átosonó női alakot, azzal bosszantják meg, hogy „anyósna“ nézik, még pedig a vendéglátó anyósá-  
k. Szomorú nótával üdvözlük a gazdát, és majdnem siró a hang, a  
lyel elénekelik:

„Anyósa van a szegénynek,  
jaj fülének, jaj fejének,  
jaj szájának, jaj szemének,  
szomoruan szól az ének.“

De se szeri se száma annak a sok rögtönzött dalocskának, melyet ilyen alkalommal elénekelnek. A helvázás után serbettel, édes  
lakkal kínálja meg a gazda a vendégeit és kávé rekeszti be a mu-

latozást, mely ma itt, holnap ismét amott folyik le. Mert sorba járja köztük ez a helva osztó ünnep, és epp oly pompával jönnek el a helváért, mint a milyennel hozták. Ha gazdagabb házba kerülnek, mint például Fázli agácék, meg ajándék feleket is kapnak hozzá, egy-egy varrott vagy festett kendőt, és verssel hálálják meg a vendéglátást. Igaz, hogy e versek ezuttal gyengédebbek és az éneklésben is híggel mesebbek.

Ime ebből áll a helva-osztó ünnep, mely mint már fentebb is említettem, oszmán területen csak is ada-káleban ismeretes. Hogy hogyan került e szigetre és minő vándorlásokat kellett megtennie, arról ada-kálei monográfiámban bővebben szólok, melynek ez a rövid leírás egy fejezetét képezi.

### A magyar gyermek ethnographiája.

A Népművelők budapesti Egyesületének paedagogiai szakosztálya nagyszabású munkaprogrammot dolgozott ki és tűzött maga elé, a melynek egyik kiemelkedő pontja a hazai házi, családi nevelés összegyűjteményének legbehatóbb, legrészletesebb tanulmányozása. Az e célra kiküldött bizottság a munkálatok vezetését a néprajzi társaság titkara bízta, előadó az Egyesület paedagogiai szakosztályának jegyzője s a munka-programm és előleges tervzet szerkesztője Szabó B. László. A mozgalom főcélja paedagogiai, de sikere a legjelentősebbnek ígérkezik mindazon eredmények között, a melyeket a hazai néprajz terén társulási tevékenység valaha létre hozott. A hazai tanítószolgálat, a melynek anyaggyűjtő nagy erejéről oly fényes tanúságot tesz a Dr. Kis Áron szerkesztette páratlan magyar gyermekjáték-gyűjtemény, nagy közös nemzeti kulturmunkára akarja egyesíteni e mozgalom. Az a cél, hogy összegyűjtsék mindazon szokás, hagyomány, szabály, elv stb., a mi az ország összes vidékein, összes népfajainknál, a gyermek testi, lelki nevelését és életét illetőleg általánosan vagy szórványosan dívott vagy divott. E célra kérdő könyvet szerkesztenek, a melyben kifejtik az actió célját és fontosságát, a legaprólekosabb részletekre kiterjedő világos és konkrét kérdéseket állítanak össze mindazon tényekre és mozzanatokra, a melyek itt tekintetbe jöhetnek, a mely kérdésekre minden értelmes ember megadhatja a teljesen biztos, kétségtelen és szerű feleletet. E tervzet megküldetik az összes tanfelügyelőknek, tanítóegyesületeknek és az ilyenmő dolgokkal foglalkozó szakemberek-

nek, hogy vidékek sajátosságai és tulajdon tapasztalataik és tudásuk szerint kiegészítsék, bővítsék, helyre igazítsák a kérdéseket. Ezek alapján megszerkesztik a végleges kérdő könyvet és a feleleteknek bő helyet szánva, kinyomatják sok ezer példányban, hogy az ország minden tanintézetének jusson belőle. Az így összegyűlendő anyagból előáll a magyarországi gyermekélet teljes statisztikája és oly nagyszabású hű néprajzi képe, a milyennel más nemzet irodalma nem dicsekedhetik. E munkálat eredményeinek roppant nagy értéke lesz egy igazi inductív nemzeti neveléstudomány megalkotására, nem különben a gyermek hygienia ügyére, de legfőlebb az ethnographiai tanulmányokra nézve. Remélhető, hogy e messzeható, nagy koncepciójú eszmét a kormány és nemzet nyomatékosan fogja támogatni s lehetőségessé teendi, hogy a hazai tanítóság a millennium emlékére egy igazi nagy nemzeti művet tessen, mint nem utolsó eszközt a nemzeti lét jövőjének biztosítására. H. A.

### Palócز találós-mesék.

— Mátra aljáról. —

Gyűjtötte: Istvánffy Gyula.

27.

Úton megyen épe-czépe  
Hátán viszi ille-bille,  
Fili négy, szemi négy,  
Körmi pegyig huszonnégy.

(Az ember lóháton).

28.

Hogy megy fel a baóha az ágyra?  
(Fekettén).

29.

Ki vaót a', mi vaót a',  
Egy ember aszonta:  
Ettem sütet, feőtet,  
Világon nem lettet,  
Feő'd alatt, fa tetején?

(Olyan betyár a ki hasi-ma-  
luczt vagy hasi-horjút pin-  
czében hordón ülve evett).

30.

Úton megyen mēt<sup>1)</sup> alatt,  
Kezi lába korezolat,  
Szedte süvegít, szerecsen dolmá-  
nyát.

(Kigyó).

31.

Nád a szûra, pö'z a teteji, mi a' ?  
(Mák).

32.

Faót hátán faót,  
A kibe teő nem vaót.

(Képossta).

<sup>1)</sup> mēt = métely víz; valószínűleg  
zavaros vizet, pocsolját ért alatta a  
palócز, mert ilyen magyarázatot adott  
kérdésekre: „azt mē' nem issza semmi.”  
I. Gy.

33.  
Erdeőbe-bérdeőbe piros kendeőt  
terí'getnek.  
(Szamócza).

34.  
Eleő' villa, hátú' sepreő,  
A közepi száoma-kas.  
(Olyan szarvasmarha, a mely  
árpaszalmával jól lakott).

35.  
Mi eszi me'mmagát?  
(A gyertya).

36.  
Milyen fa van legtöbb az erdeőbe?  
(Görbe fa).

37.  
Haót fekszik a hátán,  
Kutya ül a farkán,  
Szalonna csüng az állán.  
(Holt ember és kutya).

38.  
Tövi rothad, a teteji virágzik.  
(A halott virágos hant alatt).

39.  
Melyik a legtöbb láó?  
(A kandalló).

40.  
Ketteő áll,  
Ketteő jár,  
Ketteő pegyig kárt csinál.  
(T. i. a föld és levegő [palóc  
felfogás szerint] áll; a nap,  
hold jár; a tűz és víz kárt  
csinál.)

41.  
Ha felfelé vizzik  
Lefelé néz,  
Ha lefelé vizzik  
Felfelé néz.  
(A fejsze, ha az ember a vállán  
viszi).

42.  
Töbe' fias, nyárba' meddeő.

(A kemencze, mert telen a  
gyerekek mennek reá melegedni  
nyáron meg senki sincs rajta)

43.  
Miesoda fa nem ég meg a tűzön?  
(A tréfa)

44.  
Gyiptus, gyaptus, gyaptalléros,  
Fényes farkú, na jjátékos.  
(Puska)

45.  
Három lába, meg egy farka,  
Mama is vaót a markomba.  
(Három lábú serpenyő)

46.  
A ki a száraz-fa alatt, van min-  
dég ázik, a ki pegyig alatta nincs,  
a' nem ázik.

(T. i. a fonó asszony egyik  
kezt, a melylyel a kender  
„szősz” sodorja, mindig nyá  
lazza, de a másikat nem,  
mert azzal „az orsót peregelyi”)

47.  
Három virág eöbűcsúzott egy-  
mástú', hun kerü'tek össze.  
(Az asztalon, t. i. a búza vi-  
rág, mint kenyér, a szőlő vi-  
rág, mind bor, és a kenő-  
virág, mint asztalterítő)

48.  
Felnyeoött e'fia,  
De nem a maga töviibe,  
Eszéget e'mmadár alatta,  
De nem a maga béggyibe.  
(T. i. a fonó asszony a gazdáj  
mellét ülve a csepűt folyton az  
„de nem a maga béggyibe.” ha  
nem hogy könnyebl' en legyen to-  
nallá sodorható. a „szősz” az  
meg rájja s a szájában mara-  
szálakat ki-ki köpi).

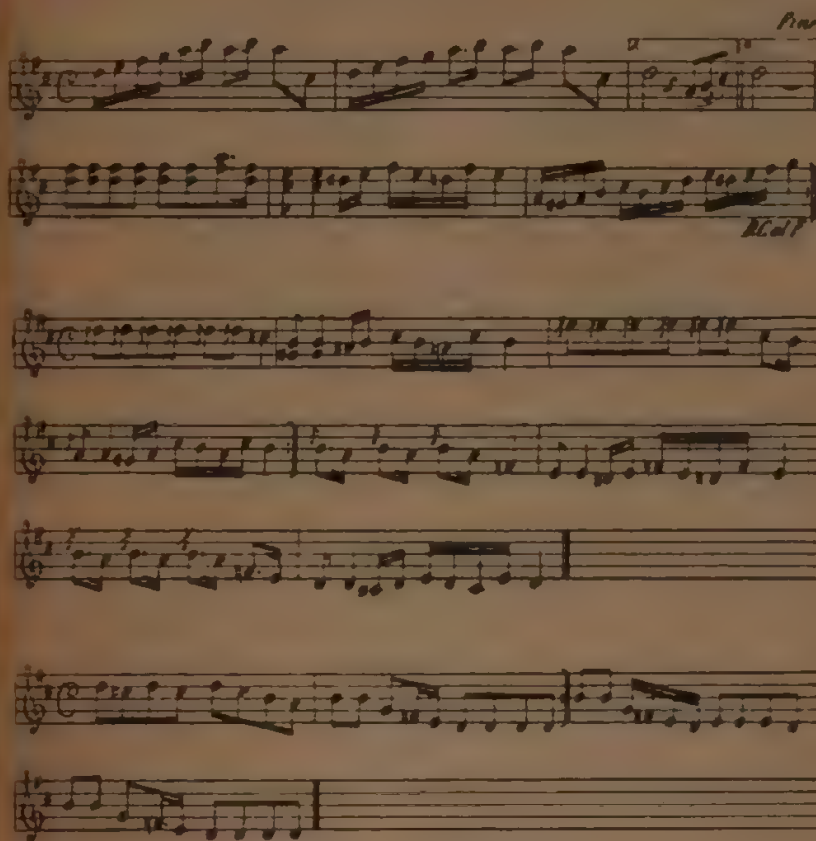


## Régi palóczi táncz-műtárs.

Pintér Sándor közleményéhez \*)

Pintér Sándor azt mondotta a palóczi lakodalmi szokások leírásánál, hogy a palóczi nép vigalmának legszebb táncza régebben az *adó táncz* volt, a melyet azonban ma már igen ritkán lejtsz egy-két vén pár, és a dallamát is elfeledték a cigány muzsikusok. Egy hajdan tekintélyesebb cigány primástól, a ki vén korára vályogvetővé vált, Pintér megjegyezte az ősi tánczműtársnak egy-két figuráját, s azt itt közöljük:

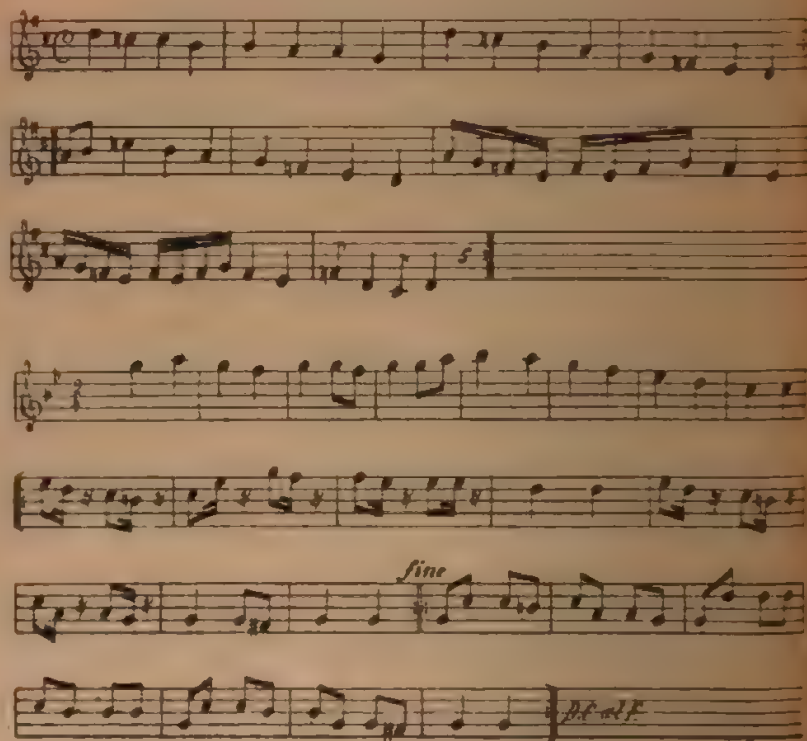
I.



\*) I. Ethnographia, 1891. III.—IV. füzet, 106. l.

II.

Egy másik originalis palócz táncot Eperjesi Ferencz jegyzet 1846-ban Pusztá-Monostoron:



Népköltési adalékok.

I. Somogybél.

Közlő: Vikár Béla.

Gulás nóta.

(Mutató a somogymegyei népkölt. gyűjteményből)

1. Cifra-szűröm Veszperembe vöttem,  
Érte harmincz forintot füzettem:  
Ha-én azt-a nyakamba terítettöm.  
Mindön lejány szeret akkor engöm.

2. Zsiros ümög, gatyá vagy rajtam,  
Sarkamat veri tarisnyaszíjjam!  
Férecsapom csepürke kalapom:  
Szélös ez-világra sémmi gondom.
3. Us-sétállok végig a zucczában,  
Csukaóru finyoros csizmában:  
Fényös baltám vállomra legyintöm,  
Szíjjostoromat nekieresztöm.
4. Csakugy harsog, akkorát durrantok  
Röggel korán legelőre hajtok,  
Két kolompos az gulám előtt jár,  
Utánnuk mögint én s a kis-bojtár.
5. Hamár a falu végire érök,  
A-kocsmába azonnal betérök,  
Azt kiáltom: hajja-ë, kocsmáros!  
Van-ü még ojjan nyócz-karajczáros?
6. Töttse-tele két-icczés kobakom:  
A zárát böcsülettel mögadam.  
Szépön kéröm: várgyon-el-ëgy hétig,  
Mögfüzetöm utóssó fillérig.
7. Addig irgya-föl a ház falára:  
Hány forintnak hágtam az nyakára;  
Irgya-föl azt: hány-iccze-bort vöttem,  
Akijért egy krajczárt sém füzettem
8. Kocsmáros ur, n-ë-féjjön kegyelmed:  
Itt hagyom ám borájér szűrömet;  
Ha ki nem váltom a gyűjő hétre,  
Akasztassa a czégér helére!
9. N-ëm bánom hogy parasztnak születtem,  
Csak-azér hogy gulássá löhettem.  
Eb cseréjjön cserént palotával  
Vagy életét köszfényös nagy urral!
10. Kis királtság a zén állapotom:  
Igazgatom törvény bunkot botom,  
Országom a zegész baromjárás;  
Nagy potöntát egy révbéli gulás!

11. Hat bojtárnak vagyok fejedelme,  
Ugy tisztölnek: gazduram kegyelme;  
Gula kerétti az cserényömet.  
Hat komondor istrázsál engömet
12. Magamban-is bennem-van a lélok:  
Sém zshivántul sém vadtul nem féllök;  
Ha szögény-is, de magamé vagyok:  
Szolgálatot szabadságért állok.
13. Ha látom az fürgeteg üdejét,  
Begyűröm az süvegöm tetejét,  
Csak ugy-nézöm a zúdót alóla,  
Még a jég-is visszapattog róla.
14. Még asz-mondják: nincs asztalom, széküm;  
A bárónak sincs ojjan mind neküm:  
Zenyim egész halom álló partja.  
Ösztöm-iszom mikor kedvem tartja:
15. Débe ha kész bogrúncos ebédöm,  
Körülülük velem a cselédöm:  
Ugy jóllakom fordított kásával  
Mind egy goróf husz-harmincz találval.
16. A hunyadi nagy itató kutnál  
Ráterelöm a vizre a gulám,  
Kutágozba vágom az baltámat,  
Ráakasztom szűröm-tarisznyámat.
17. Föltűröm az sipujju üngömet,  
Ugy morittöm gulámnak az vizet  
Két-háromszáz vödör viz ölég már:  
Legelőre hajtsd őket kis-bojtár!
18. Hogyha kiérök a legelőre,  
Léterittöm a subám a győpre,  
Onnand nézöm, a gulám mēre jár,  
Mēre terelgeti a kis-bojtár.
19. Ha este van, hajtok a tanyára,  
Magam mönök a gulám nyomába,  
Kétfelül az két komondor kutyám,  
Előttük-mög vezér a kis-bojtár.



20. Behajtok a fészörös akóba,  
Körösz-vasat töszök a kapumra;  
Osztán guláshussal vacsorállok,  
Szömejimet lénymgyák a zálmok.
21. Akkor fekszőm nyugton a subámra,  
Rátekintök csalfán a rózsámra,  
Átölelöm szép karesu dörékát,  
Akkor mondunk egymásnak jócczakát.
22. Hajnal felé fölkelök helemből,  
Kitürlöm a csippát a szömömből:  
Tē kis-bojtár, hallod, a zebattát!  
Hamar hozd-ide azt-a pálinkát!
23. Akkor köszön jó-röggét a bojtár.  
Adjon isten neköd is, hű szógám!  
„Gazdauram, idvan a pálinka!  
Körünéztem a gulát, nincs hiba.”  
(Kovács György béres, Jután)

Vagyok ojjan. . .

1. Vagyok ojjan legény mint tē,  
Vágok ojjan rëndöt mint tē;  
Ha nēm hiszöd, gyere velem, sej! (=s hej!)  
Fog-mög a zén kaszanyelem.
2. Vagyok ojjan lejány mint tē,  
Szödök ojjan markot mint tē;  
Ha nēm hiszöd, gyere velem, shej!  
Fog-mög a zén sarlónyelem.
3. Vagyok ojjan kocsis mint tē,  
Hajtok ojjan lovat mint tē;  
Ha nēm hiszöd, gyere velem, shej!  
Fog-mög a zén orstornyelem!
6. Vagyok ojjan bérös mint tē,  
Hajtok ojjan ökröt mint tē;  
Ha nēm hiszöd, gyere velem, shej!  
Fog-mög a zén járomszögem!
7. Vagyok ojjan asszony mint tē,  
Főzők ojjan ételt mint tē;

Ha nem hiszöd, gyere velem. shej!  
Fog-mög a zén kalány-nyelem!

8. Vagyok ojjan kanász mint të,  
Hajtok ojjan siskát mint të;  
Ha nem hiszöd, gyere velem, shej!  
Fog-mög a zén baltám-nyelem.

9. Vagyok ojjan juhász mint të,  
Hajtok ojjan nyájjat mint të;  
Ha nem hiszöd, gyere velem. shej!  
Fog-mög a zén kampónyelem.

10. Vagyok ojjan zsidó mint të.  
Tudok én úgy csalni mint të;  
Ha nem hiszöd, gyere velem, shej!  
Néz-mög a zén számlás-könyvem!

(Kovács György béres, Jután)

## II.

### *Szücs Mariska.*

Vásárhelyi templom	ne barátkozzatok!
körül van gátolva,	Mert ha barátkoztok,
három szál rozmaring	így léssen sorsotok,
oda van plántálva.	a tarjáni völgyön**)
Locsoljátok lányok,	léssen kimúlástok.
hogy el ne hervadjon,	Mikor egyet ütött,
szeretőtök szíve	fénylett a fokosa,
el ne szomorodjon.	mikor kettőt ütött,
Este, este, este	elállott a szava,
hatot út az óra.	hármát a hogy ütött,
minden szép hajadon	a vér elborítja.
készül a fonóba.	Elunta két lábom
Szegény Szücs Mariska	bilincsem rengetni,
maga elindúlna,	és gyenge két karom
de az ég felette	hír harangot***) húzni
homályba borúla.	Márvány koporsómat
Lányok, lányok. lányok	lányok szegezzétek,
róllam tanúljatok.	főtől való fámra
duhaj*) legényekkel	pántlikát kössetek!

Szentestől, az eseményekkel egykoru (1881.) feljegyzés után

közlő: *Farkas Sándor*

\*) duhaj legény: a nem egy rangbeli, itt éppen kovács-mester legény a a gazda-hajadon.

\*\*) Tarjáni-völgy: városrész H.-M.-Vásárhelyen

\*\*\*) Hírharangot maga-magának kellett az elítéltnak akasztás előtt meghú

## Társasági ügyek.

*Jegyzőkönyv*

a M. N. Társaságnak 1891. márcz. 21-diki választmányi üléséről.

Hunfuley Pál elnök az ülést megnyitván, az igazoltan távol levő jegyző helyén Vikár Bélát hívja föl a jegyzőkönyv vezetésére.

Az elnök indítványa az alapszabályok értelmében a választmány a jelen évi ülés.

- 1) az elnök előterjesztéseit,
- 2) a titkár évi jelentését,
- 3) a pénztáros jelentését,
- 4) a számvizsgáló bizottság jelentését,
- 5) Felolvasást, és 6) a netáni indítványokat tűzik ki.

Határozathoz ment továbbá, hogy az ápr. 25-én tartandó közgyűlés előtt egy ül. a választmány ülést tart, melynek fődadata leszen a közgyűlés elé terjesztendő jelentések tárgyalása. A közgy. elé szánt netáni indítványok eme v. ülésre kerülnek be.

A pénztárost utasítja a vál., hogy a közgyűlés előtt tartandó vál. ülésre jelenjen be, és terjessze. A múlt közgyűlésen megválasztott számvizsgáló bizottság pedig Katona Lajos, Réthy László és Strausz Adolf tagokból áll, felazoláltatik, hogy biztár állapotát megvizsgálván, arról a közgyűlés előtti vál. ülésnek jelentést tegyen.

A titkár a választmány utasítása következtében bemutatja a vidéki körök felállítására vonatkozó szabályzat tervét, melyhez a választmány hozzájárul.

Végül a titkár fölhívja a vál. tagjait, hogy a beálló ünnepek alkalmával a M. N. Társaság ügyének előmozdítására hatni sz veskedjenek.

## Hazai irodalom.

Magyar gyermekjáték-gyűjtemény. Szerkesztette Dr. Kiss Áron. Budapest, 1891. Hornyánszky V. kiadása. 518 lap, nagy 8°. Sok kótával. Ára 3 forint. Nagyszabásu alapvető mű egy paedagogiai és nyelvészeti, mint népzenei, néprajzi és néprajzi tekintetben egész kincseshányát tár fel a tudományos kutatás számára, melynek sem gazdagságra, sem értékre nézve nincsen párja a világirodalomban. Egynek úgy a közszolgálatból eredő keletkezési módja mint tapintatos derék szerkesztése valóban követésre méltó példát nyújt hasonló téren való közös munkára és értékesítésére. Ezáltal csak ramutattunk e műre és ajánljuk társaságunk tagjainak különös figyelmébe H. A.

Dalok könyv. Szerkesztette Sztankó Béla. I. rész, a népiskolák I. és II. osztályára, II. rész a III. és IV. osztályára. III. rész az V. és VI. osztályára. Budapest, Mehner Vilmos kiadása. Ára kötve 16 28. és 30 kr. Több tekintetben úttörő munka, a mely egészen új irányt jelent iskolai énekoktatásunkban. A szövegre mint a dallamra nézve a népdalra támaszkodik és methodikai tekintetben meghalad minden eddigi kísérletet. Még visszatérünk e jelentős munkára. H. A.

Istvánffy Gyula, A diósgyőr-hátori völgy. 8 kappal s egy tervrajzzal. Kiadom a Turisták lapja III. évf. 3. számából.

## Hazai folyóiratok. \*)

*Akadémiai értesítő.* 1891. III. Thewrewk Emil, A magyar zoológiai tudományos tárgyalása.

*Armenia.* 1891. V. Avédik L. Az örmények honfoglalása.

*Archeologiai értesítő.* 1891. II. Reizner János, Magyar pogánykori sírleletek. — Nagy Géza, A magyar középkori fegyverzetéről. — Maglóth B., A n. Múzeum sodronyos pánczélfajai. — Bartalus Gyula, Felsővidéki kaptár-kövek és barlangok. — Lehoczky T. Ung. és beregmezei leletek. — Mihálik J. Őskori telepek Liptó megyében stb.

*Az én Újságom.* 1891. Közmondások. 12. 17. 19. — A jó és a sziklája (erdélyi monda) 20. — A róka, a bagoly vagy a szarka, keleti cseremecs népmese, közli Herrmann Antal. 21. — Dr. Kiss Aron Magyar gyermekjáték-gyűjteményéből, I. Játékok, 21. sz. II. Mondokák, 22. sz.

*Bácska.* 1891. 6. sz. Dr. Wliscoczki Henrik, Czigány dalok I. 2.

## Vegyes közlemények.

Vámbérynek Dr. Réthy Lászlóhoz intézett egy leveléből közlünk egy közérdekű részletet, abban a reményben, hogy nem követünk el indiscretiont nagyérdemű tudásunkkal szemben, mert hisz ő úgy sem szokta titkolni tudományos elveit. — Irta: telt barátom uram! A néprajzi társaságban felolvasott dolgozatának a lapokban sz. jelent rövid kivonata annyira megtetszett és annyira egyezik a nemzet keletkezéséről való nézeteimmel, hogy nem állhatok ellent. Önnek köszönetemet fejezni ki, az a bátorságért, mellyel egy zavaros előítélet leküzdéséhez fogott. Szívemből gratullok a talpra esett és egyedül helyes feltölgáshoz, mely politikai szempontból a bet ér mindentele középkori deklamáczióknál, és többet használ nemzetünknek a den chauvinistikus áramlatnál. *Az olyan magyar nemzetben, melyet Kegyes Állam mindenki megtalálja helyét a e szent földet mindenki magának mondhatja.* Örök barátja és elvtársa Vámbéry Armin."

Az erdélyi országsímetető egyesületnek, a mely Nagyszebenben sz. az 1890. (43-ik) évben 30 tiszteletbeli és levelező, 82 alapító és 715 rendes tagja van. Kiad egy negyedéves folyóiratot: Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde, és egy havi értesítőt: Korrespondenzblatt des Vereins für siebenbürgische Landeskunde. (1 frt).

Új tagok: Bártfai kath. gymnasium tanári könyvtára, Brassai állami leányiskola, Brádi gör. k. román gymnasium, Budapesti I. ker. polg. leányiskola, Dévai állami főreáliskola, Kacsai állami főreáliskola, a örmözbünyai Toldi-kör (1890-1891), Nagykálló áll. főreáliskola, Tüdős János Debreczen, Balassa Márton által: Balassa Gyula, Benkő András, Elekes Sándor és Végh Mihály, a zilahi tanítóképző növendékei. Újvidéki r. kath. főgymnasium Vörösmarty-köre.

\*) A külföldi folyóiratok rovatát e füzetből ki kellett hagynunk. Szerk.



VI. évfolyam.

VI. füzet

1891. június.

# ETHNOGRAPHIA

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG  
ÉRTESÍTŐJE

SZERKESZTIK

HERRMANN ANTAL és KATONA LAJOS

a Magyar Népr. Társ. titkára

a Magyar Népr. Társ. jegyzője.

Magyarországon a legutóbbi száma szerelműt kivéve minden hétfőnap jelenik meg.

A társaság tagjai egy évre 3 forintot, a rendes tagoknak a 3 forint tagdíj fejében jár. A társaságot illető penzek Dr. Havaszi Samu pénztárához (M. T. Akadémia) intézendők, minden egyéb küldemény a szerkesztő titkárhoz, Budapest, I. Artila-utca 47.)

BUDAPEST

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG KIADASA

## A magyar szellemi munkások nyaraló helye.

### Jegenye gyógyfürdő Kolozsvár mellett.

Herrmann Antal tanár, az erdélyi r. kath. tanulmányalaptól 20 évre tiszte-  
vette Jegenye gyógyfürdőt, s azt kivált a magyar intelligencia számára a legkele-  
mesebb és legolcsóbb nyaraló, kiránduló, üdülő és gyógyuló helyülé akarja tenni.  
A Jegenye nevű vasuti állomás egy órányira van Kolozsváron innen. A gyógyfür-  
dő Jegenye magyar község közelében fekszik erdős hegyek védte kiser. völgyben  
550 méter magasságban.

Ivó-vize kitünő hatása angolkórnál és hólyagbajoknál, hideg- és meleg fürdő-  
szervi szív-**ba**j, Brightkór, idegbaj, méhsenyv. csúsz. gyomor**ba**j stb. ellen, az ismert  
kört legconcentratibb **vasas lápfürdői** vérzékenység, sápkór, görvél, csúsz.  
bőrbetegség stb. legkiváltképen mindennemű női betegségeknél. **Klimatikus gyógy-  
hely légzései** bajoknál. Tej- és savó-kúra a fürdő saját gazdaságából.

40 ujonnan berendezett vendégszoba, saját kezelésű, elsőrendű vendéglő  
társas- és bérkocsi közlekedés minden vonathoz, rendes fürdői zenekar, zene-  
rem, olvasó szoba, hírlapok, könyvtár, tekepályák, gyorsított nyomda napilappa-  
és állandó színházzal, kirándulások, mulatságok, hangversenyek, színi előadások A  
fürdőigazgatóság állandóan külön heti lapot ad ki „*Kalotaszeg*” címmel.

Rendkívül olcsó árak Szoba napjára 30 krtól Teljes ételmezés napjára 1 ár  
családoknak és havonként jóval olcsóbb. Az elő- és utósasonban teleemesen lezám-  
lított árak

A jegenyei gyógyfürdő igazgatósága.

---

## Gyűjtsünk tagokat!

Főlezer taggal kezdette meg társaságunk nyilvános pályáját. Szeg-  
szám, de vajmi csekély azokhoz a nagy feladatokhoz képest, a melyek  
előttünk állanak. Kérjük tagtársainkat, természetek körükben társasa-  
gunk eszméjét, szerezzenek neki híveket, a kik anyagilag és szellemileg  
támogasság a társaságot nagy céljai elérésében. Tanulmányai körének  
úgy felette fontos mint közérdekű voltánál fogva a mi társaságunk arra  
van hivatva, hogy a haza összes népeit nagy kulturmunkára egyesítven  
a legszamosabb tagu tudományos egyesület legyen az országhani. Ha  
ezt mihamarább elérjük, az töleg tagtársaink buzgóságától függ.

---

Felkérletnek azon tisztelt tagtársaink, a kik az „Ethnographiá”-t vagy  
épen nem, vagy hiányosan, vagy hibás czimzéssel kapták, szíveskedjenek  
eziránt a titkárt értesíteni.

# ETHNOGRAPHIA

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG ERTESÍTŐJE.

SZERKESZTIK

HERRMANN ANTAL

ÉS

KATONA LAJOS

a Magy. Népr. Társ. titkara

a Magy. Népr. Társ. ügyvédje

II. évf.

1891. június

6. szám.

## Franciaiak és elzász-lotharingiaiak a magyarságban. \*)

Dr. Réthy Lászlótól.

Az Árpád-korban a Dunántúli magyar városokban olaszokkal és nemetekkel vegyesen francziák is megtelepedtek. Pécsen a XIII-ik században egy Johannes Latinus vagy Gallus van oklevelesen megnevezve. Francia elemek tömeges bevándorlását azonban csak egy esetben ismerjük, azt t. i., mely a XVII. században az akkori temesi bánban szállt meg Elzász-Lotharingiából.

Az illető megyékben a francia lakosság rég elvesztette nemzetiességét. A falubeli lakosokat a német iskola teljesen elnemetesítette, csak itt-ott az öregek közt akadnak nagy ritkán francia nyelven értők.

Míg a francia népelemek magyarországi bevándorlása csak szűkebb körre szorult, egyesek és családok feltűnését már a legregibb korban találjuk s Magyarország történelme és közmíveltsége nem egy nagy névvel díszeskedhetik, melyek Franciaországból sarjadtak ki.

Szent István királyunk korában jött hazánkba egy *Cornes* Vilmos nevű francia (norman?) gróf, ki fényes, virágzó családoknak lőn ősapja. Tőle származnak az iktári *Bethlen*-ek, az *Apaffy*-ak, a bethleni *Bethlen*-ek és somkerekai *Erdélyi*-ek. A két első ághól Erdélyország fejedelmek váltak ki: Bethlen Gábor „Magyarország választott királya” címet is viselte.

A magyar királyság első korszakából való a *Campaniai* (Champagne) grófok beköltözése hazánkba, ezen csaladból sarjadt ki a *Zrímbotai*-ak nemzetsége, mint Kézai krónikája jegyzi fel.

A francia eredetű beköltözött nemzetségekhez kell sorolnunk a híres homonnai *Drugeth*-eket, kik a nápolyi Salernóból költöztek ugyan hazánkba Róbert Károly királyunkkal, de eredetileg francziák voltak.

\*) Szerzőnek „A magyar nemzet s a nemzetiségek” cz. művéből (v. b. Ethnographia II. 5. füzet, és a jelen füzet irodalmi rovatát.)

(de genere Francorum) A Drugeth-ek vagy Drugetti-ek hazánkban fenyves pályát futottak meg, mint főispánok, bánok, püspökök országgyűségi, nádorok.

Az Anjou-k virágzó korában nagyobb városainkban így Budán is laktak francziák. Ó-Budán franczia (gallieus) utoza volt. 1421-ben egy Francigena (franczia születésű nő) van egy oklevélben említve; 1407-ben Gallieus Jakab „nyestadoszedő“ állott a kincstár szolgálatában. Mint iparos, kereskedő sok franczia kereste fel aztán is hazánkat II. Rákóczy Ferencz szabadságharcza óta mind számosabban találunk francziákat a magyar közeletben. Rákóczy hadseregében látjuk *De la Motte* tüzér brigadéroszt, *Demoisau*, *Saint-Just* hadmérnökkari tiszteket, *De la Rivière* tábornokot, a kit magyarosan Revir, Revir uram néven neveznek egykorú magyar levelek. Rákóczy testőrségében is több franczia szolgált, többek közt egy *Rochetort* (lotharingiai) nevét ismerjük.

Rákóczy franczia hívei közt nagy szerepet játszott Alexandre de *Vissenacq* ezredes, kit magyarul Visznyák vagy Visnach-nak írtak. *Aspremont* Robert gróf, ki a fejedelem nővérét vette nőül. E házasságból virágzó nemzetség származott, mely gróf Erdődy Györgyné, Mária Otholinával szállt sirba. A fejedelem egy másik híve, gróf *Tournon*, Thököli Mária gróf kisasszonyt vette feleségül, bodrogi főispán volt s a fejedelmet XIV. Lajos udvarában képviselte.

Egy *De la Motte* grófi család ma is él hazánkban; Károly, a 20—30-as években Gömörmegyét képviselte az országgyűléseken. A *Du Mesnil* báró család 1790-ben honfiusított; Viktor Mosonmegye egykori alispánja. Egy már fiágon kihalt *Dujardin* (Duzsárdi) család nagyszekeresi előnevet viselt; a lotharingiai *Frimont* grófoknak palotai előneviük volt.

Honfiusított francziáink közé tartoznak a gróf *Oudaille*-ek (honf. 1715), a gróf *Bombelles*-ek, *D'Ellevaur*-k (1790; Krassó megyei birtokosok), a *Halusière* család, mely Károllyal II. Lipót korában nyert magyar nemességet, *Hartique*, *Responde* nemes családok (utóbbi Trencsenben), a szomszédvári gróf *Sermage*-ok (Besançonból), a gróf *Dezassu*-ok (de Petit-Verneuille). A *Saint Genois* grófok egyike Hugó pozsonyi birtokos. 1891-ben tette le a honpolgári esküt.

Közpályákon, irodalomban, művészetekben ismert nevek. *Hochard* Izsák, ki XIV. Lajos vallási üldözései elől Göttingába, majd gróf Teleki József meghívására 1776-ban Marosvásárhelyre jött tanárnak, ma már magyarokká lettek; József az I. Napoleon ellen felkelt nemességhez csatlakozott. *De la Casse* Benjamin benedekrendi pap (szül. 1801).



*Lemouton* K. János egykor a francia irodalom tanára a pesti tud. egyetemen; leánya *Emilia*, Adorján Boldizsárné a 40-es években belletrisztikai író. A *De Gerandó*-k között (kik Montauban-ból származnak) több jeles írók született; így Ágost: „A közvélemény Magyarországon a francia forradalom óta” cz. munka szerzője. Árpád, *Antonia*. Egy Frankhonból a 40-es években hazánkba költözött család sarja *Innocent* Ferencz festőművésznök

Franciaiak a *Des-Echerolles*-ok, a *Claire*-ek. kiknek előde a nagy francia forradalom után a Provence-ból költözködött be; a család egy jeles tagját *Claire* Gyula honvédezzredes a király 1891-ben szent-mihályi előnévvel magyar nemességre emelte. — *Bainville* József, Szeged város főmérnöke volt, leánya *Emilia* színművésznő, Aradi Gerő neje. Francia eredetű *Degré* Alajos regényíró. *Tannerné*, ki marquis családból született; *Des Combes* Henrik debreczeni jogakadémiai tanár, *Grandpierre* Károly m. kir. távirtdai főhivatalnok; *Moussong* kőbányai tanító stb.

Más francia eredetű családok a magyar társadalomban: *Houehard*, *Morell*, *Musquin*, *Meysonnier*, *Peielle*, *André*, *Laforest-Thiard*, *Nouvier*, *Radeaux*, *Darçon*, *Taronne*, *Charmant*, *Destieux*, *Depretis*, *Duchon*, *Delvó*, *Lafontaine*, *Des Bordes*, *Le-Bel*, *Lefebvre*, *Le-Page*, *D'Elsaux*, *Lavaux*, *Giraud*, *Guilleaume*, *Hokes* (*Hoques*), *Dessoir*, *Du Change*, *depaixi Coffin*, *Duffaud*, *Crettier*, *Broche*, *Garnier*, *Grobois*, *Cordier*, *Crony*, *Etienne*, *Guilhauman*, *Thibaud*, *Servières*, *Marquis*, *Lacroix*, *D'Elia*, *D'Elhounge*, *Claude*, *Bourdeaux*, stb. stb.

A híres *Thierry* névnek két képviselője van Budapesten: *Thierry* Alajos kir. táblai bíró, *Thierry* Adolf fővárosi tisztviselő. A francia köztársaság utóbbi elnökének névrokona: *Grévy* Árpád budapesti tanító

Az egykori bánságban letelepedett francziák adták hazánkban *Cherier* Miklós pozsonyi kanonokot, a híres kánonistát, közülük való *Honnaz* Sándor, volt csanádi püspök, dr. *Grandjean* Nagy-Becs-kerek város ügyésze, *Grand* Miklós országos méhészeti felügyelő stb. \*)

Érdekes, hogy francia nevű családok magyarosan is írják nevüket, így a pozsonyi *Jourdeuil*-ek: Jótéli-nek, a torontáli *Vettier*-k és *Jeunplonc*-ok: Vittye és Zsanplón-nak.

Mint a Rákóczy-korban úgy az 1848-49. évi események idején is egész sorát találjuk a francziáknak a magyar ügy szolgálatában. Ott vannak báró *Piret-Bihain* honvéd tábornok, *Querlonde du Hamel*

\*) (V. 3. II. A. cikkét: Französische Colonisten in Südungarn, Ethnol. Mitt. aus Ungarn, I. 3. füzet 340 sk. hasáb)

Nándor ezredes (1849 után olmczi fogoly), Ehrenbrucki *Desquet* Péter és Károly (Pesten megtelepedett elzászi családból), egyikök őrnagy, másik hadnagy; továbbá *Forget* vagy *Fourget* Henrik, *Duflond* György és Ferencz, *Petit* János, *Poisson* Ferencz, *Latour* János, három *Le-Rocha*, *Le-Fèvre*, *Le-Begh*, *Le-Comte*, *Louis* honvéd tisztek, *Houchard* József nemzetőri őrnagy, báró *Du Mont de Beaufort Várhegyi* Lajos, ki 1888-ban mint az új magyar honvédség kötelekebe tartozó alezredes halt meg.

Érdekes története van a magyar *Lakroics* családnak, melynek tagjai Pestmegyében (Dabason) honosok s innen agaztak szét másfelé is az országban. Elődük Marquis de la Croix József volt, kinek két testvere Párisban a nagy forradalomban guillotín alatt vérzett el s 1792-ben Magyarországra menekült s Gödöllőn telepedett meg. Neje hg. Schwarzenberg Károlina volt. Utódaik a La Croix nev magyaros olvasásából formálták mai nevüket. A nevezett marquis fia a 30-as években Dabasan volt birtokos, palatinális nemes és szolgabíró. Utódait különböző polgári állásokban találjuk.

Még érdekesebb egy Aradmegyében Dorgoson szerény viszonyok közt elt községi jegyző származása, ki magát mindig Berry Gézának nevezte s 1889-ben történt elhalálozásakor a halotti jelentésben *Bourbon duc de Berry* névvel volt parentálva. Eredete homályos. Tény, hogy I. Napoleon korában Magyarországra lépett fel egy francia trónkövetelő, ki XVI-ik Lajos fiának mondta magát. Ennek fia e Berry Géza? nem tudjuk.

Két nagy név van még hátra, melyek a magyar nemzet csodálatos szövevényeibe himezték a francia szellem virágait. A magyar nemzeti színház egyik fő ékessége *Prielle* Cornelia az egyik, *Tréforti* Ágoston a másik, ki mint Magyarország közoktatástügyi minisztere s a magy. tud. Akadémia elnöke, fenyves eszmeivel, lankadatlan tevékenységevel s forró hazaszeretetével maradandó emléket hagyott hátra nemzeti szívében.

### A „Gesta Romanorum” hatása a magyar népköltészetre

Irtja: Dr. László Béla.

— Felolvasta a neprajzi társaság 1891. május 30-iki ülésén —

Mikor 1678-ban Teleki Mihály politikai okokból Haller János börtönbe vetteti, honnét csak negy év múlva szabadul ki, ez annalmában

lefordítja Colonnai Guido híres regényét, a Trója veszedelmét, a „Liber Alexandri de proeliis“-t, s a „Gesta Romanorum“-ot 1695-ben, díszes kiállításban, kiadja: „Hármas História“ címmel. A középső rész, melynek Haller „Példabeszédek“ címet adott, a „Gesta Romanorum“ fordítása. E latin nyelven összeírt prózai elbeszélés-gyűjtemény a XIV. század elején keletkezett, még pedig, mint azt Oesterley kimutatta, — Angolországban, bár Németországban is igen korán elterjedt. Nyomtatásban 1472-ben került ki először, s a legtöbb kiadásban 181 fejezetből áll. 1489-ben már német fordításban is megjelent, („Der Römer tat“). Haller János a latin eredetiből dolgozta át. Nem fordít szó szerint, hanem egy helyt rövidebbre fogja az eredetit, máshelyt új részleteket sző be, kiszínezi tárgyát, s mikor ki is hagy valamit (pl. a 166. elbeszélést), azt is megokolja. Fordítói elve, hogy nem illendő két nyelvet összezavarni, s purismusra tör, bár sok helyt — de mindig öntudatlanul — idegenes kifejezések, latinismuskok és germanismuskok útvesztőjébe téved. Nyelvének fő sajátossága az egyszerűség, nem tud a nyelvvel jellemezni, nem bírja az indulat nyelvét, de azért eléggé fordulatos, bő a szókészlete, világosak kifejezései. A népnek ír a nép nyelvén.

Munkájának közkedveltségét egyesek (Imre Sándor: „A néphumor a magyar irodalomban.“ 102. l.) a munka első részének, Világbiro Nagy Sándor történetének tulajdonítják. A „Példabeszédek“ hatásának közvetetlen bizonyítékai vannak: a magyar népmesék. Egyes elbeszélései ugyanis a nép ajkára szállottak s népmesévé alakultak. Feladatunk ezeket kimutatni.

Nem tekintve egyes népmesék motivumait, melyek a „Példabeszédek“-en és egyes népmeséinkben is előfordulnak, minők pl., hogy az ártatlan leány kimenekül a bajból, pártját fogja a király, (Arany László: Ered. Népmes. „A két koszorú“ s a G. R. 66. meséje;) az asszony kíván valamit s ha meg nem kapja, meghal, (Arany L.: Vörös tehén, G. R. 153.) stb., — terjünk át ama népmesékre, melyek egyenest Haller Hármas Historiájából mentek a nép ajkára.

1) Az első az Arany-Gyulai gyűjtötte népmesék közt (III. kötet) található: ily címmel: „A zárandok és az Isten anyyala“.

Arany László (a jegyzetek közt) ezt teszi hozzá: „Ősrégi, úgy látszik héber eredetű monda, melynek számos változata ismeretes; előfordul a zsidó vallásos hagyományok közt, meg van a korábban, feldolgozta Voltaire is, s azóta elterjedt az európai népek mesekörében.“ Majd elmondja a három változatot rövid kivonatokban, s azt a véleményét fejezi ki, hogy valószínűleg irodalmi úton, talán a szombatosok idejében jutott ez ősi zsidó mese a székelyek közé.



A mese, majdnem szórul-szóra, megvan a *Gesta Romanorum*ban is, a 80. szám alatt, a mire már Sebestyén Gyula is rámutatott, az *Ethnogr.* I. 105. I. Mesénk valószínűleg keleti eredetű, megvan az 1001 éjben is, (27—29.), ámde a magyarba nem a szombatosok, hanem a Hármas Historia révén került. A Hármas Historiában „Az ördög mesterségéről és mely titok légyen az Isten ítélete” címet viseli. Itt azonban határozott askézis-dicsőítés még a mese alapeszméje, mely a népmesében egészen elsimult s pusztán mulatságosan-tanulságos történetté alakult át. A Hármas Historiában ugyanis egy pástortól elloppa juhait a tolvaj s a pástor gazdája erre az ártatlan pástort megöli. „Ezt látván a remete fohászkodik, és mond magában: oh! uram, mily hirtelen megöle az ártatlant a kegyetlen ember, mivel ilyen méltatlan dolgot megengedett, én elhagyom ezt a remete életet, kimegyek a világra és élek én is másoknak szokása szerint.” Az isten angyala azonban, ki társul szegődik hozzá, megmagyarázza neki, hogy a pástor ennek előtte halálra méltó dolgot cselekedett, a gazda is megkapta később büntetését, a mit meghallván a remete, bocsánatot kér istentől és visszamegyen a remeteségre, szentül végezvén életét.

Ugyancsak az Arany-Gyulai-féle gyűjteményben (I. 16. sz.) találjuk azon másik mesét, mely feltűnően egyezik a *Gesta Romanorum* 124. meséjével. „Nem kell az asszonynak hinni, mert haragjában kijelentem titkot”, ezime mesénknek s tárgya a következő: A királynak egyik vitéze nagyot vétett s a király csak a következő feltételek mellett ígér neki kegyelmet: „Menjen elébe az udvarába, de úgy, hogy egyszerre lovon is, gyalog is járjon és vigye magával a legjobb barátját, a legnagyobb ellenségét és a kit legjobban szeret.” Ezen a vitéz nagy gondba esik, azonban elhiteti a feleségével, hogy meggyilkolt valakit és hogy a tetemet elrejtette az istállóban. Erre elmegy a királyhoz, egyik lábát a vizslára téve, a másikkal gyalog megy, mi által az első feltételnek eleget tett. Magával viszi feleségét és gyermekét s a király előtt megüti a feleségöt, mire az megharagudván, mond az urinak: te gyilkos, mit rongálsz engem? s elmondja a gyilkosság történetét részletesen. Persze kistűl, hogy nem igaz. Ime a legnagyobb ellenségem, mondja feleségére mutatva. Megüti vizsláját, de az hívó szóra visszasiompolyog. Ime legjobb barátom, mondja; kis fiát pedig a legjobban szereti s így megfelelően a feltételeknek, a király kegyelmébe fogadja. — A mese keleti eredetű, a *Gesták*ba Neckam mesegyűjteményéből vették át. A magyar népmesék közt sok a párja, s mind a Hármas Historiából kerültek. Arany-Gyulainál „Az okos leány” a ezime s ott is megvan az



hogy menjen el a lány, de még se menjen, ámde a többi kérdés más. Ugvancsak e mesénkkel rokon a Nyelvőrben található két mese (II. 275 és IV. 375.), ezekben az az új motívum, hogy apja helyett a leány felel meg a kérdésekre, ámde a fogások mindentűt mások-mások. Hasonlókép a Hármas Historia „meséjével rokon az „Ethnologische Mitteilungen“ (III. p. 365.)-ben található „Az okos parasztleány“ című mesénk is, ámde a fogások ott is mások. E mesét Bürger „Der Kaiser und der Abt“ czimvel költői beszélyben dolgozta fel, s Grimmnel „Der kluge Hirtenjunge“ czim alatt hasonlókép megtalálható Van nekünk egy „Czinkotai kántor“ című mesénk, mely Mátyás királylyal, köti össze a történetet, ehhez „János király és a canterburyi apát“ című óangol ballada áll legközelebb. (L. *Bárdth* Ferencz értekezését: Phil. Közl. 1889. 478). A XVI. században drámát is csináltak belőle. (L. *dr. Imre* Lajos értekezését: a hódmező-vásárhelyi főgym. értes. 1886.)

Érdekes mesénkben az, hogy míg a Hármas Historiában nemes ember a furfangos, népmesénkben (igazán népies fölfogásban) fiatal leány az. A mit azonban külön meg akarunk jegyezni, az az, hogy ama nógrádi Toldi Miklós monda, mely a Pesti Hirlapban (1882. okt. 18.) jelent volt meg, részben szórúl-szóra a Gesták e meséje, mely a Hármas Historia révén szállt a nép ajakára s úgy kötötték Toldi Miklóshoz, az erő és férfias értelem mondai hőiséhez.

Ilosvai ugyanis elmondja, hogy a király egyszer nagyon megharagudott Toldira, száműzte udvarából, de hogy miért haragudott meg reá, arról „bizony nem írhat“. . . . A nógrádi nép ezt azzal indokolja, hogy Toldi egy néhány vitézt agyon vert, mivel a feleségét rágalmaztak, s a király csak azon feltétellel volt hajlandó őt visszafogadni: ha nem jön gyalog és mégis gyalog jön, hozza el magával legjobb barátját, legnagyobb kincsét és legnagyobb ellenségét.

Van a Gesta Romanorum-nak egy meseje, mely már az érsekujvári kódex-ben (267 — 69. lapjain) is megtalálható, mely kódexet 1530-ban Sewenházy Soros Marta domokosrendi apácza másolta le. Fokusz kovácsról szól e mese s eredetije a Gesta Romanorum 57. elbeszélése. Igen érdekes összevetni a kódexben található e fordítást Haller János fordításával, a mikor is kitűnik, hogy kódex-írónk sokkal inkább szószerint fordít, mint Haller, s bár Haller nyelve simább, élénkebb, de nélkülözi a latin eredetű folyamatosságot és élénkséget. Kódexünk a naiv hangot jobban visszaadja, mint Haller, de fordulatokban, magyarosságban jóval hátrább áll amannál. A mi igen érthető!

E mese tárgya röviden az, hogy Titus római császár születésnap-

ján eltöltje a munkát, s Virgilius bűvészzel szobrot állíttat, mely elárulja a születésnapján dolgozókat. Fokos kovács dolgozik s a szobor elárulja. A császár elfogadja, de a kovács azzal védekezik, hogy nek naponként 8 pénzre van szüksége. Kettővel adót fizet, kettővel ruházódik, kettőt elveszít, kettőből él. A császár kérde, hogy hogyan érnezt? A kovács így felel: kettővel adót fizet, mert atyjának adja, kettővel ruházódik, mert fiára költi, kettőt elveszít, mert nejének adja, kettőből él, táplálkozik, nincs tehát veszíteni való ideje. A császár elmésségeért megbocsát neki, sőt Titus halála után ő lesz a császár. E mesét Péczeli József is feldolgozta, „Király és kapás” cz. mesejében valószínűleg Pauli „Schimpf und Ernst”-je alapján. A mese különben keleti eredetű, s megtalálható a szicíliai népmesék közt is, de a magyar nép is beszéli. A Nyelvőr ugyanis (II és XVI. kötetében) közli egy-egy variánsát. Az egyikben egy favágótól kérdik az ósmert kérdéseket, a másikban Mátyás király teszi fel egy öreg szántónak s mind a ketten igen elmésen felelnek meg.

A fent tárgyalt mese után ott áll a Hármas Historiában egy másik mese (a 125-ik) „Az asszonyemberek nemcsak megjelentik a titkot, hanem hazugsággal is toldják” czimmal, mely szinten átment a nép ajakára, magam is hallottam egynehányszor, de közmondás is lett belőle: „Komámasszonyból egy tyuk esett ki reggel, estére 100 lett belőle.” A Hármas Historiában férj teszi próbára neje titoktartását. Elmondja neki, hogy egy holló repült ki belőle, mi alatt szükségét vegye. A felesége már reggel elmondja a szomszédasszonynak a hírt, de egygyel megtoldja, estére 100 lett belőle. Imre Sándor is említi, hogy a népnél hallotta. (A néphumor a magy. irod. 102. 1.)

Ajakára vette a nép azonban a 12. elbeszélést is, mely az eb hullájából kicsörgedező tiszta vízről szól, mely eredete dacára is józsi maradt. Hasonlóképp van a papokkal. Az a fő, hogy mit adnak elő, nem pedig, hogy kik adják. Ennek eredete nem ösmeretes. Pelbart felhozza egyik beszédében (E mesét szintén hallomás után ösmerem! Imre könyvét, 102. 1.)

A „Hármas Historiá”-ból ered Erdélyi „Népdalok és mondák” gyűjteményének „Mátyás király aranygyapjas báránya” című mese is, melynek rövid tartalma a következő: (III. 306.) Mátyás király fogad a burkus királlyal, hogy az ő juhásza nem hazudik. Elmegy a burkus király a juhászhoz, a melyik az aranygyapjas bárányt őrzi, temérdek pénzt ígér neki, csak hogy hazugságra bírja, de csak szép lányának ragyogó szépsége ejti meg a juhászt. Nagy búsan útnak ered a

juhász, hogy már most ő Mátyás királynak hazudjék; egyre próbálja az úton, a földbe szurt bot előtt (mint a Hármas Historiában Árgus), de nem sikerül neki, bevallja a királynak a hibát, hogy a királylány-nak szerelmeért megölte a bárányt s nem hazudik még sem. Mátyás király persze megnyeri a fogadást, a juhász pedig a királylányt. E mesének a *Gesta Romanorum* 111. elbeszélésével való párhuzamosságára, nemkülönben német, szicíliai és délszláv változataira már ráutalt *Katona Lajos* az *Ethnographia* 1891. évf. 1. füzetében.

Valószínű, hogy a Gestákból vett népmesék számát a kutatás még gyarapítani fogja. De ennyi is bizonyítja azt, hogy a Gestáknak oly nagy hatásuk volt népmeséinkre, mint talán semmi másnak. Haller „Hármas Historiá“-jának ez valódi és elévülhetetlen érdeme.

### Regesek mondókája.

Épen tíz esztendeje, hogy Szabó Károlynak „A királyi regösökről“ írt becses értekezése a *Századok* XV-ik évfolyamának VII. füzetében megjelent. Azóta merült ugyan föl egy-két újabb adat a regösökre (v. regesekre) vonatkozólag; de a Szabó Károlynál olvasható szövegek nem szaporodtak. Mintha e gyér maradványok valóban az egyedüliek volnának fajunk s nyelvünk egész területén. S valóban a legszorgosabb puhatolódzások sem igen találnak már valami váratlanabb hódítani valót; egészen sikerteleneknek azonban mégsem mondhatók. Nekem például sikerült nemcsak biztos értesüléseket kapni arról, hogy a regeles még folyton divatban van *Bágy*, *Lókod*, *Dálya* és *Telekfalva* udvarhelymegyei helységekben, hanem egy új szöveghez is jutnom, mely csak változata ugyan a Kriza-féle „Ó-székely regesek dalá“-nak, de mégis eléggé eltér tőle, hogy újnak nevezhessem.

Ez alább következő szöveg „Regesek mondókája“ czimmel a brászómezei *Hosszúfaluból*, a hétfalusi csángók főhelyéből jutott hozzám egy iskolás gyermek kezéből, kinek kezdetleges írása után lehetetlen volt a helyi kiejtést megbízhatólag megállapítanom s átírásemban híven visszatükröztetnem. Ezért az ő írása módját csak ott követtem pontosan, a hol együgyű természetességének saját emlékezetem szerint is hihettem (pl. *jécczadoznak*, *átal*, *maraggyon*, *pecsinye*, stb.).

A mondóka használatáról csak annyit tudhattam meg, hogy ezt is karácsony másodnapján és csónka hetében „dúdolják“ a serdültebb



fiuk és legények, kik apró csapatokban házról-házra járnak olykor szomszédos falukban is s a „dúdolásért” rendesen karácsonyi sütnyeket, vagy egyéb enni valókat kapnak, melyeket aztán hűségesen osztanak maguk közt a „járás” végeztével.

Terjedelmét tekintve a mondóka csak egy párverssel rövidelt Krizaénál; de az így támadt hézag mégis igen tetemes, mert mi az első párvers is henye részletté válik, a mennyiben az ott említett *nyúlak* s *rókák* semmire sem szolgálnak; míg Krizánál azoknak nyoma vezeti a regeseket „Sándor Ferencz udvarára,” vagyis abbazigazdához, a kire a látogatás sora esik.

A hétfalusi mondóka, melynek ütemei (4—4) és refrainjei összesen egyezők a Kriza-féle „regesek dalá”-val, a következő:

- Porka hava esedezik; de hó reme róma;  
Nyúlak, rókák jácczadoznak; de hó reme róma.  
A pajtában egy rend ökör; de hó reme róma;  
Annak fele regeseké; de hó reme róma.
5. Hátán átal hat font kolbász; de hó reme róma;  
Annak fele regeseké; de hó reme róma.  
Szarva teli sült perezczel; de hó reme róma;  
A maraggyon a gazdának; de hó reme róma
- Füle teli apró pénzzel; de hó reme róma;
10. Annak fele regeseké; de hó reme róma  
Orra teli vargattíval; de hó reme róma;  
A maraggyon a gazdának; de hó reme róma.
- Hátán hosszan sült pecsinye; de hó reme róma;  
Annak fele regeseké; de hó reme róma.
15. Farka bojtyán két kupa ser; de hó reme róma;  
A maraggyon a gazdának; de hó reme róma
- Az asztalon két kupa bor; de hó reme róma;  
Annak fele regeseké; de hó reme róma.  
Itt is látunk rakott házat; de hó reme róma;
20. Abba látunk vetett ágyat; de hó reme róma.
- Küjel fekszik jámbor gazda; de hó reme róma;  
Belől fekszik gyenge hölgyi; de hó reme róma  
Közből fekszik fodor tiezkó; de hó reme róma;  
Az az asszon sarjadéka; de hó reme róma.



25. S mű bémegyünk, ha béereszt; de hó reme róma;  
Ha nem ereszt, aszt se bánnyuk; de hó reme róma.  
Kikötöztük az ajtaját; de hó reme róma;  
Benn k . . álik, benn p . . ilik; de hó reme róma.

E szöveghez még csak két rövid megjegyzést kívánok fűzni.

A *hőgy* vagy *hölgy* szó e mondókán kívül is él ugyan még a szókelységnél (tudtommal különösen Háromszéken), de leginkább nőtényt, mégpedig főleg nőtény rókát jelent. Egyszer Csernátonban a következő párbeszédet volt alkalmam hallani: Feleség. *Má mind oda van a caürkénk. Elhorgya a róka.* — Férj. *Az ám. Éppeg az imént látam aszt a dög rókát; uharrá mene a rét felé a hőgyivel.*

Nyomban kérdezősködvén a szó felől, csak annyit tudhattam meg a fogynakos feleletekből, hogy csak a vadon élő négylábúak nőtényét lehet *hőgynék* (az asszony szerint *hölgynek*) nevezni.

Szintén megvan még a *regel* ige is; de ma általában csak békára mondják ebben az értelemben: *brekeg*. Például. *Szép öste van, ugyan csak regelnék a békák.* — Vagy: *Ugyan bizony fogd bé mán a szád; ne regejj itt a fülembé, mind a béka!* (Azaz: ne csacsogj össze-vissza!)

Budapest.

Ki-dly Pál.

### Jelentés harmadik ada-kalei útamról.

(Kivonat dr. Kunos Ignácznak a néprajzi társaság 1891. május 30 iki ülésén tartott előadásából.)

Csak röviden akarom ezúttal bemutatni legutóbbi ada-kalei útam főbb eredményeit. Különös figyelmet fordítottam az ethnographiai és népköltési adatok összegyűjtésére. Most már egy nagyobb költemény-cykuson kívül, mely 80 verset foglal magában, lejegyeztem száznál több népdalt, sok találos mesét és gyermekjátékot, babonákat, szólásmódokat és negyvenhárom népmesét. Szerencsére ügyes elbeszélőre akadtam és minthogy annyi időt, pár hónapot, nem tölthettem el a szigeten, lehoztam magammal Fehmi effendit és itt folytatjuk a valóban nem könnyű munkát. Hosszúra nyulnék e bemutatóm, ha a gyűjtött mesék ismertetésére is kiterjeszkedném. Azért csak a címét sorolom fel egynehányának. A legérdekesebb tartalmuak a következők: az őz asszony, az arva lány, a türelem köve, bolond Mehemed, egy szegény dervis, a

pásztor gyerek, a favágó és a farkas, az arany ökör, a zöld dió, a gyermek és az ördög, a negyven galamb, a három lurkó, a kínai paradisah lánya, a bajnok, Evrem bej és Šeolhet bej, a kilencz zaesko, a három királyfi, a szalma fonó, Murad kapitány lánya, Iskender bej stb. A mesék rendszeren tréfás bekezdéssel mutatódnak be, melyekből me egy kis részlet: „Hol volt, hol nem volt, hadd most abba a szót, sok a járó-kelő, sok az erdő meg a mező kerülő. Elindultam, útra keltem, lefelé mentem, felfelé mentem, hegyet-völgyet átugrottam, bementem egy fogadóba s vettem magamnak egy hagymát. Kinyitottam, belé leptem, hát egy bolha trombitált benne, a poloska hegedűzött, a sok szunyóc tánczát járta. Tovább mentem, s találkoztam egy asszonynyal. Mi a neved, kérdém tőle. Emlénék, annak hívnak, belenezek a szájába, hát egyfelől a sok kovács, ütik verik tüzes vasat, bele nezek a gyomrába, hát ott hajók vitorláznak. Rászállottam az egyikre, hogy tanuljak mesét, mondát, elhajóztunk Činičinbe, megállottam egy ház előtt, öreg asszony jött előmbe, kérdi honnan, merre megyek. Van-e anyó — mondok neki — sohse látott, sohse hallott hazug meséd, hazugságod? Elővesz egy mese-zaeskot, s figyeljete, oh barátim, ezt hazudta a vén malom.” Es ezzel elkezdik a mesét, melynek befejeztével megint kikerekítik néhány ügyes kis mondással.

Dalaik közt szintén sok a jellemzetes, a helyi, sőt itt-ott magyar vonatkozású is. Rendszeren a kaveházakban enekelgetik az ifjak, előveszik húros hangszerüket, a tamburát és azt pengetik az énekszó melle. Neha még másik kettő is kíséri, az egyik egy csengős féldobbal, a másik egy nagy fazék feleivel, melynek aljára hárttyát erősítenek oda. Egy „Buda vára” nevű dalban, emigy szomorkodnak az elmúlt szebb időkön: „Ne énekelj fülemüle, elhervadt a rózsád, ne siránozz a párodon, készíteneki fejfát.” A refrainje e dalnak: „Jött a nemet, Buda várát elvette.” Azután emigy búsong tovább: „Kiapadt a vize Buda forrásának, elnemult szent szava Buda dsámijának, kihalt a szerelme ifjúnak, lednyak.” A harmadik versszak: „Buda belsejében a sok fenyes csárti, a vár közepében szultán Mehmed dsámi, konakjában lakik a hatalmas vili.” A következőkben a vár elfoglalásáról vannak egyes részletek, mint pl. „Felrobbant a torony, lángba borult a vár, tüzfénynyel világol iszlám, magyar, tatár, oda a sok dsámi, oda büszkeségünk, kiszorult várabel megalázott népünk.” Majd meg hosszas siránozás után emigy fejez be: „Kelet felől rontott vaságyú várunkra, csütörtöki napon borultunk mi gyászba, szent pénteki napon veszett Buda vára. Újabb keletű az az ada-kalei dal, mely már az osztrák-magyar uralom idejében kelet-

kezett, és a melyben a sziget meghódolása van elzengve. Ime egy-két részlet belőle: „A szigetünk előtt jaj de magas hegyek, Ada-Kale előtt villognak fegyverek, a mi kis népünkől áldozatot szednek.” A refrainje: „Nagy a hire, neve hű Ada-Kalenek.” Az elfoglalás után már lemondanak a harczról, megnyugosznak sorsukban és csak azon vannak, hogy szerényen elélhessenek: „Vásárunkat tartjuk minden keddi napon, az idegen urak segítenek hajunkon, az államunk könnyít búikon, bánatunkon.” Magyar vonatkozású dalaik közt érdekes még a „Tuna türkültü” a Dunáról szóló dal, melyben szép lírai részletek élénkítik azt a balladai tartalmat, melyben messze földről elhurezolt két leánytestvér szomorú története van elbeszélve. A dalok nagyobb része szerelmi és úgy formai, mint tartalmi tekintetben nem állanak alatta a sztambuli és egyéb kisázsiai török népköltészetnek. Nyelvi szempontból még azért is érdekesek, mert úgyszólván külön dialektus számba vehető az ada-kalei népnyelv és mert sok tekintetben régibb alakokat őrzött meg a sztambuli nyelvnél. Főkülömbőség az egyes igealakok teljesebb formában való megőrzése és a sok idegen elem, mely a szigetlakók nyelvébe becsúszott. Három nyelv volt főleg hatással a sziget szókinésére, az oláh, a szerb és a magyar. Az anyag, a mit köztük összegyűjtöttem és gyűjtök, teljes képét fogja adni nemcsak a nyelvnek, hanem a nép benső életének is. Több mint száz éve, hogy elszakadva a török anyatesttől, teljesen megőrizte nyelvét és szokásait, sőt több jelenségeit épebben tartotta meg, mint az oszmanli nép. A legutóbbi orosz-török háborúban Törökország monarchiánkat kérte fel, hogy a szigetet szállja meg ideiglenesen. Azóta osztrák-magyar katonák vannak rajta elhelyezve, nem több huszonnégy embernél, de maga a sziget és egész kormányzata, benső élete török. A körülbelül ötözfélszáz lélekből álló lakosság megannyi török alattvaló és külügyi védelmükre egy konzul tartózkodik Orsován, a ki a bécsi török nagykövetségnek az alárendeltje. Belügyeit maga a sziget intézi el. Van külön kis kormányzósága, melynek feje a *müdir* előjáró és négy tagból álló tanács, az úgynevezett *medslis*. Van ezenkívül két rendőre, továbbá a *hodsza*, az iskola-tanító és az *imám*, a pap, a ki a *müezzini* tisztelet is teljesíti. Kivéve ez utóbbit, e hivatalnokokat mind a kormány fizeti. Mint minden török helységben, úgy itt is megvan a szent alapítvány vagy *vakuf*, melynek itt a többek között három háza van, melyet bérbe ad, s néhány ezer forint készpénze és a dsámi. Ebből fedezi az egyházi költségeket és fizeti a papot. Sőt még arra is telik a jövedelmükből, hogy a szegényeket kitartsák és a szükségben levőknek hitelt adjanak. Sohse fordult még elő köztük,



hogy perre került volna a dolog, és az előjáróság épületében levő faház annyira elvesztette jelentőségét, hogy nyári meleg napokban oda jár az egész község — hűvösre. Koldus nincs köztük egy se és szegényeknek is azért tartják őket, mert nagyobb birtokaik nincsenek. Különben megannyian tisztességesen élnek és oly áldásos földje van a kis szigetnek, hogy majdnem valamennyiét eltáplálja Gyümölcse e főzeléke bőven van, ezenkívül legjövendőmezőbb a zöldség természetes Szükségleteiket a liszten kívül mind a saját földjükből fedezik és a földjövendelmi forrásuk is innen kerül ki. Emellett többnyire vegyes kereskedelessel foglalkoznak és *baklat* üzleteikben főleg konstantinápolyi portékákat árulnak. Az a sok utazó, kik Herkules fürdőre mennek, rendszeren Ada-Kaleba is lerándulnak, hogy emlékképpen török holmikat is vásároljanak. A legény emberek, ha néhány évi iskolázás után kenyérkeresetre kerülnek, jobbra csónakosaknak csapnak fel, főleg a szegényebbjei és a nagyobb dunai kikötőkhöz portékákat szállítanak.

Gyűjteményem teljesebbé tételére, illetőleg illusztrálására fényképfelvételeket is csináltunk. Kont Gyula tanár és Dolnai Tihor gimnázium tanuló voltak szivesek velem lejönni és hatvannál több felvételt csináltunk. Különös fáradságába kerül az amateur uraknak az alakok felvétele. Egyrészt mert a vallás is tiltja a töröknek, másrészt meg mert irtózik a gépezet félelmtől. Csak Fehmi efendi szivességének köszönhetem, hogy török ház belsejét is lefotografálhattuk és hogy egy kis ajándék segítségével egy-kettő még a gép elé is mert ülni. Odáig azonban, hogy asszonyok is elénk kerüljenek, nem ment a liberálisizmusok. Mindössze is csak néhány pillanatnyi felvételünk van, melyen egy-két elfátyolozott donna is felfedezhető. De ha nem is gyönyörködhattunk az arcukban, annál inkább csodálhattuk szép kézi munkájukat, melyekkel szobaik díszítve vannak. Az ada-kalei török nők ügyesek a kézimunkában, főleg a *csevre* készítésében. A csevre törülköző forma vászondarab, melynek két szelét selyemmel és aranyozott fonalakkal szokták kihimezni, motivumai rendszeren kétfélék. Vagy gömbölyűek, rózsák, gránátalmák, virágok és falevelek, vagy pedig szegletesek. Rendszeren a falakat díszítik fel velük, vagy ajándékba szánják. Ez utóbbira még alkalmasabb a *mandal* kendő, mely kevesebb fáradságba kerül s részben modernebb is. Készítenek ezeken kívül pénzerszényeket, gyöngyös óratartókat és nadrághűtő öveket. — Minderről ada-kalei könyvemnek illető fejezeteiben bővebben lesz szó. Azt még elárulhatom, hogy hárem az egész szigeten nincsen. Tavaly történt, hogy egy gazdag ember hozott magának egy második feleséget is, de alig tartott egy pár hónapig a többnejűsége. Nem is úgy vannak



a házaik építve, hogy alkalmasak volnának a háremre, de még jóval több a férfi, mint a nő, és legtöbbször Ruszcsukba meg Viddinbe is kénytelenek menni, hogy asszonyt hozhassanak a szigetre. Szegény, kevéssel is beérő, nyugalmat és békességet szerető nép és a házi békesség érdekében lemond még a háremről is.

Egyelőre ennyire szorítkozom jelentésemben és ezennel rendelkezésre bocsátom a néprajzi társaságnak úgy a magam mint amatőrjeim nevében is a fényképeket és a gyűjtött nepköltési és néprajzi anyagot.

### Az aranyosszékiek táncza.

Közlő: *Borbély Sándor.*

Ama néhány faluban, mely nem régiben Aranyosszék nevezete alá tartozott, az a jó szokás van legények és leányok között, hogy Szent-György napjától Szent-Mihály napjáig minden vasárnap d. u. *nyári tánczba* járnak E tánczval járó szokások, továbbá a táncz sajátos volta, meg a táncz közben kipattanó érzelmek nyilvánulási módja érdekelhetik a népelet tanulmányozóját: legyen szabad tehát ezekről szólnom.

Sz.-György napja előtt néhány, rendszeren a katonaságot kiszolgált legény megfogadja a *mózsikusakat*, (rendszeren hármat) megalkuván velük 20- - 30 frtban s ugyanannyi litervéka búzában, melyet a legények fizetnek. A leányok is adnak fejenként 20- - 30 kr. u. n. húrpénzt. Ennyi a *komenczió* egyik fele; másik: hogy a cigányok minden vasárnap d. u., továbbá pünkösöd 3 napi ünnepén szintén d. u. és éjjelen valamelyik leányos háznál *mózsikálni* tartoznak. A kötelezettségen túl a leányok régi szokás szerint fejenként egy-egy *vasárnapi délebbédel* adnak a cigányoknak.

Hogy a cigányok bérüket illetőleg biztosítva érezhessék magukat, jogukban áll a fiatalságból két legényt *kezesnek* felkérni, illetőleg kijelölni; de e jogot soha fel nem használják, mert a kezdeményezők közül mindig akad önkényt vállalkozó.

A kezesség eredetileg csupán kötelességi tiszt volt, később azonban a jogok egész láncolata fűződött hozzá, mert a kiváltságos helyzetben a kötelességet is jognak tekintik.

Igy gondoskodnak a kezesek a cigányok bérének begyűjtése mellett azoknak a pontos időben való megjelenéséről, a tánczhelyiségnél,

mely mindig valamelyik gazdaembernek a csüre, tisztán tartásáról, esetleg zöld galyakkal való feldíszítéséről; náluk jelentkezőnek, a kik a tánczhoz hozsi állanak, ők fogadják a más falubeli úri- vagy legény-leányvendéget, ők kínálják meg őket tánczczal (ha 2-3 úri vendég van, azoknak tiszteletére külön húzatnak *dúcsot*), vagy ha az idegen legény kihívólag viseli magát: engedelem nélkül áll fel a tánczhoz, megtiltják a zenélést. Végül: kivételes esetekben ők adjak meg a felmentést a cigányoknak, ha ezek talán másutt is el vannak foglalva.

Tánczhelynek valamely tágas csürt szemelnek ki — lehetőleg leányos haznál — s ha azt elkapták, vizontszolgálat fejében egy nap arat, vagy kapál az ifjuság a csűrért a gazdának.

A melyik ifju (16 éves), vagy leány (14—15 éves) a tánczhoz állt, többbe nem gyermek, hanem *legény*, v. *leány*, s a házi nevelésnél tekintettel vannak erre a szülők. A testi fenyték alkalmazása ezután ritkább, v. épen ritka; a legény tarthat szeretőt, elmehet hozzá, udvarolhat neki, a leánynak szabad elfogadnia azt.

E tánczmulatságok igen látogatottak szoktak lenni, mert a fiatal-ság mellett a gyermekeknek és asszonyoknak is ez a gyűlőhelye. Míg a menyecskék s fiatal asszonyok bennt a csűrben, mint néző es néha tánczoló közönség vannak jelen, addig a gyermekek a csűr háta megett csinálják ugyanazt, mit a felnőttek benn.

Az az ő táncziskolájuk.

Csak egy tánczot szoktak járni: a csárdást. Mind az által nem válik unalmassá, sőt mindvégig megmarad érdekessége, mert a hant legény, annyi a táncz, mégis egyöntetű. Tánczokban két részt, egy lassut s egy sebeset lehet megkülönböztetni. A lassut a legények szolo kezdik, és járkák 1—5 perczig ki-ki más-más figurában. Némelykor körben állva tánczolják ezt s valamennyien egyszerre ütnek *czizmaszarikra*, hogy változatosságot, élénkséget gerjeszsenek, az ütemet pedig erősítsék. A szolo után ki-ki leány után néz s párjával járja tovább a lassut, mely még 8—10 perczig tart.

A lassu után a sebes (így!) következik. Itt mutathatja meg a székelý legény táncz-tudományát, mert egyéni sajátosságait tetszős szerínt érvényesítheti. A zene nem akadályozza, tánczformák nem kötik meg, tánczosnője türelmesen vár rá, a publikum pedig dícsérőleg említi nevét.

A ki tart magára valamit, az a cigány előtt rakja és pedig szolo (addig a leány varakozik). Lábat oly gyorsan hordozza, hogy eltárad a szem kísérni a mozgást, figurái oly változatosak és önkényesek, hogy

em csak más nem képes azt kirakni, de ő maga sem tudná másodszor ugyanúgy eljárni. Tán nem is a zene után tánczol, hanem a cizma húzza lába szerint. A jó táncznak elmaradhatatlan kelléke a köpső ujjal való pattogtatás, a csizma patkók összekorzogtatása és a izmaszár csattogtatás, mely utóbbi nélkül egy figurát sem végezhet a legény. Ezután a meglegedettség érzelmével fordul párja felé, kik mellett tétlenül kell állnia, mert a tánczos figurái önkényesek, eszélyesek.

Miután a sebes csárdást is járták úgy 8—10 perczig, — újráról szó sines — vége az első *félpár* táncznak. A második félpár tánczot az elsőtől egy 5 percznyi szünet választja el: ugyanoly sorrendben és módon történik, mint az első, azzal a lényeges megjegyzéssel, hogy a mely párok az első fél tánczot járták, ezt is kötelesek végig tánczolni és pedig ki-ki a maga előbbi párjával.

Igy folv a táncz naplementéig, kivéve a délutáni templomozásatti időt, mikor a cigányok elköltik a lányok hozta, fenntemlitett édeset; a lányok cziczét futnak, a legények pedig tréfálóznak, vagy csókot mérik össze: birkoznak.

Hiányos lenne ismertetésem, ha meg nem említeném azt, a mit öreg székelly így fejez ki: *Szót a táncznak, fiam!* Értem ez alatt on rövid, többnyire kétsoros maguk csinálta táncznótákat, melyeket táncz közben mondogatnak. Epigramm természetűek ezek: egyik a találó szonlattal vág, másik egy oda vetett czélzással csip, ez fonákaságával, amaz ürességével s a csupa rímmel is kelt derűtséget, egyik a bárgyút csufolja ki, másik a tánczos nővel kötődik, úz jóízű tréfá- stb.

Álljon itt pelda gyanánt egy néhány:

Így tánczolniak Singfalván,  
Mind a veréb a fészén!

Így tánczolniak Csegezbe',  
Mind a pénz a zsebembe!

Így tánczolniak Kidebe',  
Mind a légy a ezibrebe!

Így tánczolniak Dobokán,  
Mind a balha tű fokán!

Így tánczolniak Rekeczén,  
Mind a tetű kemenczén!

Így tánczolniak Rákasan,  
Mind a medve a vasan!

Így tánczolniak Medvesen,  
Mind a kutya töltésen!

Így tánczolniak Lekenczén,  
Mind a macska kemenczén!

Piros csizma lábamba',  
Így tánczolniak Bágyonba!

A keresedi Lapasan  
Ott maradt az ujjasam!



A kercesdi magas torony.  
Elvesztettem az ostorom!

Tul a vizen Tyukadan,  
Ülj itthon a jukadan!

Abrudbánya, Verespatak,  
Hidd meg rózsám, hogy elhagylak.

A singfalvi legények  
Borskorosak szegények!  
A borskort is úgy kötik,  
Hogy az utcát megseprük!

Az én csizmám bornyubőr,  
Anyám fonta csepűből!

Az én csizmám karmazsin,  
Ha tekintem, talpa sincs!

Kicsi nekem ez a csűr,  
Kirepülnek, mint a tűrj . . . . madar!

Rezes villa, rezes kés.  
Gyere rózsám, táncolj te's.

Szembe szívém, ha szeretsz,  
Ha nem szeretsz, elmehetsz!

És az eső, csepereg.  
Az én babám kesereg!

A kis csupor hamar forr.  
A vén asszony puskapor!

Három águ petrezselyem.  
A vén asszony veszedelem!

Bort iszom én nem vizet,  
Ferencz császár megízet! \*)

### Régi lakadalmi szokások Tokaj-Hegyaljáról.

Ha megtetszett a leány a legénynek, elebb csak olyan asszonyiék postát küldött a házhoz tapogatózni. Ha ez jó hirt hozott, akkor ment a vőlegény beszélni a leánynyal, hogy mikor legyen a *kézfogó*. Ekkor a család megbeszéli a fiatalokkal együtt, hogy kik legyenek a *kérők*, kik a *kiadók*. A két kérő aztán a vőlegénnyel együtt a kézfogó napján elmegy a leány házához, hol a kiadók már jelen vannak. Az egyik, az értelmesebb vagy előbbkelő kérő a kiadókhoz megszokott szöveget kért intézett, mire az egyik kiadó szintén ilyen válaszban felelt.

Ekkor a kint levő leálynak be kellett jönnie. Kimegy hat ére a beszédes kiadó s behoz helyette egy vén asszonyt. Megkérdi a vőlegénytől, hogy „ez-e az a bizonyos személy, a kit magának választott?” A vőlegény persze nemmel felel. Most a vén asszonyt kiviszi és behoz helyette valami leányt. Harmadszor hozzák be a menyasszonyt. Ezt a

\*) Fülöp Menyhért — ez előtt egy pár évvel halt meg — híres táncz volt, harmadik negyedik faluba is elgyalogolt, ha hallotta, hogy táncz lesz. Meghallván, hogy Ferencz császár (így nevezték) Erdélybe jó a meg fogja nézni a székely tánczot is, 3 mértöldnyire, Marosujvárra ment, hogy tánczolhasson. Midőn táncz közben a király előtt haladt el, a fentirt nótát mondta, melyért 25 aranyat kapott. Olvastam ezt, de maga az öreg is nem egyszer említette dicsekedve nekem.



vőlegény a hozzá intézett kérdésre elfogadja. Ekkor az új pár kezét fog s a kérő boldogságot kíván nekik.

Következik a *jegyváltás*. A leány a legénynek egy szép színes (se-lyem) kendőt ad, meg egy pántlikával ékesített virágbokrétát (csinált virágból), melyet a vőlegény három hétig a kalapján visel, a kendőt meg elteszi. A vőlegény két ezüst forintost (tallér) ad jegybe a menyasszonynak.

Itt van a háromszori *hirdetés* ideje.

Hirdetés közben esik meg a *jegyvásár*. A vőlegény köteles csizmát, fésűt, fejkötőt s meg a fejkötőre borítani való nagy kendőt is venni a menyasszonynak. Ez meg *jegyínget* készít a vőlegénynek az esküvőre. A jegyínget a menyasszony maga varrja, de mással is varrathatja.

Közeledik az esküvő napja. Gondoskodni kell a *násznépről*. A menyasszony választ és felkér magának két *nyoszolyóasszonyt* meg két *nyoszolyóleányt*, a vőlegénynyel egyetértőleg pedig két *vőfélyt* (házas ember vagy legény). A nyoszolyó asszonyok kötelesek a vendégeket az esküvő estéjén elegendő kalácscsal (1—1 félvékából = 15—15 liter liszt) ellátni. A nyoszolyó leányok kötelesek a vőfélyeknek kalaphoz való pántlikás bokrétát venni és a menyasszonynak koszorút (mindezt csinált, *holt* virágból). A menyasszony viszont az egész násznépnek egy-egy hosszú-keskeny formájú, házi vászonból készült rojtos fehér (vagy kek, veres csíkos) törülközőt ajándékoz. Ezt a násznép a lakodalomkor jobb válláról bal oldalára vezetve, ott megköti; ez az ismertető jele.

Az esküvő előtt és lakodalomkor a násznépből úgyszólván csak a vőfélyeknek van tisztjök. Esküvő előtt három nappal (pl. hétfői esküvőre szombaton) délután a két vőfély felbokrétázott kalappal és felillesztett törülközővel sorba járja a meghívandó vendégeket. Hivogatáskor a *nagy vőfély* rigmust mond, mely körülbelől így hangzik:

„Nem egyébért kívántam a kigyelmetek becsületes házánál megjelenni, hanem úgy mint a mi bizonyos vőlegényünk N. N. az ő eljegyzett mátkájával N. N.-nel kívánták kigyelmeteket megtisztelni; de mivel ők elégtelennek látták magokat ezen dolognak végbevitelére, tehát általunk kívánták kigyelmeteket megtisztelni. Holnap estére egy kevés mulatságra és hétfőn egy tisztességes ebédnek elköltésére tiszta szívből fogják látni kigyelmeteket“.

Az ezen rigmushan mondott „holnap este“-re való mulatság az úgynevezett *konyhatáncz* volt. Ezt a mulatságot valamely (kibérelt) tágas szobában tartották, de csak a fiatalság, a csörselék számára, hogy ezeknek is jusson a tánczból s a hétfői igazi lakadalmon ne alkal-

matlankodjanak. A konyhatánczon a cigány húzott, de omi-omni nem volt, sem a násznép azon meg nem jelent.

A vőfélék hétfőn reggel, a lakodalom napján, hamarjában a összefutkossak a násznepet s azt rigmus nélkül összehívják a lakodalom Esküvő előtt a kérők a legény apjától búcsúztatással vizzik a menyasszony házához, hol az első kérő az apához, anyához *szól* kikéri a leányt. A szülők helyett az egyik kiadó felel. Néha a vőfély még el is búcsúztatja a menyasszonyt szüleitől. A menyasszony megcsókolja apját-anyját, sirnak-rinak a rokonok és mennek a hitre. Ha házasulandóknak szüleiök nincs, valamelyik atyafiától, vagy ha arva család, házi gazdájától és gazdasszonyától kérik ki, búcsúztatják el.

Esküvő után az egész násznép a menyasszony házához, vagy ha a hely szűk — más, kibérelt lakodalmas házhoz mennek *früsti* re. Früstük után tánczolnak, mulatnak egy kis korig, aztán a vőfély evőeszközök, tányérok, tálak, és ülőhelynek és asztalnak való hordók deszkák után futkosnak a faluban s mikor ezzel készen vannak, mazodszert hivatgatnak.

Az *ebéd* estefelé kezdődik, ha a vendégek összegyűlnek. Addig a násznép muzsikaltat, tánczol, mulat. Ebéd után megint táncz és mulat reggelig. A táncz éjfelig, a *fejtetésig, osztóra* megy. A cigány *osztó* húz. Az osztó taktusára körültoborzekolnak a legények, hányják-vetkölökök lábukat nagy czifrán s nézegetik a falnál ülő vendégeket. Aztán megfogja valamelyik leány vagy asszony kezét, ezzel is körül járja a termet s oda viszi egy férfihez. Ennek a párnak együtt kell tánczolni. Mikor mind el vannak így osztva a fehér személyek, akkor kezdődik a csárdás.

A főételek: csigatészta-leves, főtt hús tormával vagy czeklával, húsos káposzta, *tormás* (tormával összedörgölt tejfel) disznófejjel, tejfőkása czukorral és fahéjjal, fokhagymás pecsenye, csirke pecsenye, lalács, hal es bor. Az ételeket a vőfélék trefás rigmusokkal hordják fel. A kérők vagy előbbkelő vendégek felkészöntőt is mondanak. Az eszem-iszom költségeit a vőlegény fedezi.

Ebéd alatt a muzsikus részére *káposztapénzt* szednek. A vőfély tányérral jár körül, a cigányok pedig a nyomában húzzák. A *káposztapénzt* az egyik főző asszony szedi a többi konyhai személyzet számára. Beköti jobb kezét rongyokkal, mintha megegette volna, a nagy kanalat meg a bal kezébe fogja. Így vezeti be a vőfély trefás rigmus mellett, a pénzt, a hogy körül járnak, a kanálba szedik.

Lakodalomkor úgy éjféli tájban következik a *fejtetés*. A menyass-

szonynak a padláson ágyat vetnek. Aztán az első vőfély megfogja a menyasszony kezét s az égő gyertyát tartó nyoszolyó leányok és nyoszolyó asszonyoktól körül véve körül vezeti őt a szobában, mi közben a cigányok siralmas búz nótát húznak. A menyasszony keszkenőjével betakarja a szemét, mintha szemérmes lenne, meg mintha sírna s így jár körül a vezető vőfélylyel. A vőfély megint elbúcsúztatja szüleitől, rokonaitól és leány pajtásaitól. Avval viszik fel a padlásra. A vőlegény már ott várja. A létrára való fellépése előtt a nyoszolyó asszonyok leveszik a menyasszony fejéről a koszorút, átadják a vőfélynak, ki azt kivont kard hegyére tűzi, beviszi és ott a nyoszolyó asszonyok és nyoszolyó leányok kísérete közben körül járva, szomorú rigmust mond a szűz koszorúról. Mikor elvégzi, az egyik nyoszolyó asszonynyal egyet fordúl; aztán a kezét összezsapja s elkurjantja magát, hogy *szabad a táncz*. Ez azt teszi, hogy már nem osztásra tánczolnak, hanem szabad választás szerint.

A vőlegény a padláson lehúzza a menyasszony csizmáját és ott együtt maradnak reggelig.

Reggelre (kedd) a vendégek javarésze eloszlik, de megint összeszállingóznak a *kontyozóra*. A kontyozás abból áll, hogy a nyoszolyó asszonyok a menyecskét leültetik, a farkocsát a feje bühján összerakják (konty), rá lejkötőt tesznek és a nagy fehér jegykendővel bekötik a fejet. Ekkor a nagy vőfély mint asszonyt felköszönti és megkezdi vele a *menyasszonytánczot*. A menyecskével most mindenki tánczol. Egymás kezéből kapkodják még a leányok is, nemcsak a férfiak; hanem előbb mindenik fizet valamit a kitett tányérra. Mikor már megsokalja a vőlegény a tánczot, letesz egy itcze pálinkát az asztalra a tányér mellé s evvel megváltja a menyasszonyt, fordúl vele egyet és evvel vége a menyasszony táncznak, kontyozásnak, mindennek. A begyűlt pénz a menyasszonyé szappanra.

Ez volt egy régi lakodalom lefolyása Tokaj-Hegyaljának legtöbb helyén mintegy 50 évvel ezelőtt. Most már sok tekintetben más szokások divatoznak ottan is

*Dr. Kiss Áron* gyűjteményeiből.

### Tornyos-Pálczai babonák.

A Szabolcsmegyei tiszai kerületbeli Tornyos-Pálcza nagyközség nevét onnan nyerte, mert mind az ev. ref., mind a g. kat. hívek bá-



doggal fedett magas sugár toronynyal díszeskednek. Ez előtt egy századdal csak reformátusok lakták. Földesura a gróf Forgách család ez előtt 80—90 évvel a község keleti részeire tótokat telepített, kik nagyapai nyelvöket már elfelejtették; de a többiek előtt még mind csak tót a nevök, s a község azon részét, hol laknak, *tót néznek* nevezik.

A vidékiek pálczai mihókoknak nevezik a község lakóit, mert ugyan csak haragusznak.

Hisznek az ördögben, a ki különféle alakokban jelenik meg köztök, ez minden baj, betegség okozója, minden megtörtént rossz ennek tulajdoníttatik, az ördültet ez szállja meg, ki önkéntes halállal mult ki, ez avatkozott hozzá.

Azon háztól, hol gyermek születik, azon napon semmifélet másnak adni vagy az udvarról kivinni nem szabad, mert akkor az újszülött soha sem lesz szerencses és boldog. A kis gyermekek megigézését, az apróbb állatokét is, általánosan hiszik, azokat füstöléssel, reájok olvasással, vízbe hányt égő szénnel igyekezzenek megóvni a bajtól.

A kereszt-apa kereszteleés után haza viszi a kisdedit a keresztanyával, ott megáldja a háznépet s a kis új polgárt, az édes anyjának kíván tejjel hővelködő nagy tömlőket; majd a vacsoránál a gyermek részére tányérra összerakott apró ezüst pénzt a tányéron igen hangosan rázva csörgeti, ezt mondván: „Hamar járjon, hamar beszéljen a mi gyermekünk”, majd átadja a keresztanyának, az is rázza és mondja: „Ilyen beszédes legyen a mi fiunk vagy leányunk.”

A hol a kis gyermeket utolérte a rázkór, ott ruháját letepik és azon helyen a földbe elássák, azon hittet, hogy vele együtt a betegség is eltemettetett.

Tavaszzal a gyermekek fűzfasipot csinálnak, de azt ott, hol liba vagy tyúk ül, megfujni nem szabad, mert a leendő kis állatkák a tojásba fulnak.

Idegennek a bölcsőre ülni, vagy arról valamit levenni tilos, mert a gyermek álmát elviszi és az nagyon sirós lesz.

A gyermekágyból felkelt nőnek nem illő az udvarra sem kimenni, míg a templomban nem volt; ott a szék végire ül; azon székbe tilos senkinek sem lehet, mert a teje reá ragadna.

Az anyának Sz.-János napig gyümölcsöt enni nem lehet, mert akkor elhunyt gyermeke az angyalok társaságából kirekesztetik.

A kis gyermeket minél elebb meg kell kereszteltetni, mert ha egyetlen meg talál halni kereszteleés nélkül, a sírból feljár és az anyja ablaka alatt sir.

A vőlegénynek lakodalma vacsorájánál feltett kalappal (mely da



tollas kibokretázott) kell étkezni mert ő a multság királya, a kap az ő koronája. A menyasszonynak lakadalm utáni vasárnapig, míg templomból ki nem jön, a férje udvaráról inneni megbocsáthatatlan is volna, mert akkor jó házi asszony sohasem lenne belőle.

A végtelen égürön felül hiszik lenni a mennyországot, azt minty emberi elmével megfoghatatlan fényes palotának képzelik és hiszik, a szentek, angyalok és a jólelkek örök harmóniákat énekelnek. Ki éjjel égi éneklest vagy mennyei harangozást hall, vagy megnyitkozott eget lát, az isten előtt nagyon kedves, még élteben földi szesével többször meglátja az eget belsejét, és minden dolgán áldás lesz.

Történik, hogy közülök valamelyik nagy beteg tetszhalottá lesz, majd később felébred, magához jön, felgyógyul: az ilyet elragadottnak hiszik, ehhez mint valami prófétához járulnak, az aztán a mennyei élet boldogságáról, a pokol kínairól hitetlen meséket hazudozik, a melyeket földie azonban mint igazat tökéletesen hisznek.

A haldoklót a mester-gerenda alá fektetik, hogy annál könnyebben meghalhasson. Hol halott van, ottan míg az el nem temettetik, pregetni nem szabad. A halott feje alá tollas vánkost tenni nem jó, mert azon községben utána minden szárnyas állat eldöglik. Ha a haldoklót a sirba teszik, a sirató felek nyakára földet hintenek, hogy az a bűnyat annál könnyebben felejtse. Kik a sirt körül állják, megköpve egy marok földet vetnek a sirba, hogy azzal betegségeket is elmenessék.

Ha az óra eláll, vagy az ajtó magától kinyílik, azon háznál hirtelen halál fog történni.

Ha a tűz szikrádzik, azt jelenti, haragos ellenséggel lesz dolgod; te kell köpdösni.

A szentelt víz minden betegség ellen igen jó orvosság, milyen ormifele patikába nem találhatik.

Karácson első reggelén minél érdekesebb ember megyen a házába, jövő évben annál több szerencse éri. Karácson éjszakáján a vén asszonyok piszkafával szurkálják a tyukokat az úlon, hogy azok sokat jának. Ugyanazon éjjélkor viszik az eladó leányok a jó kutról az any vizet, karácson reggelén azzal jó mosdani, hogy szép legyen, inni, hogy betegség ne érje.

Napszálat után semmit sem jó az udvarról leadni.

Ha az úton valaki vasat lel, veszedelem éri.

Minden új érett gyümölcs evésekor azt mondják: „Újság hasamba, tegségem pokolba.”

A molnárok felől azt hiszik, hogy értenek a keresztúton tanult mesterségekhez, a boszorkányokkal czimboraságban vannak, tudják az állatok bajait kuruzsolni, azok feltuvódását, vizelet elállítását, halholyag és egyéb baját füstölés és reáolvasás által megszüntetni; innen beszéltek, hogy midőn az öreg molnár meghalt, a kezelése alatt lévő minden malom egész éjjel magától örölt. Az elhunyt kiabálta, hány köpeczével csalt meg életében valakit és ez halála után minden éjjelkor ismétlődött, míg eszé utána nagy tudományú veje bőjt és egyéb által meg nem szüntette.

Az orvosnak igen keveset hisznek, az általa rendelt orvosságot nem is élnek, csaknem mindnyájan tudós asszonyhoz folyamodnak, ilyekhez messze földre elmennek, és azok tetteiről hihetetlen meséket állítanak.

Ha a gyermek embertől vagy állattól megijedt, hajával vagy szőrivel füstölik. Egy kuruzsló asszony egy öreg ember szemét, a mibe valami esett, azzal gyógyította, hogy abba finom, tört, erős paprikát lujt, erre a szem kifolyt és többé nem volt szükség gyógyításra. Egy másik rosszul érezte magát, az orvoshoz ment, mi ritkaság; a rendelt orvosság nem jól izlett, nem vette be, de úgy is magához jött. Az orvosságot eltették, majd azután egy évvel tüdőgyulladásba esett, ekkor előkerestette az orvosságot, és egy hajtókából mind megitta. „Ha orvosság, legyen haszna“; ettől igen nagy gyomorfájást kapott, meg rosszabbul lett, erre a szomszédasszony jeges káposzta levét kommandált inni, mi meg is tette hatását, mert a beteg egy óra alatt meghalt. Egyneje gyermekágyat feküdt, rosszul lett, orvoshoz vitte, de a gyógyszer vétele után is beteg volt, a férj egyet gondolt okos fejjel, és ő megszede aztán az orvosságot, de ő is rosszul lett utána, fogta a tinktúrát és a falhoz csapta, megátkozva orvost és orvosságot, hogy meg a egészséges embert is beteggé teszi.

Másiknak hólyaghuzót (vizikatoriát) rendelt a doktor, ő azt magorónyi darabokban lenyeldeste, szidva az orvost oly erős orvosságon mert igen „megdolgozta“; de semmi baja nem lett, felgyógyult, megbirt.

A pásztor emberek, csordások, gulyások tudnak hozzá, ha egy a másiknak árt vagy vét, a marháit negyedik határ ellen elszalasztja, hogy több napig alig bírja összeszedni.

A szomszédok, jó komák, reggeli találkozáskor azt kerdik egy mástól, milyen időt mond a kalendáriom?

Hitük szerint a rossz macskát a boszorkányok éjjel megnyergelik annak füleit és farkát el kel vágni, vége a rossz lélek hatalmának rajta.

A kenyeret csak Isten áldása névvel említik, azt elejteni vagy vetlen rátaposni nagy bűn.

Aratás után az új termésből sült kenyeret a fején keresztül teszi a szájába, hogy sok újat érjen.

Ha dinyét akar vetni, a magot meglocsolja édes tejjel, hogy oly edes legyen dinyéje.

Tökmag vetéskor nagyokat ugrik, hogy oly sebesen fusson a kikelendő növény indája.

Kinek az újhold első látásakor üres a keze, ismét újholdig nem lesz szerencsés.

A házi asszony, ha fonalát leszötte, de még egy kevés maradt rajta, mely egy nap nem tartana leszóni, lámpa világánál is leszóvi, mert ha a szövőszeken (eszvátán) úgy hálna, akkor a családban rövid idő alatt halálozás történne.

A kender vetőnek rátottát sütnék; lisztes zsúkból vetik, hogy annál több virágos kender legyen közte.

Az őszi vetést hétfői napon soha senki sem kezdi, még az uradalmi cselédek sem, mert azon vetést a jeg elverné. Terhes felleg ellen harangozni szükséges.

Ha nyárban disznó vagy egyéb állataikba féreg esik, napfeljötté előtt bodzát hajtának a földbe.

A zsidók felől tökéletesen hiszik, hogy a husvéti pászkába ha csak egy csepp keresztyén vért is tesznek, és megtörtént igaznak hiszik az Eszlári esetet, a törvény ítéletét ez ügyben kárhoztatják.

A jó kocsis lovát nagypénteken hajnalba megusztatja, hogy az egész évben serény és kövér legyen.

Betegség ellen böjtöt fogadnak, többnyire pénteki napot, azon kenyernél vízzel egyebet nem izlelnek. Sőt ki neki kárt vagy hajt okoz, arra is böjtöt fogad, egy vagy több évre.

A mennykövet valodilag Istennyilának hiszik, mert a hova az le- esik, ott az ördög tartózkodik, és azt üzi el onnan. Ha hazat gyújt meg, csak tejjel lehet oltani: ha a szomszéd háza ég, a ház vénasszonya meztelenül, kezeiben rostát forgatva kerüli körül saját házat, ez meg- óvja a megégéstől.

Ha vihar megyen keresztül a határon, az sárkány leereszkedésé- nek tulajdonítottatik, mely a fákat tövestül kicsavarja és a háztetőket el- viszi, már sokan látták a sárkányt.

A hideglelés ellen kis leveli zöld békát kötnek rongyba a nya- kokba, míg az ott csonttá aszlik, vele a betegség is megszűnik. Az al- kalmatlan állatokat, egeret patkányt poloskát, sőt az úszköt a buzáról, hitük szerint el lehet küldeni az ellenség házához vagy vetésére.



A közös hadseregbeli katonák néha rettenetes meséket mondanak el Boszniáról, hogy ott a nőket naponta vásárra hajtják és úgy adják el, stb. Egy beregmegyei közbaka azt beszélte, hogy karácson szombatján nagyon óbégatott az anyja által süített friss bélesre, szeretett volna otthon lenni. Egy vén bosnyák asszony kérdezte tőle, hány folyón ment hazájából oda? tud-e nagyot ugrani? mire azt felelte négyen, és nagyot tud ugrani. Erre a vén sipírtó vizzel telt négy tekenyőt tett elébe, hogy ugorja át, a baka neki gyürkőzött, átpattant rajta. Nezi hol lehet. Otthon házuk udvarán; megyen a házba, anyja ép akkor szedi a kemenczéből a turós bélest, bezzeg lett öröm a háznál; de a bakanak ünnep után két hétig kellett ezen útat megtenni vasúton, akkor is áristomot kapott; a tiszturak megtudva ezt, semmit sem mertek az asszonnyal tenni, hogy mindnyájokat meg ne rontsa

*Gyüre János feljegyzései nyomán közli: Dr. Kiss Áron*

### Hajdúszoboszlói babonák.

Közlő: *Szivos Béla*

Szilágyi Gábor hajdúszoboszlói ember, gülyás volt vagy 30 esztendőig az angyalházi pusztán, honnan csak nagy ritkán vetődött be a városba. Vénsegére aztán beköltözött Szoboszlóra, hol egy kis háza volt, s ekkor követte el és beszélte a következőket. (Megjegyzem, hogy Szilágyi már vagy 25 éve meghalt, s hogy dialektusát a leírásban megtartottam.)

#### 1. A megrontott kutya.

— Hogy járok ezcezer, kedves uramecsém? Hát a mint egy reggel felkelek s kimengyek a házból: látom, hogy a kutya szörnyen úroz forog az udvaron; marja a földet kegyetlen, meg ordít torkaszakadtából. Ugyan mi lelte ezt a kutyát? — mondok: — e bion nyilván megveszett. Mengyek is az ólba a vasvilláir, hogy agyon ütöm, hát akkor látom, hogy a kutya ugyancsak erőködik: sz. na, de nem tud! Ezcezerre tudtam, hogy mi lelte: eszt biz megrontották. Na megájj — mondok — maj tudom mán én, mi csináltak! Aszondom az annyoknak: he, miték járt itt tegnap, míg én óda vótam? Aszongya az annyok: nem vót itt egyéb két sátoros cigánál, az egyik egy vin asszony vót, a másik egy mezítelen gyermek. Nekem se kellett több! Aszondom az annyoknak: gyere be a házba hé! Begyön az annyok. Rugd le a pendelyed hé! As



asszony vátig szabadkozik: Ugyan apjok ne izetlenkedjik kend, tán elment az — esze más afféle; de csak addig erőtettem, míg levetette a pendelyt. Avval elővettem a fejszét, rátettem a pendelyt a küszöbre, s úgy megvertem a fokával, hogy majd szíjjel ment. Az annyok vátig csatított a pendelyről, de aszontam neki: hallgass hé, nem neked fáj e, ha' másnak; majd meglásd, hogy a kutyának mingyá nem lesz semmi baja. Avval fogtam s kiballagtam a gyepre, a hun a sátoros czigányok taníztak. Hát egy sátorból rettenetes nagy acsarkodást hallok. Benfizek, hát egy vén asszony óbégat a földön. Hát téged mi a fene lelt? mondok. Asszongya a vén asszony: jaj gazduram, úgy fáj a testem, mintha fejszevel vertik vóna vigeslő vigig. Asszondom neki: te rontottad meg a kutyám, egyen meg a fene. Ha' (hanem) mánmot csak annyit mondok, hogy ha meg nem gyógyúl az a kutya, míg haza írek, hát majd meglásd, hogy hogy jársz úrra (újra). Avval megyek egyenest haza, hát mán akkor semmi baja se vót a kutyának s csak úgy dült belölle. De a czigányok se vették tréfára a dógot. Még az íczczaka szettik-vettik a sátorfát s reggelre híre-hamva se vót egynek se.

## 2. Macaka-szoktatás.

— Nehogy se tuttam egy ízbe macskára szert tenni; ki megdögölt, ki elszökött. Hogy osztán az annyok untalan panaszkodott, hogy az eger elhatalmadzik: eluntam hallgatni s asszondom: na ne búsiij, majd segíték én rajta, hogy sohse szökik el többet, csak legyik. Kerített is az asszon megint egy macskát; úgy őrizte, mind a szemevilágát. Eczezer oszt íczczaka mentem haza. Zörgetek az ablakon: nyisd ki az ablakot annyok! Ugyan minek nyitnám, ott az ajtó, győjjik be kend rajta, ha akar. — Na csak ne beszilgess, ha' nyissad az ablakot szaporán! Kinyitotta osztán az annyok. Asszondom neki: fogd meg a macskát hé, osztán add ki. Mánmeg tegyél egy kanálba egy kis lágy (tört) sót, törtesél rá vizet, osztán aszt is add ki. Mikor e megvót: megmostam a sós vízbe a macska talpát — Nesze annyok, mánmot vedd be a macskát, maj meglásd, sose szökik el. — Hát nem is szökött a, de még lett belöle olyan jó egerisző macska, hogy jobb se kellett vóna.

## 3. A boszorkányok.

— Hát asztán látott-e kend valaha boszorkányt a pusztán?

— Láttam biz én eczezer. Egy íczczaka — setét vót, mind a korom — gyöttem haza felé. Hát a mint a Hegyes-halomnál járok, eczezer csak ehen gyón rám szemközt vagy 9 nagy fejirsig, mind egy-egy ponyvás matyószekér. Boszorkány! mondok magamba, s eczezerre *balkezre*

kapom a botomat s a mint összeírunk, olyat vágtam balkezzel egyikre, hogy majd szét ment a botom. A boszorkányok meg nagy völtéssel elcsapódtak. Olyanforma zúgással vótak, mind a szél. A szorkányfélét balkézzel kell ütni, mert különben magának fáj az bernek.

Fejir lovas kisírtet is vót; de aszt nem láttam, csak másuttalottam. Ha hazudok, más után hazudok. A nádudvari pástorok bejöttik, hogy egy helyt kínset találtak, mert a tűz sokat fellökődött a riszen, de kivenni sose tutták, mer mihent ázni akarták, mingyá termett 3 ősz öreg ember tiszta fejir lovon. Ha eljöttek, azok is eltek, de mihent visszamentek, megint ott termett a 3 fejir lovas kisírtet.

## Népköltési adalékok.

## I.

Nincs cserapes tanyám,	Az icczaka a pártfogom,
sem csürom sem gatyám	zápor mossa a takaróm
nékem.	fehirre.
Fődből a nyoszolyám,	Még is ezer pengő
nem külömb a párnám	kittuzve
nékem	fejemre.

Az igazi betyár\*)  
megsem kerül kézre  
mindjárt.

Szentesről közli: *Farkas Sándor*.

## II

Elment az én uram, bolond kurafi,  
A cserfa ágára almát keresni.  
Anná az isten, hogy oda veszne!  
Akkor lennek én nyalka menyecske.  
Lábamra húznám karmazsin csizmám,  
Nyakamba vetnem kamuka szoknyám;  
Olyat ugornek, mind a paripa.  
Olyat perdülnek, mind a karika.

(Ugocsa).

\*) Kesergő vajtája Fejér I. szentesi betyár vezérnek, 1826-ból.

III.

Nem megyek én aggyig fírhö,  
Míg az erdő ki nem zödül;  
Akkor se megyek juházho,  
Inkább megyek katonáho.

Katonának jól van dóga,  
Porzióra niesen gongya;  
De juhásznak csak bundája  
Csereg-bereg a nyakába.  
Mint az ürge a lukába

(Ung.)

(II. és III. Király Pál népköltési gyűjteményeiből).

Vend népdalok.

I.

1. Stára žena, mládi mouž,  
Tou je edeu čtuden touž!  
Eden drůgoga razláža,  
Sami joči prido stoga.
2. — Deco mojo mi pregánya,  
Mené goni z'mojga stána.  
Na tou nesmin nikaj reči;  
Nemilo se joučem pri peči. —
3. — Mi veli: „Baba spát! —  
Ovači dobiš na glavo bat!“ —  
Na tou nesmin nikaj reči;  
Nemilo se joučem pri peči!

II.

1. Sunce že celo, celo za góro gre,  
Paj lubi gde si ti, kaj te tak  
dugo nej?
2. Vóra že celo, celo pretečti ščé,  
Al' méra mi nedà moje sercè! —

I.

1. Öreg asszony meg ifju férj  
Össze biza nagy ritkán fér. —  
Hazúdnak egymás szemébe,  
Sirás-rivás lesz a vége. —
2. — Gyermekemet űzi, hajtja,  
Zsellér vagyok otthonomba?  
Szót se szabad szólnom rájok;  
Kályha mellett sirdogálok. —
3. — Ha azt mondja: „Banyaágyba!  
Mert ha nem, — a fejed banja!“  
Szót se szabad szólnom erre,  
Kályha mellett sirok egyre! —

II.

1. A nap már egészen hegyek mögé  
szállott,  
Hol maradtál rózsám, rád hiába  
várok?
2. Lefolyik lassacskán nemsoká az  
óra,  
Szivem te miattad nem tér nyu-  
govóra!

- |  |   |
|--|---|
| <p>3. Al da san jas pri sladmémé-<br/>ri b'la:<br/>Al da si prišel, san ti gorod-<br/>pérat sla.</p> <p>4. Za trüde san si jas nič nej po-<br/>rajtala,<br/>Ar ti si bio veselje mojega serca!</p> | <p>3. Midön még békésen megve-<br/>en v<br/>Ha jöttél, siettem ajtót m<br/>né</p> <p>4. Fáradtságom akkor nem az<br/>én<br/>Te voltál mindenem ezen<br/>lagor</p> |
|--|---|

III.

1. Na poli rože rasejo,  
Erdőci evetje spüčajo,  
Štera se najbol erdöci  
Tista se pojbm najbolj'zdi.
2. Pri čerkvi vkuiper stojijo,  
I spersti na nyo küzejo:  
- To vam j'tista deklica,  
Ka j'na novič nošera!
3. Od meše prišla je domó,  
V-gledalo se poglednola:  
Nyena erdöca ličeca  
Na blédo so obernyena.
4. — Nikaj se neboj Micika,  
Či farbo si ti zgúbila,  
Kaj si pod sercom nosila,  
Toga več ne boš zakrila! —  
(Zalamegye, Bellatincez vidéke).

III.

1. Rózsák nőnek kinn a réten  
Piros himbót bontnak szepe  
Mely legpirosabban feslik,  
Legényeknek hej, az tetszik
2. A templomnál együtt állva  
Ujjal mutogatnak rája:  
— Az az a lány, nezzétek  
Megint, megint teherben jár
3. A miséről haza érve,  
Bele nezett kis tükrébe:  
Szép pirosló arczoeskaja  
Elváltozott haloványra.
4. — Ne félj semmit, piros szia  
Mariskám, ha elveszited,  
Mit a szived alatt hordtál.  
Eltitkolni nem tudod már!

Közli: *Bellosics Béla*

Társasági ügyek.

I.

*Jegyzőkönyv*

a Magyarországi Néprajzi Társaság 1891. május 2-án tartott II. rendi közgyűléséről:

- 1) Hunfalvy Pál elnök olvassa elnöki megnyitóját
  - 2) Herrmann Antal titkár jelentést tesz a társaság elmúlt munkásságáról.
- Tudomásul szolgál.



3) Herrmann Antal jelentése kapcsán indítványozza, hogy a társaság nevében az erre illetékes közgyűlés Dr. Réthy László vál tagunknak, mint az „Ethnographia” mult évi szerkesztőjének, folyóiratunk buzgó és szakavatott szerkesztéséért hálás köszönetet szavazzon.

A közgyűlés egyhangulag hozzájárul ez indítványhoz, és Dr. Réthy Lászlónak köszönetet szavaz.

4) Az elnök jelenti, hogy társaságunk egyik alelnöke, Dr. Török Aurél úr ismételten kéri alelnöki tiszteréről való, nagymérvű elfoglaltságával indokolt lemondása tudomásul vételét. A társaság teljes tudatában lévén a súlyos veszteségnek, melylyel e lemondás elfogadása jár, csak hosszas vonakodás után engedhet az alelnök úr kívánságának s a míg csak lehetett, a vál. saját hatáskörében igyekezett Dr. Török úr ideiglenes helyettesítéséről gondoskodni. A közgyűlés feladata már most Dr. Török úr lemondását tudomásul véve, utódját megválasztani. E bejelentésével kapcsolatban az elnök indítványozza, hogy Dr. Török Aurél úrnak főleg társaságunk szervezése idejében tanusított buzgó fáradozásáért a közgyűlés köszönetet szavazzon

Megtörténik.

Ezután a közgyűlés a megüresedett alelnöki állásra egyhangulag *Xantus János* választmányi tagot választja meg

5) Strausz Adolf vál. tag közlése alapján az elnök bejelenti a közgyűlésnek, hogy a bolgár kormány összes ország- és népismertető kiadványaiból egy tiszteletpéldányt ajánl fel társaságunknak.

A közgyűlés köszönettel fogadja e becses ajándékot.

6) A pénztárnok jelentését a pénztár állapotáról a kiküldött számvizsgáló bizottság a becsatolt jelentésének meghallgatása után, a közgyűlés tudomásul veszi s vele a felmentvényt megadja. (L. alább és az V. füzet 184. lapján)

7) A vál. a közgyűlés elé terjeszti az 1891. évre szóló költségvetési tervezetet, a melyet a közgyűlés minden módosítás nélkül elfogad. (Közölve az V. füzet 184. lapján.)

## II.

### Számvizsgáló bizottság jelentése

Tisztelt közgyűlés!

Alulírottak a Magyarországi Néprajzi Társaság 1890. évi számadásainak megvizsgálására kiküldetvén, szerencsénk van jelenteni, hogy Dr. Borovszky Samu pénztáros lakásán mai napon megjelenvén, az erin-

tett számadásokat megvizsgáltuk s e számadásokat pontosan vezetettek nek. azoknak egyes tételeit a pénztáros könyveivel s a szükséges tanúsítványokkal teljesen egyezőknek, a Budapest fővárosi egyesült takarékpénztárban elhelyezett alapítványokat a legjobb rendben találtuk.

Ehhez képest indítványozzuk, hogy a t. közgyűlés Dr. Borovszky Samu pénztárosnak az 1890. évi számadásokra nézve a fölmentvenyi megadni méltóztassék.

Budapest. 1891. április 25.

*Dr. Katona Lajos,*  
számvizsgáló

*Dr. Réthy László,*  
számvizsgáló.

*Strausz Adolf,*  
számvizsgáló.

## III

**Jegyzőkönyv**

a Magyarországi Néprajzi Társaság 1891. április 28-án tartott XVI. választmányi üléséről.

Hunfalvy Pál elnökelete alatt jelen vannak: Alexics György, Baróthy Lajos, Borovszky Samu, Herrmann Antal, Pápay Károly, Réthy László, Szendrey János, Vikar Béla és a jegyző.

A pénztárnok jelentést terjeszt a vál. elé a társaság vagyoni állapotáról (l. Ethnographia 184. l.) Tudomásul vétetik s a közgyűlés elé terjesztendő.

Ugyancsak a pénztárnok a választmányának bemutatja az 1891. évre azok költségvetési tervezetét, a melyet a választmány a Herrmann Antaltól beérkezett módosítások figyelembe vételével a következőképen állapít meg: (l. Ethnographia 184. l.)

A 400 frtnyi fölösleget illetőleg a vál. a közgyűlésnek azt fogja javasolni, hogy azt a társaság szerzői tisztelteti díjakra s a mennyiben ilyenek megtakarítása által lehetősége lesz, részben az Ethnographia cikkeinek illusztrálására stb fordítsa.

A hátrálékos tagsági díjak behajtásának módjaita körülven szóba, a többiek hozzászólása után a következőben állapodott meg. Dr. Déry Ernő közölt a váltó-ügyvéd urat, társaságunk tagját a vál. felkérőnek tartja, hogy társaságunk ügyeire tisztét egyelőre elvállalni s e minőségben egy a társaság pénztárnoka által szövegezett s aláírt felszólítást ellenjegyezni sziveskedjék, a mely a társaság tagok hátrálékosainak megküldetnek.

A vál. az imenti indítványt elfogadja.

A titár bejelenti az új tagokat (l. III. — IV. füzet 167. lapján.)

Herrmann Antal indítványozza, hogy azon szerzői tisztelteti díjak, a melyeket a szerzők esetleg lemondanak, a társaságunk felajánlott adományokként könyveltessenek. — Elfogadtatik.

## Hazai folyóiratok.

*Armenia* 1891. 6. Avedik Z. Az örmények honfiusítása

*Archaeologiai Értesítő.* 1891. 3. füzet Reizner János, Kábéi ásatások; Wosinszky Mór, Praehistorikus talpcsöves edények; Szelle Zsigmond, a hűleskei praehistorikus temető; Lehoczky Tivadar, Beregszászi kori telep; Pintér S., Dolyányi bronzlelelet; Dömötör L., Aradviki bronzlelet; Bella L., A városhegyi urna

*Budapest*, képes politikai napilap 1891. 148. sz. Sajátságos népek (Délafrikában, képekkel) — Ribliánszky József, Nem szokta cizny a szántást. —

*Egyetemes philologiai közlöny.* 1891. IV. Sebestyén Gyula, Anjou-ri nyomok a nagymihályi Kaplyonok mulattatóiról, 413 l. — A butini munda, (Arany „Katalin”) 470 — Sebestyén Gyula, Imre király ouhadour vendége. 503 — Philologiai programmok bírálata: Thury, Ösköltészetünk; Romanecz M., A Szibinyáni románéz kör; Vojtás M., lengyel nép ősmundái; Balogh S., A rómaiak kegyes házi istenei. — Egyesek: A kelta népmesék. Arminius és Siegfried. — A magyar philologiai irodalom 1890. könyvészete kiterjeszkedik az ethnographiára, a melynek egy külön szakasz is van szánva (602–603 l.) VII. Philologiai programmok bírálata: Kovács Antal a magyar nép érzelem- és délyvilága dalaiban (kecskeméti piarista gymnasium értesítője.)

*Egyetemes közoktatási szemle.* Szerkeszti Dr. Jancsó Benedek, adja a Lampel-féle könyvkereskedés. Megjelenik havonként kétszer, a egy évre 4 frt Középiskolánk reformja című cikksorozatban a 16–349. lapon igen figyelemreméltó helyes fejtegetések a magyar néplítés, nemzeti hagyomány és ethnographia fontosságáról a középiskola I. – II. osztályában.

*Élet.* Szerkeszti Katona Lajos. Havonként 5–6 iv Ára egy évre 1 frt. — V. füzet, május A nők ügyében. Csáky Á. gróf úrnak. Argha Ilona, Férjénél. (Elbeszélés). — Csereklve Bálint, Az antik művészet és a modernség. — Nietzsche. — Ibsen Henrik Magyarországon. — Munkai Henrik. Velence (költemény). — Kúnos Ignác, Török realizmus. — Lux K., A magyarországi socialismus és a májusi események. — Tudalom. — Közgazdaság.

*Fővárosi Lapok.* 1891. Dr. Behányi Jenő, Erdélyi testvéreink. A szászok (104. sz.) II. A románok (105. sz.) III. A székelyek (106. sz.) — Balázs Dene, A nemzeti geniusz mint nyelv, ének, zene. (118. sz.)

*Földrajzi közlemények.* 1891. III. György Aladár, Az új Afrika — Berecz Antal, Menorca. Szabó József, Az indiánok Észak-Amerikában

*Kalotaszeg* Dr. Szabóné Illési Piroska, Magyar zene angolul, 14. — Teglási Ercei József, Kalotaszeg rövid leírása 1842-ből. Közli Meze Ferencz, 14. 16. sz. — Pusztaszat-mihályi rumén népdalok. Sünberger Regina hagyatekából (8–10) 15. sz. — Népies verselések,



szólamok, közli Szentgyörgyi Lajos, 15. 18. 19. 20. sz. — Czuczsa János, Kalotaszegi népszokások, 16. 17. sz. — Czuczsa János, Ethnographiai társaság Bántffy-Hunyadon, 16. sz. — Vistai népdalok Mórícz Iduska gyűjteményéből (20—25) 16. sz. — József főherczeg előszava Gyarmathy Zsigáné munkájához: „A havasok alján,” 18. sz. — Herrmann Antal néprajzi érdekű levele a bántffy-hunyadi és gyalu-nádasmenti tanító körnek május 14-én Jegenyefürdön tartott gyűléséhez, 21. sz.

*Kelet.* 18. sz. A husvéti tojások s a népszokások (mutatvány Molnár Viktor könyvéből) Husvétü játék Szinna vidékén, és Husvétü népszokás és játék Máramarosban, közli Drohobeczky Gyula. — 25. sz. Zloczka Theodoz. Ruszáljá (az orosz nép pünkösti szokásai) — Dr. Hollosy István, Az ősi haza felkutatása (a gr. Zichy János tervezte expedizio alkalmából).

*Magyar Hirlap.* 43. sz. Dr. Réthy L. A magyar nemzet alakulásáról (részlet a néprajzi társaságban tartott felolvasásból).

*Magyar Nyelvőr.* 1891. Zolnai Gyula, Matyusföld nyelvjárása, IV. V. — Szólamódok, IV. V. — Közmondások, Babonák, IV. — Tűjszók, IV. V. — Sirisaka, Magyar közmondások könyve, (ismert Névy L.) V. — Hasonlatok, Népmesék, Tánczdalok, V.

*Népnevelők Lapja.* A Népnevelők budapesti Egyesületének közlönye. Szerkeszti Somlyai József, kiadja Lampel Róbert. Hetenkint 1—1<sup>1</sup> iv. Egy évre 4 ft. 17. sz. Szabó Bugáth László, Munkaprogrammonk kivitelenek általános programja (hazai családi nevelés).

*Revue d' Orient et de Hongrie 1891* Les Albanais Leur domaine ethnographique 18. sz. — Réplique d' un roumain hongrois aux étudiants bucarestois, par le dr. Grégoire Moldován. 19. sz. — La lecture de Journaux en Arménie, 26. sz.

*Századok.* 1891. I. Jakab Elek, Emlékbeszéd Bárány Orbán Balazs felett.

*Természettudományi Közlöny* 1891. V. A köznép vélekedése a Fertő tava keletkezéséről. 268. l. A balatoni kecskekörmekek eredete a monda szerint 269 l. — junius. Hermanné B. C., A halna és halaszata

*Transilvania.* 1891. P. Brosténü, Tabula Pentingeriana, IV. V. VI. — Dr. At. Marienescu, Studiu filologicu, IV. V. — Georgiu Poppu, I. unde a intrat povestea lui „Arghir“ în literatura maghiară, V. VI.

*Turisták Lapja.* 1891. V. Gabnai Ferencz, Taraczkvölgyi népszokások.

*Zólyomvármegyei Hirlap* 1891. 24. sz. dr. Versényi György, Egy régi szabályrendelet. (Polizey und Kleider-Ordnung Bey der k. k. Freyen Berg-Stadt Neusohl, 1723.)



## Külföldi folyóiratok.

**Annual Report of the Smithsonian Institution** for the year 1888. Report of the U. S. National Museum. Washington, 1890. 876 lap. 107 képes tábla több száz szöveggép.

**Annual Report of the Smithsonian Institution** showing the operations, expenditures, and conditions of the institution. Washington, 1890. 839 l.

**Am Urquell** II. Bd. VI. H. Dr. M. Hoefler, Das Sterben in Oberbayern. Knauth, Laetare Krauss, Alpdücken Th. Dragičević, Hexenleiter, II. Sunmann, Ostfriesisches Volkstum. J. Sembrzycki, Ostpreussische Sprichwörter udgl. H. Volksmann u. P. Martens, Wettermachen. E. Haase, Sagen aus der Landschaft Ruppin. Krauss, Schimpfwörter Krauss, Geheime Sprachweisen. J. Janner, Totenrufen. Kleine Mitteilungen. Vom Büchertisch. — VII. Heft R. Jree, Abderiten von heute. H. Volksmann, Rösler u. Krauss, Alpdücken. Volksmann u. J. Spinner, Der Eid im Volksleben. Diebgl. glauben. Krauss u. Knauth, Volksmedizin. Fortsetzungen von: Ostpr. Sprichw., Ostpr. Volkst., Geheimchw., Sagen a. Ruppin, Kl. Mitt. V. Büchertisch. — 1891 VIII. Bd. 2. Heft H. v. Whilocki, Urmen, Schicksalsfrauen der Zigeuner. Fr. S. Krauss, Auenkauf bei den Sudslaven. — Gregor Kupezanko Hochzeitsgebräuche der Russen. — Schimpfwörter. — H. Volksmann, Hexenleiter? — Fr. S. Krauss, Eid im Volksleben. — H. Volksmann, Wettermachen. — Geheime Sprachen. — Volksglauben. — Sembrzycki, Ostpreussische Sprichwörter udgl. — H. Volksmann, Kleine Mitteilungen. — Vom Büchertisch.

**Bericht über das XVI. Vereinsjahr (1889–1890) des Vereins der Geographen an der Universität Wien.** Die Vertheilung der Bevölkerung Tirols nach den Wohnverhältnissen der bewohnten Fläche, von Johann Möllner.

**Bosnische Post** Bosnien u. d. Herzegowina a. d. Wiener geog. Ausstellung, 29. Strassenfiguren in Constantinopel, 30–31. Dr. M. R. Vesnić, Heirathen bei den Serben, 32. N. D. Popescu. — A. Flachs, Meister Manolo, 38, 39. N. Noir, Etwas über die Spanolen Bosniens, 40. A. Seidel, Persische Sprüche, 43. Dr. J. V. Arnaut-bulbul, 44–48.

**Correspondenzblatt der deutschen Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte.** 1891. 2. Dr. Hedinger, Neue Höhlenfunde auf der schwäbischen Alb. — Beschluss des anthr. Vereins in Schleswig-Holstein.

Wohltmann, Die Sambuquis, Muschelberge oder prähistorische Küchenabfälle an der Ostküste Südbrasilens. — Literaturbesprechungen. Dr. Aurel v. Ick, Grundzüge einer wissenschaftlichen Kranometrie, bespr. v. C. Schmidt. — Dr. A. Depre, Das Varianische Hauptquartier. Hedinger, Kohlenfunde a. w. (Schluss) Münchener anthrop. Gesellschaft. — Literaturbesprechung. — J. Kollmann, Die Kranometrie u. ihre jüngsten Reformatoren. Dr. Wohltmann, Die Sambuquis u. s. w. A. v. Wenckstern, Orang-Utans von der Ostküste von Sumatra.

**Folk-Lore** Vol. II No. 2, 1891. junius. Miss M. C. Balfour, Legends of Lincolnshire Cars. — J. Abercromby, An Amazonian Custom in the Caucasus. — Joseph Jacob, Child Rowland. — M. Gaster, The Legend of the Grail. — Alfred Nutt, Remark on preceding article. — F. B. Jevons, Report on Folk Mythologie. — Notes and News. — Review J. Abercromby, Superstiti-

ous beliefs and practices of the Finns - Correspondence - Miscellaneous (see kózt): Geraldine Gosselin, Hungarian Custom - Folklore Bibliography - Supplement: Alfred Nutt Les derniers travaux allemands sur la légende des Slaves (Gruel)

Mitteilungen der Anthropologischen Gesellschaft in Wien. XXI (1891). 1. Heft. Bratislav Jelinek. Materialien zur Vorgeschichte und Volkskunde Böhmens. I. — Literaturberichte. — Sitzungsberichte, Januar-Februar (Ethnogr. II 164). — Generalregister zu den Bänden I-XX.

Monatsschrift für den Orient 1891 V Heft E. Schlagintweit, Berg-  
u. Hüttenwesen in Indien. — Diego Garcia — Mauritius. — Literaturbericht.

**Nachrichten über deutsche Alterthumsfunde.** Mit Unterstützung des preussischen Minist. herausgegeben von der Berliner Gesellsch. für Anthropologie u. Archäologie dirigiert von R. Virchow u. A. Voss II. Jahrg. 1891. 1. Heft Bronzefunde am Rhein. — Der Ringwald von Waldeleben. Bibliographische Übersicht über deutsche Alterthumsfunde für das Jahr 1890. 2. Heft Bibl. Ueberschlusss. — Das Gräberfeld von Kassever. — Sammlungen in Nettersen bei Hildesburg. — Ausgrabungen im kresse Oberrhein. — Änliche Mittheilungen. — A. Zeitschriften. — Evenkent 8 fuzet ä egyptis A. Zeitschrift für Ethnologie u. Paläontologie.

Nyare bidrag till kannedom om de svenska Landemalen och svensk folklif. (U' adalekko a svéd társzólások és népelet ismeretehez.) Tidskrift af gifven pa uppdrag af Landsmalföreningarna i Uppsala, Helsingfors och Lm. Genm J. A. Lundel i Uppsala Stockholm Samson et Wulm Egy cefolyvazas 3-4 füzet Előfizetési ára 3 korona 41 1891. a - G Cederschild, Maastricht. berattelser (folyt. és vége) E. Bore, Buregnmans hf. - 42 1891. b - Eva Wermstrom, Allmogeseder i Ronnebargs härad i Skåne - 43 1891. c. - J. V. Lundgren, Burträskmalots grammatik - K. J. Hagfors, Gamllakarlebymalet - A. Kock, Till fragan om nornludet i fornsvenskan

Oesterreichische Monatschrift für den Orient. 1891 3-4. Erst  
Zwiedeniek, Türkisch-Armenien und seine Bewohner. - F. Kautz, Prosopie  
Eine serbische Stadtmonographie. - v. Strantz Die deutschen Schutzgebiete zur  
1891. - Fr. v. Hellwald Im Lande der Laoten. - Dr. M. Huberland, Die  
Monographie des Lamismus. - Die Beschaffenheit und Verwendung der per  
sischen Teppiche. - Kenta Goh, Die japanische Kleidung. - Über arabische  
Ornamente. - Das Arsenal in Foochow. - Der „Original Brief“ des Propheten  
Mohammed.

Revue mensuelle de l'école d'anthropologie de Paris. Publiée par des professeurs. (S'adresser, pour la rédaction, à M. Ab. Hovelacque, 38, rue de Luxembourg.) Prix d'abonnement un an 10 francs. 1. 1. Avant-Propos. — André Lefevre, Du cri à la parole. — G. de Mortillet, Chronique préhistorique. — Cerveaux conservés naturellement. — Société d'Anthropologie de Paris. — Ph. Salmons, Division industrielle et la période néolithique. — Varia. 1. Le cours de l'École. — Nécrologie. — 2. J. V. Laborde, Les fonctions intellectuelles et instinctives. — Chronique préhistorique. — Livres et revues. — Société d'Anthropologie. — Varia. — 3. A. Letourneau, L'évolution mythologique. — Chronique préhistorique. — Livres et revues. — Varia. — Nécrologie.

Ruszkén Prayda. Rutén nyelvű illusztrált busi táp. Klado és szerkesztő

**Szupesankó Gergely**, Bécs, III. Adamszgasse, Nr. 32. Ára egy évre 2 frt. Közül 16prajzi érdekű czikkeket is.

**Romänische Revue.** „ Mai 1866—1891 — 10 Mai Königskrönung in Bucuresci, nach V. Alexsandri von L. V. Fischer.

**Schriften des naturwiss. Vereins in Schleswig-Holstein.** VIII. Bd. 1 u. 2. Heft Kiel, 1889—1891.

**The Journal of the Cincinnati, Society of Natural History.** XIII. 2 füzet. Col. J. U. Albert, The Indians of Northamer — 3 4. füzet.

**The American Anthropologist.** Published quarterly under the auspices of the anthropological society of Washington (Ára 3 dollár egy évre, tiszteleti és levelező tagoknak 2 dollár; egy füzet 1 dollár. Kiadó H. M. Houshaw, Hove Building, Washington, D. C.) Vol IV. 1891. No 1. — The vigor and expressiveness of older english. — Bowlder Outline Figures in the Dacotas -- Physical characteristics of the indians of the North Pacific Coast. — The international congress of Americanists — The maple amongst the Algonkian tribes. — Arrows and arrow-makers. — Quarterly bibliographie — Book Notices. — Abstract of proceedings of the Anthropological society. — Notes and news

**The American Antiquarian and Oriental Journal** 1891 2. -- Some principles of evidence relating to the antiquity of man -- The Alaskan natives of fort Wrangel — The story of Skaga Belus. — Correspondence. — Sun and fire symbolism. — Editorial. — Comparative art. — Literary notes — Notes on biblical Archaeology. — Book Reviews

**Transactions of the Meridian scientific association.** Vol IV. 1889—1890. Chas. H. S Davis, The Pre-Columbian discovery of America by the Northmen. 63—89. 1.

**Zeitschrift des Vereins für Volkskunde.** I. Jahrg 1891 2 Heft A Moitzen, Land u. Leute der Saulgegenden — C Bolles, Die Eichenfrucht als menschliche Nahrung. — Fr. S. Krauss, Der Tod in Sitte, Brauch, Glauben der Südslaven. — Jón Thorkelsson, Die Annalen des Bischofs Gisli Oddsson. — O v. Zingerle, Sagen u. Heilmittel aus dem V. Jahrh. — H. Prahn, Glaube u. Brauch in der Mark Brandenburg. — J. J. Ammann, Volkssagen aus dem Böhmerwald. — Kleine Mitteilungen: Volksüberlieferungen aus Obersteiermark. Sitten u. Gebräuche bei Sterbefällen in Meiderich (bei Düsseldorf.) — Nachtrag zu den „Volkstümlichen Schlaglichtern.“ — Bücheranzeigen: Schweizerisches Idiotikon: Tirolische Namensforschung; Deutsche Volksschauspiele; Orlović, der Burggraf von Raab; Sagen der mittlern Werra; Die Dorfhexe; Volksgeneeskunde in Vlandern. — Sitzungsprotokolle. — Bibliographie.

**Zeitschrift für Volkskunde.** Herausgegeben von Dr. Edmund Veckenstedt. Organ der deutschen Gesellschaft für Volkskunde. III. 7. Heft. 1891. Die Kalewala vom Ästhetischen Standpunkt betrachtet. Aus Julius Krohns finnisher Litteraturgeschichte übersetzt von O. P. — Die Influenza. Von O. Knoop. — Wendische Sagen der Niederlausitz von Ed. Veckenstedt. -- Albanesische Märchen u Schwänke v J. U. Jarnik. — Volksüberlieferungen aus Österreich v. Fr Branky. -- Die alten nordischen Frühlingsfeste. Nach dem Dänischen des Troels Lund. Von Poestion. — Bücherbesprechungen. — Zur Bücherkunde - 8. Heft. Krohn, Jarnik, Branky, Lund caikkeinek s a szemléknek folytatása, ezen kívül: Rumänische Volksromenzen aus Siebenbürgen, v. R. Prexl. Aus der Provinz Sachsen I. Der Festkalender von Horn-

burg in Sitte, Brauch u. Schwank, v. Verkenstedt. - 9. Heft Die neu entde-  
 Gottergestalten u. s. w. IV Frau Hinne Die Kalewala u. s. w. -  
 vom Schratel in Steiermark, von A. Schlossar. Kriminalistische Gedan-  
 Anschauungen in den Sprichwörtern des russischen Volkes, von Ed. V.  
 stedt. Die „grosse“ wendische Hochzeit, von Schwela. - Die alten  
 Frühlingsf. - Bücherbesprechungen - Zur Bücherkunde.

**Zeitschrift für Ethnologie.** Organ der Berliner Gesellschaft für An-  
 thropologie, Ethnologie u. Urgeschichte. Redactionscommission: A. Bastian, R.  
 mann, R. Virchow, A. Voss (EVENKÖN 6 füzet ára 20 márká) XXIII  
 1891. Heft 1 A. Ernst, Über einige weniger bekannte Sprachen aus der G.  
 des Meta u. oberen Orinoco. Jugvald Undsef, Altertümer der Völker-  
 rungszeit in Italien. - Besprechungen. Verhandlungen der Gesellschaft  
 zeichnis der Mitglieder. (4 tiszteletbeli, 113 levelező, köztük Hampel, Herr  
 Hunfalvy, Pulszky, 565 füzető köztük Török Auréli) - Sitzung vom 10.  
 1891. Heinrich Schliemann. - Trojanische Aegis-Urne - Internationales  
 graphischer Congress in Bern - Internationaler Congress für Anthropo-  
 u. s. w. in Moskau - Commission für die einheitliche Erforschung des  
 sehen Grenzwalles in Deutschland - Altpreuussische Wirtschaftsgeschichte  
 Begräbnisse der Eingebornen in Brasilien - Frucht Kuchen aus Salta, Ar-  
 timen. - Distomum haematobium aus Südafrika - Ausgrabungen im Luf-  
 u. in Istrien Dreiköpfige Figur in Brixen - Photographien aus Java  
 Parallelen in den Gebräuchen der alten u. der jetzigen Bevölkerung von  
 pern. Zur Anthropologie der Westafrikaner - Amazonen des König-  
 Dahome. Heft 2. - Gedächtnisfeier für Heine Schliemann - Dr. Ths.  
 lis, Ethnologie u. Ethik. - Besprechungen. Verhandlungen der Gesell-  
 - Sitzung vom 10. Januar, (Schluss). Die Steinzeit der Lausitz. - Haarsp-  
 einem römischen Bleisarkophag von Köln. - Bronzefund von Tanager  
 Bronzenachgüsse aus Müncheberg - Munro's Werk über die Pechan-  
 Europa - Sitzung vom 17. Januar Verzierter Nephrit-Ring aus Mesopot-  
 - Förderung der ethno. Untersuchungen in Indien. Ansiedelung der Sie-  
 im Gebiete der Stadt Werschetz - Alte Ansiedelung in der Flur Ludasch bei  
 schetz. -(Milleker F. ezikkei, 85-84 és 94-97 lap. 41 czinkographiával, 1. Arch-  
 giai értesítő, 1891. III. füzet, 285-1) - Zur Vorgeschichte der Obstarten der  
 Welt. - Algorrobe-Kuchen von Salta, Argentinien. - Javanische Photographie  
 Diskussion über die Amazonen von Dahome. Sechsfingrige Hand einer  
 tullen-Negers. Altmexikanischer Federschmuck und militärische Ränge-  
 chen. Deutung des altmexikanischen Federschmuckes in Wien. - Zur  
 xikanischen Chronologie - Sitzung vom 14. Febr. Ausgrabungen und  
 tersuchungen bei Ehestorf und Anderlingen. - Photographien der me-  
 schen Monumente der Altmark - IX. Internationaler Orientalisten-Congre-  
 London. - V. Internationaler Geologen-Congress in Washington - Eth-  
 gische Reise an die pacifische Küste von Nordamerika - Felsenzeichnung  
 Vancouver-Insel. Sagen der Kootenas. Aleuten - Skelette Eth-  
 gisches aus Malacca - Zur Echtheit der mährischen Diluvialfunde.

**Journal of the Gypsy Lore Society.** 1891. II. 6. Charles Leland, S.  
 - R. v. Sowa. O phiro sasos. A slovak gypsy tale. - Isidore Koper.  
 The witch. A polish gypsy folk-tale. - David Mac Ritchie. Scottish Gyp-



under the Stewarts. — Vlad. Corn. de Zielinsky, Note on the gypsies of Russia. — Lady Burton. An episode from the life of Sir Richard Burton. — Thomas Davidson. Review of Mr. C. G. Leland Gypsy Sorcery and fortune-telling; and of Dr. H. v. Wlislocki Volksdichtungen der siebenbürgischen u. südungarischen Zigeuner — Notes and queries.

**Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie u. Urgeschichte.** Sitzung vom 20. December 1890 10 u. 17. Januar 1891. (I. Zeitschrift für Ethnologie).

**Volkskunde** 1891. 4. füzet. A. Gitté, Néphumor vallási dolgokban. — Népdal: a muzsikns. Könyvismertetések. — Kérdések és feleletek. 5. füzet, Néphumor, folytatás. — Könyvismertetések. — Kérdések és feleletek.

**Wisla** V. 1891. 1. füzet Főbb czikkek: Mutatványok levéltári kutatásokból. — Gyermekjátékok. — Régi német könyvekben lengyel néprajzra vonatkozó helyek. — Csökönös gyermekek a néphitben. — Az öreg asszony és gondója. Szt. Iván ünnep Mikulowei faluban. — Kunyhó-ablakok és házornokok. Népies elemek Mickiewicz balladájában: a liliumok. Mese a megölt szeretőről. — Mazurok találós meséi. — Lubicz, kérdőív a Szent Iván-esti tűzekről.

## Hazai irodalom.

**A magyar nemzet s a nemzetiségek.** Irta: Dr. Réthy László. Az „Ethnographia” tavalyi évfolyamának szerkesztője s társaságunk magyar szakosztályának előadója, kinek „Az állam nyelv és nemzet megalakulása” című munkája gyorsan egymásután (1887—1890) két kiadásban jelent meg, s ez cím alatt újabb művet fejezett be, mely a magyar nemzetnek a hazai nemzetiségekhez való ethnologiai viszonyát s faji állását, a magyar társadalom megalakulásának törvényeit, a magyarság politikai és kulturális szupremacziájának természetes okait fejti ki s azon eszközöket és eszközöket mutatja ki az objektív tudomány alapján, melyeket a nemzetiségi kérdésben igénybe venni, illetőleg követnie kell a magyar államnak és társadalomnak, hogy a probléma megoldása teljes, s úgy a magyarság, mint a nemzetiségekre kedvező sikerre vezessen.

Réthy László álláspontját főbb vonásokban társaságunk ez évi nagy gyűlésén tartott felolvasásában jelezte, mely múlt számunkban jelent meg s melyet a nagyszombati „Tribuna” 123—124. számában egész terjedelmében közölt román nyelven is.

Egy fejezetét a mű azon részének, mely a magyar társadalom alkatrészeivel foglalkozik, tavalyi évfolyamunk (I. IV. füzet) közölte „Magyar őrmények” cím alatt, ugyanez műből való a magyarországi spanyol telepekről szóló czikk, (Ethnographia, VI. füzet); jelen füzetünkben pedig a „Francziák és elzász-lotharingiak” cz. fejezetet hozzuk mutatványul s melegen ajánljuk a nagyérdeklő tanulmányt, mint a magyarországi néprajzi társaság eszméinek s törekvéseinek egyik vívmányát és eredményét.

A könyv tartalma: 1. Bevezetés. Nemzetiségi törekvések Magyarországon. 2. Magyarország megnépesülése. 3. Sok faj egy nemzet. A magyar társadalom alkat-

részei. 4. Magyar és idegen elemek 5. Eredmények és következtetések. 5 A magyarság s a nemzetiségek jövője

A munka 13—14 iven jelenik meg *Itésvi Leó* budapesti könyvkiadónál (Egyetem-utca 1-ső szám), hová az előleges megrendelések szeptember hóig intézendők. A könyv ára 1 frt. 50 kr., mely postai utánvétel mellett a könyv megküldése alkalomával fizetendő.

Az Osztrák-Magyar Monarchia írásban és képen Szerkesztő Jókai Mór Révai testvérek bizománya Két hetenként egy füzet, két iv nagy 4<sup>o</sup>. képekkel. — 126 füzet. Az Osztrák-Tengermellék és Dalmácia 1. füzet. Görz és Gradiska tájképekben, írta Noe H., fordította Katona Lajos. Isztria tájképekben, írta Liburnus J. ford. Katona L. — 127. füzet. Magyarország, II. kötet, 20. füzet. A Bácska, Radetzky Ferencztől. — A délmagyarországi szerbek, Hadzsics Antaltól. — 128. Osztr. Tengermellék Isztria tájkép — Trieszt írta Szvida Fer., ford. Katona L. — 129. Osztr. Tengermellék Trieszt, folyt. — Görz és Gradiska, írta Czerny és Schneider, ford. Acsády Ign. — 130. Magyarország, II. köt. 21. füzet. A délmagy. szerbek folyt. — 181. Az Osztr. Tengermellék Görz és Gradiska, folyt. Isztria őstörténete, írta gr. Wurmbrand G. és Pötrich J., ford. Boncz Ödön. — 132. Osztr. Teng. Isztria őstört. folyt. Isztria története, írta Benussi B., ford. Acsády Ign. Az Osztrák-Tengermellék népe, írta Zuckerkandl F. és Vipauz N., ford. Katona L. — 133. Magyarország, III. 1. füzet. Budapest, Bercsényi Jókai Mór. — Budapest története, Salamon Ferencztől. — 134. Osztr. Teng., görz és gradiskai népélet, írta gr. Coronini-Cronberg F., ford. Katona L. A Trieszt-környéki nép, írta Tomasin P., ford. Katona L.

Apró emberek könyve. Szerkesztették Kiss Áron és Pósa Lajos. Budapest 1891 Singer és Wolfner kiadása, nagy kiadás színes képekkel 1 frt 50 kr. kisebb kiadás 50 kr. A boríték magyar motívumú díszítése éppen stilszerű ahhoz az igazán magyaros és népies tartalomhoz, a mely ezt a képes abc-ét és olvasókönyvet (a színes képek konvencionális voltát nem tekintve) a legjelesebb ilyenmő gyermekkönyvünké teszi. A két író: a derék pedagógus és a mintaszerű gyermekjátékgyártó temény szerkesztője meg a jeles gyermekvers-költő a népies szólásmódok és a népköltés anyagából és szellemében oly munkát alkottak, a melynek — tekintve hogy gyermekirodalmunk nagy része izetlenül majmolja az idegent — néprajzi érdeke is szembetűnő.

A délszláv Akadémia közelebb megjelent kiadványaiból a következők regisztráljuk: Ljetopis, V. évfolyam. — Rad. CII. kötet. Az első osztály XXXI. kötet. — Starine, XXIII kötet. — Monumenta spectantia historiam slavorum meridionalium, XXI kötet. Zágráb, 1890.

Dr. Balassa József, A magyar nyelvjárások. Egy terképpel. Kiadja a Magyar Tud. Akadémia. Ára 1 frt. 80 kr. A magyar dialektológiában alapvető és etnographiai tekintetben is nagy jelentőségű éppen most megjelent művet bőhatóan és szándékunkban ismertetni.

Dr. Kiss Áron gyermek-játék gyűjteményéből megjelent a kis kiadás. Ára 50 kr.

Dr. Gopcsa László, Büntető jogi elvek a legregibb népoknál. Budapest, 1890. 27. l. — Az őrmények ethnographiájával sikeresen foglalkozó szerző e kis füzetben érdekesen és áttekinthetően állítja össze az ind, kínai, egyiptomi, zsidó, óriai és őrmény nép büntető jogának főbb elveit.

Gyarmathy Zsigáné, A havasok alján Elbeszélések a kalotaszegi népekről.

höl. József főherczeg előszavával. Budapest, 1891. 154 lap. Singer és Wolfner Egyetemes Regénytárának 100 kötete. Díszes vászonkötésben ára 50 kr. E kiváló néprajzi érdeku műről még szólni fogunk.

Iványi István. A szabadkai bunyevácok és szokásaik. Külön nyomat az „Ethnographia” II. évi V. füzetéből, 16 lap.

Szepes-Béla város története cím alatt Weber Samu lelkészttől érdekes munka jelenik meg következő tartalommal: A város fekvése, klímája és terményei. Prehisztorikus leletei és politikai fejlődése. Mivelődési intézetek, különösen a r. kath. és az ev. egyház és skola. A vér- és pénzadó és a hadi események. Építkezési és népességi viszonyok. Régi és új egyesületek. Határviilongások, különösen a magas Tátrában. Nehez idokról. Közegességi ügy. Szokások Kiváló férfiak - A műnemet nyelven jelenik meg, szoros összefüggésben áll a Szepesség többi városainak történetével is. Számos illusztrációval és eredeti okirattal, valamint bevezetéssel van ellátva, melyet Hunfalvy Pál irt és melyben a Szepesség történetére visszapillant és a munkát mint forrásművet is elismerő szavakban melegen ajánlja. A könyv előtizedési ára 1 frt 50 kr, hármentes küldéssel 1 frt 60 kr, mely összeg Weber Samuhoz Szepes-Bélára küldendő be. Előre is felhívjuk rá a történetkedvelők figyelmét.

### Külföldi irodalom.

Forschungen zur deutschen Landes u. Volkskunde. Im Auftrage der Centralcommission für wissenschaftliche Landeskunde von Deutschland herausgegeben von Dr. A. Kirchhoff. Stuttgart. Verlag von J. Engelhorn. V. Bd. 3. Heft Dr. Heinrich Schwarz, Der Seifenbergbau im Erzgebirge und die Valensagen. — 4. Heft, Emil Kusler, Die deutschen Buntsandsteingebiete. — 5. Dr. W. Siewers, Zur Kenntnis des Taunus. — 6. Dr. Herm. Pröscholdt, Der Thüringer Wald u. seine nächste Umgebung. — 7. Dr. A. Schlatterer, Die Ansiedlungen am Bodensee in ihren natürlichen Voraussetzungen.

Dr. Lubor Niederle, a törvény volt cseh néprajzi folyóirat kiadó szerkesztője, két becses munkáját küldötte be hozzánk: Prápekky k. anthropologii zemi českých I. Hroby s kostrami z kouze doby praehistorické v českách. Adalékok a cseh országok anthropológiájához. I. A történelem előtti korszakok utolsó idejéből való sírok (sebországban) Prága, 1891. 121. lap. — Kotázce o původním typu slovanském (A szlávok eredeti fizikai típusa kérdéséhez) Külön nyomat a cseh Athenäum idei évfolyamából. — Niederle dolgozatai hazai dolgokat is érintenek és figyelemre méltók.

Giuseppe Pitré. Canti popolari siciliani. Egy tanulmány a szicíliai népdalról és 16 lapnyi kótával. II. bővített kiadás. XXXII. 440 és 480 lap. Carló Clausen, Palermo, 10 lira. — E pompás gyűjtemény első kiadása 1. és 2. kötete volt a legjelölőbb olasz folklorista-gyűjtő által kiadott mintaszerű gyűjteménynek, amely a szicíliai néphagyományokkal foglalkozik s melyből továbbá megjelent: III. Tanulmányok a népköltészetéről. IV—VII. Mesék stb. VIII—XI. Közmondások. XII. Népművek. XIII. Gyermejátékok. XIV—XVII. Népszokás és babona. XVIII. Mesék stb. XIX. Néporvoslás. Egy nagy kötet ára 5 frank.

Kaarle Krohn Mann u. Fuchs. Drei vergleichende Märchenstudien. Helsingfors, 1891. Nagy 4<sup>o</sup>, 70 lap. A jeles finn folkloristának e dolgozatára még vizsgáztatunk.



**Suomen Kansan muinaisia tölkeja. I. Metsästyä taikojä.** (Suomalaisen kirjallisuuden seuran toimituksia) 76 osa. 261. lap, ára 4 märke.

**Mährische Ornamente.** Herausgegeben von dem Vereine des patriotischen Museums in Olmütz. Lithographiert von Magdalena Waukel. III. Preis 3 fl. (für Mitglieder des patr. Musealvereins 1 fl.) Wien. 1891. Az olmücsi múzeumegyesület általa megjelent népies díszítő stílusról kiadott nagybecsű sorozatnak ez a III. kötete (az I. kötet a húsvéti tojások díszítéseiről szól, a II. 34 színezett himzési mintákat mutat). Morva kéziratok díszítéseivel foglalkozik, számos sikerült szövegábrával és 8 gyönyörű színes képtáblával illusztrálván a nagy érdekű tartalmat. 16-4 és 1-4 kötet készült hat morva kézirat ékítéseit ismertető könyv behatoln. közöttük a legértékesebbet és legértékesebbet Liborenius János evang. rektor készítette a Ny tramegyei Moravia melletti Turalakán. jelenleg özvegy Smáncan, myjavai lakos tulajdona. Readevél tanúságos dolog, vizsgálni a képeket s látni mindenütt a talipánt s a magyar díszítő stílus más jellegzetes elemeit. Igazán nagyon hasznos volna nekünk min. behatolnban foglalkoznunk a többi hazai képtípusokkal és a szomszéd népekkel is. A lithographiájával, mert csak így állapíthatjuk meg idővel, hogy a népiélet jelenlegi közöl mi a mi sajátunk, mit vettünk kölcsön másoktól s esetleg mit vettek mások tőlünk.

## Vegyes közlemények.

**Új tagok:** Új Bolányi Sándor, Nagyvárad, Korona-utca 255. 1890-re ismét Marienescu Atanáz általi - Krescovic Mark, polg. isk. tanár és törv. tolm. Újvidék. — Újvidéki kir. kath. főgymnasium Vorosmarty-köré. (Dr. Badics F. által)

**Firczak Gyula** munkási gör. kath. nagyprépost, társaságunk választott tagja és ruthén szakosztályának elnöke, országos képviselő s az országgyűlési közoktatási bizottság elnöke, a Pásztyévi János halálával megürült munkási gör. kath. egyházmegyébe püspökké nevezetett ki Firczak most 55 éves. Bécsben végezte a theológiát, melyből doctoratust nyert; 1861-ben szenteltetett papja majd több helyt tanárkodott, 1876-ban valószínű kanonok, 1886-ban nagyprépost lett. A nagy tudományú, felvilágosodott, hazafias erényekben gazdag főpapnak, népe igaz barátjának őszintén gratulálunk az ügyszőlőn elkerülhetetlen kitüntetéshez. Óhajtuk és reméljük, hogy nagyhatású új állásban is, mint rutén nép vezetője hathatósan pártolja társaságunk magasabb céljait, s az egyházi kör, a mely mint első kezdett önállóan működni, az ő pártolására a legszébb sikerű tevékenységet fogja kifejteni.

**Aranyosszéki adomák. 1. A bágyoniak harisnyája.** Az aranyosszéki ember telen harisnyában jár, vagyis juhgyapjúból önmaga készítette vastag nadrágban. — Egy újságpapír akadt egyszer a bágyoni ember kezébe s a hirdetések közt olvasta, hogy egy pár harisnya csak 25 kr., megörvendve a szörnyű olcsóságon, könnyen beszélt a félalut, hogy ki-ki 2-3 pár harisnyát hozasson. Csak mikor megérkeztek a harisnyák, láttak, mennyire rászédődtek. Azért haragszik a bágyoni, ha kéri: „Kend is hozatott harisnyát?” — 2. *Bágyoni búzás.* Jó termő földje van Bágyonak s gabonája a hánsági után következik. Búske is reá. De mert egyelőre nem tud penzeze tenni, a szűkségtől kényszerítve, szájából is eladja gabonáját, s elkegyomorog. E két ellentét illusztrálására szolgál az alábbi jellemző párbeszéd. *Atanáz után:* „Hova való kend batya?” — „Bágyoni búzás” az apád istenit, mi hajad vele?”



*Aratás előtt:* „Hová való kend bátya?” — „Bágyonban nyomorgok.” — *3. Kérdés láliát.* Kovács Bulint éhes volt, de azokat, kik akkor épen nála voltak, semmi szin alatt nem akarván megvendégelni, így szolt feleségéhez: „Azis te! menj fel a bászjára (padlás, hia), hozz nekem egy darab ólalat, süsd meg nekem, hogy egyem meg én.” Kozli. *Borbély Sándor.*

**Szentesi törökgunyoló mondóka.** I-törökömán kam vitézö bővik, bővik, bővik, hūvik. Így gúnyolják Szentesen máig is a török nevé s eredeti nemzetségeket, higymálva kérdezik tőlük: „Ké Török, mondja Ké csak nékem, hogy tessz a bilucsz?” A Szentes nepe által a XVII. század végén a város alatti a n. Sup-halomnál a torokon nyert fényes győzelem emlékeztetője, mikor a török szétfutva a nádasokba reptözve bújkált Kozli. *Farkas Sándor.*

A palócok temetkezési szokásaihoz Pintér Sándor az „Étnographia” III. IV. füzetében megjelent érdekes közleményének a palócok temetkezését tárgyaló részéhez legyen szabad pár észrevételt fűznöm. — A halott Agya szalmájának elégetése divik Norvégiában is. Liebrecht F. „Norwegischer Aberglaube” című gyűjteményében (Zur Volkskunde, 316. l.) említi, hogy ha valaki Guldalban meghal, az agyszalmát, melyen feküdt, vagy legalább egy részét, szabad ég alatt elégetik. Ez reggel történik s rendszeren azon az úton, melyen a holttestet a templomba viszik. Érdekes a roglózás szokása is, amely különben hazánk egyes vidékein is el van terjedve), a hozzá adott magyarázattal. Itt egy internationalis népszokás változatával van dolgunk, melyet Liebrecht „Die geworfenen Steine” című értekezésében tárgyalt; (i. m. 267—284 lt.) a köveknek valamely sirra való halmazása néha oly szándékkal történik, hogy az elhunyt lelkenek hazajárását mintegy anyagilag megátalja. Feltűnő példai többnyire erőszakos halállal kimúltak sirjaira vonatkoznak s a kö vagy göröngy az említett esetekben kívül a sírok tetejére halmoztatik; de említi pl. az uskokok hajdani szokását is, mely szerint válogatás nélkül minden halottjuk fejére és lábára benn a sírban nehéz köveket raktak, nehogy haza járhasanak kiserreni. — Még egy érdekes palóc temetkezési szokásról akarok megemlékezni, hogy t. i. ritkább esetekben a halott mellére lopatkót helyeznek s azzal temetik el. Pintér azt hiszi, hogy ez ősi szokás maradványa azon időből, midőn még lovakkal temetkeztek. Véleményem szerint azonban a patkónak egészen más a jelentősége. Már Grimm megjegyezte, hogy az aczel gátlo hatással van a szellemek működésére, (Deutsche Mythologie 2. 465. l.) s Liebrecht a Tillyri Gervasius „Opa imperialia” nak kiadásához fűzött jegyzetében (98. l.) — nagy apparatussal mutatja ki, hogy közönségesebb ércznemek, de különösen a vas és aczel s a belőlük készült tárgyak (tü. kős. kules, kard stb.) a néphittben mily gyakran szerepelnek védő eszközzül szellemekkel s mindennemű varázssal szemben. Ily szerep jutott névszerint a patkónak is, melyet az angolok, francziák és svédek (nálunk is pl. a nemzeti színház portásánál) a kísértetek ellenében; a svédek gyermekeik feje vánkosa alá is teszik, hogy őket a rángástól megóvják. (V. ö. Étnographia” III.—IV. f. 202. l. a szilágysági habonát: a görös ellen). *Binder Jenő.*

**Zalamegyei községek gúnynevei.** Nem csak egyes nevezetesebb származású, különös szokású, feltűnő testi hibával bíró ember neve mellé ad a nép gúnyos jelzőt, hanem községeket, egész vidékeket is megtréfál velük. Ez alkalommal Zalamegye déli részében fekvő néhány helység „második nevét” akarom lemagyarázni. Kezdjük a legnagyobbban, *Húzó-csnyó Lendván* (Alsó-Lendva). A város a Stajer-Alpok Zalába nyúló kimagazásai egyike mellett épült. Hoszasan —



## Irodalmi vállalatok Magyarország néprajza köréből.

I. „Anzeiger der Gesellschaft für die Völkerkunde Ungarns.” Szerkesztők Herrmann Antal és Katona Lajos. A néprajzi társaság alapszabályának 31. §-a alapján, a választmánynak 1889. nov. 2-án hozott határozata értelmében, a társaság hivatalos közleményeinek, az előadók előadásain felolvasott, ugyancsak az „Ethnographia”-ban megjelent dolgozatokunk német nyelven való kivonatolása közlésére szolgáló folyóirat. Megjelenik havonként legalább egy iven, az „Ethnographia” alakjában, mint az „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn” melléklapja, és csak ezzel együtt rendelhető meg. A társaság költségjainak ingyen jár. I. évfolyam. Az első szám 1891. január végén jelenik meg.

II. „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn Zeitschrift für die Völkerkunde Ungarns und der Nachbarländer.” Kiadja és Katona Lajossal szerkeszti Herrmann Antal. Havonként (augusztust és szeptembert kivéve) 2 iv, az „Ethnographia” alakjában. II. évfolyam. Megjelenik 1891. január hó végén. E kétfolyóirat ára együtt egy évre 4 frt. 1 magyarországi néprajzi társaság tagjai számára féláron, 2 frt. Népvizsgálattal foglalkozó minden más egyesület tagjainak 3 frt.

Az Ethnol. Mitteilungen első kötete (1887—89), a melyből eddig 3 füzet jelent meg, nagy elismeréssel méltatták az összes szaktudósok. A német anthropologiai társaság hivatalos értesítőjében (1888 V. sz.) a szerkesztő, Dr. Ranke János müncheni tanár így zárja be ismertetését: „Gratulálunk a magyar tudománynak, hogy ez új vállalkozással most első lépést tett pályára, a melyen köztudni kell, hogy minden nemzetnek, fajta mindenekelőtt Németország szellemi közéletének hasonló irányú törekvésekkel.” Az I. évfolyam 4. (utolsó) füzetét 1890. tavaszán fog megjelenni, az első 3 füzetnek nagy negyedréti alakjában — az I. évfolyam előfizetőin kívül az első 3 füzet csak azon birtokosainak küldetik meg, kik a II. évfolyamot megrendelik.

III. Südost. Nagyobb munkák és gyűjtemények a hazai és szomszéd népek ismertetésére. Évenként 4 kötet, 40—50 iv, az „Ethnographia” alakjában. Az első két sorozatba a következő művek vannak kijelölve:

1. Comar Géza Kun: *Relativum Hungarorum cum Oriente geographique orientalis originis Historiam antiquissimam.* Első rendű nélkülözhetetlen forrásmunka a régi magyar történelemhez. Két kötet.

2. Katona Lajos és Herrmann Antal: *Magyar népmesék.* Kritikai kiadás német fordításban, bevezetéssel, kommentárral, összehasonlító apparátussal. I. kötet. (Az egész munka 4 kötet.)

3. Strauss Adolf és Herrmann Antal: *Folyóir népköltészet.* Kiadatlan bolgár népköltési termékek, eredeti szöveg, német fordítás, bevezetés, jegyzetek. Egy kötet.

4. Dr. Maróczy Aladár és Herrmann Antal: *Novák Rumén népmesék.* Rumén népköltészet sorozata, eredeti szöveg és német fordítás, tanulmányokkal. Egy kötet.

5. Fr. S. Kuhn: *Eigentümlichkeiten der magyarischen Volksmusik.* Alapvető musicologiai munka a délszláv népdallamok nagyhiru összegyűjtésétől. Két kötet.

6. Dr. Fr. S. Krauss: *Aut. Ungarn bezügliche epische Gesänge der slawischen Völker.* Eredeti szövegek, német fordítással és magyarázattal, a délszláv folklóre terén ezen első tekintélytel.

IV. Ural-Altai. Bibliothek zur Volkskunde der ural-altaischen Völker. Évenként 4 kötet, 40—50 iv, az „Ethnographia” alakjában.

Az 1891. évre kijelölt sorozat:

1. Dr. Bernhard Munkácsy: *Die Volksgesänge der Woljaken.* Übersetzt von Anton Hermann und Heinrich v. Wlislöck. Egy kötet.

2. Dr. Ignaz Károly: *Osmantisch-türkische Volksgesänge.* (Europäische u. asiatische Türkei.) Bevezetéssel és tanulmányokkal. Egy kötet.

3. I. rész. Dr. Karl Müllér: *Ostjakisch-samojedische und ostjakische Helden-sagen u. Mären.* Bevezetéssel és néprajzi tanulmányokkal. — II. rész. *Beim Ural. Finnische Studien.* — Egy kötet.

4. *Bélmint Tidhar.* Mongol népköltészet. Egy kötet.

A Südost és Ural-Altai egy évi sorozatának 8 kötete kiadótól (Herrmann Antal, Budapest, 1. Attila-utca 47.) vagy a „Közművelődés” nyomdától (Kolozsvár, Helldorff-utca 1.) egyenesen megrendelve, bérmentes küldéssel 10 frt. Az egyes kötetek ára 2 frt 50 kr.



Ugyanazona megrendelhetők még: Ethnologische Mittheilungen 2. kötet 1. füzet 3. írt — Továbbá Publicationen der Ethnol. Mittheil. Ungarn 1. Anton Herrmann: Beiträge zur Vergleichung der Volksprachen der sylvanischen und magyarischen Zigeuner 60 kr. — 2. Dr. H. v. Wulstsch: Zauber- und Besprechungsformeln der sylvanischen und magyarischen Zigeuner 60 kr. — 3. Dr. Fr. S. Kraus: Ascheth, J. v. Thallöczy: Südslavisches 30 kr. — 4. A. Herrmann: Heimkehrstimmen 60 kr. — 5. Dr. Fr. S. Kraus: Das Burgfräulein von Preuss. v. Schulenburg: Die Frau bei den Südslaven J. v. Ascheth: Das Lied von 90 kr. — 6. Dr. H. v. Wulstsch: Fabeln des Zaubers mit menschlichen Kain bei den transsylvanischen Zigeunern 60 kr.

Ugyanazon kiad töl.

Kalotaszeg "Kalotaszeg vidékének érdekait képviselő közlöny. Készítette: genyefürdő-értelenje Szerkesztő: Bóthi László. Bányai Hanyardó, Budapest. Gyarmathy Zsigmond és Herrmann Antal. Negyediké 1. írt (Az 1890 évi évi). (Költség tekintettel van Kalotaszeg ethnographiájára.)

## Néprajzi dolgozatok szerzőit és kiadóit

kerjük, legyenek segítségünkre a hazai néprajz minél teljesebb ethnographiának összeállításában (folyóiratunk egyik feladatának) és jek meg az „Ethnographia” szerkesztőségének vagy Társaságunk Tárának néprajzi érdekű régebbi és újabb kiadványokat (könyv cikkek stb.), a melyeket lapunkban megjeleníteni és ismertetni. Különösen a *vidéki időszaki rajtő* számos értékes cikket lehet a végleges elbiedestől a tudomány számára megmenteni.

## TARTALOM.

- I. Dr. Bányai László. Francziák és elzász-lotharingiak a magyarországi
- II. László László. A Gesta Romanorum hatása a magyar népművelésre
- III. Kőrösi Pál. Regesek mondókája.
- IV. Dr. Könyv László. Jelentes harmadik adaskalori útmutató
- V. Borbély Sándor. Az aranyosközöklök története
- VI. Dr. Kósa János. Regi lakodalmi szokások Tokaj-Hegyaljáról
- VII. Kósa János. Töenyok-Palezai babonák
- VIII. Szűcs István. Hajduszerboczi babonák.
- IX. Bányai Sándor. Népművelési adatek
- X. Töenyok László.
  - I. Jegyzőkönyv a Magyarországi Néprajzi Társaság 1891. május 2-án tartott II. rendes közgyűléséről
  - II. Számvizsgáló bizottság jelentése.
  - III. Jegyzőkönyv a Magyarországi Néprajzi Társaság 1891. április 28-án tartott XVI. választmányi üléséről
- XI. Hazai folyóiratok
- XII. Külföldi
- XIII. Hazai kiadványok.
- XIV. Külföldi kiadványok.
- XV. Vegyes közlemények.
- XVI. Borsókai: Jegenye gyógyfürdő Kobersvár mellett. A társaság tagok lakodalmi vallalatok Magyarországi néprajza köréből stb.



évfolyam.

VII.—VIII. füzet.

1891. július—október.

# ETHNOGRAPHIA

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG

ÉRTESÍTŐJE

SZERKESZTIK

**HERRMANN ANTAL és KATONA LAJOS**

a Magy. Népr. Társ. titkára

a Magy. Népr. Társ. jegyzője.

Megjelenik augusztust és szeptembert kivéve minden hónap elején.

Egy évre 8 ft. A rendes tagoknak a 3 ft. tagsági díj fejében jár — A társasághoz illető pénzek Dr. Horváth Samu pénztároshoz (M. T. Akadémia) intézendők, minden egyéb küldemény a szerkesztő titkárhoz (Budapest, I. Attila-utca 47.)

**BUDAPEST**

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG KIADÁSA

## Felhívás.

Sajnálattal kell tapasztalnunk, hogy a társasági tagdíjak me-  
lányhán folynak be, a miért is a társaság működésének fennakada-  
tól lehet tartani. Az idei tagdíjainak csak kis része folyt be, sőt még  
a tavalyival is sokan vannak hátralékban. Ez utóbbiakat felkér-  
em, hogy hátralékaikat I. évi november hó közepéig kitűzessék, ellenke-  
esetben kénytelenek leszünk a törvényes eljárást megindítani. A fol-  
évi tagdíjjal tartozókat is felkér-  
em, hogy a díjt minél előbb betűzessék.  
a késedelmezőkhez a jövő hónapban postai megbízással fogunk fordul-  
ni.

A választmány megbízásából:

*Dr. Borovszky Samu.*  
penztáros.

---

## Gyűjtsünk tagokat!

Félszer taggal kezdette meg társaságunk nyilvános pályáját. Szé-  
szám, de vajmi csekély azokhoz a nagy feladatokhoz képest, a melyek  
előttünk állanak. Kérjük tagtársainkat, teresszék körükben társasá-  
gunk eszméjét, szerezzenek neki híveket, a kik anyagilag és szellemileg  
támogassák a társaságot nagy céljai előérében. Tanulmányai köré-  
ny úgy felette fontos mint közérdekű voltánál fogva a mi társaságunk ara-  
van hivatva, hogy a haza összes népeit nagy kulturmunkára egyesítve  
a legszámosabb tagu tudományos egyesület legyen az országban. Hoz-  
ezt mihamarabb elérjük, az főleg tagtársaink buzgóságától függ.

---

## Néprajzi dolgozatok szerzőit és kiadóit

kérjük, legyenek segítségünkre a hazai néprajz minél teljesebb bibli-  
ographiájának összeállításában (folyóiratunk egyik feladatában) és küld-  
jek meg az „Ethnographia” szerkesztőségének vagy társaságunk könyv-  
tárának néprajzi érdekű régebbi és újabb kiadványaikat (könyveket  
cikkekét stb.), a melyeket lapunkban megemlíteni és ismertetni fogunk.  
Különösen a *vidéki időszaki sajtó* számos értékes cikket lehetne ny-  
a végleges elfeledéstől a tudomány számára megmenteni.

---

Felkérem azon tisztelt tagtársaink, a kik az „Ethnographia”-t nap-  
épen nem, vagy hiányosan, vagy hibás czimzéssel kapták, szíveskednek  
eziránt a titkárt értesíteni.

# ETHNOGRAPHIA

A MAGYARORSZÁGI NEPRAJZI TÁRSASÁG ÉRTESITŐJE.

SZERKESZTIK

HERRMANN ANTAL

a Magy. Népr. Tars. titkara.

ÉS

KATONA LAJOS

a Magy. Népr. Tars. jegyzője.

II. évf.

1891. július — október

7—8. szám.

## Kalotaszegi babonák.\*)

*Jankó János dr.-tól.*

(Felolvastatott a M. N. T. 1891. szept. 26-i ülésén)

A babonák gyűjtését a Kalotaszegen előttem már Wislocki Henrik dr. kezdte meg; \*\*) kitűnő alapot nyújtott nekem a tovább kutatásra, melyet e fejezet megírásánál is felhasználtam, ennek jeléül minden ki-kezdésnek, mely az ő nyomán íródott meg, végére illesztettem nevenek kezdőbetűit (Wl.) Természetesen sem ő, sem én nem tűzhattük ki feladatunkul annak megállapítását, mi e babonákból magyar és mi oláh; meg kell elégednünk a magyar emberektől vallott és hallott baboná-anyag pontos és rendszeres összeírásával, s azt nem hasonlíthatjuk össze sem más részletes magyar, sem az oláh babonákkal, miután sem egyikből, sem másból hasonlóan részletes gyűjtemény nem áll rendelkezésünkre.

A kalotaszegi ember babonáinak első csoportja az éggel és az ezzel kapcsolatos jelenségekkel foglalkozik.

A kalotaszegi magyarság azt hiszi, hogy a földet valami állat tartja; a falvak tulajomói többsegeben e hit szerint ez állat a czethal s csak egyetlen faluban hallottam (M.-Valkó), hogy ez a bivaly. A halak száma változó; nehol a földet csak egy (Körösfő), másutt három (Sárvásár), ismét másutt négy (M.-G.-Vásárhely, Bogártelke, Farnos, Nagy-Almas), majd végül hét (Kis-Petri, Nagy-Almás) czethal tartja. E czethalak azonban nem maradnak nyugodtan, hanem olykor-olykor megmozdulnak, egyik oldalukról a másikra fordulaak, s ezt az ember sírli meg, mert olyankor van földindulás (M.-G.-Vásárhely, Bogártelke, Farnos, Kis-Petri). Némely helyütt e czethalak megfordulásában és így a föld-rengések visszatéréseben bizonyos időszakosságot teteleznék fel, s így hiszik, hogy az minden het esztendőben szokott ismétlődni (Sárvásár, Körösfő). Ha a földrengés nagyobb károkat okoz a népnek, azt mondják, az egyik czethal meghalt (Farnos); ennek tulajdonítják a bibliai Sodomá és Gomora elpusztulását is (N.-Kapus).

\*) Mutatvány Dr. Jankó János legközelebb megjelenendő „Kalotaszeg Magyar Népe” című munkájából.

\*\*) „Kalotaszeg” 1890. 1. 2. 4. 11. szám.

A kék eget félgömbnek tartják, mely földünkre ráborul; a föld alatt van-e lét, élet és ember, a néphit határozott formában nem tudja, csak egy helyütt hallottam, hogy ott is laknak emberek. Megjegyzendő azonban, hogy ugyanazon helyen vallják a föld alatt az ember letérsét, ahol a kalotaszegi ember legfontosabb hazállata tartja a földet, hogy e két hit csakis M.-Valkóról ismeretes. Nemi tájékoztatást nyújt a napról való azon hit, hogy az este belemegy a földbe s ott pihen egész éjszaka. A napfogyatkozásról azt mondják, hogy valami láthatatlan hegy nyeli el a napot (M.-Valkó); de más hit szerint a napot ilyenkor a sárkány — miről alább még szólunk, — falja fel (Török). A nap fogyásával, azt mondják, a járványos betegség és emberpusztulás karöltve jár. A nép meg a napfoltokat is ismeri, s azt mondja a napról, hogy az beteg, „nincs tisztában”, nincs jó egészségben és ennek eredményeül tekinti az éghajlatnak az utolsó években észlelt elzordulását.

Az éjszakák megvilágítóját, a holdat, a kalotaszegi szintén jól megfigyelte. Láttá, hogy a hold lapjában foltok vannak s ezek magyarázatát így adja meg: Volt egyszer egy pakulár, aki egy este megázott; mikor az eső elvonult, kiterítette a boeskorát meg a kapezást egy csipkebokorra, hogy a holdfényvel megszáradjon; minthogy egy ideig eredménytelenül várakozott, összeszidta a holdat, mire a hold a pakulárt csipkebokrostól, boeskorostól, kapezástól felszavta s kepe most ott látható a hold felületén. A holdfogyatkozást szintén úgy magyarázzák, hogy a sárkány eszi meg a holdat. A holdat időjárási jósásra is felhasználják; ha a hold tiszta, vagy ha udvara van, jó idő és bő termés lesz, ha ellenben nagyon sárgán látszik, eső lesz.

Az egyes csillagok közül a kalotaszegi a hajnal- és a vacsora-csillagot ismeri; az elsővel kél, az utóbbival nyugszik le ő maga is. Nehol a telen látható éjfélesillagról is beszélnek (Török).

A csillagképek közül a legjobban ismert a Gönczöl szekere, vagy amint ők nevezik, Gönczöl, Gönczön, Göncezi, Göncez vagy Hencze szekere. A kotlós csillag (= Fiastyúk) a maga hét csillagjával az időszakok előrehaladását jelenti; mert ha a kakoricza meglátja ezt a csillagképet, siet a növéssel, mivelhogy közeledik János napja: t. i. a kotlós csillag karácsonytól mintegy Szent-János napjáig nem látható. Ismeretes még a kasza holdja (= kaszás csillag), melynek végső csillaga, ha tisztán ragyog, bőtermést jelent; a szénvonós, mely lent két és lent három csillagból áll s végül a cigányút (=tejút, mely elnevezés a kalotaszegen teljesen ismeretlen), melyről azt mondják, hogy ott a cigányok szórták el, mikor Egyiptomba mentek téglát vetni, a szalmát vagy polyvút, vagy más versio szerint a borsót, amit más országból hoztak, mert ott nem termett. Itt említjük még fel az üstökös csillagot, ami haborút jelent arra az országra, amerről feljön.

Megfigyeli a nép az égi jelenségeket is és persze babonás hiedelmét hozzáfűzi. Ha a csillag lehull, akkor éjjel a szemlelőnek valami rokona meghal. — Ha az ég megvilágosodik, vagy messziről tompa dörgés hallszik, amerről a tüntemények észlelhetők, ott jó lesz a termés. Jólelkű emberek neha a felhőtlen, derült verőfényes eget hallják



zengeni, ilyenkor az angyalok muzsikálnak, ezek láthatok is, de csak az ártatlanok számára -- Nagy harmat után nyárban a tiszta eső néha úgy hull a falevélre, mintha mézeseppek volnának, s mert fényes es ragadós, mézesőnek nevezik. A pakular mondájánál láttuk, hogy a holdnak felszívó vagy inkább magához szívó ereje van; ezzel rendelkezik a levergő is, mely a kutakból felszívja a vizet, hogy szivárványt építsen belőle. Az égi jelenések ura a sárkány, melynek kötöles, fekete, borzos, vastag, bivalytornáji feje van; a földön az erdőben el s ha irtani, pusztítani akar, felszívja magát a felhővel, abban trónol, s onnan zúdítja a földre a jégesőt, a zivatarokat és a kártevő viharokat, oly módon, hogy leereszti a farkát; távolról látszik is, amint az eső pázmin-kint lehull; a sárkány nemcsak magát tudja felszívni, de ő maga is fel tudja szívni az embert.

A villámlásról és vele kapcsolatos mennydörgésről egész külön kis babonáköre van a kalotaszeginek. „Bokrosodik az idő” mondják néha, ha a láthatáron felhők tornyosúlnak, mely kifejezés ósrégi és sok más nemzetnél is elterjedt néphit utolsó maradványa s azon kezdetes állapotra utal vissza, midőn még az ember a fellegeket égi fáknak és bokroknak képzelte. E régi, már elmosódott képzetből ered azon hit is, legalább a katolikus családoknál, hogy zivatar alkalmával jó a virágvasárnapkor szentelt fűzfaharkát az asztalra tenni, mert a fűzfát a néphit szerint kerüli a villám, és a szentelt víz is, melylyel az ág meglocsolatott, megmenti a háztájt a villamesapástól. Bodzafát nem jó a ház közelebe álltetni, mert abba könnyen belecsap a villám, mivel az ördög rablott kincseit néha e kedvelt fája alá szokta elásni, amiről alább még szólunk. Nem jó a kenyeret megszelt oldalára fektetni, mert akkor a jég legközelebből elveri a határt, de ha már véletlenül megtörtént, a kenyér megszelt oldalának felső részét meg kell tartani és zivatar alkalmával a házból ki, az utcára dobni. Villámlaskor nem jó a házban fekete kutyát vagy fekete macskát tartani, mert ezen állatokat a villám keresve-keresi. Nagy zivatar alkalmával minden butort egy keveset ki kell mozdítani helyéből, ez által a villám, ha be akarna csapni, eltéveszti útját. -- Ki villámlaskor ostorral, kötéllel, szalaggal vagy fonállal játszik, azt könnyen sújtja a villám, épúgy azt az embert is, ki akkor feji fejos állatait; a tejjel általában egyháború idején nem jó banni, mert a boszorkányok irigylik a tejet s oda irányítják a villámokat, ahol tej van. Azert a tejet villámlaskor befődve kell tartani és a csecsemőt is, ha csak lehet, nem kell szoptatni. Ha ilyen időben még is szoptatja az anya, tegyen legalább egy kest és egy villat keresztalakban a földre vagy az asztalra maga elé. (Whislocki.)

Az égi jelenségek a népnek időjósásra is szolgálnak, a legfontosabb kérdés az, lesz-e eső vagy nem, s így a jósolgatások tulnyomó része erre vonatkozik. Ha kekes a villám színe, akkor jégeső vagy felhőszakadás lesz; ha vörös a villám színe, akkor hamar elvonul az égi háború, ha pedig sárgás, akkor tartós rossz időt várhatni -- Eső lesz: — ha nagy a harmat; ha hajnal előtt felle; van; ha a hold sárga; ha a Vlegyásza közel jön, felmagasodik és a zöldje tisztán látszik; ha

a nap jobbkor feljön; ha a marha az erdőről haza látszik; ha a dőn a fenyőfa sötétebb; ha reggel a nap előtt bárányfelhők vannak; ha napnyugaton suhadáskor villámlik; ha a csillag erősen sűrű és csillogó, mint a holdnak. Ellenben szép időt várhatni: ha a Vlegyása le van rokkanva vagy nagyon meg van alapulva a szél (fekete füst) látszik rajta; ha a felhő M.-Valkó vagyis hazafele húzódik. Ezek oly megfigyelések, melyeknek a legjózanabb és nagyobb részben könnyen megmagyarázható alapjuk van.

De nemcsak az égi jelenségeket használja föl a nép az időjárásról, hanem az állatokon tett észleleteket is. Így esőt jelent: ha a macska nyalja magát; ha a macska tűzre néz; ha a vereb berepül a szobába; ha a légy csipi a bivalyt; ha a kakas sokat kukorékol; ha a tyúk utcán jár; ha a bangya a kemény utat kitarja; ha a szárnyas hangya felkél repülni; ha a zöld vagy varas béka a gyepéken szól; ha a disznó a reggeli kihajtáskor álmos; ha visít a páva.\*) -- Egyéb jelek is vannak; így eső lesz: ha sűrűn járnak a drotosok, ha a gőzös zúgása hallszik; — hideg lesz: ha a macska a tűz felé mosdó; ha Szent-György nap előtt megszólal a béka.

Természetes, hogy a nehéz idők ellen a nép babonáival iparkodik segíteni; így ha meglátják a forgószelet, arra köpnek, hogy hurok ne jöjjön; ha tűz van a faluban, szitát tesznek ki az utcára, hogy a szél elforduljon. — Különösen a jég csinál nagy károkat a természet ellen is igyekezzenek babonákkal védekezni. Erősen hiszik, hogy a jég ellen a harangozás és könyörgés használ, s ha nehéz idők járnak, a babonák ellen küzdő fiatal pap nem könyörög eléggé, ha jég veri el a határt, a papot támadják meg, miért nem könyörgött. A jég ellen a szél az udvarra a lapátot és szénvonót, mindegyiknek nyelét a jeget a nyával szemben fordítják; a fejszével a gazda a szél irányában egyet a küszöbhe vág, aztán egy másikat keresztbe s ott hagyja a fejszét, ami a rossz idő el nem mulik. A jeget a jég-hordozó Gorbonezás, Gorbonezás hordja, aki a nép képzeletében fiatal legény, aki marhaszarvával nagy bottal jár, csak tojást eszik, s ha valaki a kereset megtagadja úgy ászkából a botjával, hogy jégesőt hoz magával az ellenkező embe földjére. A Gorbonezás azonban a jeget el is tudja fordítani, kupaszéd belőle s arra önti ki, amerre akarja, hogy a jég vonuljon. A Gorbonezás hitköre különben ma már nagyon összezsugorodott, bár az emberek szerint regem többet beszéltek róla és jobban hittek benne.

\*

A kalotaszegi néphitben vannak különös szerek, melyek esős idővel hatalommal ruházzák fel a birtokost; ilyen a vaslú, mely a meghasított tenyeret is begyógyítja, aki ennek birtokába tud jutni, az mind zárat le tud pattantani. — A régi koporsóból kihuzott szeggel a templomban ha szemünk elé tartjuk, megtudjuk, ki a boszorkány a ház között; ugyanannak érintésétől a beteg fül meggyógyul. — Különös hit

\*) A páva persze nem kalotaszegi állat. Türrén a földbirtokosnak, Simárnak van egy pávája, a nép erről mondja és hiszi, hogy ha visít, eső lesz.

erőt tulajdonítanak a keresztelestől elhaltak csontjainak; ha asszony hordozza zselében, magtalan lesz tőle; ha férfi veszi magához e csontokat s azok porával megéti valakit, az annyira érzéketlen lesz, hogy nem tudja, ki mit lop el tőle.

De nemcsak egyes szereknek, hanem egyes embereknek is van ilyen bűvös hatásuk különösen nézésük, tekintetük által; azt mondják, az ilyen igézőnézésű embereket könnyen meg lehet ismerni, mert a szemöldökük össze van nőve. — Egy ember a lakodalma napján látott meg egy ilyen igézőt, s mikor fiatal feleségével haza ment, annak hatásától összeesett. Különösen a gyermekeket féltik az igezettől s ellene a kis gyermeknek bal vagy mindkét kezére, sőt olykor még a nyakára is hirt kötnek. Az igézet ellen a szenes vízzel is szoktak védekezni: egy poharat felig föltenek vízzel s az illető, ki a kuruzsolást vegezi, het (nemely vidéken kilencz) kis parázsszenet ereszt a vízbe, visszafelé olvasva így 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1, (illetőleg 9, 8, 7, 6, . . . 1), mialatt közben mászt egyáltalában nem mond s állandóan a kék vagy fekete szemre gondol, mely a beteget megigézte. Ezután a pohárból kés hegyével három csepp vizet a tűzbe önt, hármat az ajtó kilincsére, mikor a megigézett bejön, hármat a megigézett szájába, hármat homlokára, hármat-hármat két tenyerébe, végül a megigézett három kortyot iszik belőlük, a többit pedig az ajtó sarkára öntik. — A marhának az igézet ellen bojtot kötnek a szarva hegyére. — Az igézet egyes tárgyakra is kiterjed, így p. o. a puskára; ha valaki a lelőtt vadat megigézi, azzal a puskával soha senki se löhet, míg szenes vízzel a pusztát ki nem mossák, mert így a puska csak sebez, de nem öl.

Akiknek nemcsak egy, hanem több hasonló rossz erejük van, azokat roszaknak (hoszorkányoknak, ördögöknek vagy ördögösöknek) nevezik. A roszakat a kalotaszegi még emlegetni se szereti, ha pedig ki nem kerülheti, így fohászkodik fel: „Isten mentsen, köfelében maradjon, közénk soha se elegyedjen“

A roszak emberekből lesznek, férfiakból, nőkből és elátkozott gyermekekből egyaránt. Ha a gyermeket nem keresztelik meg hamar, az is a roszaké lesz, a roszak elváltja; szerencsére még az ily gyermeket meg lehet menteni, vissza lehet váltani a következő módon: A szülők hét szomszédból hét kalánt és hét orsót hoznak; a hét kalánt a sütőkemenczében elégetik, azután a kihűlt kemenczébe a csecsemőt bevetik, majd kiveszik a földre teszik, kisöprik a szemétdombra s ezzel a gyermeket visszaváltják. A gyermek ugyan még egy ideig ebusos marad, vagyis szőrös a háta, de még az orra is, de ez a keresztelest után elmarad. Aki egyszer el van nyerve vagy elesalódott, az már örökre a gonoszoké; az embernél senki semmit se tehet ellene, legfeljebb az állatnál lehet néhány óvintézkedést tenni, hogy az állatot meg ne rontsák a gonoszok, vagy hogy ezeket távol tartsák a állatoktól. Ha a gonoszok a tehenet meg akarják rontani, amit a gazda az állat roszindulatából olvas ki, bűdöskövel és tömjénnel kergetik ki abból a gonoszt; ha pedig a tehenet megellik, fokhagymát tesznek az ajtó fölébe, mert annak a szaga a gonoszt távol tartja.

A rosza a kösziklák csunya rejtekhelyein laknak, de a tavakba, mocsarakba eljárnak fürödni. Tiszta ember nem láthatja őket. hanem csak a rosz, vagy a rosztól megbabonázott lélek; néha azonban a levegőben napsuhadáskor nagy bandázás, muzsikálás, sirás, dudolás és furulyázás hallható, ezzel árulják el jelenlétüket. Az ilyen helyet kerülni kell, mert aki ilyen helyen p. o. lefekszik, a gonosz megnyomja, rosz álma lesz s betegesen ébred fel.

A rosznak ideje déltől éjjelig tart, de főleg az estéi órákban járnak-kelnek, éjjelre visszasietnek, hogy az éjjel ne érje őket azon a helyen, ahol a rosztal elkövették, mert különben ahhoz a helyhez vannak szögezve másnap estig. Éjjélkor a szétoszlás tehát nagy zajjal történik, s ha ilyenkor ettől a kakas már éjjélkor kukorékol, a gazda tüzet rak a küszöbre, hogy a boszorkányok a házba be ne jöhessenek. Az évben legfontosabb idejük a Szent-György nap előtti éjjel; a gazdák ilyenkor az utczaajtón tövist húznak, hogy a boszorkány udvarukba be ne mehessen s a marhát meg ne ronthassa; a leveles kapu gombfájához is tövist kötnek; ilyenkor a boszorkányok a szénvonóra ülnek s a tilólevéllel verekednek, aztán összegyűlnek, sírnak, zúgnak, az utjokba tévedő embert ijesztgetik, bántják, ütök-verik, ruháját megcizibálják.

A rosza gyakran még élő emberek is lehetnek, akik köztünk járnak-kelnek, velünk érintkeznek a nélkül, hogy tudnók róluk, hogy rosza. Mikor azonban valakinek ártanak vagy ártani akarnak, rendszeren nem a saját emberképükben maradnak, hanem megváltoztatják formájukat s farkas, macska, fekete kutya, kígyó, béka vagy pupegér (denevér) képet vesz fel; madarakat sohasem. Az átalakulás feltétele az, hogy az illetőnek három kecskebukát kell vetnie vagy a botján háromszor áthuesikázni, akár emberből állattá, akár az egyik állattormából a másikba, akár végül az állatból vissza, emberré való átváltoztatásról van szó.

A rosza hatalma meglehetősen nagy. A nehéz időket, mikor a sárkány jár a felleghen, a rosza csinálja. A keresztetlenül elhalt gyermekek csontjaival láthatlanná teszik magukat; az általuk így büvös erejűvé tett csontot kölesön is adják p. o. a sorozás alá kerülő legénynek ki azzal láthatlanná teszi magát. A rosza ártani nem lehet s aki ártani akar nekik, p. o. ha a béka képibe bujt rosztal a gazda megfogja és tűzbe dobja, akkor azért meglakol s a barmának lesz baja.

Ha csak valamelyik ember, mint rosz, rongja meg a tehenet, valamelyest lehet rajta segíteni. Ha a tehen meg van rongva, fejéskor a vizeletéből kell új fazékba tenni s azt addig melegíteni a tűzön, míg a tehenet megrontó gonosz vagy rosz elő nem jön. Ha a tej véres, az nem a rosztal van, hanem valami fecske repült el a tehen alatt, s a tej addig meg nem tisztul, míg a fecske alatta vissza nem repül. A megrontastól azonban a tehen nem ad tejet. Anok néni bizonyos benne, hogy ő is, meg még egy tanu látta, hogy valaki kutya képiben átugrott a kerten s megfejté a bivalyt, aztán visszazsökött s a bivalytehen nem adott többé tejet; erre gyanúba vettek valakit, mire Anok neni elküldte az urát, hogy a gyanús házból tüzes szemet hozzon a pi-



májában. Ezt aztán beadták korpa közt a szomszédtól kapott kenyérrel a bivalynak és az ismét adott tejet. Ha pedig nem jót gyanúsítottak volna, a küszöbre tett fekete daróczot addig ütötték volna, míg a tolmaj, ki az ütések színtén érzi, magától elő nem kerül, oda nem fut meg nem kéri őket, hogy ne üssék már. — A roszak őrzi a gondaikra bízott rossz pénzt, még pedig nemcsak a felsorolt, hanem fegyveres katona vagy utunkat álló huszár képében is; a rossz pénz elárulja hollétét, mert esténként éjfél előtt fellángol, különösen Szent-György nap előtti éjjelen, néha kékesszürke, néha tiszta piros lánggal, sokszor pedig nagy futó láng alakjában; e jelenséget, ha valaki meglátja, nem mutatja meg másnak, mert akkor vesznie kell s a roszak megrontják. Az ilyen rejtett pénzhez senki sem juthat hozzá, ha csak vagy magát, vagy valami cselédjét el nem adja a roszaknak. Így ismeretes egy eset, mikor egy Molnár nevezetű magyar-alkói gazda hirtelen meggazdagodott, mert a felesége lelkét eladta, de az asszonynak még halálos ágyán s tusája volt a gonoszszal, mikor pedig temették, a roszak oly nehéz dőrt adtak, hogy senki se kísérhette a temetőbe.

Hasonló rossz lény a lidércz; aki ennek a nyomába lép, annak baja lesz; inkább tóhelyeken, mocsolyákon él, majd a kereszteletlenül eltemetett gyermekek sírja felett ül, ezt őrzi, miért is tiszta emberek csontokat ki sem vehetik. A lidércz fény alakjában is látható, mint ilyen jár a beteg asszonyokhoz s azokat férfi módra kísérti. *Posthac coit lidércz cum femina, quae in somno semen re vera emittit et dum hoc non fit, femina continuo aegrotat manet. Manifestum est hac fabula populari hysteriae explicationem contineri.* A lidércz a halottas háznál is megjelenik, még pedig üthetetlen kopó képében, megjelenése előtt a háztájék néhány perczre úgy kivilágosodik, mintha tűz ütött volna ki. Néha a súlyos beteg vagy éppen haldokló eltűnik az ágyból, azt mondják, ilyenkor kihíttá a lidércz s ezt a halál biztos előjelétől eskintik.

Az ördög és lidércz között a kalotaszegi kevés különbséget tud; néha egynek tartja, néha különválasztja, általában inkább emberi formában képzelet; az ördög látogatja meg a nyavalyatörőseket, megjelenése ugyanazon jelenséggel van összekötve, mint a lidérczé, hogy t. i.

háza tájéka megvilágosodik. Kedvelt fája az ördögnek a bodza — egy iskapusi monda szerint — a következő okból: Mikor Isten a világot teremtetten, az ördög végignézte, hogy alkotja az egyes állatokat. Egyszer haza szaladt és mikorára visszatért Istenhez, látta, hogy az állott mozdulatlanul heverő, élettelen állatok most mozognak, esznek, szólnak, szóval élnek „Hogy csináltad te ezt?” — kérdé az ördög az Istenent. „Beléjök leheltem”, — mondá Isten és mutatott neki egy fapótot. Az ördög elment és csinált magának agyagból egy állatot és azán fapótot akart készíteni, de egyetlen egy faágát sem volt képes kiűzni. Végre megtalálta a bodzafát, melynek ágát könnyen átfurta és így így nyert fapóton keresztül akart az általa készített állatba lehelni, hogy az is életre támadjon. Isten ezt látván, megharagudott és az ördög művét villámmal szétrombolván, megátkozta a bodzafát, hogy le-

gyen ezentúl az ördög fája, ha már megengedte, hogy agát keresse! fürje az ördög (Whislocki.)

A földben azonban nemcsak rossz pénz van elrejtve, hanem jó is, és ezt sajátságos lények őrzik, a fehér emberek, akik többnyire fermi, igen ritkán asszonyok, magasak, szálasak, éjjel után talpig teherrel a malmok közelében szoktak megjelenni; az ő idejük, valamint a jó pénz fellobbanásának ideje is, éjjel után van. A fehér ember, ha valakivel találkozik, azt megkínálja a jó pénzzel, s ha az illető hajlandó ezt elfogadni, ilyenkor feleletül csak valami kis fehér gunyát ad neki, de nem sajátkezűleg, mert érintésétől elszárad a kéz, hanem vagy elcsúszkell dobni, vagy kis darabka fira, vagy nyújtófara téve kell neki talkezzel átnyújtani. A fehér ember ezt a kis fehér gunyát vagy rózsát ráteszi a helyre, ahol a jó pénz van, ezzel ő annak gondozását átruházta s nem őrzi tovább. Aki aztán ús és es nem talál semmit, annak okát abban keresik, hogy a fehér gunya nem volt elég tiszta. A fehér ember általában szelíd és jóindulatu lény, s a kalotaszegi ember, ha valami új munkát kezd, neha meg hozzá is fohaszkodik, hogy jobban jár hasson, mert a fehér ember mindig jobban jár.

A Kalotaszegen vannak még olyan vén asszonyok, nézők vagy megcsináló nénék, kik az ügyefogyott ember baján titkos szerekkel és tanácsesal segítenek. Főleg szerelmi dolgokban nagy látogatottságnak örvendenek e nénikék és jó szöért meg egy kis pálinkáért vagy szalonmáért a szerelmes fiatal mellé szegődnek és megcsinálják, hogy az illető szeretett lény viszonszerelmre gyulad. E néző vagy csináló asszonyok, legalább ahányról a Kalotaszegen nekem tudomasom van, — pedig erősen nyomoztam őket, — mind oláhok, magyart egyetlen egyet sem találtam.

Legtöbb persze a szerelmi varázslás. Ha a leány a szeretett legény ingkötőjét vagy a daróczesokrát elloppja s elviszi a nezőhöz, az úgy megcsinálja, hogy a legény a leányba szeret. — Ha valaki egy leányt akar szerelmre bírni, akkor két zöld békát fog, egy lyukat edénybe zárja s egy hangyabolyba ássa; kilencz nap múlva kiszedi a két békányt és a békáknak a hangyák-lerágta csontjaiból kiszedi a két hátgerinczet. A hátgerinczek egyikét titkon az illető leány szoknyájába kell beleakasztani, a másikat pedig újholdkor a leány apja vagy akármelyik elhalt közeli rokonának sírhautjába ásní. — Ha valamely leány szerelmre akar bírni egy legényt, újholdkor néhány szál haját ellopja és ezt a hold fele dobva, így szól:

Újhold, nézlek, nézlek,  
Adj Jókának szerelmet,  
Hogy szeressen engemet,  
El is vegyon, ha lehet.

Ha ezt akkor mondják, mikor annak ép az ideje, akkor az eljárás hatása biztos. T. i. azt hiszik, hogy az újholdnak van egy bizonyos időpontja, a mikor növéseben néhány perczre megáll, és ha akkor valamért megszólítja az ember, azt neki teljesíteni kell, különben nem

nő meg soha. — Újholdkor mézet és kását is lopnak a lányok, azt megfőzik, a szeretett legény ételébe keverik, hogy szerelmet gerjesztessenek. — Szerelmet lehet az által is gerjesztetni, ha holdfogytakor körishogarat szúr az ember egy kőkenyibokor egyik tövisére és újholdkor leszedven a száraz bogarat, azt megtörve, pálinkában megitatja az illető személylyel, kit szerelemre akar készíteni. — Elástak a szöszöt, mondják oly leányról, ki a legényt bolondulásig szereti; mivel azt hiszik, hogy ha a legény pénteken éjjel a leány feje fölől észrevétlenül néhány hajszálát ellop és azt egy keresztúton elássa, akkor mihelyt a haj elrothadt vagy porrá vált, az illető lány szerelmes lesz a megcsináló legénybe. — Ha egy fekete tyúk első tojásának szét nem tört héjába az illető személynek néhány hajszálát, körömdarabjait vagy néhány csepp vérért teszik, azt kereszteletlenül elhalt gyermek sírhantjára elássák, még pedig napfelkelte előtt, akkor az illető személynél szerelmet gerjesztethetnek, ha t. i. eladás utáni harmadnapra a tojásában nedvességet találnak. (Wlislöcki.) A csinálók szelet is tudnak csinálni s azzal viszszergetik azt, ki nem azon az úton halad, melyen ők akarják, hogy haladjon. A szél azután bebüvik az emberbe, azt álmából felriasztja; az ilyenek előtt mindenütt sötét a világ, csak nyugaton világos.

A néző azonban nemcsak megcsinálni tud valakit, hanem ha valakit egy néző megcsinált, egy másik néző, ha jobban ért a mesterséghez, vissza tud csinálni. Elviszi valaki a beteg megcsinált asszony alsó szoknyáját és ingit a nézőhöz, aki abból kimezi, hány esztendő az asszony, mi baja, ki rontotta meg, aztán pedig elmondja e szerint, mit kell tenni. Vegyen kilencz csuprot, a beteg abból egybe minden reggel bevizeljen, szerdán vagy pénteken vagy böjtnapon hajnal előtt a csuprot vigye ki a keresztútra, miközben senkire se néz, senkihez sem szól, s csak oda van gondja, ahová elindult. A keresztúton kruszásan (keresztben) kiönti a vizeletet és eltöri az új csuprot; ezt annyiszor kell ismételni, ahányszor a néző elrendeli, s az nap nem szabad sem enni, sem inni, sem dolgozni. Ettől a csinálmány visszafordul.

Ha valaki haragszik a másikra, a néző megmondja, mit lehet csinálni ellene, hogy az elméje megzajduljon, ereje pusztuljon s beteg legyen verje meg. Így megakadályozhatja az ember azt is, hogy valaki a jobban előremenjen, ásóval felveszi és visszafordítja ellenségének nyomát a sárban, miközben azt morogja: „szerencséje elveszzen, keze-lába elszáradjon.” A néző mondja meg, hogy a kinek kára esik, hol mondja el átkát; az ilyen ember aztán a kijelölt magányos helyre kimegy egyedül és feltűnés nélkül, hogy ne lássa vagy hallja senki, ott a nappal szembe fordulva, egész nap imádkozik, ima után pedig elmondja átkát, s az átok, ha az nap ő etlen-szomjan maradt, megfogja a kártevőt. A ki pedig egyszer meg van átkozva, az többé nem árthat, s csak ha bűnbánóan megköveti a megkárosítottat, s felfogadja, hogy többet nem csinál botrányozást előtte, fordíthatja el magáról az átkot.

\*

Érdekes, bár nem nagy csoportja a babonáknak az, mely a kü-

lőnböző betegségek gyógyítására vonatkozó utasításokat foglalja magában

Ha valaki beteg, megfogadja magában, hogy minden pénteken böjtöl; ez a gyógyszer az oláh paptól származik. Sajnos, de még a magyar is, ha valakije beteg, az oláh paphoz fordul, az olvas a beteg fejére és az imádkozik a beteg üdvösségéért.

A menydörgésnek és villámlásnak is van bizonyos körülmények között gyógyító ereje. Beteg embernek menydörgéskor igen jó, ha földet adnak a kezébe és azt a zivatar elmúltával folyóvizbe dobják; ilyenkor a betegségnek legalább egy része a kézben tartott földbe száll és elhagyja a sinlő testet. — Gyenge beteges gyermeket menydörgéskor jó a kopasz földre fektetni, hogy megerősödjék. Kinek szeme fáj, álljon villámláskor egy hid végére és mondja:

Villám, villám, köszöntelek,  
Szememből a fájdalmat,  
Szememből a nyavalyát  
Vidd a falu hídján át

Aztán ne menjen három napig azon a hidon át, hanem kerülje annak tájkát és mossa szemét azon patak vizével, melyen a híd átvezet. Fülfájás ellen jó szer, ha az ember azon helyről, hová a villám csapott, fűvet szed, azt napfülkelte előtt merített vízben megfőzi és aztán azzal borogatja beteg fülét. Ha az ember fogfájáskor villámsujtotta fának szálkájával piszkálgatja beteg fogát, fájdalma megszűnik.

Egyes betegségek különös gyógymódjai közül a következőket gyűjtöttem egybe.

Az árpa-learatás a szemről e mondással történik:

Árpa, árpa learatlak,  
Marokba se teszlek,  
Kévébe se kötlek,  
Szekeremre se teszlek,  
Csürembe se viszlek,  
El se czipellek,  
Malomba se viszlek,  
Meg se sütlek,

itt az illető köp egyet s így fejezi be:

Csak a fejr lóba teszlek.

Ezt háromszor mondják el, miközben a gyógykezelő az ujjával, késsel vagy bicsokkal a szem előtt arat.

A hideglelés elmúlik, ha a kigyó bőréet botra huzzák, hogy rajta száradjon s aztán vízbe teszik s arról isznak; vagy ha pálinkába borostyánlevelet vagy tejben borsót, paprikát és libazsirt főznek.

A forró hideg ellen a rokon, fiu, leány, apa vagy anya este meztelenül a leveles kapura mászik s ezt kiáltja: „Halljátok ti két fél szomszédságok, az én testvérem (illetve anyám, bátyám, leányom stb.) a forró hideg rázza, tudtotokra adom, vegyétek el róla.” Szokták ezt a kürtő alatt is kiáltani; a kiáltást háromszor ismételni kell.



A disznóhideg az, mikor az ember úgy eszik, mint a disznó s mégis rázza a hideg; ilyenkor a rátót a disznóválu végire teszik s akkor ember es disznó egymás mellett egyszerre esznek. Azt mondják, ettől meg a sok hideg víz ivástól a láz elmúlik.

Ha valakinek szökik a fejébe a vér vagy bubája lesz, gyógyítója egy körishogarat kettészakít, nyers kovászba esőmbölgíti, aztán a beteg két fületől a homlokán keresztül a két meztelen karon végig hördörít-kaztatja, a csukló felett leköti s akkor ezt mondja: „Atyának, Iúnak, Szent Lelek Istennek nevében ne ártsón semmi rossz“, mire kétszer köp s a gyógykezelésnek vége.

A nyavalyatörös a nép szerint ijedségtől származik s ezt az oláh pópával szokták kikönyörögtetni a betegből. Szokták azonban úgy is gyógyítani, hogy kilencz forrásból vett vízből kilenczféle fűvel fürdőt készítenek a betegnek.

A pokolvarat úgy gyógyítják, hogy egy ezikk hagymával háromszor ujjal végig húzzák a pokolvarat. Így gyógyítják a vakfájást is.

A kinek hottete van (szemöles), azt egy hajszállal leszorítják, körülkötik, amitől elmúlik.

Akinek a torka fáj, annak fecskefészkét főznek tejbe s a torkát azzal kötik be. Egyéb célra fecske vagy gölicze fészkét elpusztítani vétek.

\*

Külön foglalhatók össze azon babonák, melyeket a nép az újszülöttekről hisz.\*) E babonák már a terhességi állapottal kezdődnek. Terhes asszonynak jó a villámsujtotta fából egy darabot magával hordani, akkor nem lesznek nagy szülési fájdalmai és erős, egészséges gyermeket hoz a világra. Ez okból jó az is, ha az ember a villámütötte fából egy darabkát azon esőbőrben tart, amelyben terhes állatot itatja. Terhes asszonynak nem jó a villámlást nézni, mert gyermeke korán elhagyja a szülőházat és nem tér oda vissza soha többé, földöntúto lesz. Ha az asszony nehezen szül, férje a harangot megkondítja s akkor az asszony megszüli a gyermeket. Ha a szülő anya holtat készül szülni, a kutya, ha belebútt a rossz, előre megerzi, kapar és gödröt ás.

Szerencsés azon gyermek, ki esütörtökön vagy v. sarnap, főleg napfelkelte előtt jött a világra. Testben és lélekben erős, kincsekben gazdag lesz az ily gyermek egész életén át. De amely emberi lény szerdan vagy pénteken született, főleg hét vagy kilencz órakor, az boldogtalan lesz egész életében; betegségben, nyomorúságban sínlődő életfogytiglan, mindenkitől kerülve és megvetve; s ha ily gyermek orrocskaja felett meg egy kék erecske mutatkozik, akkor biztosra vehető, hogy embertelen módon fog az életből kimúlni, akasztófán vagy esetében, dukodás közben meghalni. A születésre nézve a legjobb idő a napfelkelte előtti órák vagy éjféltája, ki éjféltájon született, főleg szombaton, az hosszúéletű lesz, esetleg váratlanul (találás, váratlan örökség, lutri által) sok pénzre is szert tesz. Hétfőn született gyermek nehéz,

\*) Whislocki nyomán. I. Kalotaszeg. 1890. 53. 54. 1.

de mindig sikeres munkában tölti életét; míg a kedden világra jött emberi lény nagyszerű, de haszontalan emberre válik. Hogy a világra jövő gyermek esetleges balsorsát legalább némileg enyhítsék, közvetlenül a szülés előtt egy tűt szoktak a szülő anya ágyának egyik lábába szúrni és azt a gyermek keresztelese után való napig ott hagyni; akkor megvizsgálván a tűt, azt tartják, hogy jó jel, ha az rozsdás, mert akkor a gyermek leendő szerencsétlensége a türe rozsdakep csapott: de ha tiszta és fényes, akkor a gyermek nem kerül ki sorsát. Akármely napon, akármely órában született gyermek, ha vékony har-tyikában (burokban) jön a világra, szerencsés és boldog lesz. E vékony héjat el kell tenni, és mikor a gyermek már tárgyak után kapkod ezen héjnak porrá tört egy részével be kell hinteni kezeit, akkor minden munkája sikerül: amikor pedig járkálni kezd, e por egy részével lába talpát kell behinteni, akkor bárhol a világon miudenütt szerencsés és boldog lesz, főleg ha azon időben, mikor már érthetően beszélni kezd, nyelvére hintik azon por még hátramaradt részét.

Hogy ha szerencsétlen napon is, de legalább ne szerencsétlen órában, azaz hét vagy kilencz órákor jöjjön a gyermek a világra, a vajadás kezdetekor néhány községben égő gyertyát tesznek a tűzhelyre; ha ez véletlenül elalszik, nemcsak rövid, de épenséggel boldogtalan életű lesz a gyermek. Hogy jó órában és jó napon világra jött gyermeket rosszindulatú emberek, mint aminők a boszorkányok és rossz lelkek, soha meg ne zavarhassák rá váró boldog életében, e czélra nagyon jó, ha első fürdővizét felerészben keresztútra, felerészben pedig fűzfa alá öntik: mert a keresztútakon éjfél táján a rossz lelkek tanyáznak, akik fűzfagalylyal szokták az ember jó sorsát megbogozni. Nehány szem kása vagy tökmag az első fürdőbe dobva neha jóra változtathatja a gyermek leendő rossz sorsát is.

Ha kereszteleşkor a templomba-menés alkalmával a kutya ugat vagy ló nyerit, az rossz jel, mert a gyermek jóletét irigylí akkor az ördög; ily esetben egy darab kenyeret áztatnak a gyermek fürdővizébe és azt megéttetik az illető állattal. Rosz időben született gyermek kereszteleşkor nézzenek a keresztşülők a feszületre vagy kehelyre, mert ezzel sokat változtathatnak a gyermek rossz sorsán, mert a feszületet és kehelyt nem szereti az ördög, és mivel a keresztşülők épen ezt nézik a kereszteleşkor, midőn a gyermek rossz sorsát készíti, zavarba jő és istentelen munkájába *beldun*.

\*

Végül a halál előjeleinek felsorolásával egészítjük ki a babonákra vonatkozó gyűjtéseket. \*)

Ila darazsak vagy vad méhek fészket raknak a ház falába vagy a ház közelebe, ez szerencsétlenséget, tüzesetet vagy a háznép valamelyikének elhalálozását jelenti; azért is jó ilyen fészket valamely idegen személy által eltávolíttatni, mert ha ezt a házbeliék valamelyike hajtja

\*) Wlislóczki nyomán. L. Kalotaszeg. 1890. 28. l.

végre, keze idővel megbénul — Ha idegen fehér ló szalad be az udvarba, azt hiszik, hogy a család legközelebb elhalt tagja a lakosok valamelyikét a fehér ló által magához akarja csalogatni; ily esethen jó, ha a lónak az udvarból való kikergetése alkalmával egy seprűt dob-nak a kapu elé, hogy azon átlépve szaladjon el a ló. — Ha a tyúk lágyhéjú tojást tojik, azt seprűvel kell szétörni, mert az is haláleset-et jelent. — Aki keresztúton fekete tyúktollat talál, arra ne lépjen, mert különben még azon évben meghal; ha már rálépett, szedje fel a tollakat és dobja folyóvizbe, mondván: „Akkor kerülj szemem elé, ha fehérré mosott a harmat.” — Tavaszkor az első pillangó lattakor köpni kell háromszor, mert ez a pillangó az ember lelkét akarja kicsalni a testből.

Ha szobában a falból vagy a padozat alól növény nő, ez valame-lyik családtag halálát jelenti, szintúgy, ha a ház fedeléről egy zsen-dely vagy cserép ep a ház ajtaja elé esik. — Karacsony és újév éjjelén nem jó macska-nyávogást hallgatni, hanem a macskákat el kell ker-getetni, mert ezek valamely közeli rokon halálát hívogatják. — Akinek valamelyik uja reggel sárga *gyertyafüstös*, a nélkül, hogy az illető tudná, honnan ered ezen szín, — annak valamelyik rokona elhal. — Ha nyárban a nagy szárazságban a föld épen a ház ajtaja előtt meg-reped, ezen repedésbe néhány tüzes szenet kell tenni és aztán földdel betemetni, mert különben a házból valakit a legközelebbi időben *el-nyel a föld* (azaz meghal) — Ha kötelet látsz folyóvizen uszkálni, köpj a vízbe s mondd: „A hol megakadsz, ott az ördögöt felakaszd,” mert különben legjobb barátod *szerencsétlen halállal* mulik ki. — *Em-bertelen dolgot* mivel az, ki alvó ember ágya alá égő gyertyát tesz s aztán az alvót felkelti, hogy annak ébredéséből megtudhassa, vajon az illető soká él-e vagy nem sokára meghal. Ha t. i. az ébredező ágyá-ban felül, akkor hamar meghal, mert már *menőfélben van*, ha pedig oldalára fordul, akkor még sokáig él, még pedig baloldalára fordúlva, nagyon hosszúéletű lesz.

Aki az új házaspár közül a nászéjjelen elébb alszik el, az előbb hal meg. Ha valakinek kihullott vagy kihúzott fogát eczetbe teszik, a nélkül, hogy az illető tudná, akkor kilenczedik napra az eczet vagy *tiszta* marad, és akkor az illető még sokáig él, vagy pedig zavaros lesz, a fog körül nyák képződik, akkor az illető személy hamar elköl-tözik. — Ha meg akarjuk tudni, hogy egy bizonyos valaki kívánja-e halálunkat, általában ellenseges, rosszakarati-e irántunk, ezt meg tud-hatjuk a pókháló-vetésből: t. i. az illetőnek néhány észrevétlenül ello-pott hajaszálát holdfényes éjszakán kellő ügyességgel egy pókhálóba eresztjük: ha harmadnapra a pók ezen hajat hálójából eltávolította, akkor az illető személy halálunkat, pusztulásunkat kívánja. — Ha egy újszülöttről tudni akarjuk, hogy hosszúéletű lesz-e vagy korán el fog-halni, a *pokla* (méhlepény) egy darabkáját reggeli órában egy hangya-boly tetejére teszszük: ha a hangyák azt naplementéig elczipelik, hos-zúúéletű lesz a csersemő, ha pedig ott hagyják, korán hal el. Végül nehéz betegnek életbenmaradását vagy elpusztulását megtudhatjuk, ha

aluvása közben feje felett egy tollpelyhet bocsátunk légbe; ha a betegre száll, életbenmaradását, ha pedig ágya mellé esik, elhalálozását jelenti.

A kalotaszegi az akasztott embert különös babonakörrel veszi körül. Ha p. o. embert akasztanak, vagy magát akasztja fel valaki, vagy valahol gyilkoshalál támad, olykor szél szokott keletkezni. Ha a felakasztott emberről levett gunyával törlik a lovat, az a ló meghízik; ha pedig a gunya egy darabját vagy a felakasztottnak egy ujjpercét pálinkás hordóba teszik, a pálinka megjavul tőle. — Ha valaki már ki van nyujtóztatva, a nép szerint néha megesik, hogy a halott elrejtezik, s aztán ha temetésre kerül a sor, akkor megszólal, felébred. — Hazajáró lelkek vannak a kalotaszegi néphitben is, de nem határozott formában. A holt ember valami állatnak, p. o. a nyulnak képében szokott hazajárni, s addig tölti az éjt otthon, míg a baj vagy a dolog, ami miatt hazajár, még nem változott.

\*

Van még néhány sajátos babona, melyeket a fennebbi csoportok egyikébe sem oszthatok, de felemlítés nélkül sem hagyhatok s így függelékképen közlöm itt:

A szántás ideje alatt a férfi non coit cum uxore, nam populus ob hanc causam robigine corrumpi putat, sem kenyeret nem pirít, mert meggazozik a szénája.

Ha kicsi pók mászkál a népen, nem hajtja el, mert az szerencsét jelent.

Ha szarka röppen az ajtóba, vendég lesz, még pedig onnan, amerre a szarka farka áll.

Ha a csirke lába fúj, az asztal vagy szék lábát kötik be.

Csirkeuzát a nép a hazugok porciójának tartja.

A világ végéről a kalotaszegi nem sokat gondolkozik, azt hiszi mindössze, hogy ha rossz lesz az emberiség, akkor tűzeső fog hullani, és az fogja az egész világot elpusztítani.

## Lakás és butorzat a szepesi szászoknál.

Weber Samutól.

Midőn a szászok, kivált második Géza után a Szepességen a Poprád és Hernád völgyében letelepültek, ott többnyire rengeteg erdőt találtak, melyeket előbb irtani kellett. Az irtások közepette, melyek részben még most is a volt erdő nevét viselik, (mint „dürrer Wald, lange Tanne, Bärpüschchen“) támadtak az egyes helységek faházai. Ezen faházak kipusztulása után szilárd anyagból, kőből és téglából építették lakóhelyeiket. Az utcák rendezesebbek lettek. Két nagy ház sor között



obb, rendszeren faházikók épültek, az előbbieken a tulajdonképeni  
gárok, az utóbbiakban a munkások laktak. Ezen nagy és kis házak  
közül körülbelül olyan viszonyban állottak, mint a földes ur az alatt-  
ához. <sup>1)</sup> A városok felosztásának ezen nyomai még most is látsza-  
nak, p. o. Szepes-Bélán, Felkán, Mathaócson. Más városokban ellenben  
középen felépült faházikókat már lehordottak és csak a nagy házak  
maradtak fenn az utca rendes sorában.

A házak többnyire emeletesek valának. Az utcára nyíló föld-  
szinti előtér kis ablakokkal volt ellátva és kamarának szolgált, az ezen  
előtér emeletes tér inkább csak szűk réseket, mintsem ablakokat  
tartott és szintén csak raktárnak tekintették. A nagyobb házak az  
utcára csarnokkal voltak kibővítvén. A városházákat nemet izlés és visz-  
szemlékezés szerint rendszeren oszlopsarnokkal díszítették, mint azt  
ma Szepesházán még tisztán láthatni.

A ház ezen előrése után következett a középső része. Itt ren-  
den üst volt elhelyezve, melyben a palinkát főzték, és pedig mint  
valóságilag fontos házi iparcikket rendszeren nagy és jó minőségben.  
Különösen a városoknak Lengyelországhoz való elzálogosítása óta. (1412)  
helyen állott még a sörfőző katlan, melynek hasonló jelentősége  
mint a pálinka üstnek. A sört nagy mennyiségben gyártották  
és fogyasztották. Különös alapszabályok (mint a czeheknél) szabályoz-  
ták a teendőket és az egész eljárást. Grezda városában az 1551-ik  
évből találjuk a sörfőzők alapszabályait. Zeilitzon egy az 1676. évből  
is maláta-egyesülettel találkozunk. Szepes-Bélán még e század elején  
sörfőző házra akadunk.

A ház hátsó része, melynek ablakai az udvarra néztek, a tu-  
lajdonképeni lakószobából állott. Az ősök azért lakták a ház hátsó  
részét, hogy az udvarban elhelyezett istállókat a háziállatokkal és a  
házi munkálatokat figyelemmel kísérhessék. Az udvaron nem hi-  
ányzott a kút. Az istállók mögött a házi kert terült el. Itt a házi-  
szükségletek legszükségesebb konyhanövényei termettek és pedig: sárga mu-  
petrezelem, vörös hagyma, foghagyma, főzelek, káposzta és sa-  
pka. Egynehány virágról is gondoskodtak, melyek között a tulipánt,  
fehérvirágú rózsát, a tűzes liliomot, a költői nárcisz és a kancsós jáczint  
is hiányzott. A kertet bekerítik a veres ribiszke, a püszméte és  
máskor egy néhány gyümölcsfa is.

A kertet a mar a mezőre nyíló mezei termények számára való

<sup>1)</sup> Nagy és kis házak. Weber Samutól a Századokban 1892. 324. l.

házi csűr zárja el. A jobb módúak még mezei csűrrel is rendelkeznek, mely a város épületein kívül a közel fekvő mezőkön épült és ugyanazon célra szolgál, mint a házi csűr.

Ha a tavasz beköszöntött, akkor minden ház elé kerítést állítottak fel, melybe a káposzta magot vetették a végett, hogy az itt bújában növekvő csirát sikeresebben lehessen kiültetni a tulajdonképes káposztaföldre. E szokás kisebb városkákban, p. o. Ménhárdon még most is fennáll. A kerítések eltávolítása után (Pflanzgärtchen) pirospinkösdünnepe a tér zöld fákkal díszlett, melyeket 1—2 napra kiültettek.

A házak utca felőli oldalai rendszeren kirívó színekben valának kifestve, miképen magam is láttam azt még Szepes-Bélán. Kifestett mindenféle cifrázattal díszített oszlopok látszóttak, melyek közt védőangyalok lebegtek, míg a szabad mezőben épületes feliratok valának olvashatók, p. o.

„An Gottes Segen ist alles gelegen.“

„Für alle Dinge tracht' nach dem  
Was deiner Seele ist bequem,  
So wird nochmals der fromme Gott  
Dir geben auch dein täglich Brod 1666.“

„Ich achte meine Hasser,  
Gleich wie das Regenwasser,  
Das von dem Dache fleuszt,  
So mir Gott Hilfe leist!  
Selig ist, wer vergisst,  
Was nicht mehr zu ändern ist. 1807.“

„Missgunst ist ein böses Kraut,  
Der Neid hat sie aufgebaut;  
Doch lass ich beiden ihre Wuth,  
Wenn mich nur schützt das höchste Gut.“

A butorzat nagyon egyszerű, de célnak megfelelő volt. A fal körül az egész szobában padszékek húzódtak. <sup>1)</sup> Ezek nemcsak ülésre és lefekvésre szolgáltak az embereknek, de tojásra és költésre a tyúkoknak és ludaknak, ha elől deszka ajtócskával elzárhatók voltak. E padok még a kemenczét is befoglalták, és akkor kemencze-padnak (Ofenbank) neveztették. A nagy cserép kályhában vörös rézből való nagy

<sup>1)</sup> Vessd össze: Lakás és butorzat a XVI. és XVII. században. Bárányvánszky Bélától 1879, a többi butorzatot tekintve is l. 26. 27. 30. . . .

lázék volt úgy alkalmazva, hogy benne egész nap meleg vizet lehetett találni (Ofentopf).

A leírt padokkal párhuzamosan húzódtak a szoba falain a tálszékek. Ezeken voltak elhelyezve a feltett cseréptálak, tányérok és kanosok, nem különben a cizin edények, melyek nagyon szokásosak és a jobb módúaknál nagy mennyiségben találhatók valának, annyira, hogy Béla városában még 1848-ban 21 mázsa ilyenemű cizint áldoztak a hazaioltárára. <sup>1)</sup> A tálszékek rendesen kek, vörös, zöld vagy más kirívó színekkel voltak kifestve.

A falba volt illesztve 1—2 szekrényke (Almereichen), melyben a házikenyeret, kést, és több efféle kisebb dolgokat szoktak volt tartani. Az egy nagy két ajtaju almáriumban a háznép fehérneműjét és ruháját óvták meg a portúl. Az értékesebb dolgok a „kőházban“ (Steinhaus) őriztettek, mely rendesen a ház előtt kőből volt felépítve, hogy a tűz ellen biztosabb legyen.

A szobában még egy nagyobb láda szintén ruhaneműek tartására szolgált, és kirívó színekkel és kivált tulipántokkal volt kifestve.

A szoba közepét elfoglalta a nagy, kemény fából készült hatszögletű, vagy kerekded asztal. A felső lemeze eltolható és bezárható volt. Nagy fiókjában több kisebb ládácska és fiók, néha rejtekhelyen is, volt alkalmazva, mely a pénz és a házikincsek megőrzésére szolgált. Az asztal lába megint egy kis szekrényből állott, hol több házi szerszám, foró, kapocsvas, láncz, kalapács, szög és afféle állott a gazda rendelkezésére. A szekrény talpa az asztal felső lemezének szokott megfelelni.

Az asztal körül rendesen ugyanazon színekre festett faszékek állottak. A háttámaszban szívalaku nyílás volt kivágva és a deszkakülésbe négy egyenes faláb volt beillesztve. A szekhez rendesen a guzsaly volt támasztva, a lenbe szúrt orsóval, melyet méhszorgalommal és sok ügyességgel millhomszor forgattak a gazdasszony ujjai.

Igen fontos és nélkülözhetetlen butor volt a szoba egyik szögletében a szövőszek (Gestell), melyet különösen tavasszal hoztak a szobába, hogy a télen font fonalakból vásznat szőjenek. Míg a felnőttek szőttek, a gyermekek a mellette álló csévelőn (Spulrad) a csévére (Spule) fontak a fonalat. Mily elterjedt, fontos és hasznos volt a vászonszövés hazipara a szepesi szászok között, onnan is kitetszik, hogy még 1802-ben csak a Poprád völgyében nyers és félig nyers vászon 171,909 frtért adatott ki, mely összeg akkori értéke a mai egy milliót bátran megközelíti. <sup>2)</sup>

<sup>1)</sup> Városi jegyzőkönyv az 1848-ik évről.

<sup>2)</sup> Statistik des Königreichs Ungarn v. M. Schwartzner I. §. 80.

A kályha párkányzatán állott a gyertyatartó, a házban saját gyúhól öntött gyergyával. A vett gyertyának fontja 1776-ban 100 denárba került, 100 denárt egy forintra számítva.<sup>1)</sup> Még olcsóbb volt a szoba kivilágítása a világító esereppel (Leuchtebe), mely abból állott, hogy egy eserépen meggyújtottak valami kizagot, melyen egy darab faggyu fektült. A koppantó (Lichtputzer) a vazó gyertyahél lenyírására és tisztázására használtatott.

Száraz helyen a kályha mögött található volt a porládácska (Pulchen). Az egyik fiókjában volt a tűzkő és az aczel, a másikban a tűzgyújtó, melylyel tüzet gyújtottak, ha az aczel és tűzkő szikrái a szénre esett, száraz forgácsok segítségével lángra gyultak. Ez helyettesítette a tűzgyújtót.

A falak képekkel voltak díszítve. A katolikusoknál a szentek, a protestánsoknál a biblia és a hitújítás hőseinek képei valának láthatók.

A tűkör sem hiányzott a szobában. Mögötte kilátszott ki a protestáns házakban, a sokat használt fényes külsejű biblia, enklavimádságos könyv, melyek között a virgács sem hiányzott.

A szoba főbutorzatához tartozott a mennyezetes ág (Himmelbett). Mennyezete négy oszlopon nyugvó fából készült fedél vagy betét volt. Az oszlopok között függönyök voltak, melyeket össze lehet húzni vagy szétterjeszteni. Az ág szintén azokra a színekre volt festve, melyeket már említettünk. Mint a padlás gerendáin a ház építőjének neve, tulajdonosának neve és egy néhány szép jelszava voltak láthatók, úgy a mennyezetes ág is bővelkedett olyan bibliai feliratokban, melyek az alvásra és a jámbor életre vonatkoztak. Ily feliratok természetesen német nyelven következők lehettek: „Ne szeresd az álmot, hogy ne legyél szegény; nyisd fel a te szemedet és előgitsd meg magadat a nyérrel. Példab. 20, 13.” Vagy: „Édes az álom a szolgának, akárkat akár keveset egyék; a gazdagot pedig gazdagsága nem hagy aludni. Pred. 5, 12.” Vagy pedig: „Nem engedő, hogy a te látszódj; nem szunnyad a te őriződ, Zsolt. 121, 3.” Vagy végre: „Békeben lefekszem egyetemben és aluszom; mert te Uram egyedül nekem bátorságos lakást, Zsolt. 4, 9.”

Ha még felemlitem, hogy télen, nyáron az ablakon virágok, melyeket Flóra nyájas gyermekei díszlettek, melyeket gyöngéd női kezek ápoltak, akkor mindent megérintettem, mi jellemző volt a szepesi lakását és butorzatát illetőleg. A mindent nivelláló időnek befolyásában itt is megérezhető. Egy néhány falu kivételével a lakásbutorzat a szepesi szászoknál most már majdnem mindenben megegyezik.

<sup>1)</sup> A XVI szepesi város leveletárában az 1776 évi limitáció.



## Visontai népdalok és gyermekjátékok.

Kézli: *Balassa József.*

Az alább közölt dalokat és játékokat Somogymegye déli részén. Visontán jegyeztem fel. E vidék nyelvjárása átmenet az alsó és felsődrávai között; tulajdonkép az alsódrávához lehet soroznunk, csak hogy ennek egyes sajátosságai már elvesztek; így pl. az *al, el* szótagból *á, é* lesz, és nem *ó, é*; nem hallhatók a *fordul gyógyul, itil* stb. alakok; a többes szám 3. személyében csak a *magik* szóban maradt meg a *bir- tokos-ik* rag. Viszont a nyugati nyelvjárás nincs reá még oly nagy hatással, mint a felsődrávaira. Ezt a nyelvjárást beszélők azon a vonalon, mely Barestől Csokonyán, Visontán, Nagykorpádon keresztül halad északnak, s elválasztja egymástól az alsó és felsődrávai nyelvjárást.

Az egész duna-drávaközi nyelvjárás-vidéknek egyik legerdekesebb sajátossága a felszólító mód egyes alakjainak használata a jelentő módban. Ahhoz, a mit erre nézve a „Magyar Nyelvjárások“ 138. lapján elmondtam, e vidéken tett megfigyeléseim alapján a következőket fűzhetem: A két alak összezavarása első sorban a *t* végű igéknél történt azokban a személyekben, a hol a *t* után *j* áll: *borécsa, szakécsa, tudhassuk, főtölzteszük, főtámasszuk, kocogassák*. Ezután elterjedt e két mód alakjának összezavarása egyrészt ugyanczen igek alanyi ragozásában, másrészt a nem *t* végű igéknél is. E két utóbbi esetben azonban a felcserélés csakis a többes szám 1. személyében fordul elő, a hol a felszólítás és az egyszerű kijelentés a legközelebb áll egymáshoz. Példák: *itt már segíthessünk rajta; metéggessünk, hajtogassunk, méröggesünk; a kötényire gombot kössünk; egy darabig fussunk; - maj bele tüsszük, kögyük (vösszük); — nem tuggyunk mögusztatni; körösztü tuggyunk bele gyünni; akarjunk; ak körü mőnnünk; mögfordullunk (a. m. megforduljunk e helyett megfordulunk.)*

Az alább következő dalokat és játékokat úgy jegyeztem fel, a mint mekelték; megjegyzendő, hogy magukat a dalokat inkább az iskolában tanult nyelven mondják; azonban a nyelvjárást híven tüntetik fel a játékokhoz csatolt utasítások, melyeket pontosan a kiejtés szerint jegyeztem fel.

Az első három dal ritmusa kissé különös; olvasva úgy látszik, mintha nem is volna semmi versmértékük, enekelve azonban a második és első része, melyet mindig kissé beljebb irtam, igen gyorsan hang- hat szótag kerül egy ütembe, ilyen formán: Erdő, erdő, de magos gy, zöld leveles annak az ága; ritmusi értéke azonban annyi, mint

a 4, 4, 4, 3 soré; a hatodik sor így is alakult, s ebben már lassabban éneklük a harmadik ütemet.

Népdalok.

1.

Erdő, erdő, de magos vagy, zöld leveles annak az ágá;  
Közepibe, két szélbe kék nefelejcs bokor virágnak.  
Egyik hajlik válamra,  
Másik a rózsáméra,  
Né sirj kedves kis anygálom, tized lézok én még valaha.  
Szakajcsd lő jaz egyiket, kalapod mellé tégged,  
Had tuggyák még Visontába,  
Ej, huj! hogy én téged szeretlek.

2.

Este, este, késő este, kilencet ütött már az óra,  
Az én kedves kis anygálom kísétél már a kapujába.  
Én is ára mentem el,  
Szívem szomorodott el,  
Páros csolkot raktam rája, rózsám piros két orcájára.

3.

Elmöntem én vándorolni  
a szép Szöged városa felé,  
Fecskét láttam száldogálni  
a szép Szöged városa felé.  
Szál le föcske, ha löhet,  
Vidd el eszt a levelet,  
Tödd a rózsám kebelébe,  
Ej, huj! ne sirasson engömet.

Öntözzéték, had teremjen virágot,  
Akkor nyiljon, mikor én arra járok.

5.

4.  
Visontaji keskény ucca de porzik,  
A legényök vörös borral öntözik,

Hármat füttyentett a gőzös masina,  
Tennap hozta levelemet a pósta,  
Mit ér nekem az aranyos levele,  
Hotyha magam nem beszélhetek vele.  
Hajelindult az a gőzös, had mennyén,  
Én utánam senki né köserégjén  
Már az aki én utánam köserég.  
Az álgya még aki jengem teremtt.

Gyermekjátékok.

1.

Haj szénája, szénája, széna szakadéktya,  
Benne vagyon kerék asszony, kerék kis menyecske,  
Lassan, könnyen kis menyecske,

Öléd akit szerecc.  
 Eszt üelém, eszt csokolom; díván dombján, domboruján.  
 Aggyon isten lassu essőt,  
 Mossa össze mind az kettőt,  
 Mind az arany vesszőt.  
 Hej dinárom repce,  
 Pusszog a szekerce,  
 Össze szíjják, össze mossák,  
 Itád kocogassák.  
 Coki tő vén bocskor!

(Lásd: *Kiss Áron*, *Gyermekjáték-Gyűjtemény*,  
 274. és 393. l.)

2.

Zöld fü, zöld fü a lábom alatt,  
 A ki legszűb lűssz, tőlem csolkot kap.

(Összefogózzunk, egy ben van, am mēgcsókú egy másikat, akkó  
 1 mēn bele.)

3.

Ēggyik szalad, a másik kergettye és mongya:

Fond cica kertűdet,  
 Hama mēgfonhatod.

4.

Ēg a gyērtya, ēg,  
 El sű aluggyék,  
 A kősziklák mōgrepennek,  
 Mind leguggyoljék.

(L. *Kiss Áron*, 430. l.)

5.

Kinek a szűre a szűgön,  
 Dűmötör hajtya a lovát,  
 Fáj a szivem lőkűm, Dűmötör,  
 Fáj a szivem, lőkűm, Dűmötör.  
 Haja zsirom, petrezsirom, hop, hop, hop.  
 Kerētűtem, kerētűtem ek kizs vart,  
 Kivűl, belűl bemeszeltem szűp tisztán;  
 Ąra jűtt az irodai űj vārba.

Jobb tenékdöd édös rózsám, mind neköm,  
Tégöd aseret az én rózsám; nöm öngöm.  
Haja zsirom, petrezsirom, hop, hop, hop.

6.

Biró János kertye mellett  
Róka támad vize mellett,  
Hama biró, hop, hop, hop.

(Összefogózzunk, asztán egy darabig fussunk, asztán mögfordullunk.)

7.

Borsosba jártam, borsos bort ittam,  
Egy szép lányt láttam, ha jaz ényim vóna,  
Lé sém fektünném, el sém alunnám,  
Még be nöm járnám titkezi uccámat,  
Fölszólttanám argandijámat,  
Kézire annám gyöngö Katicámat.

(Összefogózzunk körbe; akinek a nevit mondik, az kifordá.)

(V. ö. Kiss Áron, 432. l.)

8.

Háj bëlla, bëlla,  
Mér tud a bëlla,  
Bëlla farkat metégegssünk,  
Gyöngy ágat hajtogassunk,  
Hamut mérögegssünk.  
Riezám, rezelöm,  
Apró pénzöm csörgetöm;  
Szöggyed rózsám, szöggyed,  
Kötényödbe szöggyed.

(Összefogózzunk, osztán mongyuk eszt: aki nevet, annak a kötő  
nyire gombot kössünk; aki másoccor nevet, annak mög a keszkenyőj  
vögyük lé ja fejrű.

(L. Kiss Áron, 442. l.)

9.

Járom az uj várnak az allát,  
Járom a sor magallát.  
Az én lábom szolgalegény,



Lábanyomát sém nyomja,  
Fehér talpát sém nyomja.  
Nyizsd ki lejány kapudat,  
Hadd kerüllem váradat  
Dob szerda, dobb kedd:  
Siralom csütörtök,  
Aggyon isten jó napot,  
Jó napot, vékony, karcsú deréket.  
Örsébet asszony, kedves komámasszony,  
Ol szép, ol kegyes, ol kedvemre né eshesség  
Báram bicsak nélkül,  
Aranygyűrű nélkül.

(Három lejil a földre így . . ., akkörű mönnyünk, akkor mony-  
ik eszt. Amíg jáccunk, addig mindig ott ínek (ülnek).

(L. Kiss Áron, 359. l.)

10.

Egy hidas játék párbeszéde egészen egyezik a Dr. Kiss Áron já-  
gyűjteményének szintén Somogyból (a 216. lapon) közlöttel, csak  
utolsó három szólás tér el illetéknépen:

- Isten anna szent markából
- Mi jis kértünk, de nem adott.
- Azért mer kutyák voltatok.

A kimuzsikálás.

(Palócz bosszu.)

A palócz életében megtörténik, hogy egyik-másik leány a hozzá  
szalammal közeledő legényt szóval, taglejtéssel kigunyolja, tánczra  
viváznál visszautasítja, kikosarazza, szóval magától elutasítja, és ha  
eánynak illetén viselkedését, mint elfogadható indokon nem nyug-  
a nép közvéleménye is sértésnek ismeri el: a sértett legényben föl-  
ed a bosszú érzelme.

A sérelmet szenvedett legény pajtásaival alkalmas helyen, lehe-  
eg titokban megbeszéli az esetet, s ha a többség egyértelemre ju-  
t: elhatározzák a 'sértő leány kimuzsikálását.

A bosszúállásnak ezen neve kétféle, és pedig: kisebb vagy na-  
obb, alkalmazva a sértés milyenségéhez. Ha kisebb természetű a

sértés, például a tánczra felkérés visszautasítása, akkor nyomban is alkalmazható a bosszú, rendszerint azonban a legények által meghatározott lakodalmi mulatságon; ha súlyosabb természetű a sértés, például nevetést előidéző gúny, vagy megkérésnél kikosarazás, akkor a bosszú mindig farsangi nyilvános mulatságban hajtják végre.

Az ítélkező legények a bosszúállásnak idejét is, helyét is titokban tartják azért, hogy az illető mit se tudhasson a történendőről különben távol maradna a mulatságtól.

Ha elérkezett a megjelölt mulatság vagy lakodalom napja, kezdetét veszi szokás szerint a vigalom s a fiatalság még a bosszúval szótandó leánynyal is enyeleg; de midőn a mulató fiatalság már látja, hogy a mulatók és vendégek teljes számban együtt vannak, váratlanul jelt ad a bosszúálló legény, mely jelre a zene, mintha csak elmeteszettek volna, elnémul, a tánczoló párjaikat elbocsátják s a legények a muzsikások közé, a leányok, illetve asszonyok pedig az ellenkező oldalon csoportosulnak.

Halotti csend lesz egy pillanatra, mindenki tudja azonnal, hogy kimuzsikálás lesz, de hogy kit sújt a bosszú, azt nem tudják, s éppen ezért a nősoport majd minden fiataljának arca halálsápadttá válik. E hirtelen beállott rendkívüli izgatottság nem tart soká, mert a bosszúálló legény csakhamar a muzsikások elé lép, arccal a nősoport felé s a nélkül, hogy a megbosszulandót megnevezné, ekként szól:

„A ki engemet itt meg itt, ekkor vagy akkor, ezzel vagy azzal a szóval, tettel megsértett, menjen ki” — s ennél a szónál kitárja a mulató helyiség ajtaját — „te meg cigány huzd rá a nótáját!”

E szavak hallására azon leány, ki magát bűnösnek érzi, kotenye rejti arcát, sirásra fakad, a körötte vagy mellette állók megrettenve némelyek szánakozó arccal felre húzódnak mellőle. A síró leány, ha vannak: rokonai, ha ninesenek, egy pár éltesebb asszony közreveszi s vezeti kifelé: rendszerint a cigánybanda ilyenkor a hátsó indulót szokta játszani, s a bosszút álló legény előlmenése mellett kísérik a leányt egészen a mulató helyiség kapujáig, hol mindaddig húzzák az indulót, a míg a leány el nem tunik szemek elől. Ezután pedig tovább mulatnak.

De nem csak a leányt, menyecskét éri az ily bosszú, hanem — ritkan ugyan — a leányt méltatlanul sértő legényt is kimuzsikálják s ez akkor történik, ha a közvélemény hatása alatt a legények a sértett leány vagy menyecske pártjára szegődnek. Ámde a legény kimuzsikálása már nem megy simán; rendszerint véres verekedéssel végződik.

A palócz leány borzasztóbb büntetést nem ismer magára nézve a „kimuzsikálásnál“; az ily leány a falu és szomszéd-falu fiatalsága előtt sokszor két évig is erkölcsi halott; de előbb is felszabadulhat a sújtó teher alól, ha a sértett legény megbocsájt neki, vagy a falu közvéleménye mellette nyilvánul. A menyecskét — legyen az özvegy vagy férjes — és a legényt csak is azon egy mulatságra sújtja a bosszú.

Mennyire lesújtó a kimuzsikálás egy fiatal leányra, azt leginkább abból ítélhetjük meg, hogy az ily kimuzsikálási esetet még ellenséges leánytársai sem szokták a szenvedő szemére vetni, s az még titkos közbeszéd tárgyává sem válik.

Régibb időben a kimuzsikált leány néha „a sirig hordozta pártáját“; ma már lazulván az erkölcs, a bosszuállás ezen neme is szembetűnőleg veszti erkölcsi hatását a palócz nép életében.

Közli: *Pintér Sándor*.

### Palócz találós-mesék.

— A Mátra aljáról. —

Gyűjtötte: *Istvánffy Gyula*.

49.

Eke, ökör, minden mé'vvan, még  
az Isten segítségi is; mi nekü'  
nem lehet mégis szántanyi?

(*Borozda nélkül*).

50.

Bodonba fát vágnak, ide is eehüll  
a faógácsa.

(*A harangszó*).

51.

Az éresz alatt vizes, az éreszen  
kível száraz; a ki tuggya, ki ne  
mongya.

(*A kender szöv. mikor fon-  
ják, a guzsalyon a mi van,  
fent, az száraz, a miből meg  
a fonalat fonják, folytonosan  
nyálazzák*).

52.

Egy garasé' ollyat vesz,  
Konyha kamra telyi lesz.

(*Gyertyavilág*).

53.

Kécczer lett a világra,  
Vérés posztaó nyakába,  
Kántorságra nevedett,  
Vérés a szakállá.

(*A kakas, mert mint tojás  
és mint csirke „kécczer lett a  
világra*).

54.

Míg én é'tem, lyukbaó' vaót pa-  
lotám,  
De má' haótom után véres se-  
lyem ruhám.

(*A rák*).

55.

Felü' olyan, mint é' kküd,  
Alú' olyan, mint é' nnád.  
(A mákfej).

56.

Ki vaót a létjobb mostoha anya?  
(A oul fa, a kibe bele ótanak).

57.

Ki vaót az Istennek a kisbőraója?  
(A harang, mikor Krisztus  
keresztire feszítésekor meghú-  
ták).

58.

Az ökörnek melyik aódalán van  
több szeör?  
(A külsőn, mert belül egy szál  
sincs).

59.

A szántaó-veteő ember mi nekü'  
nem szánthat?  
(Fordulás nélkül).

60.

Az Isten hun vaót, mikaó' se  
ög, se feőd nem vaót?  
(A maga dicsőségében).

61.

A paradicsomkert mivee' van  
körü' kerítve?  
(Szentlélekkel).

62.

Se Isten nem teremtette, se em-  
ber nem csinýá'ta, mija'?  
(Repedés a gerendán).

63.

Hova süttött a nap eeczer, a hova  
többé soh'se süt?  
(A Veres tenger fenekire, mi-  
kor Mózes a vesszőjével meg-  
ütötte s a víz ketté vált.)

64.

A lételseő güdör hun vaót a  
feődön?  
(Ott, a hol az Isten a földbe mar-  
kolt, hogy Ádámot teremtsen).

65.

Mi mégy be ja templomba letis-  
leteleő?  
(A kulcs nyikorgása).

66.

Mikaó á't az Üristen fellábon?  
(Mikor a szárdarra akart ül-  
ni, mert az egyik a kenyerel-  
ben volt).

67.

Mi' csinýa' az Isten, mikao az  
esseő esik?  
(Sarat)

68.

Hatvan kovács, me' Hetven ács  
megittak egy-é' lliter bort, 15  
karajczár vaót literje, mi esett  
abbú' rájuk?  
(Kettejükrr 30 kr. mert a ko-  
vácsot Hatvannak, az ácsot  
Hetvennek hinták).

69.

Né' szászámár ember van a ve-  
lágón, melyik ember az?  
(1. A pap, mert másnak tud  
feltséget szerzeni, magának  
nem. 2. A kántor, mert  
akkor is dalol, mikor más  
3. A kőműves, mert meg-  
élesíti a csákkányát s kőbe  
vágja. 4. A kéményseprő,  
mert mindig ott akar, a hol  
nem viszkot).

70.

Micsoda madárnak nem eszik a



húsát, micsoda virágbaó' nem  
kötnék koszoraót, micsoda fűbű'  
nem csinyá'nak koporsaót?

- (1. *A méhecskének.*
2. *A kendervirágból.*
3. *A rozmaring fájából.*)

71.

Hégyen mégyen, magyon mégyen,  
Vasat viszen, de nem kovács,  
Lyukba bújik, de nem bogár.  
(*Ekevas*).

72.

Ha rám nézel,  
Vissza nézlek,

Ha rám nevetsz,  
Kinévetlek.  
Tiszta igaz és hív vagyok,  
Kedvedé' én nem hazudok.

(*A tükör*).

73.

Erdeő a hazája,  
Van derék bundája,  
Lomhán jár, kel, forog,  
Ha száó', mindé' morog,  
Lánczot kötnek rája,  
A tánczot mé' járja,  
De soha sincs jó kedvi

(*A medve*).

### Hajdu-Szoboszlói adalékok.

#### Mese.

Mengyen-mendegél egy obsitos katona hazafelé a szülőföldjire. Hát a mint egy falun mengyen keresztül, látja hogy egy ház előtt a padkán ott kucorog egy ősz-öreg ember, osztán rí keservesen. Oda mengyen az obsitos.

— Hát kend mír rí öreg apám?

— Jaj, hogy ne rínek fiam, mikor meg vert ídes apám!

— Csak tán nincs mán meg a kend apja, hiszen maga is meg van mán kend száz esztendő is!

— Meg van a bion fiam. Oda be van a ház előtt; fát vág.

— Innye a ki szentje van, mán csak be mengyek, osztán meg kérдем hogy ugyan mír bántotta kendet!

Be is ment az obsitos, rá akadt az öreg emberre.

— Jó napot agygyon lsten nagy apám, ugyan mír bántotta kel-med azt az öreg fíját?

— Hogy ne bántottam vóna fiam, mikor a semmire való nem akart szót fogadni a nagyapjának!

— Micsoda! hát még megvóna a kelmed ídes apja is?

— Meg bizony fiam, odabe van, a sutba ül.

— De mán csak bemengyek, mert ilyen öreg embert jártombakóttömbe sose láttam.

Ott is ült az öreg ember a sutha, még akkor is az unokáját szitta, hogy mir nem fogadja a szavát.

— Szerencsés jó napot adjon Isten, szip apám! Mán csak bejövök, hogy ugyan hány esztendő lehet kelmed?

— Jaj fiam, azt mán én túllem hijába kérde. mert én meg nem mondom; ha eredj el a papho, a ki megkeresztelt, a maj megtudja mondani.

— Hát meg van még az a pap a ki kelmedet keresztelte?

— Meg biz az, ides fiam, csak keresd meg; ott lakik a templom mellett, akárki megmutatja.

Nosza, megyen is az obsitos a papho, otthon is tanálta: éppen peredikációt tanult.

— Szerencsés jó napot adjon Isten kigyelmednek tiszteletes uram! Hát biz én az eránt kerestem meg érdemes személyjít, hogy mondana meg kigyelmed: hány esztendő lehet cseszsz\*) öreg ember?

— Jaj fiam én asztat így meg nem mondom, ha csak a matrikulába ki nem keresem. De az a baj, hogy a matrikula a tékába van, osztán *ides anydm* meg kiment a szöllős kertbe, s a mint sejtem: a téka kúcsot is kivitte.

#### Népdalok.

##### I.

Lement a hajamról a zsir,  
Ez a világ róllam itil,  
Megkenem én az hajamat,  
Jóba foglalom magamat.

##### II.

A zöd halom feketire van festve,  
Az ég alja fejrre van meszelve,  
Ugyan rozsám, jutok-i még eszedbe,  
Hogy valaha jültem én az öledbe!

##### III.

Keserű miz, nem hittem hogy ides lígy,  
Ides rózsám, nem hittem hogy álnok lígy,  
Vótam hozzád olyan igaz mint az nap,  
Ki jaz égen ragyogva sít egísz nap.

Közli: Szivós Béla.

\*) ez és ez

## Porcsalmai babonák.

### 1. Rostavetés.

Egy rosta mélyebb oldalu kávájába bele szurnak felülről mindkét ágával egy kinyitott ollót. Ezt az ollót és annál fogva a rostát két oldalról két ember tartja az olló fogantyúja alá tett növendek ujjá hegyén, úgy hogy a többi ujjá hozzá nem ér. A rosta kávájában alul van téve 9 darab forgács, egy fésű és egy könnyű kefe. *A.* kezdi: „Pé-teremre, Pálomra mondom, Feri lopta el a tojást.” — *B.* tagadja: „Pé-teremre, Pálomra mondom, Feri nem lopta el a tojást.” — Ezt egymást felváltva ismétlik még kétszer. S ha Feri volt a tojástolvaj, úgy megfordul a rosta az ollóval az ujjok hegyin egyikök vagy másíkok felé, hogy szinte leesik az ujjokról. Ha más lopta el a tojást, a rosta mozdulatlan marad. Ekkor megpróbálják a másik nevével a párbeszédet, a kire gyanakosznak: míg a rosta mozdulásával a bűnöst csakugyan kitalálják. Így megnevezve egy-egy gyanus embert, mindenféle vétket meg lehet tudni, hogy ki hajtotta végre. Ezt letett igaz hitére vallja öreg Kerekes Eszter.

### 2. Orvosság a szemveréáráól.

Ha valaki gyermekedet a szemével megverte, tölts fölig egy jó nagy pohárt tiszta vízzel, s tégy a pohár felibe egy rostát. Azután egy tojásnak vedd ki a fehérít és csorgasd azt a rostán keresztül halkan a pohárban lévő vízre: ha a víz felületin elterülő tojás fehérje egy szoknyás asszony alakot mutat, akkor asszony, ha nadrágos forma férfit mutat, akkor férfi verte meg a gyermeket. S ha ez tudva van, akkor aztán csak meg kell mosdatni azzal a tojás-fehéres vízzel a kiesít és azonnal meggyógyul.

### 3. Ha nem tud aludni a kiseded :

Menj a sertés ölba, mikor alszik a kocza és lopj az alól egy kis marok almot, hogy a kocza észre ne vegye, azt tedd a gyermek bölcsőjébe és elalszik mint a tej

### 4. Ha a kicsiny füröszttéskor sir:

Jele, hogy az any a terhes korában kutyához, vagy macskához rugott, a mi soha sem szabad ! Ennek orvossága: Mikor a gyermeket füröszttöd, tégy a tekenő mind a négy szarvára vagy szegére egy-egy kis marok hamut és mikor a füröszttést elvégezve, kiveszed a gyermeket a tekenő-

ből. a tekenő jobb felső és alsó bal szegiről. azután a tekenő felső bal és alsó jobb szegiről keresztben kapard bele azt a hamut a tekenőbe ; azután szitrd keresztül azt a hamvas vizet egy ruhán. És az a hamu, ha az anyja kutyához rugott, kutya szőrré, ha macskához rugott, macska szőrré változik, a gyermek pedig nem lesz tovább síró.

Kozli: Kiss Áron

### Vizi manó a Hernádban.

Hogy mennyire ragaszkodik még a kassai külvárosok tót eredetű lakossága a vízi ember — tótul *topelyecz* — babonahitéhez, mutatja a sok monda, melyet a néphit ahhoz még most is fűz. Azt tartják, hogy a vízi manó leginkább a férfinemből szedi áldozatát, s ha valamelyik évben nem sikerül mindjárt a fürdőzőt hatalmába keríteni, dűheben magasan ugrik ki a vízből, ha a hidon valaki átmegyen. Néhány asszony megesküdni is kész erre.

A nép a vízi manót szenvedélyesnek, haragtartónak tartja, de azért érzeket a szép iránt, sőt hiúságot sem tagad meg tőle.

Történt néhány év előtt, hogy egy igen szép leányt szülei arra kényszerítettek, hogy egy nem szeretett férfival jegyet valtszon. A leány annyira szívére vette a dolgot, hogy a Hernádba ugrott. Egy év múltával ez a monda terjedt el: A vízi manó egy kassai bábát arra kényszerített, hogy menjen le véle az ő birodalmába és segítsen egy asszonynak a szülésnél. A baba felig a félelemtől, felig a kíváncsiságtól hajtva, leszállt a vízi manóval az alsó malom melletti nagy tűzfánál a vízbe, a hol ennek gyökerei alatt állott a vízi emberke palotája. A baba az asszonyban azonnal fölismerte a mult évben betűlt leányt, segédkezet nyújtott neki s egy gyermek születése után a vízi manó megtömte a baba kosarát homokkal, s a legzigorubb titoktartást követelvén tőle, felhozta a partra. A baba otthon kosarát kinyitván, homok helyett aranyat talált benne.

E mondából egész regény vált: hogy a vízi manó a leányba szeretett, folyton csábígtatta, s midőn a vízbe ugrott, feleségül vette stb.

Egy asszony, ki a Hernád partján lakott, meselte, hogy midőn gyermekei asztalnál ültek s a tejbekását jóízűen ettek, egy piros ruhás kis zömök emberke lépett a szobába s megette a gyermekek elől a tejbekását. Ugy látszik azonban, hogy az étel nagyon is megfektette a gyomrát, mert többé nem jelent meg az etkezésnél.



Legujabban pedig a vizi manó piros ruhája adott sok beszédre, mende-mondára okot. Tény az, hogy egy itteni molnár Márk napján a malom zsilipjeire piros nadrágot tűz ki, hogy a vizi manó elemének szelid parancsokat osztogasson. S midőn e tavasszal a víz a kassai nagy gátat elsodorta és a Hernád új medret mo-ott magának, víz hiányában a malmok szünetelni voltak kénytelenek; a köznép ekkor is azt beszélte, hogy a vizi manó addig nem nyugszik, míg egy teljes piros öltönyt nem vetnek a vízbe. Kétszer is tettek kísérletet a gát helyreállítására, de eddig sikertelenül, a mi csak megerősítette a babonás népet hitében.

Közli: Juhász Mór.

### A néprajz a prágai kiállításon.

A cseh országos kiállításnak egészben véve van bizonyos néprajzi jellege. Rendezőinek egyik célja az volt, hogy a csehek szláv faji sajátosságait, műveltségét, művelődésre hivatottságát tüntessék fel. Ez irányban ellentétben helyezik magukat a germán műveltséggel, melynek iskolájában nevelődtek és a melynek ma is uralma alatt állnak. E germán hatalom alul akarnak menekülni a cseh-szlávok politikailag úgy, mint egész műveltségükben. E szempontokból történt, hogy az ipari célú kiállításukon tág tér jutott a nemzeti művészetnek, tudományoknak, iskolának.

A kiállítás ily jellege mellett természetesen kellően gondoskodtak egy néprajzi csoport létesítéséről. E csoport, melyet röviden ismertetni szándékunk, minden gazdagsága és sokoldalúsága mellett, a gyűjtés módja, hézagossága és a gyűjtött anyag elrendezése tekintetében hagy kívánni valót. Az egész néprajzi csoportnak meg van eléggé tiszta szláv jellege, dacára a sokszerű germán hatásoknak, melyek a cseh-szlávoknál érvényesültek. E szláv jellegben jól láthatjuk azon közeli rokonságot, melyben a mi tótjaink a csehekkel néprajzilag állanak. Minthogy pedig a tót és általában a szláv hatások nálunk magyaroknál igen jelentékenyek, azért előbb-utóbb néprajzunk a csehekéhez is fordulhat egy és más kérdésben. E körülmény igazolja, hogy a cseh néprajzi kiállítással mi is megismerkedjünk és általában a csehek ily irányu mozgalmait figyelemmel kísérjük.

A prágai kiállítás néprajzi tárgyai két helyen vannak kiállítva: egyrészt egy e célra épített tipikus cseh paraszt-házban, másrészt meg a női kézimunkák és néprajzi képek a nagy iparsarnok galleriáján.

A régies típusú parasztház egyik szobája a lakó-szoba berendezését tünteti fel, míg a ház többi helyiségeiben különböző néprajzi tárgyak vannak összeviszaságban elhelyezve. A lakó-szoba bejáratától balra levő sarokban kemencze, körülte lőczák, felettük ruhaszárító-rudak. Az ajtóval szemben a bal sarokban mennyezetes ágy, mellett hőleső, a jobb sarokban az asztal, körülötte a fal mellett lőczák egyébütt meg székek; a sarokban egy három oldalú szekrény áll. Az ajtótól jobbra tálal és konyhaszekrény. A kemencze és ágy között tulipános ruha-láda, a tálal és asztal között nagyobb szekrény. Egyéb tárgyak: az ajtótól balra a falon kanalas, jobbra szentelt víztartó, mellett olvasó; az ajtóval szemben levő falon régies óra és ott, valamint a balra eső falon, a tükör mellett, kezdetleges szent képek.

A kemencze téglából épült, nagy, négyszögletű; szabadon áll, sarkán zöld szemekkel kirakott kályha. Az asztal le van terítve, rajta tál, kenyér, sörös pohár és könyv, felette a padozaton egy galamb van felfüggesztve. Az ágy mennyezetének állványa egyfelül a falba, másfelől a padozatról lefüggő két zsinagra van erősítve s középen és szélein kivarrt, nagy lepedővel van leterítve. Ehhez hasonlót sátorlepedő néven palóc vidékeinken szélteben használnak, de csak a gyermekágyas asszonyok ágya felett, mikor is annak egész babonás jelentőséget tulajdonítanak. E lepedőknek, melyek nagyobb számban vannak kiállítva, díszítési motívumai egyezők a palócoknál elterjedtekeivel, melyeket ezek gyakran a tótoktól szereznek be.

A bútordarabok közül több szekrény van kiállítva. Ezek fabetéttel vannak díszítve vagy madarakkal, tulipánnal és más stilizált virágokkal kifestve. A bútorfestésnél, úgy látszik, a zöld, veres és sárga színeket kedvelik leginkább. Mint kezdetleges eszközök bírnak kiváló értékkel a nagyszámban kiállított falakatok és az állványra erősíthető vasszorítók a világításra szolgáló faszilánkok számára. Mindezekhez hasonlókat palóc vidékeinken volt alkalmam megfigyelni.

A fából való konyha-eszközök nagy számban vannak. Egyes tálcákat egyszerű barna betét, másokat festett virágok díszítik. Gardag és változatos gyűjtemény van azon, nem ritkán finom faragású formákból, melyeket tészták készítésénél használnak. Érdekes tárgyak még: egy famozsár, kétfülű lyukgatott szűrőtál, meg a kenyérsütésnél használt pár szárítója, minőt palócaink is használnak. Szalmából font mindenféle kosarakat láthatunk: a nagy lisztartótól a geometriai díszítésekkel ellátott kis kosarakig. Az agyag-tálak, korsók, tésztaformák kedvelt színe a sárga, kék és zöld.

A kiállítás néprajzi csoportjának leggazdagabb része a ruházat, leg a női himzések gyűjteménye. Néhány alak a nép tipikus ruházását tünteti fel. Egy férfi alak öltözete: testhez álló, a csizmaszárig lefelé alul gombolható sárga nadrág, elől zsebbel, a derékon piros lajbi; nyakon veressárga nyakkendő; az ing válla és kezelője hímezett. Egy komitszkiji emberen egy ujjatlan, felette egy ujjas lajbi van gazdag színyem kivarrással és gombdíszszel; derekán a lajbi alatt kivarrott fekete öv; fejen prémes sapka sajátzerüi alakkal, mintha a karimája let levágták volna. Egy harmadik férfialak széles karimájú kalapban fekete levett kabáttal látható. A leány-alak ruházatánál felemlíthető: a derékon a kivarrott, elől összekötött pruszlék, a könyökig érő ingujj, fekete arany és ezüst csipkével díszített kötény, a lábon félczipő kék kékrisnyával, a nyakon gyöngy és csipke, a fejen pártá és virágkoszorú. Egy asszonyalak rékliben, főkötővel, melyről selyemkendő függ alá.

A kiállítás gazdag ruházati, különösen himzés-gyűjteménye a nagy cseharnok gallériáját foglalja el, minden oldalról hozzáférhető üveg-kerényekben felállítva. E gyűjtemény jelentékeny része kisebb múzeumokból, iparmúzeumokból való, minők elég szép számban vannak a csehnél (pl. a turnovai, pilzeni stb). E múzeumoknak bizonyára nem kevés részük van abban, hogy a népies motívumok mind tágabb tért nyerjenek a cseh ipar körében. Kiválóan gazdag gyűjteményt látunk az anyos, ezüstös csipkével díszített főkötőkből, (a cseh nőiöltözet egyik legtipikusabb darabja), melyek alakjukban és szalagdíszükben nagy változatosságot mutatnak. Vannak kiállítva himzett kabátkák, övek, sapkák stb. Különösen érdekesek díszítés tekintetében a nagyszámu szemmel, leginkább veressel és kékekkel himzett kendők, melyeknél leggyakrabban az igen dús sarok-himzések.

A himzések mellett a nép apró használati tárgyai, ékszerei vannak kiállítva. Ilyenek: a bróssok, nyakékek, kereszték, lánczok, képesek, fülkék, pipák, női fesűk és hajtűk, közös tokban elhelyezett díszített szelű kések és villák, régi díszes imakönyvek stb. Mint kezdetleges tárgyak érdekesek a fából és nyírhejből készült tubák-tartók.

A díszítési motívumok gazdagsága és változatossága tekintetében a himzések melle méltóan sorakoznak a feles számban kiállított husvéti tojások. Ezek díszítése különböző technikára vall, egymint: festés, tűparas, etetés, viaszkozás. A husvéti tojások díszítései eddig már egy néprajzi kiadványban tágabb körök számára lettek hozzáférhetőkké.

A néprajzi tárgyak körül a falakon néprajzi érdekű kepek: vízjárások, irón- és tollrajzok és lenyelvek függenek. E kepek falu-



részleteket, különböző háztípusokat, a ház egyes részeit, (ablak, kémény, homlokzat stb.) s belső berendezését tüntetik fel. Ezekhez járulnak késmenczék, bútorok, főleg diszes szekrények képei. Egyes lakóház-típusok nálunk is előforduló idomokra emlékeztetnek. Sajnos, hogy a képeken, mint általában a kiállítás többi néprajzi tárgyainál is az etnographiai szempont el van hanyagolva, a tárgyak előfordulási helye nincs megjelölve. A képek között csak csekélyebb számban vannak olyanok, melyek a néptípust és a ruhazodást tüntetik fel. A képek közül különösen érdekesek Lego F. vízfestményei, melyek mintegy 30 táblán cseh népies motívumokat tüntetnek fel, némely táblán 20 külön tárggyal is. A kiállítás más részében a cseh, morva, tót hímzés és egyéb díszítési motívumokat magában foglaló több nyomtatott művet látunk kiállítva. Ezek azt mutatják, hogy a csehek nem csak gyűjtik az ilyféle dolgokat, hanem azok kellő megértéséről és értékesítéséről is gondoskodnak.

Az egész kiállítás arra vall, hogy a csehek nem ma kezdtek néprajzi tárgyak gyűjtéséhez. Magának a kiállításnak már eddig kedvező termékeny hatása volt, mert ösztönzést adott egy néprajzi társaság szervezéséhez, melynek egyik első feladata lenne egy-két év múlva egy nagyobb szabású cseh néprajzi kiállítást létesíteni. P. K.

## Társasági ügyek.

### 1.

*Leland Károly előleges jelentése a londoni folklore-congressusról.*

Tisztelt titkár úr! A mennyire sajnáltam, hogy ön nem vehetett részt congressusunkon, annyira büszke voltam, hogy mint a magyarországi néprajzi társaság tagjának, úgy az 1889-iki párizsi I., mint a 1900-évi londoni II. nemzetközi folklore-congressuson szerencsém volt a társaságot képviselni. Úgy ezen, mint congressusi alelnöki minőségemben nem mulasztottam el semmi alkalmat arra, hogy a világ folklore-táit előtt hangsúlyozzam a magyarországi néprajzi társaság nagy érdemi tagjainak páratlanul lelkes buzgalmát, munkálkodásuknak mindegyik más ilyenmű társaságénál fontosabb voltát, és hazájuknak, a melynek megszeretni alkalmam volt, tudományunk számára való nagy jelentőségét. Nem volt nehéz mindezekre nézve kinyernem a congressus országosan méltanylását.

\*) Leland úrnak társaságunk titkárához intézett leveleiből.



Megbízatásomhoz képest átadtam a congressusnak társaságuk üdvözlőt, kiosztottam a résztvevők közt az önök megbecsülhetetlen értékű folyóiratának (*Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn. Zugleich Anzeiger der Gesellschaft für die Völkerkunde Ungarns*) ez alkalomra készült ünnepi kiadását, előterjesztettem az ön nagybecsű, a ciganológia két legérdekesebb függő kérdésében döntő jelentését: Kis-Egyiptomról és a magyar-cigány zenéről. A congressus mindezeket a legnagyobb érdeklődéssel fogadta és megbízott engem, hogy meleg őszinte köszönetet fejezzem ki a magyarországi néprajzi társaságnak és önnek. Kérem önt, sziveskedjék ezeket a t. társaságnak becses tudomására hozni, és neki külön köszönetemet kifejezni azért, hogy engem már másod ízben ilyen megtisztelő és kedves megbízatásra érdemesített. Mindenkör örömmel állok a t. társaság szolgálatára.

## II.

*Jegyzőkönyv*

*a Magyarorsz. Néprajzi Társaság 1891. május 30-án tartott XVI. felolvasó és XVII. választmányi üléséről.*

A felolvasó ülés tárgyai voltak:

- 1.) *Dr. Szádeczky Lajos* előadása a hétfalusi és aldunai székelyek női kézimunkájáról (tárgyak bemutatásával).
- 2.) *Dr. Künos Ignác* jelentése adakalehi tanulmányútjáról (adakalehi török kézimunkák bemutatásával).
- 3.) *Dr. László Béla* előadása a „Gesta Romanorum”-nak a magyar népköltésre való hatásáról.

A 4-nek kitűzött felolvasás az idő előrehaladottsága miatt elmaradt.

A választmányi ülésen jelen vannak *György Aladár* legidősb. vál. tag elnöke alatt: *Alexics György, Baróthy Lajos, Borovszky Samu, Herrmann Antal, Künos Ignác, Lindner Ernő, Patrubány Lukács, Szádeczky Lajos, Szendrey János* és a jegyző.

A titkár jelenti, hogy Künos Ignác a társaság folyóiratában közölt czikkének 9 frtyi és Rethy László ugyanott megjelent dolgozatának 9 és 1, frtyi tiszteletdíjáról a társulat penztára javára lemondott.

A vál. köszönettel tudomásul veszi.

A Népnevelők budapesti egyesülete a hazai családi nevelés múltja és jelenének néprajzi szempontból is szerfölött érdekes tanulmányozása és egy ily tárgyú iconographia megírása ügyében társaságunkhoz fordult közreműködésért, a mint a titkár jelenti.

A választmány elhatározza, hogy töle telhetőleg elősegíti a nagyfontosságú kezdeményezést.

A titkár bemutatja Kiss Aron Dr. tagtársunknak nagybecsű munkáját, a „Magyar gyermekjáték-gyűjteményt,” a melyről a jegyző fog az egyik őszi felolvasó ülésen terjedelmes jelentést tenni a társaságnak.

## TÁRSASÁGI ÜGYEK.

Grunwald Bélának, társaságunk egyik lelkes tagjának halála szomorú tudomásul szolgál s alkalmat nyújt az elhunytnak társaságunk megalakulása érdekében kifejtett buzgolkodása hálás megemlézésére.

A titkár indítványára a val. a zenei szakosztályba Sztankó Béla áll pedagógium zenetanárt előadóvá nevezi ki.

Baróthy Lajos vál. tag kérdésére a szerkesztők jelentik, hogy az együtt kiadandó Ethnol. Mitt és Anzeiger 6 ívnyi terjedelemben legközelebb kerül ki sajtó alól. Herrmann továbbá jelenti, hogy a kiadásában megjelenendő Ural-Altai czinnó gyűjteményéből Gr. Kun Géza latin munkája és Munkácsy Bernat vogul népkölt gyűjteményének német fordítása sajtó alatt van.

Budapest, 1891. majus 30)

György Aladár,  
h. elnök

Dr. Koton Lajos,  
jegyző

## Hazai irodalom.

Az Erdélyi Magyar Közművelődési Egyesület 1890-91 évi jelentése. Sándor Józseftől (Kolozsvárt, 1891. LXIV+138 lap.) Némely része néprajzi érdekű. A 1. évi április 12-iki választm. ülésen az irodalmi szakosztály ezt indítványozza: felkeri az egyesület a M. T. Akadémiát egy oly szakszerű tudományos forrás munkának pályázat útján iratására, mely behatóan és okiratosan tárgyalja Erdély etnographiai múltját a történelmi emlékezet óta a jelenig. E munka célja, hogy forrás munkául szolgáljon jövőre a sajtónak, publicisztikának, a népszerűsítő írőknek, tankönyvíróknak stb. Az egyesület nem táplál kétséget a felől, hogy a M. T. Akadémia örömmel fog az egyesület e kérésének megfelelni s a szükséges alhozattal kímélni nem fogja. (30. l. v. o. XLIV. l.) E nem nagyon szabatosan formulázott kívánságot mi teljesen magunkévá tesszük, azonban mi igenis táplálunk kétséget az iránt, hogy az Akadémia ennek megfelelné. Az ethnographia nálunk, ugymint máshol meg nem tartozik az akadémiák és egyetemek celebli tudományaihoz. A magyar tudomány legbuzgóbb Maecenása, Semsey Andor, 100,000 irtos pályázatában egy szó említés sincs a hazai néprajzról. -- Nagyon örvendetes jelenség, hogy a nagyhatású Emke belátja a néprajz nagy nemzeti fontosságát. De legjobban teszi, ha ez egyben nem várja mástól a sült galambot, hanem maga lát utána. Ethnographiát azonban nem lehet úgy konkurzusban megírni, mint egy Karácsonyi- vagy Koczán-dramát. Erdély néprajzához roppant nagy tanulmány és adatgyűjtés kell. Bízom meg az Emke e munkával két népvizsgálat, az egyiket a foladai historiai, ethnologiai részével, a másikat a leiró, ethnographiaival; adjon nekik elegendő időt és anyagi, de kivált erkölcsi támogatást. És mozgósítsa az Emke páratlan szervezőtet, használja fel Erdélyt átfogó halózatát (a mely az Emke útikalauzról olyan jól bevált) és indítsa meg a legférgább körű és legrészletesebb anyaggyűjtést e célra. (Igen jó szolgálatot tehet és direktivat adhat ez irányban a megindítandó erdélyi turista tolmácsolók néprajzi rovata.) Így aztán oly munkát hozhat létre a mely tudományos értékre epögy, mint nemzeti jelentőségre nevezve egyik legnagyobb alkotása lesz az egyesületnek. E tárgyra meg visszatérünk. -- Az algyógyi Kun Kocsárd gróf aradelyi tolmácsoló iskola szervezeti szabályaiban az iskola egyik céljául ki van tűzve: meg

tartani a növendékeket eredeti népiességükben, távol tartani a legkövetkezősebben mindent, a mi a daróc-pasztót hordók osztályából való kivetkezést előmozdítaná és fentartani ruházat, élelmezés és jó szokásokban mindazt, a mi a Királyhágón túli magyar és székely népnél jellemző.» (112. l.) Valóban üdvös program!

A könyv végén részletek vannak a Sándor József szerkesztette felterjesztésből, a melyet az Emke a székely közigazdaság és ipar ügyében a kereskedelmi miniszterhez intézett. E munkalat nem a legbiztosabb ethnologiai kiindulása, de a székelység mai életviszonyainak beható tárgyalása néprajzilag is igen becses. Az a része, a mely «az erdélyi rész ethnographiai múltját és a jelen néprajzi áramlat keletkezését vázolja» (l. 119. l.) s melyet a Jelentés nem közöl, igen tanulmányos lehetne ránk nézve s az Emke titkársága közös érdeket szolgálna, ha e részletet az „Ethnographia” rendelkezésére bocsátaná.

**Emke Utikalauz Magyarország erdélyi részében.** Erdély, Európának táj- és néprajzi tekintetben egyik legérdekesebb része, nem épen felfedezetlen ország. Sok utazó járta be, és sok becses könyvet írtak róla. De ezek inkább csak egyéni impressziókról adnak számot, uti rajzok, de nem útmutatók. Az általánosabb Biedker-félék csak érintették Erdélyt. Az első teljesebb kalauz a Bielz-féle (1883 és 1885.) Szorgalmas, nagy-eremű, hasznos munka, a mely kiváló figyelmet fordított a szárazok-lakta vidékre. Térképe a maga idejében igazán kitűnő volt.

De az egész Erdélyt igazán behatóan és részletesen, megbízhatóan és tárgyilagosan leíró, s az utazó figyelmére méltó minden momentumra kiterjeszkedő, valóban rendszeres kalauz még nem volt az irodalomban, magyar nyelvű pedig épen nem. Az Erdélyi Magyar Közművelődési Egyesület rendkívül üdvös munkát művelt, midőn kigazta uti kalauzát, a mely praktikus használhatóság szempontjából a hazánkra vonatkozó ilyenmő irodalom legkiválóbb terméke. Mindenekelőtt paratlanul áll olvasóságával. A XII + 340 lapnyi igen sűrű nyomású, diszes, aranybetűs piros vászonba kötött, öt város tervrajzával és egy külön nagy turista térképpel ellátott könyv ára csak egy forint. Téglás Gábor, dévai realisk. igazgató, Erdély archaeologiajának tudós ismerője, állította össze e nagy munkát, a melynek anyagát az Emke erdélyi megyei főiskolaszemélyeinek megbízottjai, a szülőföld és lakóhely tüzetes lokális ismeretével szolgáltatottak. Az anyag ilyenmő származásának következménye aztán a megyénként való tárgyalás, a mi nem nagyon kalauz-szerű, de a szerkesztő így is ügyesen állította össze az útvonalakat. A helyes bevezető fejezetek is az ő érdemei. Az irodalmi repertorium a célnak megfelelő; a népelet vázlata kissé rövid, a könyvben is jobban érvényesülhetett volna a néprajzi szempont. Igaz, hogy a mi hazai turistánk jelenleg nem nagyon érdeklődnek a népelet iránt, de annál szükségesebb, hogy minél inkább telkeltsük ez iránt a figyelmet, mert hát a földön mégis csak az ember a legérdekesebb, s a haza is, mint a nemzet lakóhelye drága előttünk.

Magától érthető, hogy ily kezdeményező munkának hiányai is vannak. Vannak kisebb hézagai is, és számos adata helyreigazításra vár. De nagy vívmány az, hogy már van mit igazítanunk, s a mások kiadás, a melyet nem szabad elhamarkodni, bizonyára jóval tökéletesebb lesz Ennek előkészítésére is nagy szolgálatot fog tenni az Erdélyi Kárpátgyesület által közelebből megindítandó turista-közlöny. A térrajzok nem sikerültek Brassóé idomtalan mázolás a legutolsóbanak, Gyulafehérvárnak térrajzán is az utcákat stb. kétszeresen kellett megjelölni. Igen csinos kiállítású, de elhibázott tervezésű az erdélyi részek külön térképe. Már az is felette zavaró, hogy az országutakat is piros vonal jelzi, bár keskenyebb, mint a ma-



gye hátterait. A turistara nézve legfontosabb útvonalak teljesen hiányznak. Így pl. szük felül a térkép szerint alig lehet bejutni Erdélybe. Igen nevezetes községek műesének felvére. Sajátságosnak tartjuk, hogy egy jöendő geographusunk azt írta: mappuról, hogy „külön térkép gyanánt való kiadást is megérdemelne.” Turisták nem vehetik hasznát.

„Erdély” czimmal Fejer V., Dr. Hankó V., Herrmann A., Radnóthy D., Dr. Rozsahelyi A. és Téglás G. turistai, fürdőügyi és néprajzi képes folyóirat kiadást terveztek, a felhívást kibocsátották és az első számot elkészítették. Az Erdélyrész Karpátegyesület azonban maga akarja a folyóiratot kiadni s a Maros Vásárhelyen, okt. 4-én tartott erdélyi fürdőkongresszuson tárgyalatta ez ügyet. Az értekezlet leg-  
 lás Gábor előadása alapján lenyegileg az „Erdély” tervezete szerint ajánlja a folyó-  
 iratnak mielőbb való megindítását az erdélyi fürdők támogatása mellett.

**Magyar Lexikon.** A Pallas irodalmi és nyomdai részvénytársaság ezelőtt néhány évvel egy 16 kötetes Magyar Lexikont adott ki. Ezt most teljesen átírd-  
 gozva újból kiadja, 1892. márczustól fogva hetenkénti füzetekben összesen mintegy  
 800 íven, 10.000 képpel. A 16 kötetre tervezett mű 5 év alatt lesz teljes, s akkor  
 teljeslegessé tesz minden idegen lexikont, a melyek felett az a nagy előnye lesz,  
 hogy nemzeti szellemben tájékoztat az emberi tudás terein, s hogy beható felida-  
 gosítást ad a hazai és keleti oly viszonyokról, a melyekről más lexikonok hallgat-  
 nak vagy igen fogyatékosan emlékeznek meg. Reméljük, hogy a néprajz is kellő  
 figyelemben részesülend e nagy munkában.

**Az Osztr.-Magyar Monarchia** írásban és képből 135 füzet Salamon  
 F. Budapest története. — 136. Tomasin P. A Trieszt környéki nép, és Nepelet Isz-  
 triában; Spincic A. Isztria szláv részeinek néprajza. Mindhármát ford. Katona La-  
 jos. — 137. Sabladoski Klodc A. Szláv nyelv és irodalom (Isztriában) ford. Csopay  
 L. Jernitz A. Olasz irodalom, ford. Király P. — 138. Salamon F. Budapest törté-  
 nete. Pastenier Gyula, Az építés Budapesten. — 139. A képzőművészet Isztriában.  
 Hauser A. Építés, várak és helységei, Righetti J. Szobrászat és képzés, mindket-  
 tőt ford. Pastenier Gy. Holla J. Mezőgazdaság Görzben és Gradiskában. — 140.  
 Építés Budapesten Jókai Mór, Budapesti élet. — 141. Ifj. Czernig K. barto, Erdő-  
 gazdaság, vadászat, ipar, kereskedelem, kézműipar és közlekedés Görzben és Gradiska-  
 ban. Becher E. A tengerészet kifejlődése s a hajozás Triesztben és Isztriában, ford.  
 Kenessey K. — 142. Bujatti E. Kereskedelem, ipar és hajóépítés Triesztben, ford.  
 Kenessey K. Graeffe F. A halászat az osztrák Tengerparton, ford. Paszlavszky  
 J., Czernig K. barto, Ipar, kereskedelem, sokészítés és bányászat Isztriában, ford.  
 Paszlavszky J.

**Dr. Jankó János** „Halotaszeg magyar népe” czimú könyvének e számunk-  
 hoz mellékelt előzetési felhívását ajánljuk társaságunk tagjai és a magyar népet  
 iránt érdeklődők figyelmébe.

**Néprajzi érdekű értekezések az 1890-91. évi iskolai évtizedekben** Bogar  
 T., A lovagregények Soproni kath. főgymnasium. — Hoffmann Fr. Toldy szer-  
 me forrásai. Brassói áll. fő-ál. — Sárffy Ign. Népességünk néhány jellemző ve-  
 nása és morális igazságszolgáltatása. Váci kath. főgymn. — Nemeth Gy. A roma-  
 és a magyar család Zilahi ev. ret. főgym. — Seraphin K. Rómsches Hadcsin-  
 Segesvári ág. ev. főgym. — Grets J. A Tell-monda. Fehértemplomi áll. főgym.  
 Wolff J. Deutsche Dorf- und Stadtnamen in Siebenbürgen. Szászsebesti ág. ev. f-  
 gym. — Komarik Istv. A magyar földművelő osztály fejlődése az Arpadok korában



ecsei kath. főgymn. — Téglás Gábor, Séta a dévai múzeumban. Dévai áll. — Bauer L., Az emberről. II. Tatai kath. gym. — Nemes Imre, A nyelv. gyvadási áll. főorv. — Barseanu A., Vasile Alecsandri. Brassói g. k. román föld. — Tisztelettel kérjük az illető iskolák igazgatóit, szíveskedjenek az itt feltüntetett értesítőket, esetleges bővebb ismertetés végett, az „Ethnographia” szerkesztőjének megküldeni.

Nagy József, A rótok otthonáról Árva megyében. Néprajzi monographia. 226. Ara 1.20 (a néprajzi társaság tagjai számára 1 frt). Megrendelhető szerzőnél. Adossinban. E jóra való munka kéziratban bemutatott a néprajzi társaságnak. Any reszet felolvasták az üléseken és közölték az Ethnographiában. A szerző, a ki gyontalan neptanító, e félreeső vidéken maga szedte össze a nagy anyagot és a ki költségen adta ki e vaskos kötetet. Ez a ritka buzgóság magában is rendkívül megerőltető és a könyv is megérdemli nem ugyan azt a barmyú dícsimuszot, melyet az Árva megyei Hírlap 1. évi 19. számában ellene elkövettek, hanem azt, hogy a hazai nepek élete iránt érdeklődők megvásárolják s így pártolják az érdekes szerzőt nagy kockázatu vállalatában. — Nem a tárgyalás módszere, az előadás stílusza, az elméklődések helyes volta, de a megfigyelések részletessége és a közvilágossága teszik e mű értékét. Kívánatos, hogy nyilvánosságra kerüljenek a gyűjtötte közmondások, népdalok és mesék is.

Zolnai Gyula, Matyusföld nyelvjárása. Külön nyomat a Magyar Nyelvőr 10. és 11. évtolyamából. 146 L. Budapesten 1891. Hornyánszky V. — E nagy munka kimerítő monographia is mutatja, mily érdekesek a tájszólási tanulmányok eredményei a néppsychológiára nézve.

Kálmány Lajos, Szeged népe, Szeged vidéke költészete. III. kötet. 322 lap. Szegeden 1891. A magyar népköltési termékek legszorgalmasabb és legszerencsésebb gyűjtője ebbeli munkalkodásának már V. nagy kötetét nyújtja a tudománynak és a szépi hagyományok iránt érdeklődőknek. E nagyértékű kötet behatóbb külön tanulást követel.

„Levente”. Jokai Mór, a lapok szerint, egy nagyobb drámai költeményen dolgozik, melynek hőse Levente. A mű versekben készül, melyek közt erősen képviselve vannak a népdalok ritmikus formái, néhol a népmesemondó sarkas próza. — Nem lesz a színpadnak szánva főleg azért, mert a kazár, palóc, székely kiejtés, a régi és tájszavak, a népies szótlanok színpadra lig volnának hozhatók s csak az alaphangulatot képező és szokások, pogány szertartások, erkölcsi foglalkozások, a mai közönség ízlésével nehezen találkoznának.

## Külföldi irodalom.

Israeliten und Indianer. Eine ethnographische Parallele von Garrick Mallory. Antonsirte Uebersetzung von F. S. Krauss. (Leipzig, Grieben 1891.) Ha Krauss, ismert folklorista, valamely mű fordítására vállalkozik, úgy e mű már is felkelti nálunk az érdeklődést. Krauss, ki se az egyik se a másik „párthoz”, se az egyik „ethnologiai” vagy „nemzetiségi” iskolához nem szegődve, saját útját járja és mint a folklorista nem törődik azzal, hogy melyik néphitre lehetett eddig a legmythologiai alakot ráidézni, és földünk melyik zugában találtak eddig a legpogány istent, — Mallory művének ezen fordításával is nagy szolgálatot tett a

néprajzi tudománynak. Mallery 1831. ápril 28-án Wilkesbarre-ban (Amerika) született 1861 óta katonai pályára lépett és mint tábornok évek hosszú sorában tanulmányozta az indianok szokásait. Számos ethnographiai műve folytan 1878-ban a Washingtonban alapított Ethnologiai Bureau-ban hivatalnoknak hívták meg. Minőségében meg maig is kizárólag a néprajzi tudomány művelésének él. A fordította műben az Adair Jakab, Smith Ethan és Latiteau regéiből íroktól származó ama nevezetű indul ki, hogy t. i. az északamerikai indianusok azon „élvezetű izraelita törzs ivadéka”, melyeket a Biblia (Genesis) említ. Mallery az indiai szokásait, vallását az izraeliták régi vallásával veti egybe, de végül a származási meggyezés adat daczára, tagadja az indianusok és izraeliták taji rokonságát, az ő általa közölt adatokat más, még pedig számos és a legkülönbözőbb nyelvek közt is megtaláljuk. E mű az ethnologiai kutatás mintájul szolgálhat, és jainknak, hol a „zsidókérdés” napirenden van, Mallery értekezését még haszonnal és — élvezettel fogja olvasni, mert dícséretre legyen mondva, a mű tartozik a tudományosan unalmas könyvek sorába.

Dr. Wiesztzky H.

Dacia Porolissense cu distincta privire la Silvania. Tractat geologic istoric-epigraphic de Victor Russu, Tomul I. Bucuresci, 1890. Ara I. (tit. A.) földrajzi társaság (Bucuresci, Strada Vostei, 4.) kiadványa.

Kaarle Krohn. Histoire du traditionisme en Esthonie. Traduite par O. Rehl. — Julius Krohn. Das Lied vom Mädchen, welches erlöst werden soll. (A. H. Beiträge zur Vergleichung der Volkspoesie, Ethnol. Mitt. aus Ungarn. I. 3. és 106—108. II. 213—215.) 29 l. Helsingfors, 1891.

A. Treichel. Das Lied vom Krampambuli Das Alphabet in preuss. Redensarten. Königsberg 1891.

Dr. A. Bastian. Mitteilungen über seine letzte Reise. (Verh. d. Gesellsch. Erdkunde in Berlin, 1890. Heft. 6.)

The total eclipse of the sun, january 1. 1889. Cambridge, University Press, 1891. Nagy 4<sup>o</sup>. 37 lap és 7 képtábla.

Contributions to the archaeology of Missonri, by the archaeological section of the St. Louis Akademy of science. Part 1. Pottery Salem, Mass. 1889. Nagy 4<sup>o</sup>. 30 lap és 27 képes tábla.

Ernst Boetticher. Hissarlik, wie es ist. Fontes Sendschreiben über Schliemanns Troja. Mit 14 Plänen u. 21. Abbildungen, Berlin. Als Handschrift erschienen im Selbstverlage des Verfassers 1890. 115 l. Érdekes vitairat Schliemann és Boetticher ellen, a melyben szerző ragaszkodik azon nézetehez, hogy Schliemann Troja nem egyéb mint egy nekropolis.

Proceedings of the 38. annual meeting of the state Historical Society of Wisconsin. Madison, 1890. 96. l.

Grigorij Kupcanko, Izučaimo naš narod. Bees, 1891. 16. l.

Nikolai Lagodin, Do čogo vedet pjanstvo, a do čogo vedet tverozost. 1891. 8 l.

### Hazai folyóiratok.\*)

Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn. Zugleich Anzeiger der Gesellschaft für die Völkerkunde Ungarns.

Ely czim alatt jelent meg a nyáron I.—V. füzete egy új folyóiratnak, a folytatása a Herrmann Antal „Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn” czimú

\*) Csak azon folyóiratok ethnographiai érdekű tartalmát ismertethetjük, melyek szerkesztősejtelünkhöz jutnak. Ismételve kérjük hazai folyóirataink kiadó szerkesztőit, sziveskedjenek legalább a néprajzi érdekű számkat bevezetni a szerkesztésbe.

iratának, egyúttal pedig a magyarországi néprajzi társaságnak az alapszabályok 31. §-ában meghatározott idegen nyelvű értesítője. Közül eredeti önálló dolgozatokat a hazai népek ethnológiája, ethnographiája és folklóre-ja köréből, s e mellett kivonatban vagy egész terjedelemben mindazon fontosabb és becsesebb dolgozatokat, a melyek az „Ethnographia”-ban megjelentek vagy a társaság ülésein előterjesztettek, kivételesen olyanokat is, a melyek más módon jutottak nyilvánosságra. Ezzel e folyóirat az általános tudomány közkincsévé teszi a hazai néprajzi kutatás eredményeit, különösen pedig néprajzi társaságunk fontos működését mutatja be a külföldnek, a mivel mindenestre kívívja ennek elismerését ethnographiai munkálkodásunk iránt s így mindket irányban nagy szolgálatot tesz hazai néprajzunk ügyének és a néptani tudományoknak.

Az új folyóiratot a m. néprajzi társaság titkára és jegyzője, az „Ethnographia” szerkesztői szerkesztik. A most megjelent füzet 104 nagy nyolczadrétű lapon a következőket tartalmazza:

Charles G. Leland. Begrüssungsschreiben an die Gesellschaft. — Ludwig Kálmány, Kosmogonische Spuren in der magyarischen Volksüberlieferung. — Dr. Lad. Réthy, Die Armenier in Ungarn. — Dr. A. Marienescu, Baba Dokia, eine volksmythologische Gestalt der Rumänen. — Dr. S. Ozambel, Zur Kritik der Editionen slowakischer Volksdichtungen. — Adolf Strausz, Fremd zu Hause (Aus Ungarn ausgewanderte Bulgaren). — Notizen Prof. Fr. Š Kuhač, Albanesen in Slavonien I. (Mit Bildern und Noten). — Dr. Heinrich v. Wlislöcki, Wesen und Wirkungskreis der Zauberfrauen bei den siebenbürgischen Zigeunern. — Dr. L. Katona, Recht und Unrecht Ein magyarisches Märchen mit seinen Varianten und Parallelen I. — L. Katona, Ethnographie. Ethnologie, Folklore I. — Dr. Ignaz Kúnos, Türkische „Gedankenlieder“ aus Ada-Kale. — Pater G. Menesvichean, Ein chinesischer Gebrauch bei den Armeniern. — Andreas Veress, Die Baba Dokia-Sage und die mit ihr zusammenhängenden Volksgebräuche in Rumänien. — Dr. Ladislaus Réthy, Trajan-Decebal-Traditionen bei den Rumänen. — Graf Geza Kun, Schatzgräber u. Bergleute. — Béla Vikár, Ueber meine Studienreise in Finnland. — Karl Papai, Unter Wogulen und Ostjaken. — Dr. Bernhard Munkácsi, Kosmogonische Sagen der Wogulen (Deutsch von A. H.). I. Die heilige Sage von der Entstehung der Erde. II. Die Sage von der Umgürtung der Erde. — Graf Géza Kun, Über uneigentliche Ausdrücke verschiedener Sprachen aus Ehrfurcht vor der Gottheit und vor den Machthabern. — Buchbesprechungen I. Dr. F. S. Krauss, II. Gaidoz, u. P. Sebillot, Blason populaire. — II. Dr. Athanasius Marienescu, Altweiber-Medien bei den Rumänen. Magyarische Volksballaden (I. III. Kálmány Hermann. — Deutsche Volksballaden aus Ungarn (I. M. Wigand, II. E. Pratscher). — Deutsche Besprechungsförmeln aus Südungarn (I—VI. A. Schwantelder. — Magyarische Volkslieder (I. Weiss-Schrattenthal, II. Katona, III. Wlislöcki, IV—V. A. Handmann. — Friedrich S. Krauss, Mensch und Bär Eine bosnische Tiersage. — Franz Prohászka, Historische Sagen aus dem Barscher Comitát. — Splitter und Späne (Dr. F. S. Krauss, Josef Trausch). A horitékon: Mittheilung des Herausgebers. — Publicationen zur Volkskunde. — Inhalt der „Ethnographia“, 1891. II.—VI.

E folyóirat VI—VIII füzeté november hóban fog megjelenni, a IX—X. füzet is talán még ez évben. Egy évfolyam 20 1vre van tervezve. Ara 3 frt. A néprajzi társaság tagjai számára 2 frt. Ezek a pénzt a néprajzi társaság pénztárosához küldhetik (tagsági díj és Ethnológische Mittheilungen egy évre egyúttal 5 frt.) vagy



Kolozsvarra, a „Közművelődés" nyomdába. — Megjegyzendő még, hogy a folyóirat nem adatik ingyen, mint az Ethnol. Mitt. I. évfolyama s hogy ez utóbbinak korábbi lehről kiadandó IV. füzet is azok közül, a kik az első hármat bírják, csak azoknak küldetik meg díjtalanul, kik az új évfolyamra előfizetnek.

*Akadémiai értesítő.* 1891 VIII. A magyar törvényhatóságok jogszabályainak gyűjteményéről, I. II. kötet — A M. T. Akadémia udvari levele Hunfalvy Pálhoz és Pulszky Ferenczhez, akadémiai tagságuk 50. évfordulója alkalmából. — Üdvözlét Hunfalvy Pálhoz Finnországból.

*Archaeológiai értesítő.* 1891 IV. Zólyomvármegye ősteltepei. Ásások Gerjenben. — A Sopron melletti Purgstall földvára és urnatemetője — Nehány rejtélyes emlék magyarázata. — A szláv halantegyűrűk idomairól.

*Arménia.* 1891. VIII. Közmondások és elmésségek — X. Ormenyek Törökországban, I. Molnár A. — Visszhang Kun Gáza 270. cikkeire, Dr. Patrübány Lukács. Erzsébetváros hatósági rendeleteiből (Szabályok a fényezés ellen 1751.) — Szaját Nova asugh. (örömet nepekenek). Cselsingarian Jakab.

*A Magyarországi Kárpát egyesület évkönyve.* XVIII. évf. 1891. I. II. 202 l. 3 képmelléklet. Furesa hogymászás, Lövy Mór. — Adalékok a Magas-Tátra elnevezéseihöz, Róth M.

*A hunyadmegyei történelmi és régészeti társulat VI. évkönyve.* Szerkesztette Mailand Oszkár titkár Kolozsvárt, 1891. 144 lap. 2 abra. — Gróf Kun Gáza, Elnöki megnyitó. — Téglás Gábor, Emlékbeszéd Trötört Ágoston felett. — Dr. Solyom-Fekete Ferencz, Hunyadmegye hely- és helysegneveinek történetéhez. — Király Pál, Adalékok Múdra kultusához. — Dr. Darvai Mór, Az oláhok államalkotásai. — Király Pál, Dacia nyugati határa s a határvédelem. — Mailand Oszkár, Csángómagyar népdalok. — Téglás Gábor, A hunyadm. tört. és rég. társulat múzeuma. (E legderekkab működésü vidéki tarsasag köreiben pótolhatatlan hőzagot ütött Király Pál és Darvai M. tanároknak Deváról való elhelyezése.)

*Az erdélyi Múzeum-egylet bölcsészeti szakosztályának kiadványai.* 1881 II. III. IV. Imre Sándor, Lugossy József nyelv-bölcsészete. Booth Zsolt, Poetika a mythosokban.

*Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde.* 1891. XXIII. Bd. 3. Heft Ludwig Reissenberger, Die meteorologischen Elemente und daraus resultirenden klimatischen Verhältnisse von Hermannstadt II. — Franz Zimmermann, Über Archive in Ungarn. Ein Führer durch ungarländische und siebenbürgische Archive. Fr. W. Seraphin Kromschäfer Schulen vor der Reformation.

*Brasó.* 1891. 26. 27. sz. Miért egészséges a török.

*Egyetemes philológiai közlöny.* 1891. VIII. Szamota István, Történeti, nép- és földrajzi könyvtár (ism.)

*Élet.* 1891. 6. szám. Mai Pál, A nők ügyében. — Donáth Gy. Az erkölcsiség fejlődése. — Jakab Ödön, Ha elvégeztem itt a dalt.



ius. Egy XX. századbeli fonogramm. — Nietzsche. — Dénes József, szerelem iskolája. — Lenkei Henrik, A természet a magyar költészetben. — Palágyi L. Remény. — Viharos, A kommunizációs világból. — Reményi Ede, Korunk és a hellen szellem. Irodalom. — Képzőművészet. — Közgazdaság. — 7. szám Több védelmet a nőnek. — Helldorff Arnold, Kisázsiai vasutak. — Inczédi László, A csillagok. — Vargha Anna, Csatavonalon. — Diósy Béla, Kifejezés a zenében. — Szegény Ernő, Nincs — Cserekllye Balint, Mult és jövő. — Lázár Béla, Jansen Jous Péter — Domokos Illés, Kama szutra. — Farkas Gy., Szociálpolitikai elmélkedés. — Nietzsche, A tudósokról. — Irodalom — Közgazdaság. — 8. szám Vikár B. Jövő — Whislocki Henrik, Egy cigány költő. — Vargha Ilona, Csatavonalon. — Lakatos Endre, Utón. — Cserekllye Balint, Mult és jövő. — Diósy Béla, Kifejezés a zenében. — Lenkei Henrik, A csavargó bosszúja. — Ola Hansson, Kizárva. — Nietzsche, Schopenhauer-fele ember. — Impresszionista, A szabadságszobor emlékének kiállítása. — Irodalom — Zene. — Közgazdaság. — 9. szám. — 1. sz. Az irodalom történetírás doktrínája. — Whislocki Henrik, Egy cigány költő. — Ötvös-Silberstein Adolf, Aurel vallomásai. — Illos Lajos, Dorogh. — Ola Hansson, Kizárva. — Cserekllye Balint, Mult és jövő. — Reményi Ede, Adonis siratása Biontől. — Vargha Anna, Csatavonalon. — Diósy B., Kifejezés a zenében. — Gutenberg L. Fajzaki kepek. — Irodalom — Zene — Képzőművészet. — Közgazdaság. — Az „Élet” megjelenik havonként 5—6 ivnyi füzetekben, egy evre 6 frt. Kiadóhivatal: Budapest, VI. Váci körút, 21. — Utolsó négy füzet tartalmából közvetlen ethnographiai érdekük miatt emeljük: 7. 8. Whislocki, Egy cigány költő. A világirodalomban a nagyobb szabású cigány műköltyöt ismerteti, jellemző verseinek cigány szövegét is közölve. A 7. sz. irodalmi rovatában ki van mutatva értéktelensége a munkának: Ballades et Chansons populaires de Hongrie, traduites par Jean de Nethy, Paris, Lemerre. — A 9. sz. rovatában H. A. „A magyar nép psychológiájához” czimmel szemtartsat az újabb magyar néprajzi irodalom fölött.

*Kolozsvár.* 1891. 199. 200. Örmény népdalok (Az „Armenia”). — 216. sz. Török humor. — 230. sz. Ket monda: Munka szerint hatalmat; A világ javainak elosztása. — Az aranyösszékiek táncza. — 2. sz. (az Ethnographiából). — Regesek mondókája. 181. (az Ethnographiából).

*Kalotaszeg.* Kalotaszegi cigány népdalok. Közli H. A. (34—37.) sz. — Kalotaszegi népdalok. Feljegyezték Handmann Adolf és Heller Vilma (31—38.) 30. sz. — Köröső új földeket kap. Dr. Csánky 31. sz. — Leánybucszató, közli Heller Vilma, 32. sz. — Kalotaszegi cigány népdalok. Fűtös Berezi nagymási cigány primás és bandája tagjaira. (1—8.) Ford. Heltai Nandor, közli H. A. 33. sz. — Vistai népdalok. Móricz Iduska gyűjteményéből. (26—33.) 34. sz. — A „Kalotaszeg” melléklapjából, a fürdő saját gyorsajóján nyomtatott „Jegenyefürdő Értesítője” tréfás napilapból megemlíthető Whis-

loeki cigány verse Heirmannhoz (5. sz.) — A „Kalotaszeg”  
hirlapirodalmuk e specialitása, a melyet m. évi augusztus hó o-  
mann Antal nagy áldozatokkal adott ki, mely olv. sok becses  
közölt azon vidék néprajzából, mely Jankó Jánosnak is osztot-  
Kalotaszeg magyar nepe monographiájának megírására, melyet  
gyar Nyelvőr is (1891. október 464 – 469. l.) dícsérettel ismerte.  
II. évfolyamának f. évi október hó 10-én megjelent 35. száma-  
előre megszűnt. Kalotaszeg közönsége nem tudta méltányolni, ne-  
fenntartani e kis heti lapot.

*Kelet. 1891. 26—43. szám — Deéry Antal, A magyar (ról való igen rövid elmélkedés (Az 1797-ben Kassán megjelent munka újból lenyomása.)*

*Magyar Hirlap.* 1891. 290. Bársony J. A Füstös-familia.

*Magyar Nyelvőr.* 1891 VIII. A répecvidéki nyelvjárás. Kó  
János. — Kiss Á. Magyar gyermekjáték-gyűjtemény, ism. Simo  
— Babonák, Versényi Gy. — Példaszók. Balint K. — Nepdala  
zsonyi I. — IX. A répecvidéki nyelv — Szólásmódok, Korm  
Székely adomák, Szilágyi S. — Álomfejtések, Versényi Gy. —  
mesék, Kovács K., Haichl A. — Tájszók. — X. „Kalotaszeg” E  
Hunyadon megjelent hetilap nyelvészeti és néprajzi cikkeit is  
lassa J. — Szólásmódok, hasonlatok, Juhasz M. — Székely adom  
Álomfejtések. — Gyermekmondokák, Kovács K. — Zsidó gún  
Dózsi L. — Tájszók

*Pesti Napló.* 1891. 242. Egy tót mártyr. (Kollár Jánosról)

*Revue de l'Orient et de Hongrie* 1891 27. sz La question des nationalités en Hongrie — 29. sz La foire de Nijni-Novgorod. La littérature bulgare (Sbornik.) — 33. La Russomanie. — 35. du Tonkin. 36. Mœurs Turques Mon mariage (a 37—42 mokban is.) — 40 41 Achik-Kerib Conte oriental — 42 N voyage. Troitzka.

*Természettudományi Közöny.* 1891. VIII. A pygmaensok  
— A természetű növények dolgában, Brassai S. IX. A sok  
egy érdekes esete — X. Hazi állataink eredete, Vangel Jenő  
szántóföldek Kínában. — *Pótlások* a term. közönyhöz 1890  
július—október.

*Transilvania*, 1891. VII. De unde a intrat povestea lui A. în literatura maghiară. De Georgiu Popp. — VIII. Urme de poporală română din secolu alu XVI-lea. De Dr. V. Brătăsescu. Iuserulă jucată în seculu alu XVI-lea. De Dr. V. Brătăsescu. Unde stb (Vege) — 10. sz. Baricz Gy. elnöki megnyitása az. rumén irodalmi és közmívelődési társaságnak Hatszegen. 1. és 2. hó 16. és 17-én tartott 30. közgyűlésén (különösen a hunyad történelmi társaság ellen zugolódik. A jövő évi közgyűlés helyén Gorbót tüztek ki.)

*Viestnik hrvatskoga arheološkoga društva. 1891.*

## Külföldi folyóiratok.

*Česky Lid.* (Cseh nép.) E czímen megjelent a cseh népismertető folyóirat első száma. Szerkesztik Dr. L. Niederle és Dr. Č. Zibrt, Prágában, kiadja Šimaček, ugyan-  
 Ezenként 6 füzet, 36 ív, képekkel, ára 4 frt. Cseh mellékcímét: *Sborník vě-*  
 dy studiu lidu českého v Čechách, na Moravě, v Slezsku, na Slovensku, fran-

gy fejezi ki: du peuple tchèque en Bohême, en Moravie, Silesie et en Hon-

A magyarországi tótok azonban nem csehek és cseh népről hazánkban

tudomásunk (kivéve a morva testvérek és a cseh zsebrákok netaláni maradé-

Az új folyóirat első száma díszes kiállítású, gazdag és hecces tartalmu. Czik-

Előszó. Nemzeti himnuszok a cseh kiállításon. A morva nép babonái és szokásai.

Értékes ruházatról. Cseh népköltészet. A cseh testvérek nachodi imaháza. Behaj-

rábu események airtalmi. Cseh-brodi népies konyha. A vízi-mánó a cseh nép-

ományban. Régészeti újdonságok. Kivonat a berni tanak-könyvéből. Élet a

ári hegyek közt. Domazlice vidéki régi szokások. A luzaczi szerbek folklóre

imának áttekintése. A Polepy melletti mezei határokról. A csuklás a népha-

nyban. Irodalmi szemle. Újdonságok. Kérdések, feleletek. Figyelemmel fogjuk

ni e minket is érdeklő folyóiratot.

*Zlata Praha.* (Prágai cseh képes folyóirat) 1891. 15. sz. Horsofsky K. erdélyi

eket közül, foglalkozva a ruménekkal is.

*Archeol.* 1891. 21. 22. sz. Aus dem ungarischen Volksleben.

*Mittheilungen der Niederlausitzer Gesellschaft für Anthropologie und Alter-*

*kunde.* Bd. II. Heft 2. Guben, 1891. Urnenfelder bei Lübben; Gräberfeld bei

rov; Das alte Schloss bei Grano. Sagen aus Kreis Guben; Glaube und Brauch

abben und Luckan Tracht u. Sitten der Slaven u. Germanen s. d. VI. Jahrh.

Dr. (Mauritius bizanói írótól, kinek ritka művét gr. Kun Géza sajtó alatt levő

munkájában újból kiadja.) Litteraturberichte. Kleine Mittheilungen.

*Annual Report of the board of Regents of the Smithsonian Institution to July*

Washington, 1890. XLVI+816 l. — Tartalmából megemlítjük: A berlini

eti tudományos intézetekről szóló nagy dolgozatban az ethnographiai muzeumról

részt (136—137 l.) Időmérés Görögországban és Rómában (377—397 l.) Az

évről (541—554 l.) Az emberben az utolsó 20 évben (555—570.) Skandináv

et (571—589.) Az anthropologia 1889. évi haladása (591—668 l. a legtelje-

anthrop. irodalom) Az emberiség genealogiájának legújabb haladása (669—694 l.)

*Bulletin de Folklore.* Organ de la société du Folklore wallon. Directeur Eu-

Monseur (20. avenue d'Avroy, Liège). I. 1891. Premier semestre. — Avant-Prop.

— M. Wilmotte, La chanson populaire au moyen âge. — O. Colson, Jeux d'

des Rimes des doigts. — E. Monseur, Contes: L'os qui chante. — O. Colson,

bons: Les noces de la mesange. — J. Defrecheux, Formulettes de possession. —

litté., Spectres et Fantômes. — Revue des Livres. — Chronique. — Société

folklore wallon. — A wallon folklore társaság közlönyének első száma. Éven-

2 50 frt. füzet. Tagsági díj 5 frank.

*Zeitschrift des Vereins für Volkskunde.* I. 3. füzet. Die Sage von Ermenrich

anahild. — Die ethnographischen Arbeiten der Slaven, vornehmlich Oskar

erga. I. — Volkstümliche Schlaglichter II. — Die Kalender-Heiligen als Krank-

patrone beim bayerischen Volke. — Volkssagen aus dem Böhmerwald II. —

a Heilmittel aus einer Wolfsturner Handschrift des XV. Jahrh. — Moderne



chinesische Tiertäbelen und Schwänke — Jasmund bei Cöslin (Egy szemes fekete tábla, népies eszközök és himnuszok ábráival) — Kleine Mitteilungen — Anzeiger. — Aus den Sitzungsprotokollen — Bibliographie.

*Romänische Revue.* 1891. VII. VIII. Die Antwort der Hochschuli-Juristen gans auf das Bucarescier Memorandum. — Über Hochzeitsgebräuche bei Rumänen. Bsp. von Dr. S. Diesche (Schluss). — Die Literatur zur Kunde der Sage. Von R. Fr. Karndl. — Die Hochzeit der Geschwister. Rumänisches Volkslied von L. V. Fischer. — Eine Ostertafel. Novelle v. I. L. Caragiade, deutsch von Last. — IX. Heft. Die Rumänische Emigration. — Die historischen Publicationen rumänischen Literatur 1882—89, Von Nic. Densușian.

*Folkkunde.* 1891. VI. VII. Walcheren in Zeeland — Folklore en poëzie. Boekbeoordeelingen. — Vragen en antteekeningen — VIII. Een zeer oud en stuk. — Volkshumor in geestelijke zaken. — Boekbeoordeling — Ritouck.

*The American Anthropologist.* 1891. Vol. IV. No. 2. The Indian Mound. The Story of a Mound; or, the Shawnees in pre-Columbian times — The cotton-toblet — On Zemes from Santo Domingo — Notes of some of the laws, customs and superstitions of Korea — Quarterly Bibliography of anthropologic literature. Book Notices — Notes and news — No. 3. The new school of criminal anthropology. The story of a mound. — Marriage among the Cherokees. — Quarterly bibliography — Book notices. Notes and news.

*The journal of american folk-lore.* 1891. Vol. IV. No. XIII. The natural history of folk-lore — The Indian Messiah — Nat-worship among the Burmese — Folk-lore from Buffalo Valley, Central Pennsylvania — A suggestion as to the use of the Moki snake dance — Oregonian folk-lore — The amulet collection of professor Belucci — Popular names of american plants — Topics for collection of folk-lore — Waste-basket of words — Folk-lore scrap-book — Notes and news — Record of american folk-lore — Local meetings and other notices — Bibliographical notes — No. XIV. Nanibozhu amongst the Ojibipwe, Mississagias, and Algonkian tribes — Declaration of Graves of negroes in South Carolina — Carol of the twelve numbers — Street games of boys in Brooklyn — Games and amusements of Ute children — Three lessons in Rhabdomancy — Some tales of Bahama folk-lore — Contributions to New England folk-lore — The social organization of the Siouan tribes — Notes and queries — Various notices — Bibliographical notes.

*Journal of the Gypsy Lore Society.* IV. No. 1. July 1891. F. H. v. Franz v. Miklosich. Boethling, The language of the gypsies in Russia — Hermann, Hungarian and walachian gypsy rhymes. — I. Sampson, Two gypsy tales. — D. Mac-Ritchie, A glance at the serbian gypsies — Dr. M. v. W. The witches of the gypsies. — I. Pincherle, Italian Zingaresche — H. v. Vocabuláry of the slovak-gypsy dialect. — Reviews. (Vilsocki cikkek a Magyar Néprajzban, 1891. 11. és az „Ethnol. Mitteil.-ban 1891. 1-5.) No. 2. October 1891. Collection of gypsy portraits (nagyreszt Erdélyből) — I. Sampson, Roman Gypsies. R. v. Sowa, Three slovak gypsy tales (Magyarországból) — E. Lavarin, Reminiscences of the Zingaresche. — Ch. Strachey, Shakspeare and the Romany — H. Karpat, Historical Account of the gypsies in Austria proper — Two gypsy songs from Slovakia (a szövegét feljegyezték Herrmann A. és D. Mac-Ritchie, a dallamot Helmi V. i. Sármai, Remarks on the „Csárdás” dance (írta Herrmann A. elméleti és zeneiéről) — VI. K. de Zielinski, Notes on the nomadic gypsies of Poland.



berta, An old king and his three sons in England. A Welsh-gypsy tale. — Reviews, notes and queries (H. A. megemlékszik a Czigánynak f. évi május hó 26-án az operaházban való előadásáról, kiemelve Ujházy remek ábrázolását.)

*Am Urquell.* 1891. II. Bd. IX. Heft. Baba Jaudocha-Dokia. — Rätsel-Geschichten — Die Fischerin — Abderiten von heute — Geisterglaube — Hexen-leiter? — Schimpfwörter — Ostpreussische Sprichwörter, Volksreime und Provinzialismen — Ostfriesisches Volkstum — Hochzeitsgebräuche der Weissrussen — Kleine Mittheilungen — Nachruf: Handelsmann — X. Heft. Sündenkauf — Rätsel-Geschichten — Das Alpdrücken — Abderiten von heute — Ostpreussische Sprichwörter etc. — Volkslied — Schimpfwörter — Ostfriesisches Volkstum — Der Eid im Volkleben — Tierfabeln — Sagen u. Erzählungen aus der Grafschaft Ruppín — Volkmedizin — Kleine Mittheilungen — Eine polnische Gesellschaft für Volkskunde — Nachruf: Birlinger — XI. Heft. Sündenkauf — Zauberglauben. Eine Umfrage — Dieb-glauben — Geheime Sprachweisen — Bauopfer — Volklieder der Siebenbürger Sachsen (Von Dr. H. v. Wislocki in Jögenye) — Abderiten von heute — Geis-terglauben — Ostpreussische Sprichwörter etc. — Schimpfwörter — Kleine Mit-theilungen. (Ez olcsó és értékes folklore-kölönvt, melynek szerkesztő kiadója Dr. Krauss F. S. társaságunk horvát szakosztályának egyik előadója, ajánljuk tag-társaink figyelmébe.)

*Zeitschrift für Volkskunde.* 1891. III. Bd. XI, XII. Heft. Die Kalewala vom aesthetischen Standpunkt betrachtet. — Sagen vom Schratel aus Steiermark — Volküberlieferungen aus Oesterreich — Mundart. (Kol.) Lieder — Kriminali-stische Gedanken u. Anschauungen d. russischen Volkes — Der Schwerttanz von Atteln bei Büren — Die alten nordischen Frühlingsfeste — Die »grosse« wendische Hochzeit — Polnischer u. deutscher Aberglaube u. Brauch aus Posen — Bü-cherbesprechungen.

*The Journal of the Cincinnati Society of Natural History.* 1891. XIV. No 1. A Cincinnati boy in the Tropics.

*The transactions of the Academy of science of St. Louis.* Vol. V No. 1 et II. 1886—88. St. Louis, 1888. 336 + XLVIII. 1. — Gatsches, Alb. J. Tchikilli, kasibta legend in the Creek and Hitchiti Languages 33—239 lap.

XIII und XIV. annual reports of the trustees of the Peabody Museum of American Archeology and Ethnology in connection with Harvard University. Vol. IV. No. 3, 4. Cambridge. 1891.

*Korrespondenzblatt der deutschen Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie u. Urgeschichte.* 1891. Nr. 5 Einladung zur XXII. allgemeiner Versammlung in Dan-zig (1891. aug. 3—5.) — J. Kollmann, Die Kranimetrie und ihre jüngsten Refor-matoren. (Torok A. tanár nagy kraniometriai könyvével foglalkozik 22 basábon). — W. Oathorne, Neues zur Slavenfrage — Kleine Mittheilungen. — Nr. 6. J. Kollmann, Die Kranimetrie (stb vége.) — Mittheilungen aus den Lokalvereinen. — Litera-turbesprechungen. — Nr. 7. Dr. Grempler, Ein prähistorisches Instrument zur We-berei. — A. Wollemann, Ein domestizirtes Zwergrind der Primigeniusrasse. — Mitt. u. d. Lokalvereinen. — Literaturbesprechungen.

*Oesterreichische Monatsschrift für den Orient* 1891. No. 6, 7. Biblische Ur-kunden. — Mauritius. — Die Agrarverfassung in Japan. — Die Medicin in Indien. — Beschreibung von Mostar. — Miscellen. No. 8, 9. Rund um die Erde, 1888—89. — Das heutige Griechenland. — Land und Volk der Kurden. — Miscellen. — Literatur.

*Archivio per lo studio delle tradizioni popolari* 1891. Vol. X. Fasc. 1. — *Capo d'anno! Uso contadinesco siciliano.* — *Capo d'anno ed Epifania in Piemonte.* — Goethe e il poeta italiano Domenico Batacchi. — *Sena vetus: Superstizioni, canti, indovinelli e giuochi.* — *La filata, o la coltivazione del canape nel Bellunese.* — *La leggenda dello sciocco nelle novelline calabre.* — *Novelline popolari toscane.* — *Spigolature di usi, credenze, leggende.* — *L'erba prodigiosa di San Giovanni.* — *Fiabe popolari dalmate* — *Folk-lore dell'agricoltura.* — *Contes de marins recueillis en Haute.* — *Bretagne.* — *Due racconti siciliani.* — *Tradições portuguesas.* — *Miscellanea.* — *Rivista bibliografica.* — *Bulletino bibliografico.* — *Recenti pubblicazioni.* — *Sommario dei giornati.* — *Notizie varie.*

### Vegyes közlemények.

**Hol van Attila sirja?** — Mi azt feleljük rá: a Tisza medrében. három koporsóban. De a hatalmas hún királyt, ki félvilág ura volt, sok nép temeti saját földjébe. — A stajer-szlovén nép szerint a halál a pettani mezőn érte utól (453), s azt a helyet, hol három drága koporsóban nyugszik, Pettau határában egy Szt. Rókus kápolna mellett mutatja. Pettautól északra a Ščavniska dolina (Stains-völgy) és a Mura között délre vonuló Windischbühelek (Slovenske gorice) egyik legmagasabb déli pontján, a 300 m. magas Kapellenberg-en az ott levő lakóépülettől dél felé mutatnak egy földgyűrűt, melyet a népmonda szintén Attila sirjának tart (krah Atila grob). — Egy, e helyhez közel levő házba befelazott reliefkövet — melyen koronás fő, egy paizs s a 444. évszám van — szintén reá vonatkoztatnak. A Kapella hegytől nem messze fekvő Katzián község (gorni Kacian) egy erdejében sánczárkok nyomai láthatók, melyekről az nép, hogy azok Attila várának maradványai, s hogy az ugyanott elterülő „Kötzelwald“ az ő nevétől (Etzel) neveztetik így. A monda szerint ebben a községben az úgynevezett „Šutjov gaj“-ban (gaj=liget) egy kastélyt (!) is építettett. — A kaciani mondára vonatkozólag Kreml Antalnak Stajerföld története (Dogodivšine Štajerske Zemle. Z'posebnim pogledom na Slovenca. Spisal Anton Kreml, Farnešter per mali Nedli (Klein-Sonntag, Stajerorsz.) v' slovenjih Goricah i. dr. V'Grádci, 1845.) czimű munkájában is találtam adatot. „Na Kaciani je bukovje, gradiše imenuvano, v'otem je okrogli breždec z'dvojim globokim jarkom obdan. Od totega breždeca se povéda, da je tu negda davno krala Atila grad bil; je pa tudi en kamen tu vunsokopan, ker 'ma toti napisek: Ad. Kapellam In Erema Kocian. Attila Kastru. Metatus. Est. CCCCXXXII. t. j. Pri Kapeli v' pustini Kocian je Atila tabor postival v' leti 442. Tu so tudi nenavadno velike živinske ino človeške kosti vunskopane.“ — Hogy hová került az itt említett kő, arról hallgat.

Közl.: *Bellonica Béliint.*

**Mátyás király emléke a szlovén népmondákban.** Ily czim alatt az Ethnographia I. évf. 6. füzetében közölte Scheinigg Jánosnak a szlovének meséiről, mondáiról és dalairól írt értekezéséből a Hunyadi Mátyásról szóló népmondát. — Raumbach Rudolf német költő Zlatorog (a „fehér asszonyok“ — bele zene — kincsek őrző aranyzarvú zergebák) czimen egy, az Isonzo (szláv: Soča) felső völgyében ma is ismeretes gyönyörű szlovén mondát dolgozott fel végtelenül bájosan. Benne egy ének-tárgyat ajánló öreg pásztor felemlíti a Kralj Matjásról szólót is:

„ — — — — Du kennst der Lieder  
So viele — von dem Markó Kraljevič,  
Vom Peter Klepec und vom Kralj Matjaš,  
Der fern im Ungerlande schlafend sitzt  
Am Steintisch in der Höhle. Munter Špela!“ — stb.

Lássuk a költőnek a mondára vonatkozó jegyzését. — „Kralj Matjaš, vermutlich Mathias Hunjady (Corvinus) ist neben dem Königsohn Marko der gefeiertste Held der Südslaven. Ein Lied lässt ihn sogar, mit der Geige in der Hand zur Hölle steigen, um seine todte Geliebte herauf zu holen, was ihm freilich, da diese unterwegs das gebotene Stillschweigen bricht, ebenso wenig gelingt, wie Orpheus mit Eurydike. Ja der Sage nach ist derselbe noch gar nicht gestorben, sondern schläft nur sammt seinem Heere in einer Grotte im tiefen Ungarn. Erst wenn sein Bart siebenmal um den Tisch, an dem er sitzt, gewachsen ist, erwacht er und kommt mit seinen Kriegern wieder hervor, um die Slaven zu befreien.“

Kreml művében (Dogodivšine Štajerske Zemle. V' Grádci, 1815) omlíti, hogy stajer-szlovén nemzeti dalok is foglalkoznak vele. Mátyás hadjáratairól szólva említi, hogy: „On je ne samo Vogerskoj nepozablen, temuč tudi štajerske ino krajske narodne pesmi še ga zdaj hvalijo.“

Közl: Bellosich Bálint.

Markap meg az Ördög. Egy hetési (Zalamegye) embertől hallottam róluk egy mesetörédket. A Salamon és Markalf című XVI. századbeli, deákból áttüzetett prózai elbeszélésben Markalf túljár Salamon király eszén; ebben szintén egy furfangos eszű paraszt legény — Markap — teszi bolonddá az Ördögöt. Hogy hogy nem, versenyre kél vele. Elhívja egy sűrű erdőbe, s így szól hozzá: no Ördög, ez a rudasó (melylyel a szénás szekeret nyomtatják le, négy-öt méter hosszú, egy decziméter átmérőjű rúd) legyen a te kezeden, azzal üss engem, én meg csak ezzel a kis csőznikkal (rövid busáng) ütlek téged, melyikünk bánja meg. De az Ördög hiába ütött-vert a hosszú ruddal, mindig megakadt a faágakban. Markap azonban a rövid csőznikkal jól elverte. — Azután egy gyepehöz (sövénykorítás) hívta: no Ördög, te állj az egyik oldalára ezzel a háromágú vasvillával, nálam csak ez a rövid hegyes nyárs lesz, melyikünk szurkálja meg jobban a másikat. A Markap jól mellbe bökötte az Ördögöt, de az Ördög háromágú villája mindig megakadt a sövényben. — Jól van Markap — szól az Ördög — de gyere most az útra, melyikünk tud magasabbra dobní. Felkapott egy nagy ménkű követ s olyan magasra dohta, hogy alig látszott. — Hej Ördög — szól hozzá Markap — ez semmi; csak nézz fel az ég felé, ilyen magasra dobj, s azzal kiereszt az ökléből egy pacsirta-madarat, az felszáll mindig magasabbra, egyszer csak eltűnik. — Látod Ördög, az enyém vissza sem esett. — Jól van Markap, legyőztél, de most fussunk egyet. Neki is rugaszkodott s úgy elfutott, mint a szél. Egy darabon futott vele Markap, aztán kirugasztott az útmenti bokorból egy nyulat, az még az Ördögöt is elhagyta. Mikor az Ördög visszaért, oda kiált neki Markap: látod Ördög én már régen visszaértem. — Ennyi az egész, mit eddig megtudhattam belőle. Közl: Bellosich Bálint.

Hunfalvy Pál, társaságunk elnöke, most töltötte be akadémiai tagságának 50-ik évét. A M. T. Akadémia ez alkalomból üdvözlő iratot intézett a nagyérdemű tudóshoz, a ki friss erőben, ernyedetlen munkával tölti késő aggkorát. Tisztelői díszes Hunfalvy-albumot készülnek kiadni.

Önképzőkori munkálatok számára a néprajzi témák a legalkalmasabbak

közé tartoznak a igen udvös volna, a tanuló ifjúság magán munkálkodását, bizonyos verselés és novellázás helyett, ez irányba terelni. A közvári r. k. fogyniásnak onkepzőkörének 1890—91. évi munkálataiból telklöre érdeku: „Sziágyi és Hajmácz feldolgozásainak összehasonlítása”, Sigmond Elek pályanyertes dolgozata. „A népművelő jellemző vonásai példakkal megvilágítva” pályatételre nem érkezett pályamű.

A falusi házak feliratainak a ezek mellé alkalmazott rajzoknak természetesen hűséggel való összeszedését határozta el Keos Ferencz tanfelügyelő irodájára a Brassómezei Tanitotestület szept. hó 26-án Csernattaluban tartott közgyűlésén. Vajha minden tanitogyűlésnek — meddő egyéb viták helyett — volna egy-egy ilyen néprajzi érdeku tárgya, melyeknek feldolgozására első sorban a tanítók a hivatottak. A néprajzi társaság és értesítője szívesen fogadja az ilyen érdekes munkálatok becses eredményeit.

Lakberendezések tárlatát rendeznek Budapestén, 1892-ben az Orsz. nagyiparművészeti muzeum, a Magy. iparműv. társulat s a Műhártdók köre. A programmból megemlítjük a XVII. századbeli magyar főúri szobát.

Két amerikai utazó, Pennel ur és neje, járják be honspok o a zohungye vasparipán, az orszagot, néprajzi, kivált cigánytanulmányok kedvéért. Pennel Jozsef a legzenélisabb amerikai tollrajzoló, í-lesége igen jó nevű írónő. Utazásuk eredménye a legelső amerikai képes folyóiratokban fogják közzé tenni.

Munkácsy Mihály itthon van s tipogokat és kosztümeket tanulmányoz s új országháza számára festendő honfoglalási képéhez.

A Nemzeti Múzeum ethnographiai osztálya közlelebről értékes kollekción szerzett be ramén néprajzi tárgyakból.

Keleti tanfolyamot szerveztek a budapesti kereskedelmi akadémiára medő következő tanárokkal: Dr. Alexies György — rumen nyelv; Dr. Kunos Ignacz — görök nyelv s a kelet néprajza és történeti ismertetése; Popovics Sándor — szerb és bulgar nyelv; Rhousopoulos Rhousos — görög nyelv; Strausz Adolf — keleti kereskedelmi földrajz. Mi, a kik reg hangoztatjuk, hogy egyetemünkben docenseket kéltelene tartani a hazai és szomszéd népek nyelve és ethnographiájá számára, örömmel fogadjuk e tanfolyam szervezést, de nagyon kíváncsiaknak tartjuk, hogy az ormény nyelv is taníttassék.

A folkloristáknak Londonban okt. 1—7. tartott II. nemzetközi congressusán való részvétel céljából a vallás- és közoktatásügyi m. kir. Miniszter ur 2000 frt. utazási segélyt engedélyezett Hermann Antalnak, ezzel is dokumentálván a néphagyományok ügye iránti érdeklődését. Az elintézés késedelme miatt azonban II. nem mehetett el a congressusra.

A néprajzi társaság könyvtárának adományozott művek.

Kalmány Lajos, Szeged népe, Szeged vidéke népköltése. III. k. — Szerző.

Nagy József, A tótok otthonáról Arvamegyében. — Szerző.

Zolnai Gyula, Mátyusföld nyelvjárása. — Szerző.

Új tag: Csathó Imre, állami középiskolai tanár, Pipa-utca. 25. II.

Sajtóhírek: Az ethnographia juniusi (VI.) füzetében közölt dalak verselésébe néhány sajtóhiba csuszott. Az I. számú dal első versszakában a második sorban eden (egy) helyett eden nyomtatott, hasonlóképen a II. sz. 2. versszakának második sorában san helyett sau, III. sz. 2. versszakának első sorában cörke helyett cörkevi olvasandó.



## Irodalmi vállalatok Magyarország néprajza köréből.

I. „Ethnologische Mittheilungen aus Ungarn. Zugleich Anzeiger der Gesellschaft für die Völkerkunde Ungarns.“ Szerkesztik Herrmann Antal és Katona Lajos. A néprajzi társaság alapszabályainak 31. §-a alapján, a választmánynak 1889. nov. 2-án hozott határozata értelmében, a társaság hivatalos közleményeinek, az előadó ülésiken felolvasott, úgyszintén az „Ethnographia“-ban megjelent dolgozatoknak német nyelven való kivonatos közlésére szolgáló folyóirat. Évenként 20 ív az „Ethnographia“ alakjában. Ára egy évre 3 frt. A magyarországi néprajzi társaság tagjai számára 2 frt.

Az Ethnol. Mittheilungen első kötetét (1887—89), a melyből eddig 3 füzet jelent meg, nagy elismeréssel méltatták az összes szaktudósok. A német anthropologiai társaság hivatalos értesítőjében (1888 V. sz.) a szerkesztő, Dr. Runko János müncheni tanár így zárja be ismertetését: „Gratulálunk a magyar tudománynak, hogy ez új vállalatnál most első lépett oly pályára, a melyen követnie kell öt minden nemzetnek. Vajha mintenekelől Németország csatlakoznék hozzá hasonló irányú törekvésekkel!“ Az I. évfolyam 4. (utolsó) füzeté f. év végén fog megjelenni, az első 3 füzetnek nagy negyedréte alakjában s az I. évfolyam előfizetőin kívül az első 3 füzet csak azon birtokosainak küldetik meg, kik a II. évfolyamot megrendelik.

III. Südost. Nagyböb munkák és gyűjtemények a hazai és szomszéd népek ismertetésére. Évenként 4 kötet, 40—50 ív, az „Ethnographia“ alakjában. Az első két sorozatba a következő művek vannak kijelölve:

1. *Comer Géza Kunen: Relationum Hungarorum cum Oriente gentibusque orientalis originis Historia antiquissima.* Első rendű nélkülözhetetlen forrásmunka a régi magyar történelemhez. Két kötet.

2. *Katona Lajos és Herrmann Antal: Magyar népmesék.* Kritikai kiadás német fordításban, bevezetéssel, kommentárral, összehasonlító apparatussal. I. kötet. (Az egész mű 4 kötet.)

3. *Stroux Adolf és Herrmann Antal: Bolgár népköltészet.* Kiadatlan bolgár népköltési termékek, eredeti szöveg, német fordítás, bevezetés, jegyzetek. Egy kötet.

4. *Dr. Marinescu Atanáz és Herrmann Antal: Nordk. Rumén népmesék.* Rumén népballadák sorozata, eredeti szöveg és német fordítás, tanulmányokkal. Egy kötet.

5. *Fr. S. Kuhač: Eigentümlichkeiten der magyarischen Volksmusik.* Alapvető musikologiai munka a délszláv népdallamok nagyhirű összegyűjtőjéről. Két kötet.

6. *Dr. Fr. S. Krauss: Auf Ungarn bezügliche epische Gesänge der süd-slavischen Völker.* Eredeti szövegek, német fordítással és magyarázattal a délszláv folklore terén ezen első tekintélytől.

IV. Ural-Altai. Bibliothek zur Volkskunde der ural-alt-ischen Völker. Eventként 4 kötet, 40—50 ív, az „Ethnographia“ alakjában.

Az 1891. évre kijelölt sorozat:

1. *Dr. Bernhard Munkácsi: Die Volks poesie der Wotjaken.* Übersetzt von Anton Herrmann und Heinrich v. Wlislöck. Egy kötet.

2. *Dr. Ignaz Kunos: Osmanisch-türkische Volks poesie.* (Europäische u. asiatische Türkei.) Bevezetéssel és tanulmányokkal. Egy kötet.

3. I. rész. *Dr. Karl Pipai: Ostjakisch-samojedische und ostjakische Helden-sagen u. Märchen.* Bevezetéssel és néprajzi tanulmányokkal. — II. rész *Béla Vukob. Finnische Studien.* — Egy kötet.

4. *Bálint Gábor. Mongol népköltészet.* Egy kötet.

A *Székely- és Erdélyi* egy évi szerzetének ~ *Újabb kiadott* (Hermannstadt Budapest 1. Attila-terez 47) vagy a Közművelődési nyilatkozat (Kolozsvár) (Budapest 1. egyetemes megrendelve, Hermannstadt kiadását 30. júl. Az egyetemes ára 2 trt 50 kr.

Egyazonosan megrendelhetők még: Ethnologische Mittheilungen aus Ungarn 1. kötet 1. füzet, 4 trt. — Továbbá Publicationen der Ethnol. Mittheilungen Ungarn 1. Anton Hermann Beiträge zur Vergleichung der Volkskunde (Köln) 1. trt 50 kr. — 2. Dr. H. v. Wilschke: Zauber- und Besprechungsformeln der sylvanischen und ungarischen Zigeuner 60 kr. — 3. Dr. Fr. S. Kraus, Arboth, J. v. Thallóczy: Süd-lavische 30 kr. — 4. A. Hermann, Hermanns Kristinnen 60 kr. — 5. Dr. Fr. S. Kraus: Das Burgfräulein von Pörsdorf v. Schulenburg Die Frau bei den Südlavon J. v. Arboth Das Lied von 90 kr. — 6. Dr. H. v. Wilschke: Ueber den Zauber mit menschlichen Körpern bei den transylvanischen Zigeunern 60 kr.

A Magyarországi Néprajzi Társaság 1891. október 31-én, szombaton, d. n. 5 órákor, a M. T. Akadémia heti ülésén tartja meg XVIII. felolvasó ülését. Tárgyat:

1. Hermann Ottó: A harangok szava és meg valami
2. Hermann Antal: A néprajz a millenniumi országos kiállítás
3. Dr. Alföldi György: A számok meseje.

Felolvasás után választmányi ülés. Vendégeket szívesen látunk.

## TARTALOM.

- I. Jankó János dr., Kalotaszegi babonák
- II. Weber Samu, Lákás és hutorzat a sepest-terezsénél
- III. Balassa József, Visontai népművek és gyermekjátékok
- IV. Pótló Sándor, A kíméletesség
- V. Földes Gyula, Pálóc találat-mesék
- VI. Székely Béla, Hajdú-Szabolcs népművei
- VII. Kész Áron, Pócsalmi babonák
- VIII. Juhász Már, Vízjárás a Hernáthoz
- I. P. K. A néprajz a prágai kiállításon
- A Társaság ügyek
1. Lelend K. jelentése a londoni totkloresceongyűlésről
2. Jegyzék
- M. Hazai irodalom
- III. Külföldi irodalom
- III. Hazai folyóiratok
- IV. Külföldi folyóiratok
- XV. Vegyes-k

—ik évfolyam.

IX. füzet.

1891. november.

# ETHNOGRAPHIA

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG

ÉRTESITŐJE.

SZERKESZTIK

**HERRMANN ANTAL és KATONA LAJOS**

a Magy. Népr. Társ. titkára

a Magy. Népr. Társ. jegyzője.

Megjelenik augusztustól és szeptembert kivéva minden hónap elején.

Ára egy évre 3 frt. A rendes tagoknak a 3 frt. tagsági díj fejében jár — A társaságot illető pénzek *Dr. Borsoszi Sándor* pénztároshoz (M. T. Akadémia) intézendők, minden egyéb küldemény a szerkesztő-titkárhoz (Budapest, I. (Ártilla-utca 47.)

**BUDAPEST**

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG KIADÁSA.

A Magyarországi Neprajzi Társaság elnöke

# HUNFALVY PÁL

50 éves akadémiai tagságának megünneplésére

1891. november hó 28-án, d. u. 5 órakor

a M. T. Akadémia I. emeleti heti ülés-termében

## EMLÉK-ÜLÉST

tart.



### Tárgyai

1. Xantus János, társasági alelnök udvozló beszéde.
2. Herrmann Antal, Hunfalvy mint ethnographus.
3. Herman Ottó, A magyar pásztorok remekei.
4. Dr. Munkácsi Bernát, A vogulok medve-esküje.
5. Dr. Réthy László, Hunfalvy és a rumének eredete.
6. Dr. Katona Lajos, A mesevizsgálat legközelebbi feladatairól.
7. Vikár Béla, Kalevala X. rubo.

**1/25 órakor választmányi ülés.**

*Felolvasás után barátságos vacsora az István főherceghez  
czimzett. szállóban.*

A társaság tagjait és az érdeklődő közönséget tisztelettel meghívja

*a választmány*



# ETHNOGRAPHIA

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TARSASÁG ÉRTESÍTŐJE.

SZERKESZTIK

HERRMANN ANTAL

ES

KATONA LAJOS

a Magy. Népr. Tars. titkára.

a Magy. Népr. Tars. jegyzője.

II. évf.

1891. november

9. szám.

## A harangok szava és még valami.

Irta. Herman Ottó.

Melvasta a magyar Néprajzi Társaság 1891-dik évi október 31-én tartott ülésén  
(Herman Ottóé.)

Néprajzi anyagot gyűjtő folyóirataink közül a derék „Nyelvőr“,  
ahol pedig az „Ethnographia“ \*) többszörösen adtak ki oly mondókákat,  
melyek a harangok szavát festik; nemcsak, hanem magyarázzák is.

A magyarázatokban rendszeren a néphumor nyilatkozik meg; leg-  
gyakrabban bizonyos kötekedő irányzattal; a közlötték között egy sin-  
téma, a mely Schiller harang-motójának:

„Vivos voco, mortuos plango, fulgura frango“

jelző hangulatát követné.

Laikusok legfeljebb megmosolyogják ezeket a mondókákat, mert  
bizonyosan veszik — kénytelenek vele; ellenben az, a ki e mondó-  
kák tulajdonkepeni szellemét föl bírja fogni, az élvezeten kívül értékes  
tanulságokhoz is juthat.

És ha e becses tanulságok valahol kínálkoznak, úgy Magyarorszá-  
gon minden bizonynyal és teljes értékben is.

Ilyenekben a hasonlatokat amúgy is szerfölött kedvelő magyarság  
szívesen fogadja; de a hasonlatok rendkívülinek mondható; éles megfigyelő tehetsége teljesen  
határozta meg a miben azután a sajátos viszonyoknál fogva talán  
rettent és páratlan, az a soknyelvűség jellemző felhasználása, még  
is oly értelemben, hogy a magyar földön élő főbb népfajok viszo-  
nyát világossá válik; de még itt sem áll meg, mert a társadalom ré-  
ségeit és a felekezeti viszonyokat sem hagyja ki.

Szóval, itt nem pusztán hangfestő elemről, hanem igazán a nép-  
ek nyilatkozásáról van szó, mely nem egyszer a játszsiság köntö-  
sége rejti a komoly értelmet.

\*) I. 109., 204., II. 94.

Azt talán nem szükséges külön fejtegetni, hogy a harangtelmezése a magasabb műveltség köréből sincsen kizárva, és belésszól az éthoszba. Egy és ugyanazt a hangot az az alkalom, mely megszólaltatja, más-másképen színezi az ember lelke előtt, pedig oly határozottsággal, hogy az erős élettani hatást gyakorol.

A félrevert harang megdőlhénést, riadalmat okoz; de ugyanazt a hangjának más a hatása, a midőn délre kondúl: más hatásra szól, és ismét más, ha a bevonuló nagyot üdvözli. És bizony, hogy erős, fegyvelmezett idegrendszerre van szüksége annak, a ki a harangszó hatása alól ki akar menekülni.

Ha ezen a csapáson indulunk, legott kínálkozik egy jelentős harangszó-magyarázat, mely a negyvenes években, t. i. akkor kelt szorra, a mikor a lelkek már megsejtették a nagy idők bekövetkezését; a székszeptist az emberi jogérzet elbredése nyomon követte.

Az akkoron jobbadán németül beszélő polgár-fele rendben járta egy titkos harangszó-magyarázat, mely nagyon jól festett akkor uralkodó közfelfogást.

A mondóka német volt s négyféle harangnak a szavát adta, pedig úgy, hogy a legkisebbik, a csöngettyű kezdte, így:

Csöngettyű: Was wollen sie?

Kis harang: Essen und trinken

Nagyobb harang: Wer wird das zahlen?

„Nagy“ harang: Bürger und Bauer?

Itt önkénytelenül fölötlik a kérdés, vajjon nem innen ered-e a mondás:

„Majd megtízeti a „nagy“ harang“?

Lényegesen más szellemű a Tisza-Várkonyból származó harangszó, mely mintha a régibb magyar társadalom megkülönböztethető rétegének állapotát festené, u. m.:

Öreg harang — (mélyen, vontatva):

Úri Bunda, úri Bunda!

Kisebb harang — (szakadozva):

E-züstös gom-bokkal, e-züstös gom-bokkal.

Kis harang — (szaporán:)

Amilyen olyan csak vó-na!

— — — — — — — — —

Kis csöngettyü — (szaporán véknyan:)

Ringy-rongy — ringy-rongy!

— — — — — — — — —

Ezt alighanem a jobbágy helyzete, s az abból származó észjárás fakasztotta — valamikor „negyvennyolcz” előtt.

Az úri bunda a mágnásé; az immár csak *ezüstös* gombos a köz-nemesé; az „amilyenolyan csak vóna” a lenézett mesteremberé; a ringy rongy a jobbágyé, a „misera contribuens plebs-é” — hiszen még temetés-kor is rang szerint siratta el más-más harang az urat s a parasztot.

Még ennél is jelentősebb az a harangszó-magyarázat, a mely a magyar-tót nyelvhatáron keletkezett s Rimaszombat táján minden bizonynyal még ma is él.

A rimaszombati piacz egyik büszkesége az a hófehér, foszló belü kenyér, mely búzalisztből készül, a minőt csak magyar kenyérsütő kofa tud dagasztani. De Rimaszombat nemcsak nyelvhatár, hanem sok-szorosan növény határ is; világosan szólva: a magyar nyelv megszűnésével, megszűnik a búza is; amazt a tót, emezt a rozs váltja föl.

Egy keskeny pásztán az emberek magyarul is tótul is beszélnek; kenyerük „abajdóczból” — (obadvojec) — való; azután pedig következik a tót, a rozskenyér — még tovább a zabkenyér, végre a telenként megújuló nyomor. Az a rimavölgyi magyarság erős önértetű s minden bizonynyal tőle ered a harangszónak következő magyarázata, mely szerint Rimaszombat öreg harangja ezt mondja: (— mélyen, von-tatva:)

Búza kenyér!

— — — — —

Búza kenyér!

— — — — —

A közel fekvő Cserencsény falut már tótság lakja, a határ már inkább rozsnak való; öreg harangra sem igen telik s így a kis harang azt hajtogatja szaporán:

Žitni chleb

— — — — —

Žitni chleb

— — — — —

vagyis: rozs kenyér, rozs kenyér!

Rimabrézói határa még ennél is szegényebb; a nép már iparszerűen, kenyér dolgában nem válogathat ugyan, de a látszat kedvéért mégis három kis harangot tart, mely azután világgá bocsátja az állapot hírét, mondván:

Chodzi jaki len bi bolo;

— — — — —

Chodzi jaki len bi bolo!

az az: akár milyen csak bár vóna!

A felekezetek közötti viszonyt festi és kifejezi Makó harangjának a szava, a mint következik:

Katholikus harang (panaszosan):

Nincsen kenyér!

— — — — —

Református harang (mélyen, ünnepélyesen):

Ád az úr, ád az úr!

— — — — —

(Orosz (kishitűen):

Nem tom biz' én, ád e vagy se!

— — — — —

Egyik a harangok szaváról s legyen szabad ehhez a következő rövidke magyarizatot is hozzá fűzni.

A német mondóka, mely félszázad előtt az elnémetesedett közeprend körében született — ha t. i. igaz — csak kifejezésbeli nyomot hagyott reánk öröksegtül, azt, hogy „nagy harangról“ szólunk — germanizmussal; mert hiszen a magyar ember csak „őreg“ harangot ismer, festi azonban azt a politikai helyzetet is, a mikor a német uralkodott.

Az egyik tiszta magyar mondóka a feudalizmus korát festi — egy kicsit talán még a mai is, a másik statisztika nélkül is megmondja, hogy Makón a református elem az uralkodó; végre a kétfelől nyilván a magyar hegemonia kifejezője, melynek a tót mindég csak „istenadta“ volt.

Ezek a polyglott dolgok — úgy gondolom — kiváló figyelmet érdemelnek mert nagyon valószínűnek tartom, hogy itt is két vége van a botnak s a különböző népelemek felelgetnek egymásnak, a felelkezésben pedig sok tanulság nyilatkozik.

De a tulajdonképeni harangozáson kívül a magyarság még más harangszót is ismer, ismét a hasonlat révén különböztetve, és ez nem más mint bizonyos békaszó, a melyről azt mondja: „a békák harangoznak“. A „brekegés“ más rendbe tartozik, a melyre majd rákerül a



sor; egyelőre elég annyi, hogy az nem népies magyar, mert kétségkívül az Aristophanes „brekekex“ — (βερεκεξ) — szólamától ered. A magyarnak a béka — ha nem harangozik, akkor „kuruttyol“

A békák „harangozása“ attól a kicsi, sárszin-hátú, sáfrányhasú varangyéktól ered, mely még a kerékvágás vizében is otthon van. Szava egy lágy „unk“, — innen a német „Unke“, mely az elhaló harangszóra emlékeztet; a nem rendszeres neve Bombinator — (a bombus, βομβος-tól).

De a békáknak ezen kívül még soknemű s részben nagyon jellemző a szava s ezt a nép föl is kapta abban a polyglott beszélgetésben, a melyet ezelőtt vagy tizennégy esztendővel a „Természetrizai füzetekben“ közöltem s a melyet azóta mások és pedig sokszorosan átvettek. Tehát a

*Német békák:*

- I. Kum — kom — kom — kom!
- II. Wart — wart — wart!

*Tót béka:*

Čo že je toto, čo že je toto?

*Magyar béka:*

Adta terremtette, adta terremtette!

A német és a tót béka erre a szóra ijedtében elbuvik.

A hangfestés oly éles és jellemző, hogy a Bombinator — Szent János béka —, — a Bufo — varangy —, és a Rana — kecskebéka — hangja tisztán fölismerhető; az utóbbinak az „adta terremtettejére“ bújnak el a német és a tót békák, így tisztára kisül a magyarság hegemóniája, akárcsak a rimaszombati „búzakenyér“ harangszónál; és semmi kétség, hogy ez a nevezetes népetymologia a magyarságtól ered.

De maga a hangesés vagy lejtés is magyar eredetre vall; ez határozottan a magyar fülhöz van alkalmazva.

Ez a rhythmus sajátos valami s a békák szólamaiból fakadó népetymologiák ezt szépen és jellemzően világítják meg.

Igazán a tavasz hangos mocsara szól hozzánk ezekből:

Mit varrsz — mit varrsz — mit varrsz?

„ — — — — —  
Papu — cso — cso — cso — cso — csot!

„ — — — — —  
Kinek — kinek — kinek?

„ — — — — —

Az urraknak — az urraknak!

Továbbá:

Urrak a papok!

De csak a nagyok!

Ügyesen előadva, valóban a békák szava hangzik felénk s a szónak meg van a maga fulánkja is.

Az egyiket a szegény jobbágy, a másikat a szegényes congruán elődő falusi plebánus faragta.

Mennyire más a német rhythmus s tegyük hozzá az értelem is, mely a béka szavából a németnek szól. A német kecskebéka ezt mondogatja:

Wat kuokst, wat kuokst?

Järften, Järften, Järften!

Wu smakt se, wu smakt se?

Lecker, lecker, lecker!

Ez westfáliai magyarázat és *Landois* \*) hozzá teszi, hogy e tartomány népe — nagyétű.

Az oláhságnak is megvan a maga magyarázott békaszava; az erdélyi részekben ez a páros beszéd járja:

*Kecskebéka*: Cse ducs — cse ducs — cse ducs?

*Szt.-János béka*: Unt — unt — unt — unt!

*Kecskebéka*: Kum dáj — kum dáj — kum dáj?

Saszprezecse zlot? \*\*)

A három első sor nagyon ügyes; de az utolsóról elmondhatni: hol van az a pattogó, igazi békarythmus, mely a magyar „adta teremtetten” tulajdonsága?

Aristophanest *Droysen* (J. (i.) fordította németre \*\*\*); de a „Békákat” fordítva, nem alkalmazza a német népetymológiát, hanem az Aristophanesét, t. i. a:

„Brekekekex, koax, koax“ \*\*\*\*)

— (Βρεκεκεκεξ, κοαξ, κοαξ) —

\*) Thierstimmen, Freiburg i. B. 1874.

\*\*) Mit vi-zel? — Vajat! — Hogy adod? — 16 forinton!

\*\*\*) Des Aristophanes Werke, Berlin 1835.

\*\*\*\*), Βρεκεκεκεξ, lásd: Editio Kusteri, Amstelodami 1710 p. 128 129, — actus I, scena V.

szólamot. A szövegben azonban igyekszik, hogy a hangfestő elemeket kidomborítsa, a mi azután a német *jülnek* nagyszertien hangzik, így:

Ihr Bachgeschlecht, Sumpfesvolk

Zum Flötenklang lasst Gesang

Anstimmen uns unser melodisches Moorlied: *koar!*

Kazinczy megtartja Aristophanes hangfestő szavait, kissé föl-ereszti s a szövegben ügyesen variálja, így:

Brekeke, Brekeke, Brekeke!

Kél a hold szép kereke,

Ébred a tók gyermeke;

Zeng lakásuk feneke.

Zelís minket szerete.

A midőn szent végzete

A vizekbe szöktete:

Brekeke, brekeke, brekeke

Kloax, kloax

Túú, túú!

Az a „túú, túú” nyilván a Bombinátor harangszava, melyet a háromnyelvű mondókából már ismertünk a „kum, kom” alakban.

Nyilván való, hogy a „brekegés” Aristophanes révén jutott hozzánk.

Ovidiusnál is szerepel a béka szava, abban a jelenetben, a midőn *Lutona* a parasztokat békákká változtatja.

„*Quamvis sint sub aqua, sub aqua maledicere temptant.*”

*Landois* ezt művében így adja németül: „... im Gewässer versteckt, schmähn keck sie versteckt im Gewässer.”

Ezt a helyet *Voss* így fordította:

„Ob sie gleich stecken im Quark, im Quark sie quackend noch keifen.”

Eltételezve az értelmezéstől, az összegezés a következő elemeket adja: a *carrsz*, a *wart*, a *quark*, teljesen egyneműek; a *kuokst* és a klasszikus *koar* azonosképen; a *quam* (vis) és a (cse) *dücs* módosulások.

A második sorozat: adta teremtetten, a *lecker*, *lecker*, a *saszpreze-cse* (zlot) a klasszikus *brekekekeke* szintén egyneműek; a *Järfstn*, *stecken*, *versteckt* módosulások, valamint az Ovid-féle *maledicere* is.

A harmadik sorozat úgy szólván színező, még pedig hang és értelem szerint az, u. m.:

*papu* — *cso* — *cso* — *cso*, az úrraknak, úrrak a papok, de csak a nagyok, *iru smackt se*, *čo že je toto*, *kum dá*, valamint az irodalmi *kereke*, *gyermeke*, *szerete*, a *Geschlecht*, *Klang*, *Sang*, *Moor*, *aqua* stb.

Ezek az elemek együtt véve kiadják, s több kevesebb elmével értelmezik is a békák szavát; írónál meg a népnél is bizonyítékul annak a fogékonyságnak, a melyvel író és nép a hangok iránt csodálta, ezt helyzetekre, állapotokra vonatkoztatja, rámagyarázza, sajátos ut kölesönözve neki, mely nem egyszer sokat mondó is.

Nem állítom, hogy ebben a magyarság a legtökéletesebb; — mérészséget követnek el, ha állítanám, hiszen az összehasonlító anyag kevés; — de azt már bátran el lehet mondani, hogy nem sok pelda akad arra, hogy valamely nép három nyelvből állítsa össze hangfestéssel értelmező képeit, melyek találóan festve helyesen értelmeznek is.

Azt hiszem, hogy a gyűjtőknek itt még háládatos ter kínálódik. Talán akadnak ügyünk barátai között, a kik különösen a soknyelvű mondókákra figyet vetnek.

## A millenniumi nemzeti kiállítás és a néprajz

*Herrmann Antaltól.*

(Felolvasta a társaság 1891. okt. 31-iki ülésén.)

Néprajzi gyűjteményeink dolgában, nem számítva más helyen való felszólalásaimat, im negyedizben lépek a t. társaság elé. Mentse ezt az ügynek ép oly sürgös mint fontos volta!

A kereskedelmi miniszter előterjesztésére a minisztertanács a magyar nemzet ezredéves fennállásának ünnepe alkalmából 1895-ben nagy országos nemzeti kiállítás rendezését határozta el, s az eziről törvényjavaslat ma került a képviselőház elé.

Nem fer kétség hozzá, hogy a vasminiszter teremtő energiája a nemzeti erő egyik legjelentékenyebb és legsikerültebb alkotásává teszi e nagy művet. Mi őszinte örömmel üdvözljük a kiállítás eszméjét. Akár országos, akár világkiállítás, bármelyiknek speciális színpot, saját ságos helyegét, igazán az ünnepi alkalomhoz illő jellegot csak egy nagy szabásu néprajzi kiállítás adhatja meg.

Hogy a miniszteri indokolasra reflektáljak, csak az ethnographia színezet teheti a kiállitást minden ízében nemzeti és csak a néprajz mutatja a tulajdonképeni nemzeti kulturát. Mert épen ez az, a mélyebb értelmében vett kulturát, a népek primitív és eredeti míveltséget s ennek nemzeti szellemben való szerves ethnikus fejlődés megkülönbözteti az általános civilizációtól, a mely világpolgárba teszi az embert. A gyár gépe és gyártmánya nagyjában mindenütt egyforma vagy azzá lesz; a népipar szerszáma és terméke számtalan módosítás mellett is mindig mutat valami eredetit és sajátágost.



A nagy kiállítások mind jobban néprajzi színezetűek lettek. S ez nem csak azért volt, mert az ebbeli momentumok nyújtják a legerdeesebb látványosságot, tehát nagy vonzerőt gyakorolnak, hanem azért is, hogy a mindent nivelláló kozmopolita irányu rohamos haladásban legyen egy-egy pihenő, a hol az ernyedő emberi szellem, a petyhüdő éremtő képesseg új erőt, új ösztöneket, új motívumokat nyerjen új formákban való alkotásokra és új irányu pályákra.

Nekünk pedig, ha nem csak magunknak, hanem a művelt nemzeteknek is ünnepet akarunk rendezni, kiállításunknál nem elég dekorációval használunk, hanem előtérbe kell állítanunk a néprajzi momentumokat. Csak ezzel érhetjük el azt, hogy kiállításunk ne lássék a nagy kiállítások halvány visszfényének, csak így fog az a látogató is, aki 40 év óta végig nézett minden világkiállítást, a miénken tömörülést, érdekességet és tanulságosságot találni. És a mi a nemzeti munkahataladását illeti, általános emberi szempontból is nem a magyar gyárak és gyártmányok pl. az angollal való összehasonlítása a legerdeesebb és a legtanulságosabb, hanem annak az egybevetése, hogy a nemzeti szellem az általános civilizáció számára hogyan tudta értékesíteni saját ethnikumát és kulturáját.

A millenniummal nemcsak nemzetünk történelmében értünk nevezetes stádiumhoz: világ-történelmi nagy jelentőségű az, hogy egy nemzet teljes erejében, kulturája fellendülésében érje meg 1000. évét. Itt lát vénehedt hanyatlásban találta e kor, Németország ezer év előtt ott az volt, a mi most és nem ott. A népek keletkezésének, nemzeteinek életének törvényeire, az ethnikum philosophiájára nevezve rendkívüli tanulságok vonhatók le az ezer évből, annál érdekesebbek, mert páratlan példáját mutatják annak, hogy egy politikai nemzet létének évezrede multán válik igazán ethnikus egységgé is, a mely processuson az nepek történelmük elején szoktak keresztül menni.

Janus-arcczal tekint nemzetünk vissza az első ezer évre, melyben megünnepelte a multat s jövődőt s előre a második millenniumra, a melyben jönni fog egy jobb kor. Ennek a tekintetnek kell hogy kifejezést adjon a rendezendő nagy kiállítás, mint a millenniumi ünnepnek magva és tengelye. Meg kell mutatni, miből és mivé lett e nemzet ezer év alatt és milyen alapon és irányban kell haladnia, hogy a jövő századokra is biztosítsa lételet. Már pedig világos, hogy nem az általános civilizációban elért fokozat, nem a nemzetközi munkában való versenyképesség stádiuma, nem a legfejlettebb társadalmi formák megközelítése mértéke, szóval nem az általános kiállítások szokásos fősubstratuma mutatja a nemzetben a par excellence nemzeti elemet, eredeti sajátosság mióvát és tulajdonképeni lényegét, existenciájának gyökereit és mélyebb tenyészetének termő esirait, hanem a népnek szóban, szokásban megöröközt hagyományai, ezzel összeforrt eredeti kulturája s ebben működő és nyilatkozó ösereje és egészszeges ösztöne, mint fizikai és psychikai fenntartásának garanciái, szóval az, a mivel a néprajz és néplélektan elalkozik s minek némely tárgyesoportjait mint a kiállítások garníringját a n. n. paraszt házakban, házi- ipari és kezi-munka esarnokokban látjuk.

Ezeknek az elemeknek kell előtérbe lépni, ugyaszoval dominálni, ha a millenniumi kiállítás igazán jubileumi ünnepély akar lenni s benne a magyar nemzetet a maga mivoltában akarjuk az ember millenniumi bemutatni. E czélból nagy szabásu, teljes neprajzi kiállítást kell rendezni, a mely felölelje az egész nemzetet, az ország valamennyi vidékén minden népét, századokon át való összes életnyilatkozataiban, a hazai néplelek történetét és természetrajzát, élő képet a nemzeti belső házi életének. Ezen a földön, a melyet ezer éve már a nemzeti nevére táblázott be a história, végre el kell készíteni a népiségek örökségének, az ethnographiai tárgyaknak teljes és pontos leltárát, ha ez mind együtt lesz, búcsú fog hozzánk járni a külföldi népek és nemzeti fogja a népeket páratlanul gazdag kincsestárát és merített belőle olyan okulást, mint semmi más kiállításon. És vágya fog lenni, hogy megismerje a helyszínen e népek életét s ez élet népeit és bejárni hazánkat és el lesz ragadtatva vidékeinek bájától.

De a hazai népei is csodálkozni fognak gazdagságukon. Azt fogják észrevenni, hogy végre felfedezték egymást, sőt önmagukat is. És lesz a neprajzi kiállítás az új évezred előestéjén a hazai népek nagy általános ismerkedője. S aztán meggyökeredzik a békes egyetértés, testveri szeretet.

Csak azt bírnak teljesen, a mit ismerünk, a mit tudunk. Csak a népet ismerjük, ismerjük a hont is, mert a nemzet teszi hazázza a hazát. S így szellemben is birtokba vesszük e földet, a melyen a hazafoglalás most ezer éve kezdődött, de még nincs végkép befejezve. A neprajzi kiállítás is egyik zárköve lesz a honfoglalásnak.

A tárgyi hagyomány leltározására nagy és szép s a legillőbb alkalom a millennium. De talán egyuttal a legutolsó terminus is. Az a nagy haladás, a melyről a kiállítások tanuskodnak, sokat elcsiszolt az abból, a miben kidomborodott vala népeink eredeti egyénisége. S ezután meg gyorsabban dolgozik a civilizáció gyaluja. Maradt ugyan a tekhelyeken még menteni valónk. De ha nem sietünk a biztosítás munkájával, akkor a II. ezred végén nem fogják tudni, milyen volt a nemzet most, mint a hogy mi nem tudjuk, milyen volt ezer évvel ezelőtt. S ezzel a legdrágább örökséget pazaroljuk vala el, a melyért már most sem teljes kárpótlás a hagyomány fejében kapott haladás, mert csak a kettőnek kiegyenlítése biztosítja a nemzet egészséges, szerves fejlődését. A rengetegben szükséges erdőt irtanunk, hogy mivelhető szántókot kapjunk. De ha az erdőt egészen letaroltuk, akkor a zápor lemosa a humust a lejtőkről és eliszapolja s elárasztja a völgyet: elpusztítja a vetés! Vigyázva irtsunk a hagyomány erdejében!

Modern társadalmunk alakulásának egyik főfaktor a demokrácia. De kik vagyunk rá és méltan. De ne kívánjuk, hogy igen rohamosan megjeden. A demokrácia megtámadja a közös hagyományt, a szenteket, szokásokat, a mondát, a nemzeti sajátosságokat és végső konzekvenszében mint kozmopolitizmus a nemzeti individualitást.

A modern állam iparállam; az ipar diadala a demokrácia gazdálme. Kultiváljuk az egyenlőséget, de mentjük meg előbb a tudományt.

számára s talán a nemzeti lét válságos perczei részére a mindennapi elethől kienyésző hagyományt. Az iparkiállítás mellett rendezzünk néprajzi kiállítást!

Hogy ez megfelelhessen azoknak a nagy czeloknak, a melyeket eleje tuztunk, nagy lelkesedés és szakértelem, sok munka és pénz kell hozzá. De mikor egyesülhetnének mind e tényezők a nagy nemzeti feladatra, ha nem ezen dicső és magasztos ünnepely alkalmával? E mű fölött a boldogult trónörökös szelleme lengene, kinek egy fenséges intenciója valósulna meg benne. Király és nép lelkesen hozzá járulnának, ha a kormány, a tudomány és a társadalom meg akarja alkotni. A szakértelem sem hiányoznék, ezt azonban nem kell csak a bürokokban és a nagy hangzású nevek mögött keresni. E kettő gátolta meg eddig főképen a hazai ethnographia ügyének szerves fejlődését. Az 1885-iki kiállítás különben a néprajzra nézve remelhetőleg üdvös tanulságokat szolgáltatott. Haladóktalanul hozzá kellene fogni terv- és rendszeres gyűjtéshez és aztan nagy szakértelemmel végezni a rendezést. Mind ennek módosztatát itt nem fejtegetem, azokra nézve külön tervezetot készítettem, de ismerik azokat szakszerű ethnographusaink, kiváltkepen a nemzeti muzeum néprajzi osztályának szakavatott öre, a ki már több ízben állított össze nagy értékű gyűjteményeket s most is sokat tenne az irányban, ha nem volna e nagyfontosságú szakma dotációja valóban neveltségesen csekély.

Mert azzal is tisztába kell jönni, hogy a nagyszabású néprajzi kiállítás sok pénzbe fog kerülni. Százezer forinton alól nem is lehet szólani. A gyűjtésre nézve elmulasztottuk a kellő időpontot s most a néphagyomány megmaradt három Silylla-könyveért körülbelül azt az art kell fizetnünk, a mennyiért elebb 12-t kaphattunk volna. De ha vannak százezeink arra, hogy pl. az operában olaszul énekeljenek és a magyar zenet ignorálják, s ha lesznek milliók a kiállítás egyéb szükségleteire, legyen e legelsőrendű nemzeti czélra is egy aránylag kis összeg. A nemzet ezt legszívesebben fogja adni, mert itt a maga egészében szerepel nemcsak mint kiállító és szemlélő, hanem mint a kiállítás tárgya is, és örömmel fog ráismerni jól talált fotográfiájára.

Különben nem volna nehéz kijelölni a fedezetet a néprajzi tételre. Hát kérem, tisztelt nemzeti ünnepélyt rendező nagy urak, legyen az ünnepely egyszer komoly és méltó a nagy, magasztos alkalomhoz, a melyhez nem illik vásári esinnadratta, czirkusz és tiizijáték, leha csillogas és vakító káprázat. Ha önök mulatni akarnak, rendezzenek fenyves történelmi carousselt, de minél zártabb körben és mindekelőtt saját pénzükön. Ha pedig népünnepet akarnak csinálni, de ne a rendezők számára, mint nálunk szokas, hanem a nép számára, akkor intezkedjenek, hogy a nép pl. a lehető legelőszóbban felrándulhasson Szt.-István napra a fővárosba és 1—2 nap ingyen gyönyörködhessek a kiállítás csodáiban.

És meg egy fedezetot. A magyar kiállítás kontójára ne tessék francia pezségös bankotteket rendezni. A mennyi közpénzbe az kerül, hogy az idegeneknek bemutassunk egyetlen egy magyar virtust, a koesike-



rekiszeredő vendégszeretetet, (a mi igazi neprajzi barbarság és a hódolat és halókocsik korszakában abszurd anachronizmus), azon a kultúr- és néprajzi területen mutatni az egész magyar kultúra egy jelentékeny részét, a hazai néprajzi tárgyait. Meglehet, hogy látogatóink kevesebbé válnak, de rólunk ábrándozni, de többet és lényegileg kedvezőbbet fogunk tudni. Mert az elragadtatás manóra elpárolog s megerzék a komoly tapasztalás és okulás hiányának lanyar utóíze.

A neprajzi kiállítást már eleve úgy kell szervezni, hogy az csak a magyar kultúrtörténelemnek talán legfontosabb momentumai örök emléke maradjon a millenniumnak. Feltétlen gondoskodni kell arról, hogy a neprajzi tárgyak ne kallódjanak el, mint az 1873-iki bécsi világkiállításra, rengeteg fáradtsággal és 18000 forint *dílmunkáért* beszerzett, ma háromszor annyit érő neprajzi tárgyak nagyobb része, hogy ne vesszenek el, mint a nőpar kiállítás alkalmával, és maradvány haszon nélkül ne hűveződjön szét, mint az 1885-iki kiállítás hazai iparművelőinek tarka barka tartalma, a melynek nagy részét könnyen meg lehetett volna szerezni a nemzeti múzeum neprajzi osztálya számára. Most mindegy a rekrutációknak, de a millenniumi kiállításnak esélyes ethnographiai bővítése mindenestre a hazai kultúrtörténelem századéka elé fogjuk idezni. Intezkedni kell, hogy a neprajzi kiállítás tárgyai, a mennyiben lehet, a nemzet örök tulajdonába jussanak s a nemzeti múzeum mostani neprajzi osztályával, (a mely jelenleg egy folyó pár szekrényben hornei raritásokat mutat s az almariumok aljában néhány hazai tárgyat rejteget) az egyetem nagyértékű anthropologiai múzeumával, (a mely igazgatójának és ügyszólván semmiből való megteremtésének minden lelkes buzgósága és áldozatkészsége mellett sem bír kellően erősyülni és alkalmatlan helyen szorongva senyvedni, az iparművészeti múzeumból határozottan ide tartozó s más országos gyűjteményekből ide szorítható tárgyakkal, esetleg a nemzeti múzeum decentralizációja folytán ottan kiváló praehistorikus és palaeethnologikus kineveléssel együtt egy külön országos nép- és embertani múzeumban egyesíttessék. Ez volna a sokat emlegetett nemzeti geniushoz igaz és méltó pantheonja.

Hazai neprajzi múzeum szükséges és fontos voltáról már többszörben elkiáltottam magam a pusztában, ezt itt nem feszegetem. Ez egyetlen felszólalásomnak az volt a célja, hogy az intézkedést figyelmeztessen ez ügyre, hogy annak a millenniumi kiállítás első koncepcziójában helyet adjanak, a bizottságban embereket, a tervezetben teret és költségvetésben költséget. Részletesen kifejtettem nézetemet egy kötet-füzetben, a melyet közelebbről kiadni szándékozom. A magyarországi neprajzi társaság, a hazai neprajz öröklője és napszamosa, ez ügyet mindig megtette és ezután is megtesi kötelességet, a többről felelősenek a nemzeti kultúra stratégiai és épületének főepítészei.



## A magyar oroszok pasztoreletéből.

Beregmegye tiszai síkságát Munkácsról kezdve kilencez mértföldi szélességben fokoztatott a magas havasokig emelkedő rengeteg erdők koritik éjszakeletről, melyek itt a galicziai határszáron érik legnagyobb magasságukat, és a szolvyai *Sztoj* orom (1679 méter), a voluczi *Feliki cerch* (Nagyhegy, 1596 méter), az itteni Beszkid agatának a legkiválóbb pontjai a Tisza vidékéről s azontúl Szabolcs és Zemplén megyékből szabad szemmel is jól láthatók.

Ha Munkácsot elhagyva a Latorcza-völgybe kanyarodunk s a hegyek közt felfelé haladunk, s végre a regényes *Vócsi* szűk völgybe érünk, ott szakgatott völgyeken át helyenkint szembetűnnek a havasok hatalmas meretei, melyek Gácsorszázig s Maramarosig terjednek; e ropogant vadonban emberi lakra sehol sem akadunk, s ha fent a lombos fátlan s itt-ott örökzöld fenyveseken túl emelkedő fátalan, de mindenfelől buján fütermő televény réteggel borított havasok magas nyulványaikra érünk, oly sivatagon találjuk magunkat, melyen, főleg ha a tajra jól borul, elteved a tapasztalt járó-kelő is.

E havasok zordon völgyeiben sajátos élet honol, mely mind az itt élő emberek — rutének — alakjára, öltözetére, mind jellemükre, szokásaikra s lakhelyeikre nézve szemlátomást eltér a havasok minden szinten orosz lakóitól. A hegyi patakoktól átszelt völgyek alján a leptom alio faházak itt keskenyek s igen magas, meredek szalmazsoly szindeltedéllel fedve, azért, hogy tél idején — mely itt hét hónapig is eltart, — a nagy hó súlyának ellenállhassanak s a gyakori szél és zápor könnyen letolyhasson róluk.

A furge népseg különben, daczara a földmívelés nehéz és hiadatlan voltának, szorgalmas, kevéssel beérő s fárthatatlan munkás. Örül, ha udvara, padja megtelik terménnyel, mi főleg zabból áll. Sövényvel kerített udvarában a jó gazda aborákba rakja széna és zabszalma keszletet, hogy kedvelt marhái a hosszú télben hiányt ne szenvedjenek. A takarmány beszerzése nagy gondot ad a családnak s azért nem csak rőzseről hordja be, hanem az uradalomtól berelt hegyi kaszálókról is szítja; azon fütermest pedig, melyet a havasok meredélyein bérel s ottan sem szőnen, sem gallyakon leszállítania nem lehet, sajátoságos hájással ott kénytelen felhasználni.

Vagy 2—3 századdal ezelőtt az itt jó emlékezetben élő Rákóczyak idejében a munkácsi és szentmiklósi uradalomak ittem jobbágyai néhány millenyi díjzsetés mellett szabadon legeltethették barmaikat, a mint hogy más idegen urak jobbágyai is, sőt a szomszéd lengyelországi pasztok is csekély bérért felhajrhatták legelesző jószágukat\*); most azonban a hűbéri viszony megszűntével a volt uradalmi jobbágyok ha-

\* Ugye Rákóczy Györgyné Lorántffy Zsuzsánna 1649. évi munkácsi uradalmi urbéri összeírása 129. lapján erre vonatkozólag ez áll: „A munkácsi várhoz tartozó havasokon a mikor a más urak jobbágyai juhokat bajtanak legeltetni, minden ember az kinek ha száz vagy több, ha ötven avagy csak tíz juha vagy is, minden nyájtól egy kossal és egy sajttal tartozik. Legeltető öreg marhától a havasi legelőkon három pénz jár. . .

társabályozás következtében a helységek körül elkülönített uradal-  
gelőt és erdőt kapván, csak külön alkú és díjfizetés mellett részesül-  
tavoli uradalmi havasok és erdőkben levő kaszálók és legelők en-  
teben, mi az uradalmi penztárnak évenként sok ezer forintot hoz.

Igen sok szárvasmiarhat hajtának fel Bereg- és a szomszéd-  
gyék alsó vidékeiről, különösen szárazság idején, a havasokra; mert  
a könnyen elmálló palaretegtű termékeny talajon minden nyáron  
diszlik a kövér és virágos esdes növényzet, melytől a felhajtott  
jóságig néhány hét alatt teljesen meghízik.

A 4—5 ezer holdnyi havasokon a felhajtott legelésző mar-  
nyaranta csoportonként barangolnak egyik oromról a másikra, mintha  
ezt a tágas legelőtér könnyen megengedi; nem azonban a havasok  
redélyein s csak nehezen megközelíthető hegyeken levő kaszáló-  
melyeket egyes gazdák külön kiberelenek s leginkább telben felha-  
nálnak oly módon, hogy a bő fütermést augusztus hónapban lekaszá-  
jak s az illatos szénát kis teremegtű boglyákba rakván, ott hagyva  
juhok számára telh eledelül: a letarolt kaszálókra azután felbá-  
gyapjas juhakat s ott mindaddig legeltetik, míg a tel be nem  
közik, mely itt október hónapban már rendszeren fehér lepellel borít  
a rideg vidéket.

Az ily exponált juhnyáj rendszerint két befogadott rutén juh-  
ra bízatik, kiket a tulajdonosok falujokból szerződtetnek, egyszerre  
heti élelemmel ellátnak s felkísérnek, azután pedig koronként né-  
meglátogatnak, hogy a juhállomány sorsáról személyesen meggyőző-  
nek. E juhászok itt az elhagyatott vadonban nyaranta épen úgy, mi-  
a havasokon legelésző marhak pásztora, rudakból összeállított s tá-  
reggel fedett oly gúnyhókban vonják meg magukat eső vagy vesz-  
jen, mely elől nyitott s hátul keskeny szögben végződik; a tel ide-  
is itt marado juhászok pedig a hegyoldalba egy három méter mély,  
másfél méter széles s alig ily magas üreget vájnak, melyet az ag-  
sak meg nyárban jól ki is égetnek, hogy agyagos oldalai nyirok s  
nész nélkül maradjanak. A bejárat elébe rudakból készült gúnyhosz-  
pitvart álltanak s azt szénával, gyepvel és földdel földik be. A tá-  
közeliében pedig rudakból, sövényből, vagy 5—6 centimeter széles  
lemezekből csinált fonadekből úgynevezett kosárt vagy szállast ke-  
nek, a végből, hogy e kerítésben csak úgy a szabad éz alatt a  
nyáj az éjszakákat töltse.

A juhászok a földbe vájt üreg végében puha mohából és sző-  
ágyat, nyugvohelyet készítenek, a falba pedig bukkfából hasított  
kakát alkalmazznak polczokul, melyeken összes készletüket: a ten-  
vagy zablepényt, ilyen lisztet, ántalagba nyomott savanyú kapors-  
burgonyát, pasznlyt, szárított gombát, zsírt, sőt, tejet, savót, ruhát  
zekat s egyéb szükséges apróságokat helyeznek el. Elöl a nyitl p-  
bejárásánál kövekből töze készítették, melyen egész éjjel lobog a  
melynek lángja világításul és melegítőül szolgál, a tüz heve t-  
melegben tartván a hosszukás földi lakot. A tüzet élesztő egyszerű-  
ebren is tartozik lenni egész éjjel át, vigyázván, hogy farkas, me-

nyílnak és a nyájjal együtt hivatlanul be gazdálkodnak; mert az őrésben egymást felváltják s inkább nappal s váltakozva alussz. Különben a beállott hosszú ejjeleken át világításra meg vékonyított falemezeket, vékony szalagszerű hasábokat is használnak, melyeket egy földbe szurt meghasított pálczába csiptetnek s meggyújtanak. Győr világításnál a végtelennek tetsző hosszú őrzi és teli esteket töltik, hogy egyszerű számszámmal, fejszével vagy fanyeltű bicskakakarezzel nyár-, hars- és juharkából különféle edényeket, bódákat, az ezt szokásos két szakaszu *sztójacska* nevű tartályokat faragják, melyek kerek fogantyúval bírnak s tej és főzelék hordására használnak, s falemezből kosarakat fonnak.

Nemelyik hársfából *pásztorkürtöt* farag, ez itteni divatu zene-  
2—3 méter hosszú, egyenes, alsó végén tágasabb, töléverszerű; a  
fajok ezzel tíz-tizenket kilométernyi távolságról értekeznék a koron-  
unalomtüzesül vagy szerelmi ömlengésből melüzo dallamokat fúj-  
oly módon, hogy eleinte felfelé tartjuk a hosszú, súlyos hangszert  
át fokozatosan lassan emelgetve nem csekély erőlködéssel mindaddig  
ék, míg az önsúlyánál fogva lassan a földre ereszkedik, a midőn a  
lasogató dallam is végét éri.

E sajátságos zenet távolabbról a juhnyáj mellől a bárdos kuva-  
k kísérik remítő üvöltésekkel. Ez ebek nyakára különbözően nappalra  
edelmes fakoloncokat kötnek a juhászok, hogy hasznos vad bajba  
kara ne indulhassanak, s ha enélkül érne őket a koronként ide ve-  
ő uradalmi jüger\* (ordész), vagy erdővéd, a szerződésen törvény-  
almeben mint kborokat le is löné

Egyszer a juhászok napfelkeltekor arra ébrednek, hogy az egész határt az éjjel esett első hó borítja. Magok a komarkba zárt juhok is többen hóretéggel vannak fődve; azonban a juhász egy föltüntetendő agárnak s lerázza magukról a havat, menekkezzen várják az elcsúszás indulást. Itt a juhászok nem azonnal reggel, hanem csak egy tízóra táján érkeznek először, nem gondolva saját elcsúszásuk, khamar felemelkednek a vezető a nyáját elcsúszta. E végül, ha nagy éjen át esett hó, a hogy lejtőn, meredek oldalán elől az egyik juhás lepdél, nagy becskoratval mely nyomokat hagyva a hóba, azután a juhok egyenként haladnak, úgy hogy mire a 3-400 elöl álló nyáj elhagyja a komarkot, a zvalójut már egészen hó van borva; a végen halad a másik juhász, azonnal tartja a hátsó juhát, halat így ennek gyakran 2-3 kilométernyi távolságon a juhok a szénaboglyához melyet meginttanak a juhok előre vetnek.

[illegible]



gazdái koronkint késnek látogatásukkal; mert jól tudják, hogy meg nem telelkeznek róluk s a nyájról s az elfogyott élelmet majd újra jobbal helyettesítik; lesz friss pálinka, dohány s lágy zablenyeg, mely a szentecével (savó) és édes sajttal oly jól esik.

Ekép hónapokon át eldegel itt a szegény orosz juhászlegény, addig, míg a szénakészlet teljesen el nem fogy; a mikor azután január végén, de sokszor tavasz kezdetén, a husvéti kedves ünnepekre visszatér a faluba, a midőn leszámol a rábizott jószágról s átvevén gazdától a parányi díjazást, elégedetten, mint ki jól, becsületesen teljesítette feladatait élvezi a szerényke helység egyszerű gyönyöreit. Estenkint kedvesek lakása közelében, vagy a falu felett emelkedő dombrol meg-meg fujjak a havasi kőrtőt. Nehány hónap múlva ismét felkerülnek a haza sokra s ujbol kezdik a sajátos pásztoréletet.

Munkács.

*Lehoczky Tivadar*

## A bácskai ruténekről.

*Irta: Vrabely Mihály.*

### I. Mulatság. Fonó

A bácskai ruthén vig kedélyt, mulató természetű. Szereti a bort és pálinkát, de nem tulságos mértékben Vendégsé alkalmával nagyban dalol világi és egyházi énekeket, szónokol és adomáz. Szónoklatai rendszeren a házbeliekre irányul, adomái és elbeszélései csak a legritkább esetben trágárok. Borozás közben szeretnek találós kérdéseket és fejbeli számtani feladványokat (az egyenletek köréből) feladni és megfejteni. Drasztikusabb káromkodással a ruthén igen ritkán szolgál magát, erre nyelvében nem igen talál kifejezéseket, ha meg is akad neha-neha egy-egy káromkodó, az rendszeren magyar, illetőleg szerb kifejezéseket használ. A legtöbb mulatság őszi és farsangkor szokott megcsenni, a lakadalmak és disznótorok idejében. Az utóbbiakra hivatalosak rendszeren a szomszédok, komák és rokonok s módosabb gazdakkal a község főbbjei. A bácskai ruthén a nagyobb mezei munka idején (márczius—október) kívül többet pihen, mint dolgozik.

Az asszonyok a mezei munka megszűnésével télen át fonó estékre gyülekeznek. Ez estéket (*prádki*), külön tartják a leányok és külön a férjezett asszonyok. A leányok fonó estéinek állandó lovagja a legények és néha a fiatal házasság emberek, kik a legény életéről csak nehezen tudnak lemondani. Ezek megjelenése különben illetlenségnek tartatik s a legények haraguszna is érte, minek néha tettelegesség az eredménye. A fonó társaság télen át többször mulatságot rendez a kompánia számára. A fonó esték ünnepélyes berekesztése nagy mulatsággal történik.

A fonóestéken az ifjuság bizalmasan érintkezik és közelebbi viszonyba lépnek 15—16 éves legények 13—14 éves leányokkal. Ez



talán inkább szokás, mintsem szívbeli érzelmek kifolyása, mert felfogásuk szerint legyenek vagy lánynak szerető nélkül lenni gyúvaság és szegény számba megy. Az ily bizalmas viszony, ha sikerül a szülők kölcsönös beleegyezését és áldását kieszközölni, rendesen egybekelésre vezet. A szerelmes felek csak a legritkább esetben lesznek hűtlenek egymáshoz s ha megis feloldatik valamely viszony, az rendszerint a szülők ellenszemeskedésén mulik, mert szülői beleegyezés és áldás nélkül a legritkább esetben kelnek össze. Az itteni rutének a fonáshoz nem egyszerű rokkát, hanem fonógépet (kudzelya) használnak, mely a mellett, hogy könnyen hordható, a munkát háromszorosan gyorsítja, s nagyon kíváncsatos volna, hogy ezeket megismerjék és elfogadják ott is, hol meg egyszerű régi rokkak divatoznak.

A házasulandó legény a lakodalom előestéjén, vagy egy két nappal hamarabb megjelenik a fonó társaságban és legény élete befejezésének emlékére, a leányok fonógépeinek kender vesszűjét (naversnyik) összetöri. A leányok az ily „naversnyik töresi” estelyekről előre értesülnek s valódi „naversnyik” helyett ilyenkor nádszálat használnak.

Az ifjuság a táncmultságokat egyházilag engedélyezett időben majdnem minden vasárnapon és ünnepnapokon tartja meg, hol minden legény a maga imádottjával tánczol legtöbbet, sőt még „bombóczot” és más e. f. nyalankságot is vesz neki. A költségről kizárólag a legények gondoskodnak. Tánczuk a sebes csárdásnak igen közeli rokona, jó magasra ugrálnak. A tánczot a legény maga kezdi, tánczosnőjét a csoportból hívja. Ily multságokon részt vehetnek a fiatal házások és menyecskék is.

## II. A lakodalom.

Egy idősebb asszony bekopogtat a férjhez adandó leány szüleinek házába, hol megkérdezi, vajon hajlandók volnának-e leány-gyermekeiket X. Y. legényhez illetőleg özvegyhez férjhez adni? s ha kedvező választ kap, a leány beleegyezése jeléül a legény számára egy kendőt küld, melynek finomsága és értéke a leány vagyoni állapotához van szabva. Egy pár napra reá kitűzik az ünnepélyes közfogást, mely alkalommal két násznagy, két koszorus leány ünnepélyes öltözetben megjelennek a menyasszony házában. Az idősebb násznagy, miután az eljegyzendő kölcsönös beleegyezését kikérte, előveszi a tányéron kendőbe burkolt bokréut és a vőlegény (mladij) kalapja tetejébe tűzi, a kendőt pedig nadrágja zsebébe illetőleg ujjasába úgy bedugja, hogy legalább fele kilásson. Ezután következik a lakoma, melynél a fiatal pár minden ételből csak három kanállal eszik. A rendesen nyitott ablak alatt a kíváncsi fiatalság összersoportosul s a legények a fiatal párra nem hízogató szavakat kiáltanak be.

Az eljegyzés után a vőlegény esténként gyakrabban ellátogat a menyasszony házához, vagy valahol titokban összejönnek.

Az eljegyzés után a lakodalom 3—4 hétre következik be. Hivatalos személyek: Első, illetőleg idősebb násznagy és ifjabb násznagy (szűroszta), idősebb vőfely és ifjabb vőfely (druzsa), idősebb násznagy-

asszony és ifjabb násznagyasszony (szváska). A leány részéről pedig kiházasító (vidavács) és a két koszorus leány (druzski). A vendégszervezés az idősebb vőfély kötelessége.

Lakadalmi napon reggel 7–8 óra között a vőlegény házánál összejönnek a két násznagy, két vőfély és a két násznagyasszony. Kétfél óra tájban a menyasszonyért mennek gyalog, idegen községbe postakorsin, ott rendszerint a vidavács fogadja őket. Az eljegyzés és a következőkép ismétlődik:

A násznagy elmondja a világ teremtésének történetét egészen addig, míg Noé a bárkából a galambot kihocsátotta; mikor oda látja, hogy a galambok visszatértek, bevezet a vidavács egy leányt, és egy másikat is, de mivelhogy zöld ág nélkül jöttek, a násznagy vőfély elszobosátja azokat. A vidavács aztán mőkából bevezet valami piszkos felöltözött vén asszonyt, kinek kezében zöld ág helyett sepru van, azt mondja: hogy egy galambot fogott, talán nála lesz a zöld galy. A násznagy ezt is elbocsátja; erre a vidavács bevezeti a valódi menyasszonyt s azt mondja: „Íme itt van az a galamb, melyet kendtek vártak, azt elfogtam s kendtek számára be is hoztam.” (A galambot a vőfély a bokreta képviseli, melyet a vidavács tányéron hoz be.) A fiatalok köré állnak és háromszor körül fordulnak. Ezután asztalhoz ülnek, feladják a villás reggelit, a mely nagyobb részt egy paprikás ételből áll; a bornak hiányozni nem szabad. Az asztaltól fölállva az idősebb násznagy a menyasszony nevében a szülőkhöz búcsúbeszédet intéz, mely igen megható szokott lenni, a végén kéri őket, hogy ez „utolsó” áldják meg gyermeküket. A menyasszony térdre állva megkapja szüleitől az áldását, megcsókolja őket, nemkülönbben a körülálló női személyeket is, és a nászcsoporthal templomba indul. E közben az idősebb „szváska” rágyújt a következő bursú nótára:

Bláhoszlov mátko dcseru,  
Bo uzs ju ot ce beru,  
Bláhoszlov obidvojo,  
Bo uzs szu dzeci tvojo.

Anyám, áld meg gyermekedet,  
Már őt viszik tőled  
Áldd meg mind kettőt,  
Mert ők már a te gyermeked.

Énekelni szerető kompánia még a következő verseket is előadja:

Kedz se Julká vibere  
Ot szvojoj lyuboj mácere,  
Mác jej poszeely hotuje,  
Oná jej krásno dzekuje;  
Dzekuj mi mojá dzivorsko,  
Sák mozsas, bo más zaes,  
Náucselám ce roboti  
I chrányela szom eze ot szrámoti.

Ila Juliska menni akar  
Az ő édes anyjától.  
Anyja neki ágynak készít,  
Ő pedig neki köszönetet mond  
Köszönhetsz kedves lányom  
Köszönhetsz, mert van miért,  
Megtanítottalak a dolagra  
És oriztelek a szeggyentől.

Vibiváj mámocsko  
Zosz sztyini klinocski,  
Dze Julka visáli

Huzd ki mamácska  
A falból a szögeket,  
Melyekre Juliska aggatta

ni vinoeski.  
visálá,  
nej nye budze,  
nej mázeri  
kij zsály budze

Zöld koszorút.  
Aggatta, aggatta,  
De már többé nem fog,  
Pedig az anyjának  
Nagy fájdalmat okoz

Ajeze zse tu zdrávi  
lávki pocsucháni  
zse vász csuchác budze  
zse tu Julki nyebudze.  
zse tu mládsa sesztrá,  
vercha nye doroszlá,  
neh csuchác budze.  
zse tu Julki nye budze

Isten veletek.  
Kisurolt asztalok és löczák,  
Ki fog titeket surolni,  
Ha majd Juliska nem lesz itt  
Itt marad még húga,  
A ki korát nem érte el.  
Az fogja azokat surolni.  
Ha majd Juliska nem lesz itt.

Adzaj mamoesko  
lyube esadoesko —  
rá ocsieskami  
ru szlyioeskami

Kisérd ki mamácska  
Kedves gyermekedet  
Szemeiddel az udvarból,  
Könnyeiddel hegyen tulra!

Az ifjabb vőfely horral telt kulacsot visz az oldalán, s megkínál  
őket, a kit az utcán talál. Templomba érve a „szvaskák“ egyike  
vő helyén hosszú czifra törölközőt terít s arra felállítja jobbra  
genyt, balra a menyasszonyt. Midőn a pap után az esküt el-  
ők, az ifjabb vőfely felbontja és kifejti a menyasszony varkocs-  
a hajába font pántlikát a maga kalapjára teszi. Ezután a vőle-  
gényhez indulnak, hol a kapuban muzsikaszó és a vőlegény szülei,  
sen pedig a menyasszony jövődöbéli anyósa kifordított ködmön-  
ogy jó termésük legyen) fogadja őket. A násznagy asszonyok ezt

Ó mámo vrátá,  
ő nyeveszei radá,  
ő i komoru,  
ne ezi podporu,  
ő i pivniezu,  
ne ezi pomoscsnieu

Mama, nyisd ki az ajtót,  
Ha örülsz menyednek,  
Nyisd ki a kamarát is,  
Hozunk neked támasztót,  
Nyisd ki a pénzét is,  
Hozunk neked segitőt.

Erre a násznagy a szokásos köszöntéssel üdvözli a vőlegény szü-  
a az ifju Tobiás történelmébe belefoglalva elmondja járásukat, s  
gy mond: „Mint az öreg Tobiás örült és vigadozott, midőn fia  
jével hazatért, úgy kendtek is áldják meg kedves fiukat ifju ne-  
együtt és visszateresének örömeiben velünk együtt szerény haj-  
an örülnének és vigadozzanak.“ Be mennek a szobába, s megkez-  
a tanez. Ez alatt a násznagyasszonyok a menyasszonyt egy  
llo szobába vagy a szomszéd házba viszik s fejére teszik a  
t (csiplyenye, csepec). Onnan újból a lakodalmi házba vezetik,  
geszik a menyasszony eladása a következőképen:

— Adj Isten! — köszön az idosebb szvaska



— Adj Isten! — felel a násznagy. — Mi járóban vannak itt?

— Mi messzetöldről jövünk, hallottuk, hogy itt jó vagyonra van szükségünk, van pedig egy árucikkünk, a ki többérté, annak eladnók.

Hasonló párbeszédok s alkudozások után a násznagy az álló, e czélra elkészített tányerba dob 4, 10, 20 krajczárt, a mászó felhangzik és a menyasszonynyal megkezd a tánczot. Jár más személy, a ki szintén dob a tányerba kedveszerinti pénzösszeget, a menyasszonynyal való tánczolási jog rendre az övé. E környire verseny is támad; a hetyke legények egymás ellenében nek minél többször dobni (persze krajczáros összegeket) s a veres közöl azé a győzelem, a ki a dobásban tovább tart ki. Az így gyűlt pénz a menyasszonyé. A vőlegény, midőn belátja, hogy a menyasszonya jól kifáradt, a fenti módon megváltja őt: vőtán nem versenyez senki, az ő megváltásával megszűnik a muzsika így a táncz is. Az itt leírt eladási mód háromszor ismétlődik.

Nézzük meg, mit csinálnak ez alatt a menyasszony szüleinek.

Midőn az apa és az anya leányukra és jövődöbeli férjérták az áldást és ezek templomba mentek esküdni, a szülők is menni készülődnek, hogy őket kikísérjék. A kikísérő társaságnak (dáni) vezetője a vidavács, tagjai az apa, az anya, ezeknek legközelebbi rokonai és szomszédjaik. A vőlegény hazánál az ünnepélyes leány mi ebédet addig föl sem adják, míg a „pridanczi“ meg nem érkezik.

Midőn a „pridáni“ társaság a lakadalmi udvarba megerke, a vidavács bekopogtat a násznagyhoz, s a következő párbeszéd felkötöttük:

— Adj Isten! — köszön a vidavács.

— Adj Isten! — felel a násznagy. — Ugyan idegen ember keres kend itt?

— Én egy társasággal jövök messze idegen földről, szegény és éhesek vagyunk; halljuk, hogy e becsületes hajlékban vigasztaltat s reméljük, hogy e vigadalomban bennünket is részesítenek.

— Jól van, jó ember, hanem minálunk az ily szives részvétel kötelességtevással vannak összekötve. Nálunk munkalkodni kell, külső vigadozó társaságunkba nem fogadunk be senkit. Ha tehát teket hajlandók velünk együtt munkalkodni, bejöhetnek.

— És miből áll az a munkalkodás?

— A munka nem könnyű; abból áll, hogy fölfelé erővel feszítésével föl kell ugrani, lefelé pedig magától le kell esni (a képlete.) Nos elfogadják-e?

Ezre formakepen a vidavács kiszól a vezetése alatti „pridáni“ pártjának, kikéri annak beleegyezését, s elől a menyasszony apja és anyja, legközelebbi rokonok stb. egyenkint a szobába jönnek; váratlanban a menyasszony sorban csókokkal üdvözli őket, a csókokban minden pridancztól bizonyos pénzösszeget kap ajándékba; a szülők pedig énekelnek:



om otczoesku, szlyidom,  
vojim lyubim csádom;  
om mámoesko, szlyidom,  
vojim lyubim csádom;  
om rodino, szlyidom,  
vojim lyubim csádom  
szeze dobri ználi,  
szeze szvoje csádo dáli?  
zte ju v'zlatoj párti.  
zte ju v'fatyolárce;  
zte ju u vinoesku.  
zte ju u csepoesku.

Utána apácska, utána,  
Kedves gyermeked után;  
Utána mamácska, utána,  
Kedves gyermeked után;  
Utána rokonság, utána,  
Kedves gyermeked után  
Hogy jól emlékezzetek,  
Gyermekeketek adtátok?  
Adtátok őt a pártában.  
Megtaláltátok őt a fátolban;  
Adtátok őt koszoruban,  
Megtaláltátok őt fejkötőben.

Ezután nyomban az ebédhez ülnek, a mi körülbelül délután 3 – 4 óráig szokott történni. Az asztalnál az első helyet az idősebb egy foglalja el, utána az első szvászka (násznagy asszony), a vi- a második szvászka stb. A lakomát imával nyitják meg. Az egész ételt az idősebb násznagy vezeti. Ő parancsol, a násznéppel ő kezdi, ő nyitja meg a lakomát és minden tekintetben ővő az az. A fiatal párok, vőfélyek és koszorus leányok nem ülnek az asztal, hanem az ételt felszolgálják és pedig a következő sorrend- a menyasszony a konyhából kihozza az ételt, átadja a vőle- nek, a vőlegény pedig a vőfélynak, ez pedig minden egyes ételt a ező vers kiseretében helyezi az asztalra:

A se vám dáricsok,  
A zse nye veliesok,  
zte ho zá nájveksij!

Adatik kendteknek ajándék;  
Igaz, hogy nem nagy,  
Fogadják el mint a legnagyobbat!

A lakodalmi ebédén szerepelni szokott ételnemek körülbelül a kö-  
ök: leves, tyúkhús, káposzta főzelék, kása főzelék, (ennek egy la-  
ni ebédéről sem szabad hiányoznia), paprikás, módosabbaknál pe-  
és mindenütt különféle pogácsa és egyéb sütemények Italokból  
ebéd előtt pálinka, ebéd közben és után bor, a kinek mennyi  
ebéd közben szónokolnak, különösen a násznagy és a vidavács.  
nagy asszonyok tartoznak a lakodalmi társaságot énekekkel mu-  
Az ebéd rendszeren 3 óra hosszát eltart, úgy, hogy midőn a  
gy a vendégeket az asztaltól felszabadítja, kint már sötét van.  
A most következő tánczban a meghívottak örege ifja mind részt  
k.

9 – 10 óra tájban a „pridancezi“ a vidavács vezetése alatt haza men-  
többi vendégek ki-ki tetszése szerint mulat 12-ig, esetleg tovább  
között éjjel a násznagy eloszlatja a társaságot. Muzsikaszó nélkül  
oma úgy a menyasszony, valamint a vőlegény házában másnap is  
k, melyre rendszeren azok hivatalosak, kik a tulajdonképeni lakzin  
ettek részt.

Egy hét múlva a lakodalom után a menyasszony szüleinél adott  
ilyes ebédre a fiatal pár, a vőlegény szülei és az egész lakodal-  
szép hivatalosak.

## Czigány tűzre olvasás.

*Dr. Wlislócki Henriktől.*

Közép-Europa czigányainak néphite szerint égés nem csak vigyázatlanságból keletkezhetik, hanem 1) villám, 2) állatok, 3) boszorkányok által is. Hogy oly ember, ki nem áll boszorkányokkal összekötetésben, bosszúból vagy más okból tüzesetet idézhessen elő, azt a czigányok általában nem hiszik, s talán nem is volt még rá eset, hogy valaha ép eszű czigányt gyújtogatással jogosan lehetett volna vádolni. Sőt még erdő égéseket sem igen lehet vándor czigányoknak tulajdonítani, mert néphitük szerint az, ki erdőt károsít (kivéve a falopánt), egész életén át betegeskedik.

A délmagyarországi és szerb czigányok hite szerint a villám csak oly épületeket borít lángba, a melyekbe „még élve” jut el s a hol oly emberek laknak, kik „valami nagy vétet követtek el.” Az úgynevezett villámfűvet (németül: Donnerkraut, Hauswurz; latinul: sempervivum tectorum; czigányul: csereszrobareszke erme) a házfedeleken kell növesztetni, mert megóvjá az épületet a villámtól. Magyaróvesszőket a házeresz alatt elhelyezni szintén jó ellenszer a villámcsapás ellen. A szerb telepített czigánynők pünkösdkor kilenczféle növényből, melyek közt csalánnak is kell lenni, koszorút fonnak és azt kunyhóik fedelén keresztül dobják, hogy a villám az évben ne csapjon lakásukba. A hol csalán nő, ott a czigány néphit szerint a Phuvusoknak (földi szellemek) valamelyik elrejtett bejárata van földalatti lakásukhoz. „A csalán a koszorúban mutatja az utat a villámnak a Phuvusokhoz”, magyarázta nekem Dilocs Mara, temerini (délmagyarországi) czigánynő az említett pünkösdi szokást. Délmagyarországi és szerb czigányok új kunyhók építése alkalmával csalánt, csattyantyu-magot és fenyőágacskákat szoktak elásni a kunyhó talajába, hogy elhárítsák a villámot. Felsőmagyarországi czigányok ugyanezen szándékkal ily alkalommal egy fekete tyúk tojását ássák el, melyen keresztül egy új szeget szúrnak; rumén czigányok ellenben új kunyhóikba a templom füstölő edényéből szenet ásnak el. Monostorszeg községben (Bács-Bodrogmegyében) a telepített czigányok kunyhó építkezéskor egy téglát ásnak el hasonló célból. E téglára, a míg az agyag még lágy, négy növényalakú figurát (csattyantyu-növényt), két kigyót és egy kettős keresztet vájnak. Ha tűz üt ki a szomszédságban, akkor e téglát kiássák és a lángba borult épületbe dobják, hogy a vész ne terjedjen tovább. Egy fatáblácskára is ezen alakok égettetnek be tüzesített tüvel, és a táblácska az első tűzbe dobatik, melyet az új kunyhóban raknak. A telepített

erdélyi román cigányok is ismerik e szokást, csak hogy e táblácska vagy köralakú, és madár- meg kigyó alak van rá rajzolva; vagy a táblácskába két kigyó, a „nap“, egy „galamb“, két kereszt és kilencz pont van beégetve; a kilencz pont a „Krisztus szent vérének halála előtt kiontott kilencz cseppje.“ Ezen táblácskák is övszerűl szolgálnak a villámesapás ellen. A telepített erdélyi magyar cigányok házépités-kor egy bodzafüvet ásnak el, mely furnyakép kilencz oldallal van ellátva. Bodzafüvet jó a lakás közelébe ültetni, mert ezek elhárítják a villámot. Egy villámütötte fából egyes részesekéket szinten jó a kunyhóba elásni. Azt hiszik t i., hogy a hová már egyszer becsapott a villám, oda többé nem jut el.

Szarvas- és őzsarvakat Felső-Magyarország és Galiczia telepített cigányai e czélból szintén elásnak kunyhóikba. Azt is hiszik, hogy oly erdőkbe, hol szarvasok vagy őzek tanyáznak, nem csap be a villám. Ez állatok bőrének egy darabkáját jó az első tűzben elégetni, melyet az ember új kunyhójában gyújt. Hazánk felvidéki vándor cigányai a helyet jól megvizsgálják, hol a szabadban tüzet raknak, hogy ott négylevelű lóhere ne legyen, mert szerintök „a villám szeret ott meghalni“ (kamel odaj esereszrobar the merel). Ugyanazon düglött ló négy patáját szintén e czélból szokás a bánúti cigányoknál a kunyhó negy szegletébe elásni.

Czigány néphit szerint tüzet támaszthatnak következő madarak: pirok, kakuk, vereshegy, gólya és harkály. Ezek néha egy égő galyat raknak észrevétlenül a házfedél alá. Teszik pedig ezt vagy bosszúból, vagy pedig a Nivasik (vizi szellemek), Phuvusok (földalatti szellemek) vagy a Kesalyi (hegyi tündérek) megbizásából. A hol harkály kalapál vagy pirok fityöl, ott rendesen Phuvus van a közelben. E földalatti szellemek gyakran láthatatlanul barangolnak a földszínen, ha a fejükön lévő három aranyhajsza nem fedik el; ha elfedik kucsmájukkal, akkor mindenki láthatja őket. A harkály és a pirok tehát mindig jelt ad a Phuvusnak, ha ember közeledik, hogy idejében elfedje aranyhaját, vagy tetszés szerint fedetlenül hagyja. Ha valaki egy a földszínen kóborló Phuvusnak alkalmatlanná válik, ez egy harkályt vagy pirokot megbiz, hogy az illető ember lakását lángba borítsa. Harkály, pirok és vereshegy tollakat nem jó a házban tartani, mert a villámot magokhoz vonják. A kakuk a hegyi tündérek, a Kesalyik, kedvencz madara. Ha valaki akarva vagy nem akarva ily tündért megsért, a kakuk felgyújtja az illető lakását. Gólyák csak akkor gyujtanak fel egy házat, ha a fedelen feszkelnek és a háznőpe zavarja őket.

Hogy ezen gyújtogató madarak a lakásoktól távol tartassanak, azaz az épületek előttük megóvassanak, Közép-Európa telepített cigányainál különböző óvó szerek szokásosak. Legelterjedtebb az a szokás, hogy e madarak néhány tollai, esontdarabjai vagy egy-egy tojása a kunyhóba elásatik, vagy az első tűzben, melyet az új lakásban raknak, elégetik. Csak a gölyától nem szabad egy részecskét sem elégetni, mert ezen madár akkor csakugyan boszút áll. A felsőmagyarországi és leggyel telepített cigányok csak a harkályt ismerik gyújtogató madárnak, és ha ilyen madarat megfoghatnak, olve elássák valamely háztetejébe, azt híven, hogy a míg a hullából csak egy parányi részecské is megvan a földben, a környék épületei tűzvész ellen biztosítva vannak. E cigányok néphiteben a menyét is gyújtogató állat; azért is tartják egy menyétbőrbe oltatlan meszet tölteni és a kunyhóba elolvasván, vízzel leönteni. Újév napján egy menyétbőr részecskéjét titkosan le kell locsolni szentelt vízzel és aztán a kunyhó tűzhelyén elégetni, ezzel az épület egy évre mindennemű tűzvész ellen biztosítottatik.

Mármarosi és felvidéki cigányoknál Szt.-György-napján következő szokás divik: Ezen a napon minden cigány háziatyja egy kerek egy rudat huz keresztül és a kerék tengelylyukat a rud körül szalmaval és szöszszel erősen eldugaszolja. Erre a kereket addig forgatja, míg a szalma és szösz meggyül, ezzel aztán a kunyhóban tüzet raknak, azt híven, hogy az által megóvják az épületet egy évre a boszorkányoktól, ha ezek a lakást netalán fel akarnák gyújtani. Ha egy cigányusítottatik, hogy boszorkányságot üz, olyan tűzhely elé kell állítani, melyen Szt.-György napján nevezett módon tüzet rakott a házigazda. E fel kell szólítani az illető nőt, hogy gyujtsa meg a tüzet; — ha boszorkány e nő, az ilyen tűzhelyen nem bír tüzet gyújtani. Közép-Európa majdnem minden cigány törzse azt hiszi, hogy a világ összes boszorkányai minden évben első Pünkösdnap éjjelen a „legnagyobb ördög vagy az „ördög-király“ (legbareder beng *ragy* thagar benzegre) elnökölete alatt ünnepélyt rendeznek azon szikla közelében, a melyhez az ugynevezett *Sugolak* van lánczolva. Ezen *Sugolak* valami onglajtájú szőrös lény, kit egyszer az ördögök legyőztek és egy sziklára lánczoltak. Ha onnan elszabadulna, az egész világot elpusztítaná. E ünnepen minden boszorkány hoz neki edelt, melyből ő egy óráig degel. Ilyenkor felbűszülve megrázza a lánczait, a szikla inog, a láncok már-már lazulnak és majdnem elszabadul a *Sugolak*, de ekkor megjelenik egy kigyó, megmászsa testét és akkor eltűnik; s a *Sugolak* ismét egy évig meg sem tud mocczanni. Ez ünnepen minden boszorkány



Boszorkány érdeme szerint megjutalmaztatik vagy hanyagságaért megbüntetetik. A legnagyobb jutalom, melyre minden boszorkány vagyik, abban áll, hogy az ördög-király az illető érdeműs boszorkánynak farkat neveszt. T. i. hatgerinczet a Sugolák nyálával bekenti, mire a boszorkánynak egy parányi kis farka nő. Ha egy ily módon megjutalmazott boszorkány farkából szándékosan, vagy nem szándékosan egy szőrszalag hullat valamely épületre, ez elebb-utóbb lángba borul. Hogy ezen boszorkányfarkszőrök veszélyes, gyújtogató hatásit megsemmisítsék, a délmagyarországi és balkánföldi cigányok kunyhóik építésekor elásnak a faljába egy fatáblácskát, melynek két végoldalát haromszög forma beágással látják el s kiálló szegleteit lőszőrrel tekerik körül. A táblácska közepén egy lyukon át egy vesszőt tengelyformán húznak keresztül. E lyuk körül tüzesített vassal kilencz görbe vonalat egetnek, melyek boszorkányfarkakat ábrázolnak. Ilyen táblácskákat „boszorkánybilincs”-nek (holypakri szasztai) nevezik. Bács-Bodrogmegyében az ilyen táblákra még egy ruczalábat is rajzolnak; az erdelyi oláh cigányok egyszerűen csak valódi rucza- vagy libalábat néhány lőszőrre fűznek és szintén e szőlőből új kunyhóikban elásnak. T. i. azt hiszik, hogy minden boszorkánynak ballába ruczalabforma, s továbbá azt is hiszik, hogy ha egy boszorkány véletlenül lőszőrre lép, néhány pillanatra elveszti erejét s mint valami holt, mozdulatlanul terül el a földön.

Hogy egy épület tűzvészről megóvassék, még nem elegendő, ha az ember az említett dolgokat megteszi, hanem szükséges az is, hogy bizonyos időben — újév ejjelen, Szt.-György napján és azon a napon a melyen az évben az első menydörgést hallja, — a tűzhelyen lógó tűz elé álljon és annak ráolvasásokat mondjon.

Mint ősrégi néphit főredékei ezen tűzre olvasások a népvizsgálatra nevezé fölötté nagy fontossággal bírnak, és keletkezéseiknél fogva nagyon érdekesek.

Midőn a cigányok legelőször megjelentek Közép-Európában, mindnyajan „vándorcigányok” voltak, kik nem bírtak állandó lakással, és valószínűleg nem ismerték a tűzreolvasásokat, mivel állandó lakhelyek hiányában a tűzvész nem érdekelhette őket. Midőn pedig kényszer és erőszak által részben letelepítették, akkor őket is érdekelte a tűzkár, és megtanulták azon népek idevágó ráolvasóit, a melyek körébe letelepítették, ezen ráolvasásokat saját felfogásuk és néphitük szerint változtatva. Tehát két okból fontosak a cigány tűzre-olvasások, mert 1) alapjukban idegen népektől erednek, melyek a műveltség bizonyos fokát elérve, ez iránti néphitüket manapság részben már elfelejtették;

2) mert a cigányok oly elemeket vegyítettek ezen idegen származású olvasásokba, mely elemek a letelepített cigányok egyéb néphitebeli rítusaihoz kiveszték s még csak a tűzre olvasásokban találhatók fel

Manapság a vándor cigányok is, kiknek a néphit „szerepe” keveset, azaz ily dolgokban sikeres működést tulajdonít, a tűzre-olvasást „mint üzleti dolgot” gyakorolják s akárhány vidéken a falusi népsetől ily munkálkodásukért több jövedelemre tesznek szert, mint akárhány tűzkárbiztosító társaság vezérigynöksége ezen a vidéken. Különben már Közép-Európában való első fellépésükkor uraltak a mesterséget. Egy régi tűzre-olvasás, mely a delmagyarországi cigányoknak használatban áll, keletkezésének idejére utal vissza. A fent nevezett napokon t. i. az e vidékbeli cigányok timsót dobnak a tűzbe és ezt a rítusolvasást mondják:

Isivesze te rarsije  
 Szasztjár, bare Rakoczije,  
 The jak mange paguba  
 Kerel nikana,  
 Mange taisza szaszczarel,  
 Mange tatyarel.  
 Kana divlesz avla,  
 Kana kerel paguba,  
 Rakoczija, t're vasztaha  
 Jaka tu mara,  
 Szar e biholda marde  
 Gule Krisztusesz!  
 Elta lanczaha  
 Pandav jaka;  
 Elta gragengre balensza  
 Pandav jaka;  
 Andro nav devleszkro te szvate  
 Mariakri! Amen!

Nappal és éjjel  
 Segíts nagy Rákóczi,  
 Hogy tűz nekem kárt  
 Ne csináljon soha,  
 Nekem mindig segítsen,  
 Engem melegítsen  
 Ha vad lesz,  
 Ha csinál kárt,  
 Oh Rákóczi, kezeddél  
 A tüzet te megverd,  
 Mint a zsidók megverték volt  
 Az édes Krisztust!  
 Het láncezzal  
 Megkötöm a tüzet;  
 Het ló szőrével  
 Megkötöm a tüzet;  
 Isten nevében, és a szent Máriá  
 ban! Amen!

Ezen tűzre-olvasás — akár cigány körökben, akár más nép körében támadt eredetileg, — valószínűleg a kurucz-háborúk idejéből származik, hol a tűzvész nem ritka eset volt. Kurucz reminiscenciát<sup>1)</sup> tartalmaz a következő tűzre-olvasás is, melyet a volt bántágról letelepített cigányok használnak:

<sup>1)</sup> Ilyen reminiscenciát tartalmaz három cigány népdal is. Lásd értekezésemet: „Erdélyi cigány kuruczdalok” (szerző sajátja).

CZIGÁNY TŰZRE OLVASÁS.

oh gule jak,  
v tute duj kolyiba,  
v tute duj kolyiba  
erengre bare serensza;  
v tute toronyisza  
iczensgre muszijensza,  
roszensgre purensza.  
tu the besesz,  
tu the dsidesz,  
manga csa th' avesz,  
lacsesz mange anesz  
o nav devleszkro;  
mange na th' avesz,  
miszechesz tu anesz  
o nav devleszkro!

Tűz, oh édes tűz,  
Csinálok neked két kalibát,  
Csinálok neked két kalibát  
Törökök nagy fejéből;  
Csinálok neked tornyot  
Kuruczok karjából,  
Szászok (németek) lábából.  
Ott te lakjál,  
Ott te élj,  
Hozzám csak jöjj,  
Ha jót hozol  
Isten nevében;  
Hozzám ne jöjj,  
Ha roszt hozol  
Isten nevében!

E szavak elmondása mellett újév estéjén a balkéz mutató-ujjával  
izhely hamujába három keresztet rajzolnak. Szt.-György-napján  
egy pókot fognak és azt e szavakkal dobják a tűzbe:

eszrobareszkro jak,  
ngre jak,  
ipengre jak,  
tumen na th' aven,  
tumen the acsen,  
akana besen.  
esz tumen szan,  
ader pizano hin.  
en jov the pandel,  
tumen liszperel.  
kamel Maria,  
te raklyi!

Villám tüze,  
Állatok tüze.  
Boszorkányok tüze,  
Ide ti ne jöjjetek,  
Ott ti maradjatok,  
Hol most laktok.  
Gyorsak ti vagytok,  
Gyorsabb a pók.  
Titeket ő megfonjon,  
Ő titeket befogjon.  
Így akarja Mária,  
A szent hajadon!

Bács-Bodrogszékben a telepített cigányok leányai csalánt dob-  
Szt.-György napján, napfelkelte előtt a tűzbe és ezt mondják:

vusa nikana  
kamena;  
n kamaha  
taisza,  
lacse hin.  
ge dasz amen  
cserli.

A Phuvusok sohasem  
A tüzet szeretni fogják;  
Mi szeretni fogjuk  
A tüzeket mindig,  
Ha jók.  
Nekik adunk mi  
Csalánt.

Uva jak divlesz hin,  
Leszke dasz amen  
E panyi;  
Andro nav bare devleszkro.

De ha a tűz vad,  
Neki adunk mi  
Vizet;  
A nagy Isten nevében

Erre vizet öntenek a tűzbe és eloltják. Ha ezen cigányok azo-  
evben az első menydörgést hallják, kiköpnék és ezt mondják:

Kai me szom,  
Avatu nikana;  
Andro m' ro ker  
Taisza hni jaka:  
Tut me na kamav!  
Dsa odoi the merel,  
Kai tut biesdvel  
O baro devel!

Hol én vagyok,  
Ne jöjj te soha;  
Házamban  
Mindig vannak tüzek;  
Aéged én nem szeretlek!  
Menj oda meghalni,  
Hová téged küld  
A nagy Isten!

Az erdélyi telepített cigányok ily alkalommal sőt és babot vagy  
borsót dobznak a tűzhelyre és ezt mondják:

Kamav Krisztosz te mire dad  
na odoi avlasz, miro papusz na  
odoi avlasz, kana bibolda amare  
gule rajesz marde! Dsa tu tehat,  
oh divle jak kija biboldenge te ker  
tu lenge paguba! Mo kamav szave  
panes rakla phure csereszkro te  
phure phuvakri te asarav bare  
devlesz. Szvate Maria szasztyar  
man!

Szeretem én Krisztust, és az én  
atyám nem volt ott, az én nagy  
apam nem volt ott, midőn a zsi-  
dok a mi édes urunkat megverték  
volt! Menj tehát vad tűz a zsidók-  
hoz, kiknek vörös hajuk van és  
téggy nekik kárt! Én szeretem a ve-  
rőt és a vörös föld mind az öt nap és  
és diesérem a nagy Istent! Szvate  
Mária segits nekem!

Ez alkalommal néhány helyt (Szászsebes, Enyed, Kolozsvár, Nagy-  
Szeben stb) a tűzbe dobják egy vörös kakas néhány tollát is e szá-  
vakkal:

Lole pora dav tute,  
Divlyipen marav tute!  
Szo tu kamesz, me na kamav,  
Szo me kamav, ada tu kama  
Andro nav devleszkero!

Veres tollakat adok neked,  
A vadságot verem el neked!  
Mit te akarsz, én nem akarom.  
Mit én akarok, azt te (is) akard  
Isten nevében!

Újév estéjén ezen cigányoknál a család fő sőt dob a tűzbe és ne-  
hány csepp vizet önt belé, mialatt e szavakat mondja:

<sup>1)</sup> T. i. a nap, hold-, köd-, szél- és tűzkirályt, kik a monda szerint az ég  
és föld fiait. Lsd. gyűjteményemet: „Volksdichtungen der südungarischen und sieben-  
bürgischen Zigeuner.“ (Bécs 1890) 170 l.



Me dav tute, szo mange hin;      Én adom neked azt, a mi nekem  
ova mik mange, szo mange hin.      van; de hadd meg nekem azt a mi  
nekem van!

Jómódu cigányok ez alkalommal bort öntenek a tűzbe. Szent-György napján ugyanezt teszik és vagy a fenti szavakat, vagy pedig ezeket mondják:

Szvato Gregoro dsialasz andre  
temlin; csingerelasz kasta te ane-  
lasz mange bute kasta enyafele  
rukengre, the mange th' avlasz  
jak! Oh jak andro m'ro ker, kana  
tu divlesz avla, akor avel szvato  
Gregoro: csuraha csingerel tut,  
aszviraha lyimel tut, kopalaha marel  
tut, pusumeha puszel tut, panyaha  
mudarel tut, the manthe szasztya-  
rel! Andro navo devleszkero!

Szt.-György elment a havasra;  
vágott magának fát és hozott ne-  
kem sok fát kilenczféle fáról, hogy  
tűz legyen nekem! Tűz az én há-  
zamban, ha vad leszél, eljön ak-  
kor Szent-György; késsel elvág  
téged, kalapáccsal szétzúz téged,  
pálczával megver téged, nyárrsal  
megszúr téged, vízzel megöl té-  
ged, hogy rajtam segítsen! Isten  
névében!

A következő erdelyi cigány tűzre-olvasásban ismét „György úr” szerepel, ezt szintén Szt.-György napján mondják:

O raj Georgo dsialasz andro bes  
te rodolasz thagaresz jakeszko. „Kai  
dsiasz tu!” -- Me dsiaiv kija mire  
gakkaja! „O raj Georgo penelasz  
atunesi: „Asuna, tu thagareja ja-  
keszkro! Kara tire gakkija paguba  
kerel, kide me avav pusumeha, szvi-  
reha, kopalaha te panyeha te tra-  
dav tumen andral phuv, the tumen  
na dureder kija tumare daj, hanem  
kija tumaro dad szan. (doi tumen  
o thagar harvalengre nasvalesz  
kerela! Dzsa te pen tu szo tire  
gakkijake andro navo bare devlesz-  
kero, ko szave kerdyasz” ... Me  
the tute szo penav, oh jak asuna  
te dara!

György úr elment az erdőbe  
és találkozott a tűzkirállyal „Ho-  
vá mész?” — „Nemzetségemhez!”  
— György úr mondá arra: „Hall-  
jad, te tűzkirály! Ha a te nemzet-  
séged kárt csinál, akkor eljövök  
én nyárrsal, kalapáccsal, pálczá-  
val és vízzel és elűzlek bennete-  
ket a földről, hogy tovább ne le-  
hessetek anyátoknál (a földnél),  
hanem atyátoknál (az égnél) Ot-  
tan (majd) a szélkirály megbetegít  
titeket! Menj és mondd ezt meg  
nemzetségednek a nagy Isten ne-  
vében, ki mindent teremtett!” ...  
Én is ezt mondom neked, oh tűz,  
halljad és felj!”

Szt György általában nagy szerepet játszik a cigány tűzreolva-  
sásokban, sőt az erdelyi cigányok még azt is hiszik, hogy a ki Szt -  
György napján alkalmas orában (melyet persze senki sem ismer) e szent

képe előtt meztelenül megjelenik, az azon tulajdonságra tesz kísérletet, hogy teste a tűz és égés ellen érzéketlenül válik. Szebenmegye tele van a tűz által megégett cigányokkal, akik a szent kép előtt, mely a kunyhóikban legelőször meggyujtanak, hogy az által az épület tűz ellen biztosítva legyen. Ha ezen cigányok községében tűz üt ki, akkor mindenki a saját kunyhóik körül futnak és e szavakat mondják: „Tűz, szent György nem enged téged ide jönni!“ (Jak o szvate Gyorgy mikel tut kate the avell) Jónak tartják, ily alkalommal fohászkodni, vagy csalánt adni a hazteton. Felsőmagyarországi cigányok haragszik, ha lovagnak a villámcsapás által lángba borult épület körül és a tűz állt: „Tűz, megállj, Isten, a nagy ember mondja ezt neked!“ (Ist tu aca, devla, o haro manus penel ada tute!), és jónak tartják, ily alkalommal kecsketejet a tűzbe önteni, hogy az tovább ne terjedjen.

Mint tüzre-olvasók a cigányok az erdélyi falusi népnek nagy hasznát nyújtanak nek örvendenek, és akárhány falusi ember új házába cigánynyal érkezik, az ősatja az említett óvószereket. Regi időben ily cigány tüzre-olvasókat fel is irtak, és tűz esetén a ezédulát a lángba dobták, hogy a tűz tovább ne terjedjen. Ily irat 1791 óta az erdélyi Nagysinki szász, Gottschlig nevű családban apáról fiúra szállt, és Goos Vilmos ur szíveskedéséből majdnem száz év után az én birtokomba került. Ezen irat közzétételével együtt szoszserint így hangzik:

+            +            +

*Herr Prandt die Zigunen sprechent also zu dir:*

Mariake alas rako, — o rako gelas kiya Jerusalem tebi bobb lesmarde — Jag amentut maren, na astu an droker, ava tumansa a droschero. Man gavtut an dro navo devleske ro, an dro navo bengeszke ro, an dro navo bengeszke ro, an dro navo urme gre.

*al drey Jar nimb dies in der Hand und lies es. Beym Prandt wirfs in das Feuer.*

*Grosschenken, anno 1791 die 19 septembris.*

*Gott beschütz mei gebäu*

Ez irat helyesen szövegezve, így hangzik:

Mariake avlasz raklo, — o raklo gelyasz kiya Jerusalem tebi bobb les marde — Jak, amen tut maren, na aca tu andro ker, av tu mansza andro csero. Mangav tut andro navo devleszkero, andro navo bengeszkeró, andro navo Urmengre. .

Magyar fordítása pedig a következő:

Máriának volt (egy) fia, — a fia elment volt Jeruzsálembe és a zsidók ott megverték volt — Tűz, mi téged megverünk, ne legyél!

házban, menj te velünk (t. i. az elégő czédulával mint füst szállj)  
égbe Kérlek Isten nevében, ördög nevében, az Urmék (tündérek) nevé-  
ben...<sup>1)</sup>

### Adalékok a hazai babonaság történetéhez.

A babonák ismeretének művelődés-történelmi fontossága ma már minden kétségen felül áll. Néprajzi jelentősége is elvitázhatatlan. Osztózik e felfogásban e folyóirat szerkesztősége is, midőn a nép babonás hiedelmeiről egy-egy cikket közöl. E közlemények azonban inkább a jelen korból merítik anyagukat, a mit korántsem gáncsképen említék fel, (mert hisz a babonák nyilvánulása jó formán ma is ugyanaz, mint századokkal azelőtt), hanem csak annak kiemelése végett, hogy e tárgy multjának ismertetését sem szabad elhanyagolnunk. A külföld e téren is előbb van. Némely irodalom, főleg a német jeles monographiákat tud felmutatni. Igaz, hogy épen a németeket vádolják azzal, hogy a boszorkányság s annak legembertelenebb büntetése legjobban nálok fejlődött ki. Ott tehát a történeti anyag is gazdagabb. A babonás vakhit nálunk is szedett áldozatokat. A régi iratok közt akadunk elég boszorkányperre, de az Isten nevében és dicsőségére dühöngő vad fanatizmusnak dicséretére legyen mondva nemzetünk türelmes természetének — nem estek egész családok, sőt községek martalékul, mint pl. Németországon.

A hazai babonaság, boszorkányság multjából jelentek má: meg elszórtan közlemények, így különösen a Századok régibb évfolyamaiban. Én úgy vélem, hogy e folyóirat a legalkalmasabb az ily nemű cikkek befogadására s a néprajzi társaság a leghivatottabb e tér művelésére.

Az itt következő, commentár nélküli adalékok szolgáljanak szerény kezdeményezésül.

#### I.

Kivonat Gömör vármegye széke előtt 1653. szeptember havában tartott törvénykezés jegyzőkönyvéből:

„Vádoltatott egy szömölcsiei asszony Bobrik János felesége praefectus uram előtt varázslásnak vétkevel, melyet citáltatván, kívánt el-

<sup>1)</sup> Az Urmékről ld. értekezésemet a 'F. S. Krauss-féle „Am Urquell“ cz. folyóiratban II. köt. 133 s. k. 1

lene érdeme szerint való büntetést ilyen dolga végett: hogy az elment papokban egy tehene megbornyusodván, a borju tartójába fokhagyma-  
veres hagymát rakván, a folyó vízbe vitte; mivel ezen kívül semmi  
varázslási nem liquidaltattak és ezen cselekedetet is maga megvallotta  
a községnek, állatván azt, hogy gyermek korában hallotta volna az  
hogy úgy el ne fogyjon tehenének teje, mint a folyó víz. Ezen csele-  
kedete, noha igen nagy botrányozására lehetett mindeneknek, de most  
hogy ex infirmitate muliebris sexus cselekedte, ilyen törvényt promul-  
gáltunk, hogy mától tizenötöd napra mentse magát, hogy nem mások-  
nak ártalmára és nem az ördögök szövetségével cselekedte, ki ha mer-  
menti magát, tehát a botrányozásért kövessék ecclesiát; ha meg nem  
mentheti, nagyobb poenitentiát tartson, három vasárnap nyakkal tetes-  
sek a katedrába, azután reconciliálja az ecclesiát és többé sub poen-  
capitis varázslásokat ne cselekedjék.

(Orsz. Ltár. Limbus II. sor.)

## II

Anno 1726 Die 5. Novembris De eo utrum: Tanu ezen leszen  
hited jó lelked ismereted szerint tartozol megmondani, a kire mit tudsz  
szitkozódást, káromkodást, lopást, tolvajságot, paráznságot, gyilkossá-  
got, boszorkányságot e helységben félre tévén atyafiságot, barátság-  
szomszédtságot, tartozol megmondani.

Másodszor ezen leszen hited: hallottad-e, avagy láttad-e Kelemen  
György nyakában azt a ezolonkot, <sup>1)</sup> hogy kirántotta Nagy Ferencz  
uram a nyakából, a feleségének is ha látott e valami ezolonkot, vagy  
egyebet viselni a nyakában, mert viseli, ha visel valamit?

Harmadszor: hallottad-e, hogy Csordás Tamás mondotta, hogy  
a berezeli, karádi boszorkányok rávallottanak a Kelemen György tele-  
ségére, szájából hallottad-e Csordás Tamásnak? és ha ezen kívül va-  
lami boszorkányságot tudsz, tartozol megmondani jó lelkiismeret sze-  
rint, vagy valami gyanúságod vagyon-e rajta boszorkánysága iránt? <sup>2)</sup>

8 Tanu Taskó Mihályné hite szerint mondotta, hogy látta a Ke-

<sup>1)</sup> Ezolonk, hangátvétellel = kolonecz, mint kalán-kanál, stb. Aféle talizmán,  
melyről már Cicero emlékezik virgula divina). Csoda erőt tulajdonítottak neki. A  
híres költő és hadvezér Zrínyi Miklós tragikus halálának leírásában olvasunk ez  
Bethlen Miklósnál, mint a megsebesült Zrínyi utolsó szavait: „rutul bánok velem a  
disznó, de ihol egy fa, — melyet csatákon is magával hordozott zsebében — állnak  
meg a sebnék vérét vele, az arra igen jó.”

<sup>2)</sup> Az itt következő tanuvallomásokat kivonatossan közlám, csupán azokat, me-  
lyek a czikk szempontjából relevánsak.



ebben György nyakában a czolont viselni és a feleségét is látta a nyakában czolont viselni, mért viseli, mért nem? nem tudja, és hallotta azt is Csodás Tamás szájából, hogy azt mondotta, hogy a berzelei boszorkányok, Fábiánné azt mondotta, hogy szintén olyan boszorkányok mint ők, és 30 esztendeje vagyon, hogy együtt tanultanak; ismét gyanúsága vagyon boszorkánysága iránt Kelemennére, mert egy alkalmatossággal a bort reá nem köszönté, egy kakas mindjárt reá ugrott, a kezét megvágta és tíz hétig kinlódott a kezére.

11. Tanu, Megyesi Sándorné vallotta, hogy egy alkalmatossággal mondotta az ura Kelemennének, hogy a másik ura idejében sokat elmentek szolgulatjában, mindjárt akkor a keze kitört, a földhöz csaplak és két tináját megnyargalták, elvesztek. Csak ő rá gyanakodtak, végre is ő mondott a karjának orvosságot.

12. Tanu, Szabó Istvánné hite szerint vallott, hogy egy alkalmatossággal Berczelre ment, a mikor azokat a boszorkányokat megégettek; a prédikátor azt mondotta, hogy vagyon Vencsellőn is egy boszorkány, Kelemen Györgyné és Csodás Tamás is hasonlóképen mondotta. Hallotta azt is, hogy a falu együtt volt, hogy Borsos András azt mondotta: ördög adták b... m az apátokat, anyátokat. A falunak mondotta...

13. Tanu, Szabó Mihályné hite szerint vallotta, hogy egy vásári alkalmatossággal süveget akart Tokajban venni az urának és kérte Kelemen Györgyöt, hogy válasszon egy süveget és mondotta, hogy próbálja, ha jó lesz az urának. Kelemen György mondotta tréfából, ha a fejemet a kegyelmed fejéhez tehettem volna, inkább meg tudnám választani. Ezen megharagszik Kelemenné és egész hazáig rut morssokkal illette az urát. Más napra virradván, mindjárt a szájamat vissza vonta, sem ehettem sem ihattam, hanem a gyógyító megmondotta, hogy a ki vásárban megharagudott reád, az vonta felre a szádat, a szomszedaskzonyod. Ismét Pipa Tamásnéól hallotta adta teremtetével való szitkozódást.

14. Tanu, Tarkó Mihály hite szerint mondotta, hogy nagy erő gyanúsága vagyon Kelemen Györgynére, hogy ő vesztette meg a kezét a feleségének. Láttam azt is, hogy Nagy Ferencz főesküdt uram kirángatta a czolont Kelemen György nyakából és mondotta Nagy Ferencz uram, hogy ebben van minden mesterséged és ezért nem tehet a falu sem törvénnyel, sem egyebbel; azzal csak elment Kelemen házához.

15. Tanu, Nagy György, hites ember hite szerint vallotta, hogy mikor Szenyesinét elvitték Ibrányba lakodalmi alkalmatossággal, hogy

ülök és mulattak, mondotta Nagy György, hogy hozassanak egy a bort és Kelemen György is mondotta, hogy nem bánja; arra mondta Nagy György, hogy Kelemen kettőt hozasson. Erre a szóra megharagzik és elmegyön haza. Kimenvén Nagy Mátyás a házból egy fertály nagy agár szem közben reá agyarkodik, hogy a fogá is szikrázik. Előtte csak bement a házba, a szemé közé köpdösött Nagy László és Tarkó Mihály hasonló képen vallják, hogy bement a házba. Így Nagy György vallotta, hogy e nyáron Gáván Sátor János hazatért. László István mondotta, hogy olyan kan ördög Kelemen György, hogy tisztá gyémánt a t. e és annak a világánál járnak Török országra.

24. Tanu, Megyesi András hite szerint vallotta mint a 18 tanu a felesége Megyesi Andrásné, hogy mind tinójának, disznójának elszése, felesége karja kitörése iránt nagy gyanúsága vagyon Kelemen Györgynére. A czolonkot is látta a nyakában Kelemen Györgyök székén.  
(Orsz. Ltár. Limbus II sor.)

## III.

1730-ban Bátorfalván (Hontmegye) történt, hogy garamszegi Géczy Adám jó módu nemes ember meghalálozott, kevéssel azután, hogy második feleségét Szenczy Juliannát elvette. A közbeszéd azt mondta, hogy az asszony tette el láb alól. Végre is bíró elé került az ügy. kihallgatott tanuk egyértelműleg vallják, hogy azelőtt egészséges volt mint a makk, azután hirtelen el kezdett dagadozni. A férj nejét elmondta, hogy romlott nő s a nemi betegségeket ráragasztotta. Néhány tanu szerint Géczyné a szolgálójával szövetkezett férje elote ellen, mert benne látták, hogy a szolgáló éjjel Géczy uram ablaka alatt, a hol a háló ágya állott, térddepelt, mormolt, mintha imádkoznék s más titkos dolgokat mivelt. Mikor kérdezték tőle, mit csinál? azt mondta, hogy imádkozik. Géczy ezért elkergette a háztól, az asszony meg keservesen megszíratta. Egy alkalommal Géczy megparancsolta a cseledeknek, hogy mind az ő, mind a felesége ágyneműjét lugozzák ki. Az asszony a parancsát sehogy sem akarta engedni s mikor erőszakkal is szethontak, az also két derékalját, két kis fényes pénzt, kenyérmorzsát, egy kis valami madárlábat, hólyagot, koporsó deszka darabot, nemely tanu szerint kigyötetemet is találtak bennök, mindezeket nyilván a férje székére tartogatta ott.

(Orsz. Ltár. Limbus II sor.)

*Dr. Illésy János*

Háromszéki babonák.

Közlő: Benkő András.

I. Előjelek

Ha a tenered viszket, pénzt kapsz.

Ha a szemed viszket, sirni fogsz.

Ha a pánc (pók) valaki előtt leereszkedik, jó emberit látja.

Ha a szikra kiszökik a kályhából, idegen ember jön a házhoz.

Ha a kakas az ajtó előtt kikiril, idegen embert várhatsz.

Ha a tűz a kályhában dorombolva ég, mérges, haragos ember jön a házhoz.

Ha bal füled cseng, jó hirt hallasz, ha jobb füled cseng, rossz hirt hallasz.

Tavaszi első napján háttal menj ki a házból, nem feketedel meg a nyáron.

Ha az orrod viszket, bosszúság ér.

Ha a füled cseng, kérd meg valakitől: mejjik fülem cseng? Ha az illető eltalálja, jó embered; ha nem, rossz embered.

Ha csiklasz, emleget valaki.

Ha bellérkedel (marhát adsz el vagy vész) és el kell hálnod valahol, ne vetkezz le, mert rossz ér.

Ha a csillag elf... sa magát, valaki meghal.

II. Szerencse, szerencsétlenség.

Ha vásárba mész és cigányt látsz v. tele edénnyel találsz valakit, szerencsés leszel; ha asszonyt látsz v. üress edénnyel találsz valakit, szerencsétlen leszel a vásárlásban.

A páncot (pók) ne öld meg, mert szerencsétlenséget hozol aházadra.

Ha pajtában béka lakik, szerencse, de ha agyonütöd, nagy szerencsétlenséget hozol házadra.

Nap mente után ne vidd ki a szemetet, mert más nap szerencsétlenség ér; vagy valamidet ellopják v. megvakulsz.

Ha az uton vasdarabot találsz, vedd fel, de az mindég valami szerencsétlenségnek az előjele.

Ha hetfűn valami szerencse ér, egész héten szerencsés leszel.

Ha este futócsillagot látsz, ne mondd meg senkinek, mert szerencsétlenség ér.

III. Időjárás

Ha a macska a házban befelé fordulva mosdik, hideg lesz; ha kifelé, meleg lesz.

Ha több kakas egymásután kikiril, esős idő lesz. — Ha V. lepesele magát, 6 hétig esik.

Mikor a katonák megindulnak, eső lesz.

Midőn jégeső hull, a fészit az ajtó előtt keresztiesen vágd a földbe, dobod ki mellé a seprőt, szénvonót s eláll az eső.

Ila Ila napján dörög, likas lesz a magyaró.

#### IV. Állatok.

Hushagyó kedd este fonj balog fonalat, a beteg állat dekk kösd át vele s meggyógyul.

A megjárót (szövéskor fennmaradt szálak) tedd el, mert ha az van az, egy állatod sem pusztul el abban az esztendőben.

Seperj szemetet a küszöb alá, hogy ne menjén be a beka a házba.

Ha a kocsisnak akasztott ember uja v. füle van s azzal tudja a lovat, a ló erős, kövér és tiszta lesz.

#### V. Tehén

3 darab fokhagymát, 3 darab sót, 3 darab kenyérhéjat kösd a csikába, kösd a szarva tövire, nem megy el a teje, semmi rossz nem esik.

Mikor a tehény megbornyuzik, végy 3 mákot, bontsd ki és húzd végig a mákot a farka tövétől a szarváig, de úgy, hogy a csipke és a lapoczkájánál keresztiesen. Mondd ezt: „akkor vigyék el a tehény tejit, mikor ezt a mákszemeket felszedem.”

Ha a tehény megbornyuzzik, fejj egy kicsi tejet a csidmaszarvára, tartsd egy lánczot az estálóajtaja előtt 6 hetig. Ne fejj, nem viszik a tejit.

Ha a bács sok turót csinál az esztenán, akkor mindég a tehény tejit vitte el.

Ha a tehényed tejit már elvitték, 9 háztól vigy 9 hotszadot haranglábból vágj egy kicsi darabot, vidd haza. Azután menj vissza a harang köteliből is vágj egy kicsi darabot, ezeket tedd vízbe: a tehény megissza a vizet, vissza menyen a teje.

Ha a tehény csersihől vér foj v. megdagad, egy tököt hasítsd felé, kösd mind a két darabját a tőgyire, tartsd rajta 24 óraig s meggyógyul.

Tavaszkor mikor kiesapod a tehényed legelőbb a fűre, kend a száját büdöskővel s nem éri semmi baj.

#### VI. Gazdasági növények.

Hasítsd meg a karó végét keresztiesen, tőgy belé tokhazd szurd a buza közé s nem veri el a búzád a madár (vereb).



Szedd le az ugorkának a parzkona virágait, hintsd ki este a kaplét, hogy egye meg a disznó csorda, ne féjj, lesz elég ugorkád.

Mikor virágzik a mák, szakítsd le a legelső mákvirágot s nem nyíltas a mákod.

#### VII. Házasodás.

Ujév napján. harangozáskor a leány apró czédulákra legény nevet ír. A czédulákat összehajtogatva galuskákba teszi és főzi. A mely leánya leghamarább feljön a víz színére, az foglalja magában azt a leány nevet, a ki az ura lesz.

A leány, hogy ne tudjon a guzsajosa tőle megszabadulni, hogy elvegye, vegye fel a nyomát és tegye a kűszöb alá. A legény mást fog soha szeretni.

Ha két galambot látsz egy szintűt, valaki férjhez megy ismerő-közül.

Ha társaságban két egyén egyszerre mond ki valamit, lakodalom.

#### VIII. Gyermek.

Ne lépj keresztül a gyermek felett, mert megcsökkik (nem nő).

Ha már a gyermek megcsökött, lépj 3 szor visszafelé keresztül.

A kűs gyermeket ne nevezd öregnek, mert akkor nap nem nő.

A hetedik tíú gyermeknek 7 éves korában, ha megkenik a két ujjuk ujján levő körmit fehér mákolajjal és a gyermeket lepedő alá tartják, meg tudja mondani a lepedő alatt, hogy hol van pénz a tálcán.

Ha a gyermek 9 hónapos korában megszólal, ne szólj hezza, mert már nagy kort.

Ha a kis gyermeket hideg leli, az anya jókor reggel fusson a körűl csórén (meztelen) s 3-szor mondja ezt: „Éjjasszonyok, éjjasszonyok vigyétek el a hideget a gyermekemről.”

Vigyázz, hogy a kűs gyermek, kinek még a foga nem jött ki, ne eszik meg a hódat, mert beteg lesz.

Ha a gyermek meglátta a hódat s beteg lett, a bábaasszony jókor reggel kerülje meg a házat csórén s a fészit tüssse minden kerti- és házba, (a ház szegleténél levő favégek). Vagy pedig: Tegy a fészket fencsikába rongy), tedd a kűszöbre, tüssse rá a fészit foká-egyszer. tedd vízbe, itasd meg a gyermekkel a vizet s meggyógyul.

A gyermeket ha kereszteletlen még, ne hagyd egyedül a házban, vigyázz (Az ördögök megfelszegitik).

Ha olyan helyre mész, hol kús gyermek van, ki még nem töltötte be a hat hetet, ott kell hagynod valamit, mert ha nem, elveszi a gyermek álmát.

Ha a gyermek születéskor szőrös, tégy a feresztő tekonyó 4 szögire (szeglet) hamut, tégy a vízbe 3 kus pityókát, fereszd meg a gyermeket a vízben, azután a három kus pityókát tedd a pest meg, a meddig a pityókák megszáradnak, addig a gyermek testéről lemegy a szőr.

Ha a terhes asszony komaasszony lesz, az ő gyermeke bába születik.

Ha a gyermek haldoklik s a keresztanya felveszi az ölébe, hamarabb meghal.

#### IX. Ördög, szépasszonyok.

Pénteken mosott inghe ne járj, mert a szép asszonyok felre viszik a szájodot.

Mikor a csűrödöt zaupoztatod, egy döglött állatfejet rakass a szalma közi, mert az ördög megvédelmezi a tüzétől a csűrödöt.

Tarts az estülóban fokhagymát, az ördög nem járja a marhákat.

Ha ördög jár az estülóban, üsd a vasvillát bal kézzel a bidiz végibe, mert akkor oda szegezted az ördögöt.

Szöngyörgynap előtt (Szent-György) ne foküdj künn, mert minden erődöt elviszik a szép asszonyok.

#### X. Igézés

Vigyázz, a kinek esze ér a szemöldöke, leghamarább megigéz.

Csonka késsel csinájj keresztet a pest alá (tűzhely), a keresztre tégy egy pohár vizet, vess bele 5 eleven szemet, a kezddel csinájj keresztet a pohár felett. Azután vess ki a mutató ujjoddal egy csepp vizet, mártsd bele a nevetlen ujjodot s kend meg a gyermek homlokát. Azután a nevetlen ujjoddal vess ki 3-szor 3 csepp vizet és mond ezt: vetem zöld szemre, kék szemre, köszikláról kösziklára, vad leányról vad leányra; muljék el." A nevetlen ujjodot mártsd a vízbe es bizz keresztet a gyermek homlokára. A vizet öntsd a kutyára.

#### XI. Betegség.

##### Hideglelés.

A hideglelés 99-féle és 99-fele orvossága van.

Szakasz 9 aranyverselőről 9 levelet, tégy hozzá 9 daraborska sötétörd össze; kösd be vele a nevetlen ujjadot, ha hojjag lesz rejta, elhagy a hideg.

Rongyból csinájj 3 bubát (báb) és a hol 3-felé ágazik az út, tedd

, nézz körül s mond ezt: „Ugy elvigyétek a hideget rólam, hogy ne lássam meg többet.“ Vagy ezt: „Akkor lelj ki hideg, mikor én a három bubát felveszem.“ A hideg arra megyen, a ki valamejjik át felveszi.

Ültesd a pest alá (kémény alá) a hideglelőst, mikor észre sem é, önts bé egy kártya vizet a fejire s elhagyja a hideg.

Szemfájás.

Gyujtatlan faggyúgyertyával nyomogasd meg a fájós szemedet s így a szemfájás.

Veres szemű bontatlan törökbúzával hengergesd meg a fájós szemet, osztán elhagy a szemfájás.

Ha szemed fáj, borogasd verttejes ronggyal.

A szemfájás 77-féle.

Hurutás (köhögés).

Igyál minden reggel lúdzsiros tejet.

Éhomra egyél szalonát fokhagymával.

Ha ezek nem használnak, akkor biztosan a száraz betegségbe esel.

Fülfájás.

Vakoncsokturást ránts eczetbe, s avval borogasd a füled.

Ha füled fáj, koporsószeeggel tisztítsd.

A fülfájós tegye a fejét a küszöbre, a keresztanyja ollóhegyin ön vizeletet a fülbe s nem fog fájni a füle.

Hasfájás.

Töts a hasfájós ködökihe eczetet, küsd be s elhagyja a hasfájás.

Hideg pujszkát tedd lénge vízbe s azzal borogasd a hasad.

Egy hagymát vágj 7 czikkbe, süsd meg s mártsd eczetbe, tedd hasfájós hasára; borítsd meleg fődővel bé s nem fog többé fájni a has abban az esztendőben.

Sárgaság.

Végy egy nagy murkot (sárga répa), vágd ki tölcser alakúra, csak egy alól ne legyen likas. Égy hosszú czérnán ereszd bé a kürtőn, d teli vízzel, hagyd a kürtőbe három napig, azután idd meg belőle izet. Ezt folytatd addig, a míg így kilencszer ittál. Ez alatt minnap feregygyél olyan vízbe, a mejjikbe tettél fehér ürmöt. daradit, csombort és kerti seprű füvet. Ne féjj, meggyógyulsz.

9 vérrejáróról szakasz 9 levelet, szárazd meg, törd össze, tedd inkába, idd meg s ez használ.

Torokfájás.

Fogj gyékot, mikor vetkezik; törölgesd meg vele a torkodat  
bet soha sem fáj a torkod.

Szalонатetöt kenj bé kámforral és piritussal s azt kosd  
kodra.

Keresetlen kutya-trágyát (fehér kutya-trágya) fujtass egy  
a torkodra, mert a legjobb orvosság, ha fáj a torkod.

Árpa.

Nyomogasd meg egy sallóval keresztesen s mond ezt: „Ár-  
vetlek, learatlak, kicsépellek, megőröllek, megsütlek, megeszlek”  
kögyj széjjel s mondd: hogy sohase legyen többet.

Épsemereg.

Az épsemereget kend bé zsirral s nyalasd le a marékával.  
Az épsemereget kenjed pergelt nyirfalével.

Sümötyű (Szemölcs)

Vegy 9 szalmabogot, nyomogasd meg mind a kilencezzel,  
a csepegés alá, mondd ezt: „Akkor lássalak meg te sümötyű, mik  
a szalmabogokat.”

Ha sümötyűd van, keress 9 csontot, mindegyikkel nyom  
meg a sümötyűdöt, de mindegyiket úgy tedd vissza a helyre, a hog  
Ne számlájj csillagot, mert sümötyűd lesz.

Nyavalyatörés.

A nyavalyatörös a hová leesik, azt a helyet fel kell ülni.  
szemet törj meg, itasd meg vele s elhagyja a baj.

Vérkelés, kelés.

A kelést kerekítsd körül a nevetlen ujjaddal háromszor:  
ben mindig nyomd meg a közepét. Ugyanigy csinájj egy hót s  
akkor dobd el, de ne nézd meg, hogy hova dobtad, s mond ezt: „A  
lássalak, mikor ezt a hotszenet.”

Ha valamelyik testrészedbe csipke megy, vétsd ki mással  
csipkét rágd meg s nem kél meg a heje.

Ha kelés jár, hordozz a zsebedben lópatköszeget.

XII. Halál.

Ha a halálmadár (kuvik) átrepül a ház felett v. rászáll es  
toz (kuvikol); abból a házból meghal valaki.

Ha temetés alkalmával a harangok nagyon sirnak, mezh  
kit a halott legjobban szeretett



Ha szombat esti harangozáskor a harangok nagyon sírnak, rövid időn meghal valaki.

Ha a halott feje elfordul a nyújtóztatón, utána hal valaki a szomszédok közül (abból a szomszéd házból, a merre a halott feje fordult.)

Ha a macska a ház közepibe piszkol, halál lesz a háznál.

Ha valaki több ideig ül egy szekén, onnan felállva a szék kiesik alóla, meghal az illető abban az esztendőben.

Ha valaki azt álmodja, hogy felmegy egy hegyre s ott kút van, melybe ő bele esik, a rokonai közül rövid időn meghal valaki.

### Mármarosi oláh babonák.

1. *Újékor* a lányok kimennek egy olyan helyre, a hol karós kerítést találnak s azután bekötött szemmel 9-ig és visszafelé egyig számolva érintenek meg karókat, az utolsót megkötik szalaggal. Ha a karó szép egyenes és magas, akkor férjük is szép, derék s hatalmas ember lesz; de ha a karó kiesiny vagy épen görbe, férjük is alacsony, illetőleg púpos ember lesz.

2. *Vízkereszt* előestéjén a lányok száraz majoránából bokrétaikat kötnek, s a folyó vízbe helyeznek el, a melyiknek csokrán reggelre a legtöbb jegesap képződik, az megy közülük leghamarabb férjhez és pedig szerencsésen. A ki pedig vízkereszt napján legelőször lép a kereszttel járó pap nyomába, az a farsangon férjhez megy.

3. Hogy a ház környékét kigyók ellen biztosítsák, *gyűmölcseoltó boldogasszony napján* meztelen leány- vagy fiú gyermekkel egy hosszú lánczot húzatnak háromszor a ház körül.

4. A melyik leány meg akarja tudni, hogy ki lesz az élete párja, *András* napkor egész nap sem nem eszik, sem nem iszik, csak este szabad sós vízbe gyúrt pogácsát ennie; ha azután így elszenderül, álmában a jövőendőbelije fogja őt vízzel megkinálni.

5. Ha valamelyik családban a *gyermek* igen nagy *beteg*, az ablakon keresztül kiadva, névleg eladják, tényleg azonban a családi körben marad úgy azonban, hogy ezentúl nem használják a keresztségen nyert nevét, hanem más, többnyire állatnevet — mint minő Lupuj (Lupus) — adnak neki s ezen a néven hivatja ő maga is magát egész életén keresztül.

6. Gyakran a leányok el szokták lopni a *csorgó* (forrás) *csatornáját*, hogy hozzájuk is annyian járjanak kérében, mint a hányan a kútra járnak vízért.

7. Mikor tavasszal először hallanak *dörgést*, köhöz verik fejüket, hogy oly kemény legyen az, mint a kő és ne fájjon, mint a hogy a kőnek nem fáj.

8. Ha az árva gyermek elhalt szüleit *felejteti* akarja, a sírhalmukról vett földet hord kebelében.

9. Aki *húsvétkor* a templomból leghamarább érkezik haza a szentelttel, annak lesz azon évben a halászat- és vadászatban legnagyobb szerencséje.

10. Hiszik, hogy a *hosszorkányok* szerencsétlenséget hoznak azon családra, melyben a nő kedden és pénteken fon, vagy ha e két napon kispri a szobát. Ha pedig bőjt napokon tejet ad a háztól, a tehenet megrontják, esetleg annak tejét elveszik.

11. Ha valaki igen tüzetesen néz meg valakit s ez történetesen reá megbetegszik, azt hiszik, hogy *megigézte*. Ekkor rögtön elhívják az igézőt, hogy a beteg szájába köpjön; ha az igéző nem volna közel, akkor egy edényt megtöltenek folyó vízzel, melyet egy réznyelű késsel keresztbe vágnak s aztán valami ráolvasást\*) mormolva 9 égő szemet tesznek a vízbe. Ha azok az edény fenekére leülepszene, nyilvánvaló az illetőnek megigézése; ugyanazért a betegnek e vízből 9-szer kell egymásután innia, aztán ugyancsak e vízből megmossák a beteg halántékát, homlokát, szíve táját és a két kezét; a megmaradt vízzel pedig az ajtó és ablakok sarkaira csinálnak keresztet; ha még ez után is maradna fönn víz, azt a kutya vagy macska füleibe öntik. — Az igézés ellen különben előre is szoktak védekezni. Igen hathatós szernek tartják a gyermekek karjára kötött vagy a nagy (felnőtt) emberek gubája ujjába fűzött veres szalagot vagy harasztot, sőt még a kis borjúk s más újszülött állatok nyakára is kötnek efféléket. — Az összenőtt szemöldökű embert igézőnek tartják.

12. Ha valakinek valami baja esik, gyakran hallhatjuk a nevet mondani: „így volt neki rendelve, ez volt a *végzete*”. Hiszik, hogy mindenkinek születésekor megállapíttatik a sorsa, melyen változtatni nem lehet.

13. Rosz jel, ha *útközlen* üres edénnyel jönnek eléjük, vagy ha fülök cseng vagy szemök repked; ez utóbbit nem jó mással közölni, mert a szem is sokat lát s még sem szól erről senkinek semmit.

14. Nagyon gyakran hallja az ember emlegetni a hosszú teli este-ken a *Márczolyát*. Beszélgetik, hogy e szellem kedden este minden házba betekint. Abba a házba, a hova az asszonyok, lányok tolong

\*) Kerjük a szövegét!

gyűltek össze, a Márczolya üres orsókat visz, melyeken reggelre fonalaknak kell lenni; a fonalból lesz azután a vászon, a vászonból pedig az ing a Márczolya számára. Ha valaki orsóját fonallal nem töltötte be teljesen, vagy félben hagyta azt: az közelebből meghal. Bezzeg siet is mindenik reggelre orsóit befogni. E lényt tisztán szelleminek képzelik.

15. Az erdei lány az erdő szülöttje és lakója. Magas, sugár termetű s csodaszépségű leány, bokáig érő dús haja és nagyon kellemesen csengő, elbájoló hangja van. Folytonosan jár és énekel. Nem bánt senkit, csak erkölcstelen magaviseletű férfihez közeledik. Ezt egész a végkimerülésig kényszeríti a nemi ösztön kielégítésére, s ha vonakodik, megfojtja. Erőtlenne csak úgy tehető, ha az alsó nadrág szalagjával sikerült őt megkötni, mely esetben csak azzal az ünnepélyes ígérettel válthatja meg magát, hogy az illetőhöz többé nem közeledik s őt megkísérteni nem fogja. — Urunk színe változása napjának éjszakáján siratja a fák leveleinek lehullását, mivel tölök immár búcsúznia kénytelen. A nép azt tartja, hogy a ki ilyenkor az ő fájdalmas zokogását meghallja, rögtön megbolondul.

Desze faluból.

Közli: *Sróth Péter.*

### A palázulás. \*)

A palázulás (palázolás) Lucza napi babonás szokás Vas megyében (pl. Német-Gencsen és környékén) s abból áll, hogy 7—12 éves fiúk jóval napkelte előtt a szalmakazalból, vagy boglyából „kinyúnek“ egy jó csomót s azt a hónuk alá fogva, sorra veszik a falu házait, hogy ismerőshöz és nem ismerőshöz egyiránt beköszönjenek.

Az ilyen „palázuló“ gyermek a házba beléptekor katolikus szokás szerint mindig így köszön: „Dicsírtessék a Jézus Kirisztus!“ Aztán a szoba ajtajához rendesen közel eső kályha, vagy kemence melletti szögletbe lehint a földre egy keveset a hóna alatt szorongatott szalmából, arra ráül és a következő mondókába kezd:

„Lucza, Lucza, kitty-kotty!  
Tiktyok, lúgygyok ülőssék légyenek!  
Fejszjék, fúrajok éléssek légyenek!  
Fejszjék ú-m-mégájjon a nyelibe,  
Mind a tús fa a tövibe!

\*) V. Ö. Ethnographia II 113. l.

Lueza, Lueza, kittv-kotty!  
 Kőtek lányának akkora esőesei légyenek,  
 mind az arató bugyoga!;  
 akkora szalonnájok,  
 mind az ajtó szárfájo!;  
 annyi zsirgyok,  
 mind kutba víz!;  
 akkora sunkájuk,  
 mind az öt akós hordó!;  
 olyan hosszú kőbászszok,  
 mind a kert-kerítettés!;  
 annyi pénzek,  
 mind az egen a csillag!;  
 annyi esibéjek,  
 mind a riten a fűjszál!  
 Lueza, Lueza, kittv-kotty!  
 Dicsértessék a Jézus Kirisztus!"

E köszöntés elmondása után a gyermek föláll s rendesen pár krajczarból, vagy gyümölcsből álló ajándékot kap, mire elbúcsúzik s odamegy a következő házba, hol mondókáját ugyanazon módon ismétli.

A gyermek távoztával a "gazdaasszon" gondosan fűszerezi a földre hintett szalmát, hogy majd a kotlós tyúkjá (lúdja, vagy kacskája) fészkebe tegye, mert attól jobban és szaporábban kél a baromti.

E szokás eredetéről semmi bizonyosat nem tudhatni: de az nyilvánvaló, hogy itt a fiú gyermek a termékenyítő erőt személyesíti s ezt az erőt az ülésközben történő érintéssel adja át a szalmának.

A mi a palázulás (palázolás) szót illeti, az kétségtelven a *poloz* (*Tájszótár*), *polozs* *poljozs* (*Abaujban*), *polozsna*, *polozsna* (*Duna-Tisza közén*) vagy *polozsna* (*Dunán túl*) szók valamelyikének származéka, melyek mind azt az üres, vagy záptojást jelentik, melyet a gazdaasszonyok a tyúkok tojó helyére vagy fészkebe szoktak tenni, hogy a tyúkok ezt látva, mindig oda menjenek tojni. E szóalakok őse pedig minden bizonyynyal a *podlázok* (alátétel, alátévő) tót szó, mely nem épen zengzetes hangzása mellett is országosan el tudott terjedni a magyar gazdaasszonyoknál.

A mondókában előjövő *bugyoga* szűk száji, hasas korszót, a *szárfájo* ajtófelet jelent. Emezt jelzővel is használják így: *ajtó szárfájo* (ajtófel fa), *kapu szárfájo* (vagy *kapuszárfá* is = kapufel fa).

Budapest.

Király Pál



## Ugocsai babonák.

### Hogy viszi el a boszorkány a tehén tejét?

A boszorkánynak tartott, vagy magát annak hívő asszony ráteríti ötényét a fejére annak a tehénnek, a melynek a tejét el akarja ni, s egy ideig ott állva, mormol valami értelmetlen mondókát, mire ej a tehén tőgyéből átvarázslódik a kapu „lábfájába“ (kapufélfá). boszorkány, mikor nem látják, megfurja a kapu lábfáját s abból úgy lik a tej, mint a csorgó-kút vize. Míg a varázslat tart. hiába fejik ehenet; nem ad az — egy csepp nem sok — annyi tejet se.

### Hogy lehet az elvitt tejet visszaszerezni?

Ütni kell a tehén fejét, míg csak a teje meg nem indul. Az ütélés nem a tehénnek, hanem a tejrabló boszorkánynak fog fájni, a ha megsokalja a verést, visszababonázza a tejet, mire az magától megindul a tehén tőgyéből.

### A fenyegető tűz elhárítása.

Ha tűz támad s valamely közeli, vagy épen szomszéd épület ég: fenyegetett ház gazdájának a felesége, felnőtt lánya, vagy valamely rokona „anyaszült meztelenre“ vetkezik, egy egész kenyeret a bal na alá szorít s azzal a házat szemlesütve háromszor megkerüli. Ennek megtörténte alatt és után az egész háznép biztonságban érzi magát s nem fél, hogy most már meggyúlhat a ház. Ha azonban mégis aggyúl, az azt bizonyítja, hogy a „kerülés“ nem elég jól történt.

### Igézés.

Az olyan ember, a kinek a két szemöldöke összeér, „igézős.“ valakit megigéz, annak iszonyatosan megfájul a feje. Ha bizonyos, hogy a fejfájást „szemverés“ okozta, a fejfájós elövesz egy pohár vizet, abba bele vet öt darab eleven szemet, a pohár szája fölé a jobb ke-vel keresztet von. Ha e közben a széndarabok a vízben letülnek, vagy en a pohár fenekére szállnak le: ez újabb jele, hogy a szenvedő akugyan meg van igézve. Most, hogy bajától menekülhessen, a széndarabokról hét korty vizet leiszik, a maradék vízbe mártott ujjával a omlokára három keresztet húz; ettől bizonyosan elmúlik az igézés is, fájdalom is.

### A váltott gyerek.

A gyereket hat „hetős“ koráig soha sem szabad felügyelet nélkül agyni, mert a „gonosz lelkek“ kieserülnek s a helyette ott hagyott gyereket „sisakfejű“ lesz, a ki hét éves korán túl nem fog élni. Az ilyen empészett gyerek a „váltott gyerek“, a ki rövid életében mindig csevész, „penészes“. Fiatal anyák különösen rettegnek a váltott gyerektől.

*Kirdly Pál, gyűjteményeiből.*

## Külföldi irodalom.

**Andrian Ferd. Freih. v. Der Höhengultus asiatischer und europäischer Völker.** Wien 1891. C. Konegen. XXXIV. 385 lap. A terjedelmes bevezetőben szerző előadja művének kidolgozásánál követett módszerét és dolgozatának gazdag anyagából levonja a következményeket. Szerinte a hegycultusban (Bergcult) két képzőcsoporthal különböztethető meg. Az egyik az animizmuson alapszik, a természet megszemélyesítésén. A hegy dajkájának vagy annak lakásának képzelteik. A hegy a dajka lelkedője és azt megszemélyesíteni nem szabad. Mint minden dajkának, ő is jót vagy rosszat tesz az emberrel. Kincseket, gyógytűveket stb. ad, vagy vihart, tüzet stb. támaszt. Ezen telfogásból ered sok hegy állatneve is. A másik képzőcsoporthal a hegyet kozmikus telfogása nem minden népnél találhatók. Ehez már bizonyos mértékű költői képesség kell. A hegyek ég és föld közti határvonalak, a menny előcsarnoka, ahol az istenek néha letelepednek, hol jó és rossz szellemek laknak, egymással harcolnak.

Az 1—366. lapon a különböző népek hitéből összeállítja mindazon adatokat, melyek a hegycultusra vonatkoznak, kezdve az indusokkal, folytatja Flóris és Hain India anáriai lakóival, aztán áttér a malájok, kínaiak, japánok, alutai, ualui, b-berborói, koreai, semi, erani, kaukázusi népek idevágó hitére, végül a szászok, németek és germánok hegyikultusára vonatkozó néphitét tárgyalja. A görögök és rómaiak idevágó cultusát teljesen mellőzi; azt *K. Beer* önálló műben dolgozta fel. *Andrian* munkájától serkentve, alóliat a ez gányok idevágó hitét közelről megismerés érdekében tárgyalta. Ez óriási anyaggal szemben gondolható, (már a szerző is hangsúlyoz), hogy akárhány feltűnő lényeg találunk. Feltűnő pl. az, hogy az idevágó magyar néphitből mitsem közöl mitsem említ; pedig már csak az eddig nemet nyelven megjelent magyar mesékből is bizonyára sokkal több anyagot nyelhetett volna, mint a mennyit pl. az oláhokra vonatkozólag: *Müller*, *Siebenbürgische Volksmärchen* és *Mailand* egyik kis cikkeiből merített, a mely anyagot most oldalán tárgyal. E mű alapján minden nép tanulmányozhatja a saját hegyikultusát.

*Dr. W. H. Locks, Hauri*

## Hazai folyóiratok.

**Arménia.** 1891. XI. Dr. Molnár A., Az örmények törtékeorazágban. — *I. Gopesa Z.* Erdélyi örmény közmondások.

**Az erdélyi Muzem-egylet stb. kiadványai.** 1891. V. Imre S., Lugosy József nyelvbióleslete III.

**Egyetértés.** 1891. 299. sz. Angol folyóirat a csárdásról Dr. Szarvayak a *Journal of the Gypsy Lore Society*-ben (IV. 2.) megjelent a *Ethnogr.* 318. 1. cikkét lefordítva.

**Egyetemes philológiai közlöny.** 1891. IX. Bognár Teofil. Egy pár szó a falu mondához. — *Order Károly*, Max Müller Physical religion.

**Földrajzi közlemények.** 1891. VIII. Delafrikai kiállítás.

**Kélet.** 1891. Deesy Antal, a magyar oroszokról való igen rövid elmélkedés 46. 47. stb. sz.

**Kolozsvár.** 1891. 257. sz. Dr. Jankó János, Kalotaszegi babonák (Az Ethnographiából.)

*Magyar Nyelvőr.* 1891. XI. Szigetvári J., A névmagyarosítás.

*Muraköz.* Csáktornyan magyar és horvát nyelven megjelenő heti lap, kiválóan érdekes a muraközi speciális horvát nyelvjárás kultiválása által. Szerkesztője Margitai József, tanítóképző-igazgató — 1891. Vorhotai Károly, Levél Gödösjéből (Ethnographiai). 37, 39, 41, 44. sz. — A legrádi sajkások czéblevele 1717-ből. 37. sz.

*Művészeti Ipar.* Az országos magyar iparművészeti muzeum és a magyar iparművészeti társulat közlönye. Szerkeszti a vallás- és közoktatási m. k. Ministerium megbízásából Pastiner Gyula. Szerkesztőtárs Radisics Jenő. Évenként 6 füzet, sok képpel, 5 frt. (Budapest, VI. Andrásyut, 67) — VI. évfolyam. 1891. I. II. szám. Radisics Jenő, A legyező. — Diner József, A magyar paraszt majolika. — III. sz. Dr. Szendrei János, Magyar dísztermények. — IV. sz. Szencsényi M., A budapesti törvénykezési palota kepei. (Tüzipróba Kálmán király eltiltja a hoszorkány égetést. Perdöntő párbaj.) — E díszes kiállítású folyóirat előbbi évfolyamaiban is számos néprajzi érdekű cikket közölt becses illusztrációkkal.

*Oszt. Magy. Munkács.* 143. füzet. — közgazdasági élet az osztrák Tenger-melléken. Dalmáciai tájképekben. — 144. Budapesti élet, Jókai Mórtól.

*Pesti Hírlap.* 1891. 311. sz. Herrmann Antal, A néprajz a milleniumi országos kiállításon. — 314. sz. Gáspár Ferencz, Az indiai Gibraltar.

*Revue de l'Orient et de Hongrie.* Cher les Ostiaks 44. sz. Mme. Mara Čop Lenger-Marlet, Une aventure dans la Puezta. 45. 46. sz.

*Természettudományi közlöny.* 1891. XI. Balogh Elemér, Az ókor illatszerei.

*Zombor és Vidéke.* 1891. 38. sz. Dr. Whislocki H., Az altöldei csiganyok keresztelési szokásai.

*Viestnik hrvatskoga arkeologiskoga društva.* 1891. XIII. 4. füzet.

## Külföldi folyóiratok.

*Archiv für Anthropologie.* XX. 248-250. W. Golthor ismerteti Whislocki munkáit az erdélyi csiganyokról.

*Am Urquell.* II. köt. XII. füz. Geburt u. Taufe in der Nähe des Solinger Waldes — St. Martintag in Schleswig-Holstein — Die Scheidenrufer — Diebgläubchen — Stunden — Hexenglaube — Schlesische Volkssagen — Bida (das Unglück) — Lied der Arbeiter in Pommeru — Schimpfwörter — Jüdische Legenden — Ostpreussische Sprichwörter stb. — Nachrufe (Kopernicki, Wilkes). — E. derek érdekes folyóirat a jövő évfolyamtól fogva évi 25 ívet nyújt 2 frt 40 krért. Ajánljuk olvasóinknak figyelmébe.

*Archivio per lo studio delle tradizioni popolari.* 1891. X. köt. II. füz. Proverbi bolognesi: Agricoltura — Contes si ginoca coi bambini a Nasso — Tre leggende calabresi — Contes de marias recuillis en Haute — Bretagne. — Due macchiette carnevalesche — Canti popolari romani. — Blasono popolare siciliano. — La filata, o la coltivazione del canape nel Bellunese. — Nuove contributo alla bibliografia paremiologica italiana. — La onnipotenza dei proverbi. — Fiabe popolari dalmate — Sena vetus. — Il canto di S. Giorgio. — Le dodici parole della verità in Siena. — Folk-lore dell'agricoltura — Miscellanea. — Rivista bibliografica.

— *Bulletino bibliografico.* — *Recenti pubblicazioni.* — *Sommario dei giornali.* — *Notizie varie.*

*Bosnische Post.* Der Gruss u. seine Geschichte Nr. 48–49. — Die Seelenfranzösischer Beleuchtung, nach L. Leger. Nr. 50–52. — Problematische Naturen 53. — Wie Onkel Melentye geheirathet hat 56. — Rascien, 59–63. — Dr. K. Kúnos, Türkisches Karagöz-Theater (a Pester Lloyd-ból) 64–65. — Die Ausgrabungen in Gradina 67–70. — Orientalische Teppiche. 74–76. — Nuredin sein Gold 77–78. — Ein Wort über unsere Hausindustrie 80. — Ein Stadtschlösschen aus der Herzegovina (Mostar) 81. 82. — Die römischen Gräber bei dem Han Petoci. 83. 84. — 1891. Die Blutrache bei den süddalmatinischen Slaven 9. 92. 82.

*Globus* 1891. 18. sz. Wlislöcki H., Handarbeiten der Zigeuner, 7 rajza.

*Mittheilungen der Anthropologischen Gesellschaft in Wien.* 1891. XXI. Bd II u. III. Heft Dr. W. Hein Die Verwendung der Menschengestalt in Flechtwerken. Dr. A. Peez, Das Bauernhaus in Österreich-Ungarn (Egy pécsi magyar parasztház alaprajzával és gyarló leírásával. Nagyon kíváncsok volna, hogy mi is foglalkoznak velünk a hazai népek lakás-viszonyainak néprajzilag is rendkívül fontos oldaljesein elhanyagolt ügyével) — W. I. Dolbechew, Ausgrabungen auf den Gräberfeldern von Kumbult in Digorien (Kaukasus). — C. Toldt, Die Körpergrösse der Finnen und Vorarlberger. — Literaturberichte: Nehring A. Über Tundren u. Steppen. Feschach, Über prachistorische Gewebe. Nordhoi, Das Westphalenland u. d. urgesch. Anthropologie. A. v. Török, Grundzüge einer systematischen Kranimetrie (ism. Weisbach) Jahrbuch für Geschichte, Sprache u. Literatur Elsass-Lothringens. — Sitzungsberichte. 1891. März u. April. Dr. M. Haberlandt, Nachruf auf Dr. Fr. v. Miklosich. — Benno Karpeles, Beiträge zur Statistik der Zigeuner in Österreich. — R. H. Kaindl, Ethnographische u. archaeologische Forschungen in der Bukovina. — M. Novak, k. k. Central-commission für Kunst u. hist. Denkmale. — Josef Strnad, Funde von Pilsen. — Br. Jelinek, Panátky archaeologické. — M. Hoernes, Castellum von Villanova. — W. Hein, Zur Gesch. d. Labyrinthes. — Dr. Otto Möller, Archaeologische értesítő (az 1888. évfolyam bő kivonata) — G. Balke, Erdstall in Heitling. — 1891. Mai u. Juni. Fr. Heger, Alte Bronzepakon aus Ostasien. — Fr. Heger, Alterthümer aus Palästina. — C. L. Moser, Höhlenfunde im Kantonlande. — Bericht über die Excursion der Anthropol. Gesellschaft nach Ödenburg (1891. június 28. és 29.)

*Nachrichten über deutsche Alterthumsfunde.* 1891. Heft 3. 4

*Russka Pravda* 1891. 9–10

*The american antiquarian and oriental journal.* 1891. XIII. No 5. Teotihuacan documents. — The mysterious races. — Carved columns or totem posts of the Haudas. — Lewis and Clarke and the antiquities of the Upper Missouri River. — Neolithic man in Nicaragua. — The man of Spy. — Editorial. — Archaeological notes.

*Zeitschrift für Ethnologie.* 1891. III. Heft. Dr. k. Schumacher, Barbarisch u. griechische Spiegel. — Ed. Seler, Zur mexicanischen Chronologie, mit Berücksichtigung des zapotekischen Kalenders. — Besprechungen. (Kiemeljuk.) — A. v. Török, Grundzüge einer systematischen Kranimetrie. Ein Handbuch fürs Laboratorium. Stuttgart. F. Enke. 1890. 631 Seiten mit 52 Figurentafeln. (ismerteti E. Virchow a 137–139. lapon. Ez egészen önálló, roppant munkáról nálunk még nem vettek tudomást.) — Verhandlungen der Gesellschaft: Ausserord. Sitzung 1891.



## TÁRSASÁGI ÜGYEK

Február 1891. — Szombat van 21. Febr. Szombat van 21. Máj. 11. Hét.  
Dr. E. Förstmann. Zur Maya-Schreibung. Dr. E. Schöckig. Beiträge zur An-  
thropologie der Papua - Völkchen. Verhandl. d. Gesellschaft Sitzung v. 21.  
März (Schluss). — Sitzung v. 2. April. Sitzung v. 2. Mai. Sitzung v. 20.  
Juni

Verhandlungen der 3ten im. Gesellschaft v. Anthropologen. Sitzung v. 1. Febr.  
schichte. 1891. Sitzung von 2. Juni. Kirch. Nachruf an Otto Dachtel. Jelen  
Nuttall. Ein altemexicanisches Federzeichen in Andras. K. Kirch. Silber-  
zum Bogenspannen — Schwarz. Pommerische Seefahrer. Virechow. Geknupp-  
mit Thierfiguren besetzte Ringe — M. Ulls. Das deutsche Haus in Deutschland  
E. F. Lehmann. Meteorologische Studien im British Museum. Dr. Franz Boas. Sa-  
gen aus British-Columbia.

Wiener. 1891. V. kötet. 2. füzet. tartalmáról később 1891. Művelődési Füzet  
Wiener. V. kötet. 3. füzet

## Hazai irodalom.

Märchen u. Sagen der Bukowinaer und Siebenbürger Armenter Aus  
eigenen u. fremden Sammlungen übersetzt von Dr. Heinrich von Wislitzky Ham-  
burg, Verlagsanstalt. 1892.

Nagy szorgalom folgozotarsunktol, a ki Jelenyitirdoben elvonultan a nép-  
rajzi tudományoknak él, most jelent meg e 12 nagy ivnyi díszes kiállítású kötetű  
örmény népmese és egy csomó közmondás nemet fordításával. Az eredeti szövegeket  
Mauzath G. galicziai örmény tudós fogja közelebből kiadni az europai örmények  
ról szóló nagy munkájában. E könyvre még visszatérünk s itt megemlítjük, hogy  
Wislockinak még két nagyérdékű munkája fog a napokban megjelenni: „Die Serb-  
ler und Ungarn in Siebenbürgen“ című füzeté és egy nagy munkája a magyar nyel-  
hologiról.

## Társasági ügyek.

### Jegyzőkönyv

a Magyarországi Néprajzi Társaság 1891. szeptember 30-án tartott XVII. jelölési  
és XVIII. választmányi üléséről.

A felolv. ülés tárgyai:

1) Jankó János dr. bemutatja „Kalotaszeg Magyar Népe“ című,  
sajtó alatt lévő munkáját.

2) Strauss Adolf néhány bolgár lakodalmi szokást ismertet.

A vál. ülésen a gyengélkedő elnök helyett György Aladár legteljesebb  
vál. tag elnökölt.

Jelen vannak: Borovszky Samu, Herrmann Antal, Jankó János dr.,  
Kúnos Ignác, Munkácsi Bernát, Pápai Károly, Strauss Adolf, Baróthy La-  
jos és a jegyző.

1) A titkár indítványára a vál. elhatározza, hogy Firczak Gyula és mlgát, társaságunk ruthén szakosztályának elnökét, munkácsi püspökké utalént kineveztetése alkalmából a társaság üdvözlje.

2) A titkár négy új tagot jelent be s ugyanannyinak behívesését javasolja a választmányt. — Tudomásul szolgál.

3) A titkár néhány újabban megjelent néprajzi munkát mutatva be (Pintér, Nagy, Kulmány) s néhány sajtó alatt lévő, szakmánkba vágo könyvről emlékeztet meg (Jankó János, Vikár stb.), örömmel constatalja hogy utóbbi időben tudományunk terén mind érték, mind mennyiség tekintetében tetemesen emelkedő munkásság észlelhető, amiben szerényen bár, de részvevőihez mérten mégis szép eredményekkel működő társaságunknak is van egy kis része — Örvedetes tudomásul szolgál.

4) Ugyancsak a titkár jelentést tesz társaságunknak a f. é. okt. 1-étől a. é. hó 7-éig Londonban tartandó II. nemzetközi folklore-congressusson beendő képviselteséről — Tudomásul szolgál.

5) A pénztárnok újból felhívja a vál. figyelmét azon sajnálatos körülményre, hogy a tagsági díjak meg mindig vajmi gyereken folynak be s főleg nagy még mindig a hátralekosok, még pedig a múlt évről is hátralekosok száma. — A választmány utasítja a pénztárnokot, hogy egyelőre az „Etnographia” legközelebbi füzetének borítékán intézzen erélyesb hangra felhívást oly hozzáadással a hátralekos tagokhoz, hogy a november közepéig be nem folyt tavalyi tagdíjak törvényes úton, az ugyanezen ideig be nem fizetett díjai tartozások pedig postai megbízás útján tognak behajtatni.

6) György Aladár egy indítványt terjeszt be, egyelőre bizalmas megbeszélés czéljából a vál. elő melynek érdemleges tárgyalását egyik legközelebbi ülésünkre kéri halasztani. — Strauss Adolf, Herrmann A. s megbeszéltek, valamint az indítványozó hozzászólása után, a vál. György Aladár kérésére legközelebb tárgyalandónak tűzi ki az indítványt.

### Vegyes közlemények.

**Budapest nyelve.** Budapest népének több mint négy ötöde 409,541 ember érti a magyar nyelvet a németet 313,040. Tótul 66,901 ember ért a fennsoroltakat, ami a földidei bevándorlás nagyságára mutat. Csak 5000 egyen van olyan a 11 nyelv közül egyiket sem beszél. Csak magyarul beszél: 146,000. Csak németül 57,000. Csak tótul: 11,000. Magyarul és németül is 210,000 beszél. — Hittérleket szerint a helybék közül 98% beszél magyarul, az izraeliták közül 88%, az azisták közül 42%, a katolikusok közül 79%. Németül beszél 100 izraelita közül 8%, azisták 75%; kath. 76%; helybék 34%. Az izraeliták közül a három tonnyelvet 76% beszéli; az azisták közül 61%; a katolikusok közül 52%, a helybék közül 12%.

**Drohobeczky Gyula**, társaságunk rutén szakosztályának elnöke, a magyar fiökkör megteremtője, népének buzgó tanulmányozója és kiváló ismerője, az „*Magyar Kelet*” jeles szerkesztője és a kath. tanítóképző igazgatója, mint értesülünk, körösi gör kath. püspökké fog kinevezetni. A legoaszintelben gratulálunk lelkes tevékenységünknek a megérdemelt díszes álláshoz, a melyen bő alkalma lesz társaságunk nemzeti céljait hathatósan támogatni.

**Cseh néprajzi kiállítás Prágában.** Harrach János, róli elnöke alatt nagy bizottság alakult, mely 1893-ban a cseh fővárosban nagy nemzeti néprajzi kiállítást rendez, a mely kiterjed mindarra, ami a cseh- és morvaországi, sziléziai és magyarországi cseh nép jelen életére, múltjára és fejlődésére vonatkozik. 14 szakosztály lesz: 1. anthropologia és demographia, 2. statisztika és földrajz, 3. közintézmények, 4. nyelv és nyelvhasználat, 5. könyvészet, 6. lakás, 7. eszköz és butor, 8. viselet, 9. szokások és szertartások, 10. táplálkozás, 11. díszítő művészetek, 12. nemzeti zene és tánc, 13. történelmi és 14. hírlapi osztály. Nagy örökllyel fogadják az előkészületekhez és nagy sikerre számítanak. Ugyvivők: Dr. Lohor Niederle, Prága, Jernál 29. — Talán ez is ösztönözést szolgálhat a magyar néprajz kiállítás érdekében!

**Hogy eszébe jusszon.** A bácskai Nagy-Koszmály községben, hogy valamely nevezetesebb esemény fejedésbe ne menjen, az esemény után azonnal megtörognek néhány 12—15 éves subanczot, lehúzzák és jól megütlegelik: „Jusszon eszedbe, mikor avarták fel az iskolát, vagy mikor készült el az új községház, vagy mikor látogatta meg valamelyik megyei vagy városi capacitás annepelyes funkcióban a községet. Így történt, mikor e sorok írója a falu felkeresésekor felállította a mérnöki jelrudat, a korlátolt alldogáló elojarak, kisbíró hamar elesiptek néhány subanczot és jól megverték, mondván, hogy eszébe jusszon, mikor merték a határunkat királyi mérnökök. Az executió hatalmas kacaj és sírás kísérté. Mikor kérdeztem egy-két embertől megtudnák-e mondani itt és ott hogyan megy a határ? „Megbizony” felelték ők. — „Mikor kijelölték, kieszaltak engem is oda, akkor gyerek voltam és megmutattak, hogy erre megy a határ; ezzel jól megverték, és haza hagytak szaladni” — csakugyan jól meg tudta mondani, merre megy a határ. Közli *Prohászka Ferencz*.

**Erdélyi örmény közmondások:** Mi chemdă the anisz, u noi vechpă the esuniez. Se ne örvendj ha van, se ne lusulj ha nincs — gyermeked. — Khiese gohti, adă ghădni A keves elég, a sok elfogy. — Dar pân chevin u gerăg guda dăned. Adj a boldognak dolgot, felgyújtja a házat. — Sun zărg u hân văsztęge. Kutyát lass és penzt nyerd (azaz: a munka nem szegényítő). — Elă ender clă nômă mucho sldăg ele. Legyen a mi lesz, csak a füst jőjön ki egyenesen.

**Erdélyi örmény babona.** Az év utolsó napján régen az erdélyi örmények lefekvés előtt tokhagymával bekenték az ajtókat és ablakokat, hogy az újévre azokon ne jöhessen be a rossz szellem. Közli *Dr. Gopcsa László*.

**Bálint Gábor**, a hírlapok közlése szerint, ismét elbucsuzni készül hazánkbol a hol nem talál kello existenciát. Azt mondják, hogy különös természetű, nehezen megterő, nyakas ember, a ki nem tud alkalmazkodni bizonyos hivatalos paragrafusokhoz és a bíró sablonjaihoz. Hát akkor alkalmazkodjanak ezek hozzá. Mert sablon - nagyságaink és § - méltóságaink vannak nekünk is földi számban, de olyan ember, a ki annyit tanult és tapasztalt, és annyi újat tud, mint Bálint G., nagyon kevés van máshol is. A nemzeti kultúra az első, aztán az etikett! — Legmegfelelőbb volna, ha az országgyűlés szerény nemzeti díjat, pl. évi 2000 forintot szavazna meg Bálintnak, hogy itthon nyugalmasan megérlelhetné tapasztalatainak gyümölcseit.

**Felolvasások.** A torda-aranyosmegyei tanfőtestület nov. 6- és 7-én (az év közgyűlésén) Kriza Sándor Dr. Kiss Áron *Magyar gyermekjuttatás-ügyéről* ismertette. — A népszerű felolvasásokat rendező budapesti társulat f. évi előadása: télyen, nov. 19-én a budai reáliskola dísztermében Balázay Dénes tanár tartotta a felolvasást *a magyar népbulladokról*. — Tordai Grail Erzsike a. a. a. jeles recitátor, aki Németországban nagyhatású felolvasásokat tart a magyar irodalomról, kassáról Hofban *a czigányokról* tartott sikerült előadást, az ijtani lapok szerint kissé sen Herrmann Antal kutatásai nyomán.

Sicillai néprajzi kiállítás lesz a Palermóban rendezendő olasz nemzet kiállítás alkalmából. A rendezéssel Pitre G. van megbízva.

**Magyar népelet.** Mikszáth Kálmán az Egyetemes Itevénytar idei Almanach első számában panaszkodik, hogy modern elbeszélő irodalmunkból nem lehet megismerni a mostani magyar néppel, s ajánlja a fiatal íróknak, hogy behatolhassanak a népeletbe. Nem lehet elégsé hangsúlyozni, hogy mindennemű művészet néze mily fontos a népeletnek és népléleknek rendszeres és tudatos tanulmányozása, a néprajzzal való tüzetes foglalkozás!

**Új tagok:** Farkas Dániel takarékpénztári pénztáros és Kudász Kálmán borsodi főgyűző, Tokaj. Horváth János, ev. ref. néptanító, Ónod, Borsodmegye, és Kiss Eszter Oláh Miklós, Tokaj, 1892-től kezdve. (Mind a negy Trencseny Lajos utcai Kreszarcvics Márk, polg. isk. tanár és kir. törvénysz. tolmács Újvidék, 1892-től kezdve. Páncsovai Állami főgymnasium. — Farkas Imre, tanuló, Mezötúr. — Stancz János siketnema intézeti tanár, Vác, 1890-re is (Borbély Sándor által).

A vándor czigányok ügyének rendezésével foglalkoznak a helygymnasiumban. Eddig ezen ügyet rendezés csak közigazgatási és rendőri szempontból tekintették; kívánatosnak látszik, hogy számba vegyék az etnographiai és néprajzi biológiai momentumokat is.

### Pénztáros kimutatása.

*A Magyarországi Néprajzi Társaság pénztárába legutóbb (október végén) beérkezett adományokról:*

**1891-re:** Alexics György. — Bakos János. — Hald József. — Baróti János. — Bayer József. — Bodola Sándor, S. Szentgyörgy. — Bogisich Mihály. — Ig. B. Lóny Sándor, N.-Várad. — Brózik Károly. — Csapdó Gergely, Lippa. — Csab. Dezső. — Cséh Bertalan, Pecs. — Csopay László. — Czámbo Samu. — Duka Tivadar, London. — Elner Lajos. — Farkas Sándor, Szentes. — Ficzák Gyula. — Fröhlich Róbert. — Gebhardt Sándor, Lippa. — Gyertyánffy István. — Hivall Rezső. — Hód m. vásárhelyi ev. ref. főgymnasium. — Hodossy Béla, Sárospatak. — Jancsó Benedek. — Jókai Mór. — Juhász Mór, Kassa. — Kiss Albert. — Kiss Manó. — Lázár Ernő, Lippa. — Lenkei Henrik. — Lotz Karoly. — Lovassy Gyula. — Lutter Nándor. — Majláth Béla. — Pauler Akos. — Pauler Gyula. — Péter János. — Rombauer Emil, Brassó. — Br. Salmen Jenő. — Dr. Stamer János, Lippa. — Spóner Andor. — Stróbl Alajos. — Szathmári kir. kath. főgymnasium. — Szathmáry György. — Sztankó Béla. — Thury József, Hala. — Újvidék kir. kath. főgymnasium. — Vikár Béla. — Weber Rezső. — Weiss Ignác, Sopron. — Sz. György.

**1892-re:** Duka Tivadar, London.



## Fe'hívás.

Sajnálattal kell tapasztalnunk, hogy a társasági tagdíjak igen kevesen folynak be, a miért is a társaság működésének fennakadása lehet tartani. Az idei tagdíjaknak csak kis része folyt be, sőt még a haláltyúl is sokan vannak hátralekban. Ez utóbbiakat felkerem, hogy a hátralekkaikat f. évi november hó közepéig kitízessek, ellenkező esetben kénytelenek leszünk a törvényes eljárást megindítani. A folyó tagdíjjal tartozókat is felkerem, hogy a díjt minél előbb ténízessek; esedelmézökhöz a jövő hónapban postai meghívással fogunk fordulni. A választmány megbízásából:

*Dr. Borosséký Samu,*  
penztáros.

---

## Gyűjtsünk tagokat!

Felezer taggal kezdette meg társaságunk nyilvános pályúját. Szép munka, de vajmi csekély azokhoz a nagy feladatokhoz képest, a melyek előttünk állanak. Kerjünk tagtársainkat, teresszöék köztükben társaságunk eszméjét, szerözenek neki híveket, a kik anyagilag és szellemileg hozzájárulnak a társaságot nagy céljai elérésében. Tanulmányai körének is felette fontos mint közérdekű voltanal fogva a mi társaságunk arra is hívátva, hogy a haza összes nepeit nagy kulturamunkára egyesítven, egyszamosabb tagu tudományos egyesület legyen az országban. Hogy mihamarább elérjük, az főleg tagtársaink buzgórságától függ.

---

## Néprajzi dolgozatok szerzőit és kiadóit

Kérjük, legyenek segítségünkre a hazai néprajz minél teljesebb közzétételéért. A közlésüknek összeállításában (folyóiratunk egyik feladatában) és kiadásában meg az „Ethnographia” szerkesztőségének vagy társaságunk könyvtárának néprajzi érdekű regébbi és újabb kiadványait (könyveket, képeket stb.), a melyeket lapunkban megemlíteni és ismertetni fogunk. Különösen a vidéki falusi sajtó számos értékes cikket lehetne így a végleges elfeledéstől a tudomány számára megmenteni.

---

Kérlek azok tisztelt tagtársaink, a kik az „Ethnographia”-t vagy más név, vagy hiányosan, vagy hibás címzéssel kapták, szíveskedjenek aziránt a titkárt értesíteni.

## Irodalmi vállalatok Magyarország néprajza köréből.

I. „Ethnologische Mittheilungen aus Ungarn. Zugleich Anzeiger der Gesellschaft für die Völkerkunde Ungarns.“ Szerkesztő Hermann Antalfi-Lajos. A néprajzi társaság alapzalszámának 31. é. a alapján. A társaság májusnak 1889. nov. 2-án hozott határozata értelmében, a társaság hivatalos lapjának, az előző életemben feloldasott, egyeztetett az „Ethnographia“-nak jelent dolgozatoknak német nyelven való kivonatos közlésére szolgáló felvételét. A 20. é. az „Ethnographia“ alakjában. Ara egy évre 3 frt. A magyar nyelvű néprajzi társaság lapjának minden 2 frt.

Az Ethnol. Mittheilungen első kötetét (1887-80), a melyből eddig 5. kötet jelent meg, nagy elismeréssel méltatják az ősegek szakemberek. A német ethnographia társaság hivatalos értekezletében (1888. V. sz.) a szerkesztő Dr. Hanke János művész tanár így zárja be a beszámolót: „Gratulálunk a magyar tudományra, hogy a vállalatot mint első lépést oly pályára, a melyen közelebb kell érni minden a tudomány mindenekelőtt Németország tudósaihoz hozzá hasonló érdeklődő tudósokhoz. Az I. évfolyam 4. (utolsó) füzeté 1. é. végén fog megjelenni, az első 1. füzet nagy negyedik alakjában a az I. évfolyam előzetesén kívül az első 3. füzet az azok hirtelenséggel küldték meg, kik a II. évfolyamot megrendelték.

III. Süldőst. Nagyobb munkák és gyűjtemények a hazai és szomszédos néprajz ismertetésére. Ezenként 1. kötet, 40-50. é. az „Ethnographia“ alakjában. Az 1. kötet sorozatba a következő művek vannak kijelölve:

I. „Omnia Genui Kuan. Relativum Hungarorum cum thersis gentibusque talis originis Hungari antiquissima. Első rendű néprajzhoz tartozó munkák a magyar történelemből. Két kötet.

2. Kötet. Lajos és Hermann Antalfi Magyar néprajzi Kézikönyv. Kézikönyv, néprajzi, bevezetéssel, kommentárral, összehasonlító apparátussal. 1. kötet. (Az egész mű 4 kötet.)

3. Sándor Antalfi és Hermann Antalfi. Magyar néprajzi Kézikönyv. Kézikönyv, néprajzi, bevezetéssel, kommentárral, összehasonlító apparátussal. 1. kötet. (Az egész mű 4 kötet.)

## TARTALOM.

- I. Hermann Antalfi, A harangok szavai és megvalam.
- II. Hermann Antalfi, A millenniumi nemzeti kiállítás és a néprajz.
- III. Lohoczky Tivadar, A magyar orsz. pártok történetéről.
- IV. Vitézy Mihály, A hársfal ruthenektől.
- V. Dr. Winkler Henrik, Czigany törzse olvasás.
- VI. Dr. Illay János, Adalékok a hazai hadi- és történelemből.
- VII. Benkő Antalfi, Háromszéki hadi- és történelemből.
- VIII. Székely Péter, Máramaros aláh hadi- és történelemből.
- IX. Kőrösi Pál, A paláza.
- X. . . . . 1. gósa hadi- és történelemből.
- XI. Külföldi irodalom.
- XII. Hazai folyóiratok.
- XIII. Külföldi folyóiratok.
- XIV. Társasági ügyek.
- XV. Vegyesek.

X. évfolyam.

X. füzet.

1891. december.

# ETHNOGRAPHIA

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG

ÉRTESÍTŐJE.

SZERKESZTIK

**HERRMANN ANTAL és KATONA LAJOS**

a Magy. Népr. Társ. titkára

a Magy. Népr. Társ. jegyzője.

Megjelenik augusztust és szeptembert kivéve minden hónap elején.

Az egy évre 3 forint. A rendes tagoknak a 3 forint tagsági díj fejében jár. — A társaságot illető pénzek Dr. Borovszki Samu penztároshoz (M. T. Akadémia) intézendők, minden egyéb küldemény a szerkesztő-titkárhoz, Budapest. I. (Attila-utca 47.)

**BUDAPEST**

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG KIADÁSA.

## A t. szerkesztőségekhez.

Tisztelettel kérjük azon szerkesztőségeket, a melyekhez az „Ethnographia“-t küldjük, sziveskedjenek folyóiratunkról és társaságunkról időnként megemlékezni; ellenkező esetben megszüntetjük az „Ethnographia“ küldését. Némi viszonzásképen s a néprajzi tudomány érdekében kérjük a t. szerkesztőségeket, küldjék be az „Ethnographia“ szerkesztőségehez berses lapjaik azon számait, a melyek ethnographia érdekű közleményeket tartalmaznak, hogy ezeket ismertethessük és a bibliographia számára regisztrálhassuk.

---

## A t. könyvkiadókhöz.

Kérjük a néprajzi érdekű munkák kiadóit, sziveskedjenek úgy a tudomány mint kiadványaik érdekében ezekből egy-egy példányt a kiadástól megvásárolásig tartó időtartam alatt a „Ethnographia“ szerkesztőségéhez juttatni.

---

## A társaság könyvtárának ajándékozott:

Dr. Wlilocki Henrik: Märchen u. Sagen der Bukowinaer u. Siebenbürger Armenier. — Die Szekler u. Ungarn in Siebenbürgen — Volksglaube u. religiöser Brauch der Zigeuner.

---

## Gyűjtsünk tagokat!

Félezer taggal kezdette meg társaságunk nyilvános pályáját. Számunk, de vajmi csekély azokhoz a nagy feladatokhoz képest, a melyek előttünk állanak. Kérjük tagtársainkat, terjeszték körükben társaságunk eszméjét, szerezzenek neki híveket, a kik anyagilag és szellemileg támogassák a társaságot nagy céljai elérésében. Tanulmányai körében úgy felette fontos mint közérdekű voltánál fogva a mi társaságunk az van hivatva, hogy a haza összes népeit nagy kulturmunkára egyesítse, a legszámosabb tagu tudományos egyesület legyen az országban. Ha ezt mihamarább elérjük, az főleg tagtársaink buzgóságától függ.

---

Felkéretnek azon tisztelt tagtársaink, a kik az „Ethnographia“-t rendszeresen nem, vagy hiányosan, vagy hibás címzéssel kapták, sziveskedjenek eziránt a titkárt értesíteni.



# ETHNOGRAPHIA

A MAGYARORSZÁGI NÉPRAJZI TÁRSASÁG ERTESITŐJE.

SZERKESZTIK

HERRMANN ANTAL

ÉS

KATONA LAJOS

Magy. Népr. Társ. titkára

Magy. Népr. Társ. jegyzője

II. évf.

1891. december

10. szám.

Hunfalvy Pál.

1810—1891.

Hunfalvy Pál, a Magyarországi Néprajzi Társaság első elnöke, 1891. november hó 30-án hajnalban jobblétre szenderült. Kialudt a fáklya, a mely a tudomány tág téreit bevilágította volt egy hosszú felszázadon keresztül, s a mely vezérszövétnekünk volt nekünk, kik a hazai nepek tanulmányozásával foglalkozunk. A mi társaságunkat szeretettel melengette a dicsőült, szellemének házi tüzhelyénél; büszke lelkesedéssel tekintettuk magunkat családjának és fenkölt lelku özvegye, életének őrangyala után bizonyára a mi társaságunk, az ő árvája, érzi legmelyebben, érzi csüggedve a pótolhatatlan veszteséget. És hogy tudjuk méltányolni azt, mit veszítettünk Hunfalvyban, az némi vigasztunk is: azt engedi reménylentünk, hogy megértettük példáját; az annak követésére való erő a legdrágább örökség, a mi ránk szállott dús lelkenek kincseiből.

A boldogult egy hosszú, ernyedetlenül munkás, eszményileg szép élettel erdemelte ki a csendes szép kimulást. Élte napjának késő alkonyát az ő szelleme tiündöklesenek vissztenyéből beragyogta egy szelíd sugár: az a meghitt kis házi ünnepely, a mit társaságunk rendezett az ő tiszteletére, s a melynek alkalmából az ünnepelt rendkívül jelentős nyilatkozatában jelezte lefolyt élete programját s mintegy kihirdette szellemi végrendeletét. Sajnos, azon szívből fakadó jó kívánságok, a melyekkel azon alkalommal patriarchánk elé járultunk, nem teljesedtek. Mert még csak egy nap volt neki adva, a melyet laukadatlan munkában töltött. Utolsó sora a melyet halála előestéjén írt nagy munkájában, a rumunok történetében, ez volt: „S itt megszakad az elbeszelés”. Más nap hajnalban megszakadt a legszebb, legtartalmasabb elbeszélés, a melyet a magyar tudományok története mondhat!

A néprajzi társaság nevében a választmány szerény köszönetnyilvánítást nyújtott a halott elnökének ravatalára, testületileg részt vett a temetésen. A temetésen Róthy László mondott búcsúszót, s intézkedett, hogy a halott emléke a társaságban megörökíttessék.

Áldott legyen az ő emléke! Az ő szellemében való munkánk legyen a kegyelet legillőbb adója!

#### Br. Eötvös L. gyászjelentése

A M. T. Akadémiának nov. 30-án tartott összes ülésen Eötvös Loránd elnök következőkben jelentette Hunfalvy Pál elhunytát:

„Tisztelt Akadémia!

Rendes heti ülésünkre gyűltünk ma egybe; azért jöttünk, mint rendesen, folytassuk a munkát s ime megilletődve látjuk, halottas házhoz jöttünk, melyben szűnetel a munka s melyben csak az a szó van helyén, a fájdalom szívből eredő csendes szava.

Hunfalvy Pál itt e palotában ravatalán fekszik!

Két napja csak, itt állott az emelvényen, itt fogadta az elhunyt társaság üdvözlését s a szavak, melyeket ekkor mondott, a halálom, az ő búcsúszavai, még el sem nemultak, de ne is nemuljanak soha e teremben.

A maga szerény modorában, szívének egész melegevel elmondta akkor, mily nagy hálaival tartozik ő Akadémiának, mert a tudomány, melyet ő kötelessége teljesítése közben elert, az Akadémia támogatásának és segítségének köszönheti.

Mondjunk halálát mi is halottunknak ravatalán, hiszen ő életében egész munkáerejét Akadémiának szentelte.

Nagy feladatok egész embert kívánnak. Ilyen nagy, Akadémia nézve minden egyénnel nagyobb feladat a magyar nyelvtudomány alapítása és kiművelése. Hunfalvy egész életében, egész erejével e feladaton dolgozott, milyen sikerrel, azt tudjuk mi itthon és tudja a világ — tudományzakában nálam avatottabb fogja azt más alkalmakkor elmondani.

Minden gondolatában tudós, minden érzésében magyar volt. Tudományért és magyarságért munkára mindig kész, kérdésre mindig válasz, Tudományának titogtatása, hazafiságának fenhangú hirdetése által a tudományt soha sem keresett, de kiállott a sikra és báttran harcolt mindig, a mikor tudományos meggyőződését és hazafiságát, meggyőződésében egygyé forrtak, komoly veszély fenyegette.

Igen, Hunfalvy egész ember volt életében, egész még halálában is, mert gondoskodott arról, hogy a munkásság, melyet megkezdett, ne szakadjon meg az ő életfonalával, iskolát teremtett s ez a Hunfalvy-iskola folytatni fogja mesterének munkáját.

A nagy fájdalom, melyet elhunytá felett érzünk, ez legyen némi vigasztalásunk!

Az Akadémia legmélyebb fájdalmát fejezve ki a nagy tudósnak, az Akadémia egyik kiváló dicsőségének elvesztése fölött, az elhunyt méltó tisztelete és kegyelele kifejezésére a következőket határozza:

a) Az Akadémia tagjai külön gyászjelentésben fölhívathatnak, hogy december 2-án delután 3 órakor, az Akadémia palotájában tartandó gyászünnepélyen testületileg jelenjenek meg.

b) Gyulai Pál osztálytitkár fölkérheti, hogy a gyászünnepélyen az Akadémia nevében búcsúszót intézzon az elköltözötthöz.

c) Az Akadémia koszorút helyez az elhunyt ravatalára.

d) Az elhunyt özvegyének az elnöktől vezetett küldöttség útján fejezi ki mély részvétét.

e) Az I osztály megbizatik, hogy az emlékbeszéd iránt intézkedjen.

f) Ezen ülésből a jövő évi nagygyűlés elé indítvány terjesztetik, hogy Hunfalvy Pál képmása az Akadémia termében elhelyeztessék.

g) A mai napra hirdetett rendes ülés nem tartatik meg, és december 7-ére, a következő osztályülések pedig december 14-ikére, illetőleg 21-ikére halasztatnak el.

#### Gyulai Pál Hunfalvy ravatalánál.

Még egy szót, még egy pár búcsúszót hozzád szeretett barátunk, mesterünk, az akadémia és a Kisfaludy-társaság nevében, melyeknek századon át egyik dísze, büszkesége voltál. Hosszú életed munkásságát egy rövid perc alatt megszakítja a halál, de nem győzedelmeskedhetik szellemeden, mert mély nyomokat hagytál tudományos irodalmunkban. Megalapítottad az újabb magyar nyelvtudományt, különösen a magyar összehasonlító nyelvészetet, melyet tanítványaid folyvást műveltek s mely magára vonta a külföld figyelmét is; a nyelvészet szerényével megvilágítottad nemzeti múltunk nem egy homályos helyét s új szempontokkal, új igazságokkal gazdagítottad történelmi irodalmunkat. De ez a vigasz nem csillapítja fájdalmunkat. Az egyén, az élő egyén harmékenyítő hatása, vonzó kedvessege nincs többé. Nincs köztünk többé

az a valódi tudós, a ki az európaiságot erős nemzeti érzessé  
totta, nincs köztünk többé a humanizmusnak az a kiváló ké  
a ki minden iránt érdeklődik, a mi emberi s kinek bölcsesé  
berszerető szíve táplálta, nincs köztünk többé közeletünknek  
lárd férfja, a ki nehéz megpróbáltatásokat élt át, de mindig  
radt magához s ha kellett, épen oly bátran felszólt a kornak  
a nemzet tévelygése ellen; nincs köztünk többé a gyöngéd f  
barát, hű rokon, a kit éppen úgy szerettünk mint tisztelt  
mennyit vesztettünk benned! Mily nehéz a válasz! Koporsódat  
aldásunk kíséri, de fájdalomba veszve s koporsóidon könnyeim  
nak. Isten veled! Isten veled!"

Réthy László Hunfalvy sirjánál.

"Tisztelt gyászoló gyülekezet! Vértől szívvel kísértük örök  
helyere Hunfalvy Pált mi is, kik mint a magyarországi nép  
saság képviselői Hunfalvynak évek óta mintegy második csalá  
kottuk. A mi társaságunk volt az a kör, melyben az ősz me  
családfő jelent meg, körülvéve mindazoktól, kik szellemi törek  
követői, eszméiben tanítványai s azoknak a nagy nemzeti fel  
leendő örökösei, — melyek e szavakban voltak zászlójára felírva:  
veritas!"

Csak néhány napja, hogy a mi kis családunk a mest  
családfőnek ünnepet rendezett, a mikor a szeretet és tisztelet  
szavaival igyekeztünk neki ragaszkodásunkról és hálánkról  
tenni s mint legjobbat kívántuk, hogy még sokáig közöttünk  
jon. Fájdalom, nem így történt. S ma, midőn őt már nem bír  
dön az ősz atya széke üresen áll a családi lakban, a sivár me  
tára érezzük csak teljesen: mi volt nekünk Hunfalvy Pál. El  
lott! Megdicsőült koszorús mesterünk! A mikor végbúcsunk  
intézzük hozzád, e szent órában ígérjük s fogadjuk Neked, h  
munka, melyet Te nagy talentumoddal magad végeztél s a  
annyi dicsőséget szereztél a magyar tudománynak, nem szak  
Sokan összeállva, kettőzött erővel fogjuk azt folytatni s a siker  
sitani fogja az, hogy szellemed köztünk maradt. Nyugodjal  
Isten veled!"



### A néprajzi társaság Hunfalvy-ünnepélye.

Az idén volt 50 éve, hogy a M. T. Akadémia tagjává választotta Hunfalvy Pált. E nevezetes jubileum, e nagy nemzeti kulturtörténelmi esemény momentum alkalmából a magyarországi néprajzi társaság tartotta illetlennek, hogy a nagynevű jubiláusnak, a kit büszkén elnökének, tiszteletére szerény családi jellegű ünnepélyt rendezzen. Mialatt a havi ülések rendes napját, a hó utolsó szombatját, ez alkalommal november 28-át tűzte ki.

D. u. 5 órakor a M. T. Akadémia heti üléstermét igen diszes és elő közönség töltötte meg, közte kiválóbb tudományos társaságok: az Akadémia, Kisfaludy társaság, Természettudományi társulat, Néprajzi társaság elnökei, Budenz József, Schwarcz Gyula, Zeilinszky János stb. A bizalmas, szíves ováció valóságos fényes és rendkívül szép ünnepélylőké névelte ki magát egész magától; a tisztelet és szeretet őszinte nyilatkozatai láthatólag kellemesen lepték meg az ősz jubileumot, a kiből törhetetlen szelleme erejét csodálhattuk e ritka ünnepen.

Xantus János alelnök nyitotta meg az ülést, indítványozva, hogy Hunfalvy küldöttségileg hívják meg. A belépő elnököt zajos éljenzés fogadták.

Xantus János hosszabb beszédet mondott üdvözléssel, a melyből kiejtük a következőket:

„Ha valaki 50. életévét betölti, már ez magában is nagy istenáldás, de mennyivel nagyobb istenáldás az, ha e hosszú időt buzgó munkásságban, mint az akadémia tagja tölti be. És ilyen istenáldás állata volt az, a midőn a mi igen tisztelt elnökünket, az akadémia már fiatal korában tagjává választotta. Ő ezt a kitüntetést méltálta meg, hogy az akadémian, hosszú életpályája alatt folydogozott, működött. Diszére vált az akadémianak és dicsőséget szerezett neki. Az akadémia csak nem rég igen kitüntető módon ismerte el Hunfalvy érdemeit, sőt a jubileum bekövetkezése előtt jóval, irodalmi és társadalmi érdemei elismeréseként, ő Felsőháza a főháza örökös tagjává nevezte ki. Az akadémian töltött munkássága bennünket kétszeresen érdekel, mert, ugyszólván egész életének munkássága ethnographiai és az ethnographiával szorosban kapcsolatos tudomány érdekében tölt el.

Mint a mai ülés programja mutatja, többen fogják az ő kimagasló tevékenységének egyes mozzanatait méltatni, én nem akarok tagdíj munkájába vágni, csak egyszerűen megemlítem az ő legnagyobb érdemt: azt, hogy az akadémian dult évek háború az ő nagy-

fontossága fejtegetései folytán, mind a két fél meglegedésére értet. Egy másik igen nagy érdeme, hogy az olah nagyvárosi hobbi-örösi, tudományos, történelmi és philologiai apparatussal a meredvületlen érvekkel a minimumra szállította le, és a rendes kerékvasra terelte. E tevékenysége mellett, az egész magyar nemzetet nagy halálra kötelezte az által is, hogy a folyóiratokban a külföldön rólunk elterjedt téves nézeteket helyreigazította az által, hogy Magyarország valósági tevékenységét, kulturális működését megismertette. A mi társaságunk megalakítása is az ő nagy befolyásának és szívós kitartásának volt köszönhető.

És most, igen tisztelt barátom, te hozzád szólok és engedd meg, hogy társaságunk megbizásából és annak nevében kívánjam neked megköszönteni a jószágos Isten nőddel együtt igen sokáig éltesen jó egészséggel és lankadatlan erőben. Tarts meg bennünket továbbra is jóindulattal szeretettedben.

Ez udvözlő beszédre Hunfa'ey a következő nagyjelentőségű és nagy hatású életnek mintegy programmjára visszatekintő, kulturtörténelmünk két nevezetes korszakát jellemző, szerénységtől ragyogó nyilatkozatot tett:

„A néprajzi társaság t. alelnöke és ez alkalommal szónoka és dícséretet halmozott rám, a melynek azonban csak pirányi részét foglathatom el és tulajdoníthatom magamnak.

A hosszú élet Istennek az ajándéka, és a kinek eme nagybécs ajándék jutott, és azt haszontalanságokkal elfecsérelti, nem érdemli erre az ajándékra. A ki pedig valami hasznos munkával tölti idejét, az a kötelességet teljesítette. Mert munkálkodni kell minden embernek. Ha azután munkájának hasznát ő maga is látja, és mások is elismerik, akkor sem mindig az ő saját érdeme az, hanem sokszor külső körülmények eredményei. Gondoljuk csak magunkat Révay Miklós idejében, ama vasszorgalmu és éles elmejü tudós korában. És képzeljük hozzá, hogy neki is meg lettek volna munkálkodásához ama segédeszközök, a melyek az én kezem ügyében vannak, ért-e volna el ő oly sikereket, a minőket én elértem? Alig hiszem! És miért? Mert akkor nem volt még meg a magyar nemzeti irány.

Nem volt még meg az az intézet, a mely őt buzdította volna, amely pénzzel segélyezte volna. És buzdítás, pénzzel segélyezés nélkül Révay nem sokat tehetett. — A mi keveset, vagy sokat írtam, mind a magyar tud. akadémia költségén lett kinyomatva. Magam, egyedül semmit sem tehettem volna. Utazásaimat, a melyek által emberek

ket és viszonyait szemlélve meg tudjuk állapítani, hogy a ké-  
lémia kifejezése egy-egy esetben is olyan, mint ha csak az  
lékét. A kért és a tudomány tudósai között is az egyik vagy  
ványakkal. Ezzel szemben a tudomány és a kért között  
Révay — mondja — nemcsak a tudomány és a kért között  
kért nem érkezik el, hanem a tudomány és a kért között  
nan vannak az elvárt és a kért között. Ez az elvárt és a kért  
vagyok Révay. A tudomány és a kért között a tudomány és a kért  
után Ez a tudomány és a kért között a tudomány és a kért  
tudományok tudósai között a tudomány és a kért között  
gyok magán van. Ez a tudomány és a kért között a tudomány és a kért  
tani, mondhatom, hogy a tudomány és a kért között a tudomány és a kért  
sokkal határozottabban tudni a kért.

Tehát a tudomány és a kért között a tudomány és a kért között  
lyem eredmények között van a tudomány és a kért között  
zének. A tudomány és a kért között a tudomány és a kért között  
magyar tudományosság sokkal jobban fejlődött, mint a kért között

Nagyon köszönök a tudomány és a kért között a tudomány és a kért között  
ság feladatának, azaz a tudomány és a kért között a tudomány és a kért között

A feladat és a tudomány között a tudomány és a kért között a tudomány és a kért között  
falvy fal mint a tudomány és a kért között a tudomány és a kért között

Herman Ottó nagyon érdekes előadást a magyar  
ornamentikáról. Kifejtette a tudomány és a kért között a tudomány és a kért között  
mindent elvitatni a tudomány és a kért között a tudomány és a kért között  
kánk van. Pedig van. Mert ha minden népe van, a magyaroknál  
is fejlődött bizonyos oly formaerzés, a melylyel a tudomány és a kért között  
át van itatva a nép érzéke s masként nem is lenne felfogható, hogy  
miként kristályozódhatnak ki bizonyos formák, a melyek más népeke-  
től teljesen elütők. Herman Ottó bemutatta a magyar pásztor nép több  
diszitményes munkáját: túlköket, karikás-nyeleket, dohányzacskókat stb.,  
a melyek külön-külön művészeti remek számba mehetnek s mint egyszerű  
emberek művei annak bizonyítékul szolgálnak, hogy az ornamentika me-  
lyen gyökeredzik a nép szellemében. Bemutatta azokat a megrendelésre ke-  
szült diszitményes túlköket, a melyeket Szapary Gyula gr. miniszterelnök,  
Ivánka Imre stb. készítettek, egyszerű kanászemberekkel. Bemutat egy ne-  
met mesterember készítette bőrvet is, a mely a magyar kanászok munkája  
mellett, valóságos kontárkodás. A rendkívül érdekes előadást a hallga-  
tóság zajos éljenzéssel és tapsal fogadta. Az elnök külön köszönetet  
szavaz Hermannak ép oly élvezetes mint tanulságos előadásaiért.

*Munkácsy* Bernát a vogulok medve-esküjéről tartott hosszabb felolvasást. Ezután *Réthy* László felolvasása következett: Hunfalvy Pál helye az irodalomban.

A programnak utolsó két számát (Dr. Katona Lajos: A mesevizsgálat legközelebbi feladatairól, és Vikár Béla: Kalevala, X. runo) tekintettel az idő előrehaladottságára, levették a napirendről.

*Vantus* János elnök köszönetet mondván a megjelent nagyszámú közönségnek, az ülés végét ért.

### Hunfalvy Pál mint ethnographus.

*Herrmann Antaltól.*

Felolvasta a nov. 28-iki emlékülésen.

Társaságunk szeretve tisztelt elnökéről és vezéről, a hazai tudományok e világra ható fényéről, működése irányánál fogva mint ethnographusról kellene szólni a szó szoros értelme szerint. De ő maga, mint legilletékesebb, a hazai néptanra nézve úttörő munkáját Magyarország Ethnographiájának nevezte el, indokolván ezt a könyv 47. lapján, s a mi társaságunk az „Ethnographia” tágabb értelmű ezimet adta folyóiratának, a mely a Hunfalvy Pál inaugurálta irányokban buzoglik. Midőn társaságunk e szerény házi ünnepélyén elnökünk s mesterünk neptani működéséről kívánok szólni, csak röviden akarom igyekezni a közönség figyelmét, úgyiszlóván csak mintegy alkalmi bevezetést adván azokhoz a nagybecsű előadásokhoz, a melyekkel a hazai és rokon népek kiváló tanulmányozói a mai ülés programját az ő népelt mester iránti hódolatuk jelölül gazdagítani szívesek voltak. Nincs szándekom elsorolni Hunfalvy Pálnak könyvtára menő mindazon műveit és dolgozatait, a melyekkel inaugurálta nálunk azt a nyelv- és történettudományt, mely egyedül lehet biztos alapja a néptani tanulmányoknak. Nem szándekom ismertetni e munkák tartalmát és nagyságát, sőt eredményeit, csak általában akarok rámutatni irányukra, azokra a nagyértékű tanulságokra, a melyeket azokból működésünknek levonhatunk.

Hunfalvy Pál a nép köréből származott, 1810-ben a szepesmegyei Szalókon született szegény földmives szülöktől. Előbb az antik klasszikusokkal, a joggal és politikával s a keleti nyelvekkel foglalkozott. Az ötvenes évek elejétől fogva iránya határozottan a nyelvtudománynál állapodott meg. 1851-ben kimondotta az Akadémiában, hogy az általa



nyelvészet terén nekiünk kell megragadni a vezérséget, hogy az európai tudomány számára szükségessé tegyük magunkat. 1856. mint a „Magyar Nyelvészet“, majd 1862-től a „Nyelvtudományi Közlemények“ szerkesztője, a tudományos magyar nyelvészetnek és a finn-ugor összehasonlító nyelvtudománynak megalapítója lett. E folyóiratokban igen fontos ethnologiai kérdéseket tárgyal. Nagyjelentőségű munkákban („A vogul teremelés mondája“, 1859. „A vogul föld és népe“, 1864. „A kondai vogul nyelv“, 1872. „Az északi osztják nyelv“ stb.) megfejt, feltárja és feldolgozza egy új világnak, főképp Reguly gyűjtésének rejtett kincseiben az ethnographia és folklore megbecsülhetetlen anyagát. Legjelesebb tanítványával, kinek nálunk való meghonosodása részben a Hunfalvy érdeme. Rudenz Józseffel, a magyar-ugor rokonság elméletének diadalmas iskolát teremt, melynek fiatalabb hívei a finn-ugor összehasonlító nyelvtudomány mellett s annak alapján a néptani tudományok legavatottabb művelői.

Hogy tudományos elméletét az élő szemlélettel erősítse, 1869-ben nagy utazást tett Hunfalvy, melynek tapasztalatait közérdekű vonzó előadásban két kötetben kiadta („Utazás a balti tenger vidékén“, 1871.)

Nemely többnyire kisebb terjedelmű, de nagyfontosságú, főleg kulturtörténeti tanulmányait csak érintve („Tájékozás a magyar nyelvtudományban“. — „A török, magyar és finn szók összehasonlítása“. — „Finn olvasmányok“. — „Ugor v. török tatar eredetű-e a magyar nemzet?“ — „A számlálás módja s az év hónapjai“. — „Az aranyosszéki mohácsi nyelvm emlékek“ stb.) Hunfalvy munkáinak azon csoportjához tartunk, a mely legközvetlenebbül érdekli társaságunk főcéljait. A hazai népek származása, legrégibb története körüli vizsgálódásaiban a nemzeti hiúságnak hízogó, de különben nem genuin népies eredetű hagyományok ellenében, univerzális modern tudással és kérlelhetetlen kritikával diadalra juttatja az objektív igazságot. A székelyek hiúságot ép úgy megtámadja (A székelyek, 1870) s a „Századok“ stb. cikkei), mint a rumének képzelt rómaiságát s ez igen bonyolult és fontos problema megoldásának egész irodalmat szentelt. (Rumun nyelv, 1878 Die Rumänen und ihre Ansprüche, 1883 Hogyan csinálódik némely historia? Pillantások a rumun történetírásba, 1885. Neuere Erscheinungen der rumänischen Geschichtsforschung, 1886. Továbbá számos cikk a Hunfalvy szerkesztette Litterarische Berichte és Ungarische Revue című folyóiratokban), s e témával foglalkozik legújabb monumentális munkája is, a rumunok története a melynek két nagy kötetét még a jövő évben reméli birni a hazai tudomány. A magyar nép ethnológiáját egy

mintaszerű kötetben tárgyalta (*Die Ungarn oder Magyarern*, 1891), miután már elebb (1876) kiadta e tanulmányok tárgyait mintegy ötszefoglaló nagy művét: „Magyarország ethnographiája”.

Mindnyájan, a kik ma a hazai néptani diszciplínákban buzgók, Hunfalvy Pál hálás tanítványai vagyunk. Ő gyűjtötte meg a munkra az igazság fáklyáját; kövessük azt és nem fogunk tévedni a népelet roppant téerein a népvizsgálat homályában. Az ő sokoldalú tudásának fényénél világos áttekintést nyerhetünk munkakörünk fölött és nem fogunk egyes jelenségekből álelméleteket koholni és idegen hypothesiseket kritika nélkül elfogadni. Ő a nemzeti hagyományok tanulmányterén is megtörte a hagyomány alaptalan tekintélyét és megtanított minket elfogulatlan tárgyilagossággal kutatni a népelet törvényeit. A nemzeti hiúság gyarló álnymbusát elhalványította az igazság glóriájával és mindinkább hódít az a meggyőződés, hogy a legszebb dicsőség az igazság és hogy a tiszta való tények tanúsága sehol sem ellenkezik a mi jogos nemzeti érdekeinkkel és helyes aspirációinkkal.

Természetes, hogy az ilyen óriási úttörő, alapvető, korszakalkotó munkának nem lehet minden apró részlete kifogastalan, tökéletes. A detail-munkások találtak és majd találnak helyreigazítani valót. De hogy e téren van, a mit csak igazítani kell, az is Hunfalvy nagy érdeme. S még természetesebb, hogy a hazai ethnographia terén Hunfalvynak titáni munkája után is sok hézag maradt. Ezeket kitölteni, Hunfalvynak magának programjelentőségű elnöki megnyitó beszédében foglalt nyilatkozatai szerint is, társaságunk feladata. Hogy a két évvel ezelőtti elnöki megnyitójában használt keppel éljek: Hunfalvy felépítette a néptani tudományok palotáját: belső berendezéséről nekünk kell gondoskodnunk. — Hunfalvy egy rendkívül hosszú és sikeres működésű élet munkájával megalakította az ethnographia kaptárainak sejtjeit: a mi szorgalmunk feladata megtölteni azokat a néplelek virágainak mezeivel. Hunfalvy Pál egymaga hatalmas méretekben megrajzolta a legnagyobb történelmi festményt, a hazai nepeket ábrázoló kép alakjait: a mi dolgunk, hogy azokat ellássuk a jelen élet élénk színeivel. Hunfalvy Pál, a mint maga is a hazai néptan éltető gyökere és hatalmas törzse, úgy az ő termelő buzgalmából a hazai népvizsgálat fájának gyökerei, a népek eredetének tudása, szilárd talajba fogódzik, a nyelvnek pedig, Hunfalvy szerint is a nemzeti élet fájának, tudománya messze elágazó hatalmas törzsszé nőtt és fejlett. A többi rászak, a fa évenként változó zöld lombozata, illetve a népelet folyton átalakuló nyilatkozatai, u. m. szokás és hagyomány, költészet és művészet, esz-

köz és viselet: ennek a kutatását ránk hagyta Hunfalvy. Vagyis egészen konkrétan, 1876. május hó 2-án tartott elnöki megnyitó beszédjének szavait idézve: „Magyarország Ethnographiája, melyet 1876-ban kiadtam, csak politikai vagy külső. A lélektani vagy belső ethnographiájára Magyarországnak gyűjteni az anyagot, a mi Társulatunknak a feladata.”

E feladatot a Hunfalvy szellemében teljesítve, egészítsük ki az ő működését!

S ez elnöki beszédekkel Hunfalvy ethnographiai működésének legújabb phasisaihoz értem, ahhoz a gondviselesszerű szerephez, a melyet ő a mi társaságunkban visel. Hálás kegyelettel emlékezünk arra a teremtető erejű iniciatívára, a melylyel ő megalkotta a magyarországi neprajzi társaságot. Mindnyájunknak állandó lelkesítő példája ő a hű kötelességteljesítésben, a fáradhatatlan munkálkodásban, a társaság ügyei iránti legmelegebb érdeklődésben. Az ő atyai gondoskodásának, az ő büls vezetésének köszönheti társaságunk, hogy mint egy úgyszólván új diszciplinának, nem kenyértudománynak, művelője rövid két év alatt elismerést követelő munkát végzett. És Hunfalvy elnöksége s fennsőbb védnökünk auspiciuma alatt tetterős bizalommal tekint a jövőbe, mint a nemzeti kulturának nemcsak hasznos, de szükséges tényezője.

Mondhatni nagyatyai szeretettel gondozza, berzéli Hunfalvy a mi társaságunkat, úgy látszik, legkedvesebb unokáját! Teljék sokáig kedve és sok öröme ez életerős szellemi sarjában és legyen társaságunk Hunfalvy Pál a XX. századba benyúló életfájának viruló zöld koszorúja!

### Hunfalvy Pál helye az irodalomban.

*Dr. Réthy Lászlótól.*

(Felolvasta a nov. 28-iki emlékülésen.)

Azok között a nagy tudományos alakok között, kik az ötvenes és hatvanas években fellendült magyar tudományosságnak úttörői voltak, több oly fényes nevet ismer irodalmunk, melyekhez egy-egy, ma már virágzó tudományágnak eszménye és története lesz mindenkor kötve.

E férfiak között, kik a ma író és kutató nemzedékre tudományos anyagon kívül kritikai módszert s kipróbált eszközöket is hagytak: három olyan mestert ismerek, a kiknek munkássága és egyéni hatása úgyszólván teljesen hasonló.



Azonos viszonyok közt, az emberek munkásságában is azonos vagy hasonló eredmények jönnek létre. Az ötvenes és hatvanas években azok az elmék, a kikről szólok, ugyyszólván magukra voltak utalva azokban a tudományágakban, melyeknek ajtait feltárták s az ismereteknek gazdagabbnál gazdagabb forrásait látták felbugyogni. S ez elmék, kik a megismert tudományukat a maga nagy egészében látták szemük előtt kibontakozni, százféle részletet, kérdést és kérdéssorozatot láttak egyszerre maguk előtt, összefolyó határokkal, homályos kapcsolatokkal, ismeretlen tartalommal, melyeknek egészben is alig volt formája. Olyan világ volt az, mint egy nagy erdő, melybe csak egy-egy alig megkezdett vagy elfelejtett út vezet.

A nagy terület látása kiszélesítette a tevékenység mezejét, háttérrelan vagygyal töltötte el a tudós lelkét, ki a gazdag területet a meddig belátta, a maga birodalmának tekintette. Hozzáláttak nagy feladatokhoz, kimérni a tudomány körét s alakot adni az egésznek; kutattak, gyűjtöttek és rendeztek, kis részletmunka mellett, nagy határokat kellett megjárniok, az eszközöket munkaközben szereznüök meg, melyeket kísérleteikkel tökéletesítettek. E kor férfiai egyetemleges, széles határok közt mozgó munkásságukban hasonlítottak egymáshoz.

Ilyen nagy elmék voltak *Toldy* Ferencz az irodalomtörténetben, *Rómer* Flóris Ferencz a régészetben s az ősembertanban, ilyen *Hunfalvy* Pál az újabb összehasonlító magyar nyelvészetben, s különösen az ethnológiában. S miként *Toldy* Ferenczet az irodalomtörténet és *Rómer* Flórist az archaeologia, úgy *Hunfalvy* Pált a magyar és rokon ethnologiai tudományok atyjának tekintjük, tekinteni fogja a jövő, mint olyanokat, a kik roppant munkásságuk körében magas szempontokra emelkedve, kolosszális vonásokkal tudtak a nagy anyagot meghatározni, a kérdéseket osztályozni, a diszciplínák főkérdéseit világosságba helyezni.

Az a munkásság, mely e korszak férfait jellemzi, ma már lehetetlen. A természettudományok, melyek ugyyszólván szemünk előtt fejlettek ki egész nagyszerűségükben, a tudományos tevékenység egész rendszerét megváltoztatták, az ismeretek felhalmozódása pedig speciális kutatásra kényszerítette a tudomány művelőit. Az egyetemleges tudás helyére a speciális tudományok leptek s ma úgy az irodalomtörténetben, mint a régészetben s az ethnológiában megaprózódott kérdéseknek vannak művelői, kik a részletek tanulmányával tetőzik be azt a munkát, a mit az előzők nagy vonásokkal irtak körül. Azt mondják, *Toldy* és *Rómer* tanai meg vannak haladva, hisz az ő munkásságuk ott ér véget, a hol a speciális kutatás iránya kezdődik. Nem keresem, hogy e busz-



ke ítélet mennyire igazságos a mesterek iránt? Csak arra akarok térni, hogy e pont az, ahol a ma ünnepeelt Hunfalvy Pál nagy kortársaitól különbözik. Koszorús tudósunk, társaságunk elnöke, ki a magyar ethnologiai irodalmat megindította, megérte azt a kort, midőn szemtől-szembe láthatja azt a nagy átalakulást, melyen a tudományszak átment, midőn annak művelői megsokasodtak s a tevékenység megoszlott; és nemcsak látja azt, de fiatalon maradt szelleme nyomról nyomról kíséri a kort, s az ötvenes évek úttörőjét ma itt látjuk magunk közt vezérrünkül az első helyen, abban a modern szellemvilágban, amit a haladó idő hozott létre.

Hunfalvy Pál, a magyar ethnologia nagymestere ott jár előttünk a speciális tudomány művelésében is, midőn eltekintve a magyar összehasonlító nyelvészet s a rokonyelvek terén kifejtett nagybecsű monographiáitól, immár másfél évtizede egy olyan kérdéssel foglalkozik kiválóan, melyet aktuális érdekével az egész nemzet figyelme kísér.

Az oláh kérdést, melylyel a hazai tudomány e század eleje óta nem foglalkozott: Hunfalvy Pál vetette fel újra irodalmunkban s munkássága olyan mozgalmat hozott létre, mely ma van teljes tevékenységében „Magyarország ethnographiája” megírásakor Hunfalvy Pál még csak vázolta az oláh kérdést, amennyiben a hazai ethnographiával összefügg de meg nem állva itt, a szűkre szabott uton, az oláhság nyelvészetének, ethnographiájának és történetének művelésére fordította figyelmét; külön munkákban fejtette ki az oláh nyelv állását a latinsággal szemben, megvitatta az oláh historiairás irányát és anyagát s most mint örömmel halljuk, egy nagyszabású történeti munkával készült el, mely a román nemzet teljes történetét foglalja magában.

A könyv megjelenése esemény lesz. A mint mi várjuk, várják azok is, a kiket közvetlenül illet. Mi a könyvet irodalmunk legbecsesebb alkotásai közé fogjuk sorozni, azok a kikről a könyv szól, azt meg nem tudják megbecsülni. A román közvélemény Hunfalvy Pálban a tudóst még nem látja. Százszor és százszor megirt s világgá kürtölt vád, hogy Hunfalvy Pál *nem tudós*, csak *magyar ember*, a ki históriát költ a magyar nemzet érdekei szerint, s e felfogás annyira uralkodó, hogy szinte dogmává lett a románságnál.

Az idő rohan, ferti lesz az ifjúból s a férfiből agg. Népek is átmennek az emberi élet e korszakain. A román nép ma első ifju korát éli: még eszmények kápráztatják a szemét, melynek fényétől a valóságot nem ismeri fel. Eljő az a kor és pedig hamarabb, mint gondolnók, amikor a szomszéd román nemzet, mely ma a magyar Hunfalvyban po-

litikai ellenfelet lát, más szemmel fogja őt nézni s akkor Hunfalvy Pál működését a román nyelvtudomány, néprajz és történet úgy fogja tekinteni, mint mi magyarok a francia Thierry Amadé alakját tekintjük a ki Attila és utódai történetét írta meg.

Hunfalvy Pálnak az oláh nyelvészet s történet előbbre viteleben kifejtett nagy szabású és eredeti munkásságáról lényegében alig beszélhetek most, midőn a mai ünnepélyes alkalommal tanítványainak tisztelőinek egész sora lép a felolvasó asztalhoz, hogy a mester kezeihez egy-egy levéllel járuljon; a rövidke időt, mely számomra hagyva van, csak annak szentelhetem, hogy mint követője s egyik legkedveltebb tanítványa, midőn hódolatom adóját fejezem ki, azt kívánjam neki magunknak is, hogy engedje az ég, hogy a tudományos munkásság terjedelmén az igazság leplezetlen hirdetésében, még soká közzel munkálkodva, példányképünk legyen.

### Betlehemi pásztorjáték a mátraalji paloczoknál.

Közlő: Iatránffy Gyula.

A Mátra alján is, mint az ország különböző vidékein, divatozik ugyan még az úgynevezett „betlehem-járás”, de korántsem oly mértékben, mint ennek előtte még csak 50—60 esztendővel is, a mikor a palócz „suhader legények” a karácsonyt megelőző „Advent” egész ideje alatt hatan hatan összeállva, nemcsak saját falujokat járták be fel- és leestvéken, hanem a szomszédos községek, tanyák valamennyiét is.

Nem volt az a ház, melynek ablakán be ne koczogtattak volna megkérdezni a ház urától, hogy: „szabad-e a kis Jézuskát köszönteni?”

Ma már azonban a „betlehem-járás”-i kedv e népnél is lehad mintha csak a modern civilizáció kezdené kiirtani belőlük a patriarchális idők vallásos buzgalmát. Az újabb nemzedéket bizonyos apathia szállotta meg, mely az apáktól örökölt hagyott vallásos szokásokat lassankint kivesszi engedni, elannyira, hogy egynemelyikének csak ott, elvétve akadni már ma is a nyomára, mint a minők a *Szent-István-éji tűzugrás*, vagy az úgynevezett „Gergely-járás”, melyeket egyes palócz szokásokkal együtt, más alkalommal ohajtok itt közölni.

A betlehemesek rendesen hatan vannak. Ezek közül hárman a betlehemi pásztorok képviselői, fehérbe vannak öltözködve, fejükön

## BETLEHEMI PÁSTORJÁTÉK A MÁTRAALJI PALOCCOKNÁL.

lány papírból készült, henger alakú magas és csifra süveg, a kezében pedig csörgős bot van. A negyedik öreg számadó juhásznak öltözködve, fejét hegyesre kinyomott báránybőr sapka fűdi, állát v. kender-csepüből készített hosszú szakál övezi, rajta magán pedig egy hatalmas, fűrtös szőrével kifelé fordított juhász-bunda van. Az dik szintén fehérbe van öltözködve s a Jézus születését hirdető angyal szerepét játssza s egyúttal az apró viaszgyertyákkal megvilágított „betlehem” hordozója is. A hatodik végül az ú. n. „szamára”, a kinek a pastori-játékokban csak olyan statiszta szerepe van: ő hordozza a betlehemesek után a „négy lábú” v. „húzó-tarisznyá”-ban az ajánba kapott sódart, kolbászt, szalonnát, kalácsot stb., a miket aztán alkalommal közösen elköltötenek.

Ezek előre becsajátása után, ime itt közlöm a lejegyezni sikerült pastori-játékokat magát:

### Betlehemi pastori-játék.

#### Személyek:

Fedor	juhászok
Titere	
Gubu	

Az öreg számadó

Angyal.

A betlehemesek ott künn a konyhában éneklik:

Jézusho' ja kisdédhe'	Mer' örvendetés
Ti lelkék sihésetek,	Szén' születési.
Gyertek minnyájan	Jézusho', ja kisdédhe'
Mongyátok: szalve, szalve!	Ti lelkék sihésetek.

Erre az angyal bekopogtat az „első ház” ajtaján és bemegy a lehemmél.

Angyal: Hallottá'jé pajtás ole daogot,  
Mejjet a mennyei követ mondott:  
Hun született Jézus Betlehembe,  
Jézus mi Mé'vvaltaonk embéri testbe.

Az angyal csenget, Fedor bemegy s köszön:

Dicsértessen a Jézus Kirisztus, aggyon Isten jaó estét.  
Hun vettem én itt magamat,  
Hová húztam-vontam fáradt lábaimat.  
Még az nagy hegyeken is tú' jártam.  
Pastor pajtásimtú' én így eमारadtam,

Így eltévelyedtek nyájhéli juhaim,  
Pásztor nékü' lettek szopao báránkáim.  
Aző' lújban fújom pásztori naotámat  
Hiszem, hogy mé'llelém kedves barátimat.

(Azután énekl):

Barátim, pajtásim.	Tudom nincsen gondom
Juhaim, nyájaim	Keserves bánatom,
De eemaradtatok,	Hegyeken-veőgyeken
Csak magam hattatok.	Mutatozó' tudom.
Titere, Titere	Legeleő szép páston
Kedves jao barátom.	Bikkfa vig árnyékon.

(Titere bemegy).

*Titere:* Jao estét Fedor pajtásom!  
Hallom panaszidat,  
Pásztori szomoró naótádat,  
Fáradao', bánkodó', hogy eetévelyedtő'.  
Talán a nyájadbaó' el is vesztetté'.  
Vagy pedig farkasok prédájává' tetté'.

<i>Fedor:</i> Harmincznyaocz esztendeőt,	De mideőn nyájamná'
Harminezhat napokat,	Nyugodván tanyámná,
Pásztorságban éltem,	Az egéknek kapuji.
Sok szép vig aórákat,	Ménynyíltak ablaki.
Hegyeket, veőgyeket	Csattogás, robogás.
Vig mezeőket jártam,	Nagy égi villámlás
Vadkecske bakokat,	Hallatszott a hegyeké
Szarvasokat láttam,	Hangzott a veőgyeken
Farkasokat, medvét	Akkao' jaz álomombó'
Csoportba' vizsgá'tam,	Ugrottam nyájamtő'
A vadkan disznaoktű'	Erdeőbü'-erdeőbe
Rettegnyi nem tudtam.	S im ide jutottam.

<i>Titere:</i> Ne ihégygy, ne rettegi	Szép szopao bárányid,
Jao Fedor pajtásom,	Legelteti a Gubu
Az álmod nem károd,	Hegyeken, veőgyekén,
Hun vigasztalásod	Szép tiszta vizekén.
Mé' vannak nyájaid,	

<i>Fedor:</i> Jao! vagyon Titere pajtásom.	Mongyuk ee' naótánk
Etteő' most szivünkbe,	Mozgassuk lábunkat.
Mulassaónk kedvünkre,	Elfáradt talpunkat.
Fújjuk feő' dudánkat,	



Hát ti így isztok-eaztek, az öregot agyid í'cacsallyátok?!

*Fedor*: Tüled tanú'tuk apao!

*Öreg*: Rágen vaót a'fiam

*Fedor*: E'imme' most van apao! Szálusz öreg!

*Öreg*: Igyá' fiam.

*Fedor*: Sz . . . t neked öreg!

*Öreg*: Egye meg a fiatal.

*Fedor*: Fordülly a setétre,

Ne ihass' kedvedre

*Öreg*: Inkább a világosra, hogy a fulykó (kulacs)  
száját jobban me'lláthassam és többet ihassam.

*Fedor*: Tudnáje éhen szomjan tánczaónyi?

*Öreg*: Maj' mé'ppraohálom

(Ekkor az eddig boton guggoló három jubász tánczra perdülve együtt énekel):

<i>ad</i> : Nosza pajtás vígagygyaónk,	Fújd furulyád Titere,
Víg éneket mi mongyaónk,	Fedor dudá' kedvünkre,
Vigasztalljuk magunkat	Mos' kedvünkre vígagygyaónk
Ne sajnályuk talpukat.	Víg éneket mi mongyaónk.
	Hipp, hopp!

*Fedor*: Deöly le öreg a jaó vetett ágy alá.

*Öreg*: Inkább a jaó vetett ágyra.

*Titere*: Deöly rá Fedor pajtás, nyomd meg az öregot!

*Az angyal* (háromszor):

Gloria in excelsis Deo!

*Mind*, karban:

Kellyetek fel pásztorok,	De üresen ne menynyeönk,
Örömet hirdetek,	Ajándékoeskát vigyeönk,
Mer' született ma nektek,	E'szszép göndör báránkát,
Ki me'jövendőltetett,	Fehér tarka gidácskát,
Egy szűznek méhitü',	És írós vajocskát,
Szűzen szü't véritü',	És géngé sajtocskát
Mévváltaó Jézusunk.	Vigyünk a Jézusnak.
Alle, Alleluja!	Alle, Alleluja!

Az ének befejezése után Fedor a betlehemhez menve mondja:

Hoztam göndör báránkát.

*Titere*: szintén oda megy a így szól:

En hoztam írós vajocskát.

*Gubás* utánuk:

En hoztam géngé sajtocskát.

(Fedor ezután a betlehem mellett marad, Titere és Gubu pedig e' me' öregért, a ki a háttérben az ajtó sarokban vonta meg magát; megfogják a jät két oldalról a előre vonaszolva így szólnak hozzá):

Gyere öreg Betlehembe!

Öreg: Nem ménék beteg tehénbe.

Gubu, Titere: Gyere öreg Betlehembe.

Öreg: Nem mérék mer' megesz'.

Titere: Ha megesz' maj' kitesz.

(Végre is oda húzzák az öreget a betlehemhez).

Fedor az öreghez:

Mit hoztá' ja kis Jézuskanak?

Öreg: Aranyat, tömjént, mirhát.

Fedor: Mit? Pipát? Hisz' nem keő a kis Jézusnak pipa.

Öreg: Aranyat, tömjént, mirhát.

Fedor: Mit? Nyirkát? \*) Hisz' nincs i'sszűcs.

Öreg: Aranyat, tömjént, mirhát.

Fedor: Most értjük öreg.

(Erre Titere, Gubu, Fedor botjaikat csörgetve egymásután "karikába" énekelik:

Óh kisked Jézus vigasztalásidat  
Ez ház urára nyujtsad áldásidat;  
Mert eő aluszik, paolyába nyugoszik,  
Hideg jászolyba szénán bűgyadozik.  
Nem fekszik ágyba',  
Sem friss palotába',  
Hanem jászolyba',  
Rongyos eställaóba'. —  
Ha valaki vigan él,  
A juhász is csak úgy él,  
Az erdőben, a mezeőben  
Sípó', dudá', furullyá',  
Billeg-ballag, memmegá'. —  
Város kívül, nem messze  
Van egy eställaócska,  
Barmok között ott fekszik,  
Szár az szénán nyugoszik,  
Mellette szűz anynya

\*) „Nyirka“ alatt a palóc a szűcs által ollóval levagdalt lenyirkált a darabkákat érti.

BETLEHEMI PÁSTORJÁTÉK A MÁTRAALJI PALÓCSEKNÁL.

*Fedor, Titère együtt énekel:*

A szigetbe, a ligetbe	A kulacsot, Veres Gyurkát
Jaó élnyi, jaó élnyi,	Forgatnyi,
A Gubuvaa', Titérvee'	Vig énekekkel hippet hoppot
Tánczaonyi, tánczaonyi.	Mondanyi.

*re: Hipp! hopp!*

*(Erre Guba jön meg a konyhából).*

*Guba: Jaó estét kedvesim!*

*Fedor és Titère, de csevegősen,  
Az öreg apaóvaa' magamat hattatok.  
A nyáját és csordát mind reám birtátok.*

*Fedor: Jaól vagyon Guba társunk,  
Rúlad vagyon városunk (versünk)  
Hozott Isten tehát, azé mi mulassunk.  
Megeőrzi nyájunkat az a nagy jaó Isten,  
Azé' mi tanyánkat reád bízzuk híven.  
Üsseőnk itten tanyát,  
Vágjaonk le é'kkecskét,  
A'mmellé é'fecskest,  
A'mmellé pegy' é'sszép  
Barna kis menyecskét.*

*Egyszerre mind:*

*Üsseőnk no!*

*(Akkor ledűlnék egymás háta mögé sorjában a botra az ajtó elé, oly formint a gyermek mikor az apja botjával lovacskazik és várják az „öregget”).*

*Fedor: Szálsusz öreg!*

*(Az öreg erre belép s a mint látja, hogy három bojtárja az üres kulacsot egymás közt így szól):*

*És az eő vaót apja*

*József és Mária*

*Ale, alleluja!*

*Nosza bion Miska pajtás*

*Rosszú' járánk,*

*A szűrűnket, bocskorunkat*

*Otthon hagyánk,*

*Majd elévennénk még a szűreőnket,*

*Ha a hideg mévveszi kezeőnket.*

*Fedor*: Agygyon Isten minden jaót,  
Gyió-fábao' koporsaót,  
Bort, búzát, baraczkot,  
Makkot, hizaó malaczot.  
Kolbász, ódal-szalonna  
Az „öreg“-nek jaó vaóna.

*Öreg*: Jaó bion fiam! Jaóra is tanétottalak ber-  
gyér elé!

### Czigány tolvajlási babonák.

*Dr. Wladocki Henrikétől.*

Minden nép szellemi életében van egy-egy sötét  
nép életében a babona, varázslás, kuruzslás mindannyi-  
mondható, de a népismeretre nézve ép ezek talán a  
Czigányaink körében is lépten-nyomon akadunk oly  
melyek nem csak egy szempontból tekintve felkeltik  
czigány néphitnek talán a legsötétebb fejezetét azon  
melyek a „tolvajlásra“ vonatkoznak és melyek leg-  
emberi vérnek titokzatos felhasználására czéloznak. Itt  
e helyen felsorolni.

Hogy vállalataik felfedezése ellen biztosítva leg-  
a következő dolgokat viszik véghez, melyek a vérrel  
vannak összefüggésben.

A ki ennivalót akar lopni, az a bal keze hát-  
resztet hasít és a kibuggyanó vért felnyalja. Ekkor  
az ételneműeket nyugodtan fogyaszthatja el. A ki eg-  
szánja magát, az dörzsölje be lábait egészen a boká-  
nak első havi vérével; a míg lábait ezen vér takarja,  
van a felfedezés ellen. 1884 december 4-én Nadabul  
mörmegeben) a tót parasztok egy czigányt fogtak el



Az idő volt, és három mértföldnyire Homoródtól (Erdély) az elárasztott országúton vándorlásunkat nem folytathattuk tovább. Az ennivaj majdnem mind elfogytak. Ekkor mondá az én cigány barátom, Jankó István, a Kukuja nemzetségből: „Várj, hozok én mindjárt libát!” El is ment, s néhány óra múlva négy leült libát hozott. Ezek közül egy kis faszelenczét mutatott nekem, melyben beteg-ágyban megölt asszony porrá száradt vére volt. „Ki ujjait ezen vérrel bedörzsöli,” mondá István — „annak mindennemű lopás sikerül!” Ugyanő azt mondá, ha tolvajok olyan gyertyát égetnek, mely ezen vérporral van hintve, tolvajlásaik közben nem lepetnek meg. Ezen vérporral hintve be a délmagyarországi vándor cigányok a kaput, vagy ajtótköszönyt azon háznál, honnan valamit „elvinni” akarnak. A cigányok titkos tolvajnyelvükön ezt a port „szökőpornak” (hutjado praho) nevezik; az oly por, mely a tolvajnak a megszökésénél segítségére van.

Mielőtt a tolvaj valamely épületbe be akar törni, előbb a közelben elvégzi szükségét. Míg a „rakás” meleg, addig a tolvaj minden zavarástól biztosítva van. Ha már működésének terét el akarja hagyni, törjön keveset ezen „szökőporból” a „rakásra” — a cigány titkos tolvaj nyelven „örzőre” (teris) —, akkor az ő zavartalan tulajdona marad a lopott tárgy. Ha egy élő állatot lop és azt hiszi, hogy arra „rávarastak” valami „varázsigét” lopás ellen, akkor mielőtt az állatot leülte, hogy a hús élvezete által esetleg betegséget ne okozzon magának, annak ivóvizébe szintén ezen „szökőporból” vegyít. Szerb vándor cigányok a lopott állat bal lábába egy keresztet metszenek, (négy lábú állatnál a bal előlabbat), mielőtt azt ételnek megkészítik, és a kibugyogzó vér néhány cseppjét egy kis faszelenczébe örzik „magnak” (palalpisidipen = utánvonás), azaz, hogy a lopott állat még másokat „maga után csaljon”, tehát hogy a lopás nekik azontúl is sikerüljön. Ezen állati vércseppek idővel porrá száradnak, mely „utánvonási-pornak” (palalpisidipnakro praho) neveztetik. Az olyan állat takarmányát is szokták ezen porral behinteni, melyet előbbre avagy későbbre lopásra szemeltek ki, és azt hiszik, hogy ez által a lopás hátrány nélkül sikerülhet. A török vándor cigányoknál szokásban van ezen „maga után csaló porból” keveset a lábbelire (cipőkre) hinteni, mikor menni mennek; így közlé velem Dr. Jakobčić Szvetozár úr, egy ilyen dolgokban nagyon jártas törvényszéki hivatalnok. Szóval azt tartják, hogy ekkor a lopott állat teljesen megadva magát, követi a tolvajt. Ha a lopással vádolt ember ezen porból zsandúrokra, törvényszéki hivatalnokokra stb.-félékre hinthet keveset, akkor elháríthatja magáról a

gyanút. Ha a tolvaj attól tart, hogy tettei valaki előtt ismereteseke, az illető őt elárulhatná, akkor saját véreből összevegyít néhány csipet az úgynevezett „utánvonási porral“ és ezt aztán az illető ésszel kavarja. Ez által azt éri el, hogy az illető nemcsak hogy el nem árulja, hanem továbbra is baráti vonzalommal fog iránta viseltetni. Saját vétét ezen „szükőporral“ vegyítnek és ebből arra a helyre, honnan valamit loptak, egy keresztet és föléje egy pontot is szoktak rajzolni. — Czigány tolvajhit szerint ez által a tolvaj elhárítja magáról a gyanút. Ilyen jegyet a tavaly nyáron Herrmann barátom és czigány vizsgálótársam fürdő helyében — Jegenyén — még egész frisseben, még nedv szíradva, találtam egy cölöpre rárajzolva, miután ep arról a helyről néhány órával azelőtt vándorczigányok egy lóhámot loptak volt el. E delyben ez a lopási babona általában el van terjedve a czigányok közt. A szerb és boszniai czigányok ezen vérkeverékhez fehér kutya zsiraga is vegyitenek hozzá, mivel aztán a lopott jószág helyen egy kettős keresztet festenek.

Fehér kutya hája, halva született gyermeknek vére és fekete tyúk szíve péppé főzetik, és a ki a legcsékelyebb neszt, zűrejt a legnagyobb távolságról is hallani akarja, az kenje be ezen szerrel a nyakszirteket és a fül kagylóit és e mellett mondja el még a következő ráolvasást is, melyet velem a híres horvát czigány gyógymesternő Drenović Mari Budrovciban közölt.

Szave asunav, the dikhav,  
Szave dikhav, th' asunav!  
Efta lanczaha  
Bengesztar pandla,  
Szave th' avelas,  
Csin mro jak dsial,  
Csin mro kan dsial!

Mindent mit hallok, lássak is,  
Mindent mit látok, halljak is!  
Hét lánczczal  
Az ördögtől megkötve  
Minden legyen,  
A hová szemem elér,  
A hová fülem elér!

A ki a fennebbi péphez egy kevés belladonna növényt (czigányul *nak bengesztkro* = ördögornak nevezve) is vegyít és ezzel azt, a ki meglopni akar, észrevétlenül bekeni, ez által azt éri el, hogy az illető mely álomba esik. 1887-ben a délmagyarországi Monostorazszenen vándorczigányok éjjel egy szatócs üzletet törtek fel és elfogattak. Egy zsandár őrmester talált náluk ilyen kenőcsöt és így aztán kényszerítette őket ezen szer titkát elárulni. A kihallgatásnál a járásbíró előtt azt mondá az egyik betörő: a kenőcs elvesztette a tulajdonosát mert mikor azt főzték, a jelenlevők valamelyike megkóstolta. Eze

kenőcsöt a délmagyarországi cigányok *meribmakónak* nevezik (meriben — halál, és mako — kenőcs: tehát „halálkenőcs“)

Az északmagyarországi cigányok, mielőtt lopni mennének, a következőkép készített kenőccsel kenik be kezeiket: egy halva született gyermek véréből és ezen gyermek anyjának szintén néhány csepp véreből két külön nembeli kutyának a zsirjával kemény pépet főznek sz. János vagy sz. Tamás éjjelén; a bedörzsölésnél pedig a következő ráolvasást mondják:

Csaveszkro te dajakri  
Mulana rata  
Hin kate pandla;  
Mulano dsiukel  
Kija dsiukli  
Kate jov avel!  
Szar peda, szar rata  
Kate hin pandla,  
Szar ada, szo kumav,  
Acs mange akana!

A gyermek és anya  
Holt vére  
Itt van megkötve;  
Holt kutya  
Kutyanöstényhez  
Itt jön!  
Mint (ezen) állatok, mint e vér  
Itt megkötve vannak,  
Ugy az, mit kívánok,  
Enyém legyen most!

Keletmagyarországi cigány mielőtt lopott lovára ülne, lábszárait és oldalát ezen kenőccsel dörzsöli be, és minden bekenésnél a ráolvasást is elmondja

Ha a tolvajt üzőbe veszik, és bűvő helyét már elérte, ezen kenőcsöt a saját köpésével vegyíti, azon hitben, hogy ekkor nem fedezhetik fel. Ha egy magyar cigány lopás miatt lesz üzőbe véve, akkor futás közben bal kezét kissé megvágja egy késsel, és a kicsorduló vért bármint tárgyhöz keni, és előre sietve, mondja: „Szolj értem!“ (Pen pro man!) Deres Samunak, a mármarosai vándorcigányok, Renyate törzse egyik tagjának számos ilyen vágási sebe volt a bal kezén, és üldöztetése alkalmával sosem mulasztotta el kezét meghasítani. Mentől több ilyen behagedt sebet tud egy-egy cigány pajtásainak felmutatni, annál több „becsülésben“ részesül az ő törzselijeinél az ő „kedves kezéért“ (kamilo vast), az az tolvajlási ügyességeért.

Egy olyan rongy darabka, melyen akasztott embernek bár csak egy csepp vére is van, ha ez bármilyen régen száradt is bele, bármint tolvajlási vállalat felledezésétől megóvjá a tolvajt. Akasztott ember ruhájának bármilyen rongy darabja, úgy szintén bármint testrésze sentebbi tulajdonsággal bír. Ki akasztott ember véréből iszik, a legsötétebb éjjel is a legcsekélyebb tárgyakat ép úgy észre veszi, mint



világos nappal. Mikor 1885-ben Márton nevű gyilkost Szebenben akasztották, az ítélet végrehajtásánál levő cigány, Roska Lajos, rettenetesen a tetem vérehez jutott. Ivott is belőle, de elebb kendermagfőzettel vegyítette össze. Nehány óra múlva halálra lett és az orvosnak bevallotta tettét. Két nap múlva meg is halt. Erdélyi vándor cigányok azt hiszik, hogy a vidék összes boszorkányait láthatják, ha éjjelkor kendermagkóréval tüzet raknak. A ki halvaszületett gyermek bal kezének kis ujját éjjeli órában keresztül éjzaka felé ülve megeszi, az lehelletével az alvó embereknek oly álmot idézhet elő, hogy azok a legnagyobb zajra sem ébredhetnek. Szerb és török vándor cigányok halva született gyermek bal kezének kis ujját egy új varrottúval szúrják keresztül, hogy a halottat senki se érhessen ki, és annak kis ujját ne eméssze fel. Ki mégis megeszi, megbolondul. Tolvajok, kik olyan gyertyát égetnek, mely fehér kúrszirjából és halva született ikrek véreéből készült, bátran végezhetnek vállalatukat, míg az égő gyertyát bal kezükben tartják, mert akkor senki sem látja meg őket. Vörösmarton (Délmagyarország) egy vándor cigány 1890 novemberében egy paraszt nőnek, Wurga Linának, ki ikreket szült, a hulla minden csepp véreért négy krajczárt fizet. Aztán a zsandárok előtt mindkét fél határozottan tagadta a cselekedetet. A ki *alkalmas időben* az említett kenőcsből, mely a megemelt részekből van készítve, — cigány tolvaj nyelven: *dudjuzengana* — szurának, *kettős arcznak* nevezik — csak valamieskét megeszik, az János vagy új év éjszakáján az elrejtett kincseket láthatja. De a kenőcsöt azon nap kell megennie, melyen az ikrek fogantatása történt. A délmagyarországi vándor cigányok ezen kenőccsel kenik be láb- és kezük talpát, hogy lopásaik alkalmával lépteiket senki meg ne hallja. És testüket dörzsölik be ilyen szerrel, a legnagyobb ütéseket sem érzik meg. (Jegenyefüzdő).

### Regölés.\*)

(Vas megye, Börmendi járás, Hegyhátvidéke.)

Kézli. Nagy József.

Karácson utáni nap, István napkor 7—8 óra között szokás a „regölés”. Két-három legény (16—20 éves) szokta bejárni a házakat az ajtóhoz érve a következőket mondják közönséges hanghordozással:

\*) V. ö. Király Pál, Regesek mondókája, Ethnographia, 1891. 237—239.



# REGÖLÉS.

Aranyos jó estét adjon isten! Megjöttek szegény Szt-István szolgái,  
 Egyott kinek füle, kinek farka: nyomjuk-e vagy mondjuk?"

Ha belülről azt kiabálják ki, hogy nyomják, akkor nem mond-  
 hanem boszankodva tovább mennek, miközben azt mondják boszu-  
 ból: „Adjon isten száz ólat, meg egy koszos malacot!” De ha belül-  
 azt kiáltják ki, hogy mondják, akkor rákezdik a regölést énekelni:

Amott keletkezik egy kerék pázsit,  
 Abba legelődik csoda fiu-szarvas,  
 Annak a szarvasnak ezer ága-boga.  
 Misemondó gyertya gyújtatlan gyuladjon, ótatlan alugyék!

1. Haj, regő rejtem!  
 Azt is megengedte  
 Az a nagy úr isten.  
 Enné a házná is van  
 Egy nyösöd legény (v. leány).  
 Jaj mi a neve?  
 N . . . a neve.  
 Jaj kit adjunk neki?  
 N . . . lányt (v. legényt) neki.  
 Isten meg se mentse,  
 Kebelebe ejtse  
 Bele csondörödjék,  
 Bele pöndörödjék,  
 Mint a czicza farka,  
 Még annál is jobban.

2. Haj, regő rejtem!  
 Azt is megengedte  
 Az a nagy úr isten.  
 Adjon az úr isten  
 Ennek a gazdának:  
 Négy kis ökröt,  
 Két kis bérest,  
 Aranyos ostort  
 A kezébe,  
 Aranyos ösztöket  
 A kezébe.

3. Haj, regő rejtem!  
 Azt is megengedte

Az a nagy úr isten.  
 Adjon az úr isten  
 Ennek az asszonynak  
 Egy tiktya (tyuk) alatt  
 Száz csibe fiat,  
 Egy ludja alatt  
 Száz zsiba (liba) fiat;  
 Annyi turót,  
 Réten mennyi turás;  
 Annyi vajat  
 Kutba mennyi csöpp viz.

4. Haj, regő rejtem!  
 Azt is megengedte  
 Az a nagy úr isten?  
 Adjon az úr isten  
 Ennek a gazdának:  
 Egy hold földjén  
 Száz kepe buzát,  
 Annak a buzának  
 Ezer mennyi köblöt.

5. Haj, regő rejtem!  
 Azt is megengedte  
 Az a nagy úr isten.  
 Ha a maguk asztala  
 Szent oltár lehetne;  
 Ha a maguk kenyere  
 Krisztus teste (v. szent ostyá)  
 lehetne;

Ha a maguk bora	Vetett asztalával,
Isten vere lehetne!	Teli poharával
6. Haj, regő rejtem!	Szegen vagyon
Azt is megengedte	Csotos erszény.
Az a nagy úr isten!	Abban vagyon
Rétt ökör régi törvény!	Kétszáz garas.
Szálljon isten	Fele szegény
A házukba;	Regösöké,
Szárnnyával, seregével,	Fele a gazdác

Ezután a következő szavakkal nyitják föl az ajtót és lépnek be: „Dicsértessék a Jézus neve!” és addig állnak, míg meg nem ajándékozzák őket

### Nyárad-mènti babonák.

Közlő: *Harmath Lujza*

Ha szombaton fonnak a háznál, a tehen a jászolba döglik  
Ha asszony korában tanul meg valaki nyüstet kötni, az őr megmal.

Mikor egy asszony elvégzi a szövést és a borda-tartót nem zárja le, az ő szeme is nyitva marad halálakor

A szövés utolsó nyulását a mennyi Ideig szövi valaki, addig fog az ő haldoklása tartani.

Ha a fehérnép olyan kutya kölyökhöz nyul, melynek még nincs kinyitva a szeme, nem kél meg a tészta a keze után

Nagypénteken, ha megseprük a háztáját, egész évben nem közeledik béka a ház felé

Az apró csirkéket behunyt szemmel és háttal kell legelőszőr kivenni az udvarra, mert akkor nem látja meg az üd.

A kis csirkékhez költés idején nem jó éhesen hozzá nyulni, mert aztán örökké sirnak az étel után.

Mikor valaki felkél a székről és a szék felborul, meg abban az évben meghal az illető.

Ujévkor, ha fehér gunya marad kiterítve a háznál, abban az évben sok állat elpusztul azon az óleten.

Ha rossz álma van az embernek, hétszer vessen keresztet és elmullik azonnal.

Nagypénteken kell kitenni a magnak valót, mert akkor bő termése lesz.

## Muraközi horvát ballada-töredék.

- |   |  |
|---|--|
| 1. Kata, Kata, Katica,<br>Z-dalka moža zela;<br>Črnoga vučrina,<br>Hudoga tolvaja               | 1. Kata, Kata, Kati.<br>Messziről van urad;<br>Fekete, rossz magyar<br>Elvetemült tolvaj.          |
| 2. Svigdar noći odišel,<br>Svigdar noći došel,<br>Na sable donesl<br>Moje majke glave.          | 2. Mindig éjjel ment el,<br>S mindig éjjel jött meg.<br>Egyszer anyám fejét<br>A kardján hozta el. |
| 3. „Kata, Kata, Katica,<br>Poznaš ti to glavo?“<br>„Haj bi nei poznala, —<br>Moje majki glava.“ | 3. „Kata, Kata, Kati,<br>Ismered e fejet?“ ...<br>„Hát hogy ne ismerném,<br>Mikor anyám feje.“     |
| 4. Či boš se plakala,<br>J tebi odsečem! . . . .“<br>Srce se plakala, —<br>Vusnica smijala      | 4. „Tied is elvágom,<br>Ha siratni fogod! . . . .“<br>A szája nevetett,<br>Szíve siránkozott.      |

Közli: *Gönczi Ferencz*

## Ermelléki néprajzi adalékok.

Közli: *Bartha Gyula*.

Tojás-hajgálás.

(Sváb népiünnep).

Husvét szombatján összegyűlnek a sváb ifjak egy előre megállapított helyen s kiválasztanak maguk közül két derék legényt, kik a megalkuló két pártnak vezetőivé lesznek. Ezután az ifjak két egyenlő részre oszlanak. Most több papírka-darabot vesznek s egyre reá írják e szót „szedő“, a másokra „futó“, s e kettőt a tisztán hagyottakkal együtt összehajtogatva bedobják egy kalapba; a két pártvezér addig szed váltogatva egyet-egyet a kalapból, míg valamelyik az egyik írott papírt kihuzza; így határozzák meg, hogy melyik lesz a szedő, és melyik a futó párt.

Ezek után a két párt külön gyűl össze a pártteendők megállapítása végett. E gyűlésen választja ki mindkét párt a maga emberét,

kit a versenyre állít; nevét az utolsó perczig titokban tartják. E gyülésen biznak meg mindkét pártban egy-egy legényt, kik aztán ma nap kosárral házról-házra járva összeszedik a szükséges mennyiségű tojást. Midőn a két tojás-szedő valamelyik ház udvarára belép, a lakószobás „pipikám . . . pi . . . pi . . . pi . . . pi . . . pi!” tyukhivogató szóra előhívják a tyukokat; a gazdasszony hallva s tudva már a szavak jelentését, néhány (2—10) tojást ad a legényeknek, kik elköszönve távoznak.

Ünnep másod napja délelőttjén mindkét párt tagjai a tojás megírását és festését végzik el; a festett tojásokat aztán az ünnepély utáni elárusítják, darabját 5—10 krajczárért.

Festetlenül hagynak 80—100 tojást; ezeket délután, egy egy sorban, egy lábnyi távolságban egyik tojást a másiktól az utcán elrakják. Az isteni tisztelet végeztével a község lakói a verseny helyére sietnek, hova midőn megérkeznek, a verseny kezdetét veszi.

A két versenyző kezét fogva szalad a versenytérre, hol mindkét 2—2 tojást feldob a magasba úgy, hogy az lehetőleg a közönség közé essék le. Természetesen van futás, mert mindenki igyekszik kikerülni, ne hogy a magasra feldobott tojás fején törjék szét. (Többször kettőt tojást dobhatnak fel). Megesik, hogy valaki a feje fölött leeső tojás elmenekül s a másik esik rá. A tojás feldobása után kezdődik a valódi verseny. A futónak körülbelül 4—5 kilométert kell szaladni (oda és vissza), s a meghatározott helyről az ellenpárt által letűzött jelvel előhozni. Mig a futó ezt teszi, addig a szedőnek a lerakott tojást kell felszednie. Azonban csak egy-egy tojást vehet föl az egyik végről, a kettőt vesz föl, másodszori futás alkalmával üresen kell vissza térni. A felszedett tojásokat a másik végén, a földre terített csomó szalmára dobja. (Ezért nevezik tojás hajgálásnak). A hány tojást eltör a hajgáláskor, árát megfizeti; ha a lerakott tojást fel nem szedi addig, míg a másik a jelvénnel visszaérkezik, vesztes félnek tekintik.

A nyertest saját pártfelei vállaira emelve hordják a nép közé.

A festett tojások elárusítása után a népi ünnep véget ér.

A sváb ifjak ünnepélye azonban még csak most következik valóban. A piros tojásokból hegyült összeget közös akarattal megosztják. Az egyik párt örömeiben, a másik bosszúságában iszik.

A tojáshajgálással kapcsolatosan megemlítem, hogy leányhoz nem járhat, sem vasárnap a nagyobb legényekkel nem sétálhat oly sváb ifju, ki az ifjusági társulatnak egy forintot le nem tesz; ha leányt kapják, a házból kiviszik, maguk közül pedig elkergetik e szavakkal:



„Ki közülünk, te tejszeles száju!” Ha azonban az egy forintot leteszi, az ifjúsági társulat tagjává lesz; megszűnik tejszeles száju lenni s jogot nyer a többit „per te” szólítani.

**Katona-dal.**

1.

Ferencz Józsi azt irta a muszkának,  
Sorozza b' a lányokat katonának,  
De a muszka azt irta a levélre,  
Levélre, hej de levélre,  
Nem illik az csakó a lány tejibe.

2.

Ides anyam ne lepőgygyik meg azon,  
Mától fogva katona fia vagyok.  
Ides anyám, nem vagyok már magájé,  
Magájé, hej de magájé,  
Októberben leszek Ferencz császáré.

3.

Ides anyám, ha eljön a városba,  
Nizzik fel a kaszárnya ablakába,  
Ott lát engem komisz baka ruhába,  
Ruhába, hej de ruhába,  
Esik a hó, fázik a lábom szára.

4.

Ferencz Józsi, mir kend olyan szomorú?  
Tán biz azir', mer megszólalt az ágyú?  
Sose busujj, ides kedves kirájom,  
Kirájom, hej de kirájom,  
Megmutatjuk a muszkának, ki a legény a gáton.

**Érmelléki babonák**

A ki *vérhasban* szenved, igyék meg 1 liter pálinkában  $\frac{1}{2}$  liter téglaport mindennap 3 pálinkás pohárral. Használatkor az üveget jól meg kell rázni.

Ha *nyű* van valamely házi állatodban, forralj zsirt, s a midőn legjobban forr, fogasd meg az állatot, öntsd le a zsirral a sebet, melyben a nyű van, s nem telik bele három 24 óra, az állatnak semmi baja sem lesz.

Szent-Györgynap előtt ha egy *gyíkot* fogsz, s megkened állát, tartós egészségre tettél szert a másik Szt-György napig.

Ha azt akarod, hogy kis gyermeked a *járdást* megkezdje, áll a seprű helyére (szegletbe) s bizonyosan elindul onnan.

Ha kis gyermek teste bármely részen *kipállik*, kérj a fazekas égetlen, de már kiszáradt edénydarabot, (legjobb a tejes csupor darabja) kaparj róla késsel a pállott részre egy kevés port s elmulik.

A jérczenek *első kis tojását* dobd át házad tetején, különben mindig oly kicsit tojik.

Ha azt akarod, hogy a *kutya* ne nőjön nagyot, ha akkorára milyennek mindenkor látni akarod, ekkor tedd rostába, rázd meg ből s nem nő nagyobb.

### A néprajz a nemzeti kiállításon.

Sajtó és társadalom most sokat foglalkozik a millenniumi kiállítással, a melyre vonatkozólag a kereskedelmi Miniszter törvényjavaslatát decz. 9-én és 10-én tárgyalta a képviselőház, azt el is fogadván. Nos, hogy elcddig igen kevesen hangsúlyozták azokat a momentumokat, melyek a millenniumi kiállítást igazán nemzetivé és az ünnepi szellemnek megfelelővé tehetik.

E tekintetben most két nyomósabb nyilatkozatot regisztrálhatunk.

A képviselőház decz. 9-iki ülésén *Hermin Ottó*, az ethnographiának a házban és bizottságaiban régi bajnoka, azt fejtegeti, hogy világkiállítások megszüntek az ipar versenyterei lenni, és óriási vásárokká váltak, a melyeknek tulajdonképeni hivatásuk az, hogy városnak nagy előnyöket nyujtsanak, nem pedig az, a mi az első gól és az első párizsi kiállítás hivatása volt. Szóló nem barátja rendezendő világkiállításnak és ezt még mással is indokolja s e közfölemlíti a svájcei jubiláris kiállítási mozgalmakat is Millenniumi kiállítás, komolyen szervezve, szerinte csak úgy definiálható, hogy a Magyarország valóságos értékét kell kimutatni.

Ismételvén azt, hogy egy jól előkészített nemzeti történelmi ethnographiai karakterrel bíró kiállításnak a feltétlen híve, attól Magyarország érdekében rendkívül sok tanulságot, a külföldre nagy vonzó erőt: ajánlja a ház figyelmébe a következő határozati vaslatot:

„Tekintettel arra, hogy egy igazán magyar nemzeti kiállítás, mely a történelmi és néprajzi követelményeknek kellő módon eleget

alapos előkészítést kíván, ez pedig a tervezett 1895. évig nem hajtatható végre, elhatározza a képviselőház, hogy a millennáris kiállítás határidejét 1896. évre teszi át."

Az országos iparegyesület *házi-ipar szakosztálya* decz. 15-én tartott ülésén megállapította, hogy a népipar felkarolását a hazai gazdasági egyesületekkel, s első sorban az orsz. gazdasági egylettel karöltve kívánja főleg az oly vidékeken előmozdítani, a hol a mezőgazdasággal foglalkozó népnek egész télen át semmi keresete sincs, mert a népiparból keletkezhetik a rendszeresebb háziipar, mely egész családoknak biztosíthat jövedelmező keresetforrásokat. Az erre vonatkozó akció előkészítésével az elnököt bízták meg. Ezután *Gelléri Mór* terjesztette elő javaslatát a *háziiparnak az 1895. évi millenniumi kiállításon való rendszeres bemutatása* tárgyában. E szerint a háziipar teljes és rendszeres bemutatására különösen két szempontból kell súlyt helyezni. Először azért, mert ethnographiai szempontból is érdekes kapcsolatban van népünk ezeréves történetével; másodsor, mert a közelmúlt is megmutatta, hogy számos háziipari cikkünk irányában a külföld is kiváló érdeklődést tanúsít s hogy e cikkek kevés fáradság mellett jelentékeny kivitel tárgyává lehetnének. A háziiparcsarnok az 1895-iki kiállításon nem lehet ideiglenes faalkotmány, hanem tágas, jól világított állandó épületnek kell lennie, melyben a háziipar zónák szerint volna bemutatandó; egyes vidékek lakberendezésének is bizonyos speciális népszokások, jelenetek stb. feltüntetése a millennium alkalmából több szempontból fontos s míg egyrészt berendezések és jelenetek csoportosítása körül a háziipari cikkekre különös figyelmet kell fordítani, másrészt a népies típusok jellegzetes bemutatására művészi gondot kell pazarolni, mert semmi sem rontja az illúziót jobban mint otromba életnélküli figurák, szögletes pózok és jól-rosszul felczizomázott bábnak czél és értelem nélkül egymás mellé való állítása. Tehát évekkal előbb kell e csoportra nézve a tervet megállapítani s a munkát jó eleve megkezdeni, nehogy e fontos csoport bemutatása körül az illető iparosoknak robot-munkát kelljen végezniök. Az ethnographiai rész teljes sikere érdekében szóló szükségesnek látja a *nép-rajzi társaság* érdekbe vonását annál is inkább, mert e kiállítási csoport a legalkalmasabb volna arra, hogy állandósíttatván, az országos ethnographiai muzeumnak alapját képezze. A tetszéssel fogadott előterjesztésben foglalt elveket a szakosztály magáévá tette s fölkerlte az előadót, hogy e tárgyban emlékiratot dolgozzon ki, melyet a szakosztály a szakminiszterhez fog betérjesztetni.

## Társasági ügyek

## Jegyzőkönyv

a Magyarországi Néprajzi Társaság 1891. november 28-án tartott választmányi üléséről.

Jelen voltak: György A. mint elnök, Herman Ottó, Herrmann Antal, Borovszky Samu, Dr. Réthy László, Dr. Pápay Károly, Tialoaz György és Dr. János János mint jegyző.

Titkár jelenti, hogy Drohobeczky Gyulát, a rutén szakosztály elnökjét a rósi g. kath. püspököknek nevezték ki, s indítványozza, hogy ez alkalommal adományt adjon a társaság.

A választmány a titkárt megbízza Drohobeczky püspök udvozlásával.

Titkár bemutatja Whalock legújabb munkáit. — Erdéklődve tudomásul veszi.

Titkár tudatja, hogy az Erdélyi Kárpát-Egyesület „Erdély” címűel turizmus, földrajzi és néprajzi folyóiratot indít meg.

Örvendően tudomásul szolgál.

Borovszky Samu jelenti, hogy a Magy. Tud. Akadémia 6 (nyolcz) kötet kiadványát a társulat könyvtárának ajándékozta. -- Hála tudomásul vesztetik.

## Jegyzőkönyv

a Magyarországi Néprajzi Társaságnak 1891. december 1-én tartott rendkívüli választmányi üléséről.

Jelen vannak: György Aladár mint elnök, Herman Ottó, Munkácsi Bernát, Strausz Adolf, Borovszky Samu, Herrmann Antal, Katona Lajos.

Elnök fájdalommal jelenti, hogy a társaságot pótolhatatlan veszteség érte első elnöke Hunfalvy Pál elhunyt. Indítványt tesz, hogy a választmány a társaság nevében helyezzen koszorút a ravatalra, intezzen részvétliratot az özvegyhez, jelenjen meg tisztelőleg a temetésen, mondasson búcsúszót, intézkedjék emlékbeszéd tartása s a díszölt emlékének megörökítése iránt.

A választmány a legmélyebb fájdalomát fejezi ki a leanjtó gyászra. Mór. sz. indítványokat elfogadja, elhatározza, hogy a hűszavú Réthy László, az emlékbeszédre Vikár Belat kéri fel, és Herman Ottó, György Aladár, Munkácsi Bernát, a titkár és pénztáros személyében bizottságot küld ki, hogy a közgyűlésnek javaslatot tegyenek Hunfalvy Pál emlékének megörökítése dolgában.

## Hazai irodalom.

Emke emlékkönyv. Az Emke javára szerkesztette Radnóti Dezső. 1890 '95 lap, negyedret; sok képpel. Ára 1 ft. -- Az erdélyi kárpát-egyesület büszke tükarának s tisztelettel érdekes kiadványából regisztráljuk a néprajzi érdekű cikkeket: Rakos János, Magyar geniusz. Bartha Miklós, Egységes társadalom. Felmérő Lajos, Egy népi szó a székelyekről. Kun Geza gróf, Hunyadmegyről. Szathmáry György, A hunyadmegyeri magyar kultúrmozgalom. Szota Sándor, Elöláhozadás és magyarság Hunyadmegyében. Téglás Gábor, Hunyadmegyeri őstelepék ismertetése.



## HAZAI IRODALOM

*Dr. Heinrich v. Wullock: Volksglaube u. religiöser Brauch der Zigeuner* st. 1891. Darstellungen aus dem Gebiet der nichtchristlichen Religionsgeschichte. IV. Band. XVI. 181. l. nagy 40. Ára 3 márká, kötve 3 75. Bannlatos terjedelmű népvizsgálunk e legújabb könyve a cigány mythologia maradványait találja igen érdekes, majdnem egészen új anyag, s i a szerző saját megfigyelésén alap. Meg szolunk e könyvről.

*Dr. Heinrich von Wullock: Die Szekler und Ungarn in Siebenbürgen.* Sammlung gemeinverständlicher, wissenschaftlicher Vorträge, herausgegeben v. Rud. Bow u. Wilh. Wattenbach. Neue Folge. Heft 197. Hamburg 1891. 40 lap. Ára kötéssel 60 fillér. — E nagylekiötelyű gyűjteményben, a melyből már 600 kötetet meg, Wullocknak immár a gyedik dolgozatával találkozunk, a mely az Ivi részek népéletét ismerteti vonzó népszerű előadásban, rövid világos vonásokban egy egy népfajnak rokonszerő képet rajzolva. Az előbbi három füzet a nyokkal, azásokkal és oláhokkal foglalkozott. Tekintve azt, hogy a nagy Viri szerkesztésében megjelenő ez igen népszerű füzetek rendkívüli elterjedésnek látnak örvendenek, megelégedéssel számíthatjuk, hogy ilyen avatott népvizsgáló évek antopsiája alapján, szünetoldja iránti lelkesedéssel és nagy tárgy szerepét ismerteti a kultúrelőtt Erdelyt, az európai ethnographia legközhasznosabbját.

*Lampel Károly* (Wodianer F. és fia) újabb ifjúsági irataiból népköltési érdek. Bánfi János, legszebb regényező, és Lünderek között, képekkel, kötve, 140 kr. Többnyire ismert népmese-gyűjteményekből összeválogatva. — Egy *Czizsaka* regét Radó Antal átdolgozásában, képekkel, kötve 180 kr.

A *Singer és Wolfner* czeg a Kiss Aron és Posa Lajos szerkesztette „Apró derék könyve” igen olcsó új kiadását (50 kr.) becsátotta közre.

*Strauss Adalfrank* nagy munkája a bolgár népköltészetről, a mely 2 kötetben egy 50 igen terjedelmes bevezetést, bolgár népdalok magyar fordítását, kiadat. bolgár népdalokat, s ho jegyzeteket tartalmaz, már ki van nyomva és közelebb megjelenik. A nagyérdemű munkát a bolgár kormány segélyezésével a M. T. Akadémia adja ki.

*Margita József*, Medjamurski kalendar za 1892. Naptár a muraközi horvát származású. Kiadja a „Muraköz” derék szerkesztője, Margita J. csáktornyai tanító igazgató. Ára 20 kr. — Érdekes a népies naptár jelképekkel, olvasni nem csak számára.

A m. földművelési társaság Balaton bizottságának jelentése 1891. évi működéséről. 66. l.

A *nagyménia meséi* szerkeszté Posa Lajos, Singer és Wolfner kiadása. 2 frt. és három népmese Herrmann Antaltól.

*Ságh József* tudomány tanítónak az arvamegyei totokról írt munkáját méltatva, az mindalmi tisztszék Kubinyi Miklós főszámszázgató ajánlatára 100 forint jutalmat szavazott meg, a derék munkának külföldben eddig kevés vevoje pedig belső bresen kívül már azért is kívánatos volna minél több példány szere, hogy szerzőnek anyagi áldozatai esekk nyennek.

Az „*Ethnologische Mittheilungen aus Ungarn*” című folyóirat 11 kötetének 6. és 7. közelebbiből meg fog jelenni, s csak az előzeteknek koldetik meg. A 11 kötet 30 füzet, 20 l. ára 3 frt., a neprajzi társaság tagjának 2 frt.

Az *esztérik-magyar népmesék* 147 füzet. Dalnázó története.

## HAZAI IRODALOM.

A *unén folklór* köréből néhány érdekos füzetet adott ki újabban a magyar nyári Tudorán féle Aurora-nyomda Jón Pop betegesültől, a buzgó 6-radosi (szociális) Trandafir și viorele. Poiesie populare. II kiadás 192 lap. 60 kr. — Stamatișcu dat cu dela nunțile Romnilor Ardeleni 72 l. 30 kr. — Chinturi de carne și sosuri fericiți în joc. 120 l. 40 kr. — Megjelentek meg ugyanott. II. 3. Olajos Tezaurul dela Petroșani, 16 kr. — Tit. V. Gheaja, 366 anecdote și glume 40 kr.

Az 1887-iki décsi kiállítás emlékére. Szerkesztettek Kádár József és Szendrői József. Décs 1887. 70 l. 31 fénynyomatu köppel

Lenkei Henrik. Petőfi és a természet. Budapest, 1892 Lampel-Wedapet 134 lap. 1 frt 30 kr. A folklóristát is érdeklő szorgalmas, szellemes tanulmány.

S. Weber Geschichte der Stadt Bela Iglo, 1892. 26 iv, számos képpel. Tasságunk szepesi nemet szakosztályának derek eloadója, a szepesi kulturtörténetek legavatottabb művelője, Weber Samu szepesi-belai folklór, vagy szorgalmossal ismer meg ez érdekes kis város történetét. Művének sok fejezete nepraji érdekű, a 31 fejezet egészen az; néhány részletet az „Ethnographia” közölt. (Ruházat, I. 20. Lakás és háztartás, II. 286.)

## Külföldi irodalom.

*Hungary and its people* (Magyarország és népe) című angol könyv a sajtó alatt és fog nem-okára megjelenni Londonban Griffith Farran & Co. könyvtár kiadásában Szerzője Felbermann Lajos, hazánkba és társaságunk tagja. A már körülbelül tíz év óta állandóan Londonban tartózkodik, ott két tekintélyes angol folyóirat kiadója és szerkesztője, a londoni magyar jótékonyági egyesületnek több év óta buzgó titkára, ki az irodalom és főleg a hirlapirodalom s a jótékonyág terén igen sokat fáradozik, hogy barátjának és a hazajábelieknek szolgálatát e hessen.

A jelenleg sajtó alatt levő „Magyarország és népe”, — mely angol nyelvű és londoni kiadónál jelenvén meg, nagymérvű elterjedése csaknem biztosra van, — a magyarok eredetéről főmésradt hogy-mányok s az ide vonatkozó elterő magyarázatok és tanok rövid ismertetésével kezdődik, s az ország történetének aineze és érdekes előadása után, magát az országot s az azt lakó különböző népeket ismerteti, az őket körülvevő természeti szépségekkel együtt.

Alkalmunk volt már megjelenése előtt betekínthetni a könyv tervezetbe és már előre jelenthetjük, hogy az nepraji tekintetben is sokban hívatta lesz Magyarország az english speaking world előtt megismertetni. A fővárosnak, nem kevesben az alöldnek az alföldi pusztákkal, csordákkal, csikókkal, tanyákkal, és szinte a különböző népviseletnek, egész külön fejezetek vannak száva. A különböző népszokások az eljegyzéseknek, lakodalmaknak, vásárokon, a londonban tovább az aratás, disznótör, stb mind érdekessé és tarkává ígérk tenni a művet. Csaknem turista-részleteességgel van megírva a felvidék s abban a tót lakosság; Erdélybenne az oláhság meg a cigányok is; a délvidek s a szerbek a szlovák és főné spartok.

E könyvre, mely azon kívül a szövegben gazdag illusztrációkkal is lesz ismertve, megjelenése után meg bővebben ráterünk.

Hellwald Friedr. v. Ethnographische Rösselsprünge. Kultur- und volkre-

*Sichtliche Bilder und Skizzen.* Leipzig, 1891. C. Reissner. 416 l. — E terjedelmes kötet, melynek czélja egyes népszokásokat a legkülönbözőbb világreszekben a legkülönbözőbb népeknél ugyanazon vagy legalább rokon alakban kimutatni, a kezdő ethnographus és a művelt közönség nagy érdekekkel olvashatja. A 27 fejezet mindegyike valamelyik divatozó szokást tárgyalja és a végén kimutatattik, hogy az említtet a legkülönbözőbb éghajlati viszonyok és életkörülmények közt is sok esetben ugyanez eredményhez jut; titkos egyesületek min! pl. a szabadkőművek, megvannak nem csak ázsiai népeknél, hanem a legsötétebb Afrikában is — ha nem más irányból, más szervezettel. A kozmetikus szerek készítésénél a mi szerb nők is felemlíti a tudós szerző. Megszívelhető azon szakasz, melynek czíme: „Der tolle Tag“, (Ein dunkles Kapitel), s mely a mai divat-hazasságot tárgyalja. Ezenem a műve a szerző olvasottsága és élménye előadás. Dr. Wlislöcki Henrik.

*Geissler K.* berlini író, egy magyar tárgyú színmű: „Mariska“ szerzője, egy magyar tárgyú német eposzt írt, melybe egyes lírai részleteket Wlislöcki nagy műből „Vom wandernden Zigeunervolk“ (Hamburg 1890) vett fel. Az eposzt a napokban nyilvános estélyen felolvastak. Nyomatásban s műtőben megjelenik.

*Felix Wulfschaffe*, Die Ursachen der Oberflächengestaltung des Norddeutschen Flachlandes 5 fénynyomattal és 25 képpel, 166 lap. Stuttgart Engelhorn. Ár 10 marka 20 öller. Ez már a VI. kötet első füzeté abból a nagy vállalatból, a melyet Kirchhoff A. szerkeszt és ezalatt. Forschungen zur deutschen Landes- und Volkskunde, melyet egy birodalmi Centralcommission ad ki. Nálunk is roppant párt nyomattnak be hivatalból, de mégis nagy hiányon volna segíve, ha kormány akadéma összeállna, hogy hasonló magyar vállalatot létesítsen.

Dr. Kaindl Raymond Frigyes Csernoviczban évek óta szorgalmasan foglalkozik Bukovina történetével és neprajzával. Monastyrski Sándorral együtt a ruténekről nagyobb munkát írtak, (Die Rutenen in der Bukovina), a melyből eddig két kötet jelent meg, (Czernowitz, 1889. 88 l. 50 kr. és 1890. 98 l. 50 kr.) az északi ruténekről mint a „Der Buchenwald. — Beiträge zur Kunde der Bukovina“ című kiutemeny (Pardini, Czernowitz) 3 és 4 kötet. A 3. füzet a Szeret-melleki ruténekről közelebb fog megjelenni. A bécsi anthropologiai társaság támogatásával Kaindl nagyobb műven dolgozik a huczulokról. K. munkálkodása megérdemli hazai nevelésünk figyelmét is. Kisebb dolgozatai közül megemlítjük: Husbau u. Haup bei den Huzulen. 1890. 4 lap. — Liebesorakel. 1887. 11 lap.

### Hazai folyóiratok.

*Akadémiai Értesítő.* 1891. XII. Kivonatok: Szentkláray Jenő, Oláhok költözése Délmagyarországon a múlt században. — Demkó Kálmán, A szepesi jog. — Bász Ignác, Harmadik lappföldi útméről. — Nyelv. közl. XXII. kötet.

*Archaeologiai Értesítő.* 1891. V. Dr. Szendrői János, Magyar viselkedépek merész leveleinkben (kepekkel) — Mihálik J., Óskori emlékek Ugoesában. — Wozzky Már, A kaposváryi neprándorlaskori lelet. — Régi áldozó poharak Ugoesában. Régi bolgár ezüstpohár.

*Arménia.* 1891. XII. A magyar Choranci. — Az örmények Törökországban. III. 2. I. Herrmann Antal, Örmény népművek (Wlislöcki könyvének ismertetése). —



Vajon az őrmény hagyomány? (Herrmann Antal előadása. — A dalnok. — A népvezetedelet. (Himnusz-ethnographia) munkákra hagyta hagyományai.)

Az *En Tjseigum* 1891. A három holtka. (Szász népmesék) 35. sz. — A tozokodó medvék. (Nepmesék. Közh. Vass Mátyás 39. sz. — A tarpligek (Schlenger-históriák) 44. sz. — Mese a kis egerrel (sloni népmesék). Közh. Herrmann Antal 45. sz. — A kis halta (Grimm: Die drei Äxte verseny földolgozása). Föld. 46. sz. — Ezen kívül számos népmesék földolgozása versekben és prózában. A pekkal; népies gyermekjátékok; közmondások; rajzok a népből.

Brassó. 66. sz. Dr. H. Hunfalvy Pál. Egy brassói tanár a jeles czikke a sz. találatban jellemzi Hunfalvy nagy életművét.

*Egyetemes philologiai közlöny* 1891. V. Hognár Teofil, Kallitab va Dzsasz. Vegyesek. A Goeta Romanorum és a Toldi-monda Faust-monda Brunhild és a J. Reinko de Voa.

*Kronstädter Zeitung* 1891. 202. Wlaskocki egy cigány meseje. 281. Az „Etnologische Mitteilungen”-ról 286. Wlaskockinak „Vom wandernden Zigeunerleben” és „Székler n. Ungarn” című könyvéről.

Kelvi Drobovcsky Gyula püspöke. (Egyetemes ki. ideglenes szerkesztés). Találat. Péter. 60. sz. Tudósítás a néprajzi társaság titkársának az ungmegyei társaságban Ungvárt tartózkodásáról.

Kolozsvár. A régi beherek társadalmi életéről 263. 274. sz.

*Magyar Tanítókör*. A tanítókörökönkénti tanácsok országos egyesülése. Havi értesítője. (Tagsági díj 4 ft.) Szerkesztő Nagy László, szerkesztőbizottság (Gy. Gábor és Herrmann Antal) 1891. X. II. A Mit olvasson a gyermek? A költő-nemestő, jellemfejlesztő olvasmány az elő példának kiegészítése és a nemzeti hit-gyománnyal elő propagálásának jelölése. Azért a gyermek gyönyörködte és a nemzeti hit-olvasmánya első sorban a népet genuin terméken, aztán a nemzeti gondnak a nagy költők alkalmas műveiben való nyilatkozásai.)

*Magyar Nyelvőr*. 1891. 12. sz. Szómagyarázatok. Katonai nyelv. A katonai nyelv szókészletéhez. A székelyek nyelve a a donántuli nyugati nyelvcsaládok (V. a. Ethnographia, I. 309—313) Irodalom. Helyreigazítások. Válaszok. Néprajzi tanulmányok. Közmondások. Párhuzamok. Nephallomok. Székely adomák. Kassai közlők. Alomfejtések. Találat mesék. Mit beszélnek az állatok. Tájzók.

*Nyugatmagyarországi Híradó* 1891. Solmosy Sándor, A fővárosi beszélgetések. 280. 282.

*Népmesék Lapja*. Szerkesztő Kóncsák J. XXVII. 1. szám. Bólay Z. Találat a Sabarában. — Szemlésk. Magyar Gyermekjátékgyűjtemény. A t. ismertetőnek előző kiadásai vannak a monumentális munka II. és III. része ellen. Eszmélet. A Lessing egy meseje. Restauráltak egy templomot, a melynek verébek hagytak adott volt. A verébek viszatérték a főszekkeret. Befalazva találtak. „Mi haszna az épületnek?” hagyjuk el a hasznavehetetlen kőszalmát. 1892. S. Schwetz V. Az a katonai.

*Pesti Hírlap*. 336. sz. Zenés felolvasás. (Barthaly István.)

*Revue d'Orient et de Hongrie*. Une école supérieure arménienne a Moskou.

*Székely Nemzet*. 1891. 191. sz. A néprajzról. Herrmann Antalnak S. Székely György n. decz. 7-én tartott előadásából. — A helyi előadás ugyanarról. 192. sz. Karácsonyi emlékek. Kósa F. Mondák a cigányok eredetéről. — Bálm. Gábor, A legelőrejeltebb vallás. — Huszka József, A néprajzcsinnyai és a néprajz. — Herrmann Antal, Levél a szerkesztőhöz. — Kósa F. Cigány gyászok.



## KÜLFÖLDI FOLYÓIRATOK.

- Szabóok-Doboka.* Heti lap. Debcs. Szerkeszti Kovacs Samu. Ára 6 frt. 1892. 4. sz. Ethnographia megyénkben (Herrmann Antal decz. 28-iki debcsi előadása nak kivonata + a m. prajzi szervező bizottság alakulása)
- Transilvania.* 1891. XII. Dr. At. M. Marienescu. Din cari parți ala imperiali romană s' au adusă coloniile române aședate in Dacia
- Természettudományi Közöny.* 1891. 12. sz. 1892. Január. A pálinka pusztítása
- A kezdetleges pénz. A kínai porcellán történetéhez.
- Törökök lapja.* 1891. VIII. Dr. Papai Károly. Ajándék és videke II. III.
- Vasárnapi Ujság.* 1891. 49. sz. Dr. Váczy János, Hontalvy Pál arcképpel.

## Külföldi folyóiratok.

- Boznische Post.* Horica, Durch die Zupa und Konavljó, 98-99. sz. - 102. sz. Eine albanische Bilderhandschrift.
- Correspondenzblatt der deutschen Gesellschaft für Anthropologie u. s. u.* 1891. 4. Zum Gedächtniss an Otto Tischler. — Dr. Aurel v. Török, Zur Entgegnung auf Herrn Kollmanns Angriffe. — Mittheilungen aus den Lokalvereinen. — Literaturbesprechungen. — 9. Bericht über die XXII. allg. Versammlung der deutschen anthropologischen Gesellschaft zu Danzig. Eröffnungsgrede des Vorsitzenden R. Virchow
- Nouveau biograp til Konnedom om de svenska landamaten ock svenska folk's* 1881-1890. 4-40. füzet.
- Romanische Revue.* 1891. XI-XII. Von der „Academia romana“. — Zur Frage des Memorandums der Romanen in Ungarn u. Siebenbürgen. — Geschichte der Romanen im Trajanischen Dacien.
- Revue mensuelle de l'ecole d'anthropologie de Paris.* I. 4. G. de Mortillet. Empoisonnement des armes. — G. Jaime, La population du Monifabougon et du Sarre. — 5. Dr. A. Bordier, Le milieu interieur et l'acclimatation. — Hovelacque, L'unité du Catalan et du Languedocien. — 7. Gabriel de Mortillet, Excursion en Belgique. — Andre Lefevre, Les Etrusques. — 8. L. Manouvrier, L'atavisme et le crime. — Adrien de Mortillet, Les propulseurs a crochet modernes et prehistoriques. — 9. A. Lefevre, Les Etrusques. — 10. Ch. Letourneau, Le passé et l'avenir de la pensée religieuse. — 11. A. de Mortillet, L'industrie humaine pendant les temps quaternaires en Italie. 12. J. V. Laborde, Introduction à l'étude de la fonction du langage. Ezen kívül az egyes füzetekben. Chronique prehistorique. — Livres et revues — Varsa. — Necrologie.
- Zeitschrift für Volkskunde.* Vorabend u. Tag St. Johannis des Taufers. — Mythische Volksdichtungen. — Sagen und Schwänke aus Pommern. — Volklied aus Brandenburg. — Ein Schützenfestbrauch. — Der Festkalender von Spiekondorf. — Bücherbesprechungen. — Zur Bücherkunde
- Volkskunde.* 1891. 9. 10. A. Kanonike jutokról. — Ethnologia és népies orvoslás. — Könyvismertetés. Kérdések és feleletek.

Ethnologische Mittheilungen aus Ungarn Zugleich Anzeiger der Gesellschaft für die Völkerkunde Ungarns." Szerkesztők Hermann Ad. Katona Lajos. A néprajzi társaság alapszabályainak 31. §-a alapján, a társaság hivatalos közlönyének, az előadó üléseken felolvasott, ugyanczint az „Ethnographia” jelent dolgozatának német nyelven való kivonatolkozására szolgáló folyóirat. kint 20 iv az „Ethnographia” alakjában. Ára egy évre 3 frt. A magyar néprajzi társaság árgya szándéka 2 frt.

Az Ethnol. Mittheilungen első kötetét (1887—89), a melyből eddig 3 jelent meg, nagy önméltósággal méltatták az összes szaktudósok. A német anthrop. társaság hivatalos értesítőjében (1889. V. sz.) a szerkesztő, Dr. Ranke János tanár így zárja be ismertetését: „Értesítünk a magyar tudományról, hogy vállalatát mint első lépett oly pályára, a melyen kötelessé kell az minden ember Vajha mindenképpel Nemzetország catholikának hozzá hasonló ország köztársaság. Az I. évfolyam 4. (utolsó) füzetét 1892. tavaszán fog megjelenni, az első 3 nagy negyedre alakjában, az I. évfolyam előzetőin kívül az első 3 füzet azok birtokosainak küldetik meg, kik a II. évfolyamot megrendelik.

## TARTALOM.

I. Hunfalvy Pál	
1. Br. Eötvös L. gyászjelentése.	
2. Gyulai Pál Hunfalvy ravatalánál.	
3. Réthy László Hunfalvy sirjánál.	
II. A néprajzi társaság Hunfalvy honnelye	
III. Hermann Antal, Hunfalvy mint ethnographus.	
IV. Dr. Réthy László, Hunfalvy Pál helye az irodalomban	
V. Istvánffy Gyula, Betlehemi pásztorjáték a mátraalji palóczoknál.	
VI. Dr. Wislœcki Henrik, Czigány tolvajlasi babonák.	
VII. Nagy József, Regőlés.	
VIII. Bartha Gyula, Ermelléki néprajzi adalékok:	
1. Tólya hajgálása.	
2. Katona-dal.	
3. Ermelléki babonák.	
IX. A néprajz a nemzeti kiállításon.	
X. Társasági ügyek	
XI. Hazai irodalom.	
XII. Külföldi irodalom.	
XIII. Hazai folyóiratok.	
XIV. Külföldi folyóiratok.	
XV. Vegyes közlemények.	
XVI. Az 1891. évfolyam tartalma	



*Ethnologische Mitteilungen aus Ungarn. Zugleich Anzeiger der Gesellschaft für die Völkerkunde Ungarns.* Szerkesztők Hermann Katona Lajos. A néprajzi társaság alapszabályainak 31. §-a alapján, a társaságnak 1889. nov. 2-án hozott határozata értelmében, a társaság hivatalos műveinek, az előző üléseken felolvasott, egyeztetett és az „*Ethnographia*”-ban jelentetett dolgozatoknak német nyelven való kivonatos közlésére szolgáló folyóiratként 20 iv az „*Ethnographia*” alakjában. Ára egy évre 3 frt. A magyar néprajzi irodalmi tagjának számára 2 frt.

Az *Ethnol. Mitteilungen* első kötete (1897—99), a melyből eddig 3 jelent meg, nagy elismeréssel méltatták az összes szaktudósok. A német anthropológiai társaság hivatalos értesítőjében (1888. V. sz.) a szerkesztő, Dr. Ranke Junior tanár így zárja be ismertetését: „*Gratulálunk a magyar tudománynak, hogy a tudomány mint első lépést oly pályán, a melyen követnie kell és minden tekintetben Vajha mindenekelőtt Németország csatlakozni kezd hozzá hasonló irányú tudományokhoz.*” Az I. évfolyam 4. (utolsó) füzetét 1892. tavasszal fog megjelenni, az első 3 füzet nagy negyedréte alakjában s az I. évfolyam előzetesén kívül az első 3 füzet azok birtokosainak küldetik meg, kik a II. évfolyamot megrendelik.

## TARTALOM.

I. Hunfalvy Pál + . . . . .	
1. Br. Eötvös L. gyászjelentése. . . . .	
2. Gyulai Pál Hunfalvy ravatalánál. . . . .	
3. Réthy László Hunfalvy sírjánál. . . . .	
II. A néprajzi társaság Hunfalvy ünnepélye . . . . .	
III. Hermann Antal, Hunfalvy mint ethnographus. . . . .	
IV. Dr. Réthy László, Hunfalvy Pál helye az irodalomban . . . . .	
V. Istvánffy Gyula, Betlehemi pástortorjék a mátrai palócoknál. . . . .	
VI. Dr. Wlodecki Henrik, Czigány tolvajlási babonák. . . . .	
VII. Nagy József, Regőlés. . . . .	
VIII. Bartha Gyula, Érmelléki néprajzi adalekek: . . . . .	
1. Tojás hujgálás. . . . .	
2. Katona-dal. . . . .	
3. Érmelléki babonák. . . . .	
IX. A néprajz a nemzeti kiállításon. . . . .	
X. Társasági ügyek . . . . .	
XI. Hazai irodalom. . . . .	
XII. Külföldi irodalom. . . . .	
XIII. Hazai folyóiratok. . . . .	
XIV. Külföldi folyóiratok. . . . .	
XV. Vegyes közlemények. . . . .	
XVI. Az 1891. évfolyam tartalma. . . . .	







574  
1  
E68  
v.1-2  
1890-  
1891

**Stanford University Libraries**  
**Stanford, California**

**Return this book on or before date due.**

--	--	--

